

2451

KÂVYÂMÂLÂ. 67.



THE
HÎRASAUBHÂGYA

OF
DEVAVIMALAGANI

with his own gloss

EDITED BY
MAHÂMAHOPÂDYÂYA PANDIT STVADATTA

Head Pandit and Superintendent, Sanskrit Department,
Oriental College, Lahore,

AND
KÂSHÎNÂTH PÂNDURANG PARAB.

PRINTED AND PUBLISHED

BY

TUKÂRÂM JÂVAJÎ,

PROPRIETOR OF JÂVAJÎ DÂDÂJÎ'S "NÎRNAYA SÂGARA" PRESS

BOMBAY

1900

Price 5½ Rupees

(Registered according to act XXV of 1867)

काव्यमाला. ६७.

श्रीदेवविमलगणिविरचितं

हीरसौभाग्यम् ।

स्वोपज्ञया व्याख्यया समलंकृतम् ।



जयपुरमहाराजाश्रितमहामहोपाध्यायपण्डितदुर्गाप्रसाददारक-
केदारनाथकृपाङ्गीकृतशोधनकर्मणा महामहोपाध्याय-
पण्डितशिवदत्तशर्मणा, मुम्बापुरवासिपग्वोपाह्व-
पाण्डुरङ्गात्मजकाशीनाथशर्मणा च
संशोधितम् ।

तच्च

मुम्बय्या निर्णयसागराख्ययन्त्रालये तदधिपतिना मुद्राक्षरैरङ्कयित्वा
प्राकाश्यं नीतम् ।

१९००

(अस्य ग्रन्थस्य पुनर्मुद्रणादिविषये सर्वथा निर्णयसागरमुद्रायन्त्रालयाधिपते-
रेवाधिकारः ।)

मूल्यं सार्धं रूपायकपञ्चकम् ।

भूमिका ।

अस्य हि सटीकस्य हीरसौभाग्यनामकमहाकाव्यस्य कविता देवविमलगणिः कस्मिन्काले कस्मिन्देशे क ग्राममलचकारेति सम्यक्तया न निश्चितम्, तथापि ग्रन्थप्रशस्ति-लेखतः श्वेताम्बरजैनलमस्य प्रतीयते प्रतिसर्गसमाप्तिश्लोकतस्तु 'अस्य पिता शिवसाधुः, माता सौभाग्यदेवी, गुरुः सीहविमलगणिः,' इति व्यक्तमेव प्रतीयेते.

ग्रन्थनिर्माणसमयस्तु वर्णनीयस्य हीरविजयगणेश्वरस्य १६५२ विक्रमसंवत्सरे (1595 A. D) भाद्रपदशुक्लैकादश्या वर्णितत्वेन षोडशशतकादुपरितन एव सभाव्यते.

अनेन प्रायः सर्वेऽपि कविवर्णनीया पदार्था वर्णिता. तेषामनुक्रमण्यपि प्रतिसर्ग-समाप्तिटीकाया ग्रन्थकर्त्रैव प्रकाशिता अस्माभिरपि विषयानुक्रमणिका स्थूलतया पृथग्मुद्रापिता ततश्च सर्वेऽपि विषया द्रष्टव्या

अस्य च पुस्तकमेकमेव प्राप्तम्, तदाधारेणैव शोधनं कृतम्. तथा चात्रास्मद्दोषादक्ष-रयोजकदोषाद्वा यत्र कचनाशुद्धिः स्थिता जाता वा, ता सहृदया दयार्द्रचित्ततया शोधयिष्यन्ति इति संभावयाम यतः—

गच्छतः स्खलनं कापि भवत्येव प्रमादतः ।

हसन्ति दुर्जनास्तत्र समादधति सज्जनाः ॥

इति प्रार्थयतः

पण्डितशिवदत्त-काशीनाथौ ।

विषयानुक्रमणिका ।

विषयः ।	पृष्ठे ।	विषयः ।	पृष्ठे ।
मङ्गलाचरणम् ...	१	वसन्तर्तुवर्णनम्	२८
वाग्देवीनमस्कारोक्तिः ...	२	ग्रीष्मर्तुवर्णनम्	२९
प्रसत्तिस्पृहा	३	वर्षावर्णनम्	२९
अनुकूलत्वदर्शना ..	३	शरद्वर्णनम्	२९
प्रस्तुताभिधेयत्वम्	३	हेमन्तवर्णनम्	३०
स्वानौद्वल्यप्रकटनम् ..	४	शिशिरवर्णनम्	३०
स्वेतरायोग्यत्वम् .	४	प्राकारवर्णनम्	३३
स्वीययोग्यताप्रदर्शना	४	हृष्टावर्णनम्	३४
रचनासामर्थ्यदर्शना	५	गृहवर्णनम्	३५
पीठिकासमाप्ति	५	नागरवर्णनम्	३९
वर्णनारम्भ .	५	नागरीवर्णनम्, प्रह्लादपुरवर्णनसमा-	
जम्बुद्वीपवर्णनम्	७	प्तिश्च	४०
मेरुवर्णनम् ...	७	मुहमन्दपातिसाहिर्वर्णनम् ...	४०
भरतक्षेत्रवर्णनं तद्भागश्च ..	८-९	प्रथमसर्गसमाप्ति	४३
तदन्तः पातिगङ्गावर्णनम् .	९		
आनन्दपुरवर्णनम्	११	द्वितीयसर्गारम्भ	४४
शङ्खेश्वरनाथवर्णनम् ...	१२	कुरासाहवर्णनम्	४४
स्तम्भननाथवर्णनम्	१६	नाथीवर्णनम्	४८
सरस्वतीवर्णनम्	१७	दम्पत्योर्वचनक्रीडा .	४९
साश्रमतीवर्णनम् ..	१८	गजस्वप्रादिकम्	६४
केलिशैलवर्णनम् ...	१९	गजस्वप्रविचारकथनस्वशयनसङ्गम-	
केदारवर्णनम् ...	२०	नम्	६५
गोधेनुवर्णनम्	२१	स्वप्नजागरिकाया भरतदिग्विजयो-	
देशवर्णनम्	२२	द्धारप्रतिमाप्रासादकारादिवर्णनम्	७०
प्रह्लादनपुरवर्णनम्	२३	सख्युत्तरात्रिविरामादिकथनम् ...	८०
प्रह्लादनपार्श्वनाथवर्णनम्	२५	द्वितीयसर्गसमाप्ति	८७
नररत्नखनिर्नगरम् ...	२५		
नगरोपवनवर्णना ...	२७	तृतीयसर्गारम्भ	८७
वने षड्रत्नां सत्तादर्शनम् .	२८	नाथीगर्भधारणादिकम् .	८७

विषयः ।	पृष्ठे ।
कपोलस्तनादिपाण्डित्यं स्तनयोः	
पथपूर्णत्व च ...	९२
हीरजन्मसमयादिकम् ...	९७
हीरजन्ममाहात्म्यम् ..	१०१
पुत्रवर्धापनिकादानादि ..	१०५
पुत्रोत्सवनामकरणादि ...	१०७
धात्रीपरिपालनशृङ्गारकरणादिकम्	११०
बालक्रीडा ...	११६
हीरकुमारसर्वाङ्गवर्णनम् ...	१२०
कुमारगुणलक्षणभूषणादिवर्णनम् ...	१३५
तृतीयसर्गसमाप्तिः	१४१

चतुर्थसर्गरम्भः ...	१४२
महावीरपट्टपरम्परावर्णनारम्भः	१४३
महावीरवर्णनम् ...	१४३
गौतमस्वामिवर्णनम् ...	१४३
सुधर्मास्वामिवर्णनम् .	१४५
जम्बूस्वामिवर्णनम्	१४६
प्रभवस्वामिवर्णनम् ...	१४८
शक्यभवस्वामिवर्णनम्	१४८
यशोभद्रस्वामिवर्णनम् ..	१४९
सभूतिविजयस्वामिवर्णनम् ..	१५०
भद्रबाहुसूरिवर्णनम्	१५०
स्थूलभद्रवर्णनम् .	१५१
आर्यमहागिरि-आर्यसुहृत्तिवर्णनम्	१५३
सुस्थितसुप्रतिबद्धयोर्वर्णनम्	१५५
इन्द्रदित्रसूरिवर्णनम् ...	१५५
दित्रसूरिवर्णनम्	१५६
सीहगिरिसूरिवर्णनम् .	१५६
वज्रस्वामिवर्णनम्	१५७
वज्रसेनसूरिवर्णनम् .	१५९
चन्द्रसूरिवर्णनम् ...	१६०

विषयः ।	पृष्ठे ।
सामान्तभद्रवर्णनम्	१६१
वृद्धदेवसूरिवर्णनम् ...	१६१
प्रद्योतनसूरिवर्णनम् .	१६२
मानदेवसूरिवर्णनम्	१६२
मानतुङ्गसूरिवर्णनम्	१६४
वीराचार्यवर्णनम् .	१६५
जयदेवसूरिवर्णनम् ...	१६५
देवानन्दवर्णनम् ..	१६५
विक्रमसूरिवर्णनम् ...	१६६
नरसिंहसूरिवर्णनम् ..	१६६
समुद्रसूरिवर्णनम् ...	१६६
द्वितीय-मानदेवसूरिवर्णनम् ...	१६७
विबुधप्रभसूरिवर्णनम्	१६७
जयानन्दसूरिवर्णनम् ...	१६७
रविप्रभसूरिवर्णनम् ...	१६७
यशोदेवसूरिवर्णनम् .	१६८
प्रद्युम्नदेवसूरिवर्णनम् .	१६८
तृतीय-मानदेवसूरिवर्णनम्	१६८
विमलचन्द्रसूरिवर्णनम् .	१६९
उद्द्योतसूरिवर्णनम् .	१६९
सर्वदेवसूरिवर्णनम् ..	१६९
देवसूरिवर्णनम्	१७०
द्वितीय-सर्वदेवसूरिवर्णनम् ...	१७१
यशोभद्र-नेमीचन्द्रसूरिवर्णनम्	१७१
मुनिचन्द्रसूरिवर्णनम् ..	१७१
अजितदेवसूरिवर्णनम्	१७२
सोमप्रभ मणिरत्नसूरिवर्णनम्	१७२
जगच्चन्द्रसूरिवर्णनम् ..	१७३
देवेन्द्रसूरिवर्णनम् ..	१७४
वर्मघोषसूरिवर्णनम् ...	१७४
सोमप्रभसूरिवर्णनम् .	१७७
सोमतिलकसूरिवर्णनम् ...	१७७

विषय ।	पृष्ठे ।	विषय ।	पृष्ठे ।
देवसुन्दरसूरिवर्णनम् ...	१७७	विमलायास्तृतीयवार वाक्यम्	२०८
सोमसुन्दरसूरिवर्णनम् ..	१७८	विमला स्वसार प्रति कुमारस्यापि	
मुनिसुन्दरसूरिवर्णनम् ...	१७८	तृतीयवार प्रतिवचः ...	२१०
रत्नशेखरसूरिवर्णनम् ...	१८०	विमलाया दीक्षादेशप्रदानम् .	२१०
लक्ष्मीसागरसूरिवर्णनम् ...	१८०	दीक्षानुज्ञादानानन्तर धर्मेकारकत्वेन	
सुमतिसाधुसूरिवर्णनम्	१८०	भगिनीस्तुति	२१०.
हेमविमलसूरिवर्णनम् .	१८१	भगिनीवचनानन्तर स्वजनवर्गादेश	
आनन्दविमलसूरिवर्णनम् ...	१८१	ग्रहणम्	२१२
विजयदानसूरिवर्णनम् ...	१८७	दीक्षामुद्धर्तदिवसावलोकनम् .	२१३
चतुर्थसर्गसमाप्ति	१८९	दीक्षासमये कुमारशृङ्गारवर्णनम् .	२१४
पञ्चमसर्गारम्भ .	१८९	दीक्षासमये हीरस्यारोहणार्थं तुरगा-	
हीरकुमारागमन-गुरुवन्दने	१८९	द्यानयनम्	२२४
गुरुदेशना	१९२	दीक्षाग्रहणप्रस्थानसमये कुमारपुरो	
हीरकुमारस्य वैराग्योत्पत्ति	१९५	गीतनृत्यवादित्रादिकथनम् .	२२४
हीरकुमार प्रति गुरुवाक्यानि	१९५	तन्समयानीतगजाश्वरथलोकभारबा-	
विजयदानसूरिपुरो हीरकुमारस्य		हुल्यम्	२३०
दीक्षाग्रहणनिश्चय ...	१९८	पौराङ्गनाविविधविचेष्टितवर्णनम् ...	२३१
विमलभगिनी प्रति हीरकुमारस्य		कुमाररूपदर्शनादिविचार ...	२३७
दीक्षादेशमार्गणवचनम्	१९९	पौराङ्गनाना हीरकुमारदर्शनोद्भूत-	
विमलाया प्रथमोक्ति .. .	२०१	मिथ कथाप्रथा	२३९
प्रव्रज्यादृढताया भगिनी प्रति कु		हीरकुमारस्योपवनप्रवेश ...	२४१
मारवच	२०३	दीक्षाग्रहणयोग्यवटद्रुमवर्णनम्	२४३
शीतकालकाव्यम् . .	२०४	हीरकुमारस्य दीक्षाग्रहणम्	२४४
ग्रीष्मसमयकाव्यम्	२०५	पञ्चमसर्गसमाप्ति	२४९
वर्षर्तुकाव्यम् ...	२०६	षष्ठसर्गारम्भ ...	२४९
विमलाया द्वितीयवार वाक्यानि	२०६	हीरहर्षणने पठनसमयगुणवत्त्वम्	२४९
कुमारोक्त यत्तिसातकृच्छीतकाल-		मलयाचलवर्णनम् ..	२५३
काव्यम् ...	२०७	माणिक्यस्वामिवर्णनम् ...	२५५
कुमारोक्तमुनिमन सुखकृद्ग्रीष्मर्तु-		अन्तरीक्षापाश्वर्णनम् ...	२५५
काव्यम् .	२०७	करहेटकपाश्वर्णनम् .	२५६
कुमारोक्तश्रमणस्वान्तविश्रामकारि-		जीवत्स्वामिवर्णनम् . . .	२५६
वर्षर्तुकाव्यम् ..	२०७	गिरिवननय. ^... ^... ^...	२५६

विषय ।	पृष्ठे ।	विषय ।	पृष्ठे ।
देवगिरिवर्णनम्	२५७	कमावर्णनम्	२९१
देवगिरिनागरवर्णनम् ...	२५८	कोटिमदेवीवर्णनम्	२९२
देवगिरिनगराङ्गनावर्णनम्	२५८	कोटिमदेव्या* सिंहस्वप्नदर्शनम् ...	२९३
देवगिरिनिजामसाहिवर्णनम् ...	२६०	विजयसेनसूरेर्जन्मदीक्षादिवर्णनम्	२९५
देवसीव्यवहारिवर्णनम् ...	२६१	हीरविजयसूरे पट्टधरत्ववर्णनम्	३००
जसमादेवीवर्णनम्	२६२	डीसानगरवर्णनम्	३०१
पण्डितद्विजवर्णनम् ...	२६४	चतुर्मासागमनम्	३०२
हीरहर्षगणेर्द्विजपण्डितपार्श्वे पठन- वर्णनम् ...	२६५	षष्ठसर्गसमाप्ति	३०३
हीरहर्षगणे स्वपरशास्त्रपरिज्ञानम्	२६७	सप्तमसर्गारम्भ	३०३
विहारमार्गवर्णनम् ..	२६८	वर्षावर्णनम्	३०३
हीरहर्षगणेर्गुरुपार्श्वगमनम्	२७०	हीरविजयसूरे सूरिमन्त्रस्य ध्यान- वियानारम्भ	३०५
हीरहर्षगणेर्वाचकपदस्थापनासमय	२७१	शरद्वर्णनम्	३०५
स्वाभाविकदानम्	२७२	सूर्यास्तवर्णनम्	३०८
विजयदानसूरेर्ध्यानम् ...	२७३	सध्यावन्दनाधिकारे सर्वपक्षिरवादि- वर्णनम्	३११
विजयदानसूरिपुरोध्यानप्रत्यक्षीकृत- शासनदेवताप्रोक्ताचार्यपदोचि- तकथनम् ...	२७४	सन्ध्यारागवर्णनम्	३१४
विजयदानसूरिध्यानविधानानन्तरं वहिरागमनम्	२७६	सन्ध्यारागतमित्त्ववर्णनम्	३१७
शकुनावलोकनम्	२७७	अन्वकाराविर्भवनम्	३१८
हीरविजयसूरेराचार्यपदस्थापनाकाल	२७८	तारकाणामुदय	३२०
आचार्यपदमहोत्सव	२८०	चन्द्रोदयवर्णनम्	३२४
सूरीन्द्रद्वयस्य पत्तनप्रवेश	२८१	चन्द्रिकाप्रचारवर्णनम्	३२७
समरथभणशालीकृतमहोत्सवपूर्वक- हीरविजयसूरिपुरदराचार्यपदन- न्दिवन्दनकप्रदानवर्णनम्	२८२	सप्तमसर्गसमाप्ति	३२३
हीरविजयसूरेस्तपागच्छसाम्राज्य- प्राप्ति	२८४	अष्टमसर्गारम्भ	३३४
हीरविजयसूरिगुणा ...	२८६	सूरेर्यानविधानम्	३३४
मेदपादमण्डलवर्णनम् ...	२८७	सूरिपुरो निशीथे शासनदेवागमनम्	३३५
नारदपुरीवर्णनम् ...	२८९	शासनदेवतावर्णनारम्भ	३३७
उदयोसिंहराणकवर्णनम् ..	२९०	अङ्गवर्णनारम्भ	३३९
		पादतलरक्तिमवर्णनम् ...	३३९
		पदनखा. ...	३३९
		पादाः ...	३४१

विषयः ।	पृष्ठे ।	विषयः ।	पृष्ठे ।
पार्ष्णि	३४३	कर्णकुण्डलवर्णनम् . . .	३८०
चरणनूपुरवर्णनम्	३४३	कर्णोत्पलवर्णनम् . . .	३८०
जङ्घावर्णनम्	३४४	भूयुगलवर्णनम्	३८१
जानुवर्णनम्	३४६	देवीललाटस्थलवर्णनम्	३८२
जघनवर्णनम्	३४६	देवीवदनवर्णनम्	३८३
नितम्बवर्णनम्	३४८	केशपाशवर्णनम्	३८४
कटिवर्णनम्	३४९	सीमन्तवर्णनम्	३८५
पृष्ठदेशवर्णनम्	३४९	केशपाशे कुसुमरचनावर्णनम्	३८६
नाभिवर्णनम्	३५०	अष्टमसर्गसमाप्ति	३८८
मध्यवर्णनम् ..	३५१	नवमसर्गारम्भ	३८९
त्रिवलीवर्णनम्	३५२	गुर्वभिप्रायजिज्ञासया देवीप्रश्न	३८९
रोमराजीवर्णनम्	३५४	गुरोर्देवीप्रश्न	३९१
चक्रवाकदम्पत्योर्विरहवर्णनम् ...	३५५	देवतया पट्टधुरधरत्वकथनम्	३९२
स्तनवर्णनम्	३५६	गुरोर्हृदये विमर्श	३९३
पाणिनखा	३५७	शासनदेवतागमनम्	३९४
कराङ्गुलिवर्णनम्	३५८	चन्द्रस्यास्ताचलगमनम्	३९८
पाणिवर्णनम्	३५९	चन्द्रस्यास्तमयनम्	३९९
भुजावर्णनम्	३५९	शुक्रादिमहत्तारास्त	३९९
स्कन्धवर्णनम्	३६१	अन्वकारगमनम्	४०१
कण्ठपीठवर्णनम्	३६२	रात्रिगमनम्	४०१
मुखवर्णनम्	३६३	प्रातः सध्यावर्णनम्	४०३
देवीचिबुकवर्णनम्	३६४	सूर्योदयवर्णनम्	४०५
अवरवर्णनम्	३६५	अरुणतरुणप्रभावर्णनम्	४०६
सस्मितदन्तकान्तिवर्णनम्	३६६	सूर्यप्रभाप्रस्तार	४०७
दन्तवर्णनम्	३६८	व्यानोत्थानाकमिपुरागमनाचार्यपद-	
वाणीवर्णनम्	३७०	स्थापनम्	४०८
अधरोष्ठमध्यरेखावर्णनम्	३७३	मेघजीमुनेर्लम्पाकमतल्याग.	४१६
देवीवक्त्रपरिमलवर्णनम्	३७३	हीरविजयसूरेरकमिपुरगमनम्	४१८
नासिकावर्णनम्	३७४	अकञ्जरागमनम्	४२०
कपोलवर्णनम्	३७५	प्राचीनश्राद्धकरणम्	४२१
लोचनवर्णनम्	३७६	वाद्यानयनम्	४२१
कर्णवर्णनम्	३७८	मेघजीऋषिमह . . .	४२२
कर्णान्तर्गतनवसख्याङ्गवर्णनम्	३७९		

विषय ।	पृष्ठे ।	विषयः ।	पृष्ठे ।
विजयसेनसूरिनन्द	४२३	श्राद्धानामाकरण तत्प्रश्नश्च . .	४९८
हीरविजयसूरिधर्मकृत्यानि महिम-		राजनगरश्राद्धाना खानदत्तहीरविज-	
सपदश्च	४२४	यसूरीश्वराकारणादेश .	४९६
गान्धारवर्णनम्	४२६	अकमिपुरश्राद्धाना गुरुवन्दनालोच.	४९७
गान्धारनगरे हीरसूरिस्थिति	४२७	गन्धारे श्राद्धाना गमनम् ..	४९८
नवमसर्गसमाप्ति	४२८	श्राद्धानामकब्बरसाहिसाहिबखानयो-	
		रुदन्तकथनपूर्वं गुरुणा तत्स्फुर-	
दशमसर्गारम्भ	४२९	न्मानार्पणम् ...	४९९
दिल्लीदेशवर्णनम्	४२९	उपकारकरणकथनम्	५०२
दिल्लीपुरवर्णनम्	४३२	सतामपकारकारिण्युपकारकरणवि-	
हमौडपातिसाहिवर्णनम्	४३३	ज्ञप्ति	५०४
अकब्बरवर्णनम्	४३४	प्रभो साहिसमीपे गमनार्थं श्राद्धाना	
श्रीकरीवर्णनम्	४५५	विज्ञप्ति	५०५
तस्या प्राकारवर्णनम्	४५९	हीरसूरिप्रतिवचनम् ...	५०६
हट्टावलीवर्णनम्	४६०	हीरगुरो श्राद्धकृतस्तुति .	५१०
नगरनृपगृहवर्णनम्	४६०	हीरविजयसूरे प्राची दिश प्रति	
नरनारीवर्णनम्	४६२	प्रस्थितौ शुभशकुनानि	५१२
अकब्बरवासितफतेपुरवर्णनम्	४६२	गन्धाराकमिपुरमध्यमार्गवर्णनम्	५१६
अकब्बरसभावर्णनम्	४६३	सूरेरकमिपुरसमुखीकरणम् .	५१९
साहिप्रश्ना	४६९	सूरेर्भूपगृहागमनोपवेशने	५२३
हीरविजयसूरिगुणा	४७२	साहिबखानस्य सूरिपुरो वस्तुग्रहण-	
दशमसर्गसमाप्ति	४८४	विषया विज्ञप्ति	५२५
		खानस्य तुरङ्गादिप्रदानाग्रहे गुरो	
एकादशसर्गारम्भ	४८५	प्रतिवचनानि	५२८
दूताद्धानवचनानि	४८५	स्वसयमसमृद्धिनिर्हणम्	५३१
दूतप्रोक्तलोकपालादिषु कृत्याभाव-		सूरिणा तस्य स्वामिभक्तता प्रका-	
कथनम् ...	४८८	शिता ...	५३८
दूतयो साहेः सूरिसमाकारणादेश	४८९	एकादशसर्गसमाप्ति	५३६
अकमिपुरे दूतगमनम् ...	४९०		
साहिस्फुरन्मानस्यार्पण वाचन च	४९१	द्वादशसर्गारम्भ	५३६
साहिबखानकृतसाहिपरिवारादीना		हीरसूरे. पत्तने समागमनम्	५३६
कुशलप्रश्न	४९२	पुरकृतानुसारेण समवसरणवर्णनम्	५४०
दूतप्रोक्तसाहिप्रमुखकुशलोक्ति ..	४९४	पत्तनात् शिरोत्तरम्यावन्मार्ग	५४४

विषयः ।	पृष्ठे ।	विषयः ।	पृष्ठे ।
अर्जुनपत्नीपतिगृहागमनम्	५४५	साहिसदिष्टवचनश्रवणपूर्व शेषगृह-	
अर्जुनकिरातपतिप्रमदाना विविधवि-		गमनम्	६१५
लासे चेष्टास्वरूपवर्णनम्	५४७	स्वमतानुशिष्टिपृच्छा	६१८
अर्जुनपत्नीपतितत्सेवकाना नियम-		कर्मणो जगत्कर्तृत्वस्थापने सूरिप्रत्यु-	
दानम्	५५३	त्तरम्	६२०
अर्जुदाचलवर्णनम्	५५४	हीरविजयसूरिवर्णनम्	६२१
अर्जुदाचलकौतुकानि	५६०	शारीरकसुखप्रश्न.	६३०
अर्जुदाचलसर्वप्रासादवर्णनम्	५६३	साध्वाचारादिकुशलप्रश्न	६३०
विमलवसतिवर्णनम्	५६५	साहिकृतकुशलापप्रश्न	६३१
विमलवसतिमध्यवर्णनम्	५६७	साहिकृतकुशलागमादिप्रश्नप्रत्युत्तराणि	६३१
ऋषभदेवस्तुति	५७१	आक्षेपप्रश्नवाक्यम्	६३३
वस्तुपालवसतिवर्णनम्	५७४	आकारणाद्यपराधोद्भावनम्	६३५
द्वादशसगसमाप्ते	५७८	स्थानस्य साहेः प्रश्नोत्तरम्	६३५
त्रयोदशसर्गारम्भ	५७८	मौन्दीकमालमेवाडावर्णितसूरिगुणा	६३७
शिवपुर्या प्रभो पादावधारणवर्णन		दूतौ प्रति साहेः सूरेराकारणागमन-	
तन्महवर्णन च	५७८	हेतूक्ति	६४२
वरणविहारवर्णनम्	५८२	सूरिकथितानि तीर्थानि	६४३
राणपुरयात्रा	५८५	साहिजातानामाशीर्वाददानम्	६४६
मेदिनीपुरागमनफलपार्श्वनाथयात्रा		त्रयोदशसर्गसमाप्तिः	६४७
वाचकप्रस्थापन च	५८६	चतुर्दशसर्गारम्भः	६४८
विमलहर्षोपायायस्य साहिना मिल-		सूरिन्द्रकुपालुताजैनशासनयो प्रशसा	६४८
नगोष्ठीपश्चादागमनानि	५८८	चित्रशालिकायामागत्य सूरिचृपावुप-	
फतेपुरसमीपे प्रभोरागमः	५९०	विष्टौ	६५१
सूरे प्रवेशोत्सवकरणार्थ साहेर्विज्ञ-		वर्मकथारम्भ	६५२
सिस्तदादेशप्राप्तिश्च	५९१	साहेर्देवगुरुप्रति देवगुरुधर्माणा	
फतेपुरसधस्य समुखगमनारम्भ	५९२	प्रश्न	६५५
पुरसधकृतहीरसूरिसमुखकरणोत्सव	५९२	देवस्वरूपम्	६५६
गुरुवन्दनाविकार	६०२	गुरुस्वरूपम्	६५७
सूरिदेशनानन्तर श्राद्धदानम्	६०४	धर्मस्वरूपम्	६५७
वर्षागमनारम्भ	६०६	सुधर्मदेवगुरुनिरूपणम्	६५८
सूरिसमागमस्य साहेर्निवेदनम्	६११	साहे पुर सूरिभि स्वस्य तत्त्वत्र-	
		याराधन प्रोक्तम्	६५८

विषय ।	पृष्ठे ।	विषय* ।	पृष्ठे
सूरीणां कियद्भूतधारणविषये साहे		गुरोर्दानाय पुनराग्रह*	७०२
प्रश्न*	६५८	गुरोर्वन्दिमोचनार्थं याचना	७०३
प्रथम व्रतम्	६५९	सूरिवाक्याद्वन्दिमोचनम्	७०३
द्वितीय व्रतम्	६६०	पञ्जरपक्षिमोचनमार्गणम् .	७०४
तृतीय व्रतम्	६६१	मनसा साहिप्रशसा	७०६
चतुर्थ ब्रह्मव्रतम्	६६१	डामरतटाकार्पणम्	७१०
पञ्चम व्रतम्	६६५	सर्वजगज्जन्तुकृपाविषयप्रश्न	७११
षष्ठ रात्रिभोजनम्	६६६	नवरोजनामामारिप्रदानं गुरो	७११
सप्तम निमित्ताद्यभाषणव्रतम्	६६७	जगद्गुरुविषदम्	७१३
स्वस्य व्रतपालनसामर्थ्यकथनम्	६६७	बन्दीमोचनम्	७१३
परीक्षार्थं साहिप्रश्ने गुरोर्निषेधवाक्	६६८	पक्षिमोचनम्	७१४
शेखपुर साहिवर्णिता गुरोर्गुणा	६६९	अमारिप्रवर्तनम्	७१५
साहे गुरुन्प्रति शिष्यप्रश्न	६७३	वनचारिणा वार्त्ता	७१६
साहिना स्वयमेवोक्तसूरिशिष्यसख्या	६७४	गजमिथुनालाप	७१६
यतिना परस्पराभिधाननिवेदनम्	६७४	महिषमिथुनालाप	७१७
यतिप्रोक्तपुस्तकरहस्यावबोध	६७५	व्याघ्रमिथुनालाप	७१७
पुस्तकोत्पत्तितत्प्रदानकथनम्	६७७	वराहमिथुनालाप	७१९
साहे पुस्तकदानाग्रह सूरैर्निषेधवचश्च	६७८	मृगमिथुनालाप	७२०
शेखनाथसिंहविज्ञापनात्साहिपुस्तक-		इति वनचरा	७२०
ग्रहणम्	६८१	मयूरमिथुनालाप	७२०
सूरे समह वसतावागमनम्	६८४	कोकिलमिथुनालाप	७२१
यानसिंहकृतसूरिसमागममहोत्सव	६८८	कुक्कुटमिथुनालाप	७२१
पुस्तककोश	६८९	हंसमिथुनालाप	७२२
आगरानगरे गमनम्	६८९	चक्रवाकमिथुनालाप	७२२
आगरानगरे चातुर्मासकरणम्	६८९	इति खचरा	७२३
सूरे शौर्यपुरागमनम्	६९०	मत्स्यमिथुनालाप	७२३
नेमिनाथवर्णनम्	६९३	वादलमिथुनालाप	७२४
फतेपुरागमनम्	६९४	नकादिजलजन्तुमिथुनालाप	७२४
पुनर्गुरो शेखग्रहागमनम्	६९७	इति जलचरा	७२४
सूरीणां सम साहेद्वितीयवार गोष्ठी	६९७	इति श्रीहीरविजयसूरिवचनादकब्ब-	
सूरीणां गजाश्वादिप्रदाने साहिविज्ञप्ति	६९८	रसाहिना निखिलमण्डलेष्वमारिः	
साहिदीयमानवस्त्वनुपादाने सूरिप्र-		प्रवर्तिता	७२७
त्युत्तरवच	७००		

विषय ।	पृष्ठे ।	विषय ।	पृष्ठे ।
थानसिंहप्रतिष्ठाया शान्तिचन्द्रस्यो-		पद्यया प्रथममेखलारोहणम्	७९७
पाध्यायपदम्	७२८	गुरोर्विमलाचलपथारोहणे गिरिमेख-	
मथुरायात्रा	७२८	लावर्णनम्	७९८
गोपगिरियात्रा	७२९	शत्रुजयतीर्थे प्रथमप्राकारे प्रवेशः	८०३
श्रीहीरविजयसूरिश्राद्धदानम्	७३०	मरुदेवीशिखरवर्णनम्	८०४
मेवातमण्डलादागल्य नागपुरे चतु-		द्वितीयप्राकारप्रासादेषु देववन्दनम्	८०६
र्मासकरणम्	७३०	सर्वाभ्यन्तरप्राकारप्रतोलीसोपानानि	८०८
विराटनगरप्रतिष्ठा	७३२	मूलप्रासादवर्णनम्	८१०
शिवपुर्या देवप्रतिष्ठाद्वयपूर्वक चतु-		तोरणवर्णनम्	८१२
र्मासकरणम्	७३४	चैत्यकधरामृगेन्द्रा	८१४
गुर्जरदेशागमनम्	७३५	शिखरवर्णनम्	८१५
शान्तिचन्द्रोपाध्यायगुर्जरागमन		चैत्यकलश.	८१७
फुरमानदान च	७३६	चैत्यशृङ्गदण्ड.	८१७
अमारिदिनव्यक्ति	७३७	पताका	८१८
जेजीयाकरविमुक्ति	७३८	पताकापञ्चानन	८१९
गुरोर्विमलाचलार्पणम्	७३८	शिखरपार्श्वप्रदेशा	८२१
भानुचन्द्रस्योपाध्यायपदम्	७४१	मण्डपमध्यचित्राणि	८२२
विजयसेनसूरेर्वादे विजया सवाई-		प्रासादमध्यस्तम्भा	८२३
बिरुद च	७४२	गजस्कन्धाधिरूढा मरुदेवी	८२४
सूरिकीर्तिवर्णनम्	७४४	गर्भागार	८२५
चतुर्दशसर्गसमाप्ति	७४८	ऋषभप्रतिमा	८२६
		राजादनी	८२७
पञ्चदशसर्गारम्भ	७४९	हीरसूरिकृता ऋषभदेवस्तुति	८३०
शत्रुजयदर्शनम्	७४९	शत्रुजयाद्रिमाहात्म्यवर्णनम्	८३६
सिद्धिशैल विशिनष्टि	७५०	षोडशसर्गसमाप्ति	८४८
त्रिवेणीसगम	७६०		
पञ्चदशसर्गसमाप्ति	७८५	सप्तदशसर्गारम्भ	८४८
षोडशसर्गारम्भ	७८५	पादलिप्तपुराङ्गीपवन्दिर प्रति प्रस्थानम्	८४८
पादलिप्तपुरम् ...	७८५	मार्गोल्लङ्घनम्	८५०
सधागमनम्	७८८	जलदोदय	८५८
ललितसरोवरे यात्रिकजनविधिक्रीडा	७९२	सागरस्य सागरे पिपतिषा	८६०
शत्रुजयान्तिकशिवप्रासादे वासका-		पद्मावल्यादेशः	८६१
वस्थानम् . ..	७९४	अजयराजस्य रागोपशम...	८६२

विषय ।	पृष्ठे ।	विषय* ।	पृष्ठे ।
अजयराजरोगपहारका जयपार्श्वना-		सर्वनियमविरोधनालोचनम्	८९३
थप्रस्तावनम्	८६५	आराधनाविधानम्	८९३
द्वीपवन्दिरे सघागमनम्	८६६	उन्नतपुरपार्श्वग्रामस्य भट्टस्य दिव्य-	
द्वीपोन्नतपुरसमुखागमनवर्णनम्	८६७	विमानदर्शनम्	८९७
उपाश्रयागमनम्	८७२	मण्डपिकाकरणसूरिशरीरशायनम्	९०१
उन्नतनगरे चतुर्मास्यवस्थानम्	८७२	सूरिशरीरसंस्कारकरणम्	९०४
अभिग्रहध्यानखाध्यायादि	८७३	सूरिनिर्वाणप्रस्तावनम्	९०५
सूरेरातपस्यासमय तप क्रियानुष्ठाना-		पातिसाहे स्वप्ने स्वस्य स्वर्लोकगमन-	
दिवर्णनम्	८७५	कथनम्	९०६
परिवारकथनम्	८८२	नागरनैगमस्य नक्त नाटकदर्शनम्	९०७
माहात्म्यकथनम्	८८४	विमानदर्शनवार्ताकथनम्	९०७
सलेखनादर्शनम्	८८६	माकन्दफलस्य पातिसाहिसमीपे प्रे-	
अर्हत्सिद्धसाधुवर्माणा चतुर्णां शरणम्	८८७	षणम्	९०७
पञ्चज्ञानाचारादिपञ्चाचारातीचारा-		स्तूपकरण तन्माहात्म्य च	९०८
लोचनम्	८८८	विजयसेनसूरिविजय	९१०
प्रथमव्रते प्राकृतजीवहिसालोचनम्	८८९	विजयसेनसूरेगुरौ स्वर्गते खेदवा-	
द्वितीयव्रते मृपावादालोचनम्	८९१	कथानि	९११
तृतीयव्रते अदत्तादानालोचनम्	८९१	आशीर्वाद	९१४
चतुर्थव्रते मैथुनालोचनम्	८९१	ग्रन्थान्तमङ्गलकरणम्	९१६
पञ्चमव्रते परिग्रहालोचनम्	८९२	ग्रन्थममामि	९१६
पञ्चव्रतावारणलोचनम्	८९२	ग्रन्थप्रशान्ति	९१७
पष्ठव्रते रात्रिभोजनक्रियाशैथिल्या-			
लोचनम्	८९२		

काव्यमाला ।

देवविमलगणिविरचितं हीरसौभाग्यम् ।

स्वोपज्ञया व्याख्यया समलकृतम् ।

प्रथम सर्ग ।

श्रेयः श्रीजयमङ्गलैकनिलयः सकल्पकल्पद्रुमो
भूयाद्भूरिविभूतये स भगवाऽश्रीपार्श्वचिन्तामणिः ।
भव्याना दशदिग्भुवा प्रणमता मन्ये निहन्तु तमो
बिभ्राणा दशता बभु क्रमनखा यस्मार्भभास्वस्विषः ॥
श्रीचिन्तामणिपार्श्वमोहितकर चिन्तामणीवन्नृणा
सिद्धिपरीपरिभण प्रणिदधे विश्वत्रयीनायकम् ।
सान्द्रानन्दमरन्दसुन्दरहृदम्भोजन्मलीलालसा
हंसीवद्विधिना पुनः प्रवि(णि)दधे वाग्वादिनीं देवताम् ॥
स्वोपज्ञहीरसौभाग्यकाव्यस्याव्यासशालिनीम् ।
कुर्वे वृत्तिं विदग्धाना जगित्यर्थविबोधिकाम् ॥

इह हि ग्रन्थारम्भे ग्रन्थकर्ता स्वाभिमतार्थसिद्धये शिष्टाचारपरिपालनाय च सकलवि-
घ्नविघातकारक विशिष्टदेवतानमस्कारलक्षण मङ्गलमाचरति । तदेव सूत्रमुच्यते—

श्रियं स पार्श्वधिपतिः प्रदिश्यात्सुधाशनाधीशवतंसिताहिः ।

जगन्निदिध्यासुरिव त्रिमूर्तिर्यत्कीर्तिरासीन्निदशस्त्रवन्ती ॥ १ ॥

स त्रिजगद्वैतमहिमा श्रिया त्रैलोक्याधिपत्यलक्षणया चतुस्त्रि[श]दतिशयरूपया ल-
क्ष्म्या वा युक्त पार्श्व एवाधिपतिः स्वामी जगदीश्वरः । यद्वा—अष्टचत्वारिंशत्सहस्रयक्ष-
नायकः पार्श्वनामा यक्षस्तस्याधिपति प्रभु । सकलसुरासुराधिपत्येऽपि पार्श्वनाथशासनाधि-
ष्ठातृतया सर्वदा पार्श्वनाथसमीप एव वर्तितया च । भद्रबाहुस्वामिनापि तथैवोक्तम् ।
'उवसग्गहर पासम्' इति तस्योपादानम् । श्रियं लक्ष्मीं प्रदिश्यात्प्रदेयादित्याशी प्र-
योगः । किलक्षणः पार्श्वधिपतिः । सुधाममृतमश्नन्तीति सुधा अमृतमशन येषा वा ।
सुधा पीयूषमश्नते एभिरिति भावे(२) वा । सुधाशना देवास्तेषामधीश नायका । द्वात्रिं-
शद्यन्तरिन्द्रा, विंशतिर्भुवनेन्द्रा, दश कल्पेन्द्राः, द्वौ सूर्याचन्द्रमौ इति चतुर्षष्टि-
रिन्द्रास्तैर्वतसितौ । 'तत्करोति तदाचष्टे' इतीनक्तप्रत्यये 'षष्टि भागुरिरल्लोपमवाप्योरुपस-

र्गयो' इत्यकारलोपे च वतसिताविति सिद्धौ । अवतसौ कुर्वन्तीति अवतंसयन्ति, अव-
तस्येते स्म इत्यवतसितौ । अथवा सुधाशनाधीशानामवतसः । 'सजातोऽनयोः । इतो जा-
तार्थे' इतीत प्रत्ययः । तादृशावह्री चरणौ यस्य । अथ यत्तदोर्नित्याभिसन्धात्स कः ।
यत्कीर्तिं यस्य पार्श्वनाथस्य समाज्ञा । 'श्लोक कीर्तिर्यशोऽभिख्या समाज्ञा' इति हेमचन्द्र-
नाममालायाम् । जगन्ति त्रीणि भुवनानि निदिध्यासुर्निध्यातुमिच्छुरिव । 'निध्यानम-
वलोकनम्' इति हैम्याम् । तथा—'पश्यति विभावयत्यपि विलोकते वीक्षते गवेषयति ।
निध्यायत्यन्विषति' इति क्रियाकलापे । द्रष्टुकामेव । तिस्रो मूर्तयस्तनवो यस्या सा त्रिमू-
र्तिस्त्रिदशस्तवन्ती सुरनदी गङ्गा आसीज्जाता । गङ्गारूपा जातेत्यर्थः । गङ्गा हि त्रिष्वपि
लोकेषु प्रवहतीति कविसमयः । तथा [हि]—'विबुधानन्दमन्दिर विबुधाना देवाना जल-
क्रीडादिभिरानन्दमन्दिर प्रमोदसदनम् । अर्थात्स्वर्गमार्गप्रवृत्तम् । पुनः—'रसान्तरप्रौढ
रसाया पृथिव्यामन्तरे स्वप्ने अर्थात्पाताले प्रवहति स्मेति प्रौढम्' इति चम्पूकथाया
तद्विप्पनकेऽर्थश्च । इति गङ्गा त्रिपथगा । तेन त्रिलोकीं स्वैर दिदक्षोर्यत्कीर्तेस्त्रिपथगारू-
पमूर्तिनिर्माण युक्तमेवेति ॥

सम्यगुपासिता हि वाग्देवता कवितृणामसाधारणीं कवित्वशक्तिं विश्राणयति, अतो
वाग्वादिनीं नमस्कुर्वन्कविराह—

प्रीणाति या प्राज्ञदृशश्चकोरीर्विभावरीवल्लभमण्डलीव ।

तमस्तिरस्कारकरी सुरी तां भक्तेर्नतेर्गोचरयामि वाचम् ॥ २ ॥

अहं तां प्रसिद्धा विद्यासिद्धये सकलकविकुलैः समाराध्यमाना वाचं सुरीं सरस्वतीं
देवतां भक्तेः सेवास्तिक्यावशान्नते. प्रणामस्य गोचरीकरोमि । गोचरां करोमीति गोच-
रयामि । 'त्रिद्विद्वत्करणे' इति जि । प्रणमामीत्यर्थः । 'गोचरयन्ति न वाचो यच्चरितं च-
न्द्रचन्द्रिकाचरिम् । वाचस्पतेर्वचस्वी को वान्यो वर्णस्य जगति ॥' इति हस्तिमतीचैत्य-
प्रशस्तौ । कीदृशी वाचम् । तमसोऽज्ञानस्य पापस्य वा । तस्याः पापक्षयकारिता शा-
स्त्रेऽपि दृश्यते । यथा—'सुअदेवया भगवईनाणावरणीयकम्मसघाय । ते सिखवे उमययन्ति ।'
तथा—'भवविरहवर देहि मे देवि सारम्' इति ससारदावास्तुतो । भवविरहस्तु कर्मक्षय-
जनित एव स्यात् । तथा—'जीसेरिव ते सा हता देवी हरतु दुरियाइ' । यद्यपरा क्षेत्र-
देवी दुरितहन्त्री तर्हि श्रुतदेवी पातकघातुका कथं न । तिरस्कारो विनाशस्तस्य करीं
कारिका अज्ञानहन्त्रीम् । सा का । या वाग्देवी प्राज्ञानां विदग्धानां दृशो दृष्टीः प्रीणा-
त्यानन्दयति । केव । विभा० ४ । यथा विभावरी रात्रिस्तस्या वल्लभो भर्ता चन्द्रस्तस्य म-
ण्डली सपूर्णबिम्बम् । मण्डलशब्दस्य त्रिलिङ्गत्वेन मण्डली । यथा—'शुद्धा सुधादीधिति-
मण्डलीयम्' इति । चकोरीश्चकोराङ्गनाः प्रीणयति । विभावरीवल्लभमण्डल्यपि कीदृग्वि-
धा । तमसो ध्वान्तस्य तिरस्कारकरी निर्नाशिका ॥

अथ गुरोर्गुणभावदे देवादीनां सम्यक्स्वरूपावगमो वाग्देवतासमाराधनमन्त्राद्युपा-
याधिगमश्च भवेत्, ततस्तत्प्रसक्तिं स्पृहयन्कविराह—

यच्चक्षुषा मातृमुखोऽप्यशेषविशेषविच्छेखरतानुषङ्गी ।

गुरुं सुराणामधरीकरोति भवन्तु ते श्रीगुरवः प्रसन्नाः ॥ ३ ॥

ते विश्वविख्याताः श्रिया शोभया युक्ता गुरवोऽर्थान्मयि विषये प्रसत्तिभाजः प्रसाद-
भाजन भवन्तु । ते के । यच्च० । येषां गुरुणा चक्षुषा दशा प्रसन्ननयनावलोकनेन कृत्वा ।
'यदृष्टिपातसामर्थ्यान्मूको वाचस्पतिर्भवेत्' इति प्रक्रियाकौमुद्याम् । मातृमुखो जडोऽपि
अशेषाः समस्ता ये विशेषा वाङ्मयरहस्यानि विदन्ति जानन्तीति अशेषविशेषविदो
विशारदास्तेषां शेखरताया उत्तसभावस्यानुषङ्गः प्रसङ्गोऽस्यास्तीति तादृशः सन् सुराणां
गुरुं बृहस्पतिमधरीकरोति हीनीकरोति स्वप्रतिभाप्रागल्भ्येन पराजयते ॥

विशदहृदयात्मदर्शप्रतिबिम्बितसमस्तभुवनपदार्थान्सदसद्विवेचनचातुर्याचार्यान्महा-
त्मनो निजविनिर्मितवृत्तविशुद्धिहेतवे अनुकूलयन्कविराह—

कवित्वनिष्कं कषितुं कवीनां येषां मनीषा कषपट्टिकेव ।

सन्तः प्रसन्ना मयि सन्तु शुद्धाशयाः प्रवाहा इव जाह्नवीयाः ॥ ४ ॥

ते सन्तो महात्मानो मयि विषये प्रसन्ना प्रसादोपेताः प्रज्ञाप्राग्भारावगताशेषवि-
शेषोपनिषत्तया वृत्तशुद्धिविधानविधिना मय्यनुग्रहपरायणा सन्तु भवन्तु । किं [विधाः]
सन्तः । शुद्धो मात्सर्यरहित आशयोऽभिप्रायो मनो वा येषां ते । आशयशब्देन चित्त-
मपि प्रोच्यते । यथा नैषधे—'दयासमुद्रे स तदाशयेऽतिथीचकार' इति । तद्वृत्ति—त-
दाशये नलचित्ते । शुद्धाशयाः क इव । प्रवाहा इव । यथा जाह्नवीया जाह्नव्या गङ्गाया
इमे जाह्नवीयाः प्रवाहा ओघा निर्मलमध्या स्युः । ते के सन्त । येषां सता मनीषा
बुद्धिः कवीनां काव्यकर्तृणां कवित्वं काव्यम् । जातावेकवचनम् । तदेव निष्कं सुवर्णं क
षितुं सम्यक्परीक्षितुं कषपट्टिकेव कषं स्वर्णपरीक्षणपाषाणविशेषस्तस्य पट्टिका शिला
तद्वद्वर्तते । यथा कषोपलेन स्वर्णं परीक्ष्यते तथा यत्प्रतिभाप्रागल्भ्येन काव्यमपि वि-
शुद्धं विधीयते ॥

अथ प्रस्तुताभिधेयमाह—

अमन्दगन्धैरिव गन्धसारो दिशो यशोभिः सुरभीकरोति ।

वृत्तं व्रतीन्द्रस्य तनोमि तस्य कुरान्ववायाम्बरपद्मबन्धोः ॥ ५ ॥

अहं तस्य साहि श्रीमदकम्बरनरपतिप्रदत्तजगद्गुरुभिरुदतया जगति विख्यातिभाजो
व्रतिना साधूनामिन्द्रस्य श्रीहीरविजयसूरीश्वरस्य वृत्तं 'काव्यं चरितं वा तनोमि
विस्तारयामि । करोमीत्यर्थः । 'कथिता' करणे तनने ग्रथने चोत्पादने च ये पू-
र्वम् । ते धातवः स्पृशन्ति प्रायस्तुल्यार्थतामेव ॥' इति क्रियाकलापोक्तेः । किं च वृत्त-
नायकाश्चतुर्विधा वर्ण्यन्ते । धीरोदात्ताः, धीरोद्धताः, धीरललिताः, धीरप्रशान्ताश्च । तत्र
धीरोदात्ता रामचन्द्रादयः, धीरोद्धता दुर्योधनादयः, धीरललिता दुर्योधनादयः, धीरप्रशान्ता
जीमूतवाहनप्रमुखाः । तेषु तेष्वपि नायकेषु श्रीहीरविजयसूरीधरप्रशान्तत्वेन वृत्तकरण

युक्तिमदेव । कि० । कुरा इति नामा व्यवहारी तस्य योऽन्ववायो वश । 'गोत्र तु संता-
नोऽन्ववायोऽभिजन. कुलम्' इति हैम । स एवाम्बरमाकाश तत्र प्रकाशकत्वात्पद्मानां
बन्धुरिव पद्मबन्धुर्भास्वान् । यत्तदो* सवन्धात्तस्य । कस्य । यो व्रतीन्द्रो यशोभिः स्वकी-
र्तिभि कृत्वा दिश सर्वा अप्याशा. सुरभीकरोति वासयति । चित्रास्पदीकरोतीत्यर्थः । क
इव । गन्धसार इव । यथा चन्दनद्रुम* अमन्दैरतिबहुलैर्गन्धैः परिमलैर्दिशः सुरभयति
समस्तहरित* सुरभीकुरुते ॥

वर्णनीयस्योत्कर्षाविष्करणद्वारेण आत्मनोऽनौद्धत्य प्रतिपादयन्कविराह—

पारे गिरा वृत्तमिदं क सूरेस्तनुप्रकाशा क च शेमुषी मे ।

प्रक्रम्य मोहादहमङ्गुलीस्तत्प्रमातुमीहे चरणं मुरारेः ॥ ६ ॥

सूरेः श्रीहीरविजययतीन्द्रस्य गिरा पारे वाचामगोचरः । 'गिरा हि पारे निषधेन्द्रवृ-
त्तम्' इति नैषधे । वक्तुमशक्यमिदमिदानींतनसर्वजनप्रतीत वृत्त कास्ते । च पुन. तनुः
स्तोक प्रकाशो विषयो यस्या एतादृशी मे मम शेमुषी बुद्धि क । तत्तस्मात्कारणादह
मोहान्मौढ्यादज्ञानाद्वा । 'सोऽह हसायितु मोहाद्वक्. पद्भुर्ययेच्छति' इति चम्पूकथायाम् ।
मोहोऽज्ञानमिति तद्वृत्ति । अङ्गुलीः करशाखा प्रक्रम्य प्रारभ्य । 'प्रारम्भ प्रोपत* क्रम'
इति हैम्याम् । स्थापयित्वा । मुरारेर्नारायणस्य चरण पदम् । आकाशमित्यर्थः । प्रमा-
तुमीहे प्रमाणविषय नेतुमिच्छामि । यथा कश्चिदज्ञानवान्पुमान्स्वाङ्गुलीर्मण्डयित्वा अ-
नन्तनभ प्रमातुमारभते, न पुन प्रभवति, तथा वाचा गोचरातीत गुरुवृत्त कर्तुं प्रार-
ब्धवानप्यह न सम्यक्तया पूर्ण प्रणेतु प्रभविष्णुरिति तत्त्वम् ॥

न तु कश्चिदपि प्रभुवृत्त भाषितु प्रभुर्भवेत्तदेवाह—

थो वालुका हैमवतीप्रतीरे प्रमाति सख्याति च विष्णुपोऽब्धे ।

ताराः पुन* पारयति प्रमातुं गुणान्गणेन्दोर्गणयेन्न सोऽपि ॥ ७ ॥

यो जनो हैमवत्या मन्दाकिन्या । 'गद्गा त्रिपथगा ऋषिकुत्या हैमवती' इति हैम्याम् ।
प्रतीरे तटे । 'तट तीर प्रतीर च' इति हैम्याम् । वालुका सिकताऋणान्प्रमाति प्रमाणय-
ति च । पुन — यो अब्धे समुद्रस्य विष्णुषो जलबिन्द्वन्सख्याति मध्यागोचरी करोति । पुन —
यस्तारास्तारका प्रमातु प्रमाणीकर्तुं पारयति समर्थोभवति । सोऽपि प्रज्ञाप्रकर्षपराभूत-
पुरुहूतसूरिरपि गणस्तपागच्छस्तत्र इन्दुरिव सर्वेषामाह्लादकत्वेन इन्दुस्तस्य गच्छनाय-
कस्य हीरविजयसूरैर्गुणाञ्जलन्दर्शनचारित्रशमदमादिकान्न न गणयेद्व्रणयितु न शक्नुयात् ॥

प्रागुक्त पुनरपि द्रढयन्स्वकीयसामर्थ्यं वक्ति—

वृत्तं विभोर्भाषितुमप्रभुर्यज्जम्भारिसूरिस्तदहं किमीशे ।

यः शृङ्गिशृङ्गाग्रतैर्दुरापः किं भूमिगस्तं विधुमाददीत ॥ ८ ॥

विभोर्हीरविजयसूरीश्वरस्य यद्वृत्त चरित्र भाषितुं वक्तु जम्भारेः शक्यस्य सूरि-

राचार्यः । 'प्रज्ञाप्राग्भारपराब्धुखीकृतपुरदरगुरु' इति चम्पूकथायाम् । सोऽप्रमुरसमर्थः । तद्वृत्त वक्तुमह कविः किं कथम् । अथ वा किमिति प्रश्ने वितर्के ईशे समर्थोभवामि । अपि तु नेत्यर्थः । उक्तमर्थमर्थान्तरेण द्रव्ययति—यश्चन्द्र शृङ्गिणः शिखरिणः शैलस्य शृङ्ग शिखर तस्य यदग्र सर्वोपरितनभूमिभागः तत्र गतैः प्रातैः पुरुषैः । दुःखेन कष्टेन आप्यते लभ्यते इति दुरापः । सर्वथापि प्राप्तुं न शक्यः । तं विधुं चन्द्रमस भूमिगो भूमौ स्थित पुमान्किमिति प्रश्ने आददीत गृहीयात्स्वपाणिना ॥

यद्येव तर्हि वृत्तं न कर्तव्यम् । नहि, कर्तव्यं त्ववश्यमेव । तर्हि कथं करिष्यतेऽतः करणसामर्थ्यमाह—

प्रभोः प्रभावादथ वा कथं न प्रभुर्भवामि प्रविधातुमेतत् ।

स्वःसत्प्रसादात्रिदशाचलस्य शिखासु खेलायति किं न खञ्जः ॥ ९ ॥

अथ वेति स्मरणगर्भे पक्षान्तरे वा । अत्रान्तरे मम गुरुभक्तिप्राग्भारवशाविर्भूतभा-
ग्योदयात्स्मृतिविषयमायातम्, तदेव काव्ये प्रोच्यते । प्रभोर्हीरविजयसूरेः प्रभावान्माहा-
त्म्यादेतत्काव्यं प्रविधातुं निर्मातुमह प्रभुः समर्थः कथं न भवामि । अपि तु प्रभुर्भवा-
म्येव । उक्तमर्थमर्थान्तरेण समर्थयति—खञ्जश्चरणविकलः पुमान् स्व स्वर्गे सीदति
तिष्ठतीति स्व सद्देवस्तस्य प्रसादादनुग्रहात्रिदशाचलस्य मेरो शिखासु अग्रभागभूमीषु किं
न खेलायति क्रीडति । अपि तु खेलतीत्यर्थः । यथा खञ्जो दिव्यानुभावात्सुरशिखरिशिखरे
खेलति, तथाहमपि हीरसूरिमाहात्म्यादेतत्काव्यं कर्तुं समर्थोभवाम्येव । 'क्रीडति विह-
रति रमते खेलति खेलायतीति खेलार्थाः' इति क्रियाकलापे ॥

इति पीठिकापद्धतिः ।

अथ वर्णनप्रारम्भः—

सुपर्वभिर्भोगिभिरङ्गिसंघैर्लीलां स्वयं बिभ्रदिव त्रिलोक्याः ।

प्रेयानिव स्त्रीभिरिहास्ति जम्बूद्वीपोऽब्धिवेलाभिरुपास्यमानः ॥ १० ॥

इह जगति भूमण्डलरूपमध्यमलोके पार्थिवो रजतहेमरत्नमयोऽनादृताभिधानस्य द्वी-
पाधिदेवस्यावासभूत उत्तरकुरुवर्ती जम्बूद्वीपस्तेनोपलक्षितो द्वीपो जम्बूद्वीपोऽस्ति वर्तते ।
जम्बूद्वीपः किं क्रियमाणः । उपास्यमानः सेव्यमानः । कामि । अब्धे समुद्रस्य वे-
लाभिर्जलवृद्धिभिः । कः कामिरिव । प्रेयान् स्त्रीभिरिव । यथा अतिशयेन प्रियः ।
मातृपितृभ्रातृपुत्रादिसर्वस्वजनेभ्योऽपि पतिव्रतानां स्त्रीणां प्रेमाधिक्यं भर्तार्येव तेन प्रेया-
निति पदोपादानम् । कान्तः स्त्रीभिर्निषेव्यते । जम्बूद्वीपः किं कुर्वन् । उत्प्रेक्ष्यते—बि-
भ्रदिव धारयन्निव । काम् । लीला शोभा विलासः वा । कस्याः । त्रिलोक्या जगद्भ-
यस्य । कथम् । स्वयमात्मना । कैः । क्रीडार्थमागतैर्हिमवद्गिरिपुरसरित्पद्मद्वीपादिनिवा-
सिभिर्वा सुपर्वभिर्देवैः । तथा—भोगिभिर्नागकुमारैः । तथा—अस्ति देहि सार्वैः । 'सघ-
सार्यस्तु देहिना समूहे' । अथवाङ्गिविशेषणान्यपि । अङ्गिसघैः । किं० । सुशोभनानि

पर्वाणि पर्येषणादीपालिकादीनि येषा ते तथा । पुनः किं० । भोगो राज्यादिसुखमस्त्येषामिति मत्वर्थीयप्रत्यये भोगिनस्तैः । विलासम् । 'लस श्लेषणक्रीडनयोः' इति धात्वर्थत्वादाश्लेषणं मिलन कर्तव्यम् ॥

नीराजयन्तीष्विव चित्रभानुमादाय दिग्भारविलासिनीषु ।

संवर्धयन्तीषु पयःपृषद्विर्वेलासु कान्तास्त्रिव मुक्तिकाभिः ॥ ११ ॥

यं शंभुशैलच्छविरोमगुच्छचन्द्रातपत्रोद्धतवाहिनीकम् ।

वार्धेस्तरङ्गा मगधा इवोर्वीधवं स्तुवन्तीव गभीररावैः ॥ १२ ॥

यं जम्बूद्वीप वार्धेः समुद्रस्य तरङ्गा कल्लोलाः । उत्प्रेक्ष्यते—गभीररावैर्मन्दस्वरैः स्तुवन्तीव स्तुतिं कुर्वन्तीव । के इव । मगधा इव । यथा मागधा वशादिस्तुतिकारिण उर्वीधव पृथ्वीपति स्तुवन्ति । किं० जम्बू । शंभुशैलः कैलासस्तस्य च्छवय स्फटिकरत्न-निर्यद्वृष्टय एव रोमगुच्छाश्चामराणि यस्य तथा चन्द्रो विधुमण्डल एवातपत्र छत्रं यस्य । पुनः किं० । उद्धता रङ्गतरङ्गैरुत्कटा वाहिन्यो नद्यो यस्य । पश्चात्कर्मधारय । उर्वीधवमपि शंभुशैलच्छविवदुज्ज्वला रोमगुच्छा यस्य । तथा—चन्द्रतुल्यमातपवारण यस्य । तथा—उद्धता. स्वच्छोत्कर्षाद्वैरिवार तृणमन्यमाना वाहिन्य. सेना यस्य । अत्रापि कर्मधारय. । कासु सतीषु । दिग्भारविलासिनीषु सतीषु दिश एव वाराहनास्तासु । उत्प्रेक्ष्यते—नीराजयन्तीष्विव । नीराजनामारात्रिका कुर्वतीषु । नीराजना कुर्वन्ति इति नीराजयन्ति । कारणे निप्रत्यय. । नीराजयन्तीति नीराजयन्त्यस्तासु । 'प्रदक्षिणीकृत्य जयाय सृष्टया रराज नीराजनया स राजघ.' इति नैषधे । 'नीराजनया आरात्रिकविधानेन' इति तद्वृत्ति । किं कृत्वा । चित्रभानु सूर्यमादाय गृहीत्वा । अन्या अपि वारविलासिनिश्चित्रभानु वह्निमादाय राजान नीराजयन्ति । 'ब्रध्नो हसश्चित्रभानुर्विवस्वान्' । तथा—'वृषाकापि पावक-चित्रभानू' इति सूर्यवह्निनाम्नी हैमगम् । पुन कासु सतीषु । वेलासु समुद्रजलवृद्धिषु सतीषु । किं कुर्वतीषु । संवर्धयन्तीषु अवकिरन्तीषु । उत्प्रेक्ष्यते—वर्धयन्तीष्विव । वर्धयन्तीति प्रयोग. कल्पकिरणावलयम् । कै । पयना पानीयाना पृषद्विर्वि-दुभि । कास्त्रिव । कान्तास्त्रिव । यथा कामिन्य. क्षमाकान्त मुक्तिकाभिर्मुक्ताफलैरुपलक्षणाञ्जैरपि वर्धयन्ति । 'अवाकिरन्वयोवृद्धास्त लाजै पौरयोषित' इति रघुवशेऽपि । 'सिता वमन्तः खलु कीर्तिमुक्तिका.' इति नैषधे ॥ युग्मम् ॥

चन्द्रार्कचक्रद्वयभृलभूतक्षेत्रप्रभू रत्ननिधानवार्धिः ।

यः कोऽपि चक्रीव चकास्त्यसख्यद्वीपावनीपैः समुपास्यमानः ॥ १३ ॥

यो जम्बूद्वीपः कोऽप्यद्भुतवैभवः । 'जयति मधुसहाय. सर्वससारवल्लीजननजरठकन्दः कोऽपि कन्दर्पदेवः' इति चम्पूकथायाम् । 'कोऽप्यद्भुतवैभवः' इति तद्विष्णुकं. । चक्रीव सार्वभौम इव चकास्ति शोभते । किंविशिष्टो यः । चन्द्रो विधुरर्कः सूर्यस्तावेव

चक्रे रथाङ्गे तयोर्द्वयं बिभर्तीति चक्रद्वयभृत् । पुनः किभूतः । प्रभूतानां क्षेत्राणाम् । १ भरत
 २ हिमवत् ३ हरिवर्ष ४ महाविदेह ५ देवकुरु ६ उत्तरकुरु ७ रम्यक ८ ऐरण्यवत् ९
 ऐरावताभिधानानां नवसख्याकानां वर्षाणां प्रकर्षेण भूस्त्वत्तिस्थानम् । पुनः किभूतः ।
 रत्नानां मणीनां निधानानां च वार्धिर्वार्धिनामधेया सख्या यत्र । 'शत सहस्रमयुतं लक्ष-
 प्रयुतकोटयः' । अर्जुदमब्ज खर्वे च निखर्वे च महाम्बुजम् । शङ्खुर्वार्धिरन्त्य मध्य परार्ध्य
 चेति नामतः ॥' इति हैममालायाम् । लौकिका सख्या । यद्वा रत्नैरुपलक्षितानि संपूर्णानि
 वा निधानानि निधयः वार्धिश्च । सगरचक्रवर्तिवत्स सा सुस्थितसुरानीतः शत्रुजयशैला-
 द्वादशक्रोशदूरमुक्त समुद्रो यत्र । पुन किभूतः । असख्या. सख्यातीता ये द्वीपाः । १ धातु-
 कीखण्ड २ पुष्कर ३ वारुणी ४ क्षीर ५ घृत ६ इक्षु ७ नन्दीश्वर ८ अरुण ९ अरुण-
 वर १० अरुणवरावभास एव त्रिप्रत्ययावतारकुण्डल-शङ्ख-रुचक-भुजग-कुश क्रौञ्चप्रमुखा
 असख्याता द्वीपास्त एवावर्णी पृथ्वीं पान्ति रक्षन्ति इति कृत्वा भूपास्तैरुपास्यमानः ससे-
 व्यमान । चक्री तु एकचक्रभृत्तथा एकस्य भरतादे क्षेत्रस्य प्रभु स्वामी । तथा चतु-
 र्दशनवनिधानवानेव, द्वात्रिंशत्सहस्रसख्याकैरेव भूपै राजभिः सेव्यः ॥ इति जम्बूद्वीपः ॥

अन्तःस्फुरन्मौक्तिकरत्नराजीविराजिकुल्येशदुकूलभाजः ।

भास्वज्जगत्यर्जुनमेखलाया निशावशाहर्मणिकर्णिकायाः ॥ १४ ॥

संध्यारुचीकुङ्कुमपङ्किलाङ्कप्राचीप्रतीचीक्षितिभृत्कुचायाः ।

द्वीपश्रियास्तारकतारहारे किनायको राजति रत्नसानुः ॥ १५ ॥

यत्र जम्बूद्वीपे रत्नसानुंरू राजति शोभते । किं० । उत्प्रेक्ष्यते—द्वीपश्रिया जम्बूद्वीपल-
 क्ष्म्यास्तारका ज्योतीषि ता एव तारा निर्मलमौक्तिकानि । 'तारो निर्मलमौक्तिके' इत्यने-
 कार्थः । तेषां द्वारस्तत्र किनायको मध्यमणिः । किभूताया द्वीपश्रियाः । अन्तर्मध्ये
 स्फुरता द्योतमानानां मौक्तिकानां मुक्ताफलानां रत्नानां मणीनां राजी श्रेणी तथा विरा-
 जते इत्येवशीलो यः कुल्याना नदीनाम् । 'कुल्या तु सारिणी नद्यो' इत्यनेकार्थः । ईश-
 स्वामी । 'याद स्रोतोवार्नदीशः' इति हैमीवचनात् । स[मुद्र] एव दुकूल क्षौमवस्त्रं भ-
 जत्याश्रयते सा तस्या । 'सागराच्चाग्रे स्युर्नेमी मेखलाम्बरा' इति हैमीवचनात् । समुद्रस्य
 वस्त्रत्वेनोपादानम् । पुन किभूताया । भास्वन्ती दीप्यमाना या जगती । कपिशिर्षकव-
 जितप्रकारभित्तिः । सैवार्युनस्य सुवर्णस्य मेखला काञ्ची यस्या सा तस्याः । पुनः किभू-
 ताया । निशा रात्रिर्वशा प्रिया यस्य स निशापतिश्चन्द्रस्तथाहर्मणिर्भास्करस्तावेव कर्णिके
 कर्णभूषणे यस्याः सा तस्या । पुनः किभूतायाः । सध्ये दिनाद्यवसाणभवे तयो रुची कान्तिः ।
 रुचीशब्दो दीर्घेकारान्तोऽप्यस्ति । यथा—'रुच्यो रुचीर्भिजितकाञ्चनाभिः' इति नैषधे ।
 सैव कुङ्कुम केसर तेन पङ्किलौ व्याप्तावङ्कावुत्सङ्गौ ययोस्तथाविधौ यौ प्राची पूर्वा प्रतीची
 पश्चिमा तयोः क्षितिभृतौ पर्वतावुदयास्ताचलनामानौ तावेव कुचौ स्तनौ यस्यास्तस्याः ॥
 युग्मम् ॥

यत्रोलसद्गौरिमतुङ्गिमश्रीर्झरप्रवृत्तिः स्फुटभद्रशाली ।

करीव हेम्नः शिखरी विभाति रवीन्दुघण्टाग्रहघर्षरीमान् ॥ १६ ॥

यत्र द्वीपे हेम्नः स्वर्णस्य शिखरी पर्वतो मेरुर्विभाति । क इव । करीव हस्तीव । किभूतो मेरु करी च । उल्लसन्ती प्रोल्लास प्राप्नुवन्ती स्फुरन्ती गौरिन्नः । 'गौरस्तु श्वेतपी तयो' इत्यनेकार्थः । पीतत्वस्य श्वेततायाश्च । तथा—तुङ्गिन्न उन्नतत्वस्य श्रीः शोभा य स्मिन् सः । समासान्तविधेरनित्यत्वाद्भवस्थितविभाषयात्र समासान्तः कप्रत्ययो नागात् नैषधेऽप्येव दृश्यते । यथा—'उडुपरिषदि मध्यस्थायिशीताशुलेखानुकरणपटुलक्ष्मीमक्षिल क्षीचकार' इति । गजविशेषणेऽप्येवमेव । पुनः किभूतः । झराणा निर्झराणा प्रवृत्ति प्र वर्तन प्रसरण यस्माद्यस्मिन्वा मेरौ । करिणि तु निर्झरप्रचारवत्सप्तधाप्रवृत्तिर्मदप्रवाहो य स्मिन् । 'मदो दानं प्रवृत्तिश्च' इति हैम्याम् । पुनः किभूतः । स्फुट विनिद्रमुन्मिषित वि कसितम् । 'दलित स्फुटित स्फुटम्' इति हैम्याम् । भद्रशालाख्य वनं यत्र । करी तु स्फुट प्रकट भद्रजातित्वेन शालते शोभते इति सः । 'शाल प्रशसायाम्' इति कल्पद्रुमे । पुनः किभूतः । रवीन्दू सूर्याचन्द्रमसौ तावेव घण्टे तथा ग्रहा मङ्गलाद्या उपलक्षणान्नक्षत्रता- रकास्त एव घर्षयः क्षुद्रघण्टिका यस्मिन्सः । गजोऽपि रवीन्दुवद्धतघण्टाभ्या ग्रहसदृक्- द्विणीभिश्च युक्तो भवति ॥

यत्रार्थिनोऽर्थेशमिव प्रसार्य करान्सुवर्णं विवरीषवः किम् ।

प्रदक्षिणागोचरता नयन्ति ज्योतिर्गणा गैरिकसानुमन्तम् ॥ १७ ॥

यत्र जम्बूद्वीपे ज्योतिर्गणा ग्रहनक्षत्रतारासमूहा गैरिकस्य । 'गैरिक स्वर्णधात्वोः' इ त्यनेकार्थः । सानुमन्त पर्वत सुमेरुम् । प्रदक्षिणाया दक्षिणावर्तभ्रमिक्रियाया गोचरता न- यन्ति प्रापयन्ति । 'मन्ये न मे श्रवणगोचरता गतोऽसि' इति कल्याणमन्दिरस्तवे । तथा— 'द्वीपाधिपान्नयनयोर्नय गोचरत्वम्' इति नैषधे । किं० । उत्प्रेक्ष्यते—करान्किरणान्पाणीन्प्र- सार्य विस्तार्य विवरीषवः । 'वृञ् याचने' । वरीतुमिच्छवो याचितुकामा किम् । के इव । अर्थिन इव । यथा याचका करान्प्रसार्य सरलीकृत्य स्वर्णमभ्यर्थयितुकामा अर्थेश धनपति प्रदक्षिणयन्त्यनुकूलीकुर्वन्ति ॥ इति मेरुः ॥

सवेशकैश्यायितकूलिनीशो ललामलीलायितसिद्धशैलः ।

द्वीपेन्द्रिराया इव भालपट्टो यस्मिन्व्यभाद्भारतनाम वर्षम् ॥ १८ ॥

यस्मिञ्जम्बूद्वीपे भारतमिति नाम यस्य तादृश वर्ष क्षेत्र व्यभाद्भामसे । यादृक् प्र- थमाद्यरकेष्वभूत् तादृक्पञ्चमारके नास्ते । अवसर्पिणीकालानुभावात्सर्वेऽपि पदार्था अनन्त- गुणपर्यादिभिर्हीयमानाः सन्त्यत एव भूतकालः । उत्प्रेक्ष्यते—द्वीपेन्द्रिराया जम्बूद्वीपल- क्ष्म्या भालपट्टो लङ्घ्यतस्मिन् । किंभूतः । सवेशे सनिधौ श्यामत्वात्कैश्यायितः केशसमूह

१. 'द्वीपावनीन्दोरिव' इति पाठः.

इवाचरितः । 'केशाना कैश्यकेशिके' इति ह्रैयाम् । कूलिनीशो लवणाम्बुराशिर्यस्य । पुनः किंभूतः । ललाम्रस्तिलकस्य लीला विलासस्तद्वदाचरितः सिद्धशैलः शत्रुजयादिर्यस्मिन् यस्य वा । ललामशब्दो नकारान्ताकारान्तोऽप्यस्ति लिङ्गानुशासनावचूर्णौ ॥

पराजितद्वीपततिप्रतीष्टचिरत्नरत्नाद्युपदागणेन ।

द्वीपेन पृथ्वीपतिनेव वर्षं व्यधायि धामोपनिधेरिवैतत् ॥ १९ ॥

द्वीपेन जम्बूनाम्ना एतद्वर्षं भारत क्षेत्रमुपनिधेः । उपेक्ष्यते—न्यासस्य धाम गृहं व्यधायि चक्रे । केनेव । पृथ्वीपतिनेव । यथा राज्ञा निक्षेपस्य निकेतनं क्रियते । किंभूतेन द्वीपेन पृथ्वीपतिना च । पराजिता निजौजोविभवै पराभूता स्वायत्तीकृता च । 'ओजो बले प्रतापे च' इत्यनेकार्थः । या द्वीपानां तति श्रेणी तस्याः सकाशात्प्रतीष्टो गृहीतश्चिरत्नानि चिरकालोत्पन्नानि रत्नानि मणयस्तदादिरुपदागणः प्राप्तप्रकरो येन स तेन । 'प्रतीष्टकामज्वलदल्लजालकम्', तथा 'चिरत्नरत्नाचितमुच्चित चिरात्' इति नैषधे ॥ इति भरतक्षेत्रम् ॥

वैताढ्यशैलो विपुलां द्विफाला विनिर्मिमीते स्म निजेन यस्य ।

यमीभ्रमीभङ्गिविभूष्यमाणा स्त्रैणस्य सीमन्त इव प्रवेणीम् ॥ २० ॥

वैताढ्यनामा शैल यस्य भरतक्षेत्रस्य भूमी द्विफाला द्विभागा निर्मिमीते स्म कृतवान् । 'द्विफालबद्धाश्विकुरा शिरस्थितम्' इति नैषधे । केन । निजेन आत्मना । 'श्रुत्वा निज भीमजया निरस्तम्' इति नैषधे । 'निजमात्मानम्' इति तद्वृत्तिः । क इव । सीमन्त इव । यथा स्त्रैणस्य स्त्रीणां समूहस्य सीमन्तः केशवर्त्मं प्रवेणीं कबरीं द्विफाला कुरुते । किंभूताम् । भूमीं प्रवेणीं च । यमी यमुना तस्या भ्रमी भ्रमणमावर्तकुञ्जलपरिभ्रान्तिस्तस्या भङ्गयो विलासा । 'शृङ्गारभङ्गिरुचिरेऽपि' इति नैषधे । 'शृङ्गारविलासयोग्येऽपि' इति नद्वृत्तिः । रघुनाश्च । ताभिर्विभूष्यमाणा मलक्रियमाणा ॥

वैताढ्यशैलेन विभज्यमानावुभौ विभागौ भरतस्य भातः ।

द्वीपावनीपं किमुपेत्य भूत्या जितौ भजन्तौ फणिनाकिलोकौ ॥ २१ ॥

भरतक्षेत्रस्य वैताढ्यनाम्ना शैलेन विभज्यमानौ विभागीक्रियमाणौ द्वौ विभागावशौ भातौ राजतः । किमुपेक्ष्यते । भूत्या स्वलक्ष्म्या जितौ पराभूतौ सन्तौ उपेत्य समीपमागत्य द्वीपमेवावनीपं भूप सेवमानौ भजन्तौ फणिना नागानां नाकिना देवानां लोकौ भुवनौ । पातालस्वर्गलोकावित्यर्थः ॥ इति भरतक्षेत्रस्य द्वौ विभागौ ॥

स्वच्छन्दकेलीतरलीभवन्त्याः स्वस्तं शिरस्तो भुवि वर्षलक्ष्म्याः ।

किमुत्तरीयं मरुतोत्तरङ्गीकृतं सितं यत्र बभस्ति गङ्गा ॥ २२ ॥

यत्र भरतक्षेत्रे गङ्गा बभस्ति भासते । 'निशानमसदृशे रजनीमृगनतुल्ये' । तथा निशानैस्तेजस्विभिर्बभस्तीति । तथा सदृश इ' कामो यस्य' इति चम्पूटिप्पनके । उत्प्रे-

क्ष्यते—स्वच्छन्द स्वेच्छया केली क्रीडा । 'केलीभिरुद्धर कृशोदरि' इति नैषधे । तया तरलीभवन्त्याश्चबलाजायमानाया वर्षलक्ष्म्या भरतक्षेत्रश्रियाः शिरस्तो मस्तकाद्भुवि भूमौ स्रस्त पतितमुत्तरीयमुपर्याच्छादनवस्त्र प्रावरणमिव । किंभूतम् । मरुता वायुना उत्प्राबल्येन तरङ्गयुक्त कृतम् । पुनः किंभूतम् । सितमुज्ज्वलम् ॥ इति गङ्गा ॥ इति भरतक्षेत्रम् ॥

तदक्षिणार्धे सुरगेहगर्वसर्वकषो गूर्जरनीवृदास्ते ।

श्रियेव रन्तुं पुरुषोत्तमेन जगत्कृताकारि विलासवेश्म ॥ २३ ॥

तस्य भरतक्षेत्रस्य दक्षिणदिक्पार्श्ववर्तिनि अर्धे सामिभागे खण्डे सुरगेहस्य स्वर्गस्य यो गर्वः स्ववैभवाहकारस्तस्य सर्वकषः सर्वापद्वारी गूर्जर इति नामा नीवृद्देश आस्ते वर्तते । उत्प्रेक्ष्यते—पुरुषोत्तमेन नरश्रेष्ठेन । जातावेकवचनम् । विष्णुना च सार्धं रन्तुं क्रीडितु श्रिया लक्ष्म्या कर्त्र्या जगत्कृता सर्वस्रष्टिविधायिना विधात्रा विलासवेश्म केलिनिकेतनमकारि कारितमिव । प्यन्तप्रयोगः ॥

अशेषदेशेषु विशेषितश्रीर्यो मञ्जिमानं वहते स्म देशः ।

आक्रान्तदिक्चक्र इवाखिलेषु वसुंधराभर्तृषु सार्वभौमः ॥ २४ ॥

यो देशो गूर्जरमण्डलो मञ्जुनो भावो मञ्जिमा त चारुता वहते स्म दधौ । किंभूतो देशः । विशेषः सर्वातिशायिता सजातोऽस्यामिति विशेषिता श्रीर्धनधान्यादिका सर्वापि सपत्तिरूपा लक्ष्मीः शोभा वा यस्य । अत्र समासान्तविधेरनित्यत्वात्कप्रत्ययाभावः । केषु । अशेषेषु समस्तेषु देशेषु जनपदेषु । पुनः किंभूतम् । आक्रान्त महत्त्वादात्मना व्याप्त दिशा चतस्रणामुपलक्षणाद्विदिशामपि एतावता अष्टाना हरिता चक्र मण्डल येन । क इव । सार्वभौम इव । यथा सर्वभूमेरीश्वरश्चक्रवर्ती अखिलेषु सर्वेषु वसुंधराभर्तृषु भूपालेषु विशेषितश्रीर्भवति । किंभूतः । आक्रान्त स्वभुजबलेन विजित दिक्चक्र येन ॥

सुस्वामिभाजो विबुधाभिरामाः सजिष्णवो यत्र पुरः स्फुरन्ति ।

धृता दधानेन दिवाभ्यसूया येनामरावत्य इवाप्रमेया ॥ २५ ॥

यत्र देशे पुरो नगर्य स्फुरन्ति । किंभूता । सुशोभन नीतिमन्त स्वामिन राजान भजन्ति इति सुस्वामिभाज । पुन किंभूता । विशेषेण बुधाश्चतुर्दशविद्यावेदिनः पण्डितास्तैरभिरामा मनोज्ञा । पुन किंभूता । सह जिष्णुभिर्जयनशीलैः सुभटादिभिर्वर्तन्ते यास्ताः । उत्प्रेक्ष्यते—दिवा देवलोकेन सहाभ्यसूयामीर्ष्या दधानेन वहता येन देशेन अप्रमेयाः प्रमातुमशक्या गणनातीता अमरावत्य इन्द्रपुर्य इव धृता । किंभूता अमरावत्यः । सुस्वामिन सहस्राक्षत्वात्सर्वप्रकृतिभाववेदिन पुरदर स्वामिकार्तिक वा भजन्तीति । पुनः किंभूताः । विबुधैर्देवै रम्याः । पुनः किंभूताः । सह जिष्णुना शक्रेण कृष्णेन वा वर्तन्ते यास्ताः । सुश्रीका हरय इति चम्पूकथायाम् । अथ वा जिष्णुश्च जिष्णुश्च जिष्णू कृष्णेन्द्रौ ताभ्यां सह । सरूपाणामेकशेषे ॥

अथ कानिचित्तीर्थानि प्रतिपाद्यन्ते—

शत्रुजयाद्रेस्तलहट्टिकायां यदार्धभिर्वासयति स्म पूर्वम् ।

द्विषन्निव क्षोणिभृता विनीतां यस्मिंस्तदानन्दपुरं समस्ति ॥ २६ ॥

यन्नगर पूर्वं प्रथमयात्राकरणसमये शत्रुजयाद्विदर्शनादुत्पन्नामन्दानन्दात् शत्रुजयाद्रेः सिद्धावलयस्य तलहट्टिकाया सीमभूमौ । 'सम्मेतशैलतलहट्टिकायां ग्रामसत्तमे । क्षेमकरः सार्थनामा ग्रामाध्यक्षो भवानभूत् ॥' इति प्रतिक्रमणसूत्रबृहद्वृत्तौ । ऋषभस्यापत्यमार्धभिर्भरतचक्री वासयति स्म निवेशितवान् । वार्धकिरत्नेनेति शेषः । क इव । क्षोणिभृता द्विषन्निव । यथा पर्वतानां शत्रुरिन्द्रः पूर्वं प्रथमं श्रीऋषभस्वामिराज्यावसरे सर्वनगर-पुरग्रामादिनिवेशनप्रथमप्रारम्भे विनीता नाम्नीं नगरीं वासितवान् । धनदेनेति शेषः । यस्मिन्देसे तदानन्दपुरमधुना नु बृहन्नगरापरामिधानं पुरं विभाति ॥ इत्यानन्दपुरम् ॥

यत्तुङ्गतारङ्गगिरौ गिरीशशैलोपमे कोटिशिला समस्ति ।

स्वयंवरोर्वीव शिवाम्बुजाक्षीपाणिग्रहे कोटिमुनीश्वराणाम् ॥ २७ ॥

यस्मिन्देसे तुङ्गेऽभ्रलिहे तारङ्गनाम्नि पर्वते कोटिशिला समस्ति विद्यते । किंभूते तारङ्गगिरौ । गिरीशस्य शिवस्य शैलः कैलाशस्तस्योपमा सादृश्यं यस्य स तस्मिन् । उत्प्रेक्ष्यते—कोटिसख्याकानां मुनीश्वराणां शिवसिद्धिः सैवाम्बुजाक्षी वधूस्तस्याः पाणिग्रहे विवाहे स्वयवरोर्वी स्वयवरमण्डपमेदिनीव ॥

यत्पर्वते कल्पितसप्तभूमी राजर्षिणाकार्यत जैनगेहः ।

इवाधिरोढुं शिवचन्द्रशाला निःश्रेणिकारोहणसप्तकाङ्का ॥ २८ ॥

यस्मिंस्तारङ्गशैले राजर्षिणा कुमारपालेन कल्पिता रचिताः सप्तसख्याका भूमयः । पिष्टग्निका । उपर्युपरि स्थितिस्थानकानि यत्र स कल्पितसप्तभूमिजैनगेहः प्रासादः शिल्पिभिरकार्यत निर्मापितः । उत्प्रेक्ष्यते—शिव मोक्षस्तदेव चन्द्रशाला शिरोगृहं तामधिरोढुमुपरि चटितुम् । चटतिप्रयोगः ऋषिमण्डलवृत्तौ । यथा—'चटिष्यति कथं प्रौढदेहोऽयं गजराजवत्' इति । आरोहणानां सोपानानां सप्तकमङ्के उत्सङ्गे यस्यास्तादृशी निःश्रेणिका अधिरोहणी कारितेव ॥

गभीरताधःकृतवार्धिनेवोपदीकृतं दन्तिनमुद्रहन्तम् ।

राजर्षिरस्मिन्विजयाङ्गजातं तीर्थाधिपं स्थापयति स्म चैत्ये ॥ २९ ॥

अस्मिंस्तारङ्गगिरौ चैत्ये स्वकारिताप्रासादे राजर्षिः कुमारपालभूपालो विजयाया जितशत्रुनृपपत्न्या अङ्गजातं नन्दनमजितनामानं द्वितीयतीर्थंकरं स्थापयति स्म निवेशयामास । किं कुर्वन्तम् । उद्बहन्तं दधतम् । क कर्मतापन्नम् । दन्तिनमर्थाङ्गाञ्छनरूपं गजम् । उत्प्रेक्ष्यते—गभीरतया गाम्भीर्येणाधः कृतेन अलब्धमध्यत्वेन पराभूतेन वार्धिना समुद्रेण उपदीकृतं दौकितमिव । वार्धो जलकरिणा सद्भावात्सत्त्वादौरावणस्याप्यर्णवे समुत्पन्नत्वा-

चेयमुत्प्रेक्षा । अथ वा 'विन्ध्येन धैर्यैरिव धिक्कृतेन' इति पाठः । तत्र धैर्यैर्मन्दरादिभ्यो-
ऽप्यतिशायिस्वधीरताभिधिक्कृतेनातिभूतेन विन्ध्येन विन्ध्याचलेनोपदीकृतमिव । विन्ध्या-
चले हि करिणा सद्भाव । 'रोहणाचले रत्नानि । मलयाद्रौ चन्दनानि । विन्ध्याचले
गजाः' इत्यादि काव्यकल्पलतायाम् । तथा—'स्वस्थानात्पदमात्रमप्यचलतो विन्ध्यस्य
चानेकशो जायन्ते मदपालिपालितयशःश्रीलम्बिनः कुम्भिनः' इति सूक्तेऽपि ॥

चैत्येन चूडामणिनेव शीर्षं विभूष्य राजर्षिरमुष्य शृङ्गम् ।

सिद्धाचलस्येव सुमङ्गलाभूस्तीर्थत्वमुर्व्या प्रथयाचकार ॥ ३० ॥

कुमारपालोऽमुष्य तारणगिरेः । तारण इत्यभिधानं सामसौभाग्यकाव्ये । तीर्थत्व च
सकलकर्मक्षयकरणविधिना मोक्षगमनस्थानकतामुर्व्या पृथिव्या प्रथयाचकार विस्तार-
यामास । क इव । सुमङ्गला भूरिव । यथा सुमङ्गला ऋषभदेवपत्नी तस्या तस्या वा भ-
वतीति सुमङ्गलाभूर्भरच(त)क्री सिद्धाचलस्य शत्रुजयाद्रेस्तीर्थता प्रथयति सा । कि
कृत्वा । विभूष्य विभूषा शोभा लम्भायित्वा । कम् । शृङ्ग शिखरम् । अर्थात्तारणगिरेरेव ।
केन । चैत्येन स्वकारितविहारेण । कि केनेव । शीर्षं चूडामणिनेव । यथा कश्चित्पुमान्
मस्तक चूडामणिना विभूषयति ॥

देशे पुनस्तत्र समस्ति शङ्खेश्वरोऽन्तिकस्थायुकनागनाथः ।

धात्रा धरित्र्यां जगदिष्टसिद्धौ मेरोरिवादाय सुरद्रुस्तः ॥ ३१ ॥

अपरतीर्थवर्णनाधिकारे तत्र गुर्जरदेशे पुनरन्यत् श्रीशङ्खेश्वरपार्श्वनाथः तीर्थं समस्ति
जागर्ति । कि० शङ्खेश्वरः । अन्तिके समीपे स्थायुक सेवाहेवाकितया नित्य तिष्ठत्येवशीलः
नागानां नाथः प्रभुर्धरणेन्द्रो यस्य । अथ वा । षष्ठाशीतिसहस्रनागनायकप्राग्जन्मवर्ध-
मानाचार्याभिधानशङ्खेश्वराधिष्ठायकनागेन्द्रो यस्य । अथ वा पुरुषादेयनामकर्माण श्रीपा-
र्श्वनाथं विमुच्य अन्येषा देवानां समीपे अधिष्ठातृत्वेन । अमानोना प्रतिषेधे । ना कदा-
चिदपि न गच्छन्तीति नागाः अष्टाचत्वारिंशसहस्रयक्षास्तेषां नाथं पार्श्वयक्षो यस्य स ।
उत्प्रेक्ष्यते—जगदिष्टसिद्धौ । 'तात्स्थ्यात्तद्व्यपदेशः' इति न्यायाज्जगज्जनानामिष्टस्याभिल-
षितस्य सिद्धौ पूर्तये मेरोः सुरतरुनिवासभूमेरादाय गृहीत्वार्थात्कल्पद्रुमं धात्रा ब्रह्मणा
धरित्र्या गुर्जरमण्डलमेदिन्याम् । धरित्रीति गुर्जराभिधानम् । अथवा केवल भूमावेव सुरद्रुः
कल्पवृक्ष उप्तः प्ररोपित इव ॥

विद्याधरेन्द्रौ विनमिर्नमिश्च यद्विम्बमभ्यर्चयतः स पूर्वम् ।

स्वर्गे ततोऽपूजि विडौजसा यत्स्वधाम्न एव स्पृहयेव सिद्धेः ॥ ३२ ॥

नमिश्च पुनर्विनमिर्नाम विद्याधरेन्द्रौ छद्मस्थश्रीऋषभदेवसेवासतुष्टधरेण्ड्रप्रदत्तवैताड्य-
दक्षिणोत्तरश्रेणिद्वयस्यष्टाचत्वारिंशद्विद्यालकृतौ पूर्वं प्रथममस्याश्चतुर्विंशत्यादिसमये
श्रीमशुगादिदेवे विद्यमाने सति नमिर्विनमिनामानौ खेचरेन्द्रौ यस्य श्रीशङ्खेश्वरपार्श्व-

नाथस्य बिम्ब प्रतिमामभ्यर्चयतः स्म पूजयतः स्म । बिम्बशब्दः पुनपुसके । ततस्तदन-
न्तरं यद्विम्ब विडौजसा शक्रेणापूजि पूजितम् । उत्प्रेक्ष्यते—स्वर्गे देवलोके मनुष्या-
वतारं विनैव देवसबन्धिवैक्रियशरीरेणैव सिद्धेर्मुक्तेः स्पृहया वाञ्छयेव ॥

तेनाथ मुक्तं गिरिनारिशृङ्गेऽधिगम्य माणिक्यमिवामराणाम् ।

नीत्वात्मधाम्नोर्विधुपद्मपाणी यदार्चता निर्वृतिमीहमानौ ॥ ३३ ॥

विधुपद्मपाणी चन्द्राकौ यत् श्रीशङ्खेश्वरपार्श्वबिम्बमात्मधाम्नोः स्वगृहयोर्निजविमान-
योर्वा नीत्वा आनीय आर्चता पूजयतः स्म । किं कृत्वा । अथ कियत्कालं पूजनात्
तेन शक्रेण सौवर्मेन्द्रेण गिरिनारिशृङ्गे रैवताद्रेः काञ्चनबलानकाख्यशिखरे मुक्तं स्थापि-
तम् अर्थाद्यत्पार्श्वबिम्बं सुराणां माणिक्यमिव चिन्तारत्नमिवाधिगम्य संप्राप्य । विधुपद्म-
पाणी किं कुर्वणौ । ईहमानौ काङ्क्षन्तौ । काम् । निर्वृतिं मुक्तिं सुखं च ॥

ताभ्यां ततः स्थापितमुज्जयन्ते पार्श्वं स्वसर्वस्वमिवावसाय ।

आखण्डलः कुण्डलिनां क्रमेण सभाजनायानयदात्मधाम्नि ॥ ३४ ॥

कुण्डलिनां भुजगानामाखण्डलः पुरदरो नागेन्द्रः क्रमेण कियता कालेन श्रीपार्श्वबिम्बं
सभाजनाय पूजनार्थम् । ‘सभाजनं तत्र ससर्जं तेषां सभाजने पश्यति विस्मिते सा’ इति
नैषधे । ‘सभाजनं पूजनम्’ इति तद्वृत्तिः । आत्मधाम्नि स्वमन्दिरे आनयदानयति स्म ।
किं कृत्वा । अवसायं ज्ञात्वा । कमम् । पार्श्वनाथम् । पुनः पूर्ववदेव ताभ्यां चन्द्राकर्का-
भ्यामुज्जयन्ते रैवताचले स्थापितं न्यासीकृतम् । किमिव । स्वसर्वस्वमिव स्वस्यात्मनः
सर्वद्रव्यनिधिमिव ॥

गिराथ नेमेररविन्दनाभिरुपास्य पद्माप्रियमष्टमेन ।

आनाययत्तेन जितं तमात्मद्विषज्जयं मूर्तिमिवाश्रयन्तम् ॥ ३५ ॥

अथ कियत्कालं पूजनानन्तरं मरविन्दनाभिर्नारायणो नेमेः श्रीनेमिनाथस्य गिरा वाचा-
ष्टमेनाष्टमभक्तेन पद्माप्रियं पद्मावत्यां प्राणनाथं धरणेन्द्रमुपास्य आराध्य तेन धरणेन्द्रेण
तत् पूर्वव्यावर्णितस्वरूपं जितं पार्श्वनाथमायाययत् । उत्प्रेक्ष्यते—मूर्तिं शरीरमाश्रयन्तमा-
त्मनः स्वस्य द्विषता वैरिणा विजयमिव । ‘अरविन्दनाभिः’ इति माघकाव्ये । तथा ‘अर-
विन्दनाभिर्भाललोचनश्चक्रपाणिरित्यादयः शिष्टप्रयोगाः समता एव’ इति कातन्त्रव्याक-
रणवार्तिकेऽपि ॥

ततो जरा येन यदूद्धहाना न्यवारि वारा स्नपनोद्धवेन ।

बाणस्य कुष्ठं वपुषस्त्विषेव राजीविनीजीवितवल्लभेन ॥ ३६ ॥

ततोऽत्रागमनानन्तरं येन श्रीपार्श्वनाथेन स्नपनोद्धवेन निजज्ञानसमुत्पन्नेन वारा स-
लिलेन कृत्वा यदूद्धहाना यदुनन्दनानां समस्तयादवानां जरां प्रतिवापुषोऽत्रजरासंविद्या-
शस्त्रसमुद्भूतविषसा । ‘विषसा जरा’ इति ह्यम्याम् । न्यवारि निवारिता । केनेव । राजी-

विनीजीवितवल्लभेनेव । यथा पद्मिनीप्राणनाथेन भानुना त्रिषा स्वकिरणेन कृत्वा बाणस्य बाणनाम्न कवेर्वपुषः शरीरात्कुष्ठ दुष्टरोगविशेषो निराकृतः । एतद्व्यतिकरविस्तरभक्ता-
मरस्तववृत्तेरवसेयः ॥

यत्रार्हताध्मायि निजध्वजिन्यास्त्राणाय कम्बुर्भ्रमता समन्तात् ।

तत्राच्युतेनारिजयप्रशस्तिरिवात्मनः शङ्खपुरं न्यधायि ॥ ३७ ॥

यत्र स्थाने निजस्या(जाया) आत्मीयाया निजस्य स्वस्य वा ध्वजिन्याः सेनायास्त्रा-
णाय रक्षणाय समन्तात्सेनासर्वतो भ्रमता भ्रमणीं कुर्वता सता अर्हता श्रीनेमिनाथेन
कम्बुः शङ्खशङ्खोऽध्मायि वादितः पूर्यते स्म । तत्र तस्मिन्स्थाने अच्युतेन विष्णुना श-
ङ्खपुरं नाम नगरं न्यधायि स्थापितम् । वासितमित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—आत्मनो निजस्य
शत्रूणामरीणां जयप्रशस्तिः सप्रामे जरासधादिद्वेषिनिषूदनाद्यक्षरमालिकेव ॥

वसुंधराया इव वैजयन्तं निर्माप्य चैत्यं सुरगोत्रमित्रम् ।

निवेशयामास सुवर्णबिन्दुरानन्दसान्द्रोऽत्र जिनेन्द्रबिम्बम् ॥ ३८ ॥

सुवर्णबिन्दुर्नारायणोऽत्र चैत्ये जिनेन्द्रबिम्बं श्रीपार्श्वनाथप्रतिमा निवेशयामास स्थापि-
तवान् । किं कारयित्वा । निर्माप्य विधापयित्वा । किम् । चैत्यं प्रासादम् । किंभूतम् ।
सुराणां गोत्रस्य गिरेर्महो । 'शैलोऽद्रिः शिखरी शिलोच्चयगिरी गोत्रोऽचलः सानुमान्'
इति हैम्याम् । मित्रं सुराद्रिवत्तुङ्गमित्यर्थः । किं० सुवर्णबिन्दुः । आनन्दसान्द्रः प्रमो-
दमेदुरः । उत्प्रेक्ष्यते—वसुंधराया पृथिव्या वैजयन्तमिन्द्रप्रासादमिव ॥

स्वकारितेशाचलचारुचैत्ये निवेशितः सज्जनमन्त्रिणा यः ।

स रोपितः स्वःशिखरीव सौधाङ्गणेऽस्य जज्ञेऽखिलसिद्धिदायी ॥ ३९ ॥

स शङ्खेश्वरपार्श्वनाथोऽस्य सज्जनमन्त्रिणोऽखिला समस्ता अष्टसख्याका अणिमाद्या
अन्या वा मन्त्रतन्त्रस्वर्णरूप्यादिका हृदयाभिलाषिता सिद्धिर्दीदानीत्येवशीलो दायी दा-
यको जज्ञे जातः । क इव । स्वःशिखरीव । यथा सौधस्य निजमन्दिरस्याङ्गणे रोपित
उत्तं सुरदुमो निखिलार्थसिद्धिदः स्यात् । स कः । यः प्रभुः स्वेनैवात्मनैव कारितः शि-
लिभिर्निर्मापितम्, तथा—ईशाचलः कैलाशस्तद्वच्चारु तुङ्ग सुधाधवल च यच्चैत्यं प्रासा-
दस्तस्मिन् सज्जननाम्ना मन्त्रिणा निवेशितः स्थापितः । अथ वा सज्जनमन्त्रिणा स्वकारि-
तोत्तुङ्गचैत्ये निवेशितस्तस्मिन् सौधाङ्गणे प्ररोपितसुरतरुरिव सकलार्थसिद्धिदातासीत् ।
अत्र च 'प्ररोपितः' इति पाठः ॥

निःस्वादिवैश्वर्यमनाप्य अङ्गूरीकृतो दुर्जनशल्यभूमान् ।

रूपं यतः सारमिवाप्य देवसन्नेव यच्चैत्यमचीकरच्च ॥ ४० ॥

च पुनः—किञ्चित् काले व्यतीते सति दुर्जनशल्यनामा भूमान् राजा यच्चैत्यं यस्य
भगवतः प्रासादमचीकरोत् शिल्पिभिः कारयामास । उत्प्रेक्ष्यते—देवसन्नेव सुपूर्वविमान-

मिव । किं कृत्वा । यतः श्रीशङ्खेश्वरपार्श्वनाथात् रूपं दुष्टरोगापगमात्सर्वाङ्गसुभगतामाप्य लब्ध्वा । उत्प्रेक्ष्यते—स्मार स्मरसबन्धि रूपं संप्राप्य । पुनः किं कृत्वा । अनाप्य अनासाद्य । कुतः—झङ्गपुरे झङ्गवाडाख्यग्रामे । योऽर्कः साधिष्ठायकसूर्यप्रतिमा ततः । प्रथमं हि दुर्जनशल्यभूमीपतिः सूर्यपुरं उपविष्टः । ततस्तदधिष्ठायकेन प्रोक्तं यत्—‘तवाङ्गकुष्ठादिरोगामयो मयापनेतुं न शक्यते । ततस्त्वं शङ्खेश्वरपार्श्वनाथपार्श्वे प्रयाहि । स एव तव सर्वाङ्गीणान् रोगानपनेष्यति ।’ तदनु शङ्खेश्वरपार्श्वनाथमाराध्य सम्यग् रूपवानासीदिति संप्रदायः । अतो झङ्गपुरस्थभास्करात्सम्यक् रूपं प्राप्तम् । कस्मादिव । निःस्वादिव । यथा दरिद्रपुरुषादैश्वर्यं नाप्यते । अत्र पूर्वाचार्यप्रणीतस्तुतिकाव्यानि यथा—‘अपूपुजत्वा विनमिर्नमिश्रं वैताड्यशैले वृषभेशकाले । सौधर्मकल्पे सुरनायकेन त्वं पूजितो भूरितरं च कालम् ॥ १ ॥ आराधितस्त्वं समयं कियन्तं चान्द्रे विमाने किल भानवेऽपि । पद्मावतीदेवतया च नागाधिपेन देवावसरेऽर्चितस्त्वम् ॥ २ ॥ यदा जरासधप्रयुक्तविद्याबलेन जातं स्वबलं जरार्तम् । तदा मुदा नेमिगिरा मुरारि पातालतस्त्वा तपसा निनाय ॥ ३ ॥ तव प्रभोस्तान्त्रजलेन सिक्तं रोगैविमुक्तं कटकं बभूव । सस्थापितं तीर्थमिदं तदानीं शङ्खेश्वराख्यं यदुपगवेन ॥ ४ ॥ तथा कथञ्चित्तव चैत्यमत्र श्रीकृष्णराजो रचयाचकार । स द्वारकास्थोऽपि यथा भवन्तं ननाम नित्यं किल संप्रभावम् ॥ ५ ॥ श्रीविक्रमान्मन्मथबाणमेरुमहेशुल्ये समये व्यतीते । त्वं श्रेष्ठिना सज्जननामकेन निवेशितः सर्वसमृद्धिदोऽभूः ॥ ६ ॥ झङ्गपुरे सूर्यपुरोऽनवाप्तं त्वतोऽधिगम्याङ्गमनङ्गरूपम् । अचीकरहुर्जनशल्यभूषो विमानतुल्यं तव देवचैत्यम् ॥ ७ ॥’ इति ॥

पद्मावतीप्राणपतिः प्रसूनाशनी भविष्णुश्चरणारविन्दे ।

तन्तन्यते यन्महिमानमुर्व्यां सरोजसौरभ्यमिवाहिकान्तः ॥ ४१ ॥

पद्मावत्या वैरोध्यापरनामधेयाया प्राणपतिर्भर्ता वरणोरगेन्द्रो यन्महिमानं यस्य श्रीशङ्खेश्वरपार्श्वनाथस्य माहात्म्यमुर्व्यां धरित्र्या तन्तन्यते अद्यापि यावदतिशयेन विस्तारयति । पद्मापतिः किभूतः । प्रसूनं पुष्पं तदेवाशनमाहारो यस्य स प्रसूनाशनो भृङ्गः । ‘भोज्यं तु पुष्पमधुनी’ इति हैमीवचनात् । स भविष्णुर्भवन्शीलः । कस्मिन् । अर्थाद्यद्भगवत्-श्चरणारविन्दे पादपद्मे । क इव । अहिकान्त इव । यथा अहिकान्तो वायुः । ‘वातोऽहिकान्तपवमानमरुत्’ इति हैम्याम् । सरोजसौरभ्यं कमलपरिमलं क्षितौ तन्तनोति ॥

यो ध्वंसतेऽष्टापि दरान्नराणां व्यालान्ववायानिव वैनतेयः ।

शयेशयालूः पुनरष्टसिद्धीः प्रणेमुषा यः कुरुते कृंपालुः ॥ ४२ ॥

यो भगवान्नराणामर्यादात्माश्रितमानवानां दरान् मनुष्यादुत्पन्न इह लोकभयम्, सिंहसर्पाद्युत्पन्नपरलोकभयम्, चौरराजाद्युत्पन्नादानभयम्, अग्निविद्युदाद्यकस्माद्भयम्, दुःकालजातजीविकाभयम्, मरणभयम्, अयशोभयम्, नरकतिर्यग्गत्यादिदुःखं सुसुप्तभयमेतान्यष्टौ । अथ वा मत्तेभमृगेन्द्रदवाग्निभुजगसग्राससमुद्ररोगचौराभिधानानि महाभयानि विध्वंसते ना-

शयति । क इव । वैनतेय इव । यथा वैनतेयोऽष्टसख्यान् व्यालाना सर्पाणामन्ववायान् कुलानि वासुक्यनन्ततक्षककोलपद्महापद्मशङ्खकुलीशशिनामानि विध्वसते । पुनर्य कृपालुर्दयावान् प्रणेषुषा निजपादाम्बुजयोर्नग्रीभूताना जनाना लघिमा वशिता ईशत्व प्राकाम्य म-हिमा अणिमा यत्र कामावसायित्व प्राप्तिरित्यष्टसंख्याका अष्टनाम्न्यो वा सिद्धयः ताः शये हस्ते शयालः शयनशीला हस्तस्थिता कुरुते सपादयति ॥

ऊर्जस्वलत्वं कलयन्कलौ यो निधिर्महिम्नां महसामिवांशुः ।

जागर्ति शङ्खेश्वरपार्श्वनाथः श्रेयःपुरीप्रस्थितपान्थसार्थः ॥ ४३ ॥

यः श्रीशङ्खेश्वरपार्श्वनाथो जागर्ति स्फूर्जति । किं कुर्वन् । कलौ कलिकालेऽपि युरे ऊर्जस्वलत्वं स्फूर्तिमत्ता कलेयन् धारयन् । किंभूत । महिम्ना माहात्म्याना प्रभावाना निधिराश्रयस्थानम् । क इव । अशुरिव । यथा सूर्यो महसा तेजसा प्रतापाना वा निधानम् । पुन किंभूत । श्रेय सिद्धिरेव पुरी नगरी तत्र प्रस्थिताश्चलिता ये पान्था भव्या-ध्वगास्तेषा सार्थ इव सार्थः ॥ इति श्रीशङ्खेश्वरपार्श्वनाथः ॥

तत्रापि च स्फूर्तिमियत्यपूर्वा श्रीस्थम्भने स्थम्भनपार्श्वदेवः ।

व्यध्वंसि धन्वन्तरिणेव येन कुष्ठोपतापोऽभयदेवसूरेः ॥ ४४ ॥

अपि च—पुनरन्यद्वर्णनप्रस्तावे तत्र गुर्जरमण्डले श्रिया लक्ष्म्या युक्त यत्स्थम्भन स्थम्भतीर्थपुर तत्र स्थम्भननामा पार्श्वदेवोऽपूर्वामसाधारणी स्फूर्तिमियति गच्छति । प्राप्नोतीत्यर्थः । येन श्रीस्थम्भनपार्श्वदेवेन नवाङ्गीवृत्तिविधोऽभयदेवसूरे । कुष्ठोपतापः । अर्थात् शरीरात्कुष्ठनामा उपतापो रोग । 'रोगो रुजा रुगातङ्को आम आमय आकल्यमुपतापो गद सम' इति हैम्याम् । व्यध्वसि निरस्त । केनेव । धन्वन्तरिणेव । कविसमयानुसारेण नागयणासुसुरमथितक्षीरसमुद्रसमुद्भूतचतुर्दशरत्नमध्ये धन्वन्तरिनाम वैद्यरत्नमजायत । यथा धन्वन्तरिरत्नेन धन्वन्तरिनाम्ना वैद्यराजेन कुष्ठादिसर्वरोगो विध्वस्यते ॥

स्वक्षारता सूनुकलङ्किता च मार्ष्टु क्रमाम्भोजरजोमृतेन ।

वेलाछलाद्यं जलधिद्विवेलमुत्कण्ठितो नन्तुमिवाभ्युपैति ॥ ४५ ॥

जलधि समुद्रो द्विवेल द्वे वेले वारौ यत्रेति क्रियाविशेषणम् । वारद्वय वेलाछलाद्वारिश्चद्विव्याजात् । उत्प्रेक्ष्यते—य स्थम्भनपार्श्वदेव नन्तु नमस्कर्तुमिवाभ्युपैति अभिमुख समेति । किंभूतो जलधिः । उत्कण्ठित कण्ठाद्ध्वमुत्कण्ठ उत्कण्ठत्व सजातमस्येति भावप्रधानो निर्देशः । अन्योऽप्युत्कण्ठित औत्सुक्यकलितो जिन नन्तुमायति । किं कर्तुम् । मार्ष्टुमपनेतुम् । काम् । स्वस्यात्मन क्षारता लवणता द्रोहन्तशक्रोद्धता च । च पुन सूनोश्चन्द्रमसः । विधो समुत्पन्नत्वात् । कलङ्को गुरुदाराधिगमनात्परस्त्रीलाम्पव्यापवादोऽस्यास्तीति कलङ्की तस्य भाव कलङ्किता ताम् । 'कलङ्कोऽङ्गापवादयोः' इत्यनेकार्थः । केन । रूपार्थाद्भगवत्पादावेवाम्भोजे कमले तयो रजो रेणुस्तदेवामृत पीयूष तेन । 'त्वत्पादपङ्कजरजोऽमृतदिग्घदेहा' इति भक्तामरस्तोत्रे ॥ इति स्थम्भनपार्श्वनाथः ॥

तीर्थानि तीर्थाधिपपावितानि परस्सहस्राण्यपराण्यपीह ।

स्फूर्तिं परा बिभ्रति पूर्वदेशे जिनेशकल्याणकशालिनीव ॥ ४६ ॥

अपि पुन , इह देशे लाडणचारुप्रमुखानि अन्यान्यपराणि परस्सहस्राणि सहस्रात्पराणि सहस्रशः अनेकसहस्रसख्यानि तीर्थानि पुण्यस्थानानि परा प्रकृष्टा स्फूर्तिं बिभ्रति कलयन्ति । कि० । तीर्थाधिपैर्जिनेन्द्रैरर्थात् जिनप्रतिमाभिः पावितानि पावनीकृतानि । पवित्रितानीत्यर्थः । कस्मिन्निव । पूर्वदेश इव । यथा पूर्वदेशे सहस्रसख्याकानि तीर्थानि स्फुरन्ति । किभूते पूर्वदेशे । जिनेशास्तीर्थकरास्तेषां कल्याणकानि व्यवनजन्मदीक्षाज्ञान-मोक्षगमनस्थानानि तैः शालन्ते शोभन्ते इत्येवशीलस्तस्मिन् ॥ इति पुण्यस्थानानि ॥

अथ क्रीडास्थानकानि—

नवोदयं हीरकुमारचन्द्रं निरीक्षितुं कौतुकिनीसमेता ।

स्वयं स्वयंभूतनया किमेषा सरस्वती यत्र विभाति सिन्धुः ॥ ४७ ॥

यत्र देशे सरस्वतीनामा सिन्धुर्नदी विभाति शोभते । उत्प्रेक्ष्यते—नवो नूतनो भाविनि भूतोपचारादुदयो यस्य त तथोक्तम् । हीरनामा कुमारेषु कुमाराणां वा मध्ये चन्द्र इव दीप्यमानत्वात् विविधनादहासवापिविलासविश्राणनादिभिराह्लादकत्वाद्वा कुमारचन्द्रस्तं निरीक्षितुं द्रष्टुं कौतुकं विद्यते यस्यां सा कौतुकिनी कुतूहलाकलिता । एषा किं स्वयम्भुवो धातुस्तनया पुत्री भारती स्वयमात्मना नदीरूपेणेत्यर्थः । 'ब्रह्मपुत्री सरस्वती नदी' इति हैमीवचनात् । समेता समागतेव । अन्यापि वशा कौतुकान्नवोदय चन्द्रं प्रेक्षितुं समेति ॥

कपोलपालीमृगनाभिपत्रलताङ्कितैश्च द्विजचन्द्रिकाङ्कैः ।

क्रीडनमृगाक्षीवदनैर्बभौ या सहस्रचन्द्रेव विरञ्चिपुत्री ॥ ४८ ॥

या विरञ्चिपुत्री सरस्वती सरित् क्रीडन्त्यो जलविलास सज्जन्यो या मृगाक्ष्य सारङ्गनयनास्तरुण्यस्तासां वदनैर्मुखैः सहस्रचन्द्रेव दशशतमृगाङ्कैव बभौ भाति स्म । किभूतैर्वदनैः । कपोलपालीषु गण्डस्थलेषु । पालीशब्दो दीर्घोऽप्यस्ति । 'कपोलपाली जनितानुबिम्बयो' इति नैषधे । या मृगनाभे कस्तूरिकायाः पत्रलता पत्रवल्ग्वं ताभिरङ्कितैः कलितैः । पुनः किभूतैः द्विजानां दन्तानां चन्द्रिका ज्योत्स्ना । कान्तिरित्यर्थः । ता अङ्गे क्रोडे येषां तैः । 'दशनचन्द्रिकया व्यवभासितम्' इति रघुवशे ॥

यूनो रिरसोपगतान्सकान्तान्हंसस्वनैः स्वागतमुच्चरन्ती ।

तरङ्गहस्तास्थितपङ्कजैर्या विश्राणयामास किमर्धमर्घ्यान् ॥ ४९ ॥

या सरस्वती नदी यूनस्तरणान् । तरङ्गाः स्वकल्लो एव हस्तास्तेषु स्थितैः पङ्कजैः कमलैः कृत्वा । किम् । उत्प्रेक्ष्यते—अर्धं पूजाविधिम् । 'अर्धं पूजाधिधौ मूढ्ये द्रव्ये' इत्यनेकार्थः । विश्राणयामास । 'दत्ते ददाति विश्राणयति प्रयच्छति च' इति क्रियाकलापे । प्र-

दत्ते स्म । या किं कुर्वती । उच्चरन्ती कथयन्ती । पृच्छन्तीत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—उच्चरन्तीव ।
गर्भितोत्प्रेक्षा । किम् । स्वागत सुखेनागत कुशलप्रश्न वा । कैः । हसस्वनैर्मङ्गलरावैः ।
कान्प्रति । यूनस्तरुणान् । किभूतान् । रिरसया जलक्रीडा कर्तुमिच्छया उपग-
तान् स्वस्मिन् विषये समागतान् । पुनः किभूतान् । सकान्तान्सहकान्ताभिर्वर्तन्ते ये
प्रियायुक्तान् । पुनः किभूतान् । अध्वान् पूजायोग्यान् ॥

विधोर्धियामन्दमरन्दलीनशिलीमुखोन्मीलितपुण्डरीकम् ।

वीक्ष्यामितो यत्र चकोरिकाभिरभ्रामि पीयूषरसाभिकाभिः ॥ ९० ॥

यत्र सरस्वत्या सरिति अमन्दमरन्दार्थं प्रचुरमकरन्दपानकृते लीना अन्तर्विलीय स्थि-
ता शिलीमुखा भ्रमरा यत्र एवविधम् । तथा—उन्मीलित विकसित पुण्डरीक सिता-
म्भोज वीक्ष्य विलोक्य पीयूषस्यामृतस्य रसो निःस्यन्दस्तस्याभिकाभिः कामयित्राभिः ।
'कामुकः कामिता कम्बोऽनुक कामयिताभिकः' इति हैम्याम् । चकोरिकाभिर्ज्योत्स्ना-
प्रियजायाभिर्विधोर्धिया चन्द्रबुद्ध्या अभित समन्ताद्भ्रामि भ्राम्यते स्म । चकोरिकाना-
ममृतपानमग्रे वक्ष्यते ॥ इति सरस्वती ॥

मुक्तालताङ्गेव निजोपकण्ठश्रेणीभवलक्ष्मणपक्षिलक्षैः ।

शिञ्जानमञ्जीरवतीव कूलानुकूलकूजत्कलहंसिकाभिः ॥ ९१ ॥

शिलीमुखाश्लेषिसरोरुहेव सनेत्रवक्त्रश्रियमाश्रयन्ती ।

रथाङ्गनामद्वितयेन तुङ्गपीनस्तनद्वन्द्वमिवोद्वहन्ती ॥ ९२ ॥

रोमावलीं शैवलवल्लरीभिरिवाद्धानापि च यत्र देशे ।

स्वकेलिलोलान्वरवर्णिनीव युवत्रजान्साभ्रमती तनोति ॥ ९३ ॥

अपि च पुनः—यत्र देशे साभ्रमती नाम नदी वरवर्णिनीव प्रधानस्त्रीव युवत्रजास्तरुणग-
णान् स्वस्यात्मनि विषये केलिपु जलक्रीडासु कामकेलिविलासेषु वा लोलाश्वपलानत्युत्सु-
कास्तनोति । करोतीत्यर्थः । किभूता साभ्रमती । निजसात्मनः स्वकीयस्य वोपकण्ठे समीपे
तटपार्श्वे । 'काठा' इति लोकप्रसिद्धा । श्रेणीभवता पङ्क्त्या वितिष्ठमानानां लक्ष्मणपक्षिणा
सारसविहगमानाम् । 'सारसस्तु लक्ष्मण स्यात्' इति हैम्याम् । लक्षैः मुक्तालताङ्गेव मुक्ता-
फलहारोऽङ्गैः । 'पूर्वभागे उपस्थोऽङ्ग' इति हैम्याम् । कटेरुर्ध्वं पूर्वकाय । कण्ठादिषु
यस्याः । अथवा अङ्गो भूषणं यस्यास्तादृशीव । 'अङ्गो भूषणरूपकलक्ष्मणसु' इत्यनेकार्थः ।
पुनः किभूता । कूले तटेऽनुकूल कर्णयोरमृतायमान कूजन्तीभिः शब्दायमानाभिः कल-
हंसिकाभिः कृत्वा शिञ्जानमञ्जीरवतीव रणमणिनि निक्कणायमाननूपुरमण्डितेव । पुनः
किभूता । सह नेत्रेण नयनेन वर्तते यत्तत्सनेत्रं यद्वक्त्रं तस्य श्रियः लक्ष्मीमाश्रयन्तीवेत्युत्प्रे-
क्ष्यते । केन । शिलीमुखं भ्रमरमाश्लिषत्यालिङ्गतीत्येवशीलं यत्सरोरुदं पद्मं तेन । 'तज्जला-
त्सरसं पङ्कात् परै रट्ठहज्जमजैः' इति हैम्याम् । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—उद्वहन्तीव दधतीव ।

किम् । तुङ्गमुच्च पीन पुष्ट यस्तनद्वन्द्वं कुचयुग्मं तत् । केन । रथाङ्गनाम्नोश्चक्रवाकयो-
द्वितयेन युगलेन । पुनस्तप्रेक्ष्यते—आदधाना आर्षत्कलयन्तीव । काम् । रोमावलीं लो-
मलेखाम् । कामि । शैवलवल्लरीभिः शैवालमञ्जरीभिः । ‘घञ्चुच्युता शैवलमञ्जरीव’ इति
कुमारसम्भवे । स्त्रीणां प्रायो लोमलेखा स्वल्पैव प्रशस्यते । ‘बहुलोमा दरिद्रा स्यात्’ इति
वचनात्ततोऽत्रादधानेत्युपादानम् । किं च स्त्रीणामुदरे रोमराजी वर्ण्यमाना दृश्यते । तथा—
‘घणपव्वयरोमरायवणगहण’ इति । तथा—‘वयसी शिशुता तदुत्तरे सुदृशी स्वाभिविधिं
विधित्सुनी । विधिनापि न लोमलेखया कृतसीम्री प्रविभज्य रज्यत ॥’ इति नैषधेऽपि ।
तथा—‘वरवणिग्न्यप्युक्तविशेषणविशिष्टैव स्यात्’ इति ॥ त्रिभिर्विशेषकम् ॥ इति साध्रमती ॥

यत्रोन्नमद्वारिदवर्मिताङ्गास्तडिल्लतोपात्तनिशातशस्त्राः ।

आखण्डलेन द्विषतेव रोषाद्योद्धु व्यवस्यन्ति विलासशैलाः ॥ १४ ॥

यत्र देशे कुत्राप्येकस्मिन्पार्श्वे इलादुर्गपुरसवेशप्रदेशे विलासशैलाः क्रीडापर्वता शे-
षात् स्ववश्यलक्षपक्षच्छेदोद्भूतात्कोपाद्विषता वैरेणा आखण्डलेन शक्रेण साकं योद्धु स-
ग्रामं कर्तुं व्यवस्यन्ति प्रगल्भन्ते प्रयतन्ते इव । किभूताः शैलाः । उन्नमन्त उत्प्राब-
ल्येन जलभरेण नम्रीभवन्तो वारिदा मेघास्तैर्वर्मितं वर्मं सनाह । स सजातोऽस्मिन्निति
वर्मितसनाहयुक्तं जातमङ्गं वपुर्येषां ते । सनाहानां तु जात्यलोहत्वेन श्यामत्वात् । घनोऽपि
श्यामस्तत् एकवर्णत्वेन तदुपमानमिति । पुनः किभूताः । तडिल्लता विद्युद्वितानान्येव उपा-
त्तानि गृहीतानि शाणोत्तेजितानि शस्त्राणि प्रहरणानि यैः । विद्युता निकषनिर्मलीकृतानां
सायुगीनानां शस्त्राणां झगच्चिमिति दीप्तिवत्तात्तुल्यता । तथा—करवालउलालइकरीषीजझब-
झबइझबूकइजिसीवीज’ इति पूर्वाचार्यकृतजीरापल्लीपार्श्वनाथप्राकृतस्तोत्रे सग्रामाधिकारे ॥

इयत्तयानन्तमपि प्रमातुं प्रगल्भमाना इव कौतुकेन ।

शैलाः कृतव्योमवहावगाहा जगाहिरे निर्जरराजमार्गम् ॥ १५ ॥

क्वापि यत्र देशे शैलाः पर्वता निर्जराणां राजा निर्जरराजः शक्रस्तस्य मार्गं पन्थानमे-
तावता गगनं यथा सुराणां मार्गस्तथा सुरेन्द्रस्यापि मार्गः । ‘येनामुना बहुविगाढसुरेश्वराध्व-’
इत्यादि नैषधे । जगाहिरे अवगाहन्ते स्म । व्याप्नुवन्ति स्मेत्यर्थः । किभूताः शैलाः । कृतो
निर्मितोऽत्युन्नततया व्योमवहायामाकाशगङ्गायामवगाहो जले प्रवेशो यैस्ते इवेत्युत्प्रेक्ष्यते ।
कौतुकेन कुतूहलेन । अनन्तमपि पाररहितमपि निर्जरनभ इयत्तया एतावत्प्रमाणत्वेन
प्रमातुं प्रमाणविषयीकर्तुं प्रगल्भमाना उद्यमं कुर्वाणा इव । कौतुकिनो हि निर्विचारम-
लौत्सुक्याद्यत्र तत्राप्युत्सहन्ते ॥

सवाहिनीकाः स्तितनूत(त्न)चूतच्छत्रा अरन्निर्जररोमगुच्छाः ।

अनिहुवाना धरणीधरत्वमिवात्मना यत्र बभुर्गिरीन्द्राः ॥ १६ ॥

यत्र देशे कुत्रापि प्रदेशे गिरीन्द्रास्तुङ्गशैलाः बभुर्बभूवसिरे इवेत्युत्प्रेक्ष्यते । आत्मना स्वेषां
धरणीधरत्वं भूभृद्भावं गिरित्वे राजता चेत्यर्थः । अनिहुवानाः प्रकटीकुर्वाणा इव । ‘स्फुट

च लब्ध्वामरयुगमचिह्ननैरिङ्गवान निजवाजिराजताम्' इति नैषधे । किभूता गिरीन्द्राः । सह बाहिनीभिर्नदीभिः सेनाभिश्च वर्तन्ते ये । अत्र समासान्त क । पुनः किभूता । स्मिता विकसिता मञ्जरीपिञ्जरीकृतास्थिता नूता(त्ता) नवीना ये चूता. सहकारास्त एव च्छत्राणि आतपत्राणि येषाम् । पुनः किभूताः । झरन्तो वहन्तो ये निर्झरास्त एव रोमगु-
च्छाश्रामराणि येषाम् । राजानोऽपि छत्रचामरसेनासयुताः स्युः ॥

विद्युन्मणीभूषणभूष्यमाणा मिलद्वलाकाघनपुष्पनद्धा ।

कादम्बिनी बद्धशिखानुषङ्गा यद्गोत्रलक्ष्म्याः कवरीव रेजे ॥ ५७ ॥

यत्र देशे शैलोपरि कादम्बिनी मेघमाला रेजे । प्रायो मेघा गिरौ भवन्त्येवेति 'गिरौ वर्षन्ति वारिदा.' इति सूक्तेऽपि । भाति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—यद्गोत्राणा गुर्जरभूधराणा लक्ष्म्या. श्रिय कवरी वेणीव । किभूता कादम्बिनी कवरी च । बद्धो रचितः शिखाया-
मधित्यकाया शृङ्गाग्रे मस्तकोपरि वा अनुषङ्ग प्रसङ्गो यया सा । पुनः किभूता । विद्यु-
देव विद्योतमानानि वा । 'विद्युन्मणिमेखलालकारधारिण्य' इति चम्पूकथायाम् । 'वि-
द्योतमानरत्नकाञ्ची' इति तट्टिप्पनके । मणीना भूषणान्याभरणानि तैर्भूष्यमाणा अलक्रिय-
माणा । पुनः किभूता । मिलन्तीभिः सङ्ग कुर्वन्तीभिर्बलाकाभिर्वककान्ताभिः । तथा
घनपुष्पैर्जलेनद्धा युक्ता । 'क्षीर पुष्करमेघपुष्पकमलान्याप' पय पाथसी' इति हैम्याम् ।
द्व्यर्थत्वात् घनपुष्पमिति पक्षे मिलद्वलाकातुल्यै शुभ्रत्वाद्धनैः सान्द्रैः पुष्पैः कुसुमैर्नद्धा
गुम्फिता ॥

नित्यातिवाहाद्विगतावलम्बेऽम्बरेऽम्बरद्वीपवती विखिन्ना ।

प्रोत्तुङ्गयद्भूधरनिर्झराणा निभेन भूभागमिवाभ्युपैति ॥ ५८ ॥

अम्बरद्वीपवती गगनापगा आकाशगङ्गा भूभाग पृथ्वीदेशमभि लक्ष्मीकृत्याभ्युपैति
अवनरति । पृथिव्यामवतरतीत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—प्रोत्तुङ्गा अत्रलिहा ये भूधरागुर्जरगिरयस्ते-
षा निर्झराणा निभेन कपटेनेव भूभागमभ्युपैतीति शेषः । किभूता अम्बरद्वीपवती । वि-
खिन्ना प्राप्तखेदेव । कस्मात् । नित्यातिवाहान्निरन्तरातिशयेन वहनात् । क । अम्बरे
आकाशे । किभूते अम्बरे । विगतावलम्बे सर्वथापि सर्वत्राप्यपगत आश्रयो यस्माद्यस्य
वा ॥ इति केलिशैला ॥

कैदार्यमुज्जृम्भितशालि यस्मिन्विहंगवृन्दैर्व्यरुचच्चरद्भिः ।

महीन्दिराया मणिगुम्फगर्भो नीलीविनीलः किमयं निचोलः ॥ ५९ ॥

यस्मिन् देशे । कचिदपीत्यध्याहार्यम् । कापि प्रदेशे उज्जृम्भिता निर्यदङ्कुराः शालयः क-
लमाद्या यत्र तत्तथेष्कम् । कैदार्यः कैदारसमूहः । चरद्भिर्भक्षयद्भिश्चूर्ण कर्तुमितस्ततो
विचरद्भिर्वा विहंगवृन्दैः खगणैर्व्यरुचद्भाति स्म । किमुत्प्रेक्ष्यते—महीन्दिराया भूमिलक्ष्म्या

मणीना विविधरत्नाना गुम्फो रचना गर्भे मध्ये यस्य । तथा नीली । लोके 'गुली' इति प्रसिद्धा । तद्वन्नीलो हरितवर्णो निचोलः । असौ कञ्चुक इव ॥

कैदारिकं कापि समञ्जरीकशालि व्यलासीन्नदसनिधाने ।

रोमावली नाभिविभासिमध्यदेशे किमेषा विषयेन्दिरायाः ॥ ६० ॥

यत्र कापि कस्मिन्नपि प्रदेशे समञ्जरीकाः कलिकाकलिता शालयो यत्र तत्तथोक्तं कैदारिकं केदारवारो नदसनिधाने ब्रह्म(हृद)सनिधाने व्यलासीद्विलसति स्म । किमुत्प्रेक्ष्यते—विषयेन्दिराया देशश्रियाः नाभिना तुन्दकूपिकया । नाभिश्चन्द्रः पुच्छियोः । विभासिनि शोभनशीले मध्यदेशे उदरे । एषा प्रत्यक्षलक्षा रोमावली लोमलेखेव ॥

उत्तालतालं करतालिकाभिः सृजन्ति गीतीरिह शालिगोप्यः ।

श्रिया समग्रान्विषयान्विजित्य कीर्तीः स्थितानामिह गुर्जराणाम् ॥ ६१ ॥

इह गुर्जरदेशे उत्तालतालमुत्तालास्त्वरितवादिनस्ताला यत्रैवं यथा स्यात्तथेति क्रिया-विशेषणम् । करतालिकाभिर्हस्ततालाहतिध्वनितैः । शालीना कमलक्षेत्राणा गोप्यो रक्षिका गीतीर्मधुरध्वनितालापगानानि सृजन्ति कुर्वन्ति । इवोत्प्रेक्ष्यते—श्रिया सर्वातिशयिलक्ष्म्या समग्रान् भूमीमण्डलवतिसमस्तान् विषयान् मण्डलान् विजित्य स्थितानामेकस्थानस्थायुकाना गुर्जराणा गुर्जरनामदेशानाम् । देशानामग्रे बहुत्वमेव वाच्यम् । कीर्तीर्यशासीव गायन्ति ॥ इति केदाराः ॥

कुत्रापि दम्प्यैरनुगम्यमानाः सरिद्वरायाः सखितां दधानाः ।

यद्गोचरद्रोणदुवाश्चरन्ति मूर्ताः समाज्ञा इव मण्डलस्य ॥ ६२ ॥

कुत्रापि कस्मिन्नपि स्थाने क्वचन गुर्जरदेशप्रदेशे यस्य देशस्य गोचरे गवा चरणस्थाने । द्रोणपरिमाणं दुग्धमासामिति द्रोणदुधा गावश्चरन्ति । 'चर गतिभक्षणयोः' अयं प्रयोगः । सृणादि भक्षयन्ति । गावः किं क्रियमाणा । दम्प्यैर्वत्सतरैरनुगम्यमानाः । स्वप्रौढवत्सहिता इत्यर्थः । पुनः किं कुर्वाणाः । सरिद्वराया गङ्गायाः सखिता श्वैत्यात्सादृश्यं दधाना विभ्रत्यः । इवोत्प्रेक्ष्यते—मण्डलस्य गुर्जरदेशस्य मूर्ता शरीरसमुक्ताः समाज्ञाः कीर्तय इव ॥

गावः क्वचिद्भ्रान्ति सुधामुधाकृत्पयःस्नवन्त्यः प्रविभाव्य वत्सान् ।

यदीर्ष्यया निष्ठितनाकभाग्यैरिवावतीर्णा भुवि देवगावः ॥ ६३ ॥

क्वचित् प्रदेशे गावो धेनवो भ्रान्ति । किं कुर्वन्त्यः । सुधा पीयूषं सुधा स्वमाधुर्यातिशयान्विष्फला करोति तादृशं पयो दुग्धं स्नवन्त्यः । किं कृत्वा । वत्सास्तर्णकानात्मनीयवत्स्वरूपाणि प्रविभाव्य दृष्ट्वा । इवोत्प्रेक्ष्यते—यदीर्ष्यया गुर्जरदेशेन समरूपया । ईर्ष्याद्भूतपापेनेति शेषः । निष्ठितैः समग्रभुक्त्या अतिदुरितोदयेन वा क्षीणैर्नाकस्य स्वर्लोकास्य भाग्यैः पुण्यैः भुवि क्षोण्यामुर्व्यामदतीर्णाः समागता देवगावः कामधेनव इव ॥

ब्रह्माण्डभाण्डोपरिभित्तिभागप्रोत्तानयानोद्भवदतिभाजः ।

सातं चरन्त्यः किमुपेत्य धात्र्यां स्वर्धेनवो यत्र विभान्ति गावः ॥६४॥

यत्र देशे गावो भान्ति । किमुत्प्रेक्ष्यते—ब्रह्माण्डभाण्डस्य भुवनगोलकस्योपरितनभि-
त्तिभागे ऊर्ध्वकुञ्जप्रदेशे प्रोत्तानयानमम्बुप्रतिबिम्बवदूर्ध्वपादमधोवपुरेवविध यद्गमन ते-
नोद्भवन्ती प्रादुर्भवन्तीमार्ति पीडाम् । ‘पीडा बाधातिराभीलम्’ इति हैम्याम् । चिन्ता
वा भजन्तीति तादृशः सत्यं धात्र्या भूमौ उपेत्यागत्य सातं सुखं यथा स्यात्तथा चरन्त्य
स्वैर गच्छन्त्यः । अथ वा । स्वेच्छया तृणाद्याहरन्त्यः । ‘चर गतिभक्षणयो’ इति धा-
तोर्गमनभक्षणार्थत्वात् । स्वर्धेनव कामगव्य इव । प्रोत्तानयान नैषधे यथा—‘वैदर्भाकेलि-
शोभे मरकतशिखरादुज्जितैरशुदर्भे ब्रह्माण्डाघातभग्नस्यदजमदतया ह्रीधृतावाङ्मुखत्वे ।
कस्या नोत्तानगाया दिवि सुरसुरभेरास्यदेशे गताग्रैर्वद्वोप्रासप्रदानव्रतसुकृतमविश्रान्तमुज्जृ-
म्भते स्म ॥’ इति ॥ इति गोधेनव ॥

यस्मिंश्च राजर्षियशोमरन्दवृन्दारविन्दैः पुटभेदनान्तः ।

द्वात्रिंशता श्रीऋषभादिसार्वचैत्यैर्विलेसे दशनैरिवास्ये ॥ ६५ ॥

यस्मिन्देशे च पुन पुटभेदनान्तः । अणहिलपटक्रनामपत्तनमध्ये । किं च सामान्य-
तोऽपि पुटभेदनशब्देन नगरमुच्यते । नैषधे यथा कुण्डिनपुरम्—‘द्वीपान्तरेभ्य पुटभेदन
तत्क्षणादवापे सुरभूमिभूषे’ इति । विशेषस्तु ‘पत्तनं रत्नयोनिस्तत्पत्तनं पुटभेदनम्’ ।
द्वात्रिंशता द्वात्रिंशत्सख्याकैः श्रिया युक्तानाम् ऋषभादीनां सार्वानां जिनानां चैत्यैर्दन्त-
पङ्क्तयेव एकैव श्रेण्या स्थापितैः एकस्मिन्नेव प्रासादे । द्वात्रिंशत्प्रासादा दन्तद्वात्रिंशिका-
विहारः । तैर्द्वात्रिंशद्विहरैर्विलेसे शुशुभे । कैः । राजर्षे कुमारभूपालस्य यशसि कीर्तयस्ता-
न्येव मरन्दानां मकरन्दानां वृन्दानि पटलानि तेषामरविन्दानि कमलानि तैः । कैः क-
स्मिन्निव । दशनैरास्य इव । यथा वक्त्रे दन्तैर्विलस्यते ॥

श्रीस्तम्भतीर्थं पुटभेदनं च यत्रोभयत्र स्फुरतः पुरे द्वे ।

अहम्मदाबादपुराननाया किं कुण्डले गूर्जरदेशलक्ष्म्याः ॥ ६६ ॥

यत्र देशे उभयत्र द्वयोः पार्श्वयोः द्वे पुरे नगरे विभातः शोभेते । द्वे के । एकं श्रिया
जलविनन्दनया युक्तं स्तम्भतीर्थं च पुनर्द्वितीयं पुटभेदनं बृहत्पत्तनम् । इवोत्प्रेक्ष्यते—अह-
म्मदाबादपुरं साप्रतीनसमये राजधानी राजनगरमेवाननं वदनं यस्यास्तादृश्या गूर्जरदेश-
लक्ष्म्या द्वे कुण्डले कर्णाभरणे इव ॥

विभूतिभाक्कालमिदङ्कदुर्गं क्रीडत्कुमारः सकलाधरश्च ।

अहीनभूषः सवृषः सुपर्वसरस्वतीभृद्भववद्भवौ यः ॥ ६७ ॥

यो देशो भववदीश्वर इव बभौ भाति स्म । किंभूतो देशो भवश्च । विशिष्टा भूति
लक्ष्मी विभूतिः सपदं वा भस्मं च भजतीति । ‘भूतिस्तु भस्मनि । मासपाकविशेषे ऋ-
त-
स-

पदुत्पादयोरपि' इत्यनेकार्थः । पुनः किभूतः । काल कलिकालं सर्वदापि सर्वसुखानुभवन-
त्वाद्यन्मण्डले कलियुगस्य प्रवेशमात्रमपि नास्तीति । तथा—दैत्य कालनामान भिनत्तीति
कालभित् । पुनः किभूत । अङ्गे क्रोडे दुर्गा कोट्याः पार्वती च यस्य सोऽङ्गदुर्गः । पुनः
किभूत । क्रीडन्तो विविधबालावस्थोचितकेलिपरायणा रममाणा कुमारा बालका । तथा
क्रीडन् बालवयोयोग्या यौवनसमययोग्या वा क्रीडा विलास कुर्वन्कुमारः । स्वामिकांतिको
यस्य यत्र वा स क्रीडत्कुमार । पूर्वं हि तारकासुराभिभूता पुरदरप्रमुखाः सर्वे सुराः
विधातु पार्श्वे गत्वा स्वदेवीरत्नमञ्जूषाग्रहणसुरद्रुमोन्मूलनादिममात्मपराभव निवेदयामासुः ।
तदनु ब्रह्मणोक्तम्—'प्राग्नेन दुस्तपस्तप्त्वा मामति प्रसन्न प्रणीय सतवासराशिशु मुक्त्वा
पर कश्चित्सुरो नरो वा मा हन्तु न शक्नुयादिति मत्तो वर जग्राह । ततः स्वयमुत्तवि-
ष्वक्षोऽपि स्वेनैव छेतुमसाप्रतम् । तस्मान्ममैवाय हन्तुमनुचित । ततो यदा ईश्वर पा-
र्वतीं परिणेष्यति तत्सुतः सप्तमे दिने युष्माक सेनानीत्वमङ्गीकृत्य तारक हनिष्यति' ।
ततो मुदिता देवाः । स्वस्थानमागत्य काम प्रेषितः । स शम्भुना भस्मीकृतः । ततो गौ-
रीतपसा प्रीत ईश्वर परिणिनाय । तत्पुत्रः स्वामिकांतिको जात—इति कुमारसम्भवे ।
पुनः किभूत । कलाश्चतु षष्टिर्द्वीसप्ततिश्च धरन्तीति तादृशैः स्त्रीपुरुषैः सह वर्तते यः ।
पक्षे कला षोडशांश षोडश कला विभर्तीति तादृशेन शशिना सह वर्तते यः । पुनः
किभूतः । अहीना सपूर्णम् । तथा अहीना सर्पाणामिन स्वामी तेन भूषा शोभा यस्य । पुनः
किभूत । वृषेण धर्मेण वृषभेन वर्तते यः । पुनः किभूतः । सुशोभनानि पर्वाण्यक्षतटती-
यादीनि सरस्वती नाम्नी नदी सुरसरित वा विभर्तीति ॥

यत्रैकदेशे वपुषीव वक्रः श्रीधानधाराभिधमण्डलोऽस्ति ।

स्वर्लोकजैत्रैर्विभवैरिव स्वैरधःकृतो येन भुजंगलोकः ॥ ६८ ॥

त(य)त्र गुर्जरदेशे एकदेशे एकस्मिन् भूभागे स प्रसिद्धो धानधाराभिधमण्डलोऽस्ति ।
क इव । वक्र इव । यथा वपुषि शरीरे एकदेशे मुखमास्ति । वक्रशब्दः पुनपुसकलिङ्गयोः ।
येन धानधारदेशेन स्वर्लोकस्य जैत्रैर्जयनशीलैः स्वैर्विभवैः स्वश्रियामतिशयैर्भुजंगलोको नाग-
लोको बलिवेश्म अधः कृतो हीनीकृतस्तिरस्कृतः स्वाधो विहितः ॥ इति देशवर्णनम् ॥

अथ प्रह्लादनपुरवर्णनावसर —

सवाडवे श्रीपुरुषोत्तमाङ्गे नाथे नदीनामिव तत्र देशे ।

प्रह्लादन नाम पुर चकास्ति पुरः प्रतिच्छन्द इवान्द्रिदस्योः ॥ ६९ ॥

प्रह्लादन नाम पुर नगर चकास्ति दीप्यते । कुत्र । देशे । किभूते । तत्र—गुर्जर-
मण्डलस्यैकपार्श्ववर्तिनि धाराधराख्यमण्डले । उत्प्रेक्ष्यते—नदीना नाथे इव समुद्रे ।
किभूते देशे समुद्रे च । सह वाडवैर्विप्रैर्वाडवेन वाडवानलेन च वर्तते यः स सवाडवस्तस्मिन् ।
पुनः किभूते । श्रिया विविधविभवेन शोभया वा युक्ताः पुरुषोत्तमा प्रकृष्टनरा व्यवहारि-
प्रमुखाः, लक्ष्मीकृष्णौ च, अङ्गे उत्सङ्गे पथ्ये यस्य स श्रीपुरुषोत्तमाङ्गस्तस्मिन् । पुरमुत्प्रे-

क्ष्यते—अद्रिदस्योरिन्द्रस्य पुरो नगर्यां अमरावत्याः प्रतिच्छन्दः प्रतिबिम्बमिव । समुद्र-जले प्रतिबिम्बमुचितमेव ॥

इदं पुरा सारदलैः प्रणीय त्वष्ट्रावशिष्टैरिव तदलंशैः ।

दृक्कर्णगीर्वाणपुरे प्रणीते न चेत्किमाभ्यामतिरिच्यते तत् ॥ ७० ॥

त्वष्ट्रा विश्वकर्मणा दृक्कर्णानां नागानां गीर्वाणानां देवानां पुरे नगरे प्रणीते निर्मिते इवोत्प्रेक्ष्यते । किभूते । अवशिष्टैः शेषैरुद्धतैस्तस्य सारस्य दलानि तेषामशैलैर्वैरिव कृते । किं कृत्वा । पुरा पूर्वं सारदलैः प्रधानद्रव्यैरिदं प्रह्लादनाह्वा पुरं प्रणीय निष्पाद्य । एव चेन्न तर्हि प्रह्लादनपुरमाभ्यां नाकिनागपुराभ्यां कथं केन प्रकारेण अतिरिच्यते अधिकीभवति । श्रियेति शेषः ॥

रघूद्वहोपक्रममब्धिमध्यस्थायीव सेतुः शशिकान्तकृतः ।

चन्द्रार्चिराश्लेषविनिर्यदर्णःपूर्णान्तिकः कापि चकास्ति यस्मिन् ॥ ७१ ॥

यस्मिन् प्रह्लादनपुरे कापि कुत्रापि स्थाने शशिकान्तैश्चन्द्रोपलैः कृतो रचितः सेतुः पथा चकास्ति । नगरवर्णने च चन्द्रकान्तसूर्यकान्तमया सेतवो वर्ण्यमाना दृश्यन्ते । यथा नैषधे—‘रविकान्तमयेन सेतुना सकलाहर्ज्वलनोहितोष्मणा’ इति । किभूतः । चन्द्रस्यार्चिषः कान्तेराश्लेषेण सपर्केण विनिर्यद्भिर्गच्छद्भिरर्णोभिः पानीयैः पूर्णे पूरिते भरिते अन्तिके समीपे द्वे पार्श्वे यस्य स । क इव भाति । रघूद्वहोपक्रमसेतुरिव । यथा रघूद्वहेन नन्दनेन रामेण आदावुपकान्तः मन्दोदरीप्रमुखसपादलक्षान्तपुरीपतित्वेऽपि परदारान्तिरिम्पटतया स्वभगिनीशूर्पनखाव्यावर्णितद्वैतरूप[प]लक्ष्मीसमाकर्णनतत्सद्गमोत्सुकितदशमस्तकापहतस्वकान्तासीतानयनाय लङ्कागमनावसरे रघुनन्दनेन समुद्रोपकण्ठादारभ्य लङ्कां यावन्निबद्ध इत्यर्थः । तादृशः सेतुश्चकास्ति । किभूतः । अव्येर्दक्षिण-समुद्रस्य मध्ये विचाले तिष्ठतीत्येवशीलः ॥

क्वचित्पुरं प्रत्यफलत्तटाकोदरे जगत्पत्तनजित्वरश्चि ।

येनाभिभूति गमिता महेन्द्रपुरीव दुःखादिह दत्तझम्पा ॥ ७२ ॥

जगता त्रयाणां भुवनानां पत्तनानां यावन्नगराणाम् । अत्र पत्तनशब्दः सामान्यतः पुरनगरवाची । न विशेष्योक्तः । जित्वरी जयनशीला पुनर्द्वावे ईकारो गतः । श्री सप्तशोभा वा यस्य तत्तथोक्तं पुरं नगरम् । क्वचित्कुत्रापि समीपभूमागमाजि तटाकोदरे सरो-मध्ये प्रत्यफलत्प्रतिबिम्बति स्म । नैषधेऽपि नगरस्य जलाशये प्रतिफलनं दृश्यते । यथा—‘विललास जलाशयोदरे कचन द्यौरनुबिम्बितेव या’ इति । इवोत्प्रेक्ष्यते—येन प्रह्लादपुरेणभिभूतिं स्वाद्वैतश्रिया पराभव गमिता प्रापिता सती दुःखाजगत्समक्षस्वविजयकर-णजाता सा तादृशे तटाकोदरे दत्ता झम्पा अगाधतलमध्ये सपातपाटव यया तादृशी महेन्द्रपुरेन्द्रनगरीव अमरावतीव ॥

कपालमित्रं त्रिशिराः कुबेरः पिशाचकी पुण्यजनः पतिर्मे ।

तन्नाभिगम्यः किमितीत्वंरीव त्यक्त्वा तमागादलकेयमुर्व्याम् ॥ ७३ ॥

यत्पुर भातीति सबन्ध । किमुत्प्रेक्ष्यते—इय प्रत्यक्षलक्ष्या अलका धनदपुरी उर्व्या भूमण्डले आगादायाता । किं कृत्वा । त्यक्त्वा मुक्त्वा । कम् । त धनदपतिम् । केव । इत्वं-रीव । यथा पाशुला धनदमपि स्वकान्त विहाय स्वाभिमतेऽन्यपुसि रता परपृथिव्यामागच्छति । किमिति हेतोः । त हेतु दर्शयति—यस्मान्मे मम पतिरेवविधः कपालिनो रुद्रस्य रुण्डमालिनो योगिनो वा मित्र सुहृद् एतावता मिश्रकः । पुन किभूत । त्रीणि शिरासि मस्तकानि यस्य इति बीभत्स । पुन किभूत । कुत्सित निकृष्ट बेर शरीर यस्येति कुरूप । पिशाचाश्छलकारिणो देवविशेषा यस्येति छलावेशादिदोषमीति । पुन किभूत । पुण्यजनो राक्षसः इति क्रूर । ‘यक्षो नृधर्मधनदौ नरवाहनश्च’ इति यक्षापराभिधानम्, तथा ‘यक्ष पुण्यजनो राजा’ इति द्वयमपि हैम्याम् । तत्त्वतस्तु सर्वाण्यपि धनदनामानि । तत्तस्मात्कारणान्नाभिगम्य न सेव्य ॥

रामायुतैस्ताक्षर्यशतै रमाभिः प्रद्युम्नकोट्या शतशूरवंशैः ।

जितेन कृष्णेन पुरी स्वकीयोपदीकृतं किमु मण्डलस्य ॥ ७४ ॥

पुर भातीति सबन्ध । किमुत्प्रेक्ष्यते—कृष्णेन नारायणेन मण्डलस्य देशस्योपदीकृता ढौकित्वा इय प्रह्लादनपुरलक्षणा स्वकीया पुरी द्वारकेव । किभूतेन कृष्णेन । जितेनार्था-र्जुनदेशेन । कै । रामाणामयुतै । अयुत दशसहस्री स्यात् । बहुवचनत्वाल्लक्षसहस्रैः । रामो बलभद्र, रामा, स्त्रिय । समासान्तपदेन कोऽपि भेद । ताक्षर्याणां शतै शतसहस्रैः । उपलक्षणत्वात्सहस्रलक्षसहस्रैः । ताक्षर्यो गरुडो वाजी च । पुन काभि । रमाभिर्विविधप्रकाराभिर्धनधान्यरूपाभिलक्ष्मीभि सपद्भि । पुन कै । प्रकृष्टानां न्यायमार्गोपाजितानां बहुसततिस्थायिना वा युन्नानां द्रव्याणां कोट्या शतलक्ष्या । प्रद्युम्नो मदन । पुन कै । शतसहस्रसहस्रै शूराणां सुभटानां वशैरन्वयैः कुलैः । शूरनामा यादवपूर्वजहरिवश्यनृप । कृष्णस्य तु एतत्सर्वेऽप्येकैका इति पराजयः ॥ इति समुदायेन प्रह्लादनपुरवर्णनम् ॥

अथ पृथक्पृथग्वर्णनेषु प्रथम प्रह्लादनपार्श्वनाथवर्णनप्रस्ताव —

प्रह्लादनाच्चन्द्र इवाङ्गभाजामन्वर्थनामाजनि यो जगत्याम् ।

प्रह्लादनः पार्श्वपतिः स तत्र प्रह्लादनाद्दे व्यलसद्विहारे ॥ ७५ ॥

तत्र प्रह्लादनपुरे प्रह्लादन इत्याह्वा नाम यस्य तस्मिन्विहारे चैत्ये । पालहविहार इति लोके प्रसिद्धे । स जाग्रन्महिमा प्रह्लादनो नाम पार्श्वपतिर्व्यलसद्विलसति स्म । स क । यः पार्श्वनाथोऽङ्गभाजा प्राणिना प्रह्लादनादानन्दोत्पादनाजगत्या क्षितौ विश्वे वा । ‘स्याल्लोको विष्टप विश्व भुवन जगती जगत्’ इति हैमीवचनात् । अन्वर्थमनुगतार्थ सत्यार्थ नाम यस्य स तथोक्त । अजनि सजातः । क इव । चन्द्र इव । यथा चन्द्रोऽङ्गिनामाह्लादनादनुगतार्थो जायते । ‘चदि आह्लादे’ । चन्दस्याह्लादयति जनानिति चन्द्र ॥

यदीयमूर्तिर्निरमापि भक्त्या प्रह्लादनाम्ना पुरि राणकेण ।

तस्याजयस्येव नृपस्य पार्श्वोऽप्यामापहः स्नानजलेन जज्ञे ॥ ७६ ॥

प्रह्लादनाम्ना राणकेन पुरि स्वनगरे भक्त्या सेवासक्त्या । अर्बुदशैलाचलदुर्गशिखर-
स्थचतुर्वदनप्रासादमध्यगतैकपित्तलमयप्रतिमागालनादुत्पन्नकुष्ठादिमहामयेन निजरोगाप-
गमनचिकित्साप्रश्नादनु नवीनश्रीपार्श्वनाथप्रतिमाप्रासादनिर्मापणात्तवाङ्गात्समप्ररोगाः
शान्तिं चास्यन्तीति सातिशयज्ञानवत्साधुसिन्धुरवचसा यदीया श्रीप्रह्लादनपार्श्वनाथसब-
न्धिनी मूर्तिः प्रतिमा निरमापि कारिता । अपि पुन स पार्श्वनाथस्तस्य प्रह्लादनराणकस्य
स्नानजलेन आमाम् रोगान् कुष्ठादीनपहन्तीति आमापहस्तादृशो जज्ञे जातः । कस्येव ।
अजयस्येव । यथा पद्मावतीवचनात् जलदगजिततडित्प्रचण्डपवननादिविघ्नोपशान्तिकृते स-
मुद्रसलिलान्तरालाकर्षणस्वयानपात्रे निवेशनान्निविघ्नद्वीपवन्दिरागतरलसारव्यवहारिसमा-
नीतार्पिताजयपार्श्वनाथो दशरथपितुरजयनाम्नो नृपस्य राज्ञ सप्तोत्तरशतरोगापहन्ता जातः ।
एतद्विस्तरस्त्वग्रे वक्ष्यते ॥

प्रदेहि नः साक्षरतामबाह्यां बाह्यामिवाख्यातुमितीव पार्श्वः ।

भोगैर्निजैः पञ्चशतीमिताभिर्यः सेव्यते विश्वलयुकपुरीभिः ॥ ७७ ॥

पञ्चशतीमिताभिरर्घसहस्रप्रमाणाभि विश्वल इति पूर्वप्रयुक्तेन शब्देन युञ्जन्ति योग
प्राप्नुवन्तीति ताश्च तां पुर्यश्च ताभिः । वीसलपुरीनामनाणकविशेषैरित्यर्थः । कर्त्रीभिर्नि-
जैरात्मीयैर्भोगैः पूजादिप्रकारैर्यः पार्श्वनाथ सेव्यते उपास्यते । इत्याख्यातु वक्तुमिव ।
इति किम् । यन्नोऽस्माकमबाह्यामन्तरङ्गा साक्षरता प्रदेहि प्रयच्छ । कामिव । बाह्यामि-
व । यथास्माक बाह्या साक्षरता अक्षरयुक्ततास्ते । एतावता प्रत्यह पञ्चशतीवीसलपुरी-
णां श्रीपार्श्वनाथस्य भोगो जायते ॥

स्वचोक्षभावेन जिता जिनेन निर्मातुकामा इव तत्प्रसत्तिम् ।

यत्राक्षता मूढकसमिता यच्चैत्येऽनिश प्रागुपजग्मिवाप्त ॥ ७८ ॥

यत्र नगरे यस्मिन्प्रह्लादनविहारे अनिश निरन्तर प्रतिदिन मूढकसमिता मूढकप्र-
माणा अक्षता निस्तुषा कलमा प्राक् पूर्वं श्रीमज्जगच्चन्द्रसूरिवारके उपजग्मिवाप्त आग-
च्छन्तोऽभूवन् । उत्प्रेक्ष्यते—जिनेन श्रीपार्श्वनाथेन स्वस्यात्मनश्चोक्षभावेन निर्मलाशयत्वेन
जिता अभिभूताः सन्तस्तस्य श्रीप्रह्लादनपार्श्वस्य प्रसत्तिं प्रसादना निर्मातुकामा कर्तुमि-
च्छन्त इवागताः । एतावता प्रह्लादनविहारे नित्यमेकमूढकमाना अक्षता आयान्ति स्मे-
त्यर्थः ॥

उद्वेगभावं स्वमिवापकर्तुं श्रीपार्श्वभर्तुः परिशीलनाभिः ।

नित्यं कलासंख्यमणप्रमाणान्यस्मिन्पुनः पूगफलान्युपेयुः ॥ ७९ ॥

अस्मिन्शैत्ये प्रह्लादनविहारे नित्यं प्रत्यह कला. षोडश तत्संख्याना मणाना चत्वारिंश-

त्सेरमितानां प्रमाण येषा तानि पूगफलानि क्रमुकीसस्यानि । 'पूगे क्रमुकीवाकू तस्यो-
द्वेग पुनः फलम्' इति हैम्याम् । उपेयुः पुरा आगच्छन्ति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—श्रीपाश्वर्भर्तुः
परिशीलनाभिः सेवाभिः कृत्वा स्व स्वकीयमुद्वेगभाव निर्वेदत्वमपकर्तुं हन्तुमिव । एता-
वता चैत्ये प्रत्यह षोडशमणपूगीफलान्यागच्छन्ति स्म ॥

अशीतिरस्मिन्नधिकाश्चतुर्भिर्महेभ्यमुख्याः श्रितशीकरीकाः ।

सुरा विमानैरिव याप्यमानैः स्नागत्य शृण्वन्ति गिरं गुरूणाम् ॥ ८० ॥

अस्मिन् प्रह्लादनपुरे चतुर्भिरधिका अशीति । चतुरशीतिरित्यर्थः । महेभ्यमुख्याः प्रकृष्ट-
व्यवहारिणोऽर्थात् प्रह्लादनपार्श्वनाथ प्रणम्य गुरूणा धर्माचार्याणा गिर वार्णी देशना शृ-
ण्वन्ति स्म शुश्रुवुः । किभूता । श्रिताः शीकर्यो महेभ्यताया राजमान्यताया वा चिह्न-
विशेषा यैः आसन्नविशेषा वा छत्राकृतयो वा । फिरङ्गदेशप्रसिद्धा । कि कृत्वा । आगत्य ।
कैः । याप्यमानैः शिबिकाभिः । कैरिव । विमानैरिव । यथा देवा विमानैरागच्छन्ति ॥
अथ रत्नपुरुषोत्पत्तिस्थानकता कविर्दर्शयति—

वपुःश्रिया भर्त्सितमच्छकेतुरद्वैतवैराग्यरसाम्बुराशिः ।

लब्धीर्दधानो विविधाश्च वज्रस्वामीव विश्वागमपारदृश्वा ॥ ८१ ॥

सोमादिमः सुन्दरसूरिसिंहः प्राग्वाटवंश्यो निजजन्मना यत् ।

साकेतमिक्ष्वाकुकुलवतंसो महोक्षलक्ष्मेव पुरापुनीत ॥ ८२ ॥

प्राग्वाटाना वंशे भवः प्राग्वाटवंश्यः । सोम इति शब्द आदिमः प्रथमो यस्य स सु-
न्दरनामा सूरिष्वाचार्येषु सिंहो मुख्यः । 'सिंहशार्दूलनागाद्याः प्रशस्यार्थप्रकाशकाः' इति
हैमीवचनात् । एतावता श्रीसोमसुन्दरसुरीन्द्र निजस्यात्मन उत्पत्त्या कृत्वा यत्प्रह्लाद-
नपुर पुरा पूर्वमपुनीत पवित्रीचकार । क इव । महोक्षलक्ष्मेव । यथा इक्ष्वाकूणा कुलस्य
वंशस्य अवतसः शेखर श्रीवृषभलाञ्छनो जिनो भाविनि भूतोपचारात् । साकेत को-
शला नगरीं स्वजन्मना पावनीकरोति स्म । सूरिः किविशिष्टः । वपुषः शरीरस्य श्रिया
शोभया भर्त्सितो न्यकृतो मच्छकेतुर्मीनध्वजो मदनो येन । पुनः किभूतः । अद्वैतोऽसा-
धारणो यो वैराग्यरस ससारविरक्तताशान्ततादिरूप तस्याम्बुराशिः समुद्रः । पुनः कि
कुर्वाणः । दधानो बिभ्राणः । काः । विविधा नानाप्रकारा लब्धीः सामर्थ्यविशेषान् । च
पुनः किभूतः । विश्वे समस्ताः स्वदर्शनपरदर्शनसक्ता ये आगमा शास्त्राणि तेषा पार
दृष्टवानिति पारदृश्वा । स्वसमयपरसमयपारगामी । क इव । वज्रस्वामीव यथा वज्रस्वामी
पूर्वोक्तविशेषणविशिष्टोऽजनिष्टः ॥ युग्मम् ॥ इति नररत्नखनिर्गमम् ।

अथ मुख्यतो नगरवर्णनम् । तत्रादावुपवनं वर्ण्यते—

विभाति यत्रोपवनं विनिद्रत्सान्द्रद्रुमद्रोणिमिलद्विहङ्गम् ।

भूवास्तुपौलस्त्यपुरीश्रमेण तामन्वित चित्ररथं किमेतत् ॥ ८३ ॥

यत्र प्रह्लादनपुरे उपवन समीपोद्यान विभाति शोभते । किभूतम् । विनिद्रन्तो विक-
स्वरीभवन्तस्तथा सान्द्रा सच्छाया घनपत्रच्छन्ना वा ये द्रुमा वृक्षास्तेषा द्रोणिः श्रेणि ।
'मिल्ली पल्लवशङ्कया विचिनुते सान्द्रद्रुमद्रोणिषु' इति चम्पूकथायाम् । द्रोणि श्रेणिरिति
तद्विप्पनके । तथा 'द्रोणी तु नीवृति । नौभेदे शैलसधौ वा' इत्यनेकार्थः । 'द्रोणी द्रोणिरि-
दन्त श्रेण्यामपि' इत्यनेकार्थावचूरिः । तत्र मिलन्तो विहङ्गा पक्षिणो यत्र तत् । किमु-
त्प्रेक्ष्यते—भुवि पृथिव्या वास्तु गृह यस्याः । वास्तुशब्देन गृहमपि । यथा नैषधे—'याव-
त्पौलस्त्यवास्तूभवदुभयहरिल्लोमलेखोत्तरीये' इति । सा पौलस्त्यपुरी घनदनगरी तस्या भ्र-
मेण शङ्कया तामन्वितमनुष्टुभे समेत तच्चक्षुर्गोचरतामगच्छत् । चैत्ररथ वैश्रवणोद्यानमिव ॥

आसुष्मिकामैहिकवत्समीहां निर्माहि नः पूरयितुं प्रभूष्णून् ।

विज्ञीप्सवः पार्श्वमितीव यत्र प्राप्ता द्रुमाङ्गा इव कल्पवृक्षाः ॥ ८४ ॥

यत्रोपवने द्रुमा वृक्षास्त एवाङ्ग शरीर येषां ते कल्पवृक्षा प्राप्ताः समेता । उत्प्रेक्ष्यते—
पार्श्व प्रह्लादनपार्श्वनाथमित्यमुना प्रकारेण विज्ञीप्सवो विज्ञापितुं विज्ञप्तिका कर्तुमिच्छव
इव । इति किम् । हे पार्श्वप्रभो, त्वं नोऽस्मानैहिकवत् इहलोकसबन्धिनीमिव आसु-
ष्मिका परलोकसबन्धिनीमपि समीहा वाञ्छा पूरयितुं प्रदातुमर्थात्सुरासुरनराणां प्रभू-
ष्णून् समर्थान् निर्माहि ॥

अथ वने षड्रतूना सत्ता दर्शयति—

श्रीनन्दन हीरकुमाररूपं यस्या भविष्यन्तमवेत्य मन्ये ।

साहायकायास्य समं समेत्य सर्वर्तवस्तद्विपिनं भजन्ते ॥ ८५ ॥

सर्वे वसन्तग्रीष्मवर्षाशरद्धेमन्तशिशिरनामान ऋतव समयविशेषा सम समकाल
समेत्यागत्य तस्या पुर्यास्तदेव वा विपिनं वनं भजन्ते सेवन्ते । तत्राहमेव मन्ये जानामि
विचारयामि वा । हीरकुमारस्य रूप स्वरूप यस्य तादृश श्रीनन्दनं कामं यस्या पुर्या
भविष्यन्तं भावितमवेत्य ज्ञात्वा अस्य स्मरस्य प्राग्वत्साहायकाय सहायककार्यायेव वनं
श्रयन्ते ॥ इति समुदायेन सर्वर्तव ॥

अथ प्रथमं वसन्तऋतु —

यत्र भ्रमद्भृङ्गरसालमाला विलोक्य कूजत्कलकण्ठबालाः ।

रतीशवीरस्तृणवत्त्रिलोकीमजीगणन्निस्तुलशस्त्रलाभात् ॥ ८६ ॥

यत्र वने भ्रमन्तो मकरन्दपानार्थमितस्ततः पर्यटन्तो भृङ्गा मधुकरा यासु तादृश्यो
रसालमाला सहकारपङ्क्तिर्विलोक्य निस्तुलानामसाधारणानां प्रतिभटकोटाभिरप्यभिभ-
वितुमशक्यानां शस्त्राणामायुधानां लाभात्प्राप्ते । रतीशवीरः स्मरसुभटत्रिलोकी जगत्रयी
तात्स्थ्यात्तद्व्यपदेशान्नाकिनागनागरान् तृणवत्तृणमिव अजीगणत् गणयति स्म मन्यते
स्म वा । किभूता रसालमाला । कूजन्य पञ्चमध्वनिमुद्गावयन्त्यः कलकण्ठानां कोकि-
लानां बाला स्त्रियो यासु ता ॥

चूतप्ररोहायुधकिशुकार्धचन्द्राशुगाना दलवर्मितानाम् ।

यद्भूरुहां स्वर्दुजयोद्यतानामदुन्दुभीयन्त पिकाः कणन्तः ॥ ८७ ॥

स्वर्भूरुहा कल्पवृक्षाणा जयाय पराभवायोद्यताना प्रगल्भमानाना कृतोद्यमाना यस्य वनस्य भूरुहा तरूणा कणन्त कूजन्त पिकाः कलकण्ठा अदुन्दुभीयन्त दुन्दुभय इवाचरन्ति स्म । किभूताना भूरुहाम् । चूताना माकन्दाना प्ररोहा अङ्कुरास्त एवायुधानि प्रहरणानि येषा ते तथा किशुकानि पलाशकुसुमानि तान्येवार्धचन्द्राकारा आशुगा बाणा येषा पश्चात्कर्मधारयः । पुनः किभूतानाम् । दलैः पत्रैः कृत्वा वर्मिताना सनाहिताना कवचयुक्तीभूताना तथा दलानि सैन्यानि कर्माणि कवचास्तानि सजातानि एषामिति वा ॥
अथ ग्रीष्म —

वभे नभस्याम्बुधरायमाणतमालधारागृहधोरणीभिः ।

तपर्तुताम्यत्तनुकुञ्जलक्ष्म्याः सुसीमतायै किमनुष्ठिताभिः ॥ ८८ ॥

नभस्यस्य भाद्रपदस्य अम्बुधरो मेघस्तद्वदाचरन्तीभिस्तमालाना तापिच्छतरूणा धा-
राभिर्यन्त्रविशेषकृतजलधाराभिरुपलक्षिताना गृहाणा सौधाना धोरणीभिः श्रेणीभिर्बभे
रेजे । उत्प्रेक्ष्यते—तपर्तुना ग्रीष्मसमयेन ताम्यन्ती ग्लानि खेद वा गच्छन्ती तनुः शरीर
यस्यास्तादृश्या कुञ्जलक्ष्म्या वनश्रिया सुसीमतायै शीतलताकृते । ‘शीते तुषारः शिशिरः
सुसीमः शीतलो जडः । हिमः’ इति हैम्याम् । किभूताभिः । अनुष्ठिताभिः कृताभिर-
र्याजनैस्तया वा ॥

अथ वर्षा—

श्रीहीरवीक्षोत्सुकिता इवान्तर्नेत्राणि विस्मेरमणीचकानि ।

धाराकदम्बा दधतेऽत्र सत्रा सान्द्रापनिद्रत्कुटजावनीजैः ॥ ८९ ॥

अत्रोपवने वाराभिर्मैघवृष्टिभिराहता आच्छोटिता कदम्बा नीपद्रुमास्ते विस्मेराणि
विकचानि मणीचकानि कुसुमानि दधते धारयन्ति । कथम् । सत्रा सार्धम् । कैः ।
सान्द्रा स्निग्धा अपनिद्रन्तो विकसन्तो ये कुटजा गिरिमल्लिका एवावनिजा द्रुमास्तः ।
इवोत्प्रेक्ष्यते । अन्तश्चित्ते श्रीभिर्युक्तस्य हीरकुमारस्य वीक्षाया दर्शने उत्सुकिता उत्क-
ण्ठिता सन्तो विनिद्रनेत्राणीव दधते ॥

अथ शरत्—

सप्तच्छदान्स्पधितदानगन्धीन्रोलम्बरावाकुलिनान्विलोक्य ।

विरोधिकुम्भिभ्रममादधाना धावन्ति मुग्धा इह सिन्धुरेन्द्राः ॥ ९० ॥

इह वने मुग्धा मूर्खा मदोद्धततया किमप्यविदन्तो वा सिन्धुरेन्द्रा गजराजा अभिमुखा
धावन्यभिमुख गच्छन्ति । कि कुर्वाणा । विरोधिकुम्भिना प्रतिभटगजानः भ्रम भ्रान्ति
आदधन्ता विभ्रतः । कि कृत्वा । सप्तच्छदान् सप्तपर्णद्रुमान् विलोक्य । किभूतान् ।

स्पर्धितः स्पर्धाविषयीकृतो दानस्य निजमदाम्बुनो गन्धो यैस्तान् । पुनः किभूतान् ।
रोलम्बाना भ्रमराणा रावैर्गुञ्जितैराकुलितान् सशब्दान्सजातान् ॥

अथ हेमन्तः—

शाखाविशेषोन्मिषितप्रसूनान्शार्दूलबालानिव लोद्रसालात् ।

दृष्ट्वा हृदुत्पिञ्जलितैर्निकुञ्जे ललङ्घिरे तत्ककुभः कुरङ्गैः ॥ ९१ ॥

निकुञ्जे उपवने नगरोद्याने कुरङ्गैर्मृगैस्तेषा लोद्रद्रुमाणा ककुभो दिशो ललङ्घिरे उल्लङ्घिताः । पलायितैरित्यर्थः । किभूतैः । हृदि मनसि विषये उत्पिञ्जलत्व भृशमाकुलत्व जात येषा तै । कि कृत्वा । दृष्ट्वा । कान् । शाखाविशेषेषु शिखाप्रेषु उन्मिषितानि विकसितानि प्रसूनानि पुष्पाणि एषा तथोक्तान् । लोद्रा जातिविशेषा गान्धिकापणेषु प्रसिद्धा । साला. पादपास्तान् । कानिव । शार्दूलाना व्याघ्राणाम् । 'शार्दूलो राक्षसान्तरे । व्याघ्रेऽत्र पशुभेदे च सत्तमे तूत्तरस्थिते' इत्यनेकार्थः । बालान् डिम्भानिव ॥

अथ शिशिरः—

पङ्क्तिप्ररूढैः प्रचलत्पतङ्गपोतैः प्रियङ्गुप्रकरैर्बभेऽस्मिन् ।

वनश्रियाः प्रावरणैरिवान्तर्विच्छित्तिमद्भिस्तुहिनद्विषद्भिः ॥ ९२ ॥

अस्मिन् पुरो वने प्रियङ्गुप्रकरैः फलिनीपटलै बभे । किभूतैः । पङ्क्त्या श्रेण्या प्ररूढैरुद्भूतैः । पुन किभूतैः । प्रचलन्तोऽन्तः सचन्तः पतङ्गाना विहङ्गाना पोता शिशवो येषु ते तै । उत्प्रेक्ष्यते—वनश्रिया उद्यानलक्ष्म्या प्रावरणैरिव प्रच्छादनैरिव । पुन किभूतैः । विच्छित्तिमद्भि रचनाञ्चितैः । पुन किभूतैः । तुहिनस्य हिमस्य । शीतस्येत्यर्थः । द्विषद्भिः शत्रुभिर्निवारकैः ॥

दृग्दानदासीकृतदेववन्याः प्रगल्भसे त्वं पुरतः कियन्मे ।

वनश्रियाश्चैत्ररथं किमित्थ दन्ता हसन्त्या इव भान्ति कुन्दाः ॥ ९३ ॥

कुन्दा मुचकुन्दतरवो भान्ति शोभन्ते । उत्प्रेक्ष्यते—इत्यममुना प्रकारेण चैत्ररथमलकाकानन प्रति हसन्त्या पराभूतिगर्भ हास्य सृजन्त्या वनश्रिया प्रह्लादनगरोपकाननलक्ष्म्या दन्ता दशना इव । इत्थं कथम् । हे चैत्ररथ, दृग्दानेनैव समुखावलोकनेनैव दासीकृता किकर्षो देवाना वन्यो यावत्काननानि यया । 'स्ववनीसप्रवदत्पिकापिका' इति नैषधे । तादृश्या मे मम पुरोऽग्रे त्वं कियत् प्रगल्भसे कियन्तमुत्साह वहसे । मत्पुरस्त्व न किमपीत्यर्थः ॥

इति षट्ठवः ।

क्रीडत्तुरङ्गद्विपपद्मनेत्राः क्रीडासरस्यो विपिने विरेजुः ।

उच्चैःश्रवःस्वार्द्धिरदाप्सरस्काः सुधापयोधे. प्रतिमा इवैताः ॥ ९४ ॥

यस्येति सबन्धः । विपिने क्रीडार्थं सरस्यो महान्ति सरांसि विरेजुर्भान्ति स्म । किंभूता । क्रीडन्तो जलकैलि कुर्वन्तस्तुरङ्गा अश्वा द्विपा हस्तिन पद्मनेत्रा विलासवयश्च यासु ताः । इवोत्प्रेक्ष्यते—सुधापयोधेः क्षीरसमुद्रस्यैताः क्रीडासरस्यः प्रतिमाः प्रतिबिम्बानीव । किंभूताः । उच्चैःश्रवा इन्द्राश्च, स्वाद्विरद ऐरावतः, अप्सरसः उर्वश्यादयो यासु ता । सर्वेषा क्षीरसमुद्रसमुत्पन्नत्वेन ॥

मधुप्रधावन्मधुकृन्निरुद्धैर्जाम्बूनदैर्यत्र बभेऽरविन्दैः ।

सरःश्रियामाभरणैरिवान्तःसंदर्भगर्भीभवदश्मगर्भैः ॥ ९५ ॥

यत्र वने जाम्बूनदैः सौवर्णैररविन्दैः कमलैर्बभे बभासे । 'विकसितकनकमलकुवलयोच्छलितरजःपुञ्जपिञ्जरितराजहसावतसया' इति चम्पूकथाया स्वर्णकमलसद्भावा । किंभूतैः । मध्वर्थं मकरन्दकृते प्रधावन्तो दूरादाप्राय त्वरितमागच्छन्तो मधुकृतो भ्रमरास्तैर्निरुद्धैर्व्याप्तैः । उत्प्रेक्ष्यते—सरःश्रिया तटाकलक्ष्मीणामाभरणैर्भूषणैरिव । किंभूतैः । अन्तर्मध्ये सदर्भो विविधरचना येषा तादृशा गर्भीभवन्त कुक्षौ सपद्यमाना अश्मगर्भा मरकतमणयो येषु तैः ॥

पत्रान्तराजज्जलबिन्दुवृन्दैः सरःसु यस्मिन्सितपुण्डरीकैः ।

अदीपि मुक्ताकलितातपत्रैर्नन्दीसरःश्रीजयिनामिवैषाम् ॥ ९६ ॥

यस्मिन् वने सरःसु अर्थादुपवनमध्यस्थक्रीडातटाकेषु स्मितैर्विकसितैः पुण्डरीकैः श्वेतकमलैरदीपि व्यराजि । किंभूतैः । पत्रान्तेषु पलाशप्रान्तेषु राजन्तो झगज्भागिति कान्त्या दीप्यमाना ये बिन्दवः सलिलकणास्तेषा वृन्दानि येषु तैः । इवोत्प्रेक्ष्यते—नन्दीसरःश्रीजयिना शक्रसरसीलक्ष्मीजित्वराणाम् । 'मघवास्य तु । (अस्येन्द्रस्य) द्विष पत्नी सुतः' इत्याद्यारभ्य 'हाहादयस्तु गन्धर्वा' इति यावत्सर्वेऽप्यस्य हरेरिति व्याख्येयमिति हेमचन्द्रहार्दम् । तेनेन्द्रसर इति । एषा सरसा मुक्ताकलितातपत्रैर्मुक्ताजालकयुक्तच्छत्रैरिव ॥ इति वनक्रीडातटाकाः ॥

दृक्कर्णवेणी कलकण्ठकण्ठी बिम्बाधरा सिन्धुरराजयाना ।

प्रसूननेत्रा स्तवकस्तनी च मुक्ता वनश्रीरिह गन्धवाहैः ॥ ९७ ॥

इह स्थाने पुरीबहिःपरिसरे वनश्रीरुद्यानलक्ष्मीर्गन्धवाहैर्भुक्ता विलसिता । अन्यापि स्त्री वने गन्धस्य मृगनाभिचन्दनादिसौरभस्य वाहैर्धारकैर्युग्मभिर्भुज्यते । किंभूता वनश्री स्त्री च । दृक्कर्णा भुजङ्गा एव तत्तुल्या च वेणी कबरी यस्या सा । पुनः किंभूता । एकोऽपि चकारः सर्वत्रापि योज्य । कलकण्ठानां कोकिलानां कण्ठो ध्वनिर्यस्या तत्तुल्यश्च ध्वनिर्यस्याः सा । 'कण्ठो ध्वनौ सनिधाने ग्रीवाया मदनद्रुमे' इत्यनेकार्थः । च पुनः किंभूता । बिम्ब बिम्ब गोहूक वा तदेव तत्सदृशश्च अधर ओष्ठो यस्याः । पुनः किंभूता ।

सिन्धुराजानां गजेन्द्राणां यान गमन तद्वद्वा गतिर्यस्याः । च पुनः किभूता । प्रसून पुष्प-
मेव तत्समान नेत्रं नयन यस्याः । च पुनः किभूता । स्तवकौ कुसुमगुच्छौ एव तत्स्वरूपौ
स्तनौ कुचौ यस्याः सा ॥ इति प्रह्लादनपुरोपवनवर्णनम् ॥

कम्प्रेण वप्रेण वसुप्रभेणासतीव यूना सह संसिद्धः ।

दूतीं चिकीर्षुः परिखामिवास्य स्थितानुबिम्बेन निकुञ्जलक्ष्मीः ॥ ९८ ॥

निकुञ्जलक्ष्मीर्वनश्रीरनुबिम्बेन प्रतिबिम्बितेन कृत्वा स्थिता । अर्थात् परिखापयसि
तिष्ठति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—अस्य पुरस्य परिखा दूती सदेशहारिका स्वेच्छया परदारपुरुषेषु
सचारभाजोरभिसारिकयोः पुरुषयोषितोर्मिथः सदेशादीनुक्त्वा दत्त्वा च मिथः सगमकारि-
कावार्तां चिकीर्षुः कर्तुमिच्छुरिव स्थिता । दूतीकरणे हेतुमाह—वनश्रीः किं कर्तुमिच्छुः ।
संसिद्धः । सङ्गं कर्तुमिच्छुः । ‘निर्वापयिष्यन्निव संसिद्धः’ इति नैषधे । केन । वप्रेण
प्राकारेण । ‘वप्रत्रय चारुचतुर्मुखाङ्गता’ इति हैम्याम् । तथा ‘वप्र प्राकाररोधयोः । क्षेत्रे
तते चये रेणौ’ इत्यनेकार्थः । किभूतेन । कम्प्रेण मनोज्ञेन । ‘काम्यं कम्प कम्पनीयम्’ इति
हैम्याम् । वसूना मणीनां प्रभा कान्तिर्यत्र । केव । असतीव । यथा पासुला स्त्री केनापि
यूना सङ्गं कर्तुंकामा कामपि समीपवर्तिनीं दूतीं कर्तुमिच्छन्ती तद्वद्हे उपेत्य तिष्ठति । कि-
भूतेन यूना । कम्प्रेण स्वकामुकेन । ‘कामुकः कम्पिता कम्प’ इति हैम्याम् । पुनः किभूतेन ।
वसुभिर्द्रव्यैः प्रकर्षेण भातीति । ‘वसु स्वादौ रत्ने कृद्यौषधे धने’ इत्यनेकार्थः ॥

स्वर्जिष्णुपुर्याः परिखाप्लवङ्गरावैरुदस्यात्मतरङ्गहस्तान् ।

अदःपुरस्ते कियती विभूतिर्वस्वोकसारामिति गर्हतीव ॥ ९९ ॥

स्वः स्वर्गस्य जिष्णोर्जयनशीलायाः पुर्याः प्रह्लादननगर्याः परिखा खनिका । उत्प्रे-
क्ष्यते—आत्मनस्तरङ्गानेव हस्तानुद्यम्य ऊर्ध्वीकृत्य प्लवङ्गरावैर्मण्डूकशब्दैर्वस्वोरुमारा ध-
नदनगरीम् । इत्यमुना प्रकारेण गर्हति निन्दतीव । यददः पुरः अस्याः नगर्याः अग्रे ते
विभतिः समृद्धिः कियती कियत्प्रमाणा । न किमपीत्यर्थः । इहाखिलेऽपि काव्ये केवल-
मुत्प्रेक्षेव । अन्यत्र ग्रन्थादावप्येव क्वापि दृश्यते । यथा नैषधे—‘सिन्द्रद्युति मुग्धम्-
र्धनि वृतस्कन्धावधिश्यामिके व्योमान्तःस्पृशि सिन्धुरेऽस्य समरारम्भोद्धुरे धावति । जा-
नीमो नु यदि प्रदोषतिस्मिरव्यामिश्रसः व्याधियेवास्त यान्ति समस्तबाहुजभुजातेज महत्त्वा
शिवः’ ॥, ‘अविरलमिदमम्भः स्वच्छयोच्छालयन्त्या विकचकमलकान्तोत्तानहस्तद्वयेन ।
परिकलित इवार्थः कामवाणातिथिभ्यः सलिलमिव वितीर्णं बाल्यलीलासुखाय ॥’ इति
चम्पूकथायाम् । एवमन्यत्रापि ज्ञेयम् ॥

पिपासितं रोचकितं च रुङ्कुं वाः पायितुं चारयितुं च शष्पान् ।

चन्द्रः किमागात्परिखेन्दुबिम्बपश्यैर्व्यमर्शाति जनै रजन्याम् ॥ १०० ॥

परिखायां खातिकाजले इन्दोश्चन्द्रस्य बिम्बं प्रतिबिम्बं पश्यन्तीति परिखेन्दुबिम्ब-

पश्यास्तैर्जनैर्लोकै रजन्या रात्रौ इत्यमुना प्रकारेण व्यमर्शि वितर्क्यते स्म । इति किम् । पिपासितं तृषितम् । च पुनः रोचकितं बुभुक्षितम् । 'बुभुक्षायामशनाया जिघत्सा रोचको रुचिः' इति हैम्याम् । रोचकः संजातोऽस्येति रोचकितस्तं रङ्गमुत्सङ्गमृगं वा पानीयं पायितुं च पुनः शष्पाक्षीलतृणाश्चारयितुम् । किमुत्प्रेक्ष्यते—इह परिखायां चन्द्र आगदिव ॥ इति पुरपरिखा ॥

नभःपरीरम्भणलोलुभैर्यद्वप्रो मणिश्रेणिमहःप्ररोहैः ।

घनान्विनाखण्डलधन्वदण्डमकाण्डमाडम्बरयन्निवास्ते ॥ १०१ ॥

यद्वप्रो यस्य प्रह्लादनपुरस्य वप्रः प्राकार आस्ते वर्तते । उत्प्रेक्ष्यते—मणिश्रेणीनां रत्न-राजीनां महःप्ररोहै रोचिरङ्गुरैर्यनान् मेघान्विता । अन्येष्वपि ऋतुषु मेघागमः कालानुभावेन भवत्येव । माघेऽपि मेघस्य दृश्यमानत्वात् । तथा प्रावृट्कालेऽपि कदाचिज्जलधारा भवन्ति न भवन्ति चेति कलियुगे नियमो न दृश्यते, अतः प्रोक्तं प्रावृषविना मेघानपि विना चेति । अकाण्डं प्रावृषमन्तरेण आखण्डलधन्वदण्डमिन्द्रधनुर्गृहीतमाडम्बरयन् प्रकटयन्निवास्ते । रत्नकान्तिरिन्द्रधनुकारा निर्यान्ति । किभूतैः प्ररोहैः । नभस आकाशस्य परीरम्भणमालिङ्गनं तत्र लोलुभैर्लालसैः ॥

सालोऽदसीयः ससनातनश्रीः कपाटपक्षश्च सुवर्णकायः ।

विगाहमानो गगनं कथं न लभेत ताक्ष्येण सदृक्षभावम् ॥ १०२ ॥

अस्याः पुर्या अयमदसीयः । 'नासादसीया तिलपुष्पतूणम्' इति नैषधे । सालः प्राकारः ताक्ष्येण गरुडेन सदृक्षभावः सादृश्यं कथं केन प्रकारेण न लभेत प्राप्नुयात् । अपि तु प्राप्नोत्येवेति । किभूतः सालो गरुडश्च । सह सनातनया अनश्वरया नित्यस्थायुकया । 'सदा सनानिश्च शश्वत्' इति हैमीवचनात् । श्रिया अद्वैतशोभया विष्णुलक्ष्मीभ्यां च वर्तते यः । 'दामोदर शौरिसनातनौ विधुः' इति हैम्याम् । स च पुनः किभूतः । कपाटावेव तत्तुल्यौ पक्षौ यस्य सः । स च पुनः किभूतः । सुवर्णस्य हेमः कायोऽङ्गः यस्य स हिरण्मयः । पुनः किं कुर्वाणः । गगनमाकाशमुच्चैस्त्वेन भ्रमणेन च विगाहमानः स्वगोचरीकुर्वाणः ॥

मणीघृणिश्रेणिधुतान्धकारैरभ्रकषैर्यत्कपिशिर्षिकौघैः ।

यानश्वरोदित्वरकर्मसाक्षिलक्षेव पूर्वक्षजनैरलक्षि ॥ १०३ ॥

दक्षजनैर्विदग्धलोकैर्या प्रह्लादनपुरी अनश्वरा शश्वता उदित्वरा उदयशीलाः कर्मसाक्षिणो भास्करास्तेषां लक्षा शतसहस्राणि यस्यामेवविधे वालक्षि दृश्यते स्म । कैः । अभ्रकषैर्गगनोल्लेखिभिर्धुतकपिशिर्षिकाणामट्टालकानामोघैः समूहैः । किभूतैः । मणीघृणीनां रत्नकान्तीनां श्रेणीभी राजीभिर्धुतानि दलितान्यन्धकाराणि यैः ॥

चन्द्राश्मवेश्मसितमुद्रहन्ती कटाक्षयन्ती सितकेतनैश्च ।

युवेव जायां नगरीमिवैतां क्रोडीकरोति प्रणयेन वप्रः ॥ १०४ ॥

वप्रः प्राकारः प्रणयेन स्नेहेन । 'प्रणयः स्नेहयाच्चयः । विस्रम्भे प्रसरेऽपि च' इत्यनेकार्थः । उत्प्रेक्ष्यते—एता नगरीं क्रोडीकरोति आलिङ्गतीवेत्युत्प्रेक्षा । 'आलिङ्गन परिष्वङ्गपरी-
रम्भ क्रोडीकृतिः' इति हैम्याम् । वास्तवार्थे तु मध्येकरोति इत्यर्थः । क इव । युवेव । यथा युवा तरुणः स्नेहेन जाया पत्नी क्रोडीकरोति परिरम्भते । किभूतां पुरीं जाया च । चन्द्राश्मवेश्मानि विधुकान्तरत्नघटितगृहाणि तान्येव तत्तुल्य च स्मित हसित-
मुद्रहन्तीं विभ्रतीम् । पुन किभूताम् । सितकेतनैरुज्ज्वलपताकाभि कृत्वा कटाक्षयन्ती कटाक्षान्मृज्जन्ती मुञ्चन्तीम् । 'कटाक्षाः कृष्णाः श्वेताश्च वर्णाः' इति काव्यकल्पलता-
याम् ॥ इति प्राकारः ॥

स्वव्यालवेश्मावनिवास्तुशस्तवस्तुव्रजात्मंभरिगर्भगेहैः ।

यत्रापणैः कुत्रितयापणानां वंश्यैरिवावाप्यत कापि लक्ष्मीः ॥ १०५ ॥

यत्र पुर्यामापणैर्हृष्टैः काप्यनिर्वचनीया लक्ष्मीः शोभा अवाप्यत प्राप्ता । उत्प्रेक्ष्यते—
कुत्रितयापणानां कूना स्वर्गनागलोकभूलोकनाम्ना भूमीना त्रितय त्रिकम् । त्रैलोक्यमित्यर्थः । तात्स्थ्यात्तद्व्यपदेशात्त्रिभुवने विद्यमानसकलपदार्थसार्थास्ते मन्त्रतन्त्रादिविधिनाराध्यमानैः
पूर्वमित्रैर्वा देवैः संपूर्यते(पण्यन्ते) एध्विति ते कुत्रिकापणास्तेषां वंश्यैः कुलेषूद्भवैरिव ।
किभूतैरापणैः । स्व स्वलोकैः, व्यालवेश्मनि नागलोकैः पाताले, अवनौ भूमण्डले च
वास्तु स्थान येषां तादृशा शस्ता सर्वोत्कृष्टा प्रशस्या वस्तुव्रजा धनधान्यवस्त्रादिपदा-
र्थसार्थास्तैरात्मभरयो भृतमध्या गर्भगेहा गर्भागाराणि अपवरकादिस्थानानि येषां तैः ।
'कुमुदमकरन्दौघैः कुक्षिभरिर्भ्रमरोत्कर' इति नैषधे । कुक्षिभरिर्भृतमध्य इति तद्वृत्तौ ॥

बाह्लीककालागुरुगन्धसारसारङ्गनाभीहिमवालुकाभिः ।

सद्भिः समाज्ञाभिरिवादसीयापणैरवास्यन्त दिशोऽप्यशेषाः ॥ १०६ ॥

अदसीयापणैः पुरीसबन्धिभिर्हृष्टैरशेषाः समस्ता अपि दिशोऽवास्यन्त सुरभी-
क्रियन्ते । काभिः । बाह्लिकानि कुङ्कुमानि कालागुरव काकतुण्डा, गन्धसाराश्चन्दना
सारङ्गनाभ्य कस्तूरिका । कस्तूरीवाच्यपि नाभिश्चन्दो दीर्घोऽप्यस्ति । यथा नैषधे—
'गोरोचनाकुङ्कुमचन्दनैः नाभीविलेपान्पुनरुक्तयन्ति' इति । हिमवालुका कर्पूरास्ताभिः ।
काभिरिव । समाज्ञाभिरिव । यथा—सद्भिरुत्तमैः समाज्ञाभिः स्वकीर्तिभिर्दिशो वास्यन्ते ॥

यदापणश्रेणिषु सान्द्रचान्द्रक्षोदेषु गाङ्गास्त्रिव वालुकासु ।

मौग्ध्येन नीलैरिव काचगोलैः क्रीडन्ति डिम्भाः स्फुरदिन्द्रनीलैः ॥ १०७ ॥

यदापणश्रेणिषु पुरीविपणिपङ्क्तिषु डिम्भा महोभ्यवालकाः क्रीडन्ति रमन्ते । केषु ।

सान्द्रचान्द्रक्षोदेषु स्निग्धेषु निविहेषु वा कर्पूराणा चूर्णेषु । केन । मौग्ध्येन ज्ञानेन । कास्त्रिव । वालुकास्त्रिव । यथा गङ्गासु गङ्गासबन्धिनीषु पुलिनसिकतासु कुमाराः क्रीडन्ति, तथैव घनसारचूर्णेषु रमन्ते इति कर्पूरपारीप्राचुर्यात्तत्क्षोदास्तु बहिः क्षिप्यन्ते । कैः । स्फुरन्तो दीप्यमाना ये इन्द्रनीला नीलमणयो मरकतरत्नानि तैः । कैरिव । काचगोलैरिव । यथा—शिशवः काचानां क्षारमृद्विकाराणां गोलैर्गुटकैश्च शङ्खा इति प्रसिद्धैः खेलन्ति । किमूतैः । नीलैर्हरिद्वर्णैः । अनेन विशेषणेन मणिरत्नबाहुल्यमपि प्रतिपादितम् ॥ इति हृद्यः ॥

यच्चान्द्रचामीकरवेऽश्मचन्द्रचण्डार्चिषौ गर्भगताङ्गिरावैः ।

मिथः किमित्युन्नयतोऽभियातिर्जेयः कथं राहुरजय्यवीर्यः ॥ १०८ ॥

यस्याः पुर्याश्चान्द्राणां चन्द्रक्रान्तमणीनां (चान्द्राणां सौवर्णानाम् ?) । ‘चन्द्रोऽम्बु-
काम्ययोः । स्वर्णे सुधाशौ कर्पूरे कम्पिल्ले मेचकेऽपि च’ इत्यनेकार्थः । (चामीकराणां सौवर्णानाम्) चन्द्रोपलैः स्वर्णैश्च घटिते कापि वेदमनि गृहे एव चन्द्रचण्डार्चिषौ विबु-
भास्करौ तौ गर्भे गृहमध्ये गतानां प्राप्तानामङ्गिनां मनुष्याणां रावैर्मिथोवार्तादिशब्दैः
मिथः परस्परमित्यमुना प्रकारेण । किमुत्प्रेक्ष्यते—उन्नयत किम् । विचारयत इव । ‘वितर्क-
स्यादुन्नयनं परामर्शो विमर्शनम्’ इति हैम्याम् । इति किम् । यत् अजय्य जेतुम-
शक्यं वीर्यं पराक्रमो यस्य तादृशो राहुरभियातिः शत्रुः । कथं केन प्रकारेण आत्मभ्या-
मावाभ्यां वा जेतो जेतव्यः । पराभवगोचरीकर्तव्य इति ॥

शशाङ्कबिम्बं कुलिशाङ्गणान्तर्दृष्ट्वा वृणानानिह मुग्धडिम्भान् ।

विलोभ्य केलीकलहंसवालैराश्वासयन्ति स्म कथंचिदम्बाः ॥ १०९ ॥

इह पुरि मुग्धानविदग्धान् डिम्भान् बालकान् केलीकृते क्रीडार्थम् । ‘नित्योद्द्योतपद-
समस्तकमलाकेलीगृहं राजते’ इति पूर्वाचार्यप्रणीतचिन्तामणिपार्श्वनाथस्तोत्रे । रक्षिता
ये राजहंसबालकास्तैर्विलोभ्य लोभयित्वा अम्बा जनन्य कथंचिन्महता कष्टेन आश्वास-
यन्ति । किङ्कर्वाणान्बालान् । वृणानान् याचमानान् । किं कृत्वा । दृष्ट्वा प्रेक्ष्य । किम् ।
शशाङ्कबिम्बं चन्द्रबिम्बम् । क । कुलिशैर्हीरकैर्बद्धानाम् । ‘शुचीमुखं तु हीरकं । वरा-
टकं रत्नमुख्यं वज्रपर्यायनाम च’ इति हैम्याम् । बद्धानां निमित्तानामङ्गणानां गृहाजिरा-
णामन्तर्मध्ये ॥

चन्द्रोदये चन्द्रिकान्तगर्भसंदर्भशृङ्गस्त्रवदम्बुपुरैः ।

शिरःस्फुरत्सिद्धधुनी धरेन्द्रो यत्रानुचके कलधौतसौधैः ॥ ११० ॥

यत्र पुरे चन्द्रोदये विधोरभ्युद्गमकाले कलधौतसौधैः रूप्यमन्दिरैः शिरसि मस्तके स्फु-
रन्ती प्रसरन्ती वहन्ती वा सिद्धधुनी गङ्गा यस्य तादृशो धराणां पर्वतानामिन्द्रो राजा

हिमाचलः । 'अद्रिराप्मेनकाप्राणेशो हिमवान्' इति हैम्याम् । अनुचक्रे सदशीकृत* । किभूतै* सौधै । चन्द्रिकान्ताना चन्द्रोपलानाम् । चन्द्रिर इति चन्द्रमा शेषनाममाला-
याम्, अन्येष्वपि ग्रन्थेषु दृश्यते । गर्भे मध्ये सदर्भो रचना येषा तादृशेभ्य शृङ्गेभ्य-
स्त्वन्तो नि सरन्तोऽम्बुपूराः पय प्रवाहा येषु तैः ॥

वातातिवेल्लङ्घजपल्लवाग्रकरेण रावेण च किङ्किणीनाम् ।

या वैभवस्पर्धितया मघोनः पुरी सयादाह्वयतीव योद्धुम् ॥ १११ ॥

या नगरी वैभवेन स्वलक्ष्म्या सार्धं स्पर्धितया सहाषभावेन मघोनः शक्रस्य पुरीमम-
रावती स्मयादहकाराद्योद्धु सग्राम कर्तुम् । उत्प्रेक्ष्यते—आह्वयत्याकारयतीव । केन ।
वातेन वायुना अत्यतिशयेन वेल्लन्तश्चञ्चलीभवन्तो ये ध्वजपल्लवा पताकावल्लानि तेषा-
मग्रं स एव करो हस्तस्तेन । च पुनः केन । किङ्किणीना क्षुद्रघण्टिकाना रावेण
शब्देन ॥

श्रीवत्सरामाङ्गजकम्बुताक्ष्यचक्राङ्कितैर्मारकितैर्निकेतैः ।

जज्ञे मुकुन्दैरिव यत्र चित्रमेतत्परं धेनुकमद्विषद्विः ॥ ११२ ॥

यत्र मरकतानामिमानि मारकतानि अश्मगर्भसबन्धीनि तैर्निकेतैर्गृह्यै । 'शङ्के स्व-
सकेतनिकेतमाप्ता' इति नैषधे । मुकुन्दैः कृष्णैरिव जज्ञे जातम् । अत्र बहुवचन
बहुवासुदेवापेक्षया, महत्त्वव्यापनार्थं वा । यथा च जिनशतके—'यत्क्रमाश्चक्रिणो वा'
इति । किभूतैर्गृह्यैः कृष्णैश्च । श्रीलक्ष्मी, वत्सास्तर्णका*, श्रीवत्सो हृदयचिह्नम् । उत्त-
मपुरुषाणा वक्षसि लक्षणविशेष । रामा स्त्रिय, रामो बलभद्रश्च । अङ्गजा नन्दना,
अङ्गजः कामश्च । कम्बव शङ्खा, कम्बु पाञ्चजन्य । गृहेषु कम्बवो दृश्यन्ते । यथा
नैषधे—'बहुकम्बुमणिर्वराटिका—' इति । ताक्ष्या अश्वाः, ताक्ष्यो गरुडश्च । तेषा चक्राणि
समूहा, चक्र सुदर्शनं च । तैरङ्कितै सहितै । पर केवलमिदं चित्रमाश्चर्यम् । यन्निर्मेतैर्धेनुक
धेनुसमहो गोकुलमद्विषद्वि पालयद्वि । 'धेनूना धेनुक येन्वन्ताना गोधेनुकादय'
इति हैम्याम् । कृष्णैस्तु धेनुकनामा असुरस्त द्विषद्विर्दुष्टाद्विस्तस्य द्विषद्वि शत्रुभिर्वा
घातुकै ॥

एतज्जगज्जित्वरलक्ष्मिवीक्षाक्षणोदिताद्वै(द्भू)तकुतूहलेन ।

शङ्के त्रिदश्यः स्तिमितिभवन्त्यो विभान्ति यद्वैश्मसु शालभङ्ग्यः ॥ ११३ ॥

यद्वैश्मसु पुरीमन्दिरेषु शालभङ्ग्य* पुत्रिका विभान्ति । तत्रैव शङ्के मन्ये । एतस्या
पुर्या जगता त्रिभुवनपुरीणा जित्वर्या जयनशीलाया लक्ष्म्या* वीक्षा विलोकनं स एव
क्षण उत्सवस्तेनोदितमुद्भूतं यत्कुतूहलं कौतुकं तेन स्तिमितिभवन्त्यो निश्चला जाय-
मानास्त्रिदश्यो द्वेव्य इव । लक्ष्मीशब्दः समासमध्ये ह्रस्वोऽप्यायाति । यथा ऋषभनम्र-
स्तवे—'वरणलक्ष्मिकरग्रहणोत्सवे' इति ॥

विष्णोर्निहन्तुं नरकं गतस्यौत्सुक्यात्क्रमान्निर्गलितेव गङ्गा ।

ज्यौत्स्नीषु यच्चान्द्रगृहच्युताम्भोधारा भुवं भूषयति स्म यस्मिन् ॥ ११४ ॥

यस्मिन् पुरे ज्यौत्स्नीषु पूर्णिमारात्रिषु यस्य पुरस्य चान्द्रगृहेभ्य चन्द्रकान्तमणिनिर्मित-
मन्दिरेभ्यश्च्युताना चन्द्रकिरणसर्पकेण नि सृतानामम्भसा पानीयाना धारा प्रवाहः । 'प्र-
वाह पुनरोद्य स्याद्वेणी धारा रयश्च स' इति हैम्याम् । भुव भूमी भूषयति स्म अलंकुरुते
स्म । उल्लेख्यते—औत्सुक्याद्रामस्यान्तरक नरकनामान दैत्यमसुर निहन्तु गतस्य विष्णो
कृष्णस्य क्रमाचरणात् निर्गलिता निर्गल्य पतिता । 'विदत्यसव्ये मकरन्दलीला मन्दाकिनी
यच्चरणारविन्दे' इति नैषधे । गङ्गा भूमीमध्येतीव ॥

ज्योतिस्तरङ्गीकृतयन्त्रिकेतहरिन्मणीशालिशिखा चकासे ।

इदंपदव्येव पतङ्गपुत्री नभः प्रयान्ती मिलितुं स्वतातम् ॥ ११५ ॥

ज्योतिर्भि कान्तिभिस्तरङ्गीकृताना कल्लोलयुक्तीकृताना यन्त्रिकेताना नगरीगृहाणा
हरिन्मणीभिर्नीलरत्नै शालते शोभते इत्येवशीला शालिनी शिखा उपरितनप्रदेश चकासे
शुशुभे दिदीपे वा । उल्लेख्यते—इदंपदव्या एतन्नगर मन्दिरशिखरमार्गेण । 'इदयशासि
द्विषत सुधासुचे' इति नैषधे । 'अस्य कीर्तय' इति तद्रुतौ । समासान्त एव इदशब्द ।
स्वतात भास्करम् । 'सूर्यजा यमी' इति हैम्याम् । तथा 'यावद्गङ्गा तपनतनयाभारतीना
समाजे' इति पूर्वकविकृतौ । मिलितु प्रयान्ती गच्छन्ती पतङ्गपुत्री यमुनेव ॥

गाङ्गेयगारुत्मतपद्मरागचन्द्राश्मवेदमावलिरुल्लास ।

प्रेयासमुद्दिश्य महीमहेन्द्रं पुरश्रिया क्लृप्त इवाङ्गरागः ॥ ११६ ॥

गाङ्गेयानि सुवर्णानि, गारुत्मतानि हिरण्मणय, पद्मरागा रक्तोपला, चन्द्राश्मान श-
शिकान्तमणय । तैर्निबद्धा घटिता वेश्मावलि सौधश्रेणिरुल्लास स्फुरति स्म । उल्ले-
ख्यते—महीमहेन्द्र भूमीवासव राजान स्वप्रेयास निजकान्त प्रत्युद्दिश्य पुरश्रिया नगर-
लक्ष्म्या अङ्गरागो विलेपन क्लृप्तो रचित । अन्यापि स्त्री भर्त्रा सङ्ग चिकीर्षुर्वपुष्यङ्गराग
कुरुते ॥

वेश्माश्मगर्भाङ्कसिताश्मकुम्भं निभाल्य मुग्धाभ्रधुनीरथाङ्गचः ।

शशी स विश्लेषयिता द्विषन्नः क्रुधेति तं घ्नन्ति किमद्विधातैः ॥ ११७ ॥

यस्येति सबन्धात् । वेश्मनि कापि नगरीगृहे अश्मगर्भाणा मरकतमणिनामङ्को मध्ये
यस्य तादृश सिताश्मना स्फटिकरत्नाना कुम्भ कलश निभाल्य दृष्ट्वा मुग्धा अचतुरा
अभ्रधुन्या गगनापगाया आकाशगङ्गाया रथाङ्गचश्रक्तवाक्योऽङ्गीणा पदाना घातै प्रहारै-
घ्नन्ति प्रहरन्ति । किमुल्लेख्यते—इति क्रुधा घ्नन्ति । इति किम्—यत् नोऽस्माक द्विष-
न्नहित अत एव विश्लेषयिता वियोगकारकः स प्रसिद्ध शशी मृगाङ्क इति रुषा ॥

अर्कांशुसर्पकचयार्ककान्तोद्भूतानलोमावनसनिभस्य ।

गेहाग्रशृङ्गस्थगजद्विषद्भिर्द्वैष्यैरघृष्यस्य कथंचनापि ॥ ११८ ॥

भियाभ्रमूवल्लभवाहनारेः प्रणश्य शङ्के शरणं श्रयन्तः ।

लघूभवन्मन्दरमुख्यशैलाः पुरस्य रेजुर्मणिहेमगेहाः ॥ ११९ ॥

पुरस्य मणिहेममया गेहा सौधा रेजुर्भान्ति स्म । तत्रैवमह शङ्के विचार-
यामि । अभ्रमूनामा हस्तिनी । अभ्रमूशब्दो दीर्घोकारान्तोऽप्यस्ति । 'गजानामभ्रमू-
पतिः' इति काव्यकल्पलतायाम् । तथा 'अभ्रमूवल्लभारूढम्' इति पाण्डवचरित्रेऽपि ।
तस्या वल्लभो भर्ता ऐरावणः स एव वाहन यान यस्येन्द्रस्य स एवारि शत्रुस्तस्य भिया
भयेन प्रणश्य स्वस्थानान् पुरस्य शरणमाश्रयन्तो भजन्तस्तथा लघूभवन्तः स्वल्पतनवः
सपद्यमाना मन्दरमुख्याः । मन्दरो जैनमते मेरुः । शैवशासने तु मन्दरोऽन्य इन्द्रकील-
नामा मन्था नगः स एव प्रधान येषु ते शैलाः पर्वता इव । इह पुरे शत्रुप्रवेशाभावे कारण-
द्वयमाह—किभूतस्य पुरस्य । अर्कस्य भानोरश्वः किरणास्तेषां सपर्कः सगमस्तेन च-
यस्य वप्रस्य प्राकारपीठभूमिकासदृशेभ्योऽर्ककान्तेभ्यः सूर्यकान्तमणिभ्य उद्भूतः प्रकटी-
भूतो योऽनलो वह्निस्तेनोभावनसनिभस्य बाणासुरपुरसदृशस्य । तत्र हि वह्निप्राकारो-
ऽस्तीति ख्यातिः । तथा 'यथोद्यमानः खलु भोगिभोजिना प्रसह्य वैरोचनिपुत्रपत्तनम् ।
विदर्भजाया मदनस्तथा मनोऽनलावर्द्धः वयसैव वेशितः ॥' इति नैषधे । एतत्काव्यो-
परि पुरावृत्तमुच्यते—पूर्वं हि स्त्रीकार्यादन्यत्राजयो भावीत्याराद्धगौरीपतिसुपर्वदत्तवरस्य
बाणासुरस्य उषानाम्ना कन्यया गौरी कुलदेवीमाराध्य मम को भर्ता भविष्यतीति प्रश्ने
कृते प्रद्युम्ननन्दनोऽनिरुद्धो भावीति गौर्यां प्रोक्ते कथचित्कुमारिकया स आनाय्य परिणी-
तः । तामादाय गच्छन्तः ज्ञातव्यतिकरो बाणस्त निजित्य नागपाशैर्बद्धवान् । तत उषया कृष्ण-
प्रद्युम्नादयः तद्वाचिकं विज्ञापिताः । ततः कृष्णरामप्रद्युम्ना गरुडमारुह्य पावकप्राकारेऽपि
बाणपुरे गत्वा हरिर्बाणासुरं शतखण्डीकृत्योषायुक्तमनिरुद्धमादाय द्वारिकायामगादिति ।
पुनः किभूतस्य । गेहानां पुरसौधानामग्रशृङ्गाणि उपरितनशिखगणि तेषु तिष्ठन्तीति
तत्स्थाय गजद्विषन्तः सिंहास्तैः । पुरमन्दिरेष्वपि केसरिणा सद्भावो यथा—'यदनेककन्यौ-
धरुधरा हरिभिः कुक्षिगतीकृता इव' इति नैषधे । कथचनापि महता प्रयासेनापि
द्वेष्टैर्वैरिभिरवृध्यस्यानाकलनीयस्य । गजयानस्य हि सिंहाङ्कितमार्गं समागमनमशक्यम् ।
कृशानौ तु सर्वथा प्रवेशोऽपि न सादत् एतत्पुराश्रयणं शत्रुभयाभावात् ॥ युगम् ॥

बालारुणज्योतिरखर्वगर्वनिर्वासिमाणिक्यनिकाय्यकोटिः ।

व्यक्तीभवन्भाल्यनुभूपकान्तं पुरश्रियोद्गीर्णं इवानुरागः ॥ १२० ॥

बालारुणस्याभ्युदयद्धानोज्योतिषा कान्तीनामखर्वमतिशयितं गर्वमहकारं निर्वास-
यन्ति निष्कासयन्ति निर्नाशयन्तीत्येवशीलानि यानि माणिक्यानि पद्मरागमणयः । निष्का-
स्यानां तन्मयानां गृहाणां कोटिर्विभाति शोभते । कापि माणिक्यशब्देन केवलरत्नमेव ।
कुत्रापि माणिक्यशब्देन पद्मरागमणयः । 'रत्नं वसु मणिर्माणिक्यमपि' इति हैमीवृत्तौ ।
'आघ्रातं परिचुम्बितं परिमुहुर्लीढं च यच्चरितं यद्दूरं निहितं च नीरसतया तत्र व्यथा

मा कृयाः । अन्तस्तत्त्वविचारणान्धबधिरे तद्वानरेणाधुना रे माणिक्य तदेतदेव सुकृत यच्चूर्णित नाश्मना ॥' इत्यत्र केवलमाणिक्यमेव । 'शिशुतरमहोमाणिक्यानामहर्मणिमण्डली' इति नैषधे । प्रत्यग्रकिरणपद्मरागाणामिति तद्वृत्तिः । उत्प्रेक्ष्यते—भूप नृपतिं भर्तारमनु-लक्ष्यकृत्य पुरश्चिया उद्गीर्णा अत एव प्रकटीभवन् प्रकटो जायमानः अनुराग इव ॥

प्रीतादुपास्त्याधिगता गिरीशान्निरङ्कनैकाङ्गविधानविद्या ।

प्रपञ्चिता कौतुकिना किमेषा चन्द्रेण यच्चान्द्रगृहच्छलेन ॥ १२१ ॥

कौतुकिना कुतूहलाकलितेन चन्द्रेण एषा प्रत्यक्षलक्ष्या । निर्गतोऽङ्को लक्ष्म येभ्यस्तानि नैकानि बहूनि यान्यङ्गानि शरीराणि तेषां विधान निर्माणं यस्या तादृशी विद्या । यस्या नगर्याश्चान्द्रगृहाणां चन्द्रक्रान्तमणिमयमन्दिराणां छलेन कपटेन । किमुत्प्रेक्ष्यते—प्रपञ्चिता विस्तारिता । किभूता विद्या । अधिगता प्राप्ता । कस्मात् । गिरीशदीश्वरात् । किभूतात् । उपास्त्या नित्यसेवया प्रीतात् । प्रसन्नीभूतादित्यर्थः । सतुष्टात् ॥ इति गृहाः ॥

यस्मिन्दिदीपे मधुदीपरूपश्रीगर्वनिर्वासिविलासिवृन्दैः ।

रूपस्मयं वीक्ष्य जयस्य तस्य मदच्छिदे किं विधिना प्रणीतैः ॥ १२२ ॥

यस्मिन् पुरे मधुदीपस्य मदनस्य रूपश्रिया शरीरसौन्दर्यलक्ष्म्या गर्वमभिमानं निर्वासयन्ति निर्दलयन्तीत्येवशीला ये विलासिनो भोगिनस्तेषां वृन्दानि तैर्दिदीपे चकासे । 'मधुदीपमारौ मधुसारथिस्मारौ' इति हैम्याम् । किमुत्प्रेक्ष्यते—जयस्येन्द्रपुत्रस्य रूपस्मय निजाङ्गचङ्गिमगर्वं वीक्ष्य दृष्ट्वा तस्य जयन्तस्य मदच्छिदे उन्मत्ततोच्छित्यै विधिना धात्रा कृतैः प्रणीतैरिव ॥

मेरोः शिखाप्रावसथव्यथाभिरुत्तीर्य सातस्थितिमीहमानाः ।

यस्मिन्समेताः किमु नाकिशाखिव्रजा वदान्या व्यलसन् युवानः ॥ १२३ ॥

यस्मिन् युवानस्तरुणा व्यलसन् शुशुभिरे । किभूताः । वदान्या दानशीला दान-शौण्डा वा । किमुत्प्रेक्ष्यते—शिखाप्रे शिखरोपरि य आवसथो वसतिः स्थानं वासस्तेनो-द्भवन्तीभिः प्रकटाभिर्जायमानाभिर्व्यथाभिरतिभिः कृत्वा मेरोः काञ्चनाचलादवतीर्य भूमीमण्डले समेत्य सातस्थितिं सुखनिवासमीहमाना इच्छन्तो नाकिना शाखिनो देवतरवः कल्पद्रुमास्तेषां व्रजा गणा यस्मिन् समेता इव सगता इव ॥

जितस्सरान्पौरजनान्निपीय मा तद्वृषस्यन्त्यसती सती स्तात् ।

इतीव योषावपुषां स्ववर्ष्म द्विषा मखस्य व्यतिसीव्यते स्म ॥ १२४ ॥

मखनाम्नो दैत्यस्य द्विषा वैरिणा शम्भुना । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतोर्योषावपुषा पार्वती-शरीरेण समं स्ववर्ष्म निजशरीरं व्यतिसीव्यते स्म परस्परं स्यूतं योज्यते स्म । इति किम् । यत् जितो रूपाभिभूतः स्मरः कामो यैस्तादृशान् पौरजनान् नगरतरुणान् निपीय सादर-मवलोक्य सती पार्वती तद्वृषस्यन्ती रागोद्रेकात् कामातुरा तेषां कामुकी भवन्ती सती सती अमती व्यभिचारिणी मा स्तात् भवतात् ॥ इति नागराः ॥

यस्मिन्विभान्ति स्म विलासवत्यः सारावरोधभ्रममुद्रहन्त्यः ।

किं शक्तयो मन्मथमेदिनीन्दोरमूरमोघास्त्रिजगद्विजेतुः ॥ १२५ ॥

यस्मिन् पुरे विलासवत्यः प्रमदा विभान्ति । किं कुर्वन्त्यः । स्मरावरोध कन्दर्पान्त-
पुर रतिस्तस्य भ्रम भ्रान्तिम् । 'स्मरावरोधभ्रममावहन्ती' इति नैषधे दमयन्तीवर्णने । उद्ध-
हन्त्यो विभ्रत्यः । किमुत्प्रेक्ष्यते—मन्मथमेदिनीन्दोर्मदननरेन्द्रस्य अमू प्रत्यक्षाश्चक्षुर्लक्ष्या
अमोघा अवन्ध्याः सफलाः शक्तयः प्रहरणविशेषाः । किभूतस्य मन्मथस्य । त्रिजगतस्त्रि-
भुवनस्यापि विजेतु पराभवशीलस्य ॥

त्यक्ताश्रवःकञ्चुकिकामुकाभिः सकर्णयन्नागररागिणीभिः ।

स्वमन्दिरात्कुण्डलिनीभिरस्मिन्किमीयुषीभिः शुशुभेऽङ्गनाभिः ॥ १२६ ॥

अस्मिन् नगरे अङ्गनाभि शुशुभे । किमुत्प्रेक्ष्यते—स्वमन्दिरान्निजनिकेतनान्नागलो-
कादीयुषीभिरागताभिः कुण्डलिनीभिर्नागाङ्गनाभिरिव । किभूताभिः । त्यक्ता उज्जिता
अश्रवसः । अकर्णाबधिरा इत्यर्थः । कञ्चुकिनः सौविदह्ना । कुब्जवामना इत्यर्थः । अथवा
कृत्रिमक्लीबाः कामुका कामयितारः कान्ता यामिस्ताभिः । पुनः किभूताभिः । सकर्णा-
प्राज्ञा श्रोतारो वा यस्याः पुर्याः नागराश्लेकास्तेषु रागः स्नेहातिशयो विद्यते यासा
तास्ताभिः । तेष्वनुरागयुक्ताभिरित्यर्थः ॥

भान्ति स्म यस्मिन्सुमनोभिरामा रामा रमाधःकृतकामरामाः ।

स्वस्पर्धिनं येन रुषेव देवगृहं निगृह्याप्सरसो गृहीताः ॥ १२७ ॥

यस्मिन् नगरे रामा नागर्यो भान्ति स्म । किभूताः । सुमनोभिः सुसुमालिकाभिः ,
अथवा सुमनस्त्वेन सतीत्वेन निष्पापत्वेन वा अभिरामा मनोहरा । पुनः किभूता । रमाभिः
वपुः प्रियरूपकसुषमाभिरधः कृते ह्रीने विहिते तिरस्कृते कामस्य मदनस्य रामे रतिप्रीती
यामिस्ता । इवोत्प्रेक्ष्यते—येन प्रह्लादपुरेण रुषा क्रुधा स्वस्पर्धिनं निजसमृद्ध्या सार्व-
स्पर्धाविधायिनं देवगृहं स्वर्गं निगृह्य पराजित्य वन्दीकृत्य गृहीता अप्सरसः स्वर्गवत् इव ॥

किमग्रदूत्यो मदनावनीन्दोः सख्योऽयं वा स्वर्वरवर्णिनीनाम् ।

भुजगमीनां किमुतानुवादा यत्राञ्जनेत्रा मदयन्ति चेतः ॥ १२८ ॥

यत्र पुरे अञ्जनेत्रा कमललोचना सुदृशं चेतः अर्थाद्यना मनः मदयन्ति उन्मा-
दयुक्तं कुर्वन्ति । किमुत्प्रेक्ष्यते—मदनावनीन्दोः स्मरराजस्य किम् अग्रदूत्यः प्रथमसदेश-
हारिका इव । अथ वा स्वः स्वर्गस्य वरवर्णिनीनां प्रधानस्त्रीणां रम्भाघृताचीतिलोत्तमा-
प्रमुखाणाम् अथवा पौलोमीप्रभृतीनां सख्यो वयस्य किम् । उत पुनः । भुजगमीनां
नागाङ्गनानामनुवादा अनुकारा इव ॥ इति नागर्यः ॥

इति प्रह्लादपुरवर्णनम् ।

तत्रास्ति भूमान्महमुन्दनामा स्थामैकभूर्भूवल्यैकवीरः ।

वधूर्नवोढेव दिने दिने भूः श्रियं दधौ यत्करपीडितापि ॥ १२९ ॥

तत्र देशे महमुन्द इति नामाभिधान यस्य तादृशो भूमान् पातिसाहिरिति म्लेच्छवश-
प्रसिद्धमधिपतिनाम । सोऽस्ति तत्समयानुसारेण बभूव । किंभूतः । स्थान्नां पराक्रमा-
णामेकाद्वितीया भूः स्थानम् । पुन किंभूत । भूवल्यस्य भूमण्डले वा एकोऽसाधा-
रणो वीर सुभट* । स क । यस्य करेण राजदेशाशेन पीडिता सयुक्ता जाता भूर्वसुधा दिने
दिने श्रिय लक्ष्मीं धनधान्यादिका दधौ धारयति स्म अनेकलक्ष्मीवती भवति स्म ।
केव । वधूरिव । यथा नवोढा नवपरिणीता वधूर्वशा करेण पीडिता आश्लेषणादिक नीता
सती दिने दिने श्रिय शरीरोपचयलक्षणा शोभां धत्ते ॥

प्रजां द्विजिह्वैरिव पीड्यमानां कलेर्विलासैरवसाय विश्वाम् ।

तां शासितुं दाशरथिः किमात्तजन्मा स्वयं साहिरसौ बभासे ॥१३०॥

असौ महमुन्दनामा साहि पातिसाहि* बभासे राजते स्म । किमुत्प्रेक्ष्यते—ता
विश्वा वसुधा शासितु पालयितु स्वयमात्मना पुनर्द्वितीयवारमात्तजन्मा गृहीतावतारो
दाशरथी राम इव । किं कृत्वा । अवसाय विज्ञाय । काम् । विश्वा पृथ्वीम् । किं क्रियमा-
णाम् । कले कलियुगस्य विलासैर्विलसितै पीड्यमाना सताप्यमानाम् । कामिव । प्रजा-
मिव । यथा प्रजा प्रकृति पुरेशलोका द्विजिह्वै पिशुनै पीड्यमाना कश्चित्प्रशास्ति ॥

निस्त्रिशमन्थानगमथ्यमानमहाहवक्षीरधिजन्मना यः ।

वत्रे बलिध्वंसविधानधुर्यो जयश्रिया शत्रुरिवासुराणाम् ॥ १३१ ॥

य साहिर्यजयश्रिया विजयलक्ष्म्या वत्रे वृत । क इव । असुराणा शत्रुरिव । यथा कृष्णो
जयेनोपलक्षितया श्रिया त्रियते । किंभूत । यः बलिना बलवताम् । बल सैन्ये पराक्रमे च ।
रिपुनृपाणा बलेदैत्यस्य ध्वंसविधान वधकरण तत्र धुर्य समर्थ शत्रुवधविधायिना धुरि
गण्य । किंभूतया जयश्रिया । निस्त्रिश खड्ग स एव मन्थानग मन्दराद्रि । 'मन्था-
नग स भुजगप्रभुवेष्टिघृष्टिलेखाचलद्रवलनिर्झरवारिधार' इति नैषधे । वासुकेर्वैष्टन-
घर्षणजातासु लेखासु भ्रमन्त्यो धवला निर्झरवारिधारा यस्य स मन्था* । मथिन्शब्दस्य
'पथिमथ्यूभुक्षामात्' इत्यात्वे येन्यादेशे रूपम् । नग शैल मन्दराद्रि—इति तद्वृत्ति ।
तेन मथ्यमानो विलोड्यमानो यो महाहवो महासप्राप्त स एव क्षीरधि दुग्धसमुद्र तस्मा-
न्मनोत्पत्तिर्यस्याः सा तया ॥

अश्यामितास्यं कमलातिदानैर्जितैः प्रसत्तिप्रणिनीषयास्य ।

अभ्रैरिवाभ्राद्भुवमभ्युपेतैर्यद्भूभुजो गन्धगजैर्विरेजे ॥ १३२ ॥

यस्य भूभुज साहर्गन्धगजै गन्धोपलक्षितै सिन्धुरैः विरेजे शुशुभे । उत्प्रेक्ष्यते—अभ्रादा-
काशाद्भुव भूमीमभ्युपेतैः समागतैर्भूमीमभिलक्षीकृत्य । 'अभिरभागे' भागवर्वाजितेऽर्थेऽभि

१ 'मन्थानग' इत्यस्य समासघटकत्वेन सुपरत्वाभावादात्वानुपपत्तेश्चन्त्यभेदात्
नैषधे तु तस्मासाभावान्न कोऽपि दोषः ।

कर्मप्रवचनीयः स्यात्तत्र द्वितीया । हरिमभीति प्रक्रियायाम् । पृथिव्यामायातैरभ्रैर्मघैरिव । कया । अस्य भूभुजः प्रसत्ते प्रसादस्य प्रणिनीषया कर्तुमिच्छया । किमत्रै । जितैरभिभूतैः । कैः । कमलाना लक्ष्मीनामुत्सर्गपयसा च दानैर्विश्राणनैः । कथम् । अश्यासितास्यमुज्ज्वलीकृत वक्र यत्रैवविध यथा स्यात्तथा ॥

अजय्यवीर्यं निजनिर्जयायोद्यतं यमालोक्य विपक्षलक्षैः ।

स्वक्षत्रवृत्तीरपहाय भेजे क्षेत्रस्य वृत्तिः कृषिकैरिवात्र ॥ १३३ ॥

अत्र भुवि विपक्षाणा साहिशत्रूणा लक्षैः स्वस्यात्मनः क्षत्रवृत्ती क्षत्रियत्वेन या आजीविका । 'क्षत्र तु क्षत्रियो राजा' इति हैम्याम् । ता अपहाय साहित स्वमारणभीतेत्यक्त्वा क्षेत्रस्य केदारस्य वृत्तिर्जीवनं भेजे सिधेवे । कैरिव । कृषिकैरिव । यथा कृषिकारकैः क्षेत्रवृत्तिर्विधीयते । किं कृत्वा । निजस्यात्मनो निर्जयायाभिभवायोद्यत प्रगल्भीभूतम्, तथा अजय्य जेतुमशक्य वीर्यं पराक्रमो यस्य तादृश पातिसाहिमालोक्य दृष्ट्वा ॥

जम्बालयद्भिर्जलदैरिवोर्वी मदाम्बुभिर्यस्य बभे द्विपेन्द्रैः ।

दिग्जैत्रयात्रासु जितैर्दिग्गीशैर्दिग्ग्वारणेन्द्रैरुपदीकृतैः किम् ॥ १३४ ॥

यस्य साहेद्विपेन्द्रैर्गजराजैर्बभे व्यराजि । किं कुर्वद्भिः । जम्बालान्कुर्वन्तीति जम्बालयन्ति, जम्बालयन्तीति जम्बालयन्त, तैर्जम्बालयुक्ता विदधद्भिः । काम् । उर्वा पृथ्वीम् । कैः । मदाम्बुभिः दानवारिभिः । कैरिव । जलदैरिव । यथा मेघैर्भूर्जम्बालकलिता क्रियते । किमुत्प्रेक्ष्यते—दिशा हरिता जैत्रीषु जयनशीलासु यात्रासु अभिवेणेष्णु । सेनासमुदायेन रिपून् प्रत्यभिगमनेष्वित्यर्थः । जितैः स्ववशीकृतैर्दिग्गीशैर्दिग्ग्वारणेन्द्रैरुपदीकृतैर्दौर्गतैर्दिग्ग्वारणेन्द्रैर्दिग्गजैरिव ॥

विश्वैकधन्वी शरसानृपोऽसौ मा कापि कुर्यात्परराजवन्माम् ।

जिजीविषुर्भीत इतीव राजा नभो भ्रमीगोचरयाचकार ॥ १३५ ॥

राजा चन्द्रो नभो गगन भ्रमण्या आन्ते । 'अपि भ्रमीभङ्गिभिरावृताङ्गम्' इति नैषधे । गोचरीकरोति स्म गोचरयाचकार । नभसि वभ्रामेत्यर्थः । राजा किं कर्तुमिच्छु । जीजीविषु साहे सकाशाजीवितुमिच्छु । इवोत्प्रेक्ष्यते—इत्यमुना प्रकारेण भीतश्चकित इव । इति किम् । विश्वे जगति पार्थ इवैकोऽद्वितीयो धन्वी धनुर्धरोऽसौ नृपः, परे शत्रवः, अन्ये च ये राजानस्तांनिव मा राजानः शरसाह्वाणविद्धम् । 'प्रसूनधन्वा शरसात्करोति माम्' इति नैषधे । मा कुर्यात् । यथा साहि विपक्षक्षितिपान्बाणैर्विध्यति तथा मामपि बाणैर्मा हतादित्यर्थः ॥

यस्य द्वेषिनिषूदनव्रतजुषः प्रत्यर्थिपृथ्वीभुजा

संत्रासेन कलिन्दभूधरगुहागर्भं किमासेदुषाम् ।

स्त्रैणस्याञ्जननीलिमाङ्कितपतद्बाष्पाम्बुपूरैरिव

क्षमापीठे प्रसरद्भिराविरभवत्पाथोजबन्धोः सुता ॥ १३६ ॥

यस्य साहे* प्रत्यधिपृथ्वीभुजा वैरिनुपाणा स्त्रैणस्य स्त्रीणा समूहस्य अञ्जनाना नयनक-
जलाना नीलिम्ना श्यामत्वेनाङ्कितैर्युक्तै तथा पतद्भि* दु खमराञ्चोचनेभ्यो नि.सरद्भि बाष्पा-
म्बुपूरै रोदनजलप्लवै* । इवोत्प्रेक्षते—पाथोजबन्धोर्भानो सुता पुत्री यमुना आविरभव-
त्प्रकटीभूता । किं वा—‘अये यदि समीहसे परनृपावरोधं तदा त्वमाकलय मद्रच किमपि
रूपनारायण । प्रतीपनृपनागरीनयननीरकल्लोलिनीसमुत्तरणचातुरीं तुरगराजमध्यापय ॥’ इति
कविकृतकाव्यादौ बाष्पजलेभ्यो नदीप्रादुर्भावः । तथा—‘राम त्वत्तरुणप्रतापदहनज्वालाव-
लीशोषिता सर्वे वारिधयस्तवारिवनितानेत्राम्बुभि पूरिता’ इति खण्डप्रशस्तौ बाष्पजलै
समुद्रसद्भावोऽपि वर्णितः । किभूतै पूरै । क्षमापीठे भूमण्डले प्रसरद्भिः पयःप्रवाहतया
विस्तार गच्छद्भि । किभूतस्य यस्य । द्वेषिणा निषूदने मूलादुन्मूलने व्रत सर्वेऽपि
शत्रवो मयावश्यमुच्छेदनीया इति रूप नियम जुषते सेवते तस्य । किभूताना प्रत्यधि-
पृथ्वीभुजाम् । सत्रासेनास्याकस्मिकभयेन कलिन्दनाम्नो भूधरस्य शैलस्य गुहाना कन्द-
राणा गर्भो मध्यभागस्तस्याङ्गमुत्सङ्गमासेदुषा प्राप्तवताम् । कलिन्दाद्रिकन्दरामध्यप्रविष्टा-
नामित्यर्थः ॥

सुत्रामाम्बुधिधामदिगिरिकुचद्वन्द्वान्विधनेमीधवः

पृथ्वीपालललाटचुम्बितपदप्रोद्दामकामाङ्कुशः ।

द्या स्वर्णाचलसार्वभौम इव यो निःशेषविश्वभरा

शासच्छात्रवगोत्रजिद्विजयते श्रीगुर्जरोर्वीपतिः ॥ १३७ ॥

श्रिया सप्ताङ्गलक्ष्म्या ऐश्वर्यशोभया वा युतो गुर्जराणा गुर्जरभूमेर्नायक उर्वीपति
पातिसाहिर्विजयते सर्वोत्कर्षेण प्रवर्तते । किभूत । सुत्रामा शक्र अम्बुधिधामा वरुण-
स्तयोर्दिशो* प्राचीप्रतीच्योगिरी पर्वतौ उदयास्ताचलाभिधानौ तावेव कुचद्वन्द्व स्तनयु-
गलमस्यास्तादृश्या अन्विनेमे. समुद्रमेखलाया भूमेर्धवो भर्ता । पुन किभूत । पृथ्वी-
पालाना राजा ललाटैर्भालैश्चुम्बिता स्पृष्टा पदयोश्चरणयोः प्रोद्दामा प्रकृष्टाः कामाङ्कुश
नखा यस्य । कि कुर्वन् । शासत् पालयन् । काम् । नि शेषा समग्रा विश्वभरा पृथ्वीम् ।
कामिव । द्यामिव । यथा स्वर्णाचलस्य मेरो सार्वभौमश्चक्रवर्ती दिव शास्ति । ‘जाम्ब-
नदोर्वीधरसार्वभौमः’ इति नैषधे । यथा भूसार्वभौमस्तथैवेति यत परसमये मेरोरुपरि
स्वर्लोकाः । नैषधे यथा—‘दिवमङ्गादमराद्रिरागताम्’ इति । मेरुर्भूमी(१)स्तत्रामरावर्ती
नगरी तस्या पतिरिन्द्र* इति तत्त्वम् । किभूतो राजा इन्द्रश्च । शात्रवाणामात्मवैरिणा
गोत्राणि वशान् । शात्रवा रिपव एव गोत्रा* पर्वतास्तान् जयतीति ॥ इति नृपवर्णनम् ॥

यं प्राप्तुं शिवाहसाधुमथवा सौभाग्यदेवी पुनः

श्रीमत्कोविदसिहसीहंविमलान्तेवासिवास्तोष्पतिम् ।

तद्वाहीक्रमसेविदेवविमलव्यावर्णिते हीरयु-

क्सौभाग्याभिधहीरसूरिचरिते सर्गोऽयमाद्योऽभवत् ॥ १३८ ॥

इति पण्डितश्रीसीहविमलगणिशिष्यपण्डितदेवविमलगणिविरचिते हीरसौभाग्यनाम्नि महाकाव्ये प्रथमप्रारम्भे जम्बूद्वीप-भरतक्षेत्र-गुर्जरदेश-प्रह्लादनपुर-महमुन्दपातिसाहिवर्णनो नाम प्रथमं सर्गः ।

हीर इति शब्देन युनक्ति योग प्राप्नोतीति हीरयुक् तादृश सौभाग्यमिति अभिधा नाम यस्य । एतावता हीरसौभाग्यकाव्यम् । तच्च तद्धीरसूरेर्हीरविजयसूरीश्वरस्य चरित वृत्त च । पश्चात्कर्मधारय । तत्र तस्मिन् हीरसौभाग्यकाव्ये अयं प्रत्यक्षलक्षो वर्णनागोचरीकृतः । तथा आद्यः प्रथमः सर्वसर्गाणां धुरिः अभिहितः सर्गः अधिकारविशेषः अभवत् बभूव । किभूतः । स पूर्वोक्तश्चासौ ब्राह्म्या वाग्देवतायाः क्रमौ चरणौ सेवते आराधयतीत्येव-शीलश्च तादृशेन देवविमलेन व्यावर्णितः । विशेषवर्णनागोचरता प्रापिते इत्यर्थः । यत्तदोर्नि-त्याभिसम्बन्धात् स कः । यः देवविमलः शिवा इत्याह्ना नाम यस्य तादृशः साधुः साहेषु-मथवा प्रधानत्वादिन्द्रः साधुरिति वणिजः नाम प्राकृते तु अमुकसाह इत्युच्यते । तथा श्रीसुमतिसाधुसूरिकृतसोमसौभाग्यकाव्ये वणिजः साहस्य साधुरिति सज्ञा दृश्यते । सात्रापि । तथा—‘अपलपति रहसि दत्तं प्रकटितदत्तेऽपि सशयं कुरुते । क्रयविक्रये च लुण्ठति तथा लोके वणिक्साधुः ॥’ इति सुभाषिते । पुनः शिवासाहपत्नी नाम्ना सौभाग्यदेवी यः प्राप्तुं जनयामास । यः किंभूतम् । श्रीमन्तो विद्वद्वृन्दारकत्वेन शोभाभाजो ये कोविदाः पण्डितास्तेषु सिंह इव सिंहः परवादिपुञ्जकुजरेन्द्रैरप्यजेयः कथमप्यना-कलनीयश्च । मुख्य इत्यर्थः । सीहविमलनामा प्रज्ञाशः । तस्यान्तेवासिना शिष्याणां मध्ये वास्तोष्पतिरग्रणीः प्रथमशिष्यत्वेन प्रधानः ॥

इति पण्डितश्रीसीहविमलगणिशिष्यपण्डितदेवविमलगणिविरचिते स्वोपज्ञहीरसौभाग्य-काव्यवृत्तौ प्रथमप्रारम्भे जम्बूद्वीप-भरतक्षेत्र-सतीर्थसरिद्रिकेदारगोधनबन्धुरगुर्जरदेश-प्रह्लादनपार्श्वनाथोपवनपरिखाप्राकारगृहदृष्टयुवतीयुक्तप्रह्लादनपुर-महमुन्दपातिसाहिवर्णनो नाम प्रथमं सर्गः ॥

द्वितीयः सर्गः ।

पुरेऽथ तस्मिन्व्यूवहारिपुंगवो बभूव कुंरा इति नाम धामवान् ।

महीरुहा स्वःशिखरीव विश्रुतो रसास्पृशा न्यकृतविश्वनिःस्वतः ॥ १ ॥

अथ देशग्रामादिवर्णनानन्तरं मातृपितृमातृस्वप्नादिवर्णनादि प्रारम्भे । तस्मिन्पूर्ववर्णित-प्रह्लादनपुरे कुंरा इति नाम व्यवहारिषु महेश्वरपुंगवः श्रेष्ठो बभूव सजातः । ‘पुंगवो गवि भैषज्ये प्रधाने चोत्तरस्थिते’ इत्यनेकार्थः । किंभूतः । धामवान् गृहमेधी । अथवा तेजस्वी प्रभाववान् । ‘धाम स्थाने गृहे गेहे प्रभावे जन्मतेर्जसो’ इत्यनेकार्थतिलकः । पुनः

किभूतः । विश्रुतो विख्यातः । केषा मध्ये । रसास्पृशा पुरुषाणाम् । क इव । स्वशि-
खरिव । यथा महीरुहाणा वृक्षाणा मध्ये कल्पवृक्षो विख्यातोऽस्ति । अतएव किभूत
कल्पद्रुः स च । न्यकृता निवारिता जगजनाना समस्तार्थिना नि स्वता दारिद्र्य येन ॥

अरिष्टकेतुं नवभोगसङ्गिनं त्रिरेखपाणि पुरुषोत्तमं पुनः ।

भ्रमाद्विवोदुर्जलधेरिवोद्वहा महेभ्यमभ्येत्य वभाज यं मुदा ॥ २ ॥

जलधेरुद्वहा समुद्रपुत्री लक्ष्मीर्यं महेभ्य व्यवहारिणमभ्येत्य समागत्य मुदा प्रीत्या वभाज
समाश्रिता । उत्प्रेक्ष्यते—विवोदुः स्वभर्तुं कृष्णस्य भ्रमात् भ्रान्तेरिव । किभूत महेभ्यम् ।
अरिष्टेषूपद्रवेषु अरिष्टनाम्नि वृषभरूपे दैत्ये च केतु धूमकेतुनामग्रहस्य सदृक्षम् । तद्विध्वंसक-
त्वात् । पुन किभूतम् । नवाना नूतनाना स्तुतिसयुक्ताना वा भोगाना सुखाना सङ्ग-
सगमोऽनुभव प्राप्तिरस्येति । पक्षे—भोग सर्पकाय अर्थात् शेषनागशरीर तस्य सङ्गिन
तच्छयनत्वात् । पुन किभूतः । त्रिरेख आकृत्या शङ्ख पाञ्चजन्यश्च पाणौ हस्ते यस्य ।
पुन किभूत । पुरुषेषु समस्तेषु मानवेषु उत्तम श्रेष्ठ नाम च ॥

कुबेर इत्यात्मजनावमानना व्यपोहितुं किपुरुषेश्वरः स्वयम् ।

वितीर्णसौवर्णमणीगणोऽर्थिना प्रणीय यन्मूर्तिमिवावतीर्णवान् ॥ ३ ॥

कुराख्यो महेभ्यो भातीति सबन्ध । उत्प्रेक्ष्यते—किपुरुषेश्वरो धनदः यस्य कुरासाधोः
मूर्तिं शरीरं प्रणीय निर्माय स्वयमात्मना अवतीर्णवान् प्रह्लादपुरे । अवतारं गृहीतवानिव ।
किं कर्तुम् । व्यपोहितुमपकर्तुम् । काम् । अयं कुबेरः कुत्सितशरीरः । कुरूप इत्यर्थः ।
तथा—‘जातौ न वित्ते न गुणे च कामः सौन्दर्य एव प्रवणः स वामः । स्वच्छे स्वशैले-
क्षितकुत्सवेरस्ता प्रत्यगात्र क्षितरा कुबेरः ॥’ इति नैषधे । स वामो वक्रः । जातावुत्तम-
वशे प्रवणो न, नापि वित्ते धने, न च गुणे त्यागशौर्यादौ, किं तु स कुटिलः कामः सौन्दर्य
एव तात्पर्यवान् । अत एव स्वच्छे निर्मले स्वशैले कैलाशे ईक्षितः दृष्टः कुत्सितः वेरः वपु-
र्येन ईदृशः कुबेरस्ता क्षितरा नारीश्रेष्ठा दमयन्तीं प्रति नागात् । ‘घरूपकल्पः चेलङ्—’
इत्यत्र ‘स्त्रियोऽन्यतरस्याम्’ इति ह्रस्वः । कलेवरशब्दे त्वक्षरद्वयलोपे मात्राविपर्यये बेर इति
प्रयोगः । सत्यभामा भामेतिवत्—इति वृत्तिः । इत्यात्मनः स्वस्य लोके जनेऽवमानना-
मवगणनाम् । निन्दामित्यर्थः । किभूतः । अर्थिना याचकानां वितीर्णं विश्राणितं प्रदत्तं
सौवर्णं सुवर्णानां समूहः । तथा मणीनां रत्नानां गणो व्रजो येन । एतावता वदान्यता
सूचिता ॥

तमःसपन्नः श्रितशंभुशीलनः कुमुद्विकाशी वचनानृतं किरन् ।

शशीव योऽशीलि कलाभिरिभ्यराट् विमुक्तदोषः स तदत्र कौतुकम् ॥ ४ ॥

य इभ्यराट् व्यवहारिवासवः कलाभिर्द्वासप्ततिलक्षणाभिः शिल्परूपाभिर्वा अशीलि से-
वितः । क इव । शशीव । यथा चन्द्रः षोडशसख्याभिः कलाभिः शीलयते । किभूतो यः शशी

च । तमसामज्ञानानां दुष्कृतकर्मणां वा ध्वान्तानां च सपन्न उच्छेदकृत् । पुन किंभूतः । श्रितमर्थान्निमित्तं शम्भोजिनेन्द्रस्य जैनश्रावकत्वात्, शिवस्य च शिरःस्थायुकत्वात्, शील-
नमाराधनं सेवा येन स । पुन किंभूतः । कौ पृथिव्या मुदः प्रीतिः प्रमोदः कैरवाणि
कुमुन्दिं विकाशयति प्रकटीकरोति विदधाति प्रबोधयतीत्येवशीलः । पुन किंभूतः ।
वचनमेव वाणीतुल्यं च अमृतं सुधा किरन् विस्तारयन् वर्षन् परं तदत्र व्यवहारिणि
चित्रमाश्चर्यमस्ति । यत्स महोभयो मुक्तास्त्यक्ता दोषा अपगुणा येन । शशी तु सह दोषया
रात्र्या वर्तते यः स सदोषः ॥

अलम्भि दम्भोलिशयेभशालिनी न कीर्तिरेतस्य परश्शतैः परैः ।

शरत्प्रसन्नीकृतचन्द्रगोलिका सुधामरीचेर्ग्रहतारकैरिव ॥ ५ ॥

तस्य कुराव्यवहारिणं दम्भोलिर्वज्रं शये यस्य स शक्रः तस्य यः इभः ऐरावणस्तद्वत्
शालिनी श्वेतात् शोभमाना कीर्तिः परश्शतैः शतात्परैः परश्शतैः सहस्रलक्षकोटिमल्लैरन्यैः
परैरिभ्यैर्नालम्भि न प्राप्ता । कैरिव । ग्रहतारकैरिव । यथा सुधामरीचेरमृतकिरणस्य
चन्द्रस्य शरदा घनात्ययेन प्रसन्नीकृता जलधरोधापसारणाद्विमलीकृता चन्द्रगोलिका
चन्द्रिका ग्रहा मङ्गलादयः, तारका नक्षत्रतारास्तैर्न लभ्यते नैव प्राप्यते ॥

वहन्सुपर्वद्रुमरामणीयकं सनन्दनो गोत्रपरार्थ्यता दधत् ।

सुजातरूपः सुमनोमनोरमोऽनुयाति यः स्वेन सुपर्वपर्वतम् ॥ ६ ॥

यो महोभयः स्वेनात्मना सुपर्वपर्वतं सुरगिरिं मेरुमनुयाति अनुकरोति । मेरुणा
सदृशीभवतीत्यर्थः । किं कुर्वन् । वहन् कलयन् । किम् । सुपर्वद्रुमा कल्पवृक्षा
दानरूपभूषणसुधामाभिस्तद्वत्तैश्च रामणीयकं मनोहरताम् । पुन किंभूतः । सहनन्दनाभ्या
हीरकुमारश्रीपालाभिधाभ्यां वर्तते यः । भाविनि भूतोपचारात् । पक्षे—नन्दनवनेनान्वि-
तः । पुन किंभूतः । गोत्रे स्ववशे, गोत्रेषु सर्वशैलेषु हीरसूरिपुरदरपितृत्वेन लक्ष्योज-
नप्रमाणतया सर्वोन्नतत्वेन च परार्थ्यता प्रकृष्टता महिमानं दधत् विभ्रत् । पुन कि-
भूतः । सुशोभनं जातमुत्पन्नं रूपं वपुः सुभगता यस्य । मेरौ तु सुष्ठु जातरूपं स्वर्णं
यत्र । पुन किंभूतः । सुमनोभिर्हारादिभिरनुमैर्मनो हरती(?)त्येवशीलः । सुष्ठु निष्पाप
मनो येषां साधूनां तेषां मनसि सुगुणधर्मित्वेन रमते इति वा । सुमनसा महात्मना मन्ये
अभिरामो वा । सुमनस्त्वेन मनोज्ञो वा । मेरुस्तु सुमनोभिर्देवैः सुन्दरः ॥

जगज्जनावाह्यनर्सावगाहिना गम्भीरभावेन जितेन साधुना ।

सुधास्रवन्तीपतिना हृदा दधे किमेष रोषो वडवार्चिषो मिषात् ॥ ७ ॥

येन साधुना कुरासाहेन गम्भीरभावेन स्वगाम्भीर्येण जितेनाभिभूतेन सुधास्रवन्ती-
पतिना °क्षीररुमुद्रेण । किमुत्प्रेक्ष्यते—हृदा हृदयेन कृत्वा वडवार्चिषो वडवानलस्य
मिषात् कपटात् रोषः कोपः एष प्रत्यक्षः किं दधे धृतं इव । किंभूतेन गम्भीरभावेन ।

जगता पातालभूमिस्वलोकानां जनानामसुरनरसुराणां न वाङ्मनसौ वचनचित्ते अवगा-
हते गोचरयतीत्येवशीलस्तेन । वक्तुमशक्येनेत्यर्थः ॥

समाप्य कामान्मरुतां स्वदारुतां निरस्य तेषां च वरात्प्रसेदुषाम् ।

मिषादमुष्येप्सितदित्सया विशामिवावनौ स्वःफलदोऽवतीर्णवान् ॥ ८ ॥

इभ्यो भातीति सबन्धः । उत्प्रेक्ष्यते—अमुष्य व्यवहारिणो मिषाद्भूमादवनौ पृथि-
व्यामवतीर्णवानागतः स्वफलदः कल्पवृक्ष इव । कया । विशा नरेन्द्राणामीप्सितानां
कामितानां मनोभिलाषाणां दित्सया दातुमिच्छया । किं कृत्वा । मरुता देवानां का-
मान्सर्वाभिलाषान्समाप्य संपूर्णकृत्य । दत्त्वेत्यर्थः । पुनः किं कृत्वा । प्रसेदुषा स्वाभिल-
षितसकलार्थाभिगमेन प्रसन्नीभूतानां तेषां देवानां वरादिष्टप्रदानवचनात्स्वस्यात्मनो दारुता
काष्ठभावः निरस्यापाकृत्य ॥

अतिस्मरैतत्तनुकामनीयकैः सहाभ्यसूयां दधतौ निजश्रिया ।

अनौचितिकुद्धजगत्कृतार्कजावकारिषाता वडवासुताविव ॥ ९ ॥

निजश्रिया स्वरूपसौन्दर्यलक्ष्म्या अतिक्रान्तोऽर्थान्निजितः स्मरः कामो यैस्तादृशै-
रेतस्य कुराव्यवहारिणस्तनो शरीरस्य कामनीयकैः रमणीयताभिः । ‘कामनीयकमध-
कृतकामम्’ इति नैषधे । सह सार्धमभ्यसूयामीर्ष्या दधतौ बिभ्राणौ अर्कजौ अश्विनीपुत्रौ ।
उत्प्रेक्ष्यते—अनौचित्या अयुक्ततया कुद्धेन कुपितेन जगत्कृता ब्रह्मणा वडवासुतावश्वा-
विवाकारिषाता कृतौ ॥

मिथः परिस्पर्धितया वदान्यतागुणैर्विजित्य व्यवहारिणामुना ।

इमा अरक्ष्यन्त सुधाशधेनवः स्वगोधनस्योपधिनेव धामनि ॥ १० ॥

अमुना कुरासाहनाम्ना महेभ्येन स्वगोधनस्य निजगोकुलस्योपधिना कपटेन धामनि
अर्थादात्ममन्दिरे इमा सकलजगज्जनदृग्गोचरा सुधाशधेनवः कामगव्य इव अर-
क्ष्यन्त रक्षिताः । किं कृत्वा । वदान्यता दानशीलत्वं तस्या गुणैरुत्कर्षे स्फूर्तिभिर्वा
मिथः परस्परं परिस्पर्धितया समन्तात्स्पर्धनशीलत्वेन विजित्य पराभूय गृहे रक्षिताः ॥

सुपात्रसस्त्रेहगुणाग्र्यवृत्तिभृत्तमःप्रतीपः स्वकुलप्रकाशकृत् ।

प्रदीपदेश्योऽपि परं न धूमभाक्कुलं न चाध्यामलयत्कदापि यः ॥ ११ ॥

यो महेभ्यः प्रदीपस्य देश्योऽपि सदृशोऽपि सन् । ‘देवदेवेन्द्रदेशीयश्च’ इति पाण्डवचरित्रे ।
परं केवलं कदापि कस्मिन्नपि प्रस्तावे न धूमभाक् न निषेधे कोपयुक्तो बभूव ।
धूमशब्देन कोपः । यथा भक्तामरस्तोत्रे—‘निर्धूमवर्तिरपवर्जिततैलपूरः’ इति । दी-
परतु धूमयुक्तः । च पुनः कदाचिदपि कुलं वशमपवादादिना नाध्यामलयन्न मलिनी-
चकार । दीपस्तु यत्र रक्ष्यते तद्बृहत् स्थानं वा श्यामलयति । ‘कुलं कुन्यगणे
गेहे देहे जनपदेऽन्वये’ इत्यनेकार्थः । किंभूत इभ्यः । सु शोभनानि पात्राणि

महाव्रताणुव्रतधारकादिसधो यस्य, तथा सहस्रेहेन देवे गुरौ स्वजनादिषु प्रीत्या वर्तते य सः, तथा गुणैरौदार्यादिभिरग्न्या मुख्या वृत्ति वाणिज्यादिकामाजीविका वा विभर्तीति । 'वृत्तिस्तु वर्तने । केशिकयादौ जीवने च' इत्यनेकार्थः । सर्वेष्वप्यप्रेसरो वा । पश्चात्कर्मधारयः । पुन किंभूत । तमसामज्ञानानां पापानां वा प्रतीपः शत्रुः स्वयं पुण्यकर्माण्याचरन् परानपि धर्मे दृढीकरोति । पुन किंभूत । स्वस्यात्मनः कुलमौकेशवंशस्तत्र प्रकाशकृत् उद्योतकर्ता । स्वेन सूरिसिंहेन सूनुना वा । दीपोऽपि पात्रकलितः, स्नेहेन तैलेन युक्तः । 'तैल स्नेहोऽभ्यञ्जनं च' इति हैम्याम् । तन्तुप्रधानदशाधारकः । 'वृत्तिर्वर्तिश्च तद्दशा' इति हैम्याम् । तथा ध्वान्तोच्छेत्ता, यस्मिन् गृहे येन वा प्रबोधितस्तदेव तस्य वा गेहं तत्रोद्योतकारकः ॥

धुनीधवं येन गभीरनिःस्वनैर्विजित्य मुक्तामणिविद्रुमावलिः ।

ततः समग्रा जगृहे तदाद्यसौ बभूव किं निःस्वतया जडाशयः ॥ १२ ॥

येन कुराव्यवहारीणां गभीरैः सजलजलधरगर्जितसान्द्रमधुरैर्निःस्वनैः स्वशब्दैर्धुनीधवं नदीपति समुद्र विजित्य ततः समुद्रात् मुक्ताफलानि मुक्तामणयो रत्नानि विविधाजातीनि विद्रुमाः प्रवालानि तेषामावलिः श्रेणि समग्रा समस्तापि जगृहे गृहीता । किमुत्प्रेक्ष्यते—असौ समुद्रस्तदादि तं दिनमारभ्य निर्गतं स्व समग्रद्रव्यं यस्मात्सं निःस्वस्तस्य भावस्तया निःस्वतया दरिद्रत्वेन जडं किं कर्तव्यतामूढ आशयश्चित्तं यस्य । अथ किं करिष्यते, क्व गमिष्यते, कस्य पुन पूत्करिष्यते, कथं वा स्व प्रत्यानेष्यते इति विमर्शानभिज्ञो बभूव । डलयोरैक्यादियं घटना ॥

व्यमोचि नामुष्य कदाचिदन्तिकं रथाङ्गपाणेरिव पद्मसद्मना ।

गुणव्रजेनेव नियन्त्र्य मुक्तया वितीर्णवाचेव यदृच्छयाथ वा ॥ १३ ॥

पद्मे कमले सद्म गृहं यस्या सा तया पद्मसद्मना लक्ष्म्या अमुष्य कुरासाधो कदाचिदपि कस्मिन्नपि समये अन्तिकं समीपं न व्यमोचि न मुक्तम् । कस्येव । रथाङ्गपाणेरिव । यथा रथाङ्गं चक्रं पाणौ हस्ते यस्य तस्य कृष्णस्य स्वभर्तृत्वेन कदाचिदपि काले पतिव्रतया श्रिया पार्श्वं न विमुच्यते नैव त्यज्यते । उत्प्रेक्ष्यते—अनेन व्यवहारीणां गुणानामौदार्यधैर्यगाम्भीर्यादीनां रश्मीनां वा व्रजेन समूहेन । 'गुणो भीमे हृषीके ज्यारज्जुशौर्यादितन्तुषु । सूदेऽप्रधाने सध्यादौ निर्दोषे रूपसत्त्वयो ॥' इत्यनेकार्थतिलकः । नियन्त्र्य निर्बद्धेव मुक्तया रक्षितया । अथ वेति पक्षान्तरे । उत्प्रेक्ष्यते—यदृच्छया तन्महेभ्यभूरिभाग्यप्राग्भारप्रेरितस्वेच्छया वितीर्णा विश्राणिता दत्ता वाक् वाग्वधो यया तादृशयेव । वाचं दत्त्वा स्थितयेत्यर्थः ॥ इति कुरासाह ॥

मनः समुत्कण्ठयतस्तनूमता पयःप्लव शैवलिनीपतेरिव ।

अमुष्य नाथी सुमुखी बभूवुषी कुमुद्वतीव द्विजचक्रवर्तिनः ॥ १४ ॥

अमुष्य कुरासाहस्य नाथीति नाम्ना सुमुखी प्रसन्नवदना पत्नी बभूवुषी तज्जाता ।

केव । कुमुद्वतीव । यथा द्विजचक्रवर्तिनश्चन्द्रस्य । ‘कन्दर्पेऽनल्पदर्पे विकिरति किरणाञ्जर्वरीसार्वभौम’ इति नाटकग्रन्थे । यथा शर्वरीसार्वभौमस्तथा द्विज-चक्रवर्तीति । कुमुदिनी नाम प्रिया वर्तते । अमुष्य किं कुर्वत । तनूमता मनश्चित्त स-मुत्कण्ठयत सम्यगुत्कण्ठया स्वदर्शनात्मगुणगणाकर्णनविधावत्यौत्सुक्येन कलित कुर्वत । कमिव । पयःप्लवमिव । यथा विधुः शैवल्लिनीना नदीना पत्युर्भूतुं समुद्रस्य पानीयपूरं कण्ठात्कूलादूर्ध्वं नयति । वृद्धिमन्त करोतीत्यर्थः । कण्ठादूर्ध्वं करोतीत्युत्कण्ठयति । ‘त-त्करोति तदाचष्टे’ इति णिजिति पाणिनि । सारस्वते तु ‘अिडित्करणे’ इति । ‘उत्कण्ठयति मा भक्तिरिन्दुलेखेव सागरम्’ इति वाग्भटालकारे ॥

चलेति विश्वे वचनीयताश्रुतेः प्रियेण बाणद्विषता तिरस्कृता ।

उदीतदुःखादिदमात्मना जनुः पर प्रपेदे किमु पद्ममन्दिरा ॥ १५ ॥

नाथी भातीति सबन्धः । किमुत्प्रेक्ष्यते—पद्ममन्दिरा लक्ष्मीरिदमात्मना एतत्स्व-रूपेण । नाथीवपुषा इत्यर्थः । परमन्यज्जनुर्जन्म प्रपेदे प्रतिपन्नवतीव । कस्मात् । उ-दीतदुःखात्प्रकटीभूतासातात् । ‘उदीतमातङ्कितवानशङ्कित—’इति नैषधे । किभूता । बाण-नाम्नो दैत्यस्य द्विषता वैरिणा कृष्णेन प्रियेण भर्त्रा तिरस्कृता धिक्कृता । कस्या । इय श्रीश्चलास्थिरातिचपला इत्यमुना प्रकारेण विश्वे लोके जगति वचनीयताया अर्थाल्ल-क्ष्म्या अपवादस्य श्रुते श्रवणात् ॥

ततं वचो यत्र घनं पदाङ्गदध्वनिश्च काञ्च्याः सुषिरं स्वनः पुनः ।

तया बभे जङ्गमरङ्गशालया किमत्र शृङ्गारनटस्य नृत्यतः ॥ १६ ॥

तया मृगदृशा नार्थीदेव्या बभे शुशुभे । अत्र जगति । नृत्यतस्ताण्डव कुर्वत शृङ्गा-रनाम्नो नवरसेष्वादिभूतस्य रसस्यैव । नटस्य नर्तकस्य जङ्गमया चलन्त्या रङ्गशालया नर्त-नभवनभुवेव । यत्र रङ्गशालाया वचः अर्थात्तस्या वचनं ततः वीणाप्रभृतिकं विस्तीर्णं च । च पुनर्यत्र पदाङ्गदाना नूपुराणाम् । ‘नूपुरं तु तुलाकोटिं पादतः कटकाद्भेदे’ इति हैम्याम् । ध्वनी राव । घनं तालप्रभृतिकं बहलं चास्ति । पुनर्यत्र काञ्च्या मेखलायाः स्वनः शब्दः सुषिरं वशादिकं किकण्यादिजं च वर्तते । ‘ततः वीणाप्रभृतिकं तालप्रभृतिकं घनम् । वशा-दिकं तु सुषिरम्’ इति हैम्याम् ॥ इति नार्थीवर्णनम् ॥

जगन्नयीजन्मजुषा मृगीदृशा विजित्य राजीर्निजजित्तरत्रिया ।

अधारि किं मूर्धनि पद्मचक्षुषा जयाङ्कबालव्यजनं कचच्छटा ॥ १७ ॥

यया पद्मचक्षुषा कमललोचनया नार्थीदेव्या मूर्धनि स्वमस्तके कचच्छटा केशपाशः । ‘बालाः स्युस्तत्पराः पाशो रचना भार उच्चयः । हस्तः पक्षः कलापश्च केशभूयस्त्ववा-चकाः ॥’ इति हैम्याम् । तथा छटाशब्दः सम्भवाचक्ष्व । ‘तदान्तविश्रान्ततुरङ्गमच्छटा’ इति नैषधे । किमुत्प्रेक्ष्यते—जयाङ्कबालव्यजनं वैरिविजयसूचकचिह्नचामरं किं धृतमिव । अर्थात्स्वमस्तके । जयचिह्नं हि जयमराङ्गशदिकं मौलावेव ध्रियते । गारुडिकादीनाम-

यापि तथैव दर्शनात् । किं कृत्वा । विजित्य परिभूय । कया । निजस्यात्मनो जित्वर्या
अयनशीलया श्रिया शोभया पुनर्द्वावे ईकारलोपः । काः । राजीः श्रेणी । कासाम् ।
मृगीदृशा हरिणनयनानां स्त्रीणाम् । किंभूतानाम् । जगता नागलोकस्वर्लोकभूलोकानां
त्रयी त्रिक तत्र जन्मावतार जुषन्ते भजन्ते तादृशीनाम् । त्रिभुवनोद्भवानामित्यर्थः । एतावता
सुरासुरनररमणीश्रेणीनिर्जित्य जयचामर बिभर्तीत्यर्थः ॥

विधुं द्विधाकृत्य विधिव्यधत्त यल्ललाटमर्धेन शिवे न्यधात्परम् ।

न चेन्मृगाङ्गार्धधरः कथं हरः किमर्धचन्द्रोपमितं च तद्वहेत् ॥ १८ ॥

विधिविधाता विधुमर्थादीश्वरमस्तकस्थसपूर्णचन्द्रमादाय द्विधाकृत्य द्वौ खण्डौ विधाय
अर्धेन विधोस्तदेकभागेन यस्या ललाट भाल व्यधत्त चक्रे । अत्र गर्भितोत्प्रेक्षा । कृतवा-
वानिव । पुनः परं द्वितीयमर्धं शिवे ईश्वरे न्यधात्स्यापयामास । एव चेन्न स्यात्तदा हरः
शिवो मृगाङ्गार्धधरो अर्धचन्द्रभृत् । ‘लब्धार्धचन्द्र ईश’ इति चम्पूकथायाम् । कथं
केन प्रकारेण । च पुनस्तद्भाल तस्या ललाटमर्धचन्द्रोपम(मित)मष्टमीमृगाङ्गोपमानं च
कथं कया रीत्या वहेद्वरेत् ॥

मृगीदृशो हेलितकेलतीश्रियो ललाटपट्टे कुरलेन निर्बभे ।

स्मितारविन्दस्य धियेव तस्थुषा यदानने पौष्पपिपासयालिना ॥ १९ ॥

तस्या मृगीदृशो नाथीदेव्या ललाटपट्टे भालस्थले कुरलेन भ्रमरालकेन निर्बभे ब-
भासे । ‘अक्षबाजवलयेन निर्बभे’ इति रघुवशे । किंभूताया मृगीदृशः । हेलिता अप-
गणिता केलत्या कन्दर्पपत्न्या रत्या श्री शोभा यया । ‘केलतीमदनयोरुपाश्रये’ इति
नैषधे । उत्प्रेक्ष्यते—स्मितस्य विकसितस्यारविन्दस्य पद्मस्य धिया बुद्ध्या यदानने नाथी-
मुखे पौष्पस्य पुष्पानामय पौष्पो रस यथा पुष्पोद्भवजस्तथा पुष्पोद्भवो मकरन्दोऽपि
तस्य पिपासया पातुमिच्छया तस्थुषा स्थितवता अलिना भ्रमेण च । किं च पौष्प मक-
रन्द इति भोजप्रबन्धादिककाव्येषु दृश्यते । तथापि सति परः पाठः—‘स्मितारविन्दस्य
धिया यदानने स्थित रसस्येव पिपासयालिना’ । उत्प्रेक्ष्यते—स्मितारविन्दस्येव प्रोज्जृ-
म्भिताम्भोजस्य धिया यदानने नाथीवदने रसस्य मकरन्दस्य । ‘रसो मधु मकरन्दो मर-
न्दश्च’ इति हैम्याम् । पिपासया पानस्याभिलाषेण स्थितमर्थादागत्य अलिना भृङ्गेण
स्थीयत इव ॥

अमूदृशाम्भोजदृशा स्म भूयते न जातुचिद्यौवतनिर्मितौ मम ।

इतीव रेखेयमिदंमुखे मधोर्मिषाद्भुवोर्नाभिमुवा व्यधीयत ॥ २० ॥

नाभिमुवा धात्रा इदमुखे अस्या नाथीदेव्या वदने । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतोर्भुवोर्मि-
षाद्भुवोर्मिषादभिलिनाम्बुन इयं दृश्या रेखा व्यधीयत कृतेव । इति किम् । यन्मम यौवत-
निर्मितौ त्रिभुवनस्त्रीसमूहनिर्माणे अमूदृशा एतत्तदृक्षया अम्भोजदृशा पद्मलोचनया

त्रिया जातुचित्कदाचिदपि न भूयते स्म न जाता । त्रैलोक्येऽप्येवविधा मया कापि युवती निर्मिता नास्तीत्यर्थ ॥

स्वकामिनीकैरविणीतनूभवे विरञ्चिना लोचनतामवापिते ।

विधातुमङ्गे किमु लोलकैरवे यदास्यभावः शरदिन्दुना दधे ॥ २१ ॥

शरदिन्दुना घनात्ययसमयसबन्धिना चन्द्रेण यदास्यभावो नाथीवदनता दधे अङ्गीकृता । उत्प्रेक्ष्यते—लोले चपले कैरवे कुमुदे अङ्गे उत्सङ्गे विधातु कर्तुमिव । उत्सङ्गग्रहणे हेतुमाह—स्वस्यात्मन कामिन्या प्रियायाः कैरविण्या कुमुद्वत्यास्तनूभवे अङ्गजाते । स्वसुतयोरुत्सङ्गे करण तु न्याय्यमेव । पुनः किंभूते कैरवे । अवापिते नीते । काम् । लोचनताम् । अर्थान्नाथीदेव्या नेत्रत्वम् । केन । विरञ्चिना वेधसा ॥

विभाति यद्भूयुगभासिनासिका विजित्य विश्वत्रितयं मनोभुवा ।

यदङ्गरुक्पुञ्जपयोधिसनिधौ कृतो यशःस्तम्भ इव ध्वजाङ्कितः ॥ २२ ॥

यस्या भ्रुवोर्युगेन भासते दीप्यते इत्येवशीला नासिका विभाति । उत्प्रेक्ष्यते—मनोभुवा स्मरेण यशःस्तम्भ कृत कीर्तिस्तम्भ आरोपित इव । किंभूतः । ध्वजाङ्कितः पताकाकलितः । कस्मिन्नोपितः । यस्या नाथीदेव्या अङ्ग शरीर तस्य रुचा कान्तीना पुञ्जः समूहः स एव पयोविरतिबहुलत्वात्समुद्रस्तस्य सनिधौ पार्श्वे । किं कृत्वा । विश्वाना स्वर्भूमिपाताललक्षणानां जगता त्रय विजित्य निजौजसा स्वाज्ञावशवद् विधाय । अपरोऽपि विजयी राजा जगज्जित्वा समुद्रतटे कीर्तिस्तम्भानारोपयतीति स्थितिः ॥

विडम्बिताखण्डमृगाङ्गमण्डले कपोलपाली स्फुरतस्तदानने ।

मणीमये दर्पणिके यदोकसोरिमे रतिप्रीतिमृगीदृशोरिव ॥ २३ ॥

तस्या देव्या आनेने मुखे विडम्बित निजश्रिया पराभवन विडम्बना प्रापितमनुकृत वा अखण्ड सपूर्ण मृगाङ्गस्य चन्द्रमसो मण्डल बिम्ब याभ्या तादृशे कपोलपाली गण्डस्थले स्फुरतो लसतः । उत्प्रेक्ष्यते—यदोकसोर्या नाथी एवौको गृहययोस्तादृशो रतिप्रीत्योरेव मृगीदृशो कामस्य कान्तयो । एतावता या नाथी निभात्य(व्य)रतिश्चित्तनिर्वृति, प्रीति स्नेह प्रमोदश्च, सपद्यत इत्यर्थः । इमे दृग्लक्ष्ये मणीमये रत्नरचिते दर्पणिके आदर्शिके इव । 'यन्मतौ विमलदर्पणिकायाम्' इति नैषधे ॥

किमिच्छता पाशयितुं जगन्नययुवव्रजान्वागुरिकेन(ण) रङ्गवत् ।

स्मरेण यादःपतिपाशजित्वरी दधे द्विपाशी सुदृशः श्रुतिद्वयी ॥ २४ ॥

सुदृशो नाथीदेव्या । श्रुतिद्वयी श्रवणयुगली । भातीति सबन्धः । उत्प्रेक्ष्यते—स्मरेण मदनेन द्वयोः पाशयोः समाहारो द्विपाशी बन्धनग्रन्थी किं दधे श्रुतेव । अन्योऽप्यर्थो यथा—स्मरेण किं द्विपाशी बन्धनग्रन्थिद्वितयी किं दधे । सा का । सुदृशो नाथीदेव्या श्रुतिद्वयी । 'श्रुवमप्सरसोऽवतीर्य यः शतमभ्यासत तत्सखीजनः' इति नैषधे । श्रु-

वमत्प्रेक्ष्यते—अप्सरसोऽवतीर्य या कुण्डिनपुरीमध्यासत । क । तत्सखीजन—इति तद्वृत्तिः । स्मरेण किं कुर्वता । इच्छता वाञ्छता । किं कर्तुम् । पाशयितु पाशे पतितान् पाशेन बद्धान् वा कर्तुम् । कान् । जगत्रयीयुवत्रजान् त्रिभुवनतरुणगणान् । किवत् । रङ्गुवत् । यथा वायुरिकेण जालिकेन रङ्गून् जातिविशेषमृगान् । ‘मृगभेदा रुचन्यङ्कुरङ्कुगोर्कर्ण-शम्बरा’ इति हैम्याम् । पाशयितु काङ्क्षता पाशो ध्रियते । किंभूता द्विपाशी । याद पते-र्वरुणस्य पाशस्य जित्वरी जयनशीला ॥

वियोगवत्यौषधियोषया यदाननीभवत्कान्तसितद्युति प्रति ।

स्थितस्तदङ्गे प्रहितस्तनूजवत्प्रवाल आह्लातुमिवाधरोपधेः ॥ २५ ॥

वियोगो विरहो वीना भृङ्गप्रमुखगाना योगः सवन्धो यस्यास्तादृश्या, औषधिरेव योषा स्त्री तथा । यदाननीभवन्त नाथीवक्रसपद्यमान कान्त स्वभर्तार सितद्युति चन्द्र प्रति आह्लातुमाकारयितु प्रहित प्रेषितस्तनूजवत् पुत्रवत् । प्रवालः प्रकृष्टो दक्ष । श्लेषे वयोरैक्यात् बालः शिशुः, पल्लवश्च । उपेक्ष्यते—अधरोपधरोष्ठकपटात् तदान्तिके चन्द्रोत्सङ्गे स्थित इव । बालः सुतः पितुरुत्सङ्गे तिष्ठतीति स्थितिरेव ॥

निपातुकेन द्विजकान्तिमिश्रितसितेन यस्या रदनच्छदे बभौ ।

जलेन वातूलतरङ्गितात्मना सुधापयोधेरिव हेमकन्दले ॥ २६ ॥

यस्या रदनच्छदेऽधरे निपातुकेन निपतनशीलेन द्विजाना दन्ताना कान्त्या मिश्रितेन खचितेन स्मितेनेषद्वसितेन । ‘ताम्रोष्ठपर्यस्त रुचः स्मितस्य’ इति रघौ । बभौ शुशुभे । केनेव । जलेनेव । यथा सुधापयोधे क्षीरार्णवस्य पयसा हेमकन्दले विद्रुमे दीप्यते । किंभूतेन । वातूलेन वातवज्रेण तरङ्गित कलोलयुक्तीभूत आत्मा स्वरूप यस्य ॥

स्वकान्तवक्रामृतकान्तिदर्शनाद्धृदन्तरुद्वेलितरागसागरात् ।

निरित्वरी विद्रुमकन्दली च यद्विलासवत्या दशनच्छदो बभौ ॥ २७ ॥

यस्या । ‘विलासो हावे लीलायाम्’ इत्यनेकार्थः । तत्र ‘हावः शृङ्गारभावात्तौ रम्योक्त-स्मितवीक्षितम् । प्रियस्यानुकृतिर्लीला श्लिष्टावाग्धेषचेष्टितैः ॥’ इति तदवचूरि । स वि-द्यते यस्या सा तस्या विलासवत्या दशनच्छदोऽधरो बभौ भाति स्म । उपेक्ष्यते—स्वस्वा-त्मनः कान्तस्य भर्तुः कुरासाधोर्वक्रामृतकान्तेमुखेन्दोदर्शनादवलोकनात् हृदन्तर्मनोमन्ये उद्वेलिताद्वेलामतिक्रान्त उद्वेल उद्वेलत्व सजातमस्मिन्निति भावप्रधानो निर्देशः । तस्मादुत्क-ण्ठितात् कण्ठादूर्ध्वमागतात् रागसारात् निरित्वरी निर्गमनशीला विद्रुमकन्दली प्रवा-लाङ्कुर इव । कन्दलशब्दबलिलङ्गः ॥

द्विजाधिपत्यं मुख एव मुख्यतो मृगीदृशोऽस्या न कुमुद्वतीपतौ ।

द्विजैरभीभिर्दसौ दिवानिशं निषेवणाया क्षियं स नीयते ॥ २८ ॥

अस्या मृगीदृश सारङ्गलोचनाया मुखे वदने एव मुख्यत प्राधान्याद् द्विजानामाधि-
पत्यमैश्वर्यमास्ते । पर कुमुद्वतीपतौ कुमुदिनीवल्लभे चन्द्रे न, यद्यस्मात्कारणात् असौ
मुख एव । मुखशब्द पुनपुसके । दिवानिशम् अहोरात्रम् अमीभिश्चक्षुर्लक्ष्यैर्द्विजैर्दन्तैर्नि-
षेवणाया सेवाया. विषय गोचर नीयते स्म प्रापितः । चन्द्रस्य तु नक्षत्रताराग्रहा यथा
प्रत्यक्षा दृश्यन्ते, तथा न द्विजा इति ॥

यदाननान्तर्वसतेः सुधारसादिवोद्वतः पाटल एष कन्दलः ।

विलासदोलेव निखेलितुं गिरोऽथ वा मृगाक्षीरसना स्म शोभते ॥२९॥

मृगाक्ष्या नाथीदेव्या रसना जिह्वा शोभते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—यस्या आनन मुख त-
स्यान्तर्मध्ये वसतिर्वासो यस्य तादृशात् सुमारसादमृतनिस्स्यन्दादुद्वत प्ररूढ प्रकटीभूतो
वा पाटलो रक्त एष जिह्वालक्षण कन्दलो नवाङ्कुर इव । अथ वा पक्षान्तरे यद्वदनमध्य-
सौधाया गिरो वाग्देवताया निखेलितुमान्दोलितु दोलान्दोलनलीना निर्मातु विलासदो-
लेव क्रीडाप्रेङ्खेव ॥

यदीयवाचं विधिना विधित्सुना सुधामुपात्तामधिगम्य निस्तुषाम् ।

सुधाशना अध्वरभोजिनस्तदादितो बभूवुस्तदभावतः किमु ॥ ३० ॥

सुधाशना पीयूषभोजना देवास्तदादितस्तद्विवसप्रारम्भात् । यस्मिन्नहनि सुधा निष्ठिता
तद्दिनमादौ कृत्वेत्यर्थः । किमुत्प्रेक्ष्यते—तस्या सुधाया अभावात्क्षयादध्वरमर्थयज्ञाश
भुज्यन्तीत्येवशीला अध्वरभोजिनो यज्ञाहारा बभूवु सजाता इव । किं कृत्वा । अधिगम्य
ज्ञात्वा । काम् । सुधाम् । किभूता सुधाम् । उपात्ता गृहीताम् । पुनः किभूताम् ।
निर्गतस्तुषो अवशिष्टो बुशमात्रो यस्या सा । 'तुषो बुशे' इति हैम्याम् । केन । विधिना
स्रष्टिकर्त्री । विधिना किं चिकीर्षुणा । विधित्सुना कर्तुं काङ्क्षता । काम् । यदीया ना-
थीसबन्धिनीं वाच वाणीम् । नाथीवचनचातुरीमित्यर्थः ॥

कुशेशयादर्शसुधाशुजित्वरं विधाय वेधाः इदमीयमाननम् ।

इदं दृशा मा कुदृशा प्रदुष्यतादितीव चक्रे चिबुकेन दन्तुरम् ॥३१॥

वेधा विधाता अस्या इदम् इदमीयमानन वदन विधाय निर्माय । उत्प्रेक्ष्यते—इति
हेनो चिबुकेन असिकाध प्रदेशेन कृत्वा । 'दन्तवस्त्र च तत्प्राप्तौ स्रक्णी असिका त्वधः ।
असिकाधस्तु चिबुकम्' इति हैम्याम् । दन्तुर विषमोन्नत चक्रे कृतवानिव । किभूतमान-
नम् । कुशेशयानि पद्मानि, आदर्शा दर्पणा, सुधाशवश्चन्द्रा, तेषाञ्जित्वर जयनशीलम् ।
यथा द्वादशसूर्यास्तथा चन्द्रा अपि बहव सन्ति । 'स्फुरदम्भ सरोदम्भात्सैहिकेयमया-
दिव । राकामृगाङ्गा. सभूय विभान्ति शरणागता. ॥' इति राघवपाण्डवीयचरित्रे । तथा—
'विवोर्विधिर्विम्बशतानि लोप लोप कुह्रात्रिषु मासि मासि । अभङ्गुरश्रीकामिम किमस्या मु-
खेन्दुमस्थापयदेकशेषम् ॥' इति नैषधे । तत्र चन्द्राणां बहुत्वोक्तेर्न दोषः । इति किम् ।
यदिदमानुन कुदृशा दुष्टाना दृशा दृग्दोषेण मा दुष्यताद्विकृतिं मा गच्छतादिति हेतुः ॥

विजित्य कान्त्या जगृहे क्रुधा यदाननेन लक्ष्मीः क्षणदापतेस्तथा ।

हृदस्फुटचेन्न कुतस्ततः सुधा निरित्वरी क्षुद्रतदङ्करन्ध्रतः ॥ ३२ ॥

यदाननेन नाथीमुखेन कान्त्या स्वशोभया । ‘आभा राढाविम्बा श्रीरभिख्याकान्ति-
विभ्रमा’ इति हैम्याम् । तथा—‘कान्ति शोभाकामनयो’ इत्यनेकार्थः । कामना इच्छा ।
‘प्रभाया काव्यगुणे च कान्ति’ इति तदवचूरि । विजित्य क्षणदापतेर्निशापतेश्चन्द्रस्य
तथा तेन प्रकारेण क्रुधा स्वस्पर्धिभावोद्भूतकोपेन लक्ष्मीर्जगृहे आदत्ता । तथा कथम् ।
यथा येन स्ववैभवादानाविर्भूताद्वैतदुःखातिरेकेण तस्य चन्द्रस्य हृत् हृदयमस्फुटत् स्फु-
टितम् इति चेन्न भवेत्तदा कुतः कारणात् क्षुद्रो लघुर्घृस्तस्य चन्द्रस्याङ्कः कलङ्कः स एव
रन्ध्रं छिद्रं ततस्तस्मात्ततश्चन्द्रात्सुधा निरित्वरी निर्गमनशीला स्यात् ॥

समं यदास्येन मृधे महौजसा निरोजसाभाजि किमेणलक्ष्मणा ।

यतोऽमुनाद्यापि तदङ्कबोधिका व्यमोचि नाभ्रभ्रमणी कदाचन ॥ ३३ ॥

महौजसा महाकान्तिना महाबलेन वा महाप्रतापेन वा । ‘ओजो दीप्तिप्रकाशयो ।
अवष्टम्भे बले घातुतेजसो’ इत्यनेकार्थः । ‘प्राण स्यामतर पराक्रमबलद्युन्नानि शौर्यो-
जसी’ इति हैम्याम् । ओजः शब्देन प्रतापोऽप्युच्यते । यथा नैषधे—‘तदोजसस्तद्यशसः
स्थिताविमौ वृथेति चित्ते कुरुते यदा यदा । तनोति भानो परिवेषकैतवात्तदा विधि-
कुण्डलना विधोरपि ॥’ इति । यदास्येन नाथीमुखेन समं सार्वं मृधे सप्रामे निरोजसा
निर्बलेन एणलक्ष्मणा मृगलाञ्छनेन चन्द्रेण अभाजि भग्नम् । पलायितमित्यर्थः । यतो यस्मा-
त्कारणात् अमुना विधुना तस्य भङ्गस्य अङ्कश्चिह्नं तस्य बोधिका ज्ञापयित्री कथयित्री वा ।
‘निजत्रिनेत्रावतरत्वबोधिका’ इति नैषधे । कदाचनापि कस्मिन्नपि प्रस्तावे । अद्ययाव-
दित्यर्थः । अत्रे आकाशे भ्रमणी पर्यटनम् । ‘विवे कदाचिद्भ्रमणी विलासे’ इति नैषधे ।
नभसि भ्रान्तिर्न व्यमोचि न मुक्ता । नेत्यव्यय निषेधे ॥

त्रिनेत्रनेत्रानलभस्मितात्मभूप्रभोर्जगन्निर्जयवादनोचितः ।

जगत्कृतादाय यदङ्गनिर्मितौ किमेष कम्बुर्गलकन्दलीकृतः ॥ ३४ ॥

जगत्कृता विश्वविधायिना धात्रा यदङ्गनिर्मितौ नाथीदेहनिर्माणे । किमुत्प्रेक्ष्यते—एष
प्रत्यक्षः कम्बुः शङ्खो गलकन्दलीकृतः कण्ठपीठतां प्रापित इव । किं कृत्वा । आदाय
गृहीत्वा अर्थात् कम्बुम् । कस्य । त्रिनेत्रः शिवस्तस्य नेत्रं तृतीयलोचनं तस्यानलेन
कोपवह्निना भस्मितस्य ज्वलितस्य आत्मभूप्रभोः स्मरराजस्य । ‘आत्मभूः स्मरवेधसो’
इत्यनेकार्थः । किभूतः कम्बुम् । जगता सुरासुरनराणां निर्जये वादनस्योचितो योग्यः ॥

अनन्यलावण्यतरङ्गचङ्कतां नितम्बलीलापुलिनं च विभ्रती ।

धुनीव-रोधोविहसन्मृणालिका भुजाद्वयी या विभराबभूवुषी ॥ ३५ ॥

या नाथी भुजाद्वयीं बाहुयुगलीम् । ‘अस्त यान्ति सर्वस्तबाहुजमुजातेजःसहस्राशवः’

इति नैषधे । विमराबभूवुषी विभर्ति स्म । केव । धुनीव । यथा सरित् रोधसि तटे विहसन्तीमुनिषन्तीं मृणालिका बिसलता धत्ते । या कि कुर्वती । अनन्यस्यासाधारणस्य लावण्यस्य रूपातिशयस्य तरङ्गाणा चङ्गता चारुताम् । 'राजते जिनवचनपद्धतिरुक्तिचङ्घिममालिनी' इति पद्मसुन्दरकविकृतसंस्कृते चङ्गशब्देन मनोज्ञ । पुनः कि कुर्वती । नितम्ब आरोह स्त्रीकट्या पश्चाद्भाग । 'नितम्बारोहौ स्त्रीकट्या. पश्चाजघनमप्रत.' इति हैम्याम् । स एव लीलाकारि विलासविधायकमर्थान्मध्यपदलोपाद्वा पुलिन तट विभ्रती धारयन्ती ॥

सकुङ्कुमैतद्वदनेन निर्जितं जिगीषया तच्छलदर्शनोत्सुकम् ।

किमागत कोकनदं तदन्तिके चकास्ति तस्या नवपाणिपल्लवः ॥ ३६ ॥

तस्या नाथीदेव्या नवन नव स्तुति । 'णु स्तुतौ' । सलक्षणतया दातृतया वा स्तुति-युक्तो यः पाणिपल्लव करकिसलय स चकास्ति । किमुत्प्रेक्ष्यते—कोकनद रक्तोत्पल तस्य मुखस्य समीपे पार्श्वे आगत समेतमिव । किभूतम् । सह कुङ्कुमेन घुस्येन वर्तते तादृश । रक्तीभूतेनेत्यर्थ । एतस्या कुराकान्ताया वदनेन मुखेन निर्जित पराभूतम् । 'अयमुदयति घुस्यणारुणतरुणीवदनोपमश्चन्द्र' इति विदग्धमुखमण्डनकाव्ये । तथा—'स्पर्धामिलत्कुङ्कुमरोषभासा' इति नैषधेऽपि । अत एव । पुन किभूतम् । तस्य मुखस्य च्छलस्य स्खलितस्य दर्शने अवलोकने उत्सुकमुत्सुकीभूतम् । कया । जिगीषया अर्था-त्स्वशत्रोस्तन्मुखस्यैव जेतुमिच्छया । प्रतिपक्षो हि छले प्राप्ते परिभूयते ॥

पृथक्पृथक्पञ्चमुखद्विषन्मुखान्निहन्तुकामेन रुषा मनोभुवा ।

शराश्रये यत्करनास्त्रि कल्पिता अमी शराः पञ्च किमङ्गुलीमयाः ॥ ३७ ॥

मनोभुवा चेतोजन्मना स्मरेण यस्या हीरजनन्या कर पाणिरेव नाम यस्य तादृशे तस्मिन्वा शराश्रये तूणीरे । किमुत्प्रेक्ष्यते—अङ्गुलीमया करशाखारूपा पञ्च कल्पद्रुम-सख्याका अमी जनहृगोचरा कल्पिता रचिता इव । स्मरेण कि कर्तुकामेन । रुषा स्वव्यापादनापादनोदितद्वेषाकोपेन पञ्चमुख शत्रुरेव द्विषन् वैरी तस्य मुखान् पञ्चस-ख्याकानि वक्त्राणि । मुखशब्द पुनपुनरे । पृथक् पृथक् भिन्नानि भिन्नानि कृत्वा निहन्तुकामेन छेतुमिच्छता । एतावता पञ्च शिरसि छेतुमित्यर्थ । मुखशब्देन शिरसमेतमेव । यथा दशमुखस्य । 'हरिहरि हरिणीदृशो निमित्त दश दशकधरमौलयो लुठन्ति' इति खण्डप्रशस्तौ । यथा तत्र दश मौलयस्तथात्रापि पञ्चापि मस्तकानि इति ॥

यदीयपृष्ठे कनकत्विषि सितप्रसूनशून्येतरकुन्तलच्छटा ।

शिलातले स्वर्गिगिरेरिव ग्रहाङ्किताभ्रवीथी प्रतिबिम्बिता व्यभात् ॥ ३८ ॥

कनकत्विषि काञ्चनकान्तिनि यस्या इद यदीय नाथीसबन्धि तच्च तत्पृष्ठ. च तन्नेश्वरमः प्रदेज्ञ । 'पृष्ठ तु चरम तनो.' इति हैम्याम् । तत्र स्मितैर्विकसितै प्रसूनै. पुष्पैः

शून्यतरा निर्भरभृता कुन्तलच्छटा केशश्रेणिर्व्याभाद्वभासे । केव । अभ्रवीथीव । ...
 ... यथा स्वभिगिरेर्मरो काञ्चनेन स्वर्णत्वेन त्विषते दीप्यते इति काञ्चनत्वित्
 तस्मिन् तादृशे शिलातले प्रतिबिम्बिता । 'तत्कम्बुप्रतिबिम्बित किमु शरत्पर्जन्यराजि-
 थ्रिय' इति नैषधे । अभ्रवीथी गमनपद्धतिर्विभाति । 'वीथी वर्त्मनि पङ्क्तौ च गृहाङ्गे ना-
 द्यरूपके' इत्यनेकार्थः । किभूता अभ्रवीथी । ग्रहैरुपलक्षणान्नक्षत्रताराग्रहैः अङ्किता
 सहिता ॥

परानवाप्यान्निजवासपत्तनान्मनोभिधानान्मदनावनीभुजः ।

जगद्विजेतुं चलितस्य हृत्सुमस्रजा पुरो वन्दनमालिकायितम् ॥ ३९ ॥

यस्या नाथीदेव्या हृत् हृदयं तत्र वक्षसि सुमस्रजा पुष्पमालया मदनावनीभुजः स्मर-
 राजस्य पुरोऽग्रे पुरस्ताद्वन्दनमालिकायितं मङ्गल्यदामवदाचरितम् । मङ्गलाय जातमि-
 त्यर्थः । किंभूतस्य मदनस्य । चलितस्य प्रस्थितस्य । कुत । परैरन्यराजन्यजनेरवानु
 योग्यमवाप्य न अवाप्यमनवाप्यं तस्मात्प्राप्तुमशक्यात् मनोभिधानार्थात् नाथीचित्त-
 नान्न निजस्यात्मीयस्य पत्तनादधिष्ठाननगरात् । राजधान्या इत्यर्थः । एतावता स्वभर्तार
 विना परेण केनापि पुसा तन्मनः सर्वथापि ग्रहीतुमशक्यम् । एतेन विशेषणेन तस्या स-
 तीत्वमसूचि । चलितस्य किं कर्तुम् । विजेतुं स्ववशीकर्तुम् । किम् । जगत् त्रिभुवनम् ॥

यदीयहृत्केलिनिकेतखेलिनं जषाङ्कमाकारयितुं सुहृत्तया ।

सिताशुनेव प्रहितोडुमण्डली विभाति यद्वक्षसि मौक्तिकावली ॥ ४० ॥

यस्या वक्षसि हृदये मौक्तिकावली हारलता हारमौक्तिकपङ्क्तिर्विभाति । उत्प्रेक्ष्यते—
 सिताशुना चन्द्रेण सुहृत्तया स्वमित्रत्वेन जषाङ्कमच्छलाञ्जनं काममाकारयितुं स्वपार्श्वे
 आह्वातुं प्रहिता प्रेषितोडुमण्डली तारकश्रेणिरिव । किंभूतं जषाङ्कम् । यदीय नाथीम-
 बन्धिन्य हन्मन एव केलिनिकेतं क्रीडागृहं तत्र खेलतीत्येवशीलम् । 'भीमं कृत्वाङ्गखे-
 लिनम्' इति पाण्डवचरित्रे ॥

रथाङ्गलीला दधतौ प्रभाम्भसि स्तनौ तदीयौ स्फुरतः सचूचुकौ ।

मरन्दलुभ्यद्भ्रमरानुषङ्गिनौ(णौ) सुवर्णपङ्केरुहकुञ्जलाविव ॥ ४१ ॥

प्रभाम्भसि यत्कायकान्तिनीरपूरे रथाङ्गयोश्चक्रवाकयोर्लीला शोभा दधतौ धारयन्तौ
 तस्या इमी तदीयौ नाथीसबन्धिनौ कुचौ स्फुरतः । किंभूतौ । सह चूचुकाभ्यां स्तनवृ-
 न्ताभ्यां वर्तन्ते यौ । उत्प्रेक्ष्यते—सुवर्णपङ्केरुहयोः कनककमलयोः कुङ्कुमलौ कोशाविव । कु-
 ङ्कुलौ पुष्पीबलिङ्गे । किंभूतौ । मरन्देषु मधुषु लुभ्यता लोलुपीभवता भ्रमराणामनुषङ्गः
 सङ्गो ययोः । उपरिभ्रमरपरीरम्भितावित्यर्थः ॥

तनूलागाधतरङ्गितप्रभाप्रतानपाथोधिपयस्तितीर्षया ।

हरिन्मणीसेतुरिवात्मजन्मना व्यधायि रोमावलिरेणचक्षुषः ॥ ४२ ॥

यस्या एणचक्षुषो मृगेक्षणाया रोमावलिलोमलेखा । इवोत्प्रेक्ष्यते—आत्मजन्मना स्मरेण हरिन्मणीना मरकतरत्नानाम् । नीलरत्नघटित इत्यर्थः । सेतु पथेव व्यधायि निष्पादितः । कया । तनूलता नार्थीकाययष्टिः तस्या अगाधमतिशायि अलब्धमध्य तथा तरङ्गित कल्लोलित यत् प्रभाणा कान्तीना प्रतान वृन्द स एव पाथोधि समुद्र तस्य पानीयाना तितीर्षया तरीतुमिच्छया । अथ वा 'रिरसया' इति पाठे तु समुद्रजले सहावरोधेन खेलितुमिच्छया । श्रूयते हि 'स्तम्भतीर्थे खासमोहल इति नाम्न स्वमन्दिराजलधिजले खेलनार्थं केनापि पातिसाहिना सेतु कारितोऽभूत्तदाकृतिरधुनापि किञ्चित् दृश्यते श्रूयते च' इति । अत्रोत्प्रेक्षार्थे स्मरेण, वास्तवार्थे त्वात्मजन्मना धात्रा । 'मन शृङ्गारसकल्यात्मनो योनि' इति स्मराभिधानम् । तथा 'नाभिपद्मात्मभूरपि' इति धातुरभिधा । इदं द्वयमपि हैम्याम् ॥

द्रवीभवद्भूरिसिताभ्रचन्दनप्रगल्भवाल्हीकुरङ्गनाभिभिः ।

विलिप्य काचित्कुतुकात्पृथग्बलीः कदाचिदेतामिदमूचुषी सखी ॥ ४३ ॥

काचित्सखी कदाचित्प्रसाधनसमये एता नार्थीदेवीमिदमग्रे वक्ष्यमाणमूचुषी कथितवती । किं कृत्वा । कुतुकात्तौतह्लादलीरुदरवतिमाससकोचलक्षणा रेखा विलिप्य लिप्त्वा । काभिः । द्रवीभवन्त्य सपङ्कजलभाव भजन्त्यो या भूरि प्रचुर, सिताभ्र कर्पूरो यत्र तादृक्चन्दन श्रीखण्डम्, तथा प्रगल्भ मनोज वाल्हीक कुङ्कुमम्, तथा कुरङ्गनाभिः कस्तूरिका, ताभिः । कथम् । पृथक् एका वलीं चन्दनेन, द्वितीया वलीं कुङ्कुमेन, तृतीया वलीं कस्तूरिकयेत्यर्थः । इदं किमुवाच तदेवोच्यते ॥

त्वया स्वकीर्या सुमनस्तरङ्गिणी वचोविलासेन पुनः सरस्वती ।

यमस्वसा कुन्तलभङ्गिभिर्जिता भजन्त्युपेत्य त्रिवलीललादिव ॥ ४४ ॥

हे सखि, त्वया भवत्या स्वकीर्या अद्वैतपतिव्रताव्रतोद्भूतात्मयशसा सुमनस्तरङ्गिणी सुरसरिरद्भवा । पुनर्वचोविलासेन वचनचातुर्येण सरस्वती ब्रह्मपुत्री । पुनः कुन्तलानां केशानां भङ्गिभी रचनाभिर्यमस्वसायमुना तिस्रोऽपि नद्यो जिता सन्त्य उपेत्य पार्श्वे आगत्य त्रिवलिच्छलादुदरस्यवलित्रिकपटाद्भजन्तीव सेवन्ते इव । इत्यनयासाधारणयोत्प्रेक्षया तत्तन्ललाताया त्रिवेणीसगमोऽपि सूचितस्तेन च सा तीर्थभूतापि प्रतिपादिता । तीर्थं च महापुरुषागमनं संभवत्येव । तेन महापुरुषस्य हीरविजयसूरेरत्रावतरणं युक्तमेवेति ॥ युग्मम् ॥

निरीक्ष्य लक्ष्मीं निजमर्तृमातरं स्थिता सदाध्यास्य विजृम्भि पङ्कजम् ।

इवानुकर्तुं रतिरात्मनापि तां यदीयनाभीनल्लिने निषेदुषी ॥ ४५ ॥

रतिः कन्दर्पपत्नी यदीयनाभीनल्लिने नाभीतुन्दकूपिहाकमले । 'नाभि स्यात्तुन्दकूपिहा' इति हैम्याम् । 'नाभीविलेपात्पुनरुक्तयन्तीम्' इति नैषधे । निषेदुषी स्थितवती । इवोत्प्रेक्ष्यते—आत्मना स्वेन स्वयमपि लक्ष्मीमनुकर्तुं कमलायाः सदृशी भवितुमिव ।

किं कृत्वा । निरीक्ष्य दृष्ट्वा । अर्थात् काम् । ता लक्ष्मीम् । किम्भूताम् । निजस्या-
त्मनो भर्तुं कन्दर्पस्य मातरं जननीं स्वश्वश्रुम् । पुनः किम्भूताम् । स्थिता वसन्तीम् ।
किं कृत्वा । विजृम्भि पङ्कज स्मेरारविन्द सदा नित्यमध्यास्य आश्रित्य ॥

अगण्यलावण्यतरङ्गचङ्गिमानुषङ्गिशोचिः सुरसिन्धुसनिधौ ।

निखेलितुं किं पुलिनं स्मराभ्रमूप्रियस्य यस्या जघनं विधिव्यधात् ॥ ४६ ॥

विधिव्रद्धा यस्या जघनं स्त्रीकव्या अग्रेतनप्रदेशः । 'पेट्' इति जने प्रसिद्धम् । तद्व्य-
धात् चकार । किमुत्प्रेक्ष्यते—स्मरः काम एवाभ्रमूप्रिय ऐरावणस्तस्य । अभ्रमूशब्दो दी-
र्घोकारान्तः । तस्य शास्त्रोक्तानि प्रागुक्तानि सन्ति । खेलितुं क्रीडितुं पुलिनं जलोञ्जितं
तटमिव । कुत्र । अगण्य प्रमातुमशक्यमेतावत्तया सम्यद्विज्ञेयं तुमशक्यं वा यन्नावण्यं य-
द्यपि 'सद्गमनसन्निरीक्षणसज्जल्पनमिति वदन्ति लावण्यम् । स्पृहणीयो रतिसुभगः स्पर्श-
गुणो भवति सौभाग्यम् ॥' एव प्रतिपादितमस्ति, तथाप्यत्र तु कोऽप्यद्वैतरूपातिशयः
एव लावण्यमुच्यते न प्राक्तनः । वपुः सुभगता । तस्य तरङ्गाणां लहरीणाम् । 'रूपचतुर-
पणविभवघणयौवनलहरि जाइ । एणइ अवसरि रडापणु पणिपणि पटकइ माइ ॥' इति
दोधकेऽप्युक्तम् । चङ्गिन्नश्चरुन्वस्यानुषङ्गोऽस्त्यस्य चङ्गिन्नस्तु प्रागुक्तम् । अत्रेमेनप्रत्ययः ।
तादृक् । शोचिरेव कान्तिरूपा सुरसिन्धुर्गङ्गा तस्याः सनिधौ पार्श्वे ॥

अजय्यवीर्यं मृडमन्यहेतिभिर्विजित्वरीभिर्जगतोऽपि जानता ।

स्मरेण धात्रा किमु कार्यते स्म यन्नितम्बचक्रं युवयोगिधैर्यजित् ॥ ४७ ॥

स्मरेण कामेन कर्त्रा धात्रा विश्वसृष्टिकृता पार्श्वे । किमुत्प्रेक्ष्यते—यस्या नितम्बः कटी-
पश्चाद्भागः आरोहः एव चक्रं कार्यते स्म । कारितम् । स्मरेण किं कुर्वता । जानता अ-
वधारयता । किं कर्मतापन्नम् । मृडमीश्वरम् । किलक्षणम् । अजय्य जेतुमशक्यं वीर्यं
विक्रमो यस्य तम् । कामि । अन्याभिरपराभिर्हेतिभिर्धनुर्बाणकृपाणकुन्तशक्तिप्रमुख-
प्रहरणैः । किभतामि । जगतः समस्तस्य विश्वजनस्य विजित्वरीभिर्जयनशीलामि ।
तर्हि चक्रेणापि किं भावि । अतः एव किं चक्रं युवानो यावन्निजगत्तरुणा योगिनः समाधि-
भाजः तेषां धैर्यं सत्त्वमतिशयवद्दीर्घमवष्टम्भं जयतीति । शमुरपि योगी । अतस्तद्व्यभि-
भवकारकं चक्रं कारितमिति ॥

करीन्द्रहस्तात्कदलीपकाण्डतो निरस्य कार्कश्यमसारता पुनः ।

इमौ किमादाय परस्परपमं यदूरुयुग्मं विविना विनिर्ममे ॥ ४८ ॥

विधिना विधात्रा यस्या ऊरुयुग्मं विनिर्ममे कृतम् । किमतम् । परस्परमन्योन्यमे-
वोपमा सादृश्यं यस्य तत् । किमुत्प्रेक्ष्यते—इमौ करीन्द्रहस्तकदलीप्रकाण्डौ आदाय गृही-
त्वा किमु चक्रे । किं कृत्वा । निरस्य अपाकृत्य कर्षयित्वा । किम् । कार्कश्यं कठि-
नताम् । कस्मात् । करीन्द्रः प्रधानहस्ती भद्रजातीयगन्धसिन्धुररतस्य हरतः शृण्वादण्ड

स्तस्मात् । पुन कि कृत्वा । निरस्य अपास्य । काम् । असारताम् । कुत । कदली-
प्रकाण्डत रम्भाद्रुमस्य मूलशाखावधिप्रदेशस्यान्तरालभागात् ॥

यदूरुजङ्घायुगयोर्विवृतसतोः परस्परद्वैतविरोधिताजुषोः ।

द्विराजताया भयतस्तदन्तरानिवासिजानू किमलक्ष्यता गतौ ॥ ४९ ॥

यस्या ऊरुजङ्घायुगयोरन्तराले मध्ये निवासिनौ नितरा वसनशीलौ जान् ऊरुपर्वणी
अलक्ष्यतामदृश्यभाव गतौ प्राप्तौ । कि कर्तुमिच्छतो । विवृतसतो वधितुमिच्छतो ।
किमतयोर्दूरुयुगयो — परस्परमन्योन्य या अद्वैतता असाधारणत्व तया विरोधितावै-
रिभाव । ऊरु जङ्घे आक्रम्य तदुपरिस्थते । इदमेव परमविद्वेषितामूलम् । ता जुषेते
सेवेते । किमुत्प्रेक्ष्यते—द्वौ राजानौ यत्र तद्विराज द्विराजस्य भावो द्विराजता द्वैराज्यस्य
भयतो भयात् किमदृश्यता याताविव ॥

रतीशगेहेऽजनि यत्र जङ्घयोर्गृहाश्रयस्थूणिकयोरिव द्वयम् ।

यदीयगुल्फावपि गुप्तता गताविवाङ्मिशोचिः सलिले निमज्जनात् ॥ ५० ॥

यत्र देहे जङ्घयोर्द्वयमजनि । उत्प्रेक्ष्यते—रतीशस्य स्मरस्य गेहे मन्दिरे गृहाश्रययो
सौधाधारभूतयो स्थूणिकयो स्तम्भयोर्द्वयमिव । अपि पुनर्यदीयगुल्फौ नार्थीचरणग्रन्थौ
गुप्तता प्रच्छन्नता प्राप्तौ । स्त्रीणा गुल्फावदृश्यावेव वर्ण्येते । यथा नैषधे—‘अरुन्धती का-
मपुरन्ध्रलक्ष्मीजम्भद्विषद्वारनवाम्बिकानाम् । चतुर्दशीय तदिहोचितैव गुल्फद्वयात्ता
यददृश्यसिद्धि ॥’ एतद्वृत्ति — ‘वसिष्ठपत्नी च, रतिश्च, लक्ष्मीश्च, जम्भद्विषद्वारा’ शची
सा च, नवाम्बिकानवदुर्गास्ताश्च, एतासामिव भैमी चतुर्दशी चतुर्दशसख्यापूरिकापि
चतुर्दशी तिथिश्च तत्तुल्येत्यर्थ । तदिहास्या भैम्यामुचितेव यतो हेतोरदृश्यसिद्धिरदृश्यत-
यावस्थानम् अन्तर्धानविधिविद्या गुल्फद्वयेनात्ता । अरुन्धत्यादिसन्निधाने अदृश्यसिद्धि-
र्युक्तैव । चतुर्दशीतिथौ चादृश्यसिद्धिर्जायते इत्यागमशास्त्रप्रदाय । गुल्फयोश्चानभिष्य-
क्तत्व सुलक्षणम्’ इति । तत्रोत्प्रेक्ष्यते—अद्वयोश्चरणयो शोचि कान्तिरेव सलिल पा-
नीय तस्मिन्निमज्जनाद्ब्रूनादिव । जले निमग्न न दृश्यते इति प्रसिद्धि ॥

पदारविन्दोन्नतताभिरात्मनः पराजितैः कुञ्जरराजयानया ।

अगोपि मन्दाक्षविलक्षितात्मभिर्वने वसद्भिः कमठैरिवाननम् ॥ ५१ ॥

कमठे कच्छपैरानन स्वमुखमगोपि गुप्तीकृतम् । क्रोष्टिक्षेपणादिति शेष । कि कुर्वद्भि ।
वने जले विपिनेवा वसद्भिस्तिष्ठद्भि । ‘वन प्रस्रवणे गेहे प्रवासेऽम्भसि कानने । समूहे पर्वते-
ऽपि स्यात् (प्रस्रवणे निक्षेरे)’ इत्यनेकार्थ । किमुत्प्रेक्ष्यते—कुञ्जरराजयानया गजेन्द्रगमनया
यया आत्मन स्वस्य पदारविन्दयोश्चरणकमलयोरुन्नतताभि पराजितै सद्भिः मन्दाक्षेण
लज्जया विलक्षितो विमनीभूत आत्मा चित्त यस्य तादृशै किमास्यमगोपि । ‘आत्मा
चित्ते ब्रूतो यत्ने विषणाया कलेवरे । परमात्मनि जीवेऽर्के हुताशनसमीरयोः ॥’ स्वभावे,
इत्यनेकार्थ ॥

यदीयपादौ सरलाङ्गुली द्युता करम्बितौ आकृतिकारिनूपुरौ ।

श्रियानुयातः कमले दलदले मरन्दनिःस्यन्दिनदत्तितच्छदे ॥ १२ ॥

यदीयौ पादौ नाथीसबन्धिनौ चरणौ श्रिया शोभया कमले पद्मे अनुयात अनुकुरुत । सदृशौ भवत इत्यर्थः । किभूतौ पादौ । सरला अकुटिला अङ्गुलयः पदशाखा ययोः । पुनः किभूतौ । द्युता कान्त्या करम्बितौ व्याप्तौ । पुनः किभूतौ । आकृति रणझणितिः शब्दः कुरुत इत्येवशीलौ नूपुरौ मञ्जीरौ ययोः । कमले किभूते । दलन्ति विजृम्भमाणानि दलानि पत्राणि ययोः । पुनः किभूते । मरन्द मधु निःस्यन्देते क्षरत इत्येवशीले । तथा—नदन्तः शब्दायमानाः सितच्छदा हसा ययोस्तौ पश्चात्कर्मधारयः ॥

प्रभाप्रथातैलकरम्बितान्तरे यदङ्घ्रिपात्रेऽङ्गुलिवर्तिवर्तिनः ।

नखाः प्रदीपा इव विस्फुरन्निषोऽपुष्पनिभूषामभिभूततामसाः ॥ १३ ॥

नखा अर्थान्नाथीकामाङ्गुशाः प्रदीपा इव विभूषा शोभामपुष्पं पुष्टामकार्षुः । कः । यदङ्घ्रिपात्रे यस्याश्चरणानाम्नि अमन्त्रे भाजने । किभूते । प्रमाना कान्तीना प्रथा विस्तार एव तैल स्नेहस्तेन करम्बितमार्तसपूर्णमन्तरं मध्यं यस्य तस्मिन् । नखाः किभूताः । अङ्गुलयः एव वर्तयो दशास्तासु वर्तन्ते तिष्ठन्तीत्येवशीलाः । पुनः किभूताः । विस्फुरन्ती विद्योतमाना त्विदं ज्योतिर्येषां ते । पुनः किभूताः । अभिभूता ध्वस्तास्तामसास्तमसा ध्वान्तानां समूहा यैस्ते । 'तामसास्तिग्मरोचिषः' इति वीतरागस्तवे ॥

व्यलीलसत्पाटलिमा पदाम्बुजद्वयस्य यस्याः सरसीजचक्षुषः ।

स्वमार्दवेनाभिभवं विधित्सतः प्रवालपुञ्जैरुपदीकृतः किमु ॥ १४ ॥

सरसीज कमल तद्वच्चक्षुर्लोचनं यस्यास्तादृश्या यस्याः पदाम्बुजयोश्चरणकमलयोर्द्वयस्य युगलस्य पाटलिमा रक्तता व्यलीलसद्भासते स्म । किमुत्प्रेक्ष्यते—स्वमार्दवेन निजसुकुमारतया अभिभव पराभूति विधित्सतो विधातुमिच्छत चरणारविन्दद्वन्द्वस्य प्रवालपुञ्जैः पल्लवपटलैः उपदीकृतः किमु । दौकित इव ॥

असौ जयन्ती जलज स्वपाणिना रदैश्च तारश्रियमात्मना रमाम् ।

मृगाङ्गमास्येन रुचा च चम्पकं स्मरस्य हेतिः किमु विश्वजित्वरी १५

असौ नाथीदेवी । किमुत्प्रेक्ष्यते—विश्वजित्वरी जगज्जयनशीला स्मरस्य कामस्य हेति किमु शस्त्रमिव । जगज्जिष्णुतां दर्शयति—असौ किं कुर्वती । जयन्ती पराभवन्ती । किम् । जलज कमलम् । केन । स्वपाणिना निजहस्तेन । पुनः काम् । तारश्रिय तारकाणां निर्मलमौक्तिकानां वा । 'तारो निर्मलमौक्तिके' इत्यनेकार्थवचनात् । यद्वा रजतानां श्रियः शोभाम् । नक्षत्रवाची तारशब्दोऽकारान्तोऽप्यस्ति । 'प्रथममुपहृत्यार्थं तारेखण्डिततण्डुलैः' इति नैषधे । कैः । रदैर्दन्तैः । पुनः काम् । रमा लक्ष्मीम् ।

केन । आत्मना स्वरूपेण शरीरेण वा आत्मशब्देन च वपु । प्राग्नेकार्थोक्तेन दाशितम-
स्तीति । पुनः कम् । मृगाङ्ग चन्द्रम् । केन । आस्येन वदनेन । अपि पुनः किम् ।
चम्पक हेमपुष्पकम् । चम्पककुसुममित्यर्थः । जातावेकवचनम् । कया । रुचा कान्त्या ॥
इति नाथीसर्वाद्वर्णनम् ॥

अथो मिथः प्रीतिपरीतदम्पती इमौ कलाकेलिविलासशीलिनौ ।

विलेसतुः केलिसरः सरिद्वनीगिरीन्द्रभूमीषु रतिस्मराविव ॥ ९६ ॥

अथो कुरानाथीदेव्योर्गुणरूपवर्णनानन्तरं तयोर्विविधक्रीडावर्णनारम्भः । मिथः परस्पर
प्रीत्या स्नेहेन प्रमोदेन वा परीतौ व्याप्तौ दम्पती स्त्रीभर्तारौ इमौ नाथीकुराख्यमहेभ्यो
अथवा इमौ पूर्वं व्यावर्णितस्वरूपौ दम्पती नाथीकुराव्यवहारिणौ केलये क्रीडार्यं ये
सरासि पद्माकराः सरितो नद्यः वन्य उद्यानानि गिरीन्द्रा सर्वक्रीडास्पर्दोपेता पर्वता
तेषां भूमीषु स्थानकेषु विलेसतुः विविधक्रीडा चक्रतु । इमौ किभूतौ । कलाकेले कामस्य
विलास लीला शीलतो भजत इत्येवशीलौ । इवोत्प्रेक्ष्यते—इमौ रतिस्मरौ केलती-
कामाविव ॥

सकाकतुण्डैणमदद्रवाङ्कितोरसोः परिक्षालनतः कदापि तौ ।

सुतामिवार्कस्य विहारवाहिनी विनिर्मिताते जलकेलिलालसौ ॥ ९७ ॥

कदापि कस्मिन्नपि प्रस्तावे दम्पती नाथीकुराख्यौ सह सकाकतुण्डेन कृष्णागुहणा
वर्तते तादृशस्यैणमदस्य कस्तूरिकाया द्रव पङ्कस्तेनाङ्कितयोर्व्याप्तयोरुरसोर्वक्षःस्थलयो
परिक्षालनतो धावनतः विहारवाहिनी विलासनदीम् । 'विहारस्तु जिनालये । लीलाया
भ्रमरे स्कन्धे' इत्यनेकार्थः । 'निद्रा विहारार्थपथे गतानाम्' इति रघौ । अर्कस्य सुता-
मिव यमुनामिव कस्तूरीद्रवै श्यामलीकृतजलाम् अत एव यमुनापमा निर्ममाते कुर्वते ।
किभूतौ । जलकेलौ सलिलक्रीडाया लालसौ लोलौ । 'लालसा लोलयाञ्जयोः । तृष्णाति-
रेके औत्सुक्ये' इत्यनेकार्थः ॥

कुमुत्सिता षट्पदपङ्क्तिकुन्तला स्मितोत्पलाक्षी कजकुञ्जलस्तनी ।

प्रियेव पाथःप्लवने सहसिका तरङ्गबाहुः सरिदालिलिङ्ग तम् ॥ ९८ ॥

सरित् क्रीडानदी पाथःप्लवने जलकेलिसमये स्नानविधाने त महेभ्यः कुरासाधुमालिलिङ्ग ।
केव । प्रियेव । यथा पाणिगृहीती पत्नी स्वातिमाश्लिष्यति । किभूता नदी प्रिया च ।
कुमुत्कैरवम् । जातावेकवचनम् । तदेव तद्वद्वा स्मितमीषद्वसित यस्या सा । भर्वा श्लेष-
णसमये स्त्रिया किचिस्मित जायते । पुनः किभूता । षट्पदानां भ्रमराणां पङ्क्तयः श्रेणयस्ता
एव तद्वच्च श्यामाः कुन्तला केशा यस्याः । पुनः किभूता । स्मितः विकसितः यदुत्पलः
तदेव तद्वद्वा अक्षिणी चक्षुषी यस्याः । 'किमु कुवलयनेत्राः सन्ति नो नाकर्णार्थद्विदशप-
तिरहल्या तापसी यत्सिधेवे' इति चम्पूकथायाम् । पुनः किभूता । कजकुञ्जलो कमल-
मुकुलौ तावेव तद्वद्वा स्तनौ कुचौ यस्याः । पुनः किभूता । हस एव हसकः । 'हसको

हसन्पुरयो । सह हसकर्मरालहसकाभ्या नूपुराभ्या वा वर्तते या । पुन किभूता । तरङ्गा
अर्थादुभयपार्श्ववर्तिनौ कल्लोलौ तावेव च तत्तुल्यौ बाहू भुजौ यस्याः ॥

विजृम्भजाम्बूनदपद्मनिष्पतत्परागपिङ्गीकृतवारिशालिनि ।

समं करिण्या करिणेव पङ्कजाकरेऽमुनाक्रीडि कुरङ्गचक्षुषा ॥ ९९ ॥

अमुना कुरामहेभ्येन कुरङ्गचक्षुषा स्वमृगलोचनया आत्मस्त्रिया सम कदाचित्पङ्कजा-
करे कमलकलिततटाके अक्रीडि क्रीडा चक्रे । किभूते पङ्कजाकरे । विजृम्भीणि विस्मे-
राणि जागृन्नदानी सौवर्णानि यानि पद्मानि तेभ्यो निष्पतद्भिर्नि सरिर्द्धिर्विगर्गाद् परागै-
रजोभि पिङ्गीकृतेन पीतता प्रापितेन वारिणा जलेन शालते शोभते इत्येवशीलस्तस्मिन् ।
कनककमलसद्भावश्चम्पूकथोक्तेन प्राग्दर्शितोऽस्तीति । केनेव । करिणेव । यथा करिणा
हस्तिना करिण्या स्वहस्तिन्या सम विन्ध्याचलजलाशये क्रीड्यते ॥

स्मितारविन्दोदयदिन्दुविभ्रमादिवाम्बुलीलासमये तयोर्मुखे ।

विमुग्धसारङ्गचकोरशावका मरन्दपीयूषपिपासयाभजन् ॥ ६० ॥

विमुग्धा अचतुरा सारङ्गाणा भृङ्गाणाम् । 'सारङ्गो हरिणे शैले कुङ्जरे चातके खगे ।
शबले चिञ्चिरीके च' इत्यनेकार्थतिलके । चकोराणा ज्योत्स्नाप्रियाणा शावका बाला अम्बु-
लीलासमये जलक्रीडाकरणव्यतिकरे तयोर्नाथीकुरामहेभ्ययोर्मुखे वक्त्रे अभजन् सेवन्ते
स्म । कया । मरन्दाना मयूना पीयूषाणाममृताना च पिपासया पातुमिच्छया । इवोत्पा-
दयते—स्मितारविन्दस्य विकसितकमलस्य तथा उदयत उदय गच्छत इन्दोश्चन्द्रस्य च
भ्रमाद्भ्रान्ते । 'कणे हल्य चकोरीणा गण पीत्वा सुधासवम् । अजायत मदेनेव गुञ्जापुत्रा-
रुणक्षणे ॥' इति चकोराणा सुधापान वस्तुपालक्रीतिकौमुद्याम् ॥

प्रफुल्लकङ्कलिरसालमल्लिकाकदम्बजम्बूनिकुरम्बचुम्बिते ।

अलीव साक सुदृशा स निष्कुटे कदापि रेमे श्रितसूनशीलनः ॥ ६१ ॥

स महेभ्य कदापि कस्मिन्नपि समये सुदृशा स्वस्त्रिया साक सार्धं निष्कुटे गृहारामे
रेमे कीडति स्म । क इव । अलीव । यथा भ्रमरो भ्रमर्या सममारामे रमते । किमत । श्रित
निमित्त सूनाना कुसुमाना शीलनमवचयमालाग्रन्यनप्रियावतसीकरणादि येन । भृङ्गोऽपि
पुष्पसेवी । किभूते निष्कुटे । प्रफुल्ल कुसुमिता ये कङ्कल्योऽशोका , रसाला सहकारा ,
मल्लिका विचकिला , कदम्बा नीपा धाराकदम्बाश्च , जम्ब्व श्यामफला प्रसिद्धा
तेषा निकुरम्ब वृन्द तेन चुम्बिते कलिते ॥

रसालसालस्य तले विलासिना प्रणीय वीणा कणनानुवादिनीम् ।

अगीयत श्रोत्रसुधारसोपम कचिन्मृगाक्ष्या सह किनरेन्द्रवत् ॥ ६२ ॥

विलासिना क्रीडाशीलेन कुरासाधुना मृगाक्ष्या स्वप्रियया नाथीदेव्या सह कुत्रापि
कस्मिन्नपि वनप्रदेशे रसालसालस्य सहकारतरोस्तले अधोभूमौ श्रोत्रयोः कर्णयोः सुधा-

रसस्य अमृतनिस्यन्दस्य उपमा साम्य यत्रैवविधमगीयत गीतम् । किं कृत्वा । कणन निजध्वनिमनुवदतीति अनुकगेतीत्येवशीला वीणा प्रणीय सजीकृत्य । किंवत् । किनो-
न्द्रवत् । यथा किपुरुषेश्वरेण स्वरसेन स्त्रिया सह गीयते ॥

कदापि मन्दार इव स्मितद्रुमे विलासदोलामवलम्ब्य लीलया ।

न्यखेलि तेनोपवने मृगीदृशा समं स्वदेव्या द्युसदेव नन्दने ॥ ६३ ॥

कस्मिन्नप्यवसरे तेन व्यवहारिणा मृगीदृशा स्वदयितया सह उपवने पुरस्य वा स्वगृ-
हस्य समीपारामे लीलया शृङ्गारभावजक्रियया न्यखेलि क्रीडितम् । 'लीला केलिविलासश्च
शृङ्गारभावजा क्रिया' इत्यनेकार्थः । अत्र विलास स्थानादीनां वैशद्यमित्यवच्छेदः । किं कृत्वा ।
मन्दारे कल्पद्रुमे इव । कस्मिन्नपि स्मितद्रुमे विकसिततरौ । तरुशालायामित्यर्थः । विलासार्थं
दोला क्रीडाकृते प्रेङ्खोलनमवलम्ब्याश्रित्य । केनेव । द्युसदेव । यथा देवेन रवदेव्या सम
मन्दारे मन्दारनान्नि कल्पवृक्षे दोला बद्धा नन्दनवने क्रीड्यते ॥

कदाचिदिग्भ्यः कलधौतभूधरे चिखेल सार्धं परमाणुमध्यया ।

मृगाङ्कचूडामणिरद्रिचक्रिणस्तनूजयेवाद्भुतभूतिभासुरः ॥ ६४ ॥

इग्यो व्यवहारी कदाचित्कस्मिन्नपि वासरे कलधौतभूधरे क्रीडार्थनिमित्तरजतपर्वते
परमाणुमध्यया स्वकृशोदर्या नाथीदेव्या समम् । 'अध्यापयाम परमाणुमध्या' इति ने-
पथे । चिखेल खेलति स्म । श्वैत्याद्रूपतुल्योरूपमयो वा । तथा चम्पूकथायाम्—'राजते
राजतेनाय सानुना सानुनायक' इति । यथा शृङ्ग तथा सर्वोऽप्यद्रिः । क इव । मृगाङ्क-
चूडामणिरिव । 'मृगाङ्कचूडामणिवर्जनार्जितम्' इति नैषधे । यथा—ईश्वरोऽद्रिच-
क्रिणो हिमाद्रिस्तनूजया पुत्र्या पार्वत्या सम रूप्याचले कैलाशे खेलति । इभ्य किम् ।
अद्भुतया विद्वचेतश्चमत्कारकारिण्या भूत्या सपदा भासुरो नागरिकेषु दीप्यमानः । शिवस्तु
भस्मना शुभ्रः । 'भृतिस्तु भस्मनि । मासपाकविशेषे च सपदुत्पादयोरपि' इत्यनेकार्थः ॥

विनोदमेव सृजतोरहर्निश तयोः स्मराज्ञैकवशवदात्मनोः ।

दिनानि दोगुन्दकदेवयोरिव प्रमोदभाजोरतिचक्रमुः क्रमात् ॥ ६५ ॥

तयोर्नाथीकुराव्यवहारिणो क्रमाद्विविधविलासकरणपरिपाद्या दिनानि वासरा अति-
चक्रसुरतिक्रामन्ति स्म । तयो किम्भूतयो । प्रमोदभाजोगानन्दमेदुरयो । पुन किम्भू-
तयो । स्मरस्य मदनस्याज्ञा आदेशः तस्या एकोऽद्वितीयो वशवद आयत्त आत्मा चित्त
च ययोस्तौ । पुन किं कुर्वतो । एव पूर्वोक्तप्रकारेण अहर्निश निरन्तरं विनोद क्रीडा
सज्जतो । कयोरिव । दोगुन्दकदेवयोरिव । यथा दोगुन्दकदेवयोर्विविधक्रीडाकुर्वतोर्वा-
सरा अतिक्रामन्ति ॥ इति दम्पत्योर्बनादिक्रीडाकरणादि ॥

कदाचिदम्भोरुहिणीव निद्रया सुखं प्रसुप्ता प्रहरेऽन्तिमे निशः ।

तदङ्गनाम्बुसरोवगाहिनिं न्यभालयज्जम्भनिशुम्भकुम्भिनम् ॥ ६६ ॥

कदाचिदाधानकाले तदद्गना कुरापत्नी नाथी निशो रात्रेरन्तिमे पश्चिमे चतुर्थे प्रहरे
यामे जम्भनात्रो दैत्यस्य निशुम्भो हिसन यस्य यस्माद्वा । स इन्द्रस्तस्य कुम्भिनमैरावण
न्यभालयत्पश्यति स्म । किभूतम् । स्वप्न एव सरस्तटाकस्तमवगाहते भजते इत्येव-
शील । ऐरावणोऽपि तदद्गना इत्यतोऽकारपृथक्करणेन अस्वप्नाना सरो नन्दीसरोनामान
पद्माकरमवगाहते मध्ये प्रविश्य क्रीडया इतस्तत स्वेच्छया गच्छतीत्येवशील स्यात् ।
किभूता तदद्गना । निद्रया निरर्तिस्वापेन । अतएव सुख यथा स्यात्तथा । सातेनेत्यर्थः ।
प्रसुप्ता शय्याया शयाना । केव । अम्लरुहिणीव । यथा पद्मिनी रात्रौ रत्नपिति ॥

अथ चतुर्भिर्गज विशिनष्टि—

श्रियेव निर्जित्य समग्रदिग्गजान्धृतेर्जयाङ्कैश्चमरैर्विराजितम् ।

प्रभु धराणामिव धात्वधित्यका स्वमूर्ध्नि सिन्दूररुचि च बिभ्रतम् ॥ ६७ ॥

किलक्षण गजम् । चमरै रोमगुच्छैर्विराजित शोभितम् । इवोत्प्रेक्षते—प्रिया
शौण्डीरिमतुङ्गिमथेतिमलक्षणगणितगुणगणादिमस्वलक्ष्म्या समग्रान् सर्वान् । पुण्डरीक-
वामन कुमुद-अञ्जन-पुष्पदन्त-सार्वभौम सुप्रतीकाख्यान् सप्त दिग्गजान्निर्जित्य जित्वा
जयाङ्कैस्तादृजयसूचकैर्वृतैरिव । पुन कि कुर्वन्तम् । बिभ्रत धारयन्तम् । काम् । सि-
न्दूरस्य शृङ्गारभूषणस्य रुचि कान्तिम् । रक्तिमानमित्यर्थः । कस्मिन् । स्वमूर्ध्नि निजमस्तके ।
कमिव । धराणा प्रभुमिव । यथा गिरिराजो हिमाद्रिर्धातोर्गैरिकस्य अधिन्यकाम्स्व-
भूमी धत्ते ॥

अखण्डचण्डेतरधाममण्डलान्तरालतो निर्गतमङ्कवर्त्मना ।

महीतले स्थानतया कथचनावतिष्ठमानं किमु वा सुधारसम् ॥ ६८ ॥

वा अथवा । गज किमप्रेक्ष्यते—महीतले भूमण्डले स्थानतया त्तिमितत्वेन कथचन
केनापि प्रकारेण अवतिष्ठमान स्थिति कुर्वाण सुधारसमिव । किमप्रेक्षायाम् । किमन
सुधारसम् । अखण्डस्य सपूर्णस्य चण्डात्तीक्ष्णादितर गिशिर धाम तेनो यस्यैतावता
चन्द्रस्य मण्डल विभ्य तस्यान्तरालतो मन्थान्निर्गत नि स्रतम् । केन । अङ्कवर्त्मना ला-
ञ्छनमार्गेण ॥

सृजन्तमुच्चैः स्वकर मदोदयात्कुलाद्रिसान्द्रप्रतिनादमन्दुरैः ।

स्वर्गाजितैः स्पर्धितया पयोमुचा चमू विगायन्तमिवातिकोपतः ॥ ६९ ॥

गज के कुर्वन्तम् । मदरयोन्मत्तताया उदयादाविर्भावात्स्वकर निजशुण्डादण्डमुच्च-
हर्ष सृजन्त कुर्वन्तम् । उत्प्रेक्ष्यते—स्वर्गाजितैरात्मगर्जारावै सार्ध स्पर्धितया ह्नापित्वेन
अतिकोपतोऽधिकक्रोधात् पयोमुचा मेघाना चमूमनीकम् । वृन्दमित्यर्थः । विगायन्त-
मवगणयन्तमिव । 'नवाम्बुदानीकमुहूर्त्तलाञ्छने' इति रघुवशे । अनीकवच्चम् । किभूतै-
र्गाजितैः । कुलाद्रिषु मन्दरप्रमुखकुलशैलेषु सान्द्रेण बहुलेन प्रतिनादेन प्रतिनादेन
मेदुरै पुष्टै ॥

कुतूहलेनेव महीविहारिणं महीधरं कैरवबन्धुधारिणः ।

किमेतयोर्भाग्यनभोमणेरहः शरद्विधोर्वा किमु पिण्डितं महः ॥ ७० ॥

अथ वा उत्प्रेक्ष्यते—कुतूहलेन कौतुकेन मध्या पृथिव्या विहरति खेलति इत्येव-
शील कैरवबन्धु चन्द्र धरतीत्येवशीलस्तस्य शभोर्महीधर शैल कैलासमिव । अथ वा
किम् । उत्प्रेक्ष्यते । एतयोर्नाथीकुराव्यवहारिणोर्भाग्य पुण्य तदेव नभोमणिः सूर्यस्तस्याहर्दि-
नमिव । अद्वो भानोरुदयः । तथा एतस्मात्स्वप्राक्तयोर्भाग्याभ्युदयो भविष्यति । अथ वा
शरद्विधोर्मेघात्ययोदितचन्द्रस्य पिण्डित पिण्डीभूत महः कान्तिरिव ॥ आदितः पञ्चभिः
कुलकम् ॥ इति गजस्वप्नः ॥

व्यमोचि तं स्वप्नमवेक्ष्य संलये विलोचनाम्भोरुहमुद्रणानया ।

पयोरुहिण्येव पयोजबान्धवोदये शचीकान्तहरिन्महीधरे ॥ ७१ ॥

अनया नाथीदेव्या संलये निद्रायाम् । 'निद्रा प्रमीला शयन सवेशः स्वापसलयौ'
इति हैम्याम् । त पूर्वोक्तं गजस्वप्नमवेक्ष्य दृष्ट्वा विलोचनाम्भोरुहयोर्नयनकमलयोर्मुद्रणा निमी-
लन व्यमोचि मुक्तम् । निद्रा त्यक्तैत्यर्थः । कथेव । पयोरुहिण्येव । यथा शच्या इन्द्राण्या
कान्तः शक्रस्तस्य हरित् दिक् पूर्वा तस्या महीधर उदयशैलस्तत्र पयोजबान्धवस्य
भास्करस्य अभ्युदय विभाव्य पयोजिन्या पद्मिन्या नेत्रतुल्यपयोरुहयोर्मुद्रणा सुकुलन
विमोच्यते ॥

सुखं शयाना निशि निद्रयाङ्गना निभाल्य तं स्वप्नमवाप समदम् ।

यथा परब्रह्म समीररुन्ध(रोध)नैर्निबद्धपद्मासनयोगिमण्डली ॥ ७२ ॥

अङ्गना नाथी समदः हर्षमवाप लेभे । किं कृत्वा । निभाल्य दृष्ट्वा । कम् । त पूर्व-
व्यावर्णितस्वरूप हस्तिस्वप्नम् । किंभूता नाथी । निशि रात्रौ निद्रया सुखं सातेन शयाना
स्वपन्ती । सुप्ता सतीत्यर्थः । केव । निबद्धेति । यथा निबद्ध रचित पद्मासनमासनविशेषो
यैस्तादृशाना योगिना योगमार्गसाधकाना मण्डली श्रेणी समीराणा प्राणापानादीना
पवनाना रुन्ध(रोध)नै रोधे परब्रह्म परमात्मानमालोक्य परम समदं प्राप्नोति । योगिनो
हि पद्मासनेनोपविश्य वातरुन्ध(रोध)नपूर्वकमेकताना योगध्यानं कुर्वन्तः । परमात्मानमा-
त्मनि हृदयकमलकर्णिकाया वीक्ष्य । 'त्वा योगिनो जिन सदा परमात्मरूपमन्वेषयन्ति
हृदयाम्बुजकोशदेशे' इति कल्याणमन्दिरस्तवेऽपि । 'परमानन्दभाज सन्तो ध्याना-
द्विरमन्ते' इत्येष व्यतिकरः कुमारसंभवे ॥

गभीरिमाणं दधतः सपल्लवस्मितप्रसूनव्रजराजितान्तरात् ।

स्वहंसतूलीशयनोदरादसौ क्षणादुदस्थात्करिणीव सैकतात् ॥ ७३ ॥

असौ नाथी स्वस्य हंसतूलीनाम् शयनस्य । यद्वा आत्मनो हसना पक्षरौमभिर्भृता
तूली । अथवा हसनामलक्षणकेन पट्टशाटकेन । 'स्वयमेवाभरणालङ्कारं सुयद्' इति कल्पसू-

त्रे । 'भगवान्स्वयमेवाभरणालकारान्मुञ्चति । तान्याभरणानि कुलमहतरिका हसलक्षणेन पटशाटकेन प्रतीच्छति । तथा 'पञ्च मुढिय लोय करेइ ।' शक्रोऽपि हसलक्षणेन पटशाटकेन केशान्प्रतीक्ष्य क्षीरसमुद्रे वाहयति ।—इति कल्पवृत्तिः । निमिता तूली प्रस्तरणोपकरणविशेषः । लोके 'तुलाइ' इति प्रसिद्धा । तत्सयुक्तस्य शयनस्य वा शय्याया उदरान्मध्यात्क्षणात्तत्कालमुदस्थादुत्थिता । किं कुर्वत स्वहसेत्यादि । दधतो धारयत* । कम । गभीरिमाण मध्ये निम्नता 'मज्झन्ने गम्भीरे' इति कल्पादिमसूत्रवचनात् । पुनः किभूतात् । सपल्लवा. किसलयकलिताः स्मिता विकसिता ये प्रसूनव्रजा* कुसुमसमूहास्तै राजित शोभितमन्तर मध्य यस्य । केव । करिणीव । यथा हस्तिनी उभयपक्षपरावर्तनादिना । कथचिन्निम्नीभूतात् । 'शय्या त्यजन्त्युभयपक्षविनीतनिद्रा' इति रघौ । उभयाभ्या पक्षाभ्या पार्श्वोभ्या परावर्तनेन लोठनेन विनीता अपाकृता निद्रा यै—इति तद्वृत्तिः । तथा समीपतरुनिष्पतत्पल्लवपुष्पोपचितात्सैकताज्जलोच्चिततटादुत्तिष्ठते ॥

मरालबालेव विलासगामिनी क्षितौ क्षिपन्ती पदपद्मयामलम् ।

ततः समुद्दिश्य पति पतिव्रता महेभ्यपत्नी पदवीं व्यभूषयत् ॥ ७४ ॥

शय्याया उत्थानानन्तर महेभ्यपत्नी नाथी पति स्वभर्तारमुद्दिश्य । पतिपार्श्वे गन्तुकामेत्यर्थः । पदवीं मार्गं व्यभूषयदलकृतवती । किभूता । पतिरेव स्वभर्तैव व्रत सतीत्वेन यस्या स्वपाणिग्रहीतार विना स्वप्रेऽपि त्रिवापि नान्य पुमास कामयते सा पतिव्रता । प्रथम तु सतीत्वसूचनमुक्तम् । अत्र काव्ये तु प्रकटत्वेन सतीत्व प्रतिपादितम् । किं कुर्वन्ती । क्षितौ पृथिव्या पदपद्मयोर्ग्रामल युग्मं क्षिपन्ती स्थापयन्ती । पुनः किभूता । विलासेन लीलया मन्थर गच्छतीत्येवशीला । केव । मरालबालेव । यथा हसस्य पत्नी हसी विलासगामिनी भवेत् ॥

क्षणादथोर्वीवलयोर्वसी मणीविभूषणध्वसितरोदसीतमाः ।

असौ पुरस्तात्प्रकटीबभूवुषी प्रियस्य मूर्तेव कुलाधिदेवता ॥ ७५ ॥

अथ स्वप्रदर्शनोत्थाननिर्गमनानन्तरमसौ नाथी क्षणात्तत्तत्कालादेव प्रियस्य कुरासाधो. स्वभर्तुः पुरस्तादग्रे प्रकटीबभूवुषी व्यक्ता जाता समेत्याग्रे तस्थौ । किमता । उर्वीवल्यस्य भूमण्डलस्य उर्वसी नामाप्सरा । 'विशति विशति वेदीमूर्वसी सेयमुर्व्या' इति नैषधे । पुनः किभूता । मणीभूषणे रत्नाभरणैर्ध्वसित निर्दलित रोदस्योर्द्यावामभ्योस्तमो ध्वान्त यया सा । उत्प्रेक्ष्यते । तस्येत्यस्य मूर्ता तनुमती कुलाधिदेवता गोत्राधिष्ठात्री देवीव । साप्यप्सरा भूषणमाणिक्यकान्तिविध्वस्ततमा स्यात् ॥

तया क्रमादिभ्यविभावरीवरो विमुद्रणाया गमितः स गोचरम् ।

वचोविलासैररुणांशुभिर्यथारविन्दवृन्दं दिवसाननश्रिया ॥ ७६ ॥

तया नाथीदेव्या क्रमादागमनानुक्रमेण वचोविलासैः स्ववचनचातुर्यातिशयैः स कुरा-

ह्म इभ्येपु लक्ष्मीवत्सु विभावरीवरश्चन्द्रो मुख्यो विमुद्रणाया जागरणस्य गोचर विषय गमित प्रापितः । प्रबोधित इत्यर्थः । कथेव । दिवसाननश्रियेव । यथा प्रभातलक्ष्म्यारुणा-
शुभिर्भानुकिरणैरविन्दाना पद्माना वृन्द विमुद्रणाया गोचर गम्यते । विकाश्यते इत्यर्थः ॥

सुमध्वजोर्वीधरजैत्रशस्त्रया रहस्यवत्स्वप्न उदात्तनेत्रया ।

विनिद्रता लोचनयोर्वितन्वते न्यवेदि तस्मै व्यवहारिभास्वते ॥ ७७ ॥

उदात्ते स्फारे कुमुदकमलकुवलयचक्रोरहरिणखञ्जनजयनशीले नेत्रे नयने यस्यास्तया तस्मै स्वकान्ताय स्वप्नो निद्रावस्थाया गजेन्द्रदर्शन न्यवेदि कथित । किवत् । रहस्य-
वत् । यथा रहस्य स्वप्रियाय निवेद्यते । तस्मै किभूताय । व्यवहारिषु दीप्यमानत्वा-
द्भास्वते सूर्याय । पुन कि कुर्वते । विलोचनयोर्नेत्रयोर्विनिद्रता निद्राभावात्स्मेरता त-
न्वते विस्तारयते । कुर्वत इत्यर्थः । तथा किभूतया । सुमध्वजोर्वीधरः स्मरराजस्तस्य
जेत्र जगज्जयनशील यत् शस्त्रमायुध तद्रूपया ॥

किमावयोरेष फलं प्रदास्यति स्वपाणिसिक्तस्मयमानशाखिवत् ।

इद निगद्य प्रमदाद्रसुधराप्सरा व्यरसीद्व्यवहारिवर्णिनी ॥ ७८ ॥

व्यवहारिण कुरामाधोर्वर्णिनी स्त्री नाथी प्रमदादानन्दात् इदमेतदुच्यमान निगद्य क-
थयित्वा अर्थाद्भर्तुं पुर । व्यरसीद्विरमति स्म । किभूता । वसुधराया भूमेर्दिव्यरूपत्वाद्-
प्सरा । 'वातु जलौकोऽप्सरस । 'सिकता' सुमन समा ' । एतेषा शब्दाना बहुत्व वा स्यात् ।
इति लिङ्गानुशासने । इद किम् । यदेष गजस्वप्न आवयोर्दम्पत्यो किं फल प्रदास्यति ।
किवत् । स्वपाणिना निजहस्तेन सिक्तो जलेनाभिषिक्तोऽत एव स्मयमान शाखाप्रशा-
खापत्रपल्लवपुष्पोपचितो जायमानः शाखिवद्भृक्ष इव ॥

तदानेनेन्दोरमृतोर्मिमालिनो गिर सुधाया भगिनीमिवोद्धताम् ।

निधीय कर्णैः पुटकैरिवान्तरा स कूणिताक्षः परमा मुदं दधौ ॥ ७९ ॥

स महेभ्यः कुराख्योऽन्तरा हृदयमध्ये परमामृत्कृष्टा मुद प्रीतिमानन्द दधौ धारयति
स्म । कि कृत्वा । निधीय पीत्वा । सादर श्रुत्वेत्यर्थः । काम् । गिर वाणीम् । कैः ।
कर्णै श्रवणै । तादृक् शुभस्वप्नश्रवणोत्कण्ठया वारवारप्रश्ने मुहुर्मुहु कर्णदानाद्बहुत्वम् ।
उत्प्रेक्ष्यते । पुटकैरिव । अन्योऽपि रस पुटकै पीयते । किभूत स । विकूणिते निमी-
लिते अक्षिणी दृशौ येन । 'उत्कल्लोला दिशि दिशि जना. कीर्तिपीयूषसिन्धु यस्याद्यापि
श्रवणपुटकै कूणिकाक्षा पिबन्ति' इति चम्पूकथायाम् । किभूता गिरम् । उद्धता प्र-
कटीभूताम् । कस्मात् । तदानेनेन्दोर्नाथीवदनचन्द्रात् । उत्प्रेक्ष्यते । सुधाया अमृतस्य
भगिनी जामिमिव । भगिनी किभूताम् । अमृतोर्मिमालिन सुधासमुद्रात्प्रादुर्भूताम् । 'ल-
क्ष्मीकौस्तुभपारिजातसहज. सन्तु सुधाम्भोनिधेर्देवेन प्रणयप्रसाराविधिना मूर्ध्ना धृतः
शुभुना । अद्याप्युज्जति नैव दैवविहित क्षीण क्षपावल्लभ केनान्येन विलङ्घ्यते विविगतिः

पाषाणरेखासखी ॥' इति भोजप्रबन्धे क्षीरसमुद्रस्य सुधासमुद्रत्व प्रतिपादितमस्ति ।
तथान्यत्रापि काव्यकल्पलताग्रन्थादिष्वपि विद्यते च । अथ वा वदनेन्दो कथभूतात् ।
अमृतोर्मिमालिन सुधासमुद्रात् । 'तदेव गत्वा पतित सुधाम्बुधौ दधाति पङ्कीभवदङ्कता
विधौ' इति नैषधे । अथवा 'तदानेन्दोरमृताब्धिजन्मन' इति पाठ । सुधायाः किम्भू-
ताया । तदानेन्दोर्वा किम्भूताम् । अमृताब्धि समुद्रस्तस्माज्जन्मोत्पत्तिर्यस्या यस्य वा ॥

द्विजावलीचन्द्रिकयानुविद्धया स्मितश्रिया श्वेतितसृक्कदेशया ।

भुजान्तराभोगविलासिनीरिवोपचिन्वता चञ्चुरमौक्तिकावलीः ॥ ८० ॥

निगद्यते स्म व्यवहारिणा क्षणं विमृश्य सा तेन सुकेशमानिनी ।

रथाङ्गनाम्नेव रथाङ्गवान्धवोदये रथाङ्गी सविधे समीयुषी ॥ ८१ ॥

(युग्मम्)

तेन व्यवहारिणा कुरासाधुना क्षण स्वल्पकाल विमृश्य विचार्य स्वबुद्ध्या सु शोभना
केशा कुन्तला यस्याः सा सुकेशी । सुकेशी स्वा मन्यते इति सुकेशमानिनी । 'क्यङ्
मानिनोश्च' एतयोः परयोः पुवद्भावः स्यात् । सा नार्थी निगद्यते स्म भाषिता । केनेव ।
रथाङ्गनाम्नेव । यथा रथाङ्गवान्धवस्य भानोरुदये सविधे आत्मन पार्श्वे समीयुषी समागता
रथाङ्गी चक्रवाकी रथाङ्गेन चक्रवाकेन वाद्यते । तेन किं कुर्वता । चञ्चुरा प्रधाना मौ-
क्तिकावलीर्हारानिव उपचिन्वता पुष्णता । किम्भूता । भुजान्तरस्य हृदयस्याभोगो वि-
स्तारस्तत्र विलसन्तीत्येवशीलास्ता । तथा [स्मितश्रिया ईषद्वस्मितलक्ष्म्या ।] किम्भूतया
[स्मितश्रिया ।] द्विजावलीचन्द्रिकया दन्तपङ्क्तिज्योत्स्नया । 'दशनचन्द्रिकया व्यव-
भासितम्' इति रघौ । अनुविद्धया व्याप्तया । पुन किम्भूतया । श्वेतितो धवलीकृत
सृक्कदेश औष्ठप्रान्तदेशो यया । 'दन्तवस्त्रं च तत्प्रान्तौ सृक्कणी' इति हैम्याम् ॥ युग्मम् ॥

अनेकपस्वप्ननिरीक्षणादवाप्स्यते तदन्वर्थमुतोऽचिरात्त्वया ।

महोदयः केवललम्भतो मुनीसमज्ययेवाम्बुजमञ्जुलोचने ॥ ८२ ॥

हे अम्बुज कमल तद्वन्मञ्जुनी मनोज्ञे लोचने नयने यस्यास्तस्या सवोधनमम्बुजमञ्जु-
लोचने हे प्रिये, अनेकपस्य गजस्य स्वप्नस्य निरीक्षणादर्शनात् अचिरात्स्तोककालादेव
तस्यानेकपस्यान्वर्थोऽनेकान् बहून् पाति रक्षति स्वामितया ससाराद्धर्मोपदेशमहाव्रताणुव्रता-
दिप्रदानेन तारयतीत्यनुगतार्थो यस्य तादृश सुत पुत्रस्त्वया भवत्या अवाप्स्यते । कयेव ।
मुनीसमज्ययेव । यथा मुनीना साधूनाम् । मुनीशब्दो दीर्घोऽप्यस्ति । यथा लिङ्गानुशासने—
'यानीमुन्यौ स्वातिगव्यूतिवस्त्य' इति । भावचारित्र विना केवलज्ञान न स्यादिति मुनीपदो-
पादानम् । समज्यया सभया अर्थाद्वन्द्वेन केवलस्य एकागाकारस्य पञ्चमज्ञानस्य केवलज्ञानस्य
आस्यदनाचूर्तेर्महोदयो मोक्षोऽवाप्यते । य उदय आगत कदापि न याति स एव महोदय ॥

जयन्तवज्जम्भनिशुम्भभामिनी पति चमूनामिव सर्वमङ्गला ।

वशेव शौरेः सुमनःशरासनं क्रमाच्च पुत्रं प्रसविष्यसि प्रिये ॥ ८३ ॥

हे प्रिये, गर्भत्वेन प्राप्त च पुनः क्रमात्पूर्णसमयपरिपाठ्या पुत्र नन्दन प्रसविष्यसि जन-
यिष्यसि । का किवत् । जम्भनिशुम्भस्य इन्द्रस्य भामिनी प्रिया इन्द्राणी जयन्तवत् ज-
यदत्तमिव । पुनः का कमिव । सर्वमङ्गला पार्वती चमूपति स्वामिकार्तिकमिव । पुनः
का कमिव । शौरेर्विष्णोर्वेशा लक्ष्मीः सुमना. सुमनसो वा पुष्प शरासन धनुर्यस्य । सुमन-
शब्दस्य वा बहुत्वमिति लिङ्गानुशासने । 'पुष्पाण्यस्येषुचापास्त्राणि' इति हैम्याम् । कन्दर्पमिव ॥

इति प्रणीय श्रुतिगोचरं वचः प्रियस्य दध्रे पुलकोद्गमस्तया ।

तड्बिद्वतामुर्वरयेव जीवनं निपीय सस्याङ्कुरराजिराजिता ॥ ८४ ॥

तया नाथीदेव्या पुलकोद्गमो रोमाञ्चाविर्भावो दध्रे धृतः । किं कृत्वा । इति पूर्वोक्त-
प्रकारेण प्रियस्य स्वभर्तुर्वच वचन श्रुतिगोचर श्रवणगत प्रणीय कृत्वा । श्रुत्येत्यर्थः ।
कयेव । उर्वरयेव । यथा सर्वसस्यया भुवा तड्बिद्वता मेघानां जीवनं जलं निपीय पीत्वा स-
स्यानां सर्वधान्याङ्कुराणां प्ररोहाणां राजिभी राजते इत्येवशीला तस्या भावो राजिता
सस्याङ्कुरराजिराजिता । सर्वधान्यप्ररोहश्रेणिशोभनशीलत्वं प्रियते । 'उर्वरा सर्वसस्या भूः'
इति हैम्याम् ॥

धवः सुधाधामसगोत्रवक्रयेत्यवादि बद्धाञ्जलिपाणिपद्मया ।

वरे सुरेन्दोरिव कान्तं तावके वचःप्रपञ्चेऽव्यभिचारितास्तु मे ॥ ८५ ॥

सुधाधाम्नोऽमृतकिरणस्य चन्द्रस्य सगोत्रं स्वजनो बान्धवः । तुल्यमिति यावत् । वक्त्रं
मुखं यस्यास्तया चन्द्रवदनया धवः स्वभर्ता इत्यमुना प्रकारेण अवादि भाषितः । तथा
किंभूतया । बद्धो रचितोऽञ्जलिर्योजनं याभ्यां तादृशौ पाणिपद्मौ करकमलौ यस्याः । क-
मल(१)शब्दः पुष्पीबलिङ्गयोः । इति किम् । हे कान्त, तावके त्वदीये वचःप्रपञ्चे वचन-
विस्तारे वाग्वैभवे वा मे मम व्यभिचरति मृषा भवतीत्येवशीलं व्यभिचारि न व्यभिचारि
अव्यभिचारि तस्य भावः अव्यभिचारिता सत्यता अस्तु भवतात् । कस्मिन्निव । वरे
इव । यथा सुरेन्दोरिन्द्रस्य प्रधानदेवस्य वा वरे अभीष्टवाक्प्रदाने अव्यभिचारिता भवेत् ॥

मिथः प्रथाभिर्वचसा वचस्विनौ कियच्चिरं तस्थतुरत्र दम्पती ।

वसन्तफुल्लत्सहकारकानने पिकाविवोदीरितपञ्चमस्वनौ ॥ ८६ ॥

अत्र इभ्यश्चयागृहे वचस्विनौ विशिष्टवाग्विलासशालिनौ दम्पती स्त्रीभर्तारौ मिथः
परस्परं वचसा निजनिजवचनानां प्रथाभिर्विस्तरैः । वार्ताविनोदैरित्यर्थः । कियच्चिरं कियन्ती
वेला यावत्तस्थतुः स्थितौ । काविव । पिकाविवः । यथा वसन्तेन मधुमासेन फुल्लतां विक-
सताम् । मञ्जरीपिञ्जरीभवतामित्यर्थः । सहकाराणाम् आश्राणां कानने उदीरितः प्रकटीकृतः ।

पञ्चमनामो रागस्य स्वनो ध्वनिर्याभ्या तौ । पिकी च पिकश्च पिकौ । 'पुमान् स्त्रिया त-
ल्लक्षणश्चेदेवविशेष । स्त्रिया सहोक्तौ पुमान् शिष्यते न स्त्री, स्त्रीपुसलक्षणश्चेदेव विशेष ।
ब्राह्मणी च ब्राह्मणश्च ब्राह्मणौ तल्लक्षण. किम् । कुक्कुटमयूयौ' इति प्रक्रियाकौमुद्याम् ।
तेन पिकीशब्दस्य लोपे पिकाविति । किञ्चिच्चिर तिष्ठतः ॥

मुदाथ नाथी शयनीयमन्दिरं क्रमेण सकन्दनसद्मसुन्दरम् ।

व्यभूषयत्किंपुरुषप्रभोरिवारविन्ददृङ्गान्दिरकन्दरोदरम् ॥ ८७ ॥

अथ स्वप्रार्थकथनतत्तद्वातानन्तर नाथी मुदा प्रमोदेन क्रमेण भर्तृविसर्जनमृह-
मागार्गमनपरिपाठ्या शयनीयमन्दिर स्वशय्यागृह व्यभूषयदलकरोति स्म । किम्भूतम् ।
सकन्दन* शक्रस्तस्य सद्म मन्दिर तत्सबन्धि वा वैजयन्तप्रासादस्तद्वत्सुन्दर रमणीय-
मिति गर्भितोपमा । केव । अरविन्ददृगिव । यथा किंपुरुषाणां किनराणां प्रभोरिन्द्रस्य प्र-
कृष्टकिनरस्य कस्यचिद्वा पत्नी मन्दरस्य मेरोरिन्द्रकीलशैलस्य वा कन्दराया गुहाया
उदर मध्य विभूषयति । किनराणामवस्थान मन्दरकन्दरासु वर्ण्यते । यथा चम्पूकथायाम्—
'मन्द मन्दरकन्दरासु शयितानुत्थापयन्किनरान्' इति ॥ इति गजस्वप्रविचारकथनस्व-
शयनसद्मगमनम् ॥

सुखं स्वकीये सदने निषेदुषी मुद महास्वप्नजुषं प्रपेदुषी ।

इद कलाकेलिमरालमानसे व्यचिन्तयत्सा विदुषीव मानसे ॥ ८८ ॥

सा नाथी मानसे स्वचित्ते इद वक्ष्यमाण व्यचिन्तयद् विमृशति स्म । केव । विदु-
षीव । यथा पण्डिता हृदये शास्त्रार्थादि विचिन्तयति । किम्भूते मानसे । कलाकेलि
काम स एव मरालो राजहसस्तस्य क्रीडार्थं वासार्थं वा । 'मानसौका' इति हर्मविच-
नात् मानसनाम्नि सरसि । सा किम्भूता । सुख निराधिव्याधिक यथा स्यात्तथा स्वकीये निजे
शयनीयसदने मन्दिरे निषेदुषी उपविष्टा । पुन किम्भूता । महानद्भुत आश्चर्यकारी य
स्वप्न स्वापावस्थायामैरावणवारणविलोकन त जुषते सेवते तादृशी महास्वप्नसजाता मुद
प्रातिमानन्द प्रपेदुषी ॥

पुनः सृजन्त्या मयि मुद्रणा दृशोः परैरपस्वप्नविजृम्भितैरसौ ।

निहन्यता मासहजैरिव ग्रहैस्त्रिकोणकेन्द्रोपगत. शुभग्रह. ॥ ८९ ॥

पुनद्वितीयवार दृशोल्लेचनयोर्मुद्रणा निमीलनम् । निद्रामित्यर्थः । सृजन्त्या कुर्वत्या मयि
परैरन्यैरपस्वप्नविजृम्भितैर्दुष्टस्वप्नदर्शनविलसितैरसौ गजदर्शनलक्षण. शुभ स्वप्नो मा नि-
हन्यता मा व्यर्थीक्रियताम् । क इव । शुभग्रह इव । यथा असहजैः शत्रुभूतैर्भौममन्दा-
दिभिर्ग्रहैः खेटैर्नवपञ्चम त्रिकोण प्रथमचतु.सप्तमदशमाख्यानि केन्द्राणि तेषु भवनेषु गत.
प्राप्त. शुभो गुरुबुधादि प्रशस्यग्रहो निहन्यते निर्बलीक्रियते ॥

इदं विमृश्येयमजूहवत्ततः सखीरशेषाः स्वकपारिपार्थिकाः ।

द्विरेगुज्जारवमञ्जुवादिनी वसन्तलक्ष्मीः पिककामिनीरिव ॥ ९० ॥

इदं पूर्वोक्तं विमृश्य विचार्य । इयं नाथी मुदा हर्षेण स्वकपारिपाश्विका निजसमीप-
वर्तिनीरशेषा समस्ता अपि सखीर्वियसी^(१) रज्जुहवदाकारयामास । केव । वसन्तलक्ष्मी-
रिव । यथा द्विरेफाणा भ्रमराणा गुञ्जारवेण गुञ्जितेन एव मनोज्ञं वदतीत्येवशीला वस-
न्तश्रीः पिककामिनी कोकिला आह्वयते ॥

ततो वयस्यो^(२)ऽन्तिकमाश्रिता मधुव्रताङ्गनाश्चूतलतामिव सिताम् ।

वभाषिरे कोकिलकामिनीगणकणाद्वयीवादिनादयानया ॥ ९१ ॥

ततः सखीसमागमनानन्तरमनया नाथीदेव्या वयस्य ^(१) सख्यो वभाषिरे वादिता ।
वयस्य ^(२) किभूता । अन्तिक नाथीसमीपमाश्रिता सेवमाना । अर्थात्सनिधाने समागता ।
का इव । मधुव्रताङ्गना इव । यथा भृङ्ग्यः स्मिता विकसिता कलिकाकलिता चूतलता
माकन्दवल्लीमाश्रयन्ते । अनया किभूतया । कोकिलकामिनीगणानां पिकीप्रकरणां कृष्णेन
रावेण सह अद्वयीवादः एकीभावो यस्य कृष्णः कलकूजितमिवाद्वयीवादोऽसाधारणतया
यस्मिन्तादृशो निनादो रावो ध्वनिर्यस्या ॥

चकोरिके चन्द्रकले लवङ्गिके मृणालिके पुष्पलते कुरङ्गिके ।

कुरङ्गनाभे सुरभे शशिप्रभे विनोदिके मोदिनि वन्दि सुन्दरि ॥ ९२ ॥

तथा प्रथन्ता कथका यथा कथा ममाग्रतः श्रीजिनचक्रिसकथाः ।

यथा शुभस्वप्नदृशा मया निशापनीयते पद्धतिवत्पथिस्पृशा ॥ ९३ ॥

(युग्मम्)

पूर्वकाव्ये केवलानि सखीनां विशेषणान्येव सन्ति । चम्पूकथायामप्येवविधान्येव
सखीनामानि दृश्यन्ते । नैषधेऽपि च । एवविधा अभिधाना हे सख्य, यूयं ममाग्रतो
मत्पुरस्तात् जिनानामृषभादीनां चक्रिणा भरतप्रमुखाणां चक्रवर्तिनां सकथा वार्ता । 'त्वत्स-
कथापि जगता दुरितानि हन्ति' इति भक्तामरस्तोत्रे । नववार्तापीति तद्वृत्तिः । तथा तेन
प्रकारेण प्रथन्ता विस्तारयन्तु । कथयन्तिवत्यर्थः । क इव । कथका इव । यथा कथका
वाचका वक्तारः कथा पूर्वपुरुषचरितानि प्रथयन्ति विस्तारेण वदन्ति तथा । कथम् ।
यथा शुभं प्रशस्तं स्वप्नं पश्यतीत्येवशीला तथा शुभस्वप्नदृशा मया भवत्स्वामिन्या निशा
अवशिष्टा रजनिरपनीयतेऽतिक्राम्यते परिपूर्णक्रियते वा । किवत् । पद्धतिवत् । यथा पन्थान
मार्गं स्पृशति भजतीति पथिस्पृक् पथिकी तथा कथाभिर्वार्ताभिः कृत्वा पद्धतिमार्गोऽपनीयते
उल्लङ्घयते तथा । 'कलहता, भरकन्ता, भयसतत्ता, कष्टाण्येलग्गा । पियहसण उंससिया,
पञ्च वि मग्ग न याणति ॥' इति सूक्तोक्तेः ॥ युग्मम् ॥

कथानुषङ्गेषु मिथः सखीजनोदितेषु काचिद्वयसीदमालपत् ।

परेषु गान्धर्वरसेषु पञ्चमप्रपञ्चगीतिं विदुरेव गायनी ॥ ९४ ॥

मिथोरन्योन्यं सखीरूपैर्जनैर्लोकैरुदितेषु उक्तेषु कथितेषु कथानुषङ्गेषु वार्ताप्रस्तावेषु

सत्सु काचिदनिर्दिष्टनामा वयसी सखी इदमग्रे वक्ष्यमाणमालपद्मभाषे । केव । गायनीव । यथा परेष्वन्येषु गान्धर्वाणां गायनानां गीतानां वा । 'गीतं गानं गेयं गीतिर्गान्धर्वम्' इति हैम्याम् । रसेषु सत्सु विदुरा गीतिनिपुणी गायनी गान्धाविका पञ्चमरागस्य प्रपञ्चो विस्तारो यत्र तादृशीं गीतिमालपति । गायतीत्यर्थः ॥

पुराभवन्नाभिमहीहिमद्युतेस्तनूभवः श्रीवृषभध्वजो जिनः ।

इवात्मभू राजसभावभासितः ससर्ज यो विष्टपसृष्टिमात्मना ॥ ९९ ॥

हे स्वामिनि, पुरा पूर्व युगस्यादौ सर्वव्यवस्थाप्रादुर्भवनव्यतिकरे नवाशीतिपक्षाधिकत्र्यशीतिपूर्वलक्षावशेषे तृतीयारकपर्यन्ते नाभिर्नामा मध्या भूमौ हिमद्युतिश्चन्द्रस्तस्य । 'इदं तमुर्वीतलशीतलद्युतिम्' इति नैषधे । तनूभव पुत्र श्रिया राज्यतीर्थकुलक्षम्या युक्तो वृषभः ककुद्भान् कुरुदेशे ध्वजश्चिह्नं यस्य तादृक् जिनस्तीर्थकर एतावता ऋषभजिनोऽभवद्भव । स क । यत्तदो सबन्धात् यो राज्ञा राजन्यानामिष्वाकुवशोद्भवानां सभया समूहेन । 'सदेवमणु आसुराए परिषाए समणुगम्ममाणगो' इति कल्पसूत्रे । 'पर्षदा समूहेन' इति तद्वृत्तिः । 'सुरसमाजसमाक्रमणोचितः' । समाज समूह इति रघुवशे । 'उडुपरिषदं किं नार्हन्ती निश किमनौचिती' इति नैषधे । नक्षत्रसमूहस्येति तद्वृत्तिः । ततः सभावाचका शब्दा समूहेऽपि दृश्यन्ते । अथवा सभायां परिषदि अवभासितं शोभितं उपविष्टं । तादृशं सन्नात्मना स्वेन विष्टपस्य विश्वस्य सृष्टिं सर्वव्यवहारशिल्पकलाराज्यस्थितिप्रजापालनादिसर्गं ससर्जं करोति स्म । क इव । आत्मभूतिव । यथा । ब्रह्मा राजसभावेन रजोगुणस्वभावेन भासितं सन् जगत्सर्गं चक्रे ॥

अमुष्य नाभेयजिनावनीनभोमणेरजायन्तं शतं तनूरुहाः ।

पवेरिवास्त्राः क्रतवः शतक्रतोरिव च्छदानीव पुनः पयोरुहः ॥ ९९ ॥

अमुष्य एतस्य नाभेरपत्य नाभेयो वृषभः स एव जिनानां सामान्यकेवलनां मध्ये अवन्या भूमेरति तेजस्त्वेन नभोमणे सूर्यस्य । अथवा—अवनीनभोमणी राजा । 'मन्यदिनावधिविधेर्वसुधाविवस्वान्' इति नैषधे । तथा 'पाण्डोरवनिमार्तण्डस्य' इति पाण्डवचरित्रे । जिनराजस्येत्यर्थः । शतं शतसख्याकास्तनूरुहाः । 'तनूरुहस्तु पुत्रे गच्छति लोम्नि वा' इत्यनेकार्थः । अजायन्तं जाताः । कस्येव । पवेरिव । यथा वज्रस्य शतमस्त्रा कोट्यो भवन्ति स्म । पुनः कस्येव । शतक्रतोरिव । यथा इन्द्रस्य शतमिता क्रतवः प्रतिमा यज्ञा वा आसन् । 'इन्द्रेण कार्तिकश्रेष्ठिभवे पञ्चमी प्रतिमा शतवारं व्यूढा' इति कल्पकिरणवल्याम् । पुनः कस्येव । पयोरुह इवात्र षष्ठी । यथा कमलस्य शतं छदानि पत्राणि जायन्ते ॥

जिनावनीन्दोः किल धर्मकर्मणोर्व्यवस्थयास्मादुदभावि भूतले ।

रथाङ्गपाथोरुहयोर्मुदोदितारविन्दिनीवल्लभमण्डलादिव ॥ ९७ ॥

किलेति श्रूयते निश्चितं वा । भूतले भरतक्षेत्रक्षोणीमण्डले अस्माज्जिनावनीन्दोरेतस्माद्-
 षभमतीर्थकराद्धर्मं सुकृतं कर्म कृषिवाणिज्यादि तयोर्व्यवस्थया विवेकेन उदभावि प्रकटी-
 भूतम् । कस्मात्कवेव । उदितादभ्युदयं प्राप्तादरविन्दिनीवल्लभस्य पद्मिनीपतेर्भानोर्मण्डलाद्
 बिम्बात् रथाङ्गश्चक्रवाक पाथोरुह कमलम् । जातिवाचित्वादेकवचनम् । तयोर्मुदा हर्षेणो-
 द्रयते । यतो रथाङ्गानां प्रियाभिर्वियोग कमलानां सकोचश्च रात्रौ भवेदतो दिवसे हर्षः ।
 मुदेति कर्तृपदं तृतीयान्तम् ॥

बभूव नाभेयविभुः स आदिमः क्षितौ समग्रावनिभामिनीभुजाम् ।

पुलोमजाप्राणपतेर्भतङ्गजो महामृगाणामिव दानशालिनाम् ॥ ९८ ॥

हे नार्थदेवि, क्षितौ पृथिव्या स पूर्वोक्तस्वरूपो नाभेय एव विभुः स्वामी ऋषभदेवः ।
 समग्रा ये अवनी भूमीमेव भामिनो भुजन्ति इति अवनिभामिनीभुजः । 'वसुभतीयुवती-
 भुजङ्ग' तथा 'यामिनीकामिनीपति' इत्यादि काव्यकल्पलतायाम् । राजानस्तेषां मध्ये
 आदिमः प्रथमः । अस्यामवसर्पिण्या प्रथमः श्रीऋषभदेवस्यैव राज्यस्य जातत्वात् ।
 शक्रेण प्रथमम् ऋषभदेवस्य राज्याभिषेकः कृतः इति । क इव । मतङ्गज इव । यथा पुलो-
 मजाया इन्द्राण्या । 'हृष्यन्मुहुर्लोमं पुलोमजाया' इति नैषधे । प्राणपतिर्भर्ता शक्रस्तस्य
 गज ऐरावणः स महामृगाणां हस्तिनाम् आदिमो जज्ञे । तथा च चम्पूकथायाम्—'नारा-
 यणनाभ्यम्भोरुहकुहरकुटीमधिशयानस्य वेदविद्या निगदतो भगवतः पितामहस्य बृहद्रथा-
 न्तरविकीर्णाभामनामानि सामानि गायतः सामश्लोकरसनिष्पन्दादुदपद्यन्तः ऐरावतसुप्रती-
 कप्रभृतयोऽष्टौ दिग्गजेन्द्राः । तेभ्योऽभवन् भद्रमन्द्रमृगसकीर्णजातयोः गिरिचरनदीचरो-
 भयचारिणः करिणः । प्रसिद्धः चैतत्सामजा गजा इति । केचित्पुनरन्यथा कथयन्ति ।
 किल सकलसुरासुरकरपरिघपरिवर्त्यमानमन्दरमन्थानमथितदुग्धाम्भोधेरजनिः जनितजग-
 द्विस्मयोल्लसलक्ष्मीमृगाङ्गसुरभिःसुरद्रुमयन्वन्तरिकौस्तुभोच्चैः श्रवसा सहम् शशधरकरका-
 न्तिरैरावतः । तत्प्रसूतिरशेषवनान्यलकरोति' इति । किभूतानां नृपाणां च गजानां च ।
 दानैर्विश्रान्तैर्मदाम्बुभिश्च शालन्ते शोभन्ते इत्येवशीला ॥

पयोविपुत्रीतनयावनीपतेरिवानुबिम्बेषु महीविहारिषु ।

शताङ्गजातेषु तदादिमप्रभोर्बभूव मुख्यो भरताभिधोऽङ्गजः ॥ ९९ ॥

तस्य पूर्ववर्णितस्वरूपस्य आदिमप्रभोर्ऋषभदेवस्य शतसंख्येष्वङ्गजातेषु भरत इत्य-
 मिधा नाम यस्य तादृशोऽङ्गजः पुत्रो मुख्यः प्रथमः श्रेष्ठो वा बभूव । उपेक्ष्यते । शता-
 ङ्गजातेष्वनुबिम्बेष्विव । कस्य । पयोधेः क्षीगसमुद्रस्य पुत्री नन्दना लक्ष्मीस्तस्यास्तनयः
 कामः स एवावनीपती राजा तस्य । किभूतेष्वनुबिम्बेषु । मह्या भूमौ विहरन्ति क्रीडन्ती-
 त्येवशीलेषु । शतमपि सुताः स्मरप्रतिकृतय इव दृश्यन्ते इत्यर्थः ॥

यदीययात्रासु चमूसमुत्थितैर्दिवस्पृथिव्योः प्रविसारिपासुभिः ।

अहस्त्रियामीयति पद्मिनीपतिः पतङ्गतिं ध्वान्तति तत्प्रभामरः ॥ १०० ॥

यस्येमा यदीयास्तासु भरतचक्रिसबन्धिनीषु यात्रासु दिग्विजयकृतप्रयाणेषु चमू-
समुत्थितैश्चतुरङ्गचक्रचलनादुद्भूतैरुद्धीनैर्वा दिवस्पृथिव्योराकाशभुवो प्रविसरन्ति विस्त-
रन्तीत्येवशीलैः पासुभिर्धूलीभिरहर्दिवसस्त्रियामीयति निशेवाचरति । निःशेषतया
रविप्रकाशस्य रुन्धनात् । पुनः पद्मिनीपतिः भास्वान् पतङ्गति खद्योत इवाचरति ।
किञ्चिद्दृश्यमानत्वेन । 'सर्वप्रातिपदिकात् किप् वा आचारे' इत्येके । तेन कृष्णवदाचर-
तीति कृष्णति' इति प्रक्रियाकौमुद्याम् । तथा पतङ्गति । पुनस्तस्य भानो प्रभाभरो
ध्वान्तति अन्धकार इवाचरति । भासा श्यामीभूतत्वेन ॥

हरेर्महिष्यां हरिति प्रयातवान्य आदितः सादितगोत्रशात्रवः ।

पतिः सुराणामिव दानवारियुग्मजेन्द्रसिन्धूद्भववाजिराजितः ॥ १०१ ॥

यो भरतचक्रवर्ती आदितो दिग्विजयकरणव्यतिकरे प्रथमतो हरेरिन्द्रस्य महिष्या
पत्न्या हरिति दिशि । प्राच्यामित्यर्थः । 'निजमुखमित स्मेर धत्ते हरेर्महिषी हरित्'
इति नैषधे । प्रयातवान् गत । क इव । सुराणा पतिरिव । यथा शक्रः पूर्वा दिशः प्रति
प्रयाति, तत्पतित्वात् । किभूतो यः शक्रश्च । सादितः हतः गोत्रवशो येषां तादृशाः शा-
त्रवा वैरिणो यस्य । यद्वा सादिता निर्मूलमुच्छेदिता गोत्रसहिताः सवशाः शात्रवा
रिपवो येन । पक्षे—सादिता गोत्राः पर्वता एव शात्रवो येन । पुनः किभूतः । दान-
वारिभिर्मदजलैर्युञ्जन्ति योगं प्राप्नुवन्तीति दानवारियुगो निर्यद्बहुलमदसलिला ये गजेन्द्रा
भद्रजातीयगन्धोपलक्षिताः सिन्धुरा [तैः] सिन्धुदेशे उद्भव उत्पत्तिर्येषां तादृशैर्वाजि-
भिरश्वै[श्च] राजितः शोभितः । पक्षे—दानवानां दैत्यानामरिभिर्वैरिभिर्गुनक्तीति । देव-
युक्त इत्यर्थः । तथा गजेन्द्र ऐरावणः सिन्धूद्भवः समुद्रोत्पन्नः उच्चैः श्रवाः अश्वः तेन च
राजितः । 'सः सिन्धुजः शीतमहः सहोदरः हसन्तमुच्चैः श्रवसः श्रियः हयम्' इति नैषधे ॥

स सार्वभौमो ध्वजदण्डशेखरीकृतस्फुरत्काञ्चनकुम्भकान्तिभिः ।

मतङ्गजैरञ्जनशैलमासलैः क्षितौ तनोतीव सविद्युदम्बुदम् ॥ १०२ ॥

सर्वस्या भूमेरीश्वरः सार्वभौमश्चक्रवर्ती स भरतः । उत्प्रेक्ष्यते । सविद्युदम्बुदः तडि-
त्कलितजलधरः क्षितौ पृथिव्या तनोतीव करोतीव । कैः । अञ्जननामाः शैलः पर्वतः
तद्वन्मासलैः पुष्टैरुत्तैश्च । तादृशैर्मतङ्गजैः स्वसेनाकुञ्जरैः । किभूतैर्मतङ्गजैः । ध्वजानां
पताकानामर्थ्याङ्गसबन्धिनीनां दण्डेषु शेखरीकृतानामुत्तसताः प्रापितानामुपरिस्थि-
तानां वा स्फुरता दीप्यमानानां झगझगितिकान्तीनां काञ्चनकुम्भानां हेमकलशानां
कान्तिज्योतिर्येषु तैः ॥

दशामवाप्स्यन्ति यदन्तिमामिमेषु सदाश्रया लक्षमिताः क्षितिक्षितः ।

विवर्णतेतीव दिगङ्गनागणैर्मुखे निषेवेऽस्य चमूरजोभरैः ॥ १०३ ॥

दिगङ्गनागणैर्हरिद्रधूवुन्दैः कर्तृभिरस्य भरतचक्रिणश्चमूरजोभरैश्चतुरङ्गदलच्छलनोद्भूत-

भूरिधूलीपटलैर्मुखे वक्त्रे । उत्प्रेक्ष्यते । इति हेतोः । विवर्णता विच्छाद्यता श्यामत्व निषेवे भेजे । सेवितं धृतमित्यर्थः । इति किम् । यद्यस्मात्कारणादस्मदाश्रया वयमेवाश्रयो निवास-स्थानं शरणं वा येषां तादृशा इमे लक्ष्मिता शतसहस्रसख्याका क्षितिक्षितो राजानः । अन्ते अर्थादायुषोऽवसाने भवामन्तिमा चरमा सप्रामादिना मरणलक्षणा दशामवस्था-मवाप्स्यन्ति लप्स्यन्ते ॥

चमूध्वनिः प्रागिरिकंदरोदरे प्रियोपगूढं सुखसुसकिनरान् ।

इदं यशो गापयितुं गुहागतप्रतिस्वनैर्जागरयन्निवोद्गतः ॥ १०४ ॥

अस्य भरतचक्रिणश्चमूध्वनिर्गजवाजिरथपत्तिचतुरङ्गकटककोलाहलशब्द उद्गतः प्रादुर्भूतः । उत्प्रेक्ष्यते । प्रागिरे* पूर्वाचलस्योदयाद्रे कदराणां गुहानाम् उदरे मध्ये प्रियोपगूढं प्रिया किनरीमुपगूह्यालिङ्ग्य । 'क्यबर्थे' समासे णमुल्' इति प्रक्रिया-कौमुद्याम् । चिरविरचितविविधनिधुवनविमोदखेदनिद्रालुतया क्रीडारसिकतया च स्वस्वसुखेन निरातङ्क्या सुप्तान् किनरान् प्रति इदं यशो भरतचक्रिकीर्तिं गापयितुं गानविषया कारयितुं गुहासु गह्वरेषु गतैः प्राप्तैः प्रतिस्वनैः प्रतिशब्दैः कृत्वा जागरयन् प्रबोधयन्निव विनिद्रान् कुर्वन् उत्थापयन्निव ॥

प्रगल्भफालैर्गगने नखैः पुनर्महीतलस्योत्खननैर्हयव्रजः ।

जय सृज स्वर्बलिवेश्मनोर्द्वयोरथेति संज्ञापयति स्वयं पतिम् ॥ १०५ ॥

हयव्रजो वाजिव्रातो गगने नभोद्वणे प्रगल्भफालैः प्रकृष्टप्रकर्षोल्लसन्नैरुच्चैरुड्य-नैर्वा पुनर्नखैः खुरैर्महीतलस्य भूमेर्मण्डलस्य अधःप्रदेशस्य उत्प्राबल्येन खननैः क्षोदनैः । उत्प्रेक्ष्यते । यः पति भरतचक्रिणः स्व स्वामिनमित्यमुनाकारेण संज्ञापयतीव । इति किम् । यत् हे सार्वभौम, भूमिस्त्वया सर्वापि साधिता । अथ स्व स्वलोकं, बलि-वेश्म पातालम्, तयोर्द्वयोस्त्व जय सृज साधय । स्वर्गपाताले अपि भूमिवत्स्वाय-त्तीकुरु इत्यर्थः ॥

पयोधिरोधःस्थलरोधिभिः प्रभोरसर्जि गजज्जिनबन्धुसिन्धुरैः ।

चराचरे वर्षितुमुत्सुकैरितः किमम्बुदैरम्बुजिघृक्षयागतैः ॥ १०६ ॥

प्रभोर्भूतक्षेत्रस्वामिनो भरतभर्तुरञ्जनस्य कञ्जलस्य श्यामत्वेन बन्धुभिस्तुल्यैः । अथवा अञ्जनाचलस्य श्यामत्वेन तुङ्गत्वेन वा सदृशैः । अथवा अञ्जनाद्रिं सहोदरैरन्यै-रञ्जनाचलैरिवेत्यर्थः । तादृशैः सिन्धुरैः गन्धगर्जैर्गजा बृंहित गजितमसर्जि चक्रे । कि-भूतैः सिन्धुरैः पयोधे समुद्रस्य रोधस्तटस्तस्य स्थल वेलागमनभूस्तद्रुन्धन्तीत्येव-शीलैः । उत्प्रेक्ष्यते । इतः समुद्रादम्बुजिघृक्षया पानीयानां ग्रहणेच्छया आगतैः किम् अम्बुदैर्मैघैरिव । किभूतैः । चराचरे सर्वजगति भूमीमण्डले वर्षितुं जलवृष्टिं विधातुं-मुत्सुकैरुत्कण्ठितैः ॥

इवेक्षुडिम्भान्क्षितिरक्षिणो महौजसा समुत्खाय पुनः प्ररोपयन् ।

स पूर्वपाथोनिधिसैकतक्षिति(तौ) क्षितेर्विवोढा व्रजति स्म सस्मय १०७

स क्षितेर्भूमेर्विवोढा भर्ता भरतभूपति पूर्वपाथोनिधे. प्राचीसमुद्रस्य । 'पूर्वपर्वतति-
रोहितात्मनः' इति वीरधवलनृपपुरोहितसोमेश्वरभट्टविनिर्मितवस्तुपालकीतिकौमुदी-
सोदरसुराथोत्सवकाव्ये । सैकते(तक्षितौ) जलोज्झितप्रदेशे व्रजति स्म जगाम । किभूत ।
सह स्मयेन गर्वेण वर्तते यः स सस्मय । कि कुर्वन् । महौजसा सर्वेभ्यः सातिशा-
यिना षट्खण्डमण्डितभरतभूमीवलयोद्भवयावद्वाजिवारणवेसरसैरभकरभवृषभयुगलगमण्ड-
लाकलितसवालवृद्धवयस्यवशासखपुरुषपौरुषानाक्रमणीयेन पराक्रमेण अधिकप्रतापेन
वा । ओजःशब्देन प्रतापोऽपि कथ्यते । यथा नैषधे—'तदोजसस्तद्यशस स्थिता-
विमौ वृथेति चित्ते कुरुते यदा यदा । तनोति भानोः परिवेषकैतवात्तदा विविः
कुण्डलना विधोरपि ॥' इति । क्षितिरक्षिणो भूपालान् । 'निपथि यस्य क्षितिरक्षिणः
कथाः' इत्यपि नैषधे । समुत्खाय राज्याद्भ्रशयित्वा । पुन पश्चात्प्ररोपयन् । राज्यस्थाने
वा स्थापयन् । कानिच । इक्षुडिम्भानिच । यथा कश्चित्कृषिक इक्ष्णामसिपत्रकाणा
डिम्भान् प्ररोहान् उत्खाय उत्स्थानकादुत्खन्यान्यस्मिन्स्थाने प्ररोपयति । 'पलालजालैः
पिहितेक्षुडिम्भः' इत्यपि नैषधे ॥

अजिह्वता सुह्वनृपैर्विले बिलेशयैरिवैतद्वसुधाधवे दधे ।

विनम्रता च ध्रियते स्म वेतसै रये खवन्त्या इव भूरिवेतसैः ॥ १०८ ॥

एतद्वसुधाधवे एतस्मिन् भरतभूपाले सुह्वनामा देशस्तत्रायकै. सुह्वराजैरजिह्वता सर-
लत्व दधे धृत तत्कालमेवागत्य प्रणमे । कैरिव । यथा बिलेशयैः भुजङ्गमैर्विले भगतर्नध्रे
स्वनिवसनस्थाने प्रवेशसमये अजिह्वता अवक्रत्व ध्रियते । च पुन अस्मिन् नृपे भूरिवेतसै-
र्वेतस्वदेशभूपालैर्विनम्रता विशेषेण नमनशीलत्व ध्रियते स्म । कैरिव । वेतसैरिव । यथा
खवन्त्या नद्या रये प्रवाहे मध्ये तटे वा उद्गमनशीलैर्वेतसनामश्वविशेषैर्विनम्रता ध्रियते ॥

अवापितो गोचरता स मागधैरिव स्तवस्य प्रमदेन मागधैः ।

सृजद्भिरिन्द्रोऽद्रिगणै कलि गजैरिवोपलै रुद्धनतः कलिङ्गजैः ॥ १०९ ॥

स भरतचक्री मागधैर्मगधदेशोद्भवभूपै प्रमदेन हर्षेण स्तवस्य स्तुतेर्गोचरता विषयत्वम् ।
'द्वीपाधिपान्नयनयोर्नय गोचरत्वम्' इति नैषधे । अवापित लम्भित । कैरिव । मागधै-
रिव । यथा मागधैर्बेन्दिजनैश्चक्रवर्ती स्तूयते । पुन. कलिङ्गदेशजैर्भूपै रुद्धनत पूर्व रुद्धः
पश्चान्नतः नमस्कृतः । 'पीतप्रतिबद्धवत्साम्' इति रघौ । 'पूर्व पीत पश्चात्प्रतिबद्धो
वत्सो यस्याः सा' इति तद्वृत्तिश्च । 'पूर्वकालैकजरत्पुराणवक्त्रेवला सामानाधिकरणेन'
एते समानाधिकरणेन समस्यन्ते स तत्पुरुषः । भिन्नप्रवृत्तिनिमित्ताना शब्दानामेकस्मिन्नर्थे
प्रवृत्तिः समानाधिकरणम् । पूर्वकालार्थस्तु अपरकालार्थेन । यथा स्नातानुलिप्त । पूर्व
स्नातः पश्चादनुलिप्त । तथा 'तत्पुरुषः समानाधिकरणः कर्मधारयः' । सम्मानाभिधेयो

यस्तत्पुरुषः स कर्मधारयाख्यः स्यात् । पीतश्चासौ प्रतिबद्धश्च । तथा ज्ञातश्चासावनुलि-
तश्च । तथा रुद्धश्चासौ नतश्च । इत्येषोऽपि विग्रहस्तेन कर्मधारयगमितस्तत्पुरुषः समासः”
इति प्रक्रियाकौमुद्याम् । किं कुर्वद्भिः । गजैः साधनभूतैर्हस्तिभिः कलिः सप्रामं सृजद्भिः ।
कुर्वद्भिः । कैरिव । अद्रिगणैः । यथा पर्वतप्रकरैः उपलैः प्रस्तरैः कृत्वा । युद्धं विदधद्भिः ।
सद्भिरिन्द्रो रुध्यते प्रणम्यते च ॥

चतुर्दिशामप्ययमर्णवावधीनिति प्रदेशान्ध्वजिनीभिरानशे ।

विभासिताभिः सितसिन्धुरश्रिया यथाम्रिकाभिः प्रसरत्पयोधरः ॥ ११० ॥

अथ भरतसार्वभौम इत्यमुना प्रकरेण ध्वजिनीभिः सेनाभिः कृत्वा चतस्रश्च पूर्वद-
क्षिणपश्चिमोत्तरलक्षणास्ता दिशश्च चतुर्दिशस्तासाम् । कथम् । अपि चतस्रणामपि दि-
शामित्यर्थः । प्रदेशान् विभागान् आनशे व्याप्नोति स्म । किमूतान् प्रदेशान् । अर्णवः
समुद्रोऽवधिर्मर्यादा यस्य । अथवा अर्णवाश्चत्वारः समुद्राः । ‘पयोधरीभूतचतुः समुद्रा जु-
गोपं गोरूपधरासिवोर्वीम्’ इति रघुकाव्ये । तथा ‘चतुः समुद्रो परिखे नृपाणामन्तःपुरे
वासितः कीर्तिदारे । दानं दया सूतृमातिथेयी चतुष्टयी रक्षणसौविदल्ला ॥’ इति नैषधे ।
‘वासिता रक्षिताः कीर्तय एव दारा यत्र । तादृशे चतुरर्णवखातिके भूमीमण्डले एव नृपा-
णामन्तःपुरे दानं, कृपा, सत्यवचनम्, अतिथिसत्क्रिया, एतच्चतुष्टयी तदन्तःपुररक्षणार्थं
सौविदल्लाः कञ्चुकिनः । एभिश्चतुर्भिः प्रकारैर्विना कीर्तिर्न तिष्ठति ।’ इति तट्टित्तिः ।
अतश्चत्वारः समुद्रा मर्यादा येषां ते । किमूताभिर्ध्वजिनीभिः । सितानां भद्रजातित्वेन
शुभ्राणां सिन्धुराणां हस्तिनां श्रिया शोभया विभासिताभिः शोभिताभिः । क इव ।
प्रसरत्पयोधर इव । यथा श्वेतगजेन ऐरावणेन । ‘प्रावृषेण्य पयोवाहं विद्युदैरावताविव’ इति
रघौ । अथ वा अभ्रस्य मेघस्य मातङ्गो हस्ती अभ्रमातङ्गः । ‘ऐरावणोऽभ्रमातङ्गश्चतु-
र्दन्तः’ इति हैमीवचनात् । विभासिताभिरम्रिकाभिर्वदलैः कृत्वा गगनाङ्गणविस्तरन्मेघ-
श्चतुर्दिक्प्रदेशान्व्याप्नोति । अत्र यथा इवार्थः ॥

अथैष वेलातटतः समं भटैर्न्यवीवृतत्रीरधिनेमिनायकः ।

गभीररावैरुद्धर भरन्भुवो रयः पयोधेरिव यादसां भरैः ॥ १११ ॥

अथ चतुर्दिग्विजयानन्तरमेव वर्ण्यमानबलोत्कर्षो नीरधिनेमेरासमुद्रान्तःपृथिव्या ना-
यकः पतिर्भरतचक्रवर्ती वेलातटतः समुद्रस्य वेलायां जलवृद्धिसंस्थानकस्य तटात्तीराद्भटैः
सेनाचरैः शूरैः समं सार्धं न्यवीवृतं भ्रिवर्तते स्म । पश्चाद्बले इत्यर्थः । क इव । रय इव ।
यथा पयोधेः समुद्रस्य रयः पयः प्रवाहः । ‘प्रवाहः पुनरोद्यः स्याद्वेणी धारा रयश्च स’ इति
हैम्याम् । यादसा नक्रचक्रपाठीनपीठादीनां भरैः ब्रजैः साकं वेलातटाभ्रिवर्तते । किमूत
एष रयश्च । गभीररावैश्चतुरङ्गतुरङ्गजस्यन्दनपदातिप्रबलबलचलनोद्भूतैः स्वभावजैश्च ग-
म्भीरध्वनिभिः कृत्वा भुवः पृथिव्या उदरं मध्यं भरन् पूरयन् । अथ वा ‘पृथिवीं प्रपूरयन्’
इत्यपि पाठः ॥

स चक्रिणा भारतभूमिभामिनीविशेषकाणा वृषभाङ्गजोऽग्रणीः ।

तदीयवत्सेव जिनावनीभुजामभूत्सुरश्रेणिनिषेवितक्रमः ॥ ११२ ॥

स जगद्विख्यातो वृषभस्यादिदेवस्याङ्गजः सूनुर्भरतचक्री भारतभरतक्षेत्र तस्य भूमि सैव भामिनी स्त्री तस्या विशेषकाणा तिलकाना भरत-सगर-मघवा-सनत्कुमार-शान्ति-कुन्थु-अर-सुम्भ-पद्म-हरिषेण-जय-ब्रह्मदत्ताभिधानाना द्वादशसख्याकाना चक्रिणा मध्ये अग्रणीर्मुख्यः प्रथमो वा अभूद्वभूव । क इव । तदीयवत्सेव । यथा तस्य भरतस्याय तदीयः वत्सा पिता युगादिदेव । जिनाना सामान्यकेवलानाम् । अथ वा ऋषभ-अजित-शभव-अभिनन्दन-सुमति-पद्मप्रभ-सुपार्श्व-चन्द्रप्रभ-सुविधि-शीतल-श्रेयास-वासुपूज्य-विमल-अनन्त-धर्म-शान्ति-कुन्थु-अर-मल्लि-मुनिसुव्रत-नमि-नेमि-पार्श्व-वर्धमाननाम्ना चतुर्विंशतितीर्थकृता मध्ये आदिम अजायत । किभूतो भरतस्तत्पिता च । सुराणा षोडशसहस्राङ्गरक्षकयक्षमुख्याना चतुर्षष्टिदेवेन्द्रादीना च श्रेणिभिर्निषेवितौ परिचितौ क्रमौ चरणौ यस्य ॥

य आदिमोद्वारकरो जिनालयं व्यधापयन्मूर्धनि सिद्धभूभृतः ।

समग्रतीर्थेष्वपि सार्वभौमताममुष्य वक्तुं किमु हेमशेखरम् ॥ ११३ ॥

आदौ भव असर्पिणीतृतीयारपर्यन्ते । प्रथमस्योद्वारस्य चैत्यस्थापनारूपस्य कर कारकः अत एव यो भरतचक्री सिद्धभूभृतः शत्रुजयस्य मूर्धनि ऋषभकूटनामनि शिखरे जिनालयम् ऋषभदेवप्रासाद व्यधापयद्वार्धकिरलपार्श्वे कारयति स्म । किमुत्प्रेक्ष्यते । अमुष्य श्रीशत्रुजयगिरे समग्रेषु त्रिजगद्वासिषु तीर्थेषु सार्वभौमता चक्रवर्तित्वं वक्तुं कथयितुम् । जनानां पुर इति शेषः । हेमशेखरः सुवर्णोत्तस किमु कारयति स्म ॥

मृगाक्षि सोपारककुल्यपाकयोरमूल्यमाणिक्यविनीलरत्नयोः ।

स्वतातमूर्ती भरतेन कारिते दृशाविवैते भरतावनीश्रियः ॥ ११४ ॥

मृगवदक्षिणी नयने यस्यास्तस्याः सबोधने हे हरिणलोचने, तेन भरतेन अमूल्ययोर्महर्घयोर्मूल्यं ज्ञातुमपि कर्तुमपि केनाप्यशक्ययोर्माणिक्यं पद्मरागमणिरन्यो वा कश्चिन्मणिविशेषः विनीलरत्नं मरकतमणिस्तयोः स्वतातस्य ऋषभदेवस्य मूर्तीं प्रतिमे कारिते निर्मापिते । कयोः पुरयोः । सोपारकनाम शत्रुजयतलहट्टिकायाः पत्तनम्, कुल्यपाकनामान्यन्नगरम्, तयोः पुरयोः । अद्यापि विद्येते इत्यध्याहारः । उत्प्रेक्ष्यते । भरतावनीश्रियो भरतक्षेत्रक्षोणिलक्ष्म्या एते प्रतिमे दृशौ नेत्रे इव ॥

तथा चतुर्विंशतितीर्थकृद्दृहं धराधवोऽष्टापदभूध्रमूर्धनि ।

व्यधापयच्छाश्वतसार्वभेदमवत्तदद्य यावद्ध्रुवद्वितिष्ठते ॥ ११५ ॥

तथा पुनः स धराधवो भरतभूपतिरष्टापदभूध्रमूर्धनि कैलाशशैलशिखरे तुल्यनासाप्रस्वस्ववर्णप्रमाणपद्मासनाद्यङ्कितचतुर्विंशतितीर्थकृत्प्रतिमालङ्कृतसिहनिषद्या नाम चतु-

विंशतेस्तीर्थकृतामृषभादीनां वर्धमानान्तानां जिनानां गृहं प्रासादं व्यधापयत्कारित-
वान् । किं तत् । शाश्वतसार्धवेदमवत् सिद्धायतनमिव । तच्चैत्यमद्य यावदद्यतनं दिवस-
मर्यादीकृत्य वितिष्ठते स्थितमस्ति । किंवत् । ध्रुववत् । यथा ध्रुव उतानपादजस्तारको-
ऽद्याप्याकाशे विद्यते ॥

परान्परःकोटिजिनालयानयं हिरण्यमाणिक्यमयानचीकरत् ।

जिनेन्द्रमूर्तीरपि कोटिशस्तररीरिवाङ्गिनां संसृतिसिन्धुपातिनाम् ॥ ११६ ॥

अयं भरतचक्रवर्ती परान् अन्यान् परं कोटिजिनालयान् कोटे परे परःकोट्यम् ।
कोटिश इत्यर्थः । तादृशान् प्रासादानचीकरत् कारयामास । किभूतान् । हिरण्यं सुवर्णं
माणिक्यानि रत्नानि मणिविशेषा वा तन्मयान् तै रचितान् । अपि पुन कोटिशो जि-
नेन्द्राणाम् अतीतानागतवर्तमानचतुर्विंशतितीर्थकृता मूर्तीं प्रतिमां कारयति स्म ।
उत्प्रेक्ष्यते । ससृतिं ससारं स एव सिन्धु समुद्रं तत्र रागद्वेषादिना पतनशीलाना-
मङ्गिना प्राणिना तरीस्तरीतु नाव इव ॥

नृपोऽयमाद्योऽजनि सघनायकः कृशाङ्गि शत्रुञ्जयरूप्यशीलयोः ।

क्षमाभृता भोगभृता च योऽग्रणीरभूत्पुनः कुण्डलिनामिवाधिभूः ॥ ११७ ॥

हे कृशाङ्गि तन्वाङ्गि, अयं नृपो भरतभूमीन्द्र शत्रुञ्जयरूप्यशीलयोर्विमलाचलाष्टापद-
योराद्य प्रथमः सघनायकः सघपतिरजनि सजातः । पुनर्यं क्षमाभृता राज्ञा भोगभृता
भोगिनाम् । 'भोगः श्रीभरतेश्वरे प्रतिपदं लब्ध्विस्तथा गौतमे' इति सूक्तवचनात् । भोगो
राज्यादिसुखं सर्पदेहश्च राज्यादिसर्वसुखभाजा वा अग्रणीर्मुख्योऽभूद्भूवः । क इव ।
कुण्डलिनामधिभूरिव । यथा नागनाथः शेषः पृथ्वीधारिणा कुलपर्वतादीनां तथा भोगः
सर्पकायं विभ्रतीति भोगभृतस्तेषां वासुकिप्रमुखनागानामग्रणी । शैला हि पादैर्धरां दधते,
शेषस्तु सहस्रसहस्रैः स्वफणामण्डलैः सर्वा वसुधरां धत्ते । अतोऽग्रणीत्वम् ॥

असौ प्रकामप्रमदं ददानया प्रसूतया ध्यानसुधापयोधिना ।

शिवश्रिया अग्रजयेव केवलश्रिया श्रितो दर्पणिकानिकेतने ॥ ११८ ॥

असौ भरतचक्री दर्पणिकानिकेतने आदर्शगृहे । 'यन्मतौ विमलदर्पणिकायाम्' इति
नैषधे । केवलश्रिया केवलज्ञानलक्ष्म्या श्रितो भजे । किभूतया । प्रकामः सर्वातिशायिन-
मनन्तः प्रमदं हर्षम् । परमानन्दमित्यर्थः । ददानया यच्छन्त्या । श्रीरपि प्रकृष्टस्य मातृपादान्भो-
जभक्तस्य कामस्य प्रपुत्रस्य स्वाङ्गजातस्य प्रमोदं दत्ते । पुन किभूतया । ध्यानं शुक्ल-
प्रणिधानं तदेव सुधापयोधिः क्षीरसमुद्रः शुक्लध्यानवदुज्ज्वलत्वात्क्षीरमयत्वात् ध्यानामृ-
ताब्धिः । 'गुणश्रेणिसुधासिन्धोः पाण्डोरुज्जागरौजसः' इति पाण्डवचरित्रे । तेन प्रसूतया
जनितया । श्रीरपि दुग्धाब्धेर्जाता । उत्प्रेक्ष्यते । शिवश्रिया मूर्तिलक्ष्म्या अग्रजया ज्ये-
ष्ठभगिन्येव प्रथमोत्पन्नत्वेन केवलज्ञानानन्तरं मोक्षप्राप्तेः ॥

दिगन्तवासं किमपास्य काश्यपीविलासशीलैः ककुभां पुरंदरैः ।

तदष्टपट्टक्षितिपैरवाप्यतामुनेव सीमन्तिनि केवलेन्दिरा ॥ ११९ ॥

‘केशेषु वर्त्म सीमन्त’ इति हैम्याम् । प्रशस्य सीमन्तोऽस्त्यस्यास्तस्या सबोधन हे सीमन्तिनि, तस्य भरतस्य अष्टसख्याकै पट्टेषु पदेषु क्षितिपै । अथ वा । तत्पट्टधारिभिर्मध्यपदलोपे नृपैः । भरतादारभ्य अष्टपट्टधरै राजभिरित्यर्थ । अमुनेव भरतचक्रिणेव आदर्श-गृहे केवलेन्दिरा केवलज्ञानलक्ष्मीरवाप्यत प्राप्ता । उत्प्रेक्ष्यते । दिगन्तवास दिशा प्रान्ते वसतिमपास्य त्यक्त्वा काश्यपी भूमिस्तस्या विलास स्थानवैशिष्ट्य क्रीडन वा तत्र शील स्वभावो येषा तैः । ‘लीला केलिविलासश्च शृङ्गारभावजक्रिया’ इत्यनेकार्थ । केलि क्रीडा विलास स्थानवैशिष्ट्यमित्येव भूरि ककुभा पुरंदरैश्चदिव्यालै किम् । ‘आखण्डलो दण्डधर’ शिखावान्पतिः प्रतीच्या इति दिव्यहेन्द्रे’ इति नैषधे ॥

ततोऽस्य संख्यातिगपट्टपङ्क्तिभिः प्रपद्य शत्रुजयमूर्ध्नि केवलम् ।

महोदयश्रीः समसेवि भास्करीरिवोदयं द्यौरुदयावनीधरे ॥ १२० ॥

तत अष्टमपट्टधरदण्डर्वीरराजानन्तरमस्य भरतचक्रिण सख्यामतिगच्छन्त्यतिक्रामन्तीति सख्यातिगा । कर्मणि ङ । ताभिः । असख्याताभिरित्यर्थ । पङ्क्तिभि पट्टधराजराजीभि शत्रुजयमूर्ध्नि विमलाचलशिखरे केवल केवलज्ञान प्रतिपद्यासाद्याधिगत्य महोदय-श्रीर्मुक्तिलक्ष्मी समसेवि ससेविता । कैरिव । भास्करीरिव । यथा दिवाकरैरुदयावनीधरे पूर्वपर्वते उदयमुद्गममवाप्य द्यौर्गगनमण्डली सेव्यते ॥

बभूवुरिक्ष्वाकुकुले सहस्रशः सहस्रशोचिःसदृशा महौजसा ।

ततः क्षितीन्द्रा जगदीहितावहा महेन्द्रशैले सुरभूरुहा इव ॥ १२१ ॥

तत सख्यातिगपट्टपरप्राप्तवर्तितशत्रुभूपतिरासीत्तेन स्वसुताजिततीर्थकृते राज्ये विश्राणितम्, श्रीभगवता च स्वपितृभ्रातृसुमित्रधात्रीपतिपुत्राय सगरकुमाराय राज्य प्रददे, स क्रमाद्वक्री भूत्वा चारित्र्यमादाय सिद्ध सगरचक्रिणोऽनन्तरम् । इक्ष्वाकुकुले सौधर्मेन्द्रेण स्वय स्यापितस्य श्रीकृष्णभदेवस्य वशे सहस्रश अर्थादसख्याता क्षितीन्द्रा पृथिवीपुरदरा राजानो बभूवु सजाता । किभूता । महौजसा अतिशायिप्रतापै सहस्रशोचिष सूर्यस्य सदृशास्तुल्या । पुन किभूता । जगदीहितावहा विश्वकामित-विधायका । क इव । सुरभूरुहा इव । यथा महेन्द्रशैले मेरौ जगदभिलषितपूरका कल्प-वृक्षा भवन्ति ॥

इति स्वप्नजागरिकाया भरतदिग्विजयोद्धारप्रतिमाप्रासादकारापणकेवलज्ञानतत्पट्टपरप-रावर्णनम् ॥

इदं वदन्त्यामरविन्दचक्षुषः पुरोऽथ तस्यामपरा निपस्तनी ।

गिराननं योजयति स्स कौतुकान्मरालिकायामिव कीरकामिनी ॥ १२२ ॥

अथ भरतचक्रिदिग्विजयादिकथितानन्तरम् अरविन्दचक्षुषः कमललोचनाया नाथी-
देव्याः पुरोऽग्रे तस्या प्राशुक्ताया सख्यामिदं पूर्वोक्तम् ऋषभभरतदिग्विजयचैत्यनिर्मापणादि
वदन्त्या सत्याम् अपरा अन्या काचिन्निपस्तनी कलशोच्चकुचा कौतुकात् कौतूहलाद्विरा वाचा
आनन मुखं योजयति स्म । उवाचेत्यर्थः । केव । कीरकामिनीव । यथा मरालिकाया
वदन्त्या हस्या भाषमाणाया सत्या शुकी वक्ति ॥

मृगाक्षि पश्यामरसिन्धुसारिणी त्वमभ्रवीथी सुमनोवनीमिव ।

मयूखलेखामकरन्दितारकामणीचका मेचकिमालिमण्डलाम् ॥ १२३ ॥

मृगवदक्षिणी यस्यास्तस्या सबोधन हे मृगाक्षि स्वामिनि, त्वमभ्रवीथी गगनपद्धतिं
पश्य विलोकय । उत्प्रेक्ष्यते । सुमनोवनीमिव पुष्पवाटिकामिव । देववनं वा । किभूता ।
अमरसिन्धुराकाशगङ्गा सैव सारिणी कुल्या यस्याम् । पुनः किभूता । मयूखलेखा किर-
णश्रेणिरेव मकरन्दो मधु विद्यते येषु तादृशास्तारका एव मणीचकानि कुसुमानि यस्याम् ।
मेचकिमा गगनश्यामत्वम् । ‘वृतागम्भीरखनीखनीलिमा’ इति नैषधे । तथा ‘अर्चि-
श्चण्डाशुरोर्चिर्गगनमलिनिमा कज्जल दह्यमानम्’ इति खण्डप्रशस्तौ । तदेव अलिना भ्रम-
राणां मण्डलानि वृन्दानि यस्याम् ॥

मृगेन्द्रमध्ये मृगयस्व तारकाञ्श्रमोदविन्दुस्तबकानिवाङ्गके ।

विभावरीकैरवचक्षुषोऽमुना निखेलयन्त्या दयितामृतांशुना ॥ १२४ ॥

मृगेन्द्रः केसरी तद्वन्मध्यमुदरं यस्याः, यद्वा मृगेन्द्रमध्यवन्मध्यं यस्याः । मध्यमपद-
लोपी समासः । कुशोदरीत्यर्थः । त्वं तारकान्(?) ज्योतिश्चक्राणि मृगयस्व पश्य । ‘पय-
पारावारं परमपुरुषोऽयं मृगयते’ इति खण्डप्रशस्तौ । इवोत्प्रेक्ष्यते । अमुना दृश्यमानेन
दयितेन भर्त्रामृतांशुना सुधाकरेण चन्द्रेण सार्धं निखेलयन्त्या सुरतादिक्रीडां कुर्वत्या
विभावरीकैरवचक्षुषो रजनीकुमुदनेत्राया रात्रिस्त्रियं अङ्गमेवाङ्गकम् । ‘अकिंचने किंचन
नायकाङ्गके’ इति नैषधे । श्रमोदविन्दुस्तबकान् परिश्रमसजातप्रस्वेदजलकणगुच्छानिव ।
‘श्रमोदविन्दुप्रकरान्’ इति पाठो वा । तदा परिश्रमसलिलकणनिकरानिव ॥

कुशेशयामोदिनि वीक्ष्यतामसौ शनैः शनैः पङ्कजकाननानिलः ।

त्वदाननाम्भोजजनुःप्रभञ्जनैर्जितान्तिके किं समुपैति सेवितुम् ॥ १२५ ॥

कुशेशयं कमलं तद्वदामोदो वपुः परिमलोऽस्त्यस्यास्तस्याः सबोधन हे कुशेशयामो-
दिनि । पद्मिनीत्यर्थः । हे स्वामिनि, वीक्ष्यतां विलोक्यताम् । अवधार्यतामित्यर्थः । असौ
प्रत्यक्षं शरीरस्पर्शनानुभूयमानं पङ्कजकाननानिलो नलिनवनपवनं शनैः अन्तिके श्री-
मत्याः पार्श्वे उपैत्यागच्छति किम् । उत्प्रेक्ष्यते । त्वदाननाम्भोजात्तव वदनारविन्दाज्जनुस्तप-
त्तिर्येषां तादृशैः प्रभञ्जनैः त्वद्वक्त्रकमलसुरभिश्वाससमीरणैर्वर्तैः सेवितुं त्वत्समीपं
इव समुपैति ॥

करेणुकुम्भस्तनि पश्य दीप्यतेऽन्तिके मणीकुट्टिमबिम्बितारकैः ।

त्वदाननस्वामिसिताशुसेवनाकृते नभस्तः किमुपागतैरिह ॥ १२६ ॥

करेणोर्हस्तिन कुम्भौ शिरसः पिण्डाविव पीनावुच्चौ स्तनौ कुचौ यस्यास्तस्या स-
बोधन हे करेणुकुम्भस्तनि कुम्भिकुम्भपीनोच्चकुचकलशे स्वामिनि, त्व पश्य निरीक्षस्व ।
अन्तिके श्रीमत्याः समीपे मणिकुट्टिमबिम्बितारकैर्विविधरत्ननिबद्धसौधप्राङ्गणभूमौ बि-
म्बन्ति अतिस्वच्छवस्तुनि सकामन्ति इति बिम्बानि बिम्बान्यस्त्ये(नि सन्त्ये)षा तादृशै-
स्तारकैर्ज्योतिर्भिर्दीप्यते । किमुप्रेक्ष्यते । त्वदानन तव मुखमेव स्वामी पति सि-
ताशुश्वन्द्रस्तस्य सेवनाकृते पर्युपासना कर्तुं किमु नभस्तो गगनादिह त्वद्गृहाङ्गणे समा-
गतैः समेतैरिव ॥

त्वदीयवापीतपनास्तमुद्रिताम्बुजन्मकोशव्यसनानुपातिनः ।

क्षपाक्षयायोकृतिमन्त्रवर्णकानिव द्विरेफा गणयन्ति गुञ्जितैः ॥ १२७ ॥

हे स्वामिनि, त्वदीयवाप्या तव क्रीडागृहदीघिकाया तपनस्य सूर्यस्यास्तेन परद्वीपो-
पगमनेनादृश्यीभावेन । 'तेजोवसाने व्रजति द्वीपान्तरमहर्मणि' इति सूक्तवचनात् ।
मुद्रिताना निमीलिताना मुकुलीभूतानामम्बुजन्मना कोशेषु यद्बन्धलक्षण व्यसनमापत्
कोशान्तर्दुःखस्थितिविपत्तिस्तामनुलक्षीकृत्य ज्ञात्वैव । यत्पद्ममुद्रणाया यासिनी याव-
त्कोशान्तरदुःखेन स्थातव्यमेवेति विचार्य पतन्तीत्येवशीला पातिनः । पतित्वा स्थिता
इत्यर्थः । द्विरेफा भ्रमरा । अत एवोत्प्रेक्ष्यते । गुञ्जितैर्युञ्जारवै कृत्वा क्षपाक्ष-
याय निशानाशाय । ओकृतिमन्त्रवर्णकान् ओकारपूर्वकवर्णस्तस्याक्षराणि गणयन्ति
जपन्तीव ॥

नभःश्रियास्तारकमौक्तिकस्त्रजः किमेणनाभीशितिमाङ्गनायकः ।

दृशा विनिर्दिश्य शशाङ्कमादरात्परा ददे कापि गिर मृगेक्षणा ॥ १२८ ॥

परा अन्या कापि मृगेक्षणा सखी आदरात् तस्या स्वस्वामिन्यामतिबहुमानाद्विर-
वाणीमाददे । जग्राहेत्यर्थः । किं कृत्वा । दृशा नेत्रेण शशाङ्क चन्द्र विनिर्दिश्य दर्शयित्वा ।
यतः । शश अङ्गे चक्षुषि उत्सङ्गे वा यस्य । 'अङ्गं क्रोडेऽन्तिकागसो' इत्यनेकार्थः ।
अत एवोत्प्रेक्ष्यते । नभःश्रिया गगनलक्ष्म्यास्तारका ज्योतिर्गणा उज्ज्वलानि वा मौ-
क्तिकानि स्थूलमुक्ताफलानि तेषां स्रजो मालायाः । हारस्येत्यर्थः । एणनाभ्या कस्तुरि-
कायाः शितिमा श्यामत्वमङ्गे क्रोडे यस्य कस्तूरीकलितमव्यो नायको मध्यमणि किम् ॥

निजाक्षिलक्ष्मीहसिताञ्जखञ्जनेऽधरीकृतः सुभ्रु तवास्यविभ्रमैः ।

विवर्णनाश्लेषिमुखस्त्रपाभरादिवास्तता याति तमस्विनीपतिः ॥ १२९ ॥

निजस्यात्मन । यद्वा निजयोरात्मीययोरक्ष्णोर्नयनयोर्लक्ष्म्या शोभया हसिता निर्भ-
र्त्सिता अब्जानि उत्पलकुमुदजातियावत्कमलानि, तथा खञ्जना खञ्जरीटा वया तस्या

सबोधन हे निजाक्षिलक्ष्मीहसिताब्जखञ्जने । तथा शोभने भ्रुवौ यस्यास्तस्याः सबोधन हे सुभ्रु, तमस्विनीपतिश्चन्द्रोऽस्तता याति । उत्प्रेक्ष्यते । त्रपाभराहज्जातिशयादिव किम् अवरीकृतो हीनो हित जित इत्यर्थः । कै । तवास्यविभ्रमे भवन्मुखश्रीभिः । अत एव किभूत । विवर्णताया विच्छायताया आल्लेषो यत्र तादृङ्मुख यस्य ॥

निजास्यदासीकृतशारदोदयत्तिसतद्युते भृङ्गिततारतारके ।

विनिद्रतां वीक्ष्य तवेक्षणाम्बुजे द्वियेव निद्राति कुमुद्वनं वने ॥ १३० ॥

निजेनात्मीयेनास्येन कृत्वा दासीकृत किकरता प्रापित शारद शरत्कालसम्बन्धी उदयन्नभस्युद्रच्छन् सितद्युतिश्चन्द्रो यया तस्या सबोधने निजास्यदासीकृतशारदोदय-त्तिसतद्युते हे स्वामिनि, वने कानने जले वा स्थलेऽपि कमलिनीकमलसद्भावो दृश्यते । यथा—‘ददर्श तत्र स्थलपद्मिनी नल’ इति नैषधे । तथा—‘उत्फुल्लस्थलपद्माभमवचर-णभूषिता’ इति चम्पूकथायाम् । कुमुद्वनं कैरवकाननं निद्राति सकुचति । उत्प्रे-क्ष्यते । भृङ्गिते भृङ्गाविवाचरिते श्यामलत्वात् तारे निर्मलतारिके कनीनिके यत्र तादृश तव श्रीमत्या ईक्षण लोचनमेवाम्बुज कमल तत्र विनिद्रता विकाशता वीक्ष्य विलोक्य यदा कमल विकसति तदा कुमुद सकुचतीति स्थितिः । द्वियेव लज्जयेव क(त)स्मा-त्त्वस्य हीनश्रीकत्वात्त्रपा ॥

कृशाङ्गि राजन्यपयातवैभवेऽपराश्रये शोच्यदशावशंवदे ।

शनैः शनैस्तारगणा इवानुगा विभावयाभ्रे विरलीभवन्त्यमी ॥ १३१ ॥

हे कृशाङ्गि तन्वाङ्गि, त्वमग्रे नभसि विभावय पश्य । अपयातवैभवे गतश्रीके राजनि भूपाले चन्द्रे च अनुगाः सेवका इव अमी दृश्यमानास्तारगणा ज्योतिर्व्रजा शनैः शनै-विरलीभवन्ति स्तोका जायन्ते । किभूते राजनि । अपरेषा सश्रीकाणामाश्रयो भाजन यस्य । गताखिललक्ष्मीको हि तदर्थं सश्रीक पर श्रयते इति स्थितिरेवेति । तत्त्वतस्तु अपरस्या पश्चिमायामाश्रयो वेश्म यस्य । पुन किभूते । शोच्या शोचनार्हा दशा अव-स्था तस्या वशवदे आयत्ते ॥

प्रपूर्णपाथोरुहबन्धुगर्भिणी तनूभवत्तारकतारभूषणा ।

हरेर्हरित्पाण्डुरिमाणमानने बिभर्ति मत्तेभगतेव सुस्मिते ॥ १३२ ॥

सु शोभन स्मितमीषद्वसन यस्यास्तस्या सबोधने हे सुस्मिते । एतावता बहुहास-निषेधः । हरेरिन्द्रस्य हरित् दिक् पूर्वा आनने मुखे पाण्डुरिमाणमौज्ज्वल्य धत्ते । किभूता । प्रपूर्णं सपूणीभूतं प्रसवसमय प्राप्तः पाथोरुहाणा पद्माना बन्धु भास्वान् स एव गर्भोऽस्त्यस्या । अत एव । पुन किभूता । तनूभवन्तः स्तोकीभाव भजन्त प्रभातत्वात्तारकास्तारा एव ताराण्येवौज्ज्वलानि भूषणानि यस्या सा । केव । मत्तेभ-गतेव । यथा आपन्नसत्त्वा स्त्री वक्त्रे पाण्डुरता धत्ते । किभूता । सपूर्णा भाग्यवत्तया

भानुवत्स्वय दीप्यमानो मातुश्च दुःप्रेक्ष्यतेजः करोति । यथा—‘धामैकधामगगा(ङ्गा?)या गङ्गाया इव भास्करम् । गर्भमन्तर्धानाया दुरालोकमभूद्वपुः ॥’ इति पाण्डवचरित्रे । गर्भोऽस्त्यस्या एतावता नाथीदेव्या भास्वत्सनिभो गर्भो भावीत्यसूचि । पुनः किभूता । गर्भोद्भवात्वेदादल्पीभवत्तारकवदुज्ज्वलमौक्तिकाभरणानि यस्याः । ‘शरीरसादादसमग्र-भूषणा’ इति रघुकाव्ये ॥

तमस्विनीशेऽस्तमिते प्रकाशतां विलोकयास्ये दधतेऽखिला दिशः ।

कलङ्किदोषाकररुद्रसङ्गिनां वहन्ति केन व्यसनोदये मुदम् ॥ १३३ ॥

हे स्वामिनि, त्व विलोक्य निरीक्षस्व । तमस्विनीशे निशानायके चन्द्रे अस्त नाश क्षयं वा इते प्राप्ते सति अखिलाः सर्वा अपि दिश आस्ये मुखे प्रकाशता प्रकटता नक्त तु तमिस्त्रवच्छेणाच्छादितत्वादव्यक्तता जातासीत् । प्रभाते पुनस्तम पटोत्सारणा-त्प्रकटत्व हर्षहास्य वा दधते धारयन्ति । ‘प्रकाश स्फुटहास्ययोः’ इत्यनेकार्थः । युक्तो-ऽयमर्थः । कलङ्किनामपवादवताम् । ‘कलङ्कोऽङ्गापवादयोः’ । कालायसमलावपि’ इत्य-नेकार्थः । तथा दोषाकराणा निखिलापगुणखनीना रुद्रस्य चण्डस्य जनसहारकारिणः सङ्गोऽस्त्येषामिति रुद्रसङ्गिनां स्तेषाम् । ‘क्षये जगज्जीवपिब शिव वदन्’ इति नैषधे । पश्चात्कर्मधारयः । पाप्मवतीपतीना च । ‘तमोऽज्ञानेऽन्धकारे च पाप्मनि’ इत्यने-कार्थः । पुसा व्यसनोदये आपत्प्रकटीभावे के जना मुद हर्षे न वहन्ति बिभ्रति । अपि तु सर्वेऽपि मुदमावहन्ते ॥

इतः श्रियानिर्जितविश्वयौवते समुज्जिहानः सविता निपीयताम् ।

किमु स्फुरद्भाग्यभरो विभावरीवियुज्यमानद्विजसंततेरसौ ॥ १३४ ॥

हे श्रिया स्ववपुर्लक्ष्म्या निर्जितानि पराभूतानि विश्वेषा त्रयाणा जगताम् । त्रैलोक्यस्या-पीत्यर्थः । यौवतानि युवतीसमूहा यया तस्याः सबोधने श्रियानिर्जितविश्वयौवते । अ-लुक्समासः । हे स्वामिनि, इतः अस्मिन् पार्श्वे । प्राच्या दिशीत्यर्थः । उज्जिहान सम-भ्युदयन् । ‘मुखेन्दुनानेन सहोजिहानाम्’ इति नैषधे । ‘उज्जिहानामुदयन्तीम्’ इति तद्वृत्तिः । सविता सूर्यस्त्वया निपीयता सादरमवलोक्यताम् । यथा सूर्योदय सजातस्तथा तवापि कुलदिनकरः पुत्र सजात एवेति सादरत्वम् । किमुप्रेक्ष्यते । विभावर्या निशाया वियु-ज्यमानाना वियोगमाप्रवता द्विजाना पक्षिणामर्थोच्चक्रवाकविहगमानाम् । ‘विहगयोः कृ-पयैव शनैर्ययोरविरहविरहध्रुवभेदयोः’ इति रघुवशे । सतते श्रेण्या असौ सूर्यलक्षणः स्फुरन् प्रकटीभवन् भाग्यभर पुण्यसमुदय इव ॥

निरित्वरीभिर्मधुपीभिरुल्लसत्सरोजकोशात्सखि मञ्जु गुड्यते ।

किं गायनीभिर्धवलस्य वासरश्रियाञ्जवन्धोः करपीडनोत्सवे ॥ १३५ ॥

‘हे सखि, उल्लसत्सरोजकोशात् विकसत्कमलमुकुलान्निरित्वरीभिर्निर्गमनशीलाभिर्म-धुपीभिर्भ्रमरीभिर्मञ्जु मनोहर यथा स्यात्तथा गुड्यते गुञ्जारवः क्रियते । किमुप्रेक्ष्यते ।

अब्जबन्धोर्भास्करस्य वासरश्रिया दिनलक्ष्म्या सम करपीडनोत्सवे पाणिग्रहणमहे धवलस्य गायनीभिर्गानकर्त्रीभिः । किं धवमङ्गलायनीभिरिवेत्यर्थः ॥

हले हिमाम्भः पतितं विहंगमव्याहारलीलायितवल्लिपल्लवे ।

गायन्मृगाक्षीदशनच्छदे द्विजज्योत्स्नास्मितश्रीरिव लक्ष्यते क्षणम् १३६

हे हले हे सखि, 'किं नन्दि' किं मुरारि — क्रीडा कर्तुं प्रवृत्तः स्वयमपि तु हले भूप-
तिर्भोजदेव' इति धनपालप्रोक्तभोजस्तुतौ । विहंगमाना पक्षिणा व्याहाराणा वचसाम् । कू-
जितानामित्यर्थ । 'व्याहारो भाषित वच' इति हैम्याम् । लीलाया क्रीडया आचरित यत्र
तादृश्या वक्ष्या लताया पल्लवे किसलये पतित हिमाम्भ तुहिनजल क्षण क्षणमात्र ल-
क्ष्यते दृश्यते । केव । द्विजज्योत्स्नास्मितश्रीरिव । यथा गायन्त्या गान कुर्वत्या मृगाक्ष्याः
स्त्रिया दशनच्छदे अधरे पर्यस्ता द्विजाना दन्ताना ज्योत्स्ना कान्तिस्तया कलितस्मितस्य
हसितस्य श्रीलक्ष्मी क्षणमीक्ष्यते ॥

हैर्भाब्जनिर्यासपिशङ्गितैः..... ।

..... ॥ १३७ ॥

हे स्वामिनि, हेम इमानि हैमानि अब्जानि तेषा निर्यासै रसैरर्यात् परागमकरन्दैः पि-
शङ्गितै पिङ्गीकृतैः सितच्छदैर्हसै कृत्वा पल्लवाः सरोवराणि भान्ति । उत्प्रेक्ष्यते । वतं-
सै. स्वर्णशेखरैरिव । 'वष्टि भागुरिरल्लोपमवाप्योरुपसर्गयोः' इत्यकारलोपः । अपि पुनः
क्रौञ्चैः प्रसिद्धै पक्षिविशेषैः क्रैक्रियते प्रभातप्रथमारम्भोत्थितैः क्रेकारवो विधीयते । किमू-
त्प्रेक्ष्यते । कजाश्रये पद्माकरे पद्मसद्मनि वा प्रवेशे प्रवेशकरणमहोत्सवे तूर्यनिःस्वनै.
किमु वादित्रनिर्घोषैरिव ॥

वाता वान्ति सितकजसरिद्वारि कल्लोलयन्तो

मन्दं मन्दं स्वलितगतयः स्त्रैणवक्षोजशैलैः ।

जातिस्नेहात्किमिह मिलितुं कम्पितैराननाना-

माजानेया अपि हरिहयानाद्वयन्ते विभाते ॥ १३८ ॥

हे स्वामिनि, वाता प्रातर्वायवो वान्ति । वातास्त्रिविधा । वर्णयन्ते—शीता मन्दाः
सुरभयश्च । तदेव दर्शयति—किंभूता वाता । स्मितानि विकसितानि कजानि कमला-
नि यत्र तादृश्याः सरितो नद्या वारि प्रवहतपय पूर कल्लोलयन्तः लङ्गीकलित कुर्वन्त.
उत्तुङ्गरङ्गतरङ्गयुक्त विरचयन्तः । एतावता कमलकलितजलकल्लोलनेन सुगन्धत्व शीतत्व
च दर्शितम् । पुन किंभूता । मन्द मन्द शनैः । 'मन्द मन्द नुदति पवनश्चानुकूलो
यथा त्वाम्' इति मेघदूतकाव्ये । स्वलिता मन्दीभूता भग्ना वा गतिर्येषाम् । कै । स्त्रै-
णस्य युवतीजनव्रजस्य वक्षोजशैलैः विकञ्चकितकुचाचलैः । एतावता मन्दत्वं च इति

त्रिधापि वाता दर्शिताः । अपि पुनर्विभाते दिनोदये समये आजनेया* कुलीनाश्वा आ-
ननाना वक्राणां कम्पितैर्वल्लनैरुर्ध्वाधःकरणैर्हरिन्द्रस्य रवेर्वा हयास्तुरङ्गान् । 'हरि विदि-
त्वा हरिभिश्च वाजिभिः' इति रघुवशे । इति प्रसिद्धौचैश्रवस्येकस्मिन्नश्वेऽपि इन्द्रस्या-
श्वबाहुल्यम् । तथा—'पर्य(ज)न्यहर्यश्वक्रभुक्षिबाहु—' इति हैम्याम् । उचैश्रवा श्वेताश्वः ।
हरयो नीलवर्णा अश्वा यस्येत्यन्यहरिद्वर्णवार्जिसद्भावः प्रोक्तः । रवेस्तु तुरङ्गमाना सप्तत्वेन
बाहुल्यमेवास्ते । आह्वयन्ते आकारयन्ति । किमुत्प्रेक्ष्यते । जातेरश्वाना कुलस्य खेहा-
त्पीतेः मिलितुमिह भुवि उचैर्गमनशक्त्यभावाद्भ्रमीमण्डले स्वसमीपे वा किमाह्वयन्ते ॥

चन्द्राननेऽमन्दमरन्दबाष्पा कुमुद्वती मुद्रितनेत्रपत्रा ।

विधोर्वियोगादिव कोशमध्यावरुद्भगुञ्जन्मधुपैर्विरौति ॥ १३९ ॥

चन्द्रानने सपूर्णपार्ष्वेणदुरिव वदन यस्या । अथवा चन्द्रवदाल्हादक मुख यस्या
सबोधने नार्थादेवि, कुमुद्वती कैरविणी कोशमध्ये स्वकुमुदमकुलान्तराले अवरुद्धैश्चन्द्रा-
स्तेन बद्धमकुलमध्य एव स्थितैः । तथा—गुञ्जद्भि शब्दायमानैर्मधुपैर्भृङ्गैर्विरौति शब्दायते ।
इवोत्प्रेक्ष्यते । विधोर्भेतुश्चन्द्रमसो वियोगाद्विरहादिव रोदिति । रोदनलक्षणमाह—किभूता
कुमुद्वती । अमन्दो बहुलो यो मरन्दो मधु स एव बाष्पो नेत्राम्बु अश्रुजल यस्याः ।
पुन किभूता । मुद्रिते निमीलिते नेत्रे एव तत्तुल्ये वा पत्रे यस्याः सा ॥

उपगतमिहान्यस्माद्वीपात्त्रगेऽधिपति त्विषा-

मनुरतिपरीरम्भारम्भप्रसारिकर पुरः ।

विकचवदना राजीविन्यः स्फुटोद्भूतकण्टका

नयनकमलैरालोकन्ते वशा इव वल्लभम् ॥ १४० ॥

हे स्वामिनि, राजीविन्यः पद्मिन्यः प्रगे प्रभाते त्विषा पति सूर्य नयनान्येव तत्तु-
ल्यैर्वा कमलैः । कमललोचनैरित्यर्थः । आलोकन्ते पश्यन्ति । का इव । वशा इव । यथा
कामिन्यो वल्लभ स्वकान्त वीक्षन्ते । किभूत सूर्य वल्लभ च । अन्यस्मादपरस्माद्वीपाद्वन्दि-
रात् । 'तेजोवसाने व्रजति द्वीपान्तरमहर्मणि' इति सूक्तोक्तेः । तथा—'द्वीपमन्तर्जले
तटम्' इत्युक्तेश्च । इतरस्मात्कस्माच्चिद्वीपान्तरात् इह द्वीपे उपगतमागमने । 'गमनार्था
समभ्युपाङ्म्य परा कथिता' । 'उपगतोऽपि च मण्डलनाभिताम्' इति रघुवशे । उप-
गत प्राप्त इति तद्वृत्तिः । पुन किभूतम् । पुरोऽग्रे अनुरत्ना अनुरागेण । 'रागोऽनुरागो-
ऽनुरति' इति हैम्याम् । य परीरम्भ आलिङ्गन तस्यारम्भाय उपक्रमार्थं प्रसारिण प्रसरण-
शीला कराः किरणा हस्ताश्च यस्य । किभूता, पद्मिन्यो वशाश्च । विकचवदना विकसि-
तमुखा । पुन किभूता । स्फुट प्रकटमुद्भूताः प्रादुर्भूताः कण्टका अङ्कुरविशेषाः । ना
लीत कण्टकाः स्युः । 'कण्टक पद्मनाले' इति वचनात् । तथा—उद्भूतो रोमाञ्चो या-
सां । 'रोमाञ्च कण्टको रोमविकारो रोमहर्षणम्' इति हैम्याम् । स्त्रीपुरुषयोरपि विशेष-
णानि स्युः ॥ इति सखिकथितरात्रिविरामविभातादिनकरोदयवर्णनम् ॥

आनन्दाद्वयवादमेदुरमना मध्ये सखीनामिति

प्रारब्धाभिनवोक्तियुक्तिरचना वाग्देवताश्रीजुषाम् ।

देवीना जयवाहिनीव सुमनोवल्लीव वा वीरुधा

ताराणा विधुमण्डलीव महिला कामप्यवाप श्रियम् ॥ १४१ ॥

सा महिला नाथी देवी सखीना स्ववयसी(स्या)ना मध्ये स्थिता सती कामप्यनिर्व-
चनीया श्रिय शोभामवाप लेभे । किभूता सा । आनन्दस्य प्रमोदस्य योऽद्वयवादो-
ऽद्वैतता तेन मेदुर पुष्ट मनो यस्याः । किभूताना सखीनाम् । इति पूर्वोक्तप्रकारेणा-
रब्धा प्रकाशिता अभिनवा नूतना उक्तयो वार्तास्तासा युक्तीना योजनाना न्यायाना
रचना सदर्भास्तैः कृत्वा तासु वा वाग्देवताया सरस्वत्या श्रीजुषा शोभाभाजा वाग्वा-
दिनीवद्वा लक्ष्मीभृताम् । केव कासा मध्ये श्रियमाप्नोति । देवीना देवाङ्गनाना मध्ये
जयवाहिनी इन्द्राणीव । पुनः केव । वीरुधा वल्लीना मध्ये सुमनोवल्ली कल्पलतेव ।
ताराणा तारकाणाम् । 'भरुनीनिकयोस्तारा' इति लिङ्गानुशासने । पुष्पिलिङ्गे तारा-
शब्द । मध्ये विधुमण्डली चन्द्रबिम्बमिव । 'कुवलयमृणालमण्डला' इति लिङ्गानुशासने
मण्डलशब्दत्रिलिङ्गे ॥

यं प्रासूत शिवाह्वसाधुमथवा सौभाग्यदेवी पुनः

श्रीमत्कोविदसिहसीहविमलान्तेवासिनामग्रिमम् ।

तद्भाह्वीक्रमसेविदेवविमलव्यावर्णिते हीरयु-

क्सौभाग्याभिधहीरसूरिचरिते सर्गो द्वितीयोऽभवत् ॥ १४२ ॥

पण्डितदेवविमलगणिव्यावर्णिते हीरसौभाग्याभिधे महाकाव्ये हीरविजयसूरिचरिते
द्वितीयः सर्गोऽभवत् जात ॥

इति पण्डितश्रीसीहविमलगणिशिष्यपण्डितदेवविमलगणिविरचिते हीरसौ-
भाग्यनाम्नि महाकाव्ये कुरानाधीगजस्वप्न-तजागरिका-ऋषभदेवभरतदिग्विजय मखीक-
यितभरतदिग्विजयादि-रात्रिविरामदिनकरोदयवर्णनो नाम द्वितीयः सर्गः ॥

तृतीयः सर्गः ।

कल्पद्रुमाङ्कुरमिवामरशैलभूमी

रत्न विदूरधरणीव घनस्वनोत्थम् ।

अन्तर्मदोदयमिवेभकपोलपाली

नाथी ततोऽवहत दोहदलक्षणं सा ॥ १ ॥ • •

ततः स्वप्नदर्शनधर्मजागरिकरणानन्तरं सा कुरामहभ्यपत्नी नाथीदेवी दोहदलक्षणं गर्भ-

मवहत धत्ते स्म । 'सुदक्षिणा दोहदलक्षण दधौ' इति रघुवशे । तथा 'गर्भस्तु गरभो-
 भ्रूणो दोहदलक्षण च स' इति हैम्यामपि । केव । अमरशैलभूमीव । यथा मेरुमही
 कल्पद्रुमाङ्कुर सुरतरुप्ररोह वहते । पुनः केव । विदूरधरणीव । यथा विदूरपर्वतस्य पृ-
 थिवी । 'यथा विदूरीन्दिरदूरतां गमी' इति नैषधे । घनस्वनोत्थ प्रावृट्समयप्रादुर्भूत पयो-
 धरधीरगर्जरवश्रवणसमुद्भूत रत्न वैदूर्य नाम मणि बिभर्ति । प्रावृट्काले हि सजलजल-
 धरौजितगर्जिताकर्णनसमये एव विदूरभूधरभूमौ वैदूर्यरत्नशलाकाः प्रादुर्भवन्तीति श्रुतिः ।
 पुनः केव । इभकपोलपालीव । यथा गजेन्द्रगण्डस्थलम् । पालीशब्दो दीर्घोऽप्यस्ति ।
 यथा—'कालिन्दीकूलपालीषु' इति पाण्डवचरित्रे । अन्तर्मध्ये मदाना दानजलानामुदय
 प्रादुर्भाव धत्ते । 'अन्तर्मदावस्थ इव द्विपेन्द्र' इति रघौ ॥

श्रीमन्महेभ्यपुरुहूतपयोरुहाक्षी

नीराज्यमानवदना शरदिन्दुबिम्बैः ।

आसेदुषी शशिसुखी सुषमा दधाना

गर्भं पलालपिहितेक्षुशिशुं क्षमेव ॥ २ ॥

शुक्ती रसोद्भवमिवाम्बु धनावलीव

माणिक्यराशिमिव शैवल्लिनीशवेला ।

विद्याविशेषमिव विज्ञसभासबिम्बं

प्रासादभूमिरिव वायुसखं शमीव ॥ ३ ॥

रक्ताङ्कपङ्क्तिरिव कृष्णलताप्ररोह-

मात्रेयदृष्टिरिव वल्लभमौषधीनाम् ।

धात्री निधानमिव शैलगुहेव सिंहं

कसारिनाभिकजकोशकुटीव शंभुम् ॥ ४ ॥

(त्रिभिर्विशेषकम्)

श्रीमतः शोभाभाजो गणनातीतलक्ष्मीकलितस्य वा, महेभ्याना अत्युच्चशिलोच्चय-
 प्रमाणवारणपरिमाणसुवर्णवता व्यवहारिणा मध्ये पुरुहूतस्य इन्द्रस्य सर्वेभ्योऽपि लक्ष्म्या
 अतिशायित्वात् कुरासाधो पयोरुहाक्षी कमलनयना स्त्री नाथी नामा पत्नी सुषमा
 सातिशयिनी शोभाभासेदुषी प्राप्तवती । लेभे इत्यर्थः । किभूता । शशिसुखी चन्द्रानना ।
 किं क्रियमाणा । शरदिन्दुबिम्बै शरत्कालसबन्धिमृगाङ्कमण्डलैः । अर्थात् वेधसा भ्र-
 मणीक्रियाभिः । नीराज्यमानमारात्रिक क्रियमाण वदन मुख यस्याः । पुनः किं
 कुर्वाणा । गर्भं धारयन्ती । केव । क्षमेव । यथा पलालैर्धान्यत्वग्भिः पिहितमाच्छादि-

तमिक्षुशिशु बालरसालप्ररोहम् । 'इक्षु' स्याद्रसालोऽस्तिपत्रकः' इति हैम्याम् । 'रसाल इक्षौ चूते च' इत्यनेकार्थः । 'पलालजालै पिहित स्वय हि प्रकाशमासादयतीक्षु-
दिम्भ' इति नैषधे । त धारयन्ती भूमी सुषमामासादयति इति सर्वत्र योज्यम् ॥ पुन
केव । शुक्तिरिव । यथा शुक्तिका रसोद्भव मौक्तिकम् । पुन केव । घनावलीव । यथा
मेघमाला अम्बु जलम् । पुन केव । शैवलिनीशवेलेव । यथा समुद्रवेला माणिक्य-
राजो रत्नमण्डलीम् । पुन केव । विज्ञसमेव । यथा विज्ञाना पण्डिताना सभा समाज
श्रेणी वा विद्याना विशेष रहस्यमुपनिषद वा । 'ब्राह्मीव दौर्जनी ससद्वन्दनीया समेखला'
इति चम्पूकथायाम् । पुन केव । प्रासादभूमिरिव । यथा प्रासादस्य जैनविहारस्य भूमि
गर्भागारक्षोणी आतस्यार्हतो बिम्ब प्रतिमाम् । बाहुल्येऽपि मूलनायकस्यैवैक्येनैकमेवात-
बिम्बमिति । पुन केव । शमीव । यथा शमी 'खेजडी' नामातरुर्वायुमख कुशानुम् ॥ पुन.
केव । रक्ताङ्गपङ्क्तिरिव । यथा विद्रुममालिका कृष्णलताया 'कालीवेल' इति प्रसिद्धाया
प्ररोहमङ्कुरम् । पुन केव । आत्रेयदृष्टिरिव । यथा अत्रेर्मुनिविशेषस्येयमात्रेयी सा चासौ
दृष्टिश्च । अत्रिनामतापससबन्धिनी दृक् । औषधीना वल्लभ विधुम् । 'विधुरत्रिदृग्ज'
इति हैम्याम् । 'अथ नयनसमुत्थ ज्योतिरत्रेरिव द्यौ' इति रघौ । 'अत्रिजातस्य या
मूर्तिः शशिन सज्जनस्य च' इति चम्पूकथायाम् । पुन केव । धात्रीव । यथा भूमि-
निधानम् । पुन. केव । शैलगुहेव । यथा गिरिकन्दरा केमरिणं सिंहम् । पुन केव ।
कसारिनाभिकजकोशकुटीव । यथा कमारे कृष्णस्य नाभिस्तत्रोद्भूत यत्कज कमल तस्य
कोश कुङ्कुल स एव कुटी पर्णतृणाच्छादितसदन सा शम्भु ब्रह्माणम् । 'शम्भुर्ब्रह्मार्हतोः
शिवे' । 'नारायणनाभ्यम्भोरुहकुहरकुटीमधिशयानस्य' इति चम्पूकथायाम् । प्रागुक्त-
मस्ति । नाभिभवत्वेनेयमुपमा । 'नाभिपद्मात्मभूरपि' इति हैम्याम् ॥ इति गर्भाधानम् ॥

एकातपत्रमिह यत्तनुजो विधाता

साम्राज्यमिन्दुविशद जिनशासनस्य ।

शीताशुमण्डलमितीव सितातपत्री-

कर्तुं स्वमूर्धनि तथा स्पृहयाबभूवे ॥ ९ ॥

तया नाथीदेव्या स्वमूर्धनि निजमस्तके । उत्प्रेक्ष्यते । इति हेतो शीताशुमण्डल चन्द्र-
बिम्ब सितातपत्रीकर्तुं श्वेतच्छत्र विधातु स्पृहयाबभूवे आचकाङ्क्षे । इति किम् । यत्तनुजो
यस्यास्तनुज. पुत्रो जिनशासनस्य इह भूमण्डले एकमद्वितीयमातपत्र छत्र विधाता
करिष्यतीति । किम्तम् । इन्दुविशद चन्द्रकलोज्ज्वलम् ॥

प्रेम्णा गुणाननुगुणीकृतवेणुवीणा

एणीदृशः सुमनसामदसीयसूनोः ।

गास्यन्ति ताभिरिति कीव(१)तया विधातुं

सौहार्दमम्बुजदृशा हृदि काम्यने स्म ॥ ६ ॥

तया अम्बुजदृशा नलिननयनया । उत्प्रेक्ष्यते । इति किं कारणान्ताभिः सुरीभिः सार्धं सौहार्दं मैत्र्य विधातुं कर्तुं हृदि चित्ते काम्यते स्म वाञ्छयते स्म । इति किम् । यददसीयसूनोर्नाथीनन्दनस्य गुणान् शमदमसयमगाम्भीर्यधैर्यौदार्यस्थैर्यादिकान् सुमनसा देवानां तादृशापरानन्यागण्यग्रामगानश्रवणेन निजस्त्रैणोपरि नाभ्यसूयन्ति प्रत्युत प्रमोदन्ते इति सुमनसः । तेषामेणीदृशो वशादेव्यः । प्रेम्णा हृदयहार्देन स्नेहेन गास्यन्ति । किभूता देव्यः । अनुगुणीकृता स्वस्वरानुयायिनीविहिता निजालापसदशीकृता वेणवो वशास्तथा वीणा याभिः ॥

शौण्डीर्यचङ्क्रमणचारिमदानलीला-

श्रीभिर्यतो मम सुतस्तमधो विधाता ।

आरोढुमन्तरिति जम्भनिशुम्भकुम्भि-

कुम्भस्थले किमनया हृदि काम्यते स्म ॥ ७ ॥

अनया नार्थीदेव्या । किमुत्प्रेक्ष्यते । इति हेतोर्जम्भनिशुम्भस्य शक्रस्य कुम्भिन ऐरावणस्य कुम्भस्थले स्कन्धप्रदेशे आरोढुं चढितुं काम्यते स्म चक्रमे । कुम्भस्थले चढित्वा उपवेष्टुं वाञ्छयते स्मेत्यर्थः । यतो यस्मात्कारणात् । शौण्डीर्यस्य पराक्रमस्य । 'पौरुष विक्रमः शौर्यं शौण्डीर्यं च पराक्रमे' इति हैम्याम् । तथा—चङ्क्रमणचारिणो मन्यरगतिविलासमञ्जुलत्वस्य, तथा—दानस्य विश्राणनस्य मदवारिणो वा, लीला आधिक्यातिशयविलासास्तासां श्रीभिः कृत्वा मम सुतो नन्दनस्तमैरावणमधो विधाता अधः कर्ता । तिरस्करिष्यतीत्यर्थः ॥

यत्तत्सुतो मधुरिवावनिजव्रजानां

कर्ता यशःसुरभिदिग्बलयः प्रबोधम् ।

प्रीतिं प्रणेतुमृतुना किमिति स्मितास्या

ग्रीष्माग्रजेन सह कामयते स्म चित्ते ॥ ८ ॥

यद्यस्मात्कारणात् तत्सुतस्तस्या नार्थीदेव्या सुतं पुत्रं, मधुरिव वसन्तसमयवत् अवनौ पृथिव्या जाता अवनिजा जना द्रुमाश्च । 'भुविदिविजमहि(ही ?)यम्' इत्यजितशान्तिस्तववचनात् । भुविजा जना दिविजा देवा अलुक्समासेन नामानि यथा 'दिविपदो देवाः' 'क्षितिरुह कारस्वरो विष्टर' इति हैम्याम् । तथा 'नृत्यन्ति भीमानुजगोजभाजः' । भीमानुजोऽर्जुनः स एव गोजः शाखी तं भजन्ते इति विदग्धमुखमण्डने । तेषां व्रजास्तेषां प्रबोधं प्रतिबोधं विकाशं कर्ता करिष्यति । किभूतस्तत्सुतः । यशोभिः कीर्तिभिः सुरभिः सुगन्धवासितदिग्बलयदिशा विभागो यस्मात् । अथ वा । यशःसुरभीकृतदिग्बलयः यशसा स्वकीर्यां सुरभीकृतसकलदिग्बलं येषां । कृतमध्यमपदस्य लोपे निमित्ताभावे नैमित्तिकस्याप्यभावः । कृधातौ परे च्विप्रत्ययनिमित्ते गते दीर्घस्याप्यभावो जातः

इति । सुरभिदिग्वलयो वसन्तोऽपि । विविधविकसिततरुक्रुसुमपरिमलैः सुगन्धीकृता-
खिलदिक्चक्र स्यात् । इति हेतोः स्मितास्या हसितवदना नाथीदेवी ग्रीष्माग्रजेन नि-
दाघसमयवृद्धभ्रात्रा उष्णकालात्प्रथमजत्वेन वसन्तानन्तरं हि ग्रीष्मसमयोद्भवनात् ।
ऋतुना वसन्तऋतुना सम सार्धं प्रीतिं स्नेहं प्रणेतुं कर्तुं हृदि चित्ते कामयते स्म
ईहते स्म ॥

तस्याः सुतो रविरिवाम्बुजपाणिविश्व-

चक्षुः प्रबोधकरकृत्तमा महस्वी ।

भावी यतः किमिति पद्मदृशा च काङ्क्षे

तन्मण्डलं स्वसदनेऽनिशमुज्जिहानम् ॥ ९ ॥

यतः कारणात्तस्या नाथीदेव्याः सुतः पुत्रो रविर्भानुमानिव अम्बुजे पद्मे इव पाणी
हस्तौ यस्य । तथा—अम्बुजमाकृत्या कमलपाणौ यस्य । तथा—विश्वस्य जगजनस्य धर्ममा-
र्गप्रकाशकत्वेन चक्षुरिव चक्षुः । तथा प्रबोध तत्त्वज्ञान तस्य करः कारकः । प्रतिबोधदायक
इत्यर्थः । तथा कृत्त छिन्न तम पापमज्ञानं वा येन स तादृशो भावी भविष्यति । रवि-
स्तु—कमलकलितकरजगच्चक्षुर्नामा । प्रबोधो विनिद्रता जागरण तत्कारकः दलितान्-
व्यकारश्च वर्तते । पुनः किभूतः । महस्वी प्रतापवान् । कुदृशामवृष्यः । अथ वा—
उत्सववान् । उत्सववाच्यपि महःशब्दः सकारान्तोऽप्यस्ति । यथा नैषधे—‘एन मह-
स्विनमुपैहि सदारुणोच्चैः’ इति । महस्विनमुत्सववन्तमिति तद्वृत्तिः । यत्र यत्रैव व्रजति
तत्र तत्रोत्सवपरम्परा पदे पदे भविष्यन्तीत्यर्थः । रविरपि तेजस्वी इति हेतोः किमु-
त्प्रेक्ष्यते । पद्मदृशा कमललोचनया नाथीदेव्या तया तन्मण्डलं रविर्बिम्बमनिशमहोरात्रं
स्वसदने निजमन्दिरे उज्जिहानमुदयमानं चकाङ्क्षे वाञ्छितम् ॥

स्वः सानुमन्तमधिरोढुमथात्मदर्शी-

कर्तुं विधुं पुनरपापतिमुत्तरीतुम् ।

सिद्धान्तयेष्वपि सभाजयितुं जिनान्सा

गर्भानुभावत इयेष यथार्हदम्बा ॥ १० ॥

सा नाथी गर्भानुभावतः शुभगर्भप्रभावात् स्वः सानुमन्तः सुमेरुम् । ‘रत्नसानु सुमेरु
स्वः स्वर्गिकाब्जान्तो गिरिः’ इति हैम्याम् । अधिरोढुमध्यासितुं चढितुम् । अथ पुन-
विधुं चन्द्रमसमात्मदर्शीकर्तुं दर्पणं विधातुम् । स्वाननविलोकनायेति शेषः । पुनरन्यत् ।
अपापतिः समुद्रमुत्तरीतुं स्वभुजाभ्यामखिलमपि जलमाक्रम्य तीर्त्वा परतटे प्रयातुम् ।
अपि पुनः सिद्धान्तयेषु शाश्वतजिनप्रासादेषु जिनान् शाश्वतनामभाजं ऋषभवर्धमानच-
न्द्राननवारिषेणान् तीर्थकृत्प्रतिमां सभाजयितुं पूजयितुम् । ‘सभाजनं तत्र सत्सर्जं तेषां
सभाजने पश्यति विस्मिते सा’ इति नेपथे । सभाजनं पूजनमिति तद्वृत्तिः । ‘सभाजनाय

सभाजयति' इति क्रियाकलापे । तथा 'भ्रुवा विनिर्दिश्य सभा सभाजितम्' इत्यपि नैषधे । सभया सभाजनेन सभाजित पूजितमिति तद्वृत्तिः । अथ प्रस्तुतम् । इयेष पूर्वोक्त मन्द-
राधिरोहणादि सर्वमपि वाञ्छति स्म । केव । अर्हदम्बेव । यथा जिनजननी श्रीजिनग-
र्भानुभावात् पूर्वोक्तप्रकारानन्यानपि शुभदोहदोद्भूतप्रकारान् काङ्क्षति स्म ॥ इति दोहदा ॥

तदोहदप्रकरपूर्तिविधौ सुपर्व-

वल्ल्या विधेरिह तथा स्पृहया व्यलासि ।

श्रेयोवतामिव ततिः परिपूर्णकामा

जज्ञे यथानतिचिरादियमायताक्षी ॥ ११ ॥

इहास्मिञ्जगति तस्या गर्भवत्याः दोहदाना गर्भानुभावोद्भूताभिलाषाणा प्रकरस्य समू-
हस्य प्रपूर्तिविधौ प्रकर्षेण सपूर्णकरणप्रकारे सुपर्ववत्या कल्पलतातुल्यया विधेर्जगत्सृष्टि-
कर्तुं स्पृहया वाञ्छया तथा तेन प्रकारेण व्यलासि विलसित प्रवृत्तम् । तथा कथम् ।
यथा आयताक्षी आयते प्रसृतिप्रमाणे कर्णान्त यावत्प्रसृते वा अक्षिणी नेत्रे यस्या सा
इय नाथी अनतिचिरात्स्तोककालादेव परिपूर्णकामा सपूर्णभूताभिलाषा निवृत्तमनोरथा
जज्ञे जाता । केव । श्रेयोवता ततिरिव । यथा पुण्याख्याना जनाना श्रेणी अभिलाषावि-
र्भवनानन्तर त्वरित प्रबलपुण्यवत्त्वात्पूर्णमनोरथा जायते ॥

सा दोहदोदयकृशीकृततत्प्रपूर्ति-

सप्रापितोपचयसचरचारिमश्रीः ।

भाति स फाल्गुनविपत्रितचैत्रसान्द्री-

भूतावनीरुहततिर्विपिनस्थलीव ॥ १२ ॥

सा नाथी भाति स्म । किभूता । पूर्वं तेषा दोहदाना जगत्प्रशस्यानामुदयेनाविर्भावेन
कृशीकृता दुर्बला विहिता पश्चाच्च तेषा दोहदाना प्रपूर्त्या प्रकर्षेण पूरणेन सपूणाभवनेन
सप्रापितः सम्यक्प्रकारेण लम्बित आसादितो वा उपचय पुष्टिर्यस्य येन वा तादृशस्य
सचरस्य देहस्य चारिम्णो मनोहरताया श्रियस्या, चारुत्वयुक्ता लक्ष्मीर्यस्या सा वा,
समासान्तविधेरनित्यत्वात् । केव । विपिनस्थलीव यथा वनभूमिर्भाति । किभूता वनस्थ-
ली । प्रथम फाल्गुनेन फाल्गुनिकमासेन विगतानि पत्राणि पर्णानि येभ्यस्ते विपत्रा । वि-
पत्रान् करोतीति विपत्रयति । 'तत्करोति तदाचष्टे' इतीन्द्रप्रत्यय । विपत्रयन्ते स्म इति
विपत्रिता । अथवा । विपत्रत्व सजातमेधेषा वा । 'इतो जातार्थे' इतीत प्रत्ययेऽपि ।
विपत्रिता पत्ररहिता कृता इत्यर्थ । पश्चाच्चैत्रेण मधुमासेन सान्द्रीभूता पल्लवपुष्पफले-
र्घनच्छाया जाता अवनीरुहा वृक्षास्ते विद्यन्ते यस्या सा ॥

निस्तीर्य दोहदभवार्तिमथैणचक्षु-

र्भेदस्वितामवयवेपु बभौ वहन्ती ।

स्मेरद्वलैरुपचिता नवशारदीन-

नालीकिनीवदतिवाहितवारिवाहा ॥ १३ ॥

अथ दोहदपूर्णाभवनानन्तरम् । एणचक्षुर्मृगनेत्रा नाथी अवयवेष्वङ्गेषु मेदस्विता पुष्टिं वहन्ती बिभ्रती सती बभौ राजते स्म । किं कृत्वा । दोहदेभ्यो गर्भानुभावोत्पन्नविविधा-भिलाषेभ्यो भवासुत्पन्नामर्ति पीडा चिन्ता वा निस्त्यर्थं निरस्य । किंवत् । नवशारदीन-नालीकिनीवत् । यथा नवा नूतना शारदीना शरत्कालसबन्धिनी नालीकिनी कमलिनी स्मेरद्विविकसद्वि । 'स्मेरदम्भोरुहाराम' इति पाण्डवचरित्रे । दलैः पत्रैरुपचिता पुष्टा कृता । पुन किभूता । अतिवाहितो वारिवाहो मेघसमयो यया । 'वर्षासु कमलानि शीर्यन्ते विद्राणपङ्कजसरसि' इति चम्पूकथायाम् । 'त्रिदिवसमुद्भवन्ति प्रोन्मीलत्सु नीलनी-रजेषु शरच्छ्रीकटाक्षेष्विव' इत्यपि चम्पूकथायाम् ॥

शुद्धा क्रिया विदधतामधिभूर्यदेश

भावीरित किमिति भागवतैः प्रतापैः ।

आनन्दपूर्वविमलव्रतिवासवस्ता

प्रागजन्मनः समय एव समुद्धार ॥ १४ ॥

आनन्द इति शब्द पूर्व यस्य तादृशो विमलः एतावता आनन्दविमलनामा व्रतिना साधूना मध्ये वासवः शक्र सुरिन्द्र जन्मनः प्राक्समये एवार्थात् श्रीहीरविजयसूरिजन्म-कालात्प्राक् पूर्वकमेव निर्दोषा निरवद्या क्रियामनुष्ठानमुद्धार समुद्धारति स्म । एतावता हीरकुमारे गर्भेऽवतीर्णमात्र एवानन्दविमलसूरि क्रियोद्धारकृतवानित्यर्थः । किमुत्प्रेक्ष्यते । भागवतैर्भविष्यत्सूरिसबन्धिभिः प्रतापैः प्रभावैर्माहात्म्यैः । 'स प्रताप प्रभाववत्' इति है-म्याम् । इति हेतो ईरित प्रेरित किम् । यत्कारणात् एष हीरविजयसूरिः शुद्धा निर्मला क्रियामनुष्ठान विदधता साधूनामधिभूरधिपतिर्भावी स्वामी भविष्यति । प्रागित्यव्ययम् ॥

कालागुरुद्रवकरम्बितगन्धधूली-

पत्रावलीकलितपाण्डुरगण्डभाजा ।

छायाधरः शरदपास्तपयोदरोधो-

ऽवश्याय दीधितिहस्यत तन्मुखेन ॥ १५ ॥

तन्मुखेन नाथीवदनेन अवश्यायदीधितिहिमद्युति । 'अवश्यायस्तु तुहिन प्रालेय मि-हिका हिमम्' इति हैम्याम् । अहस्यत हसित । तिरस्कृत इत्यर्थः । किभूतेन तन्मुखे न । कालागुरुद्रवेण काकुतुषस्य पयसा पङ्केन वा करम्बिताया व्याप्ताया गन्धधूल्या-कस्तूर्या पत्रावलीभिः कलितौ सयुतौ । तथा—गर्भानुभावात्पाण्डुरौ विशदौ गण्डौ क-पोलौ भजतीति भाक् तेन भाजा उल्लसद्बहलमृगमदजललिखितविचित्रपत्रभङ्गमैव्यविपु-लकपोलमण्डलेन मुखेन । 'शशाङ्कमन्तःस्फुरत्कलङ्कमुपहसन्ती' इति चम्पूकथायाम् ।

किभूतश्चन्द्र । छायामन्तःश्यामतां धरतीति । पुनः किभूतः । शरदा घनात्ययेन अपास्तो निराकृतः पयोदाना मेघानाम् । 'प्रावृषेण्यो घनो जलदायी न शारदः' । यत उक्तम्—'अन्ये ते [खलु नीरदा] जलधरास्तृष्णा विनिव्रन्ति ये भ्रातश्चातक कि वृथात्र रटितैः खिन्नोऽसि विश्राम्यताम् । मेघ शारद एष काशधवल पानीयरिक्तोदरो गर्जत्येव हि केवल भृशमपा नो बिन्दुमुद्यच्छति ॥' इति वर्षाहाष्टके । अतः पयोदनाम सार्थकम् । रोधो रुन्धन यस्याः ॥

लीलाचलद्वलगणा विगलन्मरन्द-

लुभ्यन्निलीनमधुपा सितपद्मपङ्क्तिः ।

प्रस्पन्दमाननयनेन सविभ्रमभू-

भाजा यदीयवदनेन विडम्ब्यते स्म ॥ १६ ॥

यदीयवदनेन गर्भसमयत्वात् पाण्डिमण्डितेन नाथीमुखेन सितपद्मपङ्क्तिं कुमुदमण्डली । 'श्वेते तु तत्र कुमुदम्' इति हैम्याम् । विडम्ब्यते स्म अनुक्रियते स्म । 'पुण्डरीकातपत्रस्त विकसत्कासचामर । ऋतुविडम्बयामास न पुनः प्राप तच्छ्रियम् ॥' इति रघौ । शरद-
तुस्त रघु राजान विडम्बयामास । अत्र चामरादिभिरनुचकार, पर तलक्ष्मी न प्रापेति तद्वृत्तिः । किभूतेन वदनेन । प्रस्पन्दमाने स्वभावचपले नयने लोचने यस्मिन् । 'प्रस्पन्द-
मानपरुषेतरतारमन्तश्चक्षुस्तव प्रचलितभ्रमर च पद्मम्' इति रघौ । पुनः किभूतेन मुखे-
न । सह विभ्रमेण विलासेन वर्तते तादृशीं भ्रुव नयनोर्ध्वरोमपद्धति भजतीति । किभूता
सितपद्मपङ्क्तिः । लीलया नातिशयेन मन्दमरुत्प्रेरणया चलता लोलीभवता दलाना प-
त्राणा गणो यत्र । पुनः किभूता । विगलन्तो निष्पतन्तो ये मरन्दा मधूनि तदर्थं लु-
भ्यन्तो लोलुपीभवन्तोऽत एव निलीनाः कोशान्तनिश्चलीभूय स्थिता मधुपा भ्रमरा
यस्याम् । तादृशी कुमुदावली सगर्भत्वेन पाण्डुरमुखस्योपमानमिदम् । स्वभावसुखस्या-
न्योऽर्थः । नि सरन्मधुकृते लुब्धीभवता निलीनाना च भृङ्गाणामासितमवस्थित यत्र
तादृक् पद्मपङ्क्तिः हसिता ॥

नीलारविन्दनयना कलमावदाता

बन्धूकदन्तवसना सितकान्तिवक्त्रा ।

काससिता कुमुदिनी सुरभिर्मराल-

लीलागतिः सरसि वाजनि सा तदानीम् ॥ १७ ॥

सा नाथी तदानीं तस्मिन् गर्भाधानसमये शरदिव घनात्ययसमय इव अजनि सजाता ।
किभूता नाथी देवी शरच्च । नीलारविन्दे इन्दीवरे । 'नीले तु स्यादिन्दीवरम्' इति है-
म्यार्म् । उतपले तद्वत्ते एव वा नयने यस्याः । पुनः किभूता । कलमा कलमनामशालय
तद्वत्तैश्चावदाता गौरकान्तिः । पुनः किभूता । बन्धूकानि बन्धुजीवकतरुकुशुमानि म-

ध्याद् एव विकसनशीलानि 'विपोरिया' इति लोके प्रसिद्धानि । 'बन्धूकप्रसवारुणाम्बर-
धराम्' इति लघुस्तवे । तथा 'बन्धूकबन्धूभवदेतदस्या मुखेन्दुनानेन सहोज्जिहानाम्'
इति नैषधेऽपि । तद्वत्तान्येव वा दन्तवसनमधरो यस्या । पुनः किभूता । सिता उ-
ज्ज्वला कान्तिर्यस्य तादृक् वक्त्र मुख यस्या । पक्षे सितकान्तिश्चन्द्र एव वदन
यस्या । पुनः किभूता । काश ईषीका कासा प्रसिद्धास्तद्वत्ते एव स्मितमीषद्वसित
यस्या । पुनः किभूता । कुमुदिन्य कैरविष्यस्तथा ताभिश्च सुरभि सुगन्धि । पुनः
किभूता । मराला राजहसास्तद्वत्तेषा च लीलया मन्थरतया गतिर्गमन यस्या वा ।
वर्षासु हसा मानससरसि यान्ति । 'प्रोषितकलहसवयसि' इति चम्पूकथाया मेघवर्णने ।
प्रोषिता मानस प्रति प्रस्थापिता । कलहसा एव वयसि पक्षिणो येनेति तद्विपनके ।
तथा 'शरदि पुनरत्रायान्ति' इति कविसमयः ॥

माणिक्यभूषणगणैर्न तदा कदाचि-

त्खेदोदयाद्वपुरभूष्यत चन्द्रमुख्या ।

क्रीडागतामरकरावचिताम्बुजाता

जानेऽनुयातुमनसा सरित सुराणाम् ॥ १८ ॥

तदा गर्भसमये चन्द्रमुख्या नार्थादेव्या विबुवदनया कदाचिदपि माणिक्याना मणी-
नामुपलक्षणात्स्वर्णरजतादीना भूषणानामाभरणाना गणै समूहै वपु स्वशरीर नाभूष्यत
न भूषित नालकृतवती(?) । अल्पशब्दस्त्वभावस्यैव वाची । नालक्रे । कस्मात् । खेदो-
दयात् गर्भधारणनिर्वेदाविर्भावात् । तत्राहमेव जाने उत्प्रेक्ष्यते वा । क्रीडार्थं जलावगाह-
लीलाकृते आगतानाममराणामर्थद्वैवीसखाना देवाना कैरैर्हस्तैरवचितानि स्वप्रियाहारा-
वतसादिक्रियाकृते चुण्टितानि । गृहीतानीत्यर्थः । अम्बुजानि कमलानि यस्या तादृशीं
सुराणा सरित देवनदी स्वर्गद्वामनुयातु स्वेनानुर्तुकामयेव । अत्र जाने इवार्थः ॥

रेजे स्तनाननविनीलिमञ्जुलेन

यस्याः समुज्ज्वलपयोधरयामलेन ।

केलीकृते मरकिताङ्कितसानुनेव

रौप्येण शैलयुगलेन मनोभवस्य ॥ १९ ॥

यस्या गर्भवत्या समुज्ज्वलेन गर्भानुभावात्पाण्डुरीभूतेन पयोधरयामलेन स्तनद्वन्द्वेन
रेजे । तथा—'ऐरावतमस्तकपिण्डपाण्डुरमुच्चूचुकश्यामलिमालकृतम् आपूर्वमाणमन्त-
क्षीरेण क्षणमखिद्यत पयोधरद्वन्द्वमुद्वहन्ती' इति चम्पूकथायाम् । किभूतेन । स्तनानन-
योश्चूचुकयोविनीलिम्ना प्रकृष्टश्यामत्वेन मञ्जुलेन मनोज्ञेन । इवोत्प्रेक्ष्यते । मनोभवस्य
कामस्य केलीकृते क्रीडार्थं रौप्येण रजतसबन्धिना शैलयुगेन गिरियुगमेनेव । किभूते-
न । मरकतैरश्मगर्भिनीलमणिभिरङ्कित कलितम् । रचितमित्यर्थः । सानु शिखर यत्र ॥

यस्याः समेचकिमचूचुकचञ्चुरेण
 व्यभ्राजि शुभ्रिमभृता स्तनयोर्द्वयेन ।
 यन्मानसाश्रयनिवासिरतीशरत्यो-
 विप्रो विनोदमधुपाङ्ककुमुद्युगेन ॥ २० ॥
 प्रेम्णा प्रणेतुमजरामरता प्रसद्य
 विश्राणितेन विधिना कुसुमायुधेन ।
 रौप्येण नीलदृषदां दधता पिधानं
 पीयूषपूर्णकलशीयुगलेन किं वा ॥ २१ ॥

यस्या गुर्विण्या स्तनयोर्द्वयेन व्यभ्राजि शुभ्रमे । किभूतेन । सह मेचकिन्ना श्याम-
 लत्वेन वर्तेते ये ते समेचकिमनी कृष्णत्वकलिते तादृशे चूचुके स्तनवृन्ते ताभ्या चञ्चुरेण
 मनोहारिणा । पुनः किभूतेन । शुभ्रिमाण पाण्डुरता विभर्तीति । तत्र वयमेव विद्म ।
 उत्प्रेक्षामहे वा । यन्मानस नाथीचित्त तदेवाश्रय स्थान गृह वा तत्र निवसनशीलयो
 रतीशरत्यो स्मरतद्भार्ययोः विनोदार्थं क्रीडाकृते मधुरा भ्रमरा अङ्गे क्रोडे सन्त्यस्येति
 तादृशा कुमुद्युगेन कैरवद्वयेनैव किं वा । अथ वा प्रसद्य प्रसन्नीभूय विधिना ब्रह्मणा
 कुसुमायुधस्य मदनस्य विश्राणितेन प्रदत्तेन रौप्येण राजतेन रजतसवन्धिना पीयूषपूर्णेन
 अमृतभृतेन सुधारसपरिपूरितेन कलशीयुगेन कुम्भीद्वयेनैव । कुम्भकलशशब्दौ पुर्वी-
 लिङ्गे । ‘अवलम्बितकर्णशङ्कुलीकलशी क रचयन्नवोचत’ इति नैषधे । कलशीयुगेन
 किर्कुर्वता । नीलदृषदा हरिन्मणीना पिधान दधता विभ्रता । किं कर्तुं दत्तेन । प्रेम्णा
 पितामहत्वस्नेहेन अजरामरता जरामरणराहित्य प्रणेतु कर्तुम् ॥ युग्मम् ॥

पीनस्तनद्वयममेचकितं पयोभि-
 स्तस्याः क्षण क्षणमपूर्यत गर्भवत्याः ।
 सान्द्रै रसैरिव विकस्वरैरविण्याः
 कोशद्विक विशदिमश्रियमुद्रहन्त्या ॥ २२ ॥

तस्या गर्भवत्या गुर्विण्या पीनं पुष्टं तथा अमेचकितं पाण्डुरीभूतं स्तनद्वयं कुचद्वन्द्वं
 क्षण क्षणं पयोभिः स्तन्यैः । दुरधैरित्यर्थः । अपूर्णतः पूर्णं जायते रम । निभृतं भ्रियते रम ।
 किमिव कोशद्विकमिव । यथा विकस्वराया विकसनशीलाया । ‘प्रभातेऽम्भोजिनीवास्ति
 किं चाकस्माद्विकस्वरा’ इति पाण्डवचरित्रे । कैरविण्या कुमुदिन्या मुकुलयुगलं क्षण
 क्षणं सान्द्रैर्वहलैर्धनै रसैर्मकरन्दैः सपृश्यते । किं कुर्वत्या कैरविण्या । विशदिन्न श्वेत-
 तायाः श्रियः शोभा तस्या अप्यर्थध्वनिः । विशदिन्ना सतीत्वेन । ‘असूर्यपश्या राजदारा’
 इति वचनात् । नैर्मल्येन पावित्र्येण वा युक्ता श्रियः लक्ष्मीमिन्दिरा वा उद्रहन्त्या
 विभ्राणाया ॥

दम्भोलिभूषणभरोद्भवदंशुचाप-

चक्राङ्कितेन पयसा परिपूरितेन ।

आदीयते किमु समुन्नमता चकोर-

चक्षुःपयोधरयुगेन पयोधरश्रीः ॥ २३ ॥

चकोरी चकोरश्च चकोरौ । 'पुमान् स्त्रिया' स्त्रिया सहोक्तौ पुमान् शिष्यते न स्त्री इति प्रक्रियासूत्रेण चकोरौ तयोश्चक्षुषी इव रक्ते चक्षुषी नेत्रे यस्यास्तस्या । पयोधरयुगेन स्तनद्वन्द्वेन । किमूत्प्रेक्ष्यते । पयोधराणां जलवाहानां मेघानां श्री लक्ष्मी शोभा वा आदीयते किमु गृह्यते इव । किभूतेन पयोधरयुगेन । दम्भोलीनां वज्ररत्नानामाभरणानां भरादृन्दादुद्भवन्तं प्रकटा जायमाना ये नि सरन्तो वा अश्व किरणास्तैः । अर्थात् प्रारब्धेन चापचक्रेण धनुर्मण्डलेन अङ्कितेन कलितेन । 'उल्लसन्मयूखमङ्गरीरचितेन्द्रचापचक्राण्याभरणानि' इति चम्पूकथायाम् । तथा 'वृता विभूषामणिरश्मिकार्मुकै' इति नैषधेऽपि । पुनः किभूतेन । स सम्यक् समीचीन यथा स्यात्तथा उन्नमता उच्चैर्भवता उन्नतीभवता च । पुनः किभूतेन । पयसा स्तन्येन पानीयेन च परि सामस्त्येन पूरितेन भृतेन ॥ इति कपोलस्तनादिपाण्डिमा स्तनयो पय पूर्णत्व च ॥

संपूर्णचन्द्रवदना प्रसवोन्मुखत्वं

पूर्णेऽथ गर्भसमये विभरांबभूव ।

वर्षाभिमुख्यमुपकण्ठवितिष्ठमान-

ज्येष्ठोन्मुखीकृतजनान्बुदमण्डलीव ॥ २४ ॥

अथ सार्धसप्तदिनाधिकनवमासपूर्णीभवनोत्तर सपूर्ण. षोडशकलाकलितं पूर्णिमा-सबन्धी । चेदेकयापि कलया यत्रेन्दुर्हीन स्यात्सा तिथिरनुमिति रित्युच्यते । 'कलाहीने त्वनुमिति' इति हैमीवचनात् । पूर्णिमायामेव सपूर्णश्चन्द्र स्यादतः सपूर्णचन्द्रवदनेति । तेन पूर्णिमायामभ्युदितो यश्चन्द्रस्तद्वद्वदन वक्त्र यस्या पार्वणेन्दुमुखी सा नाथी गर्भस्य समये काले पूर्णे परिपूतिभाव प्राप्ते सति सार्धसप्तदिनाविकनवसु मासेषु सपूर्णाभूतेषु सत्सु प्रसवस्य सतानजननस्य उन्मुखता विभराबभूव धारयामास दधाति स्म । केव । अम्बुदमण्डलीव । यथा मेघमाला कादम्बिनी वर्षण वर्षं वृष्टिस्तस्याभिमुख्य वर्षणसमुखता धत्ते । किभूता सा कादम्बिनी च । उपकण्ठे समीपे वितिष्ठमाना स्थिति कुर्वाणा ज्येष्ठा कुलवृद्धस्त्रियो ज्येष्ठमासश्च यस्या । पुनः किभूता । उन्मुखीभूता गर्भानुभाववगतलोकोत्तरप्रभावसतानावलोकनार्थमुत्कण्ठीकृता उच्चमुखाश्च कृता । वर्षाकाले हि लोका उन्मुखीभूय मेघागम विलोकन्ते । यथा चम्पूकथायाम्—'तिरस्कृतशशाङ्ककान्तिकलापोच्चमुखमण्डला' । अथ तद्विप्पनकम्—स्त्रियं वर्षाश्च किभूता । तिरस्कृत शशाङ्कस्य कान्तिकलाप शोभासमुदायो येन तादृशमुच्चमुन्नत

मुखमण्डल यासा तथा तिरस्कृता आच्छादिता शशाङ्कस्य चन्द्रस्य कान्तिश्चन्द्रिका
याभिस्तथा काय पयोबाहूपानीयाय लापा कुटुम्बीजनजेगीयमानरासकास्तैरुच्च
मेघागमविलोकनार्थमूर्ध्वं मुख वदन येषा तादृशा मण्डला देशा यामु इति । तादृशा
जना विश्वलोकाश्च यया ॥

वंश्यै सुधाशनचिकित्सकयोरिवार्भ-

भूत्याविनिर्मितिविशारदतां दधानैः ।

अध्यूपिरेऽखिलभिषग्वृषभैर्महेभ्य-

जम्भद्विषद्ववनगर्भभुवः प्रदेशाः ॥ २५ ॥

अर्भस्य बालकस्य भूत्याया विनिर्मितौ करणे विशारदता पाण्डित्य दधानैर्विभ्रद्भि
अखिलेषु समग्रेषु भिषक्षु वैद्येषु प्रवानत्वाद्वृषभा पुङ्गवास्तैः । दायीप्रमुखैरित्यर्थः । तथा
'कुमारभृत्याकुशलैरविष्टिते भिषगिभरासैरथ गर्भवेदमनि' इति रघौ । महोभ्येषु महाव्य-
वहारिषु जम्भद्विषत शकस्य सर्वोत्कृष्टत्वात्कुरासाहस्य भवनस्य गेहस्य गर्भभुवो
मध्यभूमे प्रदेशा विभागा अध्यूपिरे । आशिश्चियिरे । सप्रिता । उत्प्रेक्ष्यते । वैद्यै
सुधाशनानां देवानां चिकित्सकयोर्वैद्ययोर्दस्यो स्वर्लोकवैद्ययोर्वैद्यैर्गोत्रे समुत्पन्नैरिव ॥
इति प्रसवसमयः ॥

लग्नं गुरौ शिखिनि शीलति युग्मनाम

भूमीभवे भजति खिङ्ग इवाथ कन्याम् ।

याते तुला सितमरीचिसुते सिते च

सूरेऽपि सारस इवालिबिलासशीले ॥ २६ ॥

गहौ पुन मुकृतिनीव धनं प्रपन्ने

पत्यौ रतेरिव विधौ मकराश्रयेव ।

मीन शनौ सलिलवन्मदयत्यदीन-

मित्थ ग्रहेषु तदयाभ्युदयावहेषु ॥ २७ ॥

विश्वावनीधरशिलीमुखपूषसंख्ये

-सवत्सरेऽवनिपुरदरविक्रमार्कात् ।

मास सहस्य विशदश्रियमाश्रयन्त्या

जन्मानुभावत इवास्य तिथौ नवम्याम् ॥ २८ ॥

लग्नोदयेऽथ शुभशसिनि सार्वभौम-

जन्मोचितेऽहनि ससाधिमधिग्न्ययोगे ।

कूलकषा मखभुजामिव केकियान-

माखण्डलामृतमयूखमुखी जयं वा ॥ २९ ॥

आमोदमम्बुरुहिणीव विजृम्भमाणा

पञ्चार्चिष शुचिमरीचिकोरचक्षुः ।

सौदामनीवलयमम्बुदमालिकेव

पृथ्वीव तीर्थमनघं कृषिमुर्वरेव ॥ ३० ॥

पीयूषकान्तिमिव दुग्धपयोधिवेला

सिंहं महामृगरिपोरिव वा महेला ।

विश्वावबोधमिव वासरवक्रलक्ष्मी-

श्रीखण्डसालमिव वा मलयाचलोर्वी ॥ ३१ ॥

शृङ्गारयोनिमिव नीरजनाभपत्नी

राज्ञः प्रतापमिव वा जगतीजयश्री ।

आचार्यमध्वरभुजामिव फाल्गुनी सा

नाथी क्रमेण तनयं जनयांचकार ॥ ३२ ॥

(सप्तभिः कुलकम्)

सा नाथी क्रमेण परिपाठ्या तनय नन्दन जनयावभूव जनयति स्म । कस्मिन्सति । लग्न मूर्तं तनुभवन गुरौ बृहस्पतौ, तथा शिखिनि केतुग्रहे । 'अश्लेषाभू शिखी केतु' इति हैम्याम् । शीलति भजति सति । किभूत लग्नम् । युग्म मिथुनमिति नाम यस्य इति गुरुकेतूलग्नौ । पुन कस्मिन्सति । भूमीभवे मङ्गले कन्या भजत्याश्रयति सति । कस्मिन्निव । खिङ्ग इव । यथा विटः कन्या कुमारिकामपरिणीता स्त्रिय भजते । इति कन्याया मङ्गल । पुन कस्मिन्सति । सितमरीचेश्चन्द्रस्य सुते बुधे च पुनः सिते शुके सति । किभूते बुधे शुके च । याते प्राप्ते । काम् । तुला तुलानामलग्नम् । अर्थात्तुलाया बुधे शुके च सति । अपि पुन । सूरौ सूर्ये अलिनाम वृश्चिकलग्न तत्र यो विलास । 'लस श्लेषणक्रीडनयो' इति यात्वार्थात् । श्लेषणमाश्रयण स्थिति तत्र शील स्वभावो यस्य । क इव । सारस इव । यथा सारसपक्षी आल्या श्रेण्या कृत्वा यो विलास क्रीडय गमनमासन च तत्र स्वभावो यस्य यथा । 'श्रेणीवन्वाहितन्वद्विरस्तम्भा तोरण-स्रजम् । सारसैः कलनिर्वादैः क्वचिदुन्नमिताननौ ॥' इति रघौ । इति चतुथे वृश्चिके सूर्ये । पुन । राहौ विधुतुदे वन वनलग्न प्रपन्ने सति । कस्मिन्निव । सुकृतिनि । यथा पुण्यवान् वनद्रव्य प्रपद्यते प्राप्नोति । इति वने राहु । च पुन । विवा चन्द्रे मकरो मकरलग्न

स आश्रयोऽधिष्ठान यस्य । कस्मिन्निव । पत्याविव । यथा रते पत्यां भर्तारं मकरे ध्वज-
 रूपत्वाद्वाहने आश्रय आश्रयण यस्य । इति मकरे चन्द्रमा । पुन शनौ शनैश्चरे मीन
 मीनलग्न मदयति सति । किवत् । सलिलवत् । यथा पानीय मीन समद कुरुते पयस्येव
 मीना समदा । इति मीने शनैश्चरः । इति नवापि ग्रहा जन्मकुण्डल्याम् । इत्थममुना
 प्रकारेण जन्मसमये ग्रहेषु सूर्यादिखेचरेषु तस्य हीरकुमारस्य अयस्य शुभकर्मण
 पुण्यस्य अभ्युदयस्य वर्धमानकीतिप्रतापसंपद्रूपस्य महोदयस्य आवहेषु कारकेषु सत्सु ।
 पुन कस्या सत्याम् । नवम्या तिथौ विद्यमानाया सत्याम् । किलक्षणायाम् । विशदश्रिय
 श्वैत्यलक्ष्मीमाश्रयन्त्या सत्याम् । उत्प्रेक्ष्यते—हीरकुमारस्य जन्मानुभावत जननप्रभा-
 वादिव । तिथि कस्य सहस्य मार्गशीर्षमासो मासस्य । कस्मिन् । विश्वानि त्रीणि, जगन्ति
 अवनीधरा अष्टौ महाकुलशैला, शिलीमुखा पञ्च स्मरबाणा, पूषा भानुरेक, इति
 सख्यायस्य तादृशे सवत्सरे । कस्मात् । अवने पृथिव्या पुरदरो यो विक्रमार्कस्तस्मात् ।
 एतावता सवत् १५८३ विक्रमादित्यसवत्सरे मार्गशीर्षमासे नवम्या तिथौ सोम-
 वासरे पूर्वाभाद्रपदमे हर्षणनामयोगे घटी १२ उपरान्तवज्रयोगे मिथुनलग्ने प्रवहमाने
 तद्दिने प्रह्लादनपुरवास्तव्य औकशवश्यसाहकुरापत्नी नाथी देवी सुतरत्नमजीजनत् । इति
 सवत्सरादि । पुन कस्मिन्सति । अस्य हीरकुमारस्य शुभशसिनि श्रेय कथयितारि
 लग्नोदये मिथुनलग्नोद्गमे सति । पुन कस्मिन्सति । सर्वभूमेरीश्वर सार्वभौमश्चक्रवर्ती
 तस्य जन्मनोऽवतारस्य उचिते योग्ये अहनि वासरे सति । पुनः कस्मिन्सति । सह
 साधिन्ना प्रधानत्वेन वर्तते तादृशे धिष्यस्य नक्षत्रस्य योगे सति । 'त्वयादत्त किं नरसा-
 धिमभ्रम' इति नैषधे । नाथी नन्दनमसूत इति सबन्ध । अथोपमानान्याह—केव ।
 कूलकषेव । यथा मखभुजा देवानां कूलकषा नदी गङ्गा केकियान स्वामिकातिक जनयतीति
 सर्वत्र योज्यम् । पुन. केव । आखण्डलामृतमयूखमुखीव । यथा आखण्डलस्य शक्रस्य
 अमृतमयूखमुखी पीयूषकान्तिवक्त्रा चन्द्रवदना इन्द्राणी जय जयन्तनामानमङ्गजम् ।
 पुन केव । अम्बुरुहिणीव । यथा विजृम्भमाणा विकसन्ती कमलिनी आमोद परि-
 मलम् । पुन केव । शुचिमरीचिचकोरचक्षुरिव । यथा श्वेतद्युतेश्चन्द्रस्य चलचक्षुलोचना
 पत्नी रोहिणी पञ्चाचिष बुधम् । पुन केव । अम्बुदमालिकेव । यथा कादम्बिनी सौ-
 दामनी वलय विद्युन्मण्डलम् । पुन केव । पृथ्वीव । यथा वसुवरा अनघ ससारापार
 पारावारपारप्रापकत्वेन सर्वजगज्जनश्लाघनीय तीर्थ शत्रुजयशैलादिसिद्धगमनस्थानम् ।
 'पृथ्वीव पुण्यतीर्थसा' इति चम्पूकथायाम् । पुन केव । उर्वरेव । यथा सर्वसस्या क्षेत्र-
 वरित्री कृषि कर्षणम् । पुन केव । दुग्धपयोविवेलेव । यथा क्षीरसमुद्रवेला पीयूष-
 कान्ति चन्द्रम् । पुन केव । महेलेव । यथा महामृगाणां गजानां रिपोवैरिण केसरिणो
 महेला स्त्री सिद्धी । 'महिला स्यान्महेलया' इति शब्दप्रभेदे । तथा 'यश्च परमहेलारतो-
 ऽप्यपारदारिक' इति चम्पूकथायाम् । सिंह मृगेन्द्रम् । पुन केव । वासरवकलक्ष्मी-
 रिव । यथा दिनाननस्य प्रभातस्य श्रीविंशस्य जगतोऽवबोध जागरणम् । पुन केव । म-
 लयाचलोर्वीव यथा मलयशैलस्य वनभूमि. श्रीखण्ड चन्दनद्रुमाङ्कुरम् । पुन. 'केव । नार-

जनाभस्य पद्म ब्रह्मोत्पत्तिकमल नामौ यस्य स कृष्णस्तस्य पत्नी जाया लक्ष्मीरिव ।
यथा कृष्णकान्ता श्री शृङ्गारयोनि मदनम् । पुन केव । जगतीजयश्रीरिव । यथा राज्ञो
विजयिनृपस्य जगत्या भूमेर्विजयलक्ष्मीप्रतापम् । पुन केव । फाल्गुनीव । यथा पूर्वा-
फाल्गुनी अध्वरभुजा यज्ञभाजिना देवानामाचार्य गुरु बृहस्पतिम् ॥ सप्तभि कुलकम् ।
इति जन्मसमय ॥

श्यामीकृतानि कुट्टशामपकीर्तिपङ्क्तै-

रस्मन्मुखानि विशदानि विधास्यते यत् ।

एष स्वकीर्तिविमलत्रिदशस्रवन्ती-

विस्फूर्तिभि किमिति दिक्प्रमदा प्रसेदु ॥ ३३ ॥

दिक्प्रमदा दिगङ्गनास्तज्जन्मसमये प्रसेदु प्रसन्नीवभूडु । निर्मला जाता । किमुत्प्रे-
क्ष्यते—इति हेतो । इति किम् । यदेष हीरकुमार कुट्टशा दुर्वादिना कुमतीना वा
अपकीर्तिभि अपयशोभिरेव पङ्क्तै कर्दमै श्यामीकृतानि मलिनीकृतानि अस्मन्मुखानि
स्वीयकीर्तिरेव विलसन्त्यास्त्रिजगति प्रसरन्त्यास्त्रिदशस्रवन्त्या गङ्गाया विस्फूर्तिभिविला-
सेविशदान्युज्ज्वलानि विधास्यते करिष्यतीति । पङ्क्तकलुषिताना हि गङ्गासलिलक्षालनेन
निर्मलीभवन युक्तिमदेव । पङ्क्तौषे कर्दमे च । गङ्गास्नानात्पापगमनेन निर्मलीभवत्वेन प्रस-
न्नता स्यादेव ॥

भावी यदेष पृथुक सुमनोनिषेव्य-

स्तद्वृष्टयो दिव इतीव गृहे निपेतु ।

हन्ता यत स तमसा तमसामिवारि

प्रागेव तै. किमिति भीतिवशात्प्रणेशे ॥ ३४ ॥

यद्यस्मात्कारणात् नाथीनन्दन पृथुक बालक सुमनोभिर्देवैर्निषेव्य उपास्यो भावी
भविष्यति । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतो तद्वृष्टय सुमनोवर्षणानि पुष्पवृष्टय दिवो व्योम-
मण्डलात् गृहे अर्थात्तद्भवने निपेतु पतिता । ‘चित्रायितमतिबहलपतत्पुष्पवृष्ट्या’
इति नलजन्मसमये चम्पूकथायाम् । पुनर्यत्कारणात्स कुमारस्तमसामज्ञानाना पापाना वा
अरिर्हन्ता निवारक भावी भविष्यति । क इव । तमसामरिरिव । यथा ध्वान्ताना
शत्रुर्भाखान् तमसामन्वकाराणा हन्ता घातको भवति । किमुत्प्रेक्ष्यते—इति भीतिव-
शाद्भयावीनत्वात् प्रागेव पूर्वमेव तद्वपु प्रभाभरैरर्थान्निरस्तैस्तमोभरै सूतिकागृहात्प्र-
णेशे प्रणष्टम् । पलायितमित्यर्थ । ‘सुमनस पुष्पे देवे महात्मनि च’ तमोऽज्ञाने पापे
ध्वान्ते राहौ च’ इत्यनेकार्था ॥

लब्धश्रियानुसरता वसुभूतिपुत्रं

सारूप्यमाकलयता च युगप्रधानै ।

जज्ञे चिराद्यदमुना विभुना ममान्त -

प्रीत्येत्यनृत्यदिव शांभवशासनश्री ॥ ३५ ॥

शभोजिनस्येदं शांभव शासनं मतं तस्य श्रीजिनशासनलक्ष्मीरनृत्यत् नृत्यति स्म । इवोत्प्रेक्ष्यते—इति कारणादन्तश्चित्ते प्रीत्या हार्देन स्नेहेन प्रमोदेन वा । इति किम् । यच्चिरादनल्पकालादमुना कुमारेण मम जिनशासनश्रिया विभुना स्वामिना जज्ञे सजातम् । अमुना किं कुर्वता । लब्धानां विविधानां क्षीरास्त्रवादिकानां श्रिया शोभया सपदा वा वसुभूतिपुत्रम् । ‘श्रीइन्द्रभूति वसुभूतिपुत्रं पृथ्वीभव गौतमगोत्ररत्नम्’ इति पूर्वसूरिस्तवोक्ते । वसुभूतिनाम्नो ब्राह्मणश्रेष्ठस्य पुत्रं नन्दनं गौतमस्वामिनमनुसरता अनुकुर्वता । च पुन किं कुर्वता । युगप्रवानै वज्रस्वाम्यादिभिः सूरिभिः सारूप्यसादृश्यमाकलयता विभ्रता ॥

विश्वत्रयीश्रुतिपुटैकवतसिकाना-

मस्माकमेष समजायत वासवेश्म ।

गम्भीरधीरिममुखाभिरध कृतेन्दु-

श्रीभिश्च वल्गितमितीव गुणावलीभि ॥ ३६ ॥

गम्भीरिमा गम्भीर्यं भावप्रवानो निर्देशः । वीरिमा वैर्यं तावेव मुखे आदौ यासाम् । अथवा गम्भीरश्च वीरश्च गम्भीरवीरौ गम्भीरवीरयोर्भावो गम्भीरवीरिमाणौ तावेव मुखौ प्रथमौ यासां तादृशीभिर्गुणानामवलीभिः श्रेणीभिः वल्गितं प्रोल्लसितम् । ‘सुविकासहाससहकारिकारणोपलम्भपूर्णमनोरथेन वल्गितमिव वसन्तमासेन’ इति चम्पूकथयाम् । किभूताभिर्गुणावलीभिः । अव कृता तिरस्कृता निर्मलत्वेन इन्दुश्रीश्चन्द्रिकाशोभा याभिः । इवोत्प्रेक्ष्यते । इति हेतोर्वल्गितमिव । इति किम् । यद्विशेषा त्रिभुवनानां तात्स्थ्यात्तद्व्यपदेशात्रिजगन्नानां श्रुतिपुटेषु कर्णपालीषु एकानामद्वैतानां वतसिकानामुत्तसानाम् । ‘वष्टि भागुरिरल्लोपम्’ इत्यलोपाद्वतसिकानाम् । ‘विदर्भपुत्रीश्रवणावतसिका’ इति नैषधे । त्रैलोक्याद्वैतकर्णाभरणानामस्माकं गुणावलीनामेष हीरकुमार वासवेश्म निवसनसदनं समजायत सजात ॥

आजन्म यद्विधुरिवैष उदेति कीर्ति-

व्योत्स्ना किरन्कुवलयैकविकाशकारी ।

अस्मादृशैः किमयशोऽञ्जनमादधानै

किंचित्प्रकाशितनिशान्तदशान्तदीपैः ॥ ३७ ॥

मास्वन्मयूखविजिगीषुयदङ्गजात-

नैसर्गिकाङ्गभयमास्वदभीषुजालै

तत्कालमल्पतमतैलदशैरिवोप-

दीपैरितीव समजायत दीप्तिदु स्थै ॥ ३८ ॥

(युगम्)

उपदीपे सूक्तिकासन्नानि समीपे प्रदीपित प्रदीपैदाप्तिभिर्ज्योतिर्भिर्दु स्थैर्दिरिद्वै । विच्छायैरित्यर्थः । समजायत जातम् । कै कृत्वा । भास्वतो भानोर्मयूखा किरणास्तानपि विजिगीषुभि स्वस्फूर्त्या विजेतुमिच्छुमिस्तादृशैर्यस्या नाथीदेव्या अङ्गजातस्य पुत्रस्य नेमगिकै स्वाभाविकै । 'तदेव नैसागिकमुन्नतत्वम्' इति रघौ । अङ्गात् काययष्टेर्भवै समुत्पन्नैर्भास्वता दीप्यमानानामभीषूणा कान्तीना जालैवितानैर्वृन्दै । इवोत्प्रेक्ष्यते । तत्काल स एव कालो यत्र तत्तत्काल तस्मिन्नेव समय अल्पतमा अतिशयेन स्तोकास्तैलदशा स्नेहवर्तयो येषाम् । 'वृत्तिर्वतिश्च तद्दशा' इति हैम्याम् । तादृशैरिव । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—इति हेतो । इति किम् । यदेष हीरकुमार आजन्म जन्मसमयादारभ्य विबुधश्चन्द्र इव कुवलयस्य भूमण्डलस्य, उत्पलस्य च एकमद्वितीय यथा स्थातथा विकाश(स) प्रतिबोव विकचता च करोतीत्येवशील उदेति प्रादुर्भवति । कि कुर्वन् । कीर्तिरेव औज्ज्वल्याद्विस्तारवत्तया वा ज्योत्स्नाश्चन्द्रिका किरन् विस्तारयन् । तर्हि किञ्चित्स्वल्प प्रकाशितमुद्द्योतित प्रकटीकृत निशान्त गृह रात्रेरन्तो वा यैस्तथा दशाया अवस्थाया वर्तेश्च अन्ते प्रान्ते अवसाने दीपैर्दीपनशीलैरेवविवैरस्मादृशैर्दीपै किमिति प्रयोजन न किमपीह कार्यम् । कि कुर्वाणै । अयशोऽपकीति श्यामलत्वात्तदेवाङ्गन कज्जलमादधानैः कुर्वाणैरुद्गिरद्भि । अथवा—आ सामस्त्येन दयद्भि ॥ युगम् ॥

स्व'कूलिनीजलविलोलनकूत्तकेलि

पाटच्चरो विकचवारिजसौरभाणाम् ।

उत्फुल्लवल्लिनवनाटकसूत्रधार-

स्तं प्रेक्षितु किमु ववौ पवनोऽनुकूल ॥ ३९ ॥

अनुकूलस्तज्जन्मसमये जनानानुकूलत्वाद्गोचमान पवनो वायुर्ववौ वाति स्म । किभूत । स्व कूलिन्या गगनगङ्गाया जलस्य पय पूरस्य विलोलनेन मध्ये प्रविश्यावगाहनादुल्लसत्कल्लोलोलीकरणेन क्लृप्ता रचिता केलिविलासो येनेति शीतलता । पुन किभूतेन । विकचवारिजानाम् । अर्थात्स्व कूलिन्या एव । स्मेराम्भोरुहाणा सारभाणा परिमलाना पाटच्चरस्तस्फुरोऽपहर्ता । 'स्मेराम्भोरुहपत्तने परिमलस्तेयी वसन्तानिलस्तत्रत्यैरिव यामि-कैर्मधुकैरै प्रारब्धकोलाहल । निर्यातस्त्वरया चलन्निपतित श्रीखण्डपङ्कजैर्वालिप्ते केरल-कामिनीकुचतटे खञ्जशैर्नैर्गच्छति ॥' इति भोजप्रबन्धे वाग्वादिन्या पानीयहारिणीरूप विधाय कालिदासगर्वापहारार्थमुक्तम् । इति सुरभिता । पुन किभूतेन । उत्फुल्लवल्लीना विकसितलताना नवे नूतने नाटके नृत्यकरणे चपलीभवने सूत्रधार सूचक ताण्डवप्रारम्भकारकौ रङ्गकर्ता च । 'लतावलास्यकलागुरु' इति नैषधे । 'असौ ते बन्धुवि-

सनवनाटकसूत्रभृत्' इति पाण्डवचरित्रे । इति मन्दता । त्रिविधोऽपि समीरणो वर्णितः ।
किमूत्प्रेक्ष्यते—त कुमार प्रेक्षितु किमु अवलोकयितुमिव ववौ ॥

आसीदसौ कलियुगे युगबाहुरस्मि-

अर्हन्निवातिशयितातिशयाश्रितत्वात् ।

एतस्य जन्मनि जिनाधिपतेरिवान्तः-

प्रीतेरितीव दिवि दुन्दुभयः प्रणेदु ॥ ४० ॥

हीरकुमारस्य जन्मनि जननसमये दिवि आकाशे दुन्दुभयो मदन(ङ्गल)भैर्यो नि खना
वा प्रणेदुर्वाच्यन्ति स्म । 'उन्नदित वियत्यदृष्टमङ्गलवादित्रै' इति नलजन्मनि चम्पूक-
थायाम् । तथा 'नि शेषदिविषद्वर्गप्रमोदपिशुनास्तदा । समाकर्ण्यन्त सानन्द दुन्दुभिध्व-
नयो दिवि ॥' इति युविष्ठिरजन्मनि पाण्डवचरित्रे च । जिनाधिपतेरिव यथा श्रीजि-
नेश्वरस्य जन्मनि व्योमनि दुन्दुभय प्रणदन्ति इवोत्प्रेक्ष्यते । इत्यमुना प्रकारेण
अन्तः स्वमनसि प्रीतेर्मुदः । इति किम् । यदस्मिन् कलियुगे अतिशयितै स्फूर्तिप्राप्तै-
रतिशयैर्महिमविशेषैराश्रितत्वादसौ शिशु अर्हन्निव तीर्थंकर इवासीत् । किंभूतः । युग-
वद्बाहू यस्य धूसरप्रमाणभुजः । आजानुबाहुरित्यर्थः ॥

एकांशवानपि कलौ शिशुनामुनाह-

मङ्गैश्चतुर्भिरुदयीह पुरा भवामि ।

धर्मेण पलवितमन्तरितीव जाते

विश्वासुमत्प्रमददायितदङ्गजाते ॥ ४१ ॥

विशेषा त्रयाणा सप्ताना वा चतुर्दशाना वा एकविंशतेर्वा । 'भुवनानि निबध्नीयात्री-
णि मम चतुर्दश' इति वाग्भट्टालकारे । वृत्त्यादावेकविंशतिरपि । जगतामसुमन्तो ज-
न्तव तेषां प्रमोद हर्षं ददातीत्येवशीलस्तादृशे तदङ्गजाते नाथीकुराव्यवहारिणोरङ्ग-
जाते पुत्रे जाते सति धर्मेण अन्तश्चित्ते पलवितम् । प्रहृष्टमित्यर्थः । 'चिरात्पलवितमिव
राजवशेन' इति चम्पूकथायां नलजन्माधिकारे । इति हेतोरिव । इति किम् । यथ-
स्मात्कारणात्कलौ कलिकाले एको न द्वितीयः अशो भागोऽर्थाच्चतुर्थपादो विद्यते यस्य
स एकांशवानप्यहं वर्मः । 'पदैश्चतुर्भिः सुकृते स्थिरीकृते कृतेऽमुना केन तपः प्रपेदिरे ।
भुवः यदेकाङ्घ्रिः कनिष्ठया स्पृशन् दवावधर्मोऽपि कृशस्तपस्विताम् ॥' इति नेषधे ।
कृतयुगे किल धर्मश्चतुर्भिः पादैर्विजयी भवेदधर्मः पुनरेकाशेन स्यात्, कलियुगे तु
अधर्मश्चतुर्भिः पादैर्धर्मस्त्वेकाशमात्र एतदेव तपस्विना महत्तपः यद्भूमी एकपादकनि-
ष्ठान्गुल्यां स्पृशन् तिष्ठति तथा कृतयुगेऽधर्मः कलियुगे तु धर्मस्तपस्वी कृशत्वं भजते ।
प्रस्तुतम् । अमुना कुमारेण चतुर्भिरङ्गैः सपूर्णावयवैः सर्वात्मनैव इह भरतर्भूमो उदयी

अभ्युदयवान् पुरा भवामि । भविष्यामीत्यर्थः । यावत्पुराणिपातयोर्योगे भविष्यत्काले वर्तमाना इति प्रक्रियासूत्रेण पुरायोगे वर्तमानयोर्विभक्तयोर्भविष्यदर्थं प्रकाशयते । 'पुरेदमूर्ध्वं भवतीति वेधसा पदं किमस्याङ्कितमूर्ध्वरेखया' इति नैषधे ॥

एतद्गुणाभिनवगानविधानपूर्व-

प्रारब्धताण्डवतरङ्गिरसाङ्गरङ्ग ।

प्रारप्स्यते विबुधराजसमाजरङ्गे-

ऽस्माभिर्मुदेति दिवि किं ननृतेऽप्सरोग्भि ॥ ४२ ॥

रम्भातिलोत्तमोर्वशीघृताचीप्रमुखाभिरप्सरोग्भि स्वर्गाङ्गनाभि । किमुत्प्रेक्ष्यते । इत्यमुना प्रकारेण कृत्वा मुदा किं हर्षेणैव दिवि आकाशे ननृते नर्तितं ताण्डवममण्डि । इति किम् । विबुधानां पण्डितानां राज्ञामत एव पण्डितराजत्वान्नवस्वपि शृङ्गारादिरसेषु कुशलत्वं ज्ञातृत्वं च यस्य तादृक् । वास्तवार्थं देवानां नायकस्तस्य समाजं समास एव रङ्गो नर्तनस्थानं तत्र एतस्य भाविसूरे कुमारस्य गुणानां शमदमसयमाकि (दि)कानां षट्त्रिंशत्षट्त्रिंशिकासख्यानां गणनातीतानां वा अभिनवानां पूर्वगीतापेक्षया नूतनानां गानानां गीतीनां प्राक्श्रुतगीतिश्रवणे तादृक् रसो न स्याद्यादृक् नवीनगानश्रवणे रसः ससुत्पद्यते । तस्मादेतस्य ध्रुवपदगानानां विधानं निर्माणं तदेव पूर्वमादिर्यत्र तादृशं प्रारब्धसुपक्रान्तम् । 'प्रारम्भं प्रोपत क्रम' इति हैम्याम् । यत्ताण्डवं नाट्यं तस्य तत्र वा तरङ्गयुक्ता जातास्तरङ्गिता कलोलिता ये रसाः शृङ्गारादयो नव आस्वादो वा । 'रसः स्वादे जले वीर्यं शृङ्गारादौ विषे द्रवे । बोले रागे देहधातौ तिकादौ पारदेऽपि च ॥' इत्यनेकार्थः । त एव अङ्गमवयवशरीरं वा तादृशो रङ्गः अस्माभिरप्सरोग्भि अवाप्स्यते उपकस्यते । 'तदनन्तरमाकाशे सगीतमुदङ्गमभत । रम्भोर्वशीप्रभृतयो नृत्यमप्सरसो व्यधुः ॥' इति पाण्डवचरित्रेऽर्जुनजन्माधिकारे । तथा 'स्वकान्तिसर्वस्वापहारभयादिव दिवि ननृतु-रप्सरसः' इति चम्पूकथायां दमयन्तीजन्मनि ॥ इति हीरकुमारजन्ममाहात्म्यम् ॥

प्रल्हादनाह्ननगरं पुरमप्यमुष्य

मूर्त्यां पवित्रयितुमन्तरिवेहमानः ।

श्रीसोमसुन्दरयतिक्षितिशीतकान्ति-

र्जन्मापरं स्वयमसौ ग्रहयावभूव ॥ ४३ ॥

असौ सोमसुन्दरनामा यतीनां साधूनां मध्ये क्षिते पृथिव्यां शीतकान्तिश्चन्द्र एतावता राजा श्रीसोमसुन्दरसूरिः स्वयमात्मना परमन्यजन्मावतारं ग्रहयावभूव जग्राह । उत्प्रेक्ष्यते । अमुष्य कुमारस्य मूर्त्यां शरीरेण पुनरपि द्वितीयवारं प्रल्हादनमिति आह्वानं यस्य तादृशं नगरं पवित्रयितुं पावनीकर्तुमीहमानो वाञ्छन्निव । एकवारं सोमसुन्दरसूरिवपुषा प्रल्हादनपुरं पवित्रितं द्वितीयवारं हीरविजयसूरिमूर्त्यां कृत्वा पवित्रीचिकीर्षुरिव ॥

चक्रस्य चक्रिवदुदित्वरदीप्रदीप्ति-

र्दण्डौघचण्डिमविखण्डितचण्डभास ।

इभ्यः स्वभृत्यजनराजिभिरुत्सुकाभि

संवर्ध्यते स्म जननेन तनूभवस्य ॥ ४४ ॥

इभ्य कुराह्वयवहारी उत्सुकाभिरुत्कण्ठाकलिताभि स्वस्य कुरामहेभ्यसबन्धिन भृत्यजनानां सेवकलोकानां राजिभि श्रेणिभि तनूभवस्य पुत्रस्य जननेन जन्मना संवर्ध्यते स्म वर्धय्यते । 'अत्रान्तरे प्रियभाषिताभिवाना चेटी राजान वर्धापयति' इति कल्पकिरणावल्याम् । वर्धित इत्यन्यत्र । वर्धापनिका दत्तैलर्थ । किवत् । चक्रिवत् । यथा चक्रवर्ती चक्रस्योत्पत्त्या वर्धते स्म वर्धय्यते स्म । किभूतस्य सूनोश्चक्रस्य च । उदित्वरा उदयनशीला प्रादुर्भवन्त्यो वा । तथा दीप्रा दीपनशीला झलझलायमाना दीप्यमाना वा, दीप्तय कान्तय सरलतया निर्गमनाम् दृश्यमाना वा दण्डाकारा अत एव दण्डा इव दण्डा प्रसरा वा तेषामोघो निकर तस्य चण्डिमभिरत्युग्रताभिर्विशेषेण खण्डितोऽभिभूतश्चण्डभा सूर्यो येन तस्य ॥

सूनोर्जनेरुपनतेरिव सेवधीना-

मुद्रत्वरान्स्वजनवक्रसुधाकरेभ्य ।

वर्णान्स्वकर्णपुटकेन सुधायमाना-

न्पीत्वा तदा प्रमुमुदे हृदये महेभ्य ॥ ४५ ॥

तदा तस्मिन् काले महेभ्य कुराह्वयवहारी हृदये मनसि प्रमुमुदे जहर्ष । किं कृत्वा । पीत्वा सादर श्रुत्वा । कान् । वर्णान् अक्षराणि । किभूतान् । सुधायमानान् अमृतवदाचरत । केन पीत्वा । स्वस्यात्मन कर्ण एव पुटक पत्रभाजन तेन । अन्यदप्यमृतपुटकेन पीयते । पुन किभूतान् । उद्रत्वरान् प्रकटीभवनशीलान् । 'उद्रत्वराभृतकरार्धपराध्यमालाम्' इति नैषधे । केभ्य । स्वजनानां वन्धुवर्गणा ज्ञातिजनानां वा आत्मीयभृत्यलोकानां वा वक्राणि वदनानि एव सुधाकराश्चन्द्रास्तेभ्य । सुधानामाकरात्सुधापि निर्गच्छेदिति । वर्णान् कस्या । सूनो पुत्रस्य जनेर्जन्मन । कस्या इव । उपनतेरिव यथा सेवधीना नवनिधीना स्वर्णरत्ननिधानानां वा आगमनस्य वर्णान् पीत्वा कश्चिन्मोदते ॥

सूनोर्जनि निगदतामनुग्रजाना-

मासीददेयमिह तस्य किरीटमेव ।

भूमर्तृभावककुद विगदातपत्र

- - धात्रीपतेरिव मुद दधतो हृदन्त ॥ ४६ ॥

तस्य कुरामहेभ्यस्य इह पुत्रवर्धापनिकासमये सूनो स्वपुत्रस्य जनि जन्म निगदता

कथयतामनुगत्रजानां सेवकलोकप्रकरणां किरीटं मुकुटमेवादेयं दातुमनर्हमासीत् । एता-
वता मुकुटवर्जं सर्वाङ्गीणान्यप्याभरणानि प्रदत्तवानित्यर्थः । कस्येव । वात्रीपतेरिव पथा
भूमीभर्तुः राज्ञः भुवः पृथिव्या भर्तृभावस्य स्वामित्वस्य ककुदः चिह्नं सूचकं वा । 'नृप-
तिककुदं दत्त्वा यूने सितातपवारणम्' इति रघौ । विशदातपत्रं श्वेतच्छत्रमदेयं भवति ।
किं कुर्वतस्तस्य । राज्ञश्च हृदन्तर्मनोमन्त्रे मुदं नन्दनजन्माविर्भूता प्रीतिः प्रमोदं दद्यतो
वारयत ॥

लक्ष्मीवतामधिपतेरनुजीविवृन्दैः

पुत्रप्रसूतिममितं मधु निर्दिशद्भिः ।

पाणिप्रदेशनविधौ ददृशेऽस्य पञ्च-

शाखोऽपि लेखशिखरीव सहस्रशाखः ॥ ४७ ॥

अनुजीविनां सेवकानां वृन्दैः प्रदेशनविधौ पुत्रवर्षापनिकाप्रदानप्रमोददानसमये
लक्ष्मीवता वनवान्यादिविविधसमृद्धिभाजा व्यवहारिणामधिपतेर्नायकस्य अस्य कुरा-
ख्यस्य पञ्चैव शाखा शिखा अङ्गुलयो यत्र तादृशं पाणिर्हस्तः स एव लेखशिखरी कल्प-
शाखीव सहस्रसंख्याका शाखा लता यस्य । 'शिखाशाखालता समा' इति हैम्याम् ।
स सहस्रशाखो ददृशे दृष्टः । अनुजीविवृन्दैः किं कुर्वद्भिः । पुत्रस्य नाथीनन्दनस्य प्रसूति-
जन्मैव अमितं मानरहितं मधु माध्वीकमस्य महेभ्यस्य निर्दिशद्भिः कथयद्भिः । 'अमितं
मधु तत्कथा मम' इति नैषधे ॥ इति पुत्रवर्षापनिकादानादि ॥

आसाद्य तत्प्रसववेश्म समं सगोत्रैः

सूनोरतृप्तिं सः पिबन्वदनारविन्दम् ।

अद्वैतसंमदपरम्परयालिलिङ्गे

लक्ष्म्या पुमानिव पचेलिमपुण्यशाली ॥ ४८ ॥

स महेभ्यः न विद्यते द्वैतं युगलं येषाम् । 'युगं द्वैतं यमं युगम्' इति हैम्याम् ।
असाधारणानामित्यर्थः । तादृशानां समदानां प्रमोदानां परम्परया आलिलिङ्गे आश्लिष्टः ।
कथेव । लक्ष्म्येव । यया पचेलिमेन परिपाकं प्राप्तेन उदयाचलिकायामागतेन पुण्येन मुक्ता-
तेन शुभकर्मणा शालते शोभते इत्येवशीलं पुमान् प्रिया क्षीरार्णवनन्दिन्या आलि-
ङ्गयते आश्लिष्यते । आश्रीयते इत्यर्थः । महेभ्यः किंविशिष्टः । न विद्यते तृप्तिः सौहित्य-
मत्यादरतया यत्र, तृप्तिरहितं यथा स्यात्तथा क्रियाविशेषणम् । सूनोः स्वपुत्रस्य वदना-
रविन्दं मुखकमलं पिबन् सादरमवलोकयन् । किं कृत्वा । सगोत्रैः स्वजनैः समं तस्या
नार्थीदेव्या प्रसववेश्मं सूतिकासदनमासाद्य सप्राप्य समागत्य ॥

तस्याङ्गजास्यशशिदर्शनतोऽम्बुराशे-

र्वारामिवोल्लसदमन्दमुदामियत्ताम् ।

हृत्सद्मसूत्रितजगत्रयविस्तरापि

विज्ञावली प्रभुरभूत् तदा प्रमातुम् ॥ ४९ ॥

तदा तस्मिन् काले पुत्रप्रसवसूतिकासदनागमननन्दनावलोकनसमये तस्य कुरासाधो अङ्गज स्वनन्दनस्तस्यास्य वदनमेव शशी संपूर्णपार्वणचन्द्र । पूर्णचन्द्र एव शशी लक्ष्यते नान्यथा । अत एव शशी तस्य दर्शनतोऽवलोकनादम्बुराशे समुद्रस्येव वारा जलानामिव उल्लसन्तीना प्रकटीभवन्तीनाममन्दानामकुण्ठानामनल्पानाममेयाना वा मुदामानन्दानामित्युक्ता इत्यपरिमाणत्वमेतावन्मात्रता प्रमातु प्रमाणीकर्तुं विज्ञावली प्राज्ञश्रेणी न प्रभुरभूत् न समर्थवभूव । ज्ञातु कदाचिन्न शक्नोति स्मेत्यर्थः । किभूता विज्ञावली । हृत्सद्मसु स्वेषा विज्ञाना मनोमन्दिरेषु सूत्रित सूत्रतामानीत गोचरीकृत । विज्ञात इत्यर्थः । जगत्रयस्य त्रिभुवनस्य विस्तर प्रपञ्चो यथा । 'प्रक्रिया नातिविस्तराम्' इति सारस्वतप्रथमश्लोके । त्रैलोक्यसकलस्वरूपवेदनविदुरापीत्यर्थः । 'तेज पालश्च विष्णोश्च क स्वरूप निरूपयेत् । स्थित जगत्रयीसूत्र यदीयोदरकन्दरे ॥' इत्यर्बुदाचललूणिगवसतिमध्यस्थवस्तुपालप्रशस्तौ ॥

आस्वादयंलवणिमामृतमेतदास्या-

वश्यायभासि वसति गवि चानुतिष्ठन् ।

पश्यन्मुत द्युसदिवाजनि निर्निमेष-

नेत्रारविन्दयुगल स महेभ्यकुम्भी ॥ ५० ॥

स कुरानामा महेभ्यकुम्भी व्यवहारिकुञ्जर सुत स्वनन्दन पश्यन् विकचलोचनाभ्यामवलोकयन् दिवि स्वर्गे सीदति तिष्ठतीति द्युसत् देव इव निर्गतो निमेषो मीलनययोस्तादृशे नेत्रे लोचने एवारविन्दे कमले तयोर्युगल द्वन्द्व यस्य । मेषोन्मेषरहितनयनयामल इत्यर्थः । तादृशोऽजनि सजात । कि कुर्वन् । एतस्यात्मनन्दनस्य आस्ये वदने एवावश्यायभास्तुहिनकिरण चन्द्रस्तस्मिन् । 'अवश्यायस्तुहिन प्रालेय मिहिका हिमम्' इति हैम्याम् । लवणिमा लावण्यमेवामृत सुधारसमास्वादयन् पिबन् । पुन किभूत । गवि भूसौ स्वर्गे च वसति वासमनुतिष्ठन् कुर्वन् । देवोऽपि चन्द्रामृत पिबति । ['असितमेकसुराशितमप्यभूत् पुनरेष पुनर्विशद विशम् । अपि निधीय सुरैर्जनितक्षय स्वयमुदेति पुनर्नवमाण्वम् ॥' इति नैषधे । अस्यार्थः — 'अर्णवादागतमार्णव कृष्ण विषमेकेन सुरेण हरेण अशित जगत् पुनर्नाभूत् । पुनर्न जातमित्यर्थः । एष चन्द्र पुन श्वेत विष सुरैर्वह्मचादिभिर्देवैर्निपीड्य जनितक्षयम् । 'प्रयमा पिबते रवि' इत्यादि श्रुते । 'इदंशमपि पुनर्जायते' इति । 'इज्येव देवप्रजभोज्यऋद्धि शुद्धा सुवादीवितिमण्डलीयम्' इत्यपि नैषधे ।] स्वर्गे च तिष्ठति निर्निमेषश्च स्यात् ॥

- - - पूर्वाद्विपाटलशिलावलये शशीव

लीलामराल इव कोकनदच्छदे वा ।

पारीन्द्रपोत इव गैरिकशृङ्गिशृङ्गे

तत्पाणिपल्लवतले विललास बाल ॥ ५१ ॥

तस्य कुरामहेभ्यस्य पाणिरेव शोणत्वात्पल्लव किसलयमिव पल्लवस्तस्य तले उदरे मध्ये स बाल शुशुभे । क इव । पूर्वोद्ग्रेहदयाचलस्य पाटले लोहिते शिलावलये उपलोत्सङ्गे विस्तीर्णप्रस्तरमध्ये वा । मिलिता एकतयैव दृश्यमाना वलयाकारा शिला शिलावलय तस्मिन् शशी सौम्यश्चन्द्र इव । पुनः क इव । कोकनद रक्तोत्पल तस्य पत्रे दले लीलायुक्त क्रीडाकारी वा मराल राजहस इव । पुनः क इव । गैरिके धातुमये शृङ्गाणि सन्त्यस्मिन्निति शृङ्गी तस्य शृङ्गिण शैलस्य शृङ्गे शिखरे पारीन्द्रस्य मृगेन्द्रस्य पोत बाल केसरिकिशोरक इव ॥

जन्मोत्सवं विदधता तनयस्य तेन

कामाधिकं प्रदिशतार्थिकृतेऽर्थजातम् ।

श्रीदत्तदावगणनां गमितो निकेतं

कैलाशमूर्ध्नि विदधे किमपत्रपिष्णु ॥ ५२ ॥

तदा तस्मिन् नन्दनजननसमये तेन कुराव्यवहारिणा अवगणना दानशौण्डत्वेनावहेलना गमित प्रापित सन् श्रीद धनद । किमुत्प्रेक्ष्यते । अपत्रपिष्णुर्लजाशील सन् कैलाशस्य स्फटिकाचलस्य मूर्ध्नि उपरि शिखाया निकेतं स्वसदनं विदधे कृतवानिव । महेभ्येन किं कुर्वता । तनयस्य निजनन्दनस्य जन्मोत्सवं जननस्य महामहं विदधता कुर्वता । पुनः किं कुर्वता । कामान्मनोभिलषितादप्यधिकमतिशयितमर्थानां द्रविणानां जातं समूहमधिकृते याचकजनार्थम् । याचकायेत्यर्थः । प्रदिशता यच्छता ददता ॥

सूनोर्जनेर्महमसौ विभवानुरूप

श्रीमन्महेभ्यमघवा घटयावभूव ।

संजातजातविधिरप्यदसीयसूनो-

निर्धूतदर्पण इव स्फुरयावभूव ॥ ५३ ॥

असौ कुराख्यः श्रीमन्तो लक्ष्मीकेलिनिकेतना ये महेभ्या महाव्यावहारिणरतेषु तेषां मध्ये वा मघवा पुरदरं प्रथमगणनीयत्वात्सर्वोत्कृष्टत्वाच्च विभवानुरूपं स्वद्रव्यस्योचितं योग्यं सदृशं सूनो पुत्रस्य जनेर्जन्मनः महमुत्सवं घटयावभूव चकार । 'सृजति करोति प्रणयति घटयति निर्माति निमिमीते च' इति क्रियाकलापे करणार्था क्रिया । अपि पुनः संजातं सपन्नं निर्वर्तितं जातस्य जन्मसंस्कारादेः प्रथमे दिवसे स्थितिपदिका तृतीये वासरे चन्द्रसूर्यदर्शनादिको विविध प्रकारो यस्य तादृशोऽदसीयसूनोर्नार्थिकुरामहेभ्यनन्दनं निर्धूतदर्पण इव शाणाग्रोत्तेजितात्मदर्श इव । 'निर्धूतहारगुलिकाविशद

हिमाम्भ' इति रघुवशे । स्फुरत्याबभूव दीप्यते स्म । 'स जातकर्मण्यखिले तपस्विना तपोवनादेत्य पुरोवसाकृते' इत्यपि रघौ ॥

अर्थिव्रजेन मिलितुं स्वककामुकेन

सकेतसौधमिव वारिधिनन्दनाया ।

गीतिप्रतिध्वनितनर्तितकेलिकेकि

षष्ठीदिने रजनिजागरणं प्रणीय ॥ ५४ ॥

पातालभूतलसुरालयलोककोटी-

कोटीरहीर इव बालक एष भावी ।

उन्नीव नीतिकृतिनान्तरितीव पित्रा

सत्रा खगोत्रिभिरकारि स हीरनामा ॥ ५५ ॥

पित्रा कुराख्यव्यवहारिणा अन्तः स्वचित्ते । उत्प्रेक्ष्यते । इत्यमुना प्रकारेण उन्नीय विचार्येव । 'वितर्कं स्यादुन्नयनम्' इति हैम्याम् । उन्नयनम् । पूर्वमुन्नीय गोत्रिभिः सत्रा स्वस्वजनैः सार्धं स नाथीजनितं शिशुर्बालक हीर इति नाम यस्य तादृशोऽकारि कृतः । हीरकुमारो नाम निमित्तः । किभूतेन पित्रा । नीतौ न्याये योग्यताप्रापणे कृतिना कोविदेन । चतुरेणेत्यर्थः । योग्यत्वनयनमेव दर्शयति । इति किम् । यदेव बालक अग्रे पातालस्य बलिवेश्मनः भूतलस्य क्षोणीमण्डलस्य सुरालयस्य देवलोकस्य लोकानां नागनागरनाकिना कोटीनां शतलक्षलक्षितानां कोटिषु सख्याकानां कोटिकोटीनां कोटीरेषु मुकुटेषु हीरक इव सर्वोत्तममणिरिव । लोकप्रसिद्ध्या 'नगीनो' तद्वदसौ शिशुर्भावी भविष्यति इति वितर्क्येव । किं कृत्वा । प्रणीय विवायः । किम् । षष्ठ्या दिने दिवसे रजन्या रात्रौ जागरण-मुत्सवविशेषम् । किभूतम् । गीतीनां सौत्कण्ठकलकण्ठकण्ठीकण्ठालपितमधुरगानानां प्रतिध्वनितैः प्रतिशब्दैस्तैः कृत्वा नर्तितान्ताण्डवाडम्बरकलिता जाता कृता वा केलिकेकिना क्रीडार्थस्वसद्मपालितबालमयूरा यत्र । उत्प्रेक्ष्यते । षष्ठीदिनरजनिजागरणं स्वककामुकेन निजाभिलाषुकेण अर्थिव्रजेन याचकचक्रेण समं मिलितुं सङ्गं कर्तुं वारिधिनन्दनाया लक्ष्म्या सकेतः 'अमुकस्मिन् स्थाने त्वया समेतव्यम्, मयापि तत्र समागम्यते' इति सकेतः । यूनो युवत्याश्च । तस्य सौव गृहमिव । 'विशेषतीर्थमिव जह्नुनन्दना' इति नैषधे ॥ इति जन्मोत्सवनामकरणादि ॥

पूर्वापराम्बुनिधिमञ्जुलमेखलाया

भूमे स भर्तुरुचितैः समभूषि चिह्नैः ।

दानानुकम्पनसभाजननीरसिक्ता-

प्राचीनपुण्यविटपिप्रसवैरिवैतैः ॥ ५६ ॥

स हीरकुमार पूर्वा प्राची अपरा प्रतीची सृष्टिभ्रमणेन पूर्वस्या दक्षिणस्या गमनादक्षिणा गृहीता पश्चिमाया उत्तरस्या गमनादुत्तरापि गृहीतैव एतावता चतसृणा दिशा ग्रहणात् तासामम्बुनिधयश्चत्वारोऽपि समुद्रा । 'पयोधरीभूतचतु समुद्राम्' इति रघुवंशवचनात् । एव मञ्जुला बन्धुरा स्वर्णमणिमौक्तिकमण्डिता मेखला काञ्ची यस्या मेखला तु बलयाकारतया कटीजघनादिप्रदेशे परिधीयते ततश्चतुर्दिग्वतिसमुद्रोपादानम् । अथवा अपरोऽपि पाठ । यथा 'अर्मश्चतुर्जलधिमञ्जुलमेखलाया' । चत्वार प्राची प्रतीची अवाची उदीचीति चतुर्दिग्वर्तिनो जलधय समुद्रा एव मञ्जुला मनोहरा मेखला रसना यस्यास्तादृश्या भूमे पृथिव्या भर्तु स्वामिन चतुर्दिक्पाथोनिधिपर्यन्तभूमीपालस्य चक्रिवर्तिन उचितैर्योग्यै चिह्नैः सामुद्रककथितैर्लक्षणैः समभूषि अलकृत' । अर्थात् हस्तपादाद्यङ्गोपाङ्गेषु शोभित । उत्प्रेक्ष्यते । दानमभयसुपात्रपाणिप्रमुखविश्राणनम्, अनुकम्पन मार्थमाणप्राणिमोचनदु खितदीनकष्टापनयनादिदया, सभाजन देवगुर्वादिपूजनभक्ति, तद्रूपैर्नरैः सलिलैः सिक्तस्य प्राचीन पूर्वजन्मावतीर्ण यत्पुण्यं स एव विटपा शाखाविशेषा सन्त्यस्यास्मिन् वा इति विटपी वृक्षस्तस्य प्रसवैः पुष्पैरिव । 'पुष्प सून सुमनसः प्रसवश्च मणीचक्रम्' इति हैम्याम् ॥

सज्ञातिलोचनचकोरनिपीयमानै-

र्लावण्यचञ्चदमृतैरुपचीयमानै ।

वृद्धि दधार पृथुकोऽप्रतिमै प्रतीकै-

द्वैतीयिकेन्दुरिव सान्द्रकलाकलापै ॥ ५७ ॥

स पृथुक हीरकुमार न विद्यते प्रतिमा प्रतिबिम्ब सदृश वस्तु केनापि सादृश्यं वा येषाम् । 'न तन्मुखस्य । प्रतिमा चराचरे' इति नैषधे । तैरसाधारणैः प्रतीकैरवयवैः । 'एकदेशे प्रतीकोऽङ्गावयवापघना अपि' इति हैम्याम् । कृत्वा वृद्धिं पुष्टिं दधार वत्ते स्म । किभूतैः प्रतीकैः । सज्ञातीनां स्वजनानां लोचनान्येव चकोरा ज्योत्स्नाप्रियास्तैर्निपीयमानैः सादरमत्स्यं च अवलोकयमानैः । पुनः किभूतैः । लावण्यानि सुन्दरतातिशया एव चञ्चन्ति पुण्यानि चेतोहराणि वा अमृतानि सुवारसास्तैः पुष्टिं प्राप्यमानैः नीयमानैः । क इव । द्वैतीयिकेन्दुरिव । यथा श्वेतपक्षे द्वितीयाया भवो द्वितीयिक द्वितीयासबन्धी वा चन्द्रः सान्द्राणां स्निग्धानां बहुलानां वा कलानां षोडशांशलक्षणां भागानां कलापैः कृत्वा वृद्धिं वत्ते । 'केनेधका' इति कप्रत्ययः । णित्वं त्वैषा विकल्पकमिति कापि वृद्धिः । द्वितीयाया अयं द्वैतीयिकः ॥

पित्रोर्मनोरथगणान्कुटजावनीजा-

न्प्रावृट्पयोद इव पल्लवयन्कुमार ।

उत्सङ्गयोरुदलसत्कलयन्विलास

फुल्लताफलदयोरिव केलिकीर ॥ ५८ ॥

आनन्दमेदुरितमानसपद्मचक्षु-

रङ्गान्तरं परिचरन्स महेभ्यसूनु ।

अभ्राभ्रिकान्तरमिवार्भकभानुमाली

कस्तूरिकामृगशिशुर्विपिनान्तरं वा ॥ ५९ ॥

जननीजनकयो उत्सङ्गयोर्वलास बालक्रीडा कलयन् कुर्वन् उदलसत् उल्लसति स्म शुशुभे । क इव । केलिकीर इव । यथा केलिकलित क्रीडाकर कीर । अर्थात् बालशुक । उल्लसतोर्विकसतोर्लताफलदयोरुत्सङ्गयोरुल्लसति । कुमार कि कुर्वन् । मनोरथगणान् । अर्थात् पित्रो । वाञ्छाशतानि पल्लवयन् नवीकुर्वन् फलयन् वा । क इव । प्रावृट्पयोद इव । यथा वर्षाकालसबन्धी मेघ कुटजावनीजान् नीपद्मान् पल्लवयति किशलयकलितान् करोति । समहेभ्यसूनु कुराव्यवहारिनन्दन स हीरकुमारः आनन्देन हर्षेण मेदुरित पुष्टीभूत मानस मनो यासा प्रमोदप्रपूरिताना पद्मचक्षुषा कमललोचनानामेकस्मादङ्गादन्योऽङ्ग उत्सङ्ग अङ्गान्तरं परिचरन् सेवमान । 'भजते श्रयत्युपास्ते शीलत्युपतिष्ठते च शीलयति । उपचरति परिचरति च निषेवते च प्रसादयति ॥' इति क्रियाकलापे । आवभासे शुशुभे । क इव । अर्भकभानुमालीव । यथा अभ्रस्य मेघस्य अभ्रिकान्तरमेकस्या अभ्रिकाया अपरा अभ्रिका वार्दलिका अभ्राभ्रिकान्तरं भजन् डिम्भभास्करो भासते । 'जरी-जृम्भङ्गिम्भलुमणिरमणीयाशुलहरी' इति खण्डप्रशस्तौ । पुन क इव । कस्तूरिकामृगशिशुरिव । यथा कस्तूरिकाहरिणा बालका विपिनान्तरमेकस्माद्विपिनाद्वनादन्यद्विपिन विपिनान्तरं शीलन् । पुन क इव । द्विरदेन्द्रबाल इव । यथा गजराजस्य । 'पञ्चवर्षो गजो बाल' इति हैम्याम् । बाल शिशु विन्ध्योपलान्तरमेकस्माद्विन्ध्योपलाजलबालकशालशिलाया अन्य विन्ध्योपल शिलोत्सङ्गम् । 'विन्ध्यस्तु जलबालक' । तथा 'प्रावा शिलोपलो गण्ड' इति द्वयमपि हैम्याम् । पुन क इव । अर्भककाकपुष्ट इव । यथा क्षीरकण्ठकलकण्ठ कोकिलबालक चूतद्रुमान्तरमेकस्माच्चूतद्रुमात्सहकारतरोरपरश्चूतद्रुम अन्यो माकन्दपादप । पुन क इव । भ्रमर इव । यथा मधुकर स्मेराम्बुजान्तरमेकस्मात्स्मेराम्बुजाद्विकचकमलादपर स्मेराम्बुज विकसितपद्म शीलयत् । पुन क इव । कलहस इव । राजमरालबालक तरङ्गोत्सङ्गान्तरम् एकस्मात्तरङ्गस्य कल्लोलस्य उत्सङ्गादपर तरङ्गोत्सङ्गलहरीक्रोडमुपचरन् भासते ॥

स्वर्णेऽद्रिशृङ्ग इव चन्द्रिकयानुविद्ध

काय शिशोर्विकचगन्धफली विलासी ।

संचारिचन्द्रमलयद्रुमसान्द्रपङ्क-

लिप्त कयाचन चकोरदृशा चकासे ॥ ६० ॥

कयाचन अनिर्दिष्टनामया चकोरदृशा बलचञ्चुचक्षुषा धात्र्या अन्यस्त्रिया वा क्रीडा-
कारिण्या सचरतीति सर्वत्र मध्ये प्रसरतीत्येवशील सचारी तादृशश्चन्द्र कर्पूरो यत्र । 'च-
न्द्रोऽम्बुकाम्ययो । स्वर्णं सुधाशौ कर्पूरे कम्पिल्ले मेचकेऽपि च ॥' इत्यनेकार्थः । एतावता ।
घनकर्पूरमिश्रितैरित्यर्थः । मलयद्रुमस्य चन्दनतरो सान्द्रैर्निबिडैः पङ्क्तिर्द्रवैः लिप्त अङ्ग-
रागकलित कृत । शिशोर्हीरकुमारस्य कायो देहश्चकासे विराजते स्म । 'चकास्ति च-
ञ्चति भासते भ्राजते लसत्यपि शोभते । विलसत्येवमाद्या स्युर्भ्राजनार्थप्रकाशका ॥'
इति क्रियाकलापे । काय किभूत । विकचा विकसिता या गन्धफली चम्पकपादपकु-
सुम तद्वद्विलसतीत्येवशील । 'इति चम्पकगौराग कृता विधोर्गन्धफली बलिश्रियम्'
इति नैषधे । क इव । स्वर्णाद्रिशृङ्ग इव । यथा कनकाचलस्य मेरो शिखर चन्द्रिकया च-
न्द्रज्योत्स्नया अनुविद्धो व्याप्त शोभते । 'भगयुगमथ शृङ्गोद्योगसघा निदाघ' इति
लिङ्गानुशासने शृङ्गशब्दः पुनपुसकलिङ्गे ॥

नीलांशुकाकलितबालककामपाल-

मूर्तेरिवोपमितिमानयितु कुमारे ।

काचित्कदाचन कुरङ्गमदाङ्गरागं

कौतूहलेन कुरुविन्ददती ततान ॥ ६१ ॥

कुरुविन्दा* पद्मरागमणय तद्वद्दृशना दन्ता यस्या सा कुरुविन्ददती । 'को दर्शयेत्स्वा
कुरुविन्दमालाम्,' 'चित्ते कुरुष्व कुरुविन्दसकान्तदन्ति' इति च । 'अग्रान्तशुद्धशुभ्र-
वृषवराहेभ्यश्च' इति दन्तस्य दद्या । स्त्रीलिङ्गत्वादीप् । 'इति नैषधवृत्तौ पाणिनिसूत्रम् ।
पदद्वयमपि च नैषधीयम् । काचित्तादृशी वात्री कदाचन कस्मिन्नपि समये कौतूहलेन
कुरङ्गमदेन कस्तूरीद्रवेण कृत्वा अङ्गरागमर्थाल्लुमारङ्गे विलेपन ततान कृतवती । उत्प्रे-
क्ष्यते । नीलेन अशुकेन वसनेन कलितस्य आवृतस्य । परिहितनीलवस्त्रस्येत्यर्थः । तथा
बालकस्य कुमारावस्थालकृतस्य कामपालस्य बलभद्रस्य मूर्ते शरीरस्योपमितिसुपमान
कुमारे स्वाभाविककनककेतकगोरशरीरहीरकुमारे आनयितुम् । प्रदापयितुमिवेत्यर्थः ॥

काचिच्चकोरनयना व्यवहारिसूनो-

र्वक्त्राम्बुज विकचनेत्रपुटैर्निपीय ।

चेतस्तमीदयितनिर्मलितात्मदर्श-

स्मेराब्जदर्शनविधौ शिथिलीचकार ॥ ६२ ॥

काचिदजाताभिधाना धात्री परा वा गता चकोरनयना कामिनी व्यवहारिसूनो कु-
रामहेभ्यनन्दनस्य वक्त्राम्बुज मुखारविन्द विकचावकस्वरैर्नेत्रपुटैर्नयनपत्रपुटैर्निपीय
सादरमवलोक्य तमीदयित पूर्णिमाचन्द्र । तथा निर्मलित शाणोत्तेजित आत्मदर्श
दर्पणस्तथा स्मेराब्ज विकचकमल तेषा दर्शनविधौ अवलोकनप्रकारे चेत स्वप्न
शिथिलीचकार मन्दीकरोति स्म । पार्वणेन्दुदर्पणपद्मेभ्योऽप्यविक यन्मुखमित्यर्थः ॥

एनं हिरण्यमणिभूषणभूषिताङ्ग-

मिभ्याङ्गजं नयनयोरतिथिं प्रणीय ।

सोऽयं सरो हरहुताशहतोऽवतीर्ण

एतन्मिषेण समशायि कयाचिदेवम् ॥ ६३ ॥

हिरण्यमणिभूषणैः स्वर्णरत्नालकारैर्भूषिताङ्गमलकृतकायमिभ्याङ्गजं कुराव्यवहारितनयमेन हीरकुमार नयनयोरात्मलोचनद्वन्द्वस्य अतिथि प्राप्नुणक प्रणीय कृत्वा । यत 'नयना-
तिथि विधत्ते नेत्रप्राप्नुणकमातनोत्यपि च,' तथा 'दृग्गोचरीकरोति च लोचनविषय च निर्माति,' तथा 'दृग्गोचरता नयति च लोचनविषयत्व च आनयति' इत्यादि क्रियाकलापे । कयाचिद्वाच्या कामिन्या वा एवममुना प्रकारेण समशायि सशयश्चक्रे । 'नैषधेन समशायि चिराय' इति नैषधे । एव किम् । हरहुताशहत । त्रिलोचनेन स्व-
भालप्रादुर्भूततृतीयलोचनज्वलनज्वालाज्वालित । अत एव एतन्मिषेण । हीरकुमार-
व्याजेन एतद्रूपेणेत्यर्थः । गृहीतावतार आदत्तापरजन्मा सोऽयं प्राक्श्रवणगोचरीकृत स्मर' काम इव मकरध्वजरूपावतारः । हीरकुमार इत्यर्थः ॥

काचिद्वशा विकचचम्पकसूनशालि-

माला विलम्बितवती शिशुकण्ठपीठे ।

तस्मिश्चिकीर्षुरिव कौतुकिनाकिमुक्त-

प्रालम्बिकाङ्गिनवकल्पतरूपमानम् ॥ ६४ ॥

काचिद्वशा वात्री परा वा वनिता शिशोहीरकुमारस्य कण्ठपीठे विकचाना कुसुमि-
ताना चम्पकाना हेमपुष्पकाणा सूनैः कुसुमैः कृत्वा शालते शोभते इत्येवशीला माला
विकसितचम्पककुसुमाकलितहारलता विलम्बितवती चिक्षेप । स्थापयति स्मेत्यर्थः । उ-
त्प्रेक्ष्यते । तस्मिन् हीरकुमारे कौतुकिना कुतूहलाकलितेन नाकिना केनापि देवेन
मुक्ता अवलम्बिता स्थापिता प्रालम्बिका हेमदामदीनारमालिका सुवर्णमुम्बनकमङ्के
कण्ठेऽस्यास्तीति तादृशस्य नवस्य बालकस्य कल्पतरोर्देवद्रुमस्य उष्मान साम्य चिकी-
र्षुरिव कर्तुमिच्छु किमु ॥

चूडामणिस्त्रिभुवनस्य यदेष भावी

चूडामणिं किमिति कापि दधार मूर्ध्नि ।

सूरिश्रियास्तिलकवद्वविता कुमारी

भालेऽपरास्य तिलक किमतश्चकार ॥ ६५ ॥

यद्यस्मात्कारणात् एष हीरकुमारस्त्रिभुवनस्य त्रैलोक्यस्य चूडामणिरिव चूडामणि शि-
रोरत्न भावी भविष्यति । किंप्रेक्ष्यते । इति हेतो कापि कान्ता वात्री वा अस्य शि-

शोर्माधि मस्तके चूडामणि शिखारत्नं दधार धृतवती स्थापितवती वा । पुनरय हीरकु-
मार यद्यस्मात्कारणात् सूरिश्रिया आचार्यलक्ष्म्यास्तिलक इव विशेषक इव भविता भवि-
ष्यति । किमुत्प्रेक्ष्यते । अपरा वात्री अस्य कुरानाधीनन्दनस्य अतः कारणात् भाले ललाटे
तिलक कुङ्कुमादिकस्य स्वर्णरत्नमय भूषण पुण्ड्रक चकार रचयामास ॥

तत्कर्णयोर्मणिविनिर्मितकर्णपूर-

द्वन्द्व कयाचन विलम्बितमुद्दिदीपे ।

नित्योदयः कथमभूस्त्वमिदं मुखेन्दुं

प्रष्टुं किमित्युपगत शशिसूर्ययुग्मम् ॥ ६६ ॥

कयाचन मण्डनकारिण्या वाच्यान्यया वा स्त्रिया तत्कर्णयोर्हीरकुमारश्रवणयो अ-
वलम्बित न्यस्त क्षिप्त मणिविनिर्मितमर्थात्स्वर्णरजतचन्द्रिकान्तपीतरत्नमय कर्णपूर-
द्वन्द्व कुण्डलयुग्ममुद्दिदीपे । शुशुभे । किमुत्प्रेक्ष्यते । इदं मुखेन्दुमस्य हीरकुमारस्य व-
दनचन्द्र प्रति इति प्रष्टुमिवोपगत समेत शशिसूर्ययुग्म चन्द्रदिवाकरद्वयम् । इति किम् ।
हे हीरमुखेन्दो, त्वं नित्योदय अहर्निशमभ्युदयोऽस्तराहित्य यस्य तादृश कथं केन प्र-
कारेण अभू सजात तत्कारणमावयोर्वद । यथा आवामपि नित्योदयौ भवाव ॥

नेत्रामृताञ्जनमसौ जगतां यदस्या-

नञ्जाक्षिणी किमिति काचन कज्जलेन ।

सर्वाङ्गसूत्रमिह धास्यति येन तस्यो-

रसूत्रिका किमिति काचिदुरस्यधत्त ॥ ६७ ॥

यत्कारणादसौ हीरकुमार जगता त्रिभुवनजनानां नेत्राणां नयनानाममृताञ्जनं सुवा-
या अञ्जनमिवास्ति भावी वा । किमुत्प्रेक्ष्यते । इति हेतोः काचन मण्डनकारिणी अस्य
शिशोः अक्षिणी लोचने कज्जलेन आनञ्ज । पुनर्येन कारणेन असौ बालक इह हृदये सर्व-
समग्रैरङ्गैराचाराङ्गादिभिरुपलक्षितं सूत्रं सिद्धान्तम् । जातिवाचित्वादेकवचनम् । वास्यति
वारयिष्यति । किमुत्प्रेक्ष्यते । इति हेतोः कापि धात्री तस्य हीरकुमारस्य उरसि हृदये
उरसूत्रिका मौक्तिकजालिकाम् । 'उरसूत्रिका तु मौक्तिकैः' । देशविशेषप्रसिद्धा
बहुसरमुक्ताहारलता वा अवत्त क्षिपति स्म ॥

पादारविन्दयुगलोपरिलम्बिनीनां

काणै रणज्झणितराजतकिक्किणीनाम् ।

वीङ्क्षाविशेषललितेन मरालबाल-

स्तम्बेरमाविव विगायति य कुमारः ॥ ६८ ॥

य कुमारो वीङ्क्षायां स्वगमनस्य विशेषेणातिशयस्य ललितेन चारुतया विलासेन

वा । बालशब्दो लालाघण्टान्यायेन उभयत्र संबध्यते । मरालबालस्तम्बेरमौ हसबाल बाल-
गज च । उत्प्रेक्ष्यते । विगायति निन्दतीव । कै । क्वाणै शब्दैः । कासाम् । रणज्ञण इति
शब्दो जात आसु इति । रणत्कारकलिता इत्यर्थः । तादृश्यो राजता रूप्यसबन्धिन्य ।
'रौप्यघनघर्षटीजर्जरस्वरम्' इति हसविशेषण चम्पूकथायाम् । तथाविधा किंकिप्य
लघुधुर्धुरिकास्तासाम् । किभूता । पादारविन्दयोरर्थात्कुमारचरणकमलयोर्युगल तस्यो-
परि लम्बन्ते गुणप्रोता कृत्वा ऊर्ध्वं लम्बायमाना सजायन्ते । अथवा पदोपरिप्रदेश-
माश्रयन्ते इत्येवशीला । चरणोपरिवद्धानामित्यर्थः । इति वात्रीपरिपालनशृङ्गारक-
रणादि ॥

कुंराह्वयस्य हरति स्म मनो मनोज्ञ

तन्मुन्मुनालपनमभ्यगभस्तिभर्तु ।

किंचिद्विजृम्भियुवभावनवोढबाला-

नातिप्रगल्भकिलकिञ्चित्वस्त्रियस्य ॥ ६९ ॥

मनोज्ञ जनमनोहर तस्य हीरकुमारस्य यन्मुन्मुनालपनमस्पष्टभाषण तत्कुरा इति
आह्वयो नाम यस्य तादृशस्य इभ्येषु व्यवहारिषु मध्ये तत्पुत्रप्रतापेन कृत्वा भास्कर इव
दीप्यमानत्वात् भास्करस्य । सूर्यतुल्यस्येत्यर्थः । मनश्चित्त हरति स्म । किंचित्किमपि स्तोका-
मात्रं विजृम्भी प्रकटीभवनशीलो युवभावस्तारुण्य यस्यास्तथा नवोढा नवपरिणीता बाला
वधूस्तस्या नातिप्रगल्भ न अतिशयेन प्रगल्भ परिणतीभूत नातिचातुर्यं वा किलकिञ्चित्
विलासविशेषः । 'लीला विलासो विच्छित्तिर्विव्योक्त किलकिञ्चित्' । मोद्यायित कुट्टिमित
ललित विवृत तथा । विभ्रमश्चेत्यलकारा स्त्रीणा स्वाभाविका दश ॥' इति हैम्याम् ।
तद्वस्त्रियस्य भर्तुश्चेतो यथा हरति । 'त्वयि वीर विराजते पर दमयन्तीकिलकिञ्चित्
किल' इति नैषधे ॥

इक्ष्वाकुवश इति नाभिमहीमघोना

विश्वप्रशस्यवृषभाङ्गतनूभवेन ।

उत्केश इत्युदयवास्तनयेन तेन

मेने महेभ्यवृषभेण निजान्ववाय ॥ ७० ॥

महेभ्यवृषभेण कुराव्यवहारिपुङ्गवेन तेन हीरनाम्ना तनयेन पुत्रेण उत्केश इति नाम्ना
निजान्वय स्ववश उदयवानभ्युदय युद्धे मानित ज्ञात । केनेव । नाभिमहीमघोनेव
यथा नाभिनरेन्द्रेण विश्वेपा त्रिभुवनजनानां प्रशस्येन श्लाघार्हेण वृषभोऽङ्ग उरुप्रदेशे
लाञ्छन यस्य स वृषभाङ्गस्तेन वृषभदेवनाम्ना तनूभवेन नन्दनेन इक्ष्वाकुनामा वश
उदयवानमानि ॥

धात्र्योदितां प्रथमतः पृथुकप्रकाण्डं

कीरस्य शाव इव चारुमुवाच वाचम् ।

तस्या. पुन समवलम्ब्य कराङ्गुलीः स

लीलायितं वितनुते स्म गतौ स्विकायाम् ॥ ७१ ॥

स पृथुकप्रकाण्ड बालशार्दूलः प्रथमतः पूर्वम् । सार्वविभक्तिकस्तस्मै । सर्वाभ्योऽपि विभक्तिभ्यस्तस्मै स्यादित्येके । धात्र्या उपमात्रा उदिताम् उच्चरिता कथिता चारु मनोहरा वाच वाणीम् उवाच वक्ति स्म । क इव । कीरस्य शाव इव । यथा शुकस्य बालक प्रथमतः कथिता चार्वी मनोज्ञा वाच वदति । पुन स कुमारः तस्या धात्र्या कराङ्गुलीः हस्तस्य तर्जन्यादिका अङ्गुली समवलम्ब्य आश्रित्य । गृहीत्वैत्यर्थः । स्विकायामात्मीयाया गतौ गमने लीलायित लीलया आचरित चारुचङ्क्रमणविलास तनुते स्म । लीलागमनमदर्शयदित्यर्थः । हस तनौ सनिहित चरन्त मुनेर्मनोवृत्तिरिव स्विकायाम् ॥

चूलाक्रियामहमथाङ्गभवस्य तस्य

संतन्वता पुलककोरकितेन तेन ।

श्रीदायितं प्रदिशता मणिहेमजात-

माढ्यायित समुदयेन च मार्गणानाम् ॥ ७२ ॥

अथ वागमनपाटवभवनानन्तर पुलकेन रोमहर्षेण कृत्वा कोरका कुङ्कुला संजाता अस्येति । 'पुलककोरकिततनु' इति चम्पूकथायाम् । रोमाञ्चकञ्चुकितेन कुराव्यवहारिणा तस्य हीरानात्रोऽङ्गभवस्य स्वपुत्रस्य चूलाक्रियामह शिखण्डिकाकरणाद्युत्सव सतन्वता कुर्वता श्रीदायित धनदेनेवाचरित वदान्यतातिशयेन । तेन किं कुर्वता । प्रदिशता ददता । किम् । मणयो रत्नानि हेमानि सुवर्णानि तेषां जात समूहम् । च पुन मार्गणानां समुदयेन याचकनिकरेण आढ्यायित स्वाभाविकमहेभ्य इवाचरितम् । ईश्वरीभूतमित्यर्थः ॥

शाव शुभैरवयवैः सवितुः प्रयत्ना-

दृद्धिं दधावनुदिनं स्वजनैरुपास्य ।

भूमीभृतो बहलनिर्झरतस्तरङ्गैः

सिन्धुप्रवाह इव पत्ररथैर्निषेव्य ॥ ७३ ॥

शावो हीरकुमारः सवितुस्तातस्य प्रयत्नात् समाहितमार्गितप्रदानपोषणप्रकारान् शुभैः प्रशस्तैरवयवैः अङ्गोपाङ्गैः अनुदिनं निरन्तरं दृद्धिं पुष्टिं दधौ वर्धते स्म । किंभूतः शावः । स्वजनैर्ज्ञातिवर्गमानवैर्निजजनैर्वा उपास्य कृतसेवनः । क इव । सिन्धुप्रवाह इव । यथा भूमीभृतः पर्वतस्य बहुलादनल्पात् निर्झरतः । सार्वविभक्तिकत्वात्तत्प्रत्ययः । शतशो

निर्झराणां प्रवेशात्तरङ्गैः कल्लोलैः नदीप्रवाहो वृद्धिं धत्ते । किंभूतः सिन्दुप्रवाहः । पत्ररथै-
र्विहङ्गमैरभिगम्य खगसेव्यः ॥

वाचस्पतेर्दिवि विधाय सुरान्विनेया-

नुर्व्यां नरानपि विधातुमुपेयुषः किम् ।

वप्रा व्यमोचि पठितुं सविधे द्विजस्य

कस्यापि बाह्यविदः समहं कुमारः ॥ ७४ ॥

हीरकुमारः समहं महोत्सवपुरं सरं कस्यापि अनिर्दिष्टनाम्नो द्विजस्य ब्राह्मणस्य स-
विधे समीपे पठितुमध्येतु वप्रा कुराव्यवहारेणा व्यमोचि मुक्तः । किंभूतस्य द्विजस्य ।
बाह्य शिक्षाकल्पव्याकरणादिशैवशास्त्रं वेत्तीति बाह्यविदः तस्य । किमुत्प्रेक्ष्यते । स्वर्गे
सुरान् देवान् विनेयान् शिष्यान् विधाय अपि पुनर्नरान् मनुष्यान् अध्यापनादिभिः
शिष्यान् विधातुं कर्तुमुर्व्यामवन्त्यामुपेयुषः आगतस्य वाचस्पतेर्बृहस्पतेरिव ॥

तस्यार्भशक्र इव चित्रशिखण्डिसूनो-

लब्ध्वोपकण्ठमशठं स पठन्नकुण्ठम् ।

पोतः श्रुतिं स विधिवल्लिपिसंग्रहेण

प्रेम्णा विवेश नगरीमिव गोपुरेण ॥ ७५ ॥

स पोतो हीरकुमारः प्रेम्णा हार्देन हृदयाभिप्रायेण विधिवत् शास्त्रोक्तप्रकारेण लिपे-
क्षरात्मिकायाः संग्रहेण आगमनेन । शिक्षणेनेत्यर्थः । श्रुतिं शास्त्रं विवेश प्रविष्टः । शास्त्राभ्यास-
कर्तुं प्रारब्धवानित्यर्थः । कामिव । नगरीमिव । यथा कश्चित् बालो गोपुरेण प्रतोल्या कृत्वा
पुरीं प्रविशति । पोतः किं कुर्वन् । अशठः सरलशयः सन् । अकुण्ठं घोषालभ्यस-
नादिना तीक्ष्णं सोत्साहं वा सु अतिशयेनात्मनः सर्वप्रयत्नेन पठन्वीयमानः । किं
कृत्वा । तस्याध्यापकस्य उपकण्ठं लब्ध्वा संप्राप्य । क इव । अर्भशक्र इव यथा बालकः
इन्द्रः । 'शैशवावविगुरुर्गुरुरस्य' इति नैषधे । एतेन काव्येन इन्द्रस्य बालत्वं तथा गुरु-
पार्श्वे अध्ययनमपि प्रोक्तम् । चित्रशिखण्डिसूनोर्बृहस्पतेः । 'विचित्रवाक्चित्रशिख-
ण्डिसूनोः' इत्यपि नैषधे । पार्श्वं प्राप्य पठति ॥

छाया तनोरिव न लङ्घयितापि वाच

प्रासादि तेन विनयावनतेन सूरिः ।

सर्वैरभावि च गुरोः सफलैः प्रयत्नैः-

स्तस्मिन्ननूपरभुवीव कृषीवलस्य ॥ ७६ ॥

तेन हीरकुमारेण सूरिः कलाचार्यः प्रासादि प्रसन्नीकृतः । तेन किंभूतेन । विनयेन
अवनतेन नम्रेण । तेन पुनः किं कुर्वता । गुरोः स्वाध्यापकस्य वाचं वाणीम् । वचनमा-

त्रमपीत्यर्थं । नोल्लङ्घयता नातिक्रामता । कामिव । छायामिव । यथा कोऽपि स्वतनो-
दछाया नोल्लङ्घयति गुरोस्तस्याध्यापकस्य सर्वैः सकलैः प्रयत्नैरुद्यमैस्तस्मिन् हीरकुमारे
सफलैः फलवद्भिरभावि सजात सपत्नैः । कस्येव । कृषीवलस्येव । यथा कृषिकस्य कर्ष-
णकारिण अनूषरमुवि सर्वसस्योत्पत्तिस्थानक्षेत्रभूमौ प्रयत्नैः प्रयासैः सफलैर्भूयते ॥

तं साक्षिण प्रणयवान्स्वगुरु प्रणीय
स्वल्पैर्दिनैः स वहनैरिव धीविशेषैः ।

संप्राप पारमखिलागमसागरस्य

साधुः समाधिभिरिवानुपमैर्भवस्य ॥ ७७ ॥

प्रणय स्नेहो गुरुजनेषु विद्यते यस्य स हीरकुमारस्त स्वगुरु निजकलाचार्य साक्षिण
प्रतिभुवम् । साक्षिमात्रमित्यर्थं । प्रणीय कृत्वा स्वल्पैरतिस्तोकैर्दिनेवासुरैः अखिलागमसाग-
रस्य समस्तशास्त्रसमुद्रस्य पार परतीरं प्रान्तं संप्राप लेभे । गृहमेधिवसोचितं सर्वशा-
स्त्रमधीतवानित्यर्थं । कैः । धीविशेषैः स्वप्रज्ञोत्कर्षैः । बुद्धिविशिष्टगुणातिशयैः । कैरिव ।
वहनैरिव । यथा यानपात्रैः कृत्वा सायान्त्रिकं समुद्रस्य पारमभिलषितवेलाकूलं प्राप्नो-
ति । अथ पृथगुपमापि । क इव । साधुरिव । यथा यती अनुपमैरसाधारणैः समाधि-
भिर्ध्यानविशेषैः । 'ध्यानं तु विषये तस्मिन्नेकप्रत्ययसतति । समाविस्तु तदेवार्थमात्रा-
भासनरूपक ॥' इति हैम्याम् । एतावता योगैः कृत्वा भवस्य ससारस्य । 'भवः सत्तात्म-
जन्मसु । रुद्रे श्रेयसि ससारे' इत्यनेकार्थः । पारं मोक्षं प्राप्नोति ॥

अध्याप्य तेन विधिवत्सकला स विद्याः

प्रत्यर्प्यते स्म गुरुणा जनकस्य तस्य ।

श्रीमान्मुरारिरिव तेन हिरण्यरत्न-

कोटीर्वितीर्य सुतसूरिरपि व्यधायि ॥ ७८ ॥

तेन गुरुणा कलाचार्येण विधिवत् शास्त्रोक्तप्रकारेण द्विसप्ततिकलानामादिमा कला
लिखितगणितादिरन्तिमा कला शकुनरुतमित्युक्तप्रकारेण । अथवा मातृकादिकचा-
णिक्याङ्क(न्त)पाठनैकविधिनो सकला समस्ता अपि विद्या अध्याप्य पाठयित्वा तस्य
कुमारस्य कुराख्यस्य वा जनकस्य पितुः स हीरकुमारः प्रत्यर्प्यते स्म पश्चादर्पितः । अपि
पुनः तेन तज्जनकेन कुरामहेभ्येन सुतसूरिः स्वपुत्रहीरकुमारस्य कलाचार्यं हिरण्याना-
रत्नानां मणीनां कोटीर्वहुशो लक्षशतानि वितीर्य दत्त्वा मुरारिः कृष्ण इव श्रीमान् लक्ष्मी-
पतिर्व्यधायि विहितः ॥

चित्रामिवेन्दुरनवद्यतमां स विद्यां

लब्ध्वा श्रिया तद्वधि व्यरुचत्कुमारः ।

आसीदसीममहिमाप्यनयार्भकस्य

प्रोल्लेखितस्य निकषेण मणेस्त्विवेषव ॥ ७९ ॥

स कुमार अनवद्यतमाम् अतिशयेन श्लाघनीया विद्या लब्ध्वा सप्राप्य तदविवि
विद्याविगमदिवस एवावधिर्मर्यादा यत्रेति क्रियाविशेषणम् । तद्दिनमारभ्येत्यर्थः । श्रिया
शोभया लक्ष्म्या वा व्यरुचत् शुशुमे । 'सहस्रवात्मा व्यरुचद्विभक्त' इति रघुवशे । क
इव । इन्दुरिव । यथा चन्द्र अनवद्यतमामतिनिर्मुक्तमेघोपरोधा चित्रा त्वाष्ट्री नक्षत्र-
विशेष प्राप्य श्रिया शारदीनकौमुदीलक्ष्म्या विरोचते । युद्धयो लुडि युतादिभ्य पर-
स्मैपद वा स्यात् । 'पुषादिद्युतादिलुदित परस्मैपदेषु' श्यन्विकरणपुषादेर्युतादेर्लुदितश्च
परस्य च्लेरङ् स्यात् परस्मैपदेषु । अद्युतत् । अद्योतिष्ट । अरुचत् । अरोचिष्ट । 'इति
प्रक्रियाकौमुद्याम् । अपि पुनस्तस्यार्भकस्य हीरकुमारस्य तथा विद्यया कृत्वा न विद्यते
सीमा मर्यादा यस्य स असीम । अद्वैत इत्यर्थः । तादृशो महिमा माहात्म्य यस्य तथा-
विव आसीत् बभूव । कस्येव । मणेरिव । यथा निकषेण शाणेन उल्लेखितस्य उत्तेजितस्य
निर्मलीकृतस्य मणे रत्नविशेषस्य त्विषा कान्त्या कृत्वा अनन्य महत्त्व मूल्य महद्ग्यता
भवति ॥ इति बालक्रीडा ॥

नाभीभवेन तदुदाहरणीकृतैः कि

सामुद्रशास्त्रगदितैर्नरलक्षणौघैः ।

नालम्बि तत्र कुमरे व्यभिचारिभाव

प्रामाणिकैः सदुपमानविधाविवेह ॥ ८० ॥

नाभीभवेन विवात्रा । किमुप्रेक्ष्यते । 'हाराग्रजप्रद्रुडाश्मरश्मिपीनाभनाभीकुहरा-
न्वकाराम्' इति नैषधे । नाभीशब्दो दीर्घ ईकारान्तोऽस्तीति । तदुदाहरणीति । स हीर-
कुमार एव उदाहरण निदर्शनदृष्टान्तो येषां ते तदुदाहरणा । न तदुदाहरणास्तदुदाहरणा
कृतास्तदुदाहरणीकृतास्तैः । समुद्रेण कविना कृतं शास्त्र ग्रन्थविशेषः । सामुद्रशास्त्रं तत्र
गदिता कथितास्तैर्नराणां मनुष्याणां लक्षणानां स्वस्तिकचक्राङ्कुशादीनामोघैः समूहैस्तत्र
कुमरे हीरकुमारे व्यभिचारिभावः परस्परविरोधित्वं नालम्बि न प्राप्तम् । 'कुमार
कुमरोऽपि च' इति शब्दप्रभेदे । अन्यत्रापि चरित्रादौ च । कस्मिन्निव । सदुपमानविधाविवेहः ।
यथा । इह जगति प्रामाणिकैस्ताकिंकैः सति सर्वप्रकारैर्योग्ये विद्यमाने उपमानविधौ
अन्यपदार्थस्य सादृश्यीकरणप्रकारे व्यभिचारित्वं न लक्ष्यते ॥

तस्याभवल्लवणिमातिशयः स कोऽपि

प्रोत्तारयन्त्यदुपरि स्थविर शिवाय ।

मुक्ताः क्षिपत्यनुदिनं पवमानमार्गे

ता एव तत्र किम् तारगणा भवन्ति ॥ ८१ ॥

कुमारस्य स कोऽपि अद्वैतवैभव लवणिमातिशय लावण्याधिक्य अभवत् बभू-
व । स क । यदुपरि यस्य लावण्यातिशयस्योपरि स्थविर पितामह । 'स्थविरः शतानन्द-
पितामहौक' इति हैम्याम् । 'प्रवया स्थविरो जरन्' इत्यपि हैम्याम् । शिवाय कल्याण-
कारणाय नित्य प्रतिवासर प्रोत्तारयन् उत्तारण सृजन् न्युञ्जनीकुर्वन्वा मुक्ता मौक्ति-
क्रानि पवमानमार्गे आकाशे क्षिपति । किमुत्प्रेक्ष्यते । ता एव मुक्तास्तत्राम्बरे तारमणा
ज्योतिर्मण्डलानि भवन्ति सजायन्ते ॥

स्पर्धोदयादिव मिथः प्रवयं सृजद्भि-

रज्ञैः सचङ्गिमवपुर्विभवेन तेन ।

ईर्ष्या तमीप्रियतमः प्रणयन्विजित्य

लक्ष्मच्छलेन मुमुचे किमु लाञ्छयित्वा ॥ ५२ ॥

तेन हीरकुमारेण ईर्ष्याम् । अर्थात् स्ववपुश्चारिण्या सममसूयाम् । प्रणयन् कुर्वन्
तमीप्रियतम रजनीजानि चन्द्र विजित्य । अर्थात्पराभूय । गृहीत्वा वा । किमुत्प्रेक्ष्यते—
लक्ष्मच्छलेन लाञ्छनकपटेन लाञ्छयित्वा लाञ्छन मध्या अभिज्ञान मुखे कृत्वा मुमुचे
नभसि मुक्त । 'कि नन्दि कि मुरारि किमु रतिरमण कि विद्युः कि विधाता' इति
धनपालोक्तोपमानादत्र विधोस्तुष्टेः । तेन किम् । अहं शरीरावयवै कृत्वा सह च-
ङ्गिन्ना मनोहरत्वेन वर्तते यत्तादृशस्य वपुष शरीरस्य विभव शोभातिशयो यस्य ।
अथ वा वपुर्विभवेति सायनेन जित्वेति । कि कुर्वद्भिरहं । इवोत्प्रेक्ष्यते—मिथः परस्पर
स्पर्धायाः सघर्षस्य उदयात् प्रादुर्भावादिव प्रवय पुष्टि सृजद्भिर्विदवद्भि ॥

केशोच्चयः स्फुरति यस्य स नीलकण्ठ-

पृष्ठे प्रविष्ट इव येन जितः कलाप ।

आवाल्यतः कुटिलता मनसोपनीता

य भेजुषी पुनरिवैत्य कचच्छटासु ॥ ५३ ॥

तस्य कुमारस्य स चामरादिप्रतिपक्षलक्षजित्वर प्रसिद्ध केशोच्चय केशपाश ।
'वाला स्युस्तपरा पाशो रचना भार उच्चय । हस्त पक्ष कलापश्च केशभूयस्त्ववा-
चक ॥' इति हैम्याम् । स्फुरति भासते । स क । येन केशोच्चयेन जित अभिभूतः
कलाप शिखण्डिकम् । उत्प्रेक्ष्यते—नीलकण्ठ शम्भुर्मयूरश्च तस्य पृष्ठे प्रविष्ट शरणे
गत इव । पुनर्येन कुमारेण आवाल्यत शैशव मर्यादीकृत्य मनसः स्वचित्तात् कुटिलता-
वक्रत्वम् अपनीता निष्कासिता सती । उत्प्रेक्ष्यते—उपेत्यागल्य य कुमार कुटिलता क-
चच्छटासु कुन्तलावलीषु भेजुषीव श्रितवतीव । 'तदन्तविश्रान्ततुलुरङ्गमच्छटा' इति छ-
टाशब्द समूहवाची नैषधे । तथा 'वक्रोत्तिकुशलस्य तस्य [नलस्य] केशकलोपोऽपि
वक्रता भेजे' इति चम्पूकथायाम् । इति पुरुषाणां केशकलापे वक्रता वर्णितास्तीति ॥

स्वध्यानलोपभवकोपपिनाकिजाग्र-

दातङ्कशङ्कितमनः सुमनःशरस्य ।

त्यागं तनोर्विदधतः कृतवान्विधाता

छत्रेण यस्य किमु मौलिमवाङ्मुखेन ॥ ८४ ॥

विधाता ब्रह्मा यस्य कुमारस्य मौलि मस्तक कृतवाश्वके । किमुत्प्रेक्ष्यते—स्वस्येश्वरसंबन्धिना ध्यानस्य एकाग्रमनस्त्वेन परमात्मस्वरूपचिन्तनरूपस्य प्रणिधानस्य लोपेन भङ्गेन कुमारिकावस्थाया पाणिग्रहणकरणकृते सेवार्थं समागताया गौर्या विषये रागोत्पादनलक्षणविघ्नविधानेन पञ्चमी वा सर्वत्रभव समुत्पन्न कोप व्यापादनकारणक्रोधो यस्य तादृग्विधात् पिनाकिन, शमोर्जाग्रता प्रकटीभवता आतङ्केन भयेन । ‘भयभीर्भीतिरातङ्क’ इति हैम्याम् । शङ्कित स्वहननलक्षणशङ्कां प्राप्त मनो यस्य तथाविधस्य । अतएव प्रतिपक्षपराभवात्प्रागेव तनो स्वदेहस्य त्याग विनाश विदधत कुर्वत सुमन शरस्य पुष्पवाणस्य कामस्य अवाङ्मुखेन अधोवक्त्रेण छत्रेण किमु कृतवान् । निस्वामिकतया मदनश्चेतातपत्रोपादान युक्तमेव ॥

उत्तुङ्गभावमथ वर्तुलतां दधान-

मुष्णीषमस्य सुषमां स विभर्ति मौलौ ।

यस्मिन्समाजिगमिषोस्तरुणत्वलक्ष्म्या

माङ्गल्यकुम्भ इव केशरुहाश्रिताङ्क ॥ ८५ ॥

अस्य कुमारस्य मौलौ मूर्धनि उष्णीषमाकारविशेष सुषुमा सातिशायिशोभां विभर्ति स दवार । ‘सोष्णीषमूर्धा ध्वजचिह्नपाणि’ इति चम्पूकथाया नलविशेषणम् । अत एव तीर्थकृद्भय इतरेषामप्युत्तमपुरुषाणामुष्णीष वर्ण्यते । उष्णीष किं कुर्वाणम् । दधान विभ्राणम् । कम् । उत्तुङ्गभावम् उन्नतत्वम् । अथ पुनर्वर्तुलता वृत्ताकारत्व च । इवोत्प्रेक्ष्यते—यस्मिन्हीरकुमारे समाजिगमिषो सम्यक्प्रकारेण आगन्तुकामायास्तरुणत्वलक्ष्म्या यौवनश्रिय केशा एव रुहा दुर्वा । ‘दुर्वा त्वनन्ता शतपर्विका । हरिताली रुहा’ इति हैम्याम् । तामिराश्रित आकलित अङ्के उत्सङ्गे यस्य तादृशो माङ्गल्य कल्याणकारी कुम्भ कलश इव ॥

यश्चन्द्रिकाङ्कितचतुर्द्विजराजराज-

द्भालार्धशीतमहसो वहते स शश्वत् ।

शुद्धाशयोऽमृततरसायितवाग्विलासो

—

द्वासप्तति, कलयतात्स कलाः कथं न ॥ ८६ ॥

यो हीरकुमार शश्वन्निरन्तर चन्द्रिकया ज्योत्स्नया अङ्कितान् कलितान् । ‘दशनच-

न्द्रिकया व्यवभासितम्' इति रघो । इति चन्द्रिकाशब्देन दन्तयुतिश्चन्द्रिका च । चतु'-
सख्याका द्विजाना राजानो द्विजराजा राजदन्ताश्चन्द्रश्च तथा राजत् दीप्यमान यद्भाल
ललाटमेवार्धशीतमहा सामिसोमस्तान् । सार्धचतुश्चन्द्रानित्यर्थ । वहते स्म दवार । स
कुमारो द्वासप्ततिसख्याका कला कथं न कलयतात् धत्ताम् । अपि तु सार्वचतुश्च-
न्द्रधारी गणनया द्वासप्ततिकलाकलित एव स्यात् । किभूत । शुद्धो निर्मल निष्पाप
विशदश्च आशयश्चित् मध्य च यस्य । पुन किभूत । अमृतरसवत्सुवानिस्यन्द इवा-
चरितो वाग्विलासो वचनवैचित्र्यी यस्य । चन्द्रा अपि श्वेता अमृतयुताश्च स्युः ॥

भालस्थलप्रसृमरांशुपय प्रवाहो-

पान्तप्ररूढलतिकेव विभाति यद्भू ।

शङ्खोऽप्यभूद्वदनवारिजपार्थिवस्य

चन्द्रादिवैरिविजये किमु वादनार्हः ॥ ८७ ॥

यद्भूर्यस्य कुमारस्य भ्रन्यनयोरुपरि रोमपद्धतिर्भाति स्म रराज । उत्प्रेक्ष्यते—भा-
लस्थलस्य ललाटपट्टस्य प्रसृमरा विस्तरणशीला ये अशव किरणास्त एव पय प्रवाह
सलिलानामोघस्तस्योपान्ते तटप्रदेशे प्ररूढा प्रोद्गता लतिका । अथवा फलिनी वल्ली
स्वभावलतिका वा । अपि पुनर्यद्वक्त्रे शङ्ख भालश्रवणयोरन्तराले कश्चित् प्रदेशविशेष
अभूजज्ञे । 'शङ्ख कम्बौ निविभेदे स्यान्नख्यामलिकास्थनि' इत्यनेकार्थ । ललाटप्रान्त-
वर्तिनि अस्थनीति तदवच्छिणि' । 'शङ्खो भालस्रवोऽन्तरे' इति हैम्याम् । उत्प्रेक्ष्यते—वद-
नमर्थात् कुमारसुखमेव वारिजाना कमलाना राजा पार्थिवस्तस्य । चन्द्रादीना विबुदर्प-
णप्रमुखाणा वैरिणा शत्रूणा विजये जयप्राप्तौ पराभवनावसानसमये वा वादनस्य पूर-
णस्य अहो योग्य शङ्ख कम्बु किमु । विजयिराजानो हि रिपून्निजित्य स्वविजयसूचक
शङ्ख वादयन्तीति प्राक्तननृपरीति । यथा—स्वाविनयकरणप्रकुपितमतङ्गतापसप्रदत्त-
मतङ्गजीभवनशापापनयनप्रादुर्भूतस्वामाविकस्वरूपप्रसन्नीभवद्गान्धर्वदेवविश्राणितप्रयुक्त-
सहारविभक्तमन्त्रप्रस्वापनशस्त्रानुभावपराभूतसमस्तप्रतिपक्षक्षितिपतिपताकिनीप्रारब्ध-
दुर्धरमहायोधनपयोनिधिमध्यसमुद्भूतविजयश्रीस्वीकरणावसरे अजकुमार 'तत प्रियो-
पात्तरसोऽवरोष्ठे निवेश्य दम्भौ जलज कुमार' इत्येतत्सर्वविस्तारो रघुवशे ॥

लावण्यनीरनयनाञ्जयदीयवक्त्र-

कासारपालिरिव कर्णयुगं विभाति ।

द्वीपेषु सूचयति किं स्वमितेषु भावि-

श्लोक शिशोः श्रवणयोश्च नवद्वयाङ्क ॥ ८८ ॥

कर्णयुग कुमारश्रवणयुग विभाति शोभते । उत्प्रेक्ष्यते—लावण्य ममोज्ञता स्वरूप-
सौन्दर्य वा एव नीर सलिल यत्र तथा नयने लोचने एवाब्जे कमले यत्र तादृशस्य

यदीयवक्त्रकासारस्य कुमारसंबन्धिवदनसरस पालि' सेतुरिव सरसो जलहन्धनस्थानं पालि । 'सेतौ पाल्यालिसवरा.' इति हैम्याम् । च पुन श्रवणयो कर्णयोर्नवाना नवेति सख्याना द्वयस्य युगलस्य अङ्क अष्टादशसख्यावाची अङ्को लिपिविशेष स्वेन नवद्वय-लक्षणेनात्मना मितेषु प्रमाणीकृतेषु अष्टादशसु द्वीपेषु । 'अष्टादशद्वीपनिखातयूप' इति रघुवशे । 'नवद्वयद्वीपपृथग्जयश्रियाम्' इति नैषधे । इति द्वीपानामष्टादशतापि । शिशोर्ही-रकुमारस्य भाविनमग्रे भविष्यन्त श्लोक यश्च सूचयति कथयति किमु । कर्णयोराकृ-तिरूपो नवाङ्को दृश्यते । यथा 'कर्णान्तरुत्कीर्णगभीरलेख कि तस्य सख्येव न वा न-वाङ्क' इति नैषधे । एतावता हीरकुमारयशोऽष्टादशद्वीपेषु भविष्यतीति सूचा ॥

विद्वेषिभावमपहाय परस्परेण

केशच्छटास्फटिकहाटककुण्डलाङ्गा ।

स्वर्भाणुशुभ्रकिरणाम्बुजबन्धवोऽमी

यस्मिन्विधातुमिव साप्तपदीनमीयुः ॥ ८९ ॥

यस्मिन्कुमारे सम्यक्स्थाने केशच्छटा केशपाश स्फटिक श्वेतरत्न तथा हाटक काञ्चन तयो रचनाविशेषेण सदृशीकृते कुण्डले कर्णाभरणे ते अङ्गानि कायारूपाणि वा येषा तादृशा अमी प्रत्यक्षलक्षा । स्वर्भाणू राहु , शुभ्रकिरणश्चन्द्र , अम्बुजबन्धुर्भास्कर , राहुचन्द्रार्का । उत्प्रेक्ष्यते—मिथ परस्पर साप्तपदीन मैत्र्य सौहार्दम् । 'सख्य तु सौहृद सौहार्द साप्तपदी-नम्' इति हैम्याम् । विधातु कर्तुम् ईयुरागता इव । कि कृत्वा । परस्परेण अन्योन्येन विद्वेषिभाव विरोधिताम् अपहाय त्यक्त्वा ॥

सक्तः श्रुतौ शिशुशशी यदसावितीव

तच्चक्षुषी श्रुतियुग परिष्वजाते ।

नीलोत्पले उदयत. कुमुदोर्यदाक्ष्णो-

र्लक्ष्मी तदा तरलतारिकयो श्रयेते ॥ ९० ॥

यद्यस्मात्कारणादसौ अयवर्ण्यमान शिशुपु कुमारेषु दृश्यमानो नयनानामाहादकत्वात् शशी चन्द्र इव शिशुशशी श्रुतौ शास्त्रे सक्त प्रह्व आसक्तोऽस्ति । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतोस्तच्चक्षुषी कुमारलोचने श्रुतियुग श्रवणयामल परिष्वजाते आलिङ्ग्य स्म । च पु-नर्यदा यदि नीलोत्पले कुवलये कुमुदो कैरवयोर्मध्ये उदयेते उद्गम लभेते तदा तर-ले चपले तारिके कनीनिके ययोस्तादृशयोस्तदक्ष्णो कुमारलोचनयोर्लक्ष्मी श्रिय शोभा श्रयेते भजेते । कुमुदे कुमारलोचनतुलामाकलयत. ॥

१. 'पूर्वपदात्सञ्ज्ञायाम्' इति हैमाभिधानचिन्तामणि . 'क्षुभ्रादित्वान्न णत्वम्' इति नामालिङ्गानुशासनव्याख्यानामाशयः

दृग्दोषखण्डनकृते अमरं तदीये

चिह्नं मषेरिव मुखे कृतवान्विरञ्चिः ।

विश्वप्रदीपसदृशो यदसौ तदीया

नासापि किं भजति दीपशिखोपमानम् ॥ ९१ ॥

विरञ्चिर्ब्रह्मा तदीये हीरकुमारसबन्धिनि मुखे वदने अमर कुरल अमरालक अन्यो वा आकारविशेषस्त कृतवान् चकार । उत्प्रेक्ष्यते—दृग्दोषखण्डनकृते शाकिन्यादीनामितरेषा वा दृष्टिदोषनिवारणार्थं मषेर्मलिनाम्बुना । ‘मलिनाम्बु मषी मसी’ इति हैम्याम् । चिह्नं लाञ्छनमिव कृतवानिति । इदानीमपि बालकानां दृग्दोषच्छिदे मुखे कजलचन्द्रक मातरं कुर्वन्तीति प्रसिद्धमेतत् । पुनर्यत्कारणादसौ विश्वे जगति प्रदीपस्य पदार्थसार्थप्रकाशकत्वेन गृहमणे सदृशस्तुल्योऽस्ति यत्तदोः सबन्धात्तेन हेतुना । उत्प्रेक्ष्यते—तदीया तस्य कुमारस्य इयं तदीया नासा गन्धज्ञापि दीपशिखोपमानं कजलध्वजकलिकातुलना भजति कलयति ॥

चापल्यकेलिकलिते असिताशये य-

न्नेत्रे मिथः सदृशवैभवभाजिनी तत् ।

मा द्रुह्यतां कजभुवेति तदन्तराले

नासानिभेन विदधे किमु सीमदण्डः ॥ ९२ ॥

यत्कारणात् यन्नेत्रे कुमारनयने चापल्यं चपलता सैव केलिं क्रीडां तथा कलिते युक्ते चञ्चलतया वा यत्क्रीडनमितस्तत् परिस्फुरणं तेन सहिते । पुनरसितं श्यामं आशयो मध्यं स्वभावो वा ययोस्तादृशे स्त वर्तते तत्तस्मात्कारणात् सदृशं तुल्यं वैभवं शोभातिरेकं भजत इत्येवशीले भाजिनी कुमारलोचने मिथः परस्परं मा द्रुह्यतां मा द्रोहं कुर्वताम् इति हेतोः कजभुवा ब्रह्मणा तदन्तराले तयोर्नेत्रयोरन्तराले मध्यभागे नासानिभेन नक्रकपटेन । उत्प्रेक्ष्यते—सीमदण्डो विभागयष्टिः किमु विदधे कृतं इव ॥

स्थाणो. शिरोनिवसनानशनाम्बुपानं

संतप्य दुस्तपतपो मणिदर्पणेन ।

प्रापे परं जनुरिवेदमगण्यपुण्य-

संप्रापणीयमदसीयकपोलरूपम् ॥ ९३ ॥

मणिदर्पणेन रत्नादर्शेन अस्य कुमारस्य इमौ अदसीयौ कपोलौ गण्डौ तयो रूपं स्वरूपमिदं प्रत्यक्षम् । उत्प्रेक्ष्यते—परमन्यज्जनुरवतारं प्रापे प्राप्तमिव । किंभूतं जनुः । अगण्येन गणयितुं प्रमाणीकर्तुंमशक्येन पुण्येन भाग्येन संप्रापणीयं सम्यक्प्रकारेण लब्धुं योग्यम् । किं कृत्वा । दुःखेन कष्टेन तप्यते विधीयते इति दुस्तपं तादृक् तपः

उपवासादिकष्ट सतप्य तस्वा यथाविवि[ना] विधाय । किम् । तप । 'स्थाणु स्तम्भ-
कीलकशमुषु' इत्यनेकार्थं । तस्य शिरसि भस्तके निवसन सदा स्थितिस्तथा न वि-
द्यते अशन भोजनम्, अम्बुनो जलस्य पान धीतिर्यत्र । 'धीति पानेऽथ शोषणम्'

यस्य प्रशस्ययशसः श्रुतिपाशमध्य-

निष्पातिनक्रशुकचञ्चुपुटात्कथंचित् ।

बिम्बीफलं विगलितं स्खलितं च वक्र-

पद्मोदरे किमु रदच्छदनीबभूव ॥ ९४ ॥

बिम्बीफलं गोलहक यस्य कुमारस्य उत्प्रेक्ष्यते । रदनच्छदनीबभूव किमु अधर
सजात इव । किभूतम् । कथंचित्केनापि प्रकारेण बलात्कारेण वा स्वबन्धनभयाकुलित-
त्वेन विगलितं निष्पातितम् । कस्मात् । श्रुती कर्णावेव पाशौ बन्धनग्रन्थी तयोर्मध्ये नि-
ष्पातितो निष्पातनशीलस्य नक्रशुकस्य नासिकारूपकीरस्य चञ्चुपुटात् शृपाटिकासपुटत ।
वक्रोदरादित्यर्थः । पुनः किभूतं बिम्बीफलम् । स्खलितं पतित्वा स्थितम् । कस्मिन् ।
वक्रं वदनमेव पद्म कमल तस्योदरे मध्ये यस्य । किभूतस्य । प्रशस्य विश्वश्लाघनीय
यशः कीर्तिर्यस्य ॥

रक्ताङ्गरक्तमणिपल्लवपाटलश्री-

पाटचरो यदधरः श्रियमश्नुते स ।

आस्थानवेदिरिव वाङ्मयदेवताया

आवासवेश्मनि कुमारमुखारविन्दे ॥ ९५ ॥

यदधरो हीरकुमारस्यौष्ठ श्रियं शोभामश्नुते व्याप्नोति । बिभर्तीत्यर्थः । किभूतः ।
रक्ताङ्गा विद्रुमा रक्तमणयः पद्मरागाः पल्लवाः किशलयानि तेषां पाटलश्रियो भावप्रवा-
ननिर्देशाद्रक्तत्वलक्ष्म्याः स्वभावशोभाया वा पाटलरक्तस्कर अपहर्ता । उत्प्रेक्ष्यते—
अधरः वाङ्मयदेवताया श्रीसरस्वत्या आस्थानवेदि सभायामुपवेशनार्थं वेदिकेव ।
कस्मिन् । कुमारस्य मुखमेवारविन्दः कमलं तत्र । किभूते कुमारमुखारविन्दे । आवा-
सवेश्मनि । वारदेवताया आवासार्थं निवसनकृते वेश्मनि गृहे । कुमारवदनारविन्दरूपे
मन्दिरे निवसन्त्या इत्यर्थः ॥

अभ्युद्गतैर्मुखखनेरिव वज्ररत्नै-

र्दन्तैरदीप्यत कुमारपुरंदरस्य ।

वक्राब्जधाम्न इव वा श्रुतदेवतायाः

सेवासुखानुभवनागतगौरपत्रैः ॥ ९६ ॥

कुमारेषु बालकेषु रूपेण श्रिया वा पुरदर इव पुरदरस्तस्य दन्तैर्दशनैरदीप्यत शु-
शुभे । उत्प्रेक्ष्यते—मुखखनेर्वदनाकरादभ्युद्रतैः प्रकटीभूतैर्वज्ररत्नैर्हीरकमणिभिरिव ।
वाथवा उत्प्रेक्ष्यते । वज्राब्जधान्न कुमारवदनकमलमेव धाम मन्दिर यस्यास्तादृश्या-
श्रुतदेवताया सरस्वत्या सेवया अर्थात् तद्वाहनत्वात्स्वस्वामिन्या उपासनया कृत्वा
यत्सुख तस्यानुभवनार्थं तद्वा प्राप्नुमागतैः समकाल समेतैर्गौरपत्रैः राजहसैरिव ॥

विम्बाधरे निपतिताभिरभासि यस्य

निर्घौतमौक्तिकशुचिद्विजचन्द्रिकाभिः ।

कृत्सेन्दुदर्पणपयोजजये कृताभि-

र्नाभीभुवेव सुमवृष्टिभिरेतदास्ये ॥ ९७ ॥

यस्य कुमारस्य निर्धूतानि उत्तेजितानि यानि मौक्तिकानि तानीव शुचिभिरुज्ज्वला-
भिर्द्विजाना दन्ताना चन्द्रिकाभिर्ज्योत्स्नाभिरभासि निर्वभे । किंभूताभिश्चन्द्रिकाभिः ।
निपतिताभि आगत्य स्थिताभि । कस्मिन् । विम्बाधरे गोलहकतुल्ये ओष्ठे । उत्प्रे-
क्ष्यते—एतदास्ये कुमारवक्त्रे नाभीभुवा नारायणनाभ्यम्भोरुहजन्मना वेद्यसा कृताभि
कुसुमवृष्टिभिरिव । कदा । कृताभिर्निमित्तो य इन्द्रोश्चन्द्रस्य दर्पणानामादर्शना पयो-
जाना पद्माना जय परस्परविरोधाद्युद्धे पराभव तत्र । तत्समय इत्यर्थः । ‘नाभीमथैष
श्लथवाससोऽनु’ इति नैषधे नाभीशब्दो दीर्घोऽप्यस्ति ॥

पूर्णामृतैररुणरत्नमनोज्ञमध्या

पङ्क्तीभवद्विजविराजिसवेशदेशा ।

यस्याननान्तरनिकेतनवाक्त्रिदश्या

वापीव खेलनकृते रसना बभासे ॥ ९८ ॥

यस्य कुमारस्य रसना जिह्वा बभासे रेजे । उत्प्रेक्ष्यते—आननमर्थात्कुमारवदन तस्या-
न्तर मध्य तत्र निकेतन सदन यस्यास्तादृश्या वाक्त्रिदश्या भारत्या खेलनकृते जलक्री-
डार्थं वापी दीर्घिकेव । किंभूता वापी । अमृतैः पीयूषैः सलिलैश्च पूर्णामृतमध्या ।
पुन किंभूता वापी । अरुणरत्नैः पद्मरागमणिभिः मनोज्ञ रमणीय बद्ध रचित मध्य य-
स्याः । मध्यमलोपीसमासः । पुन किंभूता । पङ्क्त्या श्रेण्या भवद्भिर्विततिष्ठमानैर्द्विजैर्द-
न्तैर्विहगमैश्च । अर्थात् विशदतया राजहसपक्षिभिः विराजी शोभनशील सवेशदेश
समीपविभागो यस्याः । वापी अपि जलक्रीर्णा रत्नबद्धमध्या विहगमकलिता च स्यात् ॥

पूज्येषु रङ्गितमना यदसौ कुमार-

स्तस्य स रज्यत इतीव रसज्ञयापि ।

शुद्धाशयस्य दशनैरिव धार्यते स्म

श्रीमत्कुमारवृषभस्य विशुद्धिमत्ता ॥ ९९ ॥

तस्य कुमारस्य रसज्ञया जिह्वया । उत्प्रेक्ष्यते—इति रज्यते स्म रक्तीभूतमिव । इति किम् । यत्कारणादसौ कुमार पूज्येषु गुर्वादिषु अभ्यर्चनीयेषु विषये रक्षित रागयुक्त जात मनश्चित्त यस्य तादृग्वर्तते । ‘रङ्ग स्यान्नृत्ययुद्धवो रागेऽपि’ इत्यनेकार्थः । पुन शुद्धाशयस्य शुद्धो निर्मलो निष्पाप आशयश्चित्त मध्य च यस्य श्रीमतो लक्ष्म्या शोभया वा शालिन कुमारेषु बलवत्तया धर्मकर्मदिषु धुरीणतया वा वृषभ इव वृषभः प्रशस्यो वा तस्य दशनैर्दन्तैरपि विशुद्धिमत्ता अलौज्ज्वल्य धार्यते स्म वृता ॥

रक्ताङ्गपल्लवमुखान्द्विषतो जिगीषु-

र्धत्तेऽसिकं किमधरः सविधेऽदसीय ।

भावी शिशुर्भुवि यदेष सुवृत्तशाली

भेजे तदस्य चिबुकोऽपि सुवृत्तभावम् ॥ १०० ॥

अदसीय कुमारसबन्धी अधर ओष्ठ* असिकम् अवराध प्रदेशविशेष धत्ते वारयति । उत्प्रेक्ष्यते—रक्ताङ्गपल्लवमुखान् विद्रुमकिसलयादिमान् द्विषतो वैरिणो जिगीषुर्जेतुमिच्छु किम् । असिक असिरेव असिक । स्वार्थे क । स्त खङ्ग विभति । अन्योऽपि वीरो रिपून् निर्जेतुं करवाल कलयति यत्कारणाद्भुवि पृथिव्यामेष शिशुर्बालक सुवृत्तेन शोभनाचारेण शालते शोभते इत्येवशीलो भावी । तत्कारणादस्य कुमारस्य चिबुकोऽपि असिकाव प्रदेशोऽपि सु शोभन वृत्तमाचारो यत्र । तादृश भावमाशय सदाचारता वा । वास्तवार्थे तु शोभनवर्तुलता भेजे सिधेवे । ‘तत्प्रान्तौ सक्किणी असिक त्वध । असि-कावस्तु चिबुकम्’ इति हैम्याम् ॥

द्वात्रिंशताजनि रदैरपि लक्षणानि

द्वात्रिंशदाकलयत शशुवासवस्य ।

पीयूषवर्षिसितरोचिरसूययान्त-

वर्गभिः सुधामिव वर्ष मुख तदीयम् ॥ १०१ ॥

करचरणयोश्छत्रचामरादीनि द्वात्रिंशत्सख्याकानि लक्षणानि आकलयत विभ्रत । लक्षणानि यथा—‘छत्र तामरस वनू रथवरो दम्भोलिकूर्माङ्गुशा वापी स्वस्तिकतोरणानि च सर पञ्चानन पादप । चक्र शङ्खगजौ समुद्रकलशौ प्रासादमध्या यवा यूपस्तूपकमण्डलन्यवनिभृत्सचामरो दर्पण ॥ उक्षा पताका कमलाभिषेक सुदामकेकी घनपुण्यभाजाम्’ इति षट्पदी । अथवा ‘इह भवति सप्तरक्त षडुन्नत पञ्चसूक्ष्मदीर्घश्च । त्रिविपुललघुगम्भीरो द्वात्रिंशलक्षण स पुमान् ॥’ इति । शिशुषु महर्धिकत्वेन वासवस्य शक्रतुल्यस्य दन्तैर्वदनदशनैरपि द्वात्रिंशता द्वात्रिंशत्सख्याकैरजनि सजातम् । उत्प्रेक्ष्यते—

द्वात्रिंशत्त्वे स्पर्धयेव इति गर्भितोत्प्रेक्षा । पुनस्तदीय कुमारसंबन्धि वदन वाग्भिर्वा-
णीभि कृत्वा सुधा पीयूष वर्ष वर्षति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—पीयूषममृत वर्षतीत्येवशी-
लस्तस्य सितरोचिषश्चन्द्रस्य अन्तश्चित्तमध्ये असूयया ईर्ष्ययेव सुवामवर्षत् ॥

उद्धृत्य कण्टकगणान्किमु वारिजन्म

किं वात्मदर्शमपहृत्य विचेतनत्वम् ।

संतक्ष्य लक्ष्मशितिमानमुतामृतांशु

राजीवभूरकृत हीरकुमारवक्त्रम् ॥ १०२ ॥

राजीवभूर्वेवा किमु इति वितर्कयामि विचार कुर्वे । ‘वितर्के किमूत च’ इति है-
म्याम् । वारिजन्म विकसितकमलम् । अर्थादादाय । कर्मद्वय वा । कृवातोर्द्विकर्मकत्वे-
न हीरनाम् कुमारस्य वक्त्रं मुखमकृत विरचयाचकार । किं कृत्वा । कण्टकानां गणान्
ब्रजानुद्धृत्य निष्कास्य । ‘शशिनि खलु कलङ्क कण्टका पद्मनाले जलविजलमपेय पण्डिते
निर्वनत्वम् । दयितजनवियोगो दुर्भगत्व स्वरूपे वनपतिकृपणत्व रत्नदोषी कृतान्त ॥’
इति सूक्तवचनात् पद्मे कण्टका । वा अथवा विचेतनत्व चेतनाराहित्यम् अपहृत्य अ-
ज्ञानता सुषित्वा आत्मदर्शं दर्पण किमादाय, हीरमुख चक्रे । उत अथवा लक्ष्मणो ला-
ञ्छनस्य शितिमानं कृष्णता सतक्ष्योत्तार्य किम् अमृतांशु सुवाकर हीरवदनं विविर्धि-
दधे ॥ इति मुखम् ॥

निःशेषभूवल्यकुण्डलिवेश्मनाकि-

लोकत्रिके प्रसृमरैर्यशसां विलासैः ।

रेखा भविष्यति महत्सु यदस्य कण्ठे

रेखात्रिकं किमिति निर्मितवान्विधाता ॥ १०३ ॥

विधाता ब्रह्मा अस्य कुमारस्य कण्ठे गलकदले । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतो रेखात्रिक
निर्मितवान् किमु कृतवानिव । इति किम् । यत् नि शेष समग्रं भूवल्य मेदिनीमण्ड-
लम्, तथा कुण्डलिना नागानां वेश्म गृह पातालम्, तथा नाकिना देवानां लोको विश्व
स्वर्गस्तोषा त्रिके त्रयेऽपि प्रसृमरैः प्रतिस्थान विस्तरणशीलैर्यशसां कीर्तानां विलासैर्वैचि-
त्रीभिरस्य हीरकुमारस्य महत्सु उत्तमजनेषु रेखा भविष्यति । एतस्मात्परं कोऽप्येता-
दृग्गुणगणकलितस्त्रिभुवनेऽपि नास्तीति प्रसिद्धिर्भाविनी ॥

भावी यदेष वृषवज्जिनधर्मधुर्यः

स्कन्धोऽप्यभूत्किमिति तत्ककुदोपमेय ।

अर्मः पुरा भवति येन युगप्रधानो

जज्ञेऽस्य बाहुरपि तेन युगप्रधान ॥ १०४ ॥

यत्कारणादेष कुमार वृषवद्वृषभ इव जिनस्यार्हतो धर्मे सुकृतकर्मणि धुर्यो धौरेयो धुरधुरो भावी भविष्यति । इति हेतो अस्य कुमारस्य स्कन्धोऽप्यसोऽपि । उत्प्रेक्ष्यते— तस्य वृषभस्य ककुदेनासकूटेन उपमेय उपमातु योग्य । किमभूद्वभूव । च पुनर्येन कारणेन अर्भो हीरकुमारो युगे कलिकाले विशिष्टातिशयमाहात्म्याभ्युदयात् प्रधान प्रकृष्ट पुरा भवति अग्रे भविष्यति । पुरायोगे भविष्यदर्थे वर्तमाना 'यावत्पुरानि-पातयोर्योगे लब्ध' आभ्या निपाताभ्या योगे भविष्यत्काले वर्तमाना स्यादिति प्रक्रिया-कौमुद्याम् । 'पुरेदमूर्ध्वं भवतीति वेधसा' इति नैषधेऽपि । तेन हेतुना । उत्प्रेक्ष्यते— अस्यार्भकस्य बाहुर्भुजोऽपि युगवद्भूसरवत्प्रधानो व्यायत आजानुबाहुत्वात् जज्ञे सजात ॥

उद्दामदुर्गतिपुरेऽर्गलतांगमी य-

त्तद्वोरितीव लभतेऽर्गलयोपमानम् ।

यस्यभशङ्कमकरान्कलयन्प्रवाल-

शाली पुनः श्रियमसूत शयः समुद्रः ॥ १०५ ॥

यत्कारणात्कुमार उद्दाममनेकलोकानामातङ्ककारत्वादुत्कटम् । 'अबाधोच्छृङ्खलोद्दामा-न्ययन्त्रितमनर्गलम्' इति हैम्याम् । उच्छृङ्खल यद्दुर्गतिर्नरकादिकुगति सैव पुर नगर तत्रा-र्गलता परिग्रभावम् । 'द्वारेषु परिघोऽर्गला' इति हैम्याम् । अयं गमी गमिष्यति । 'यथा वि-दूराद्विरदूरतागमी' इति नैषधे । ये जना अमुं स सम्यक् त्रिधा सेविष्यन्ते ता दुर्गति गन्तु न दास्यत्यसौ तत इदं विशेषणम् । उत्प्रेक्ष्यते— इतीव हेतो । तस्य कुमारस्य दो-र्बाहुदण्डोऽपि अर्गलया नगरपरिघेण उपमान सादृश्य लभते प्राप्नोति । 'अमुष्य दोर्भ्या-मरिदुर्गलुण्ठने ध्रुव गृहीतार्गलदीर्घपीनता' इति नैषधे । पुनर्यस्य सह मुद्रिकया उमि-कया साक्षराङ्गुलीयकेन वा वर्तते यं समुद्रं शयं पाणिं शोभामसूताजीजनत् । किं कुर्वन् । दवत् । कान् । कृतिभाज रेखाकारीभूतान् इमा गजा, शङ्खा, कम्बव, मकरा यादोविशेषा, तान् । पुनः किभूत । प्रवाला पल्लवास्तद्वत् शालते रक्तत्वेन सु-कुमारत्वेन शोभते इत्येवशीलं समुद्रोऽपि जलगजवारिजमकरकलितस्तथा विद्रुमवि-प्राजी लक्ष्मी सूते च इत्युत्प्रेक्षा । उपमा वा ॥

तस्य स्फुरद्द्युतिपयःपरिपूर्णबाहु-

मूलालवालावलसद्भुजगाण्डभाज ।

रेजुः शयावनिरुहोऽङ्गुलयोऽनुशाखा

कामाङ्कुशैः किसलयैरिव शालमानाः ॥ १०६ ॥

तस्य कुमारस्याङ्गुलयः करशाखा रेजुः शुशुभिरै । नु इति अव्यय वितर्के वि-चारे प्रश्ने पृच्छाया वा । शयावनिरुहः पाणिरूपपादपस्य शाखा शिखा । किभूतस्य शयावनिरुहः । स्फुरन्त्यो दीप्यमाना विस्तरन्त्यो वा द्युतयः कान्तय एवं पयासि स-

लिलानि तैः परिपूर्णं सामस्येन पूरितं व्याप्तं बाहुमूलं भुजकोटरः स एवालवालं स्थानकं तत्र विलसन्नान्निष्ठं । 'लसं श्लेषणक्रीडनयो' इति धातुः । अर्थात् प्रकटीभवन् यो भुजो बाहुः स एव गण्डिः प्रकाण्डं मूलात् शाखावधिप्रदेशं तं भजतीति । किं भूता शाखा । कामाङ्कुशैर्नखैः शालमाना । उत्प्रेक्ष्यते—किसलयैः पल्लवैरिव । अत्र गर्भितोत्प्रेक्षा ॥

जानुस्पृशौ शिशुभुजौ विनियन्त्रणाय

पाशाविवाब्धिदुहितुस्तरलाशयाया ।

हस्तौ समस्तकजराजतयाप्यमुष्या

धात्राक्षतैरिव यवैः समपूजिषाताम् ॥ १०७ ॥

शिशुभुजौ कुमारबाहू जानू ऊरुपर्वणि स्पृशत इति जानुप्रलम्बौ अभूताम् । उत्प्रेक्ष्यते—तरलश्चपल आशयश्चित्तं स्वभावो वा यस्यास्तादृश्या अब्धिदुहितुर्लक्ष्म्या विनियन्त्रणाय विशेषेण बन्धनाय एकत्रावस्थितिनिर्माणाय पाशौ बन्धनग्रन्थी इव । अपि पुनः । अमुष्य कुमारस्य करौ हस्तौ धात्रा ब्रह्मणा अक्षतैरखण्डैर्यवैः समपूजिषाताम् अर्चिताविव । समस्तानि सकलानि यानि कजानि कमलानि तेषां राजत्वेन स्वामितया आकृत्या तत्सेव्यत्वेन आविपत्यम् ॥

वक्षःशिलाकलितमञ्जुलजातरूपो

नक्षत्रभूषिततनुश्च नभोगयुक्तः ।

स्वःशाखिरुद्धहिमधीरिमराजमानः

शावः सुपर्वशिखरीव पुपोष भूषाम् ॥ १०८ ॥

शावः हीरकुमारः सुपर्वशिखरी मेरुरिव भूषा शोभा पुपोष । शुशुभे इत्यर्थः । किंभूतः शावः मेरुश्च । वक्षो हृदयं तदेव विस्तीर्णत्वात्तदुपमेयत्वाच्च शिला पृथुलप्रस्तरः तथा कलितं युतं, तथा मञ्जुलं मनोज्ञं जातमुत्पन्नं रूपं तनुवैभवः सुवर्णं च यस्य पश्चात्कर्मधारयः । पुनः किंभूतः । न निषेधे क्षत्रियत्वेन राजन्यतया । 'क्षत्रं तु क्षत्रियो राजा राजन्यो बाहुसंभवः' इति हैम्याम् । तथा—'क्षतात्किल त्रायत इत्युदग्रं क्षत्रस्य शब्दो भुवनेषु रूढः' इति रघौ । वणिग्जातित्वात् । नक्षत्रैर्ज्योतिश्चकैर्भूषिता अलंकृता तनुवैपूर्यस्य । पुनः किंभूतः । न नैव भोगेन वैषयिकसुखेन बालत्वाद्वाज्यादिसुखेन वा व्यवहारित्वाद् युतः । पक्षे—नभसि आकाशे गच्छन्तीति नभोगा विद्यावरा सुराश्च तैः कलितं तेषां क्रीडास्पदत्वात् । च पुनः स्वःशाखिनः कल्पवृक्षास्तद्वत्तेषां वा रुक् कान्तिर्यस्य यत्र वा । पुनः किंभूतः । महिम्ना माहात्म्येनाग्रे भविष्यता । भाविनि भूतोपचारात् । धीरिम्णा स्वाभाविकेन वैर्येण अग्रेऽपि उदेष्यता धीरत्वेन देवदानवमानवप्रभुविभीषिकायामपि निश्चलत्वात् शोभमानः ॥

प्रामाण्यमस्य वहतो महतां सदस्य-

प्रामाण्यमाश्रयदुरस्तदिहास्ति चित्रम् ।

श्रीवत्स उल्लसति तस्य पुनः स वक्षः

स्थायी गभीरिमविलोकनकौतुकीव ॥ १०९ ॥

इह जगति । तदिति कर्तृपदम् । चित्रमाश्चर्यं विस्मयोऽस्ति यदस्य उरो हृदयमप्रा-
माण्य प्रमाणातीततामतिविशालतामनुपादेयतामाश्रयत्सेवते स्म । अस्य किं कुर्वत ।
महता महात्मना सदसि सभायाम् । समूहे इत्यर्थः । 'उड्डुपरिषद किं नार्हत्वं निश किमु
नौचिती' इति नैषधे । परिषद्शब्द समूहवाची प्रामाण्य यथार्थवादिता मुख्यता वा य-
दय वक्तव्याचरति । सन्मार्गं तदस्माकं महता प्रमाण एवेति प्रमाणता वहतो बिभ्रतः ।
पुनस्तस्य कुमारस्य श्रीवत्स उत्तमपुरुषाणां हृदयमध्ये कश्चिदाकारविशेषः । उल्ल-
सति शोभते । उत्प्रेक्ष्यते—स श्रीवत्स गभीरिम्ण अर्थात्कुमारस्य गाम्भीर्यस्य
विलोकने विभावने कौतुक कौतूहलमस्यस्येति कृत्वा वक्षसि गाम्भीर्याश्रये हृदये
तिष्ठत्येवशीकं स्थायी वभूवेव ॥

सान्द्रीभवत्तनुविभाभरनिर्झरिण्या

सावर्तशोण इव नाभिरमुष्य रेजे ।

वक्ष स्थलेन विपुलेन सहाभ्यसूया-

माबिभ्रतीव कटिरप्यभवद्विशाला ॥ ११० ॥

अमुष्य कुमारस्य नाभिस्तुन्दकूपिका रेजे भाति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—सान्द्रीभवन्नीरन्ध्रो
जायमानो यस्तनोर्वपुषो विभाभरः कान्तिसमूहः स एव निर्झरिणी नदी तस्या सहाव-
र्तेन पयोविभ्रमविशेषेण युक्तः शोण हृद इव । अपि पुनरमुष्य कटिः श्रोणिर्विशाला
विस्तीर्णा अभूद्बभूव । उत्प्रेक्ष्यते—विपुलेन विशालेन वक्ष स्थलेन हृदयेन सह सार्वभ्य-
सूयामीर्घ्या बिभ्रती दवानेव ॥

काकर्यसह्यातलधूकृतहास्तहस्ता-

वूरू कृताविच शिशोर्नलिनासनेन ।

स्थम्भोपमो जिनमतावसथे स भावी

स्थम्भोपमा किमिति तस्य बिभर्ति जङ्घा ॥ १११ ॥

नलिनासनेन वेधसा कार्कश्यस्य कठिनाया सहत्या संहरणेनापनयनेन कृत्वा लघू
अल्पौ हस्तौ कृतौ यौ हस्तिनः करिणः हस्तौ शुण्डादण्डौ । उत्प्रेक्ष्यते—शिशोः कुमारस्य
ऊरूः सक्थिनी कृतौ निर्मिताविच । पुनस्तस्य कुमारस्य उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतोः किमु जङ्घा
स्थम्भोपमा स्थूणासादृश्यं बिभर्ति । इति किम् । यत्स हीरार्भं जिनमतमर्हच्छासनमेवा-

वसथ' सौध तस्मिन् तद्धारधरणेन स्थम्भोपम स्थम्भस्य तुल्य' भावी भविष्यति । यथा स्थम्भो गृहाधारभूतो भवति, तथायमपि श्रीजिनशासनस्याधारभूतो भविता । 'व-
ज्रस्तम्भाविवैते' इति जिनशतके जङ्घाया स्थम्भसादृश्यम् ॥

स्पर्धोदयान्निजविवृद्धिकृतौ यदूरू

जङ्घे पुनः सरसिजन्मभुवा विभाव्य ।

तद्वन्द्वविग्रहनिषेधविधिप्रभूष्ण-

सीमाकरं विरचितं किमु जानुयुग्मम् ॥ ११२ ॥

स्पर्धाया परस्पर सहर्षस्य उदयादाविर्भावान्निजनिजयोरात्मात्मनोर्विशेषेण वृद्धिमु-
पचय कुरुत स्रजत इति निजविवृद्धिकृतो यस्य कुमारस्य ऊरू पुनरर्थात्कुमारजङ्घे विभाव्य
दृष्ट्वा सरसिजभुवा विधिना । उत्प्रेक्ष्यते—तयोर्द्वन्द्वयोर्धुगलयोर्विग्रहस्य मिय कलहस्य
निषेधविधौ निवारणप्रकारे प्रभूष्ण समर्थम् । अत एव सीमाया अवधेर्विभागस्य कर
विधायक जानुयुग्म विरचितं कृतम् ॥

शुश्रूषयासनतयानिशमाप्रसादा-

लब्ध्वा प्रसन्नमनसो वरमात्मयोनेः ।

विश्वाङ्कारविजयप्रभविष्णुलक्ष्मि

सेराम्बुजन्म किमु यत्पदतामवाप ॥ ११३ ॥

सेराम्बुजन्म विकचकमलम् । उत्प्रेक्ष्यते—यत्पदता कुमारस्य चरणत्वम् । पादाव-
तारमित्यर्थः । किमवाप लभते स्मेव । किभूताम् । विश्वेषु जगत्सु ये अङ्गकारा जैत्रप्रति-
मल्ला स्वश्रीपरिस्पर्धिना । 'सकीर्णशकरशशाङ्गकलाङ्गकारै' इति नैषधे । तेषा
विजये प्रभविष्णु समर्था लक्ष्मीर्यस्यास्ताम् । किं कृत्वा । वर स्वामिलषितवाच
लब्ध्वा प्राप्य । कस्मात् । आत्मयोनेर्विवातु । किभूतात् । प्रसन्न प्रसादोपेतं हृष्ट मनो
हृदय यस्य । कया । आप्रसादात् प्रसाद मर्यादीकृत्य अनिश निरन्तरमासनतया वि-
ष्टरभावेन शुश्रूषया । 'सेवा भक्ति परिचर्या प्रसादना । शुश्रूषारावणोपास्ति वरिव
स्यापरिष्टय ॥' इति हैम्याम् । आसनीभूय प्रसादसमय यावन्नित्य सेवा विधाय ॥

यत्पादपङ्कजयुगाङ्गुलिभिः स्वकीय-

लक्ष्म्या परामवपदं गमिता प्रवाला ।

दुःखादिव द्रुमशिखाशिखरान्तरेषु

तित्यक्षवस्तनुलता निजमुद्वबन्धुः ॥ ११४ ॥

प्रवाला' पल्लवा द्रुमाणा वृक्षाणा शिखास्तासा शिखराणि अग्राणि तेषामन्तरेषु म-
ध्येषु । उत्प्रेक्ष्यते—निजमात्मानम् । 'श्रुत्वा निज भीमजया निरस्तम्' इति नैषधे । निज-

शब्देनात्मा उत ऊर्ध्वं बबन्धुः बध्नन्ति स्म । स्व पाशपतित कुर्वते स्मेत्यर्थः । किं कर्तुमिच्छव । तिल्यक्षव त्यक्तुमिच्छवो विहातु कामा । कस्मात् । दुःखात् । कामः । तनुलता स्वशरीरयष्टिम् । किभूता प्रवाला । पराभवपदमभिभूतिस्थान गमिता प्रापिता । कया । स्वकीयया आत्मीयया लक्ष्म्या श्रिया शोभया वा । कामिभिः । यत्पादपङ्कजयुगाङ्गुलिभि यस्य कुमारस्य पादौ चरणाविव पङ्कजे पद्मे तयोर्युगल द्वन्द्व तस्याङ्गुलीभि पदशाखाभि ॥

कामद्विपेङ्कुश इवोद्भवितायमेव

कामाङ्कुशैः किमिति सूचयति स्म वेधा ।

रत्नं यदेष भुवि सूरिभरेषु भावी

रत्नश्रिय किमु पुनर्निदधे स तेषु ॥ ११५ ॥

वेधा ब्रह्मा एतस्य कुमारस्य कामाङ्कुशैरिति नामभिर्नखैः । 'कामाङ्कुशो महाराज-करजो नखरो नख' इति हैम्याम् । उत्प्रेक्ष्यते—इति सूचयति स्म किम् । लोकपुर कथयति स्मेव । इति किम् । यदयं हीरकुमारः कामद्विपे स्मरहस्तिनि विषये अङ्कुश सृणिरिवोद्भविता प्रादुर्भविष्यति । सर्वथापि दुर्दम मदन यौवनेऽप्येष दमिष्यतीत्यर्थः । पुनः स ब्रह्मा तेषु कामाङ्कुशेषु । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतोः । अत्र इतिशब्दः पूर्वपदादेव ग्राह्यः । एककाव्यत्वात् । रत्नश्रिय माणिक्यलक्ष्मी निदधे स्थापितवान् । इति किम् । यदेष कुमारो भुवि पृथिव्या सूरिभारेष्वाचार्यव्रजेषु रत्न माणिक्यमिव भावी भविष्यति । 'नगीनो' इति प्रसिद्धः ॥

यन्मूर्तिदीधितिझरेषु किमु प्ररोहा

रोमाणि कामपि रमा कलयांबभूवुः ।

ईदृग्विधा वयमिहैव न चापरत्र

वक्तुं गुणैः किमिति यन्नकृताः स्खरेखाः ॥ ११६ ॥

रोमाणि यस्य लोमलेखा कामप्यसाधारणी रमा श्रिय कलयांबभूवुः वारयन्ति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—यस्य कुमारस्य मूर्ति शरीर तस्य दीवितय परितः प्रसरत्कान्तय ता एव झरा निर्झरप्रवाहास्तेषु हस्तपद्मदयादिबहुवृत्तत्वाद्बहुवचनम् । तेषु प्ररोहा नीलतृणाङ्कुरा किमु । पुनर्यत्र कुमारे औदार्यवैर्यगाम्भीर्यादिगुणैः उत्प्रेक्ष्यते । इति वक्तुं किमु जनानां पुर कथयितुमिव सा सा सरूपाणामेकशेषे एक एव स्वशब्दस्तिष्ठति रेखा लघुरूपा कृता किमु इति किम् । यत् ईदृशी विधा प्रकारो येषाम् अनन्यसामान्य-माहात्म्येन सकललोकचेतश्चमत्कारिणस्तादृशा वयं सर्वेऽपि गुणा इहैव हीरकुमारे एव स्मो वर्तमाने, च पुनर्नापरत्र अपरस्मिन् स्थाने । एवविधा वयं सर्वथापि न स्मः ॥

स्कन्धोपधेः ककुदढौकनकं विधाय
यस्माच्छिशोर्गतिरशिक्षि ककुद्वतेव ।

अभ्यस्यते गतिरिवास्य गतानुकार-
कामेन विन्ध्यविपिनेष्वपि हास्तिकेन ॥ ११७ ॥

यस्मात् हीरनाम्न शिशो कुमारात् । उत्प्रेक्ष्यते—ककुद्वता वृषभेन गतिर्गमनमशिक्षि शिक्षितेव । किं कृत्वा । स्कन्धोपधेरसकपटात्ककुदस्य नैचिकशिरस ढौकनकं प्राभृत विधाय कृत्वा । अपि पुनर्गजव्रजेन विन्ध्यस्य जलवालकशैलस्य विपिनेषु काननेषु गङ्गरेषु वा । उत्प्रेक्ष्यते—गतिर्मन्थरगमनविलास अभ्यस्यते अभ्यास इव क्रियते । शिक्ष्यते वा । किंभूतेन हास्तिकेन । अस्य कुमारस्य गतस्य विलासेन मन्थरत्वेन वा गमनस्य अनुकरणमनुकारः सदृशीभवन तत्र कामोऽभिलाषो यस्य तेन ॥

लिप्ता द्रवैरिव विलीनहिरण्यराशेः
संकल्पितेव नवगन्धकलीदलैर्वा ।
किं रोचनाभिरथ वा रचिता स्मिताब्ज-
गर्भैरिवाथ घटितास्य तनुश्चकाशे ॥ ११८ ॥

अस्य कुमारस्य तनुः शरीरं चकाशे दिदीपे । उत्प्रेक्ष्यते—विलीनस्य खादिराङ्गारा-
ग्निगालितस्य हिरण्यस्य राशे कनकनिकरस्य द्रवै रसै लिप्यते स्मेति लिप्ता दिग्धेव ।
वा अथवा नवै सद्यस्कैर्नवीनैर्गन्धकलीदलैश्चम्पककलिकापत्रै । 'न षट्पदो गन्धकलीमजि-
घ्रत्' इति सूक्ते । संकल्पितेव विरचितेव । अथवा पक्षान्तरे रोचनाभिर्गोरोचननामगोपित-
विशेषद्रव्यै किमुत्प्रेक्ष्यते—रचिता निर्मितेव । अथ पुन स्मिताब्जाना विकचकम-
लानां गर्भैरन्तर्वर्तिसारदलैर्घटिता कल्पितेव ॥ इति हीरकुमारसर्वाङ्गवर्णनम् ॥

तस्मिन्पदं प्रविदधे गुणधोरणीभिः
सर्वाभिरर्णव इवार्णववर्णिनीभिः ।
आलोक्यते स्म च कदाचन नैषदोषै-
दोषातनैरिव तमोभिरभीश्रुमाली ॥ ११९ ॥

तस्मिन् हीरकुमारे सर्वाभिः समस्ताभिरौदार्यवैर्यादिगुणधोरणीभिः पदं स्थानं प्रवि-
दधे कृतम् । कस्मिन्नपि । अर्णव इव । यथा सर्वाभिरर्णववर्णिनीभिः समुद्रपत्नीभिर्नदीभि-
रण्वे जलनिधौ पदं स्थानं प्रविधीयते । च पुनरेष कुमारः दोषैरपगुणैः कदाचन क-
स्मिन्नपि समये न आलोक्यते स्म न दृष्टः । क इव । अभीश्रुमाली इव यथा भास्वान्
दोषातनैः रात्रिजातैस्तमोभिरन्धकारैर्नालोक्यते न प्रेक्ष्यते ॥

स्वस्पर्धिनः शरभवप्रमुखानशेषा-

न्कान्त्या विजित्य विजयीव निजप्रतीपान् ।

स व्यानशे विसृमरैः स्वयशोभिराशा-

देशान्मिलत्परिमलैरिव पुष्पकालः ॥ १२० ॥

स हीरकुमार विसृमरैः प्रसरणशीलैः स्वस्यात्मनो यशोभिः कीर्तिभिः आशादेशान् दिग्विभागान् व्यानशे व्याप्नोति स्म । क इव । पुष्पकाल इव । यथा वसन्तर्तुः मिलद्भिः परस्परं सङ्गं कुर्वद्भिः परिमलैः विकसितविविधविशेषजातितरुलतोल्लसत्कुसुमसमभवै-
रामोदैर्दिशा प्रदेशान् व्यश्नुते । किं कृत्वा । शरभवप्रमुखान् प्रतीपान् विजित्य पराजित्य । किंभूतान् । खेनात्मना सह प्रियाः स्पर्धनशीलान् । क इव । विजयीव यथा जैत्र । सर्वत्रापि जयवान् राजा समस्तान् प्रतिपक्षान् परिभूय विस्तरन् स्वयशोभिः सर्वांशं व्याप्नोति ॥

भूषाशनिस्फुरितशक्रधनुः समुद्य-

द्धाराङ्कितश्च जलमुक्त्रिश्रतजैनपादः ।

युक्तं यदा स सघनः कमलोदयेन

चित्रं तदेव सुदिनेन यदत्र जज्ञे ॥ १२१ ॥

कमलोदयेन लक्ष्म्या अभ्युद्गमेन प्रादुर्भावेन घनो दृढ आस बभूव । अयं च कमलानां पानीयानामागमेन मेघो भवति । किंभूतः स मेघश्च । भूषाणामाभरणानामशनिभ्यो वज्ररत्नेभ्यः स्फुरितानि प्रकटीभूतानि शक्रधनूषि इन्द्रचापचक्राणि यत्र । 'वृता विभूषा मणिरत्नकामुकैः' इति नैषधे । तथा 'एतान्युल्लसन्मणिमयूखमञ्जरीरचितेन्द्रचापचक्राण्याभरणानि' इति चम्पूकथायाम् । भूषाशब्दो भूषणवाची । 'न भूषयेषाविचक्रास्ति किं तु सा' इति नैषधे । भूषणैः कृत्वा एषा अविका न चक्रास्तीति तद्वृत्तिः । तथा समुद्यता दीप्यमानेन हारेण मुक्ताकलापेन अङ्कितः कलितः । भूषायाः शोभायाः कारिणी अशनिविवुद्यत्र । तथा प्रकटीभूतमिन्द्रवनुर्यत्र । तथा समुद्यन्त्यो निष्पतन्त्यो धारा जलवृष्टयस्ताभिरङ्कितः । पुनः किंभूतः । डलयोरैक्यात् जडानज्ञानं अज्ञानभाजो वा मुञ्चन् दूरं त्यजन् । घनस्तु जलानि पानीयानि वर्षन् । पुनः किंभूतः । श्रितः आश्रितः जिनस्यार्हतो विष्णोश्च अयं जैनः पादस्वरेण तीर्थकृत्पादौ विष्णुपदं च येन एतद्युक्तमुक्तम् । परं तदेव चित्रमाश्चर्यमासीत् । यदत्र कुमारः सुदिनेन शासनदिवसेन जातः जज्ञे । घने मेघे तु दुर्दिनेन जायते ॥ इति कुमारगुणलक्षण-भूषणादिवर्णनम् ॥

क्रीडञ्जयन्त इव यज्ञभुजां कुमारैः

पौराङ्गजैः सह वयोविभवानुरूपैः ।

कालक्रमेण परिवर्तमसौ दिनानां

श्रीमत्कुमारमघवा गमयांबभूव ॥ १२२ ॥

असौ हीरनामा श्रीमत्सु धनाब्जेषु शोभावत्सु वा कुमारेषु अपरिगृहीतकलत्रेषु म-
घवा सर्वोत्कृष्टविभूत्याधिक्यादिन्द्र कालक्रमेण समयपरिपाट्या दिनानां दिवसानां परि-
वर्त क्षेपम् । अतिक्रमणमित्यर्थः । गमयांबभूव अतिवाहयति स्म । वासरानतिक्रामति
स्मेत्यर्थः । किं कुर्वन् । क्रीडन् खेलन् नानाविधबाललीलां कलयन् । कथम् । सह ।
कै सह । पौराङ्गजैर्नागरिककुमारैः । किभूतैः । वयो यादृक्ष हीरकुमारस्य वयं बा-
ल्यशेषरूपं तथा विभवोद्भव्य तयोरनुरूपं कथञ्चित्सदृशैः । क इव । जयन्त इव । यथा
पुरदरनन्दनो जयन्त यज्ञभुजा देवानां कुमारैः पुत्रैः समं क्रीडति ॥

तस्यानुजो गजगतेः शतकोटिपाणे.

श्रीपाल इत्यजनि विष्णुरिवाद्विदस्यो ।

द्वे अग्रजे स्म भवतः पुनरस्य जामी

राणी परा च विमला कमलानुरूपे ॥ १२३ ॥

तस्य हीरकुमारस्य श्रीपाल इति नाम्ना अनुजो लघुभ्राता अजनि सजातः । तस्य
किभूतस्य । गजगते गजवन्मत्तगजराज इव गतिर्गमनं यस्य । पुनः किभूतस्य । शत
शतशः कोटयः द्रव्याणां शतलक्षाः पाणौ हस्ते यस्य शतैर्मिता वा कनककोटयो हस्त-
प्राप्या यस्य तद्विपत्वात् । कस्येव । अद्रिदस्योरिव । यथा गजेनार्थद्वैरावणेन गमनं
प्रस्थानं यस्य तथा शतकोटिर्वज्रपाणौ यस्य तादृशस्य अद्रिदस्योः पर्वतरिपोरिन्द्रस्य
विष्णुः कृष्णनामा लघुसहोदरो जज्ञे । किभूतः । श्रियं लक्ष्मीं भर्तृत्वेन पालयतीति
श्रीपालः । कुमारोऽप्याकृत्या वज्रपाणिः । पुनः कुमारस्य द्वे उभे जामी भगिन्यौ भवतः
स्म सजाते । किभूते । अग्रजे ज्येष्ठे वृद्धे । द्वे के । एका 'राणी', च पुनः परा अन्या
विमला इति नाम्नी द्वे । किभूते । कमलाया रूपश्रिया लक्ष्म्या अनुरूपे सदृशे ॥

कृत्वा विलासमवनीवलये यथेच्छं

सोत्कण्ठयोर्विलसितुं सुरसद्वनीव ।

पित्रोरथ त्रिदशपद्मदृशा क्रमेण

दृग्गोचरं गतवतोर्भजतोः समाधिम् ॥ १२४ ॥

कृत्वौर्ध्वदेहिकमसौ विधिना विधिज्ञो

वश्यैर्निजैः सह चिरस्य निरस्य शोकम् ।

उत्कः कदापि मिलितुं विमला स्वजार्मि

• जज्ञे महेभ्यः कलभो जयवज्जयन्तीम् ॥ १२५ ॥

अथानन्तर कदापि कस्मिन्नपि समये असौ वर्ण्यमान महेभ्यस्य कुराव्यवहारिणः कलभ कुमारः । इमाद्राजाद्भव इभ्यः कलभ यथा कुले भवः कुल्यस्तथायमपीति । विमला नात्री निजभगिनी मिलितुमुत्कण्ठित उत्सुको जज्ञे जातः । किवत् । जयवत् । यथा जयो वासवसूनुः जयन्ती स्वजामि शक्रपुत्री मिलितुमुत्कण्ठावान् भवति । किं कृत्वा । चिरस्य चिरकालेन शोक प्रेमबन्धाजात परिताप निरस्य त्यक्त्वा । शोकहेतुमाह— किं कृत्वा । कृत्वा विधाय । किम् । और्ध्वदेहिक परलोकगमनदिवसे दानजलाञ्जलिप्रमुखम् । कथो । पित्रो स्वजननीजनकयोः । कथम् । सह । कैः । वश्यैर्गोत्रिभिः । किंभूतैः । निजैरात्मीयैः । केन । विधिना यथोक्तलोकप्रकारेण । असौ किंभूतः । विधिमाचार जानातीति विधिज्ञः । पित्रो किं कुर्वतोः । समाधि धर्मध्यान भजतो सेवमानयोः । पुनः किंभूतयोः । गतवतो प्राप्तवतो । कम् । दृग्गोचर नयनविषयम् । कासाम् । त्रिदशाना देवाना पद्मदशा स्त्रीणा देवाङ्गनानाम् । स्वर्गतयोरित्यर्थः । केन क्रमेण । आयु पर्यन्तसमयपरिपाट्या । उत्प्रेक्ष्यते—सुरसङ्गनि देवलोके विलसितुं क्रीडितुं सोत्कण्ठयोः सह उत्कण्ठया वर्तते यौ तौ तादृशयोरिव । औत्सुक्ययुक्तयोरित्यर्थः । किं कृत्वा । अवनीवलये भूमण्डले विलास भोगोपभोगादिक्रीडा निर्माय । कथम् । यथेच्छ स्वाभिलाषपूरणपर्यन्तम् । कुमारावस्थायामपि तस्य शौण्डीर्यातिशय दर्शयितुं कलभशब्दग्रहणम् । कलभस्त्रिशदब्दकः ॥

गन्तु ततः स्पृहयता प्रति पत्तनं स्व-

भृत्येन तेन सतुरङ्गयुगं शताङ्गम् ।

आनाय्यते स्म नमुचेर्दमनेन जम्बू-

द्वीपं विमानमिव पालकनिर्जरेण ॥ १२६ ॥

ततो भगिनीमिलनोत्कण्ठानन्तर तेन हीरकुमारेण कर्त्रा स्वभृत्येन निजसेवकेन कृत्वा शताङ्गो रथ आनाय्यते स्म आनायितः । किंभूतः शताङ्गः । सह तुरङ्गयोरश्वयोर्युगेन युगलेन वर्तते यः सः । तेन किं कुर्वता । पत्तनमणहिल्लनाम पुटभेदनं गन्तुं प्रस्थातुं स्पृहयता इच्छता । केनेव । नमुचेर्दमनेनेव । यथा नमुचिनामा दैत्यविशेषस्तस्य हन्त्रा पुरदरेण जिनेन्द्राणां जन्मादिकल्याणकेषु महोत्सवकरणार्थां जम्बूद्वीपं प्रति गन्तुमिच्छता पालकनाम्ना निर्जरेण पालकाख्य विमानमानाय्यते ॥

त पारियानिकमसावधिरुद्धं भूमी-

मार्गे नभस्वदतिपातिरथाश्ववाह्यम् ।

हैमं शताङ्गमथ सारथिना सनाथ

पाथोजपाणिरिव नाकिपथे प्रतस्थे ॥ १२७ ॥

अथ जामिमिलनोत्कण्ठया अनुसेवकपार्श्वे रथानयनानन्तरम् असौ कुमारः भूमी-

मार्गे पृथ्वीपथे प्रतस्थे प्रचलित । किं कृत्वा । त प्राक् सेवकेनानायित पारियानिकम-
ध्वरथमधिरुह्य अध्यास्य । किंभूत पारियानिकम् । नभस्वन्त वायुम् अर्थाद्वायुवेगम-
तिपतति अतिक्रामतीत्येवशीलो वातादप्यधिको रयो वेगो ययोस्तादृशाभ्यामश्वभ्या
तुरङ्गाभ्या बाह्यम् वहनयोग्यम् । पुन किंभूतम् । सारथिना सूतेन सनाथ सहितम् ।
पुन किंभूतम् । हैम स्वर्णमयम् । क इव । पाथोजपाणिरिव । यथा भास्वान् सुवर्णसं-
बन्धिन स्यन्दनमाश्रित्य नाकिपथे गगने प्रतिष्ठते । सूर्यरथस्यापि विशेषणानि वायुरंहो
विजयि वेगवाजि वहनीय काञ्चनमयमरुणसारथियुक्त च पाथोजे कोकनदे इवारुणौ
मृदुलौ च सुकुमारौ पाणी हस्तौ यस्येति कुमारस्यापि विशेषणम् ॥

काल कियन्तमुदयान्तरितं तपस्या-

साम्राज्यसग्रहविधौ प्रविलम्बमानः ।

सप्राप्य पत्तनमसौ मुदित स्वजामे-

श्रौलुक्यवद्भवनभूमिमलचकार ॥ १२८ ॥

असौ हीरकुमार पत्तनमणहिल्लपुर सप्राप्य आसाद्य मुदितो हृष्ट सन् स्वजामे
स्वभगिन्या भवनभूमि गृहभूमिमलचकार भूषयति स्म । किंवात् । चौलुक्यवत् । यथा
कुमारपाल पत्तनमागत्य प्रमुदित स्वभगिन्या गेहमलकृतवान् । किं कुर्वाण । प्रवि-
लम्बमान प्रविलम्ब विदधान कालक्षेप निर्ममाण । क कर्मतापन्नम् । कियत्परिमा-
णमस्येति कियान् त कियन्त काल कियत्समय यावत् किकालम् । उदय सूरिपदल-
क्षणो महोदय अन्तरित अन्तर व्यवधान सजातमत्रैत्यन्तरित । कस्मिन् । तपस्या
दीक्षा सैव साम्राज्य सकललोकैश्वर्य तस्य सग्रह उपादान तस्य विधौ प्रकारे । चौलु-
क्यस्यापि गुर्जरमण्डलराज्यसग्रहे ॥

तं जङ्गमं त्रिदशसालमिव स्वपुण्य-

प्राग्भारमङ्गिनमुतागतमात्मधाम्नि ।

दृष्ट्या निवातसरसीजसगर्भया स्व

बन्धुं निपीय विमला मुमुदे हृदन्त ॥ १२९ ॥

त हीरकुमार स्वबन्धु निजसहोदर दृष्ट्वा नयनेन निपीय सादरमवलोक्य विमला
विजयसिंहमहेभ्यमहिला हृदन्तर्मनोमन्त्रे मुमुदे जहर्ष प्रीता । किंभूतया दृष्ट्या । नि-
वात वातरहित यत्सरसीज पद्म तस्य सगर्भया सदृशया सहोदरया वा । 'निवातपद्म-
स्तिमितेन चक्षुषा' इति रघुवशे । त किंभूतम् । आत्मवाप्ति स्वगृहे विमलामन्दिरे
समागतम् । उत्प्रेक्ष्यते—जङ्गम प्रचलन्त त्रिदशसाल कत्पवृक्षमिव । उत अथवा अ-
ङ्गिन मूर्तिमन्त स्वपुण्यस्य निजसुकृतस्य प्राग्भारमतिशयमिव ॥

कादम्बिनीव सलिलैः सुरशैलशृङ्गं

हर्षाश्रुभिः स्वसहज स्नपयत्यमन्दम् ।

संविभ्रतं कनककेतककान्तकायं

तं स्वागतादि भगिनी परिपृच्छति स्म ॥ १३० ॥

भगिनी विमला त स्वसहज निजभ्रातर प्रति स्वागतादि सुखागमनकुशलप्रश्नालाप-
प्रमुख परिपृच्छति स्म प्रश्नयामास । त कि कुर्वन्तम् । कनककेतकवत् काञ्चनककच-
च्छद इव कान्त मनोज्ञ काय गाङ्गेयगौराङ्गयष्टी संविभ्रत धारयन्तम् । भगिनी कि कु-
र्वती । अमन्द बहु यथा हर्षाश्रुभिः प्रमोदनिष्पतन्नयनबाष्पपानीयै स्नपयन्तीव इति
गर्भोत्प्रेक्षा । केव । कादम्बिनीव । यथा मेघमाला सलिलैर्निजजलैः सुरशैलस्य मेरो
शृङ्ग शिखर स्नपयति । 'चामीकराद्रिशिरसीव नवाम्बुवाहम्' इति कल्याणमन्दिरस्तोत्रे
मेरावपि मेघसद्भाव ॥

विज्ञातपूर्वजननीजनकप्रवृत्ते

प्रेम्णा निगद्य कुशलादिकमात्मजामे ।

विद्याभृतां कुमरवत्कलधौतकान्तं

वैताढ्यशृङ्गमयमासनमध्युवास ॥ १३१ ॥

अथ कुमार आसन विष्टरमध्युवास उपविशति स्म । किभूतमासनम् । कलधौतेन
रजतेन काञ्चनेन वा कान्त मनोज्ञम् । तद्वटितमित्यर्थ । 'कलधौत स्वर्णरूप्ययो' इत्यने-
कार्थ । किवत् । विद्याभृता विद्यावरणा कुमरवत् यथा खेचराणा कुमारो रूप्यमय
वैताढ्यस्य भरतादिक्षेत्रोभयभागकारिमध्यवर्तिपर्वतस्य शृङ्ग शिखरमधिवसति । कि
कृत्वा । कुशलप्रमुखस्ववृत्तान्तमात्मन स्वस्य जामेर्भगिन्या प्रेम्णा स्नेहेन निगद्य क-
थयित्वा । किभूताया भगिन्या । विज्ञातपूर्वा पूर्वमेवावबुद्धा जननी माता जनक पिता
तयो प्रवृत्ति परलोकगमनवार्ता यथा तस्या ॥

अनेन गोष्ठीमनुतिष्ठतात्मजामेर्मनोव्याहृतिवैदुषीभिः ।

अनन्यवृत्ति क्रियते स्म विज्ञै रसातिरेकै रसिकस्य यद्वत् ॥ १३२ ॥

अनेन हीरकुमारेण आत्मजामेर्निजभगिन्या मनश्चित्तमनन्यवृत्ति न विद्यते अन्या
परा वृत्तिर्व्यापारो यस्य । अथ वा न विद्यते अन्यस्मिन् स्थानके वर्तन श्रवणेक्षणादि-
लक्षण यस्य यत्र वा तत् । एकतानमित्यर्थ । क्रियते स्म । कामि । व्याहृतिर्भिवैदुषी-
भिर्वचनचातुरीभि । अनेन कि कुर्वता । गोष्ठीमात्मीयामन्या वा वार्तामनुतिष्ठता विद-
धता । कैरिव । पण्डितै । शृङ्गारादीना नवाना रसानामतिरेकैराधिक्यैरतिशयैश्च कृत्वा
रसिकस्य सर्वरसवैतुरतिचातुरीभाज मनोऽनन्यव्यापार विधीयते ॥

पदे पदे यत्पुरकौतुकानि निरीक्षमाणः क्षणदाकरास्यः ।

निजैर्गुणैर्हार इवैष हीरो व्यधत्त वासं हृदये मनस्विनाम् ॥ १३३ ॥

एष कुरानाथीनन्दनो हीरो निजैरात्मीयैर्गुणैः सौन्दर्यादिभिर्मनस्विना महता चतु-
राणां हृदये मनसि वासं वसति व्यधत्त चकार । क इव । हार इव । यथा मुक्ताकलापो
गुणैस्तन्तुभिः सूत्रप्रोतत्वेन हारस्य मनस्विना हृदये वक्षसि । 'हृदय मनो वक्षश्च' इत्य-
नेकार्थः । 'परस्य हृदये लग्नं न घूर्णयति यच्छिरः' इति चम्पूकथायाम् । काव्य पर-
स्यान्यप्राज्ञस्य हृदये लग्नं चमत्कृतं बाण परस्य वैरिणो हृदये वक्षसि लग्नं मर्मप्रविष्ट-
मिति तद्विपनकम् । वासं स्थानं कुरुते । किंभूत हीरः । क्षणदाकरश्चन्द्रस्तद्वदानन
मुखं यस्य सपूर्णचन्द्रवदनः । किं कुर्वाणः । पदे पदे स्थाने स्थाने यत्पुरस्याणहिल्ल-
वाटकपत्तनस्य कौतुकान्याश्चर्याणि निरीक्षमाणः विलोकमानः ॥

हरिरिव गिरिकुञ्जे मानसैर्मानसौका

इव करकमले वा श्रीपतेः पाञ्चजन्यः ।

मुररिपुरिव वार्धौ स खसुर्धाम्नि तिष्ठ-

न्कमपि कलयति स्म श्रीभरं शावसिंहः ॥ १३४ ॥

स हीरनामा शावेषु कुमारेषु शौर्यस्फूर्त्या सिंह इव सिंहः पञ्चाननः श्रीभरः शोभाति-
शयः कलयति स्म दधारः । किं कुर्वन् । खसुर्वृद्धभगिन्या विमलानाम्भ्यां वाम्नि मन्दिरे
तिष्ठन् वसन् स्थितिं कुर्वन् । क इव । हरिरिव । यथा केसरी गिरेः पर्वतस्य कुञ्जे गङ्गरे
वने वा निवसति । पुनः क इव । मानसौका इव । यथा राजहंसो मानसनामनि सरसि
स्थितिं विवर्त्ते । वा पुनः क इव । पाञ्चजन्य इव । यथा देवतादत्तो हरिणैव वादन-
योग्यः पाञ्चजन्यनामा शङ्खः श्रीपतेर्नारायणस्य करकमले पाणिपद्मे तिष्ठति । अत्र इव-
शब्दो लालाघण्टावदुभयत्र योज्यः । पुनः क इव । मुररिपुरिव । यथा नारायणो वार्धौ
अर्थात् क्षीरसमुद्रे वसति विवर्त्ते ॥

यं प्रासूत शिवाह्वसाधुमधवा सौभाग्यदेवी पुनः

श्रीमत्कोविदसिहसीहविमलान्तेवासिनामग्रिमम् ।

तद्वाह्नीक्रमसेविदेवविमलव्यावर्णिते हीरयु-

क्सौभाग्याभिधहीरसूरचरिते सर्गस्तृतीयोऽभवत् ॥ १३५ ॥

यं प्रासूतेति । देवविमलगणिविरचिते हीरसौभाग्यनाम्नि महाकाव्ये हीरविजयसू-
रीश्वरचरित्रे तृतीयः सर्गः ॥

इति पण्डितदेवविमलगणिविरचितायां स्वोपज्ञहीरसौभाग्यनामकाव्यवृत्तौ गर्भधारण-
दोहदगर्भसमयलक्षणाविर्भावजन्मजन्मपत्रिकाजन्ममहोत्सवबालक्रीडापठनसर्वाङ्गलक्षण-
मातृपितृपरलोकगमनपत्तनस्थभगिनीगृहागमवर्णनो नाम तृतीयः सर्गः ॥

चतुर्थं सर्ग ।

अथो पुरासन्भरते वृषाङ्कमुखाश्चतुर्विंशतितीर्थनाथाः ।

बाह्यान्वाह्यानि तमांसि हन्तुं कृतद्विरूपा इव भानुमन्तः ॥ १ ॥

अथेति चतुर्थसर्गप्रारम्भे अथवा श्रीविजयदानसूरिसमागमनप्रक्रमसमये तत्पूर्वं पद्मवलीप्रकटनप्रस्तावे पुरा पूर्वं तृतीयारकपर्यन्तचतुर्थारकमध्ये भरते भरतनान्नि क्षेत्रे वृषाङ्कप्रमुखा ऋषभदेवादिका । यथा ऋषभ-अजित-शभव-अभिनन्दन-सुमति-पद्मप्रभ-सुपार्श्व-चन्द्रप्रभ-सुविधि-शीतल श्रेयास वासुपूज्य-विमल-अनन्त-वर्म-शान्ति-कुन्धु-अर-मल्लि-मुनिसुव्रत नमि-नेमि-पार्श्व-वर्धमान नामानश्चतुर्विंशतिसख्याकास्तीर्थनाथा जिनेन्द्रा आसन्नभूवन् । उत्प्रेक्ष्यते—कृते द्वे द्वे मूर्ती रूपे यैरेतावता चतुर्विंशतिरूपा द्वादश भानुमन्तः सूर्या इव द्वादशाना द्विवारं गणनया चतुर्विंशति स्यात् । किं कर्तुम् । बाह्यानि बहिर्लोकान्तर्वर्तीनि अबाह्यानि प्राणिनामन्तरङ्गवर्तीनि हृदयस्थानि तमास्य-न्धकाराणि अज्ञानानि पापानि वा हन्तुं व्यापादयितुं भानवो हि नामभिर्ध्वान्तरातय ॥

इक्ष्वाकुवंशाम्बुधिशीतभासा द्वाविंशतिस्तीर्थकृतां बभूव ।

यया तम पङ्कमपास्य पन्थाः प्राकाशि सिद्धेः शरदेव विश्वे ॥ २ ॥

तेषां जिनानां मध्ये इत्यध्याहार । ऋषभदेवस्य शक्रप्राभृतानीतेक्षुयष्टेराखादनाश-येन शक्रप्रतिष्ठापितेक्ष्वाकुवंशः स एवाम्बुवि समुद्रस्तत्र क्षीरभासश्चन्द्रास्तादृशानां तीर्थकृतां जिनानां द्वाविंशतिर्द्वाभ्यामविकां विशतिर्बभूव जाता । द्वाविंशतिर्जिनेन्द्रा इक्ष्वाकुकुले समुत्पन्ना इत्यर्थः । यया जिनद्वाविंशत्या विश्वे जगति सिद्धेर्मोक्षस्य पन्थां मार्गं प्राकाशि प्रकाशितं प्रकटीकृतं । किं कृत्वा । तमोऽज्ञानं पापं वा तदेव मालि-न्यकारित्वात्पङ्कं कर्दमम् अपास्य निराकृत्य । कयेव । शरदेव । यथा घनालयेन पङ्कं विशोष्य पन्थां प्रकटं क्रियते ॥

बभूवतुर्द्वौ भुवनप्रदीपौ जिनौ यदूनां पुनरन्ववाये ।

अरिष्टनेमिर्मुनिसुव्रतश्च स्फूर्जद्भुजाविन्द्रियवेश्मनीव ॥ ३ ॥

पुनर्द्वौ जिनौ तीर्थकरौ यदूनां यादवानामन्ववाये वशे बभूवतुर्जाता । किंभूता जिनौ । भुवनेषु त्रिषु सप्तसु वा चतुर्दशसु वा एकविंशतौ वा । 'भुवनानि निबन्धीयात् त्रीणि सप्त चतुर्दश' इति वाग्भटालकारे । वृत्तौ एकविंशतिरपि इति वचनात् । तत्प्रमितेषु जगत्सु प्रकाशकारकत्वेन प्रदीपाविव प्रदीपौ । द्वौ कौ । एकः अरिष्टनेमिर्द्वाविंशतितमस्तीर्थनाथः । च पुनरपरो मुनिसुव्रतनामा विशतितमस्तीर्थकरः । पदयोजनया कथञ्चित्पश्चात्तु पूर्व्यां समानीतौ स्तः । काविव । स्फूर्जद्भुजाविव । यथा ऊर्जस्वलौ दोर्दण्डौ इन्द्रियवेश्मनि शरीरे स्याताम् । अत्र हेमाचार्योक्तस्य इन्द्रियायतनमिति परपर्यायस्य परावर्तनम् । 'जुहाव यन्मन्दिरमिन्द्रियाणाम्' इति नैषधोक्तवचनादिदमपि ॥ इति जिनाः ॥

सिद्धार्थभूकान्तसुतो जिनानामपश्चिमोऽजायत पश्चिमोऽपि ।

शशी व्यभात्पङ्किलपङ्कजास्यकादम्बवद्यस्य यशःसुधाब्धौ ॥ ४ ॥

सिद्धार्थनामा भूकान्त पृथ्वीपति तस्य सुतो नन्दन महावीरदेव स अजायत जज्ञे । किभूतः । पश्चिमोऽपि सन् जिनाना सामान्यकेवलाना मध्ये अपश्चिम आद्य । तत्तीर्थे प्रथम वीरस्यैव केवलज्ञानोत्पन्नत्वेन । 'अपश्चिमो विपश्चिताम्' इति चम्पूकथा-याम् । स क । यस्य यशःसुधाब्धौ कीर्तिरेव सुधाब्धि क्षीरसमुद्रस्तस्मिन् शशी चन्द्र । पङ्किल कर्दमाकलित पङ्कज कमलमास्ये मुखे यस्यैवविधकादम्बवत् राजहम इव व्यभात् भाति स्म ॥

बाल्येऽपि हेमाद्रिरकम्पि येन प्रभञ्जनेनेव निकेतकेतुः ।

श्रीद्वादशाङ्गी च यतः प्रवृत्ता गुरोर्गिरीणामिव जहुकन्या ॥ ५ ॥

येन महावीरेण बाल्ये शैशवेऽपि जातमात्रावस्थायामपि जन्माभिषेकसमये हेमाद्रि-मैरुरकम्पि कम्पित । गिगन्तोऽय प्रयोग । केनेव । प्रभञ्जनेनेव । यथा वायुना नि-केतकेतु । 'निकेत परितो भ्रमन्' इति पाण्डवचरित्रे । गृहोपरिध्वजः कम्प्यते । च पुनर्यतो महावीरात् द्वादशाङ्गी गणिपिटक प्रवृत्ता प्रावर्तते । कस्मादिव । गुरोरिव यथा गिरीणा गुरोर्हिमाचलात् जहुकन्या गङ्गा प्रवर्तते स्म ॥ इति महावीर ॥

एकादशासन्गणधारिधुर्याः श्रीइन्द्रभूतिप्रमुखा असुष्य ।

आर्योपयामे पुनराप्तमूर्तिं रुद्राः सरं हन्तुमिवेहमानाः ॥ ६ ॥

असुष्य महावीरदेवस्य त्रिया शोभया लब्धिलक्ष्म्या वा युक्ता इन्द्रभूतिर्गौतमनामा प्रमुख आद्यो येषां तादृशा एकादशसख्याका इन्द्रभूति-असिभूति-वायुभूति-व्यक्त-सुवर्मस्वामि मण्डित मौर्यपुत्र अकम्पित अचलभ्राता मतार्य-प्रभासाभिवाना गणधारिणा गच्छ विभ्रतीति गणधारिणस्तेषां मध्ये दुर्या दुरवरा आसन् जज्ञिरे । उत्प्रेक्ष्यते—पुनर्द्वितीयवार स्मर मदन निहन्तु जीविताद्यपरोपयितुमीहमाना काङ्क्षन्त । एका-दशसख्याका रुद्रा इव प्रकटीभूता इत्यर्थः । किभूत स्मरम् । पूर्वशरीरापेक्षया दा-हानन्तरमपरवारमार्यायां पार्वत्या उपयामे पाणिग्रहणसमये आप्ता स्मरोपरि प्रसन्नी-भवनविज्ञप्तिकारि सुराननुगृह्य प्रसन्नीभूतभूतपतिवरात् लब्ध्वा मूर्तिं शरीर येन तम् ॥

बभूव मुख्यो वसुभूतिसूनुस्तेषां गणीनामिह गौतमाह ।

यो वक्रभावं न बभार पृथ्वीसुतोऽपि नो विष्णुपदावलम्बी ॥ ७ ॥

इह जगति महावीरशिष्येषु वा तेषामेकादशानां गणीनां गणधारिणा मध्ये वसुभू-तिनाम्नो ब्राह्मणस्य सूनु पुत्रो मुख्य विविधलब्धिसपन्नत्वात्प्रकृष्ट अथ वा मुखे आदौ भवो मुख्यः प्रथम सर्वेषां पूर्वं दीक्षितत्वात् प्रथमगणवरत्वाद्वा बभूव । किभूतो वसु-भूतिसूनु । गौतम इत्याह्वा नाम यस्य स । यो गौतम पृथ्व्या ब्राह्मण्या क्षितेश्च सु-

तोऽपि पुत्रोऽपि सन् वक्रभाव कुटिलस्वभाव न बभार धत्ते स्म । पुनर्विष्णोर्नारायणस्य पद चरणमालम्बते आश्रयते सेवते इत्येवशीलोऽपि न नैव विष्णुभक्त । महावीरगणधारित्वात् । अथ च पृथिव्या सुतो मङ्गलनामा ग्रह स तु वक्रभाव वक्रनामत्वम् । 'आरो वक्रो लोहिताङ्गो मङ्गलोऽङ्गारक कुज' इति मङ्गलनामानि हैम्याम् । अथ च विष्णुपदमाकाशमवलम्बते भजते इत्येवशीलोऽस्ति । ज्योतिश्चक्रस्य नभ स्थित्वात् ॥

यत्पाणिपद्मः स पुनर्भवोऽपि दत्ते नतानामपुनर्भवं यत् ।

शिष्यीकृता येन भवं विहाय शिवं श्रयन्ते च तदत्र चित्रम् ॥८॥

तत्प्रसिद्धमत्र जगति चित्रं महदाश्चर्यं दृश्यते । तत्किम् । यत् यस्य गौतमस्वामिन पाणिपद्मं करकमलं सह पुनर्द्वितीयवारं भवनमुत्पत्तिस्तेन सह वर्तते यस्तादृशोऽपि सन् न विद्यते पुनरन्यवारं भवोऽवतारो यत्र त नताना प्रणमजनाना दत्ते विश्राणयति । तत्त्वतस्तु कामाङ्कुशकलितो मोक्ष ददाति । 'कामाङ्कुशो महाराज करजो नखरो नख । करशङ्को भुजाकण्ठ पुनर्भवपुनर्भवौ ॥' इति हैम्याम् । तथा तत्रैव 'महानन्दोऽमृत सिद्धि कैवल्यमपुनर्भव' इति च । पुनर्येन गौतमेन शिष्यीकृता स्वविनेया विहिता. सन्तो नरा भवमीश्वर विहाय त्यक्त्वा शिव शम्भु श्रयन्ते भजन्ते भव स एव शिवश्च । तत्त्वतस्तु भव ससार त्यक्त्वा शिव मोक्ष यान्ति गौतमदीक्षिताना सर्वेषामपि केवलज्ञानोत्पादात् ॥

सूर्यस्य रश्मीनवलम्ब्य वज्रावलम्बरश्मीनिवयः शयाभ्याम् ।

नन्तुं जिनानार्षभिकृत्समूर्तीनष्टापदोर्वीधरमारुरोह ॥ ९ ॥

यो गौतमस्वामी खलब्ध्या योऽष्टापदमारोहति सोऽवश्य तद्भवे एव सिद्धिगामीति देववाच निशम्य प्रश्नानन्तरं भगवतापि तथैव प्रतिपादिते भगवदाज्ञादानपूर्वकमष्टापदनामानमुर्वीधरं कैलाशशैलमारुरोहाधिरूढवान् चण्डित । किं कृत्वा । अवलम्ब्य आश्रित्य । काभ्याम् । शयाभ्यां स्वहस्ताभ्याम् । कान् । सूर्यस्य रश्मीन् किरणान् । लूता उर्णनाभ कोलिकस्तस्यास्याद्वदनाद्विनिर्गता जालतन्तव तान् वा । 'तप कृशाङ्गास्त शैलमारोढु न वय क्षमा । चण्डिष्यति कथं प्रौढदेहोऽयं गजराजवत् ॥ पश्यस्तु तेषु मार्तण्डकरानालम्ब्य गौतम । गणभृन्निजलब्धैवाष्टापदोर्ध्वं ययौ ध्रुवम् ॥' इति ऋषिमण्डलवृत्तौ । 'सूर्यस्याशून् समाश्रित्य तेषामुत्पश्यतामपि । स गरुत्मानिवोद्गीय ययौ मङ्गु गिरे शिर ॥' इति वृन्दारवृत्तौ । रविकिरणावलम्बनम् । तथा 'भयव गोयमो जङ्घाचारणलट्पीपल्लतापुङ्गमिनिस्माए उदुप्पयइ जाव ते पलायन्ति' इत्यावश्यकद्वाविशतिसहस्र्याम् । मलयगिरिवृत्तावप्ययमेव पाठः । लूतातन्त्ववलम्बनमिति पाठद्वयमपि शास्त्रानुसारि । अथ प्रस्तुते । उत्प्रेक्ष्यते—वज्रस्य वज्ररत्नविनिर्मितानित्यर्थः । अवलम्बार्थमालम्बनकृते रश्मीन् गुणान् रज्जूरिव । किमर्थमारुरोह—नन्तु नमस्कर्तुम् । कान् । जिनाश्चतुर्विंशतितीर्थकृतः । किंभूतान् । ऋषभस्यापत्यमार्षभिर्भरतश्चक्रवर्ती तेन

कृप्ता निर्मिता मूर्तय प्रतिमा येषाम् । खखवर्णप्रमाणोपेतचतुर्विंशतिजिनबिम्बान्नम-
सितुमित्यर्थः ॥

कथं लभेतास्य तुलां सुरद्वुर्यधस्य नामापि पिपतिं कामान् ।

तपस्वितोऽप्यभ्यवहारयन्त्यो द्विधामृतास्वादजुषः पुपोष ॥ १० ॥

अस्य गौतमस्वामिन तुला साम्यं सुरद्वु कल्पवृक्षं कथं केन प्रकारेण लभेत । य-
त्कारणात् यस्य गौतमस्य नामापि अभिवानमपि कामान् जनानां मनोरथान् पिपतिं
पूरयति । ‘यस्याभिवानं मुनयोऽपि सर्वे गृह्णन्ति भिक्षाभ्रमणस्य काले । मिष्टान्नपाना-
म्बरपूर्णकामाः स गौतमो यच्छतु वाञ्छितं मे ॥’ इति पूर्वाचार्यकृतस्तुत्युक्तेः । तथा
गृहमेविनोऽपि व्यापारादिकार्यं कुर्वाणा गौतमस्वामिनीं लब्धिवरित्युच्चरन्ति च । अथ
कल्पवृक्षाभिधानप्रहणेन कोऽप्यर्थो न सतीति तस्मात्कल्पतरूपमानं न स्यादस्येति अपि
पुनर्यस्तपस्विनस्तापसानभ्यवहारयन् पायसं भोजयन् सन् द्विधा द्वाभ्यां प्रकाराभ्यां कृत्वा
अमृतस्य सुधाया मोक्षस्य वा स्वादं भोगं जुषन्ते सेवन्ते तादृशान् पुपोष । चकारेत्यर्थः ।
प्रथमममृतोपमं पायसमाकण्ठं भोजयित्वा ततः सिद्धिवधूविलासरसिकाश्च कृतवान्, ए-
तदपि महदाश्चर्यमस्ति ॥ इति गौतमस्वामी ॥

आसीत्सुधर्मा गणभृत्सु तेषु श्रीवर्धमानप्रभुपट्टधुर्यः ।

विहाय विश्वे सुरभीतनूजं क. स्तात्परो धुर्यपदावलम्बी ॥ ११ ॥

तेषु गौतमादिषु गणभृत्सु गणवरेषु श्रीवर्धमानप्रभो श्रीमहावीरस्वामिन पट्टे पदे
धुर्यं धुरवरं सुधर्मानामा गणधर आसीत् । युक्तोऽयमर्थः । सुरभीतनूजं सुरभीशब्दो
दीर्घईकारान्तोऽपि दृश्यते । यथा कल्पकिरणावल्याम्—‘स्वप्ने मानवमृगपतितुरङ्गमात-
ङ्गवृषभसुरभीभिः’ इति । तथा पाण्डवचरित्रेऽपि—‘दक्षिणस्या दिशः सर्वे नीचन्ते सुर-
भीगणाः’ इत्युक्तेः । विहाय त्यक्त्वा परोऽन्यं को धुर्यपदावलम्बी धुर्यस्य वीरेयस्य पदं
युगलक्षणं स्थानं तस्यावलम्ब्य आश्रयोऽस्त्यस्य ईदृशं कं स्तात् । अपि तु वृषभं विना
न कोऽपि धुरीणः स्यात् ॥

यः पञ्चमोऽभूद्रूपपुङ्गवानां किं पञ्चमीं स्वेन गतिं यियासुः ।

यत्रोक्तिभिस्तीर्थकृता दिदीपे शुक्तिव्रजे वारिमुचामिवाद्भिः ॥ १२ ॥

यः सुवर्मेनामा गणानां गच्छानां प्रवानानां मध्ये पञ्चानां सख्यापूरणं पञ्चमं अ-
भूत् बभूव । उत्प्रेक्ष्यते—स्वेनात्मना पञ्चमीं मुक्तिलक्षणां गतिं यियासुः किमु गन्तु-
मिच्छुरिव । पञ्चमो जज्ञे । यत्र सुवर्मेस्वामिनि तीर्थकृता पूज्यत्वख्यापनार्थं बहुत्वम् ।
महावीरस्य । अथवा ‘वीरविभो’ इति पाठः । तत्र वीरो महावीरः । देशैकग्रहणेन देशिनो
ग्रहणम् । भीमो भीमसेनः, भामा सत्यभामा, इत्यादिवत्तथा वीरपदोपादानेन महावीरग्र-
हणं स चासौ विभुः स्वामी जगदीश्वरस्तस्य उक्तिभिर्वाक्पैरागभैराप्तोक्तित्वात्तेषां दि-
दीपे । कस्मिन्निव । शुक्तिव्रजे इव । यथा शुक्तिकानां निकरे वारिमुचा मेघानामद्भिः

पानीयैर्दीप्यते मौक्तिकीभूय दीप्तिमतीभिर्जायते । 'शुक्तिव्रजे वारिमुचो यथाद्भि' इति पाठ । यथा इवार्थे । शेष प्राग्वत् ॥

सरस्वतीशालिलसज्जिनश्रीरगाधमध्यो रसभासमान ।

सिद्धान्त आस्ते यदुपज्ञमुद्यदभङ्गभङ्गः सरितामिवेशः ॥ १३ ॥

यदुपज्ञ यः सुधर्मस्वामी उपज्ञा आयः ज्ञानं यत्र तत्कर्तृकत्वात् । 'उपज्ञोपक्रमं तदा-
चिख्यासायाम्' । उपज्ञोपक्रमयोरादेरा(चि)ख्यानेच्छाया तदन्तस्तत्पुरुषो नपुसक-
स्यात् । पाणिनेरुपज्ञा पाणिन्युपज्ञ ग्रन्थः तेनादौ कृत इत्यर्थः । नन्दस्य उपक्रमं नन्दो-
पक्रमं द्रोणं तेनादौ उपक्रान्त इत्यर्थः । इति प्रक्रियाकौमुद्याम् । सिद्धान्त आगमः स-
रिता नदीनामीशः पतिः समुद्र इवास्ते विद्यते । किभूतः सिद्धान्तः समुद्रश्च । सर-
स्वत्या श्रुतदेव्या सरः प्रसरणं मुखे अस्यस्यास्तत्त्वेन तद्विष्टापकत्वात् । तथा
वा शालते शोभते इत्येवशीलस्तथा लसन्ती दीप्यमाना जिनानां तीर्थकृता श्रीरतिश-
यादिलक्षणा शोभा वा यत्र । पक्षे—नदीभिस्तत्पतितत्वात् शालमानस्तः तथा लसन्तौ
क्रीडन्तौ श्लिष्यन्तौ वा । 'लसः श्लेषणक्रीडनयो' इति वात्वर्थत्वात् । जिनश्रिया कृ-
ष्णलक्ष्म्यौ यत्र विष्णोर्जलविशयनत्वेन तत्र क्रीडा । अथवा स्फुरन्त्यौ जिनो विष्णुस्त-
त्साहचर्याद्वार्विपुत्रीत्वाद्वा लक्ष्मीश्च यत्र । समासान्तविधेरनित्यत्वान्न कः । 'उडुपरिषदि
मध्यस्थायिशीताशुलेखानुकरणपटुलक्ष्मीमक्षि लक्ष्मीचकार' इति नैषधे । पश्चात्कर्मवारयः ।
पुनः किभूतः । अगाधो महार्थतया अलब्धः मध्यमतलस्पृक् च मध्यः यस्य । पुनः कि-
भूतः । रसैः शान्तादिभिर्जलैश्च भासमानः । पुनः किभूतः । समुद्यन्तः प्रकटीभवन्तः
अभङ्गा सपूर्णा भङ्गा परमाणुप्रमुखानां श्राद्धव्रतादीनामेकद्वित्रिविवादयो भङ्गजालानि
तरङ्गाश्च यत्र ॥

गणीन्दुना पाट्टरमा गणीन्दुः पट्टश्रिया च व्यतिभासते स्म ।

निशा निशेशेन निशा निशेश इवापि शभो परिचारिचेता ॥ १४ ॥

अनूचानचन्द्रेण सुधर्मस्वामिना पट्टरमा महावीरदेवपट्टलक्ष्मीस्तथा गणी साद्वप्रवच-
नावीतिना मध्ये दीप्यमानत्वेन परमैश्वर्यभाक्त्वेन इन्दुश्चन्द्रः पट्टश्रिया वर्धमानस्वामिप-
ट्टलक्ष्म्या कृत्वा व्यतिभासते स्म परस्परं शोभते स्म । केनेव का । कया क इव ।
निशा निशेशेनेव । निशा निशेश इव यथा रात्रिश्चन्द्रमसां शोभते । यथा । निशा
रात्र्या कृत्वा चन्द्रमा व्यतिभासते परस्परं राजते । 'पद्मोमासहृद्निश्' इति प्रक्रि-
योक्तसूत्रेण निशाया निश आदेशः । किभूतो गणीन्दुः चन्द्रश्च । शभोजिनस्येश्व-
रस्य च परिचरणशीलः सेवाहेवाकिस्वभावः चेतो मनो यस्य स ॥ इति सुवर्मास्वामी ॥

यशःश्रियाधःकृतकुन्दकम्बुर्जम्बूकुमारोऽजनिः तस्य पट्टे ।

लघोरपि स्वस्य यतोऽभिभूतिः पश्यन्हियादृश्य इव सरोऽभूत् ॥ १५ ॥

तस्य सुवर्मेस्वामिन पदे जम्बूकुमारोऽजनि जज्ञे । किभूत । यशःश्रिया कीर्तंगव-
दाततालक्ष्म्या अव कृतास्तिरस्कृता जिता कुन्दानि कुन्दतरुकुसुमानि कम्बवः शङ्खा-
श्च येन स । लघो शिशोरपि यतो जम्बूकुमारात् स्वस्यात्मन पराभूति तिरस्कार
पश्यन् विलोकमान स्मर । उत्प्रेक्ष्यते—ह्रिया लज्जयेव अदृश्य दृशोरगोचर अनङ्ग-
त्वात् अभूत् ॥

उज्ज्ञाचकारैष महेभ्यकन्या मदेन्दिरामूर्तिमतीरिवाद्यौ ।

नवाधिकां यो नवति हिरण्यकोटीर्नु चेटीरिव दोषराजाम् ॥ १६ ॥

एष जम्बूकुमार अद्यौ अष्टसख्याका महेभ्याना स्वस्वकन्याना पाणिमोचनपर्वणि जम्बू-
कुमाराय नवनवकोटीप्रदानलक्षणतो महाव्यवहारिणा कन्या कुमारिका उज्ज्ञाचकार
त्यजति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—मूर्तिमती शरीरभाजो मदेन्दिरा कुलजातिरुपश्रुतैश्वर्य-
तपोलब्धिवलरूपाष्टमदलक्ष्मीरिव जहौ । च पुनर्यौ जम्बू नवभिरविका नवति नवनव-
तिमिता हिरण्याना सुवर्णाना कोटीरुज्ज्ञाचकार तत्याज । उत्प्रेक्ष्यते—दानान्तरायला-
भान्तरायवीर्यान्तरायभोगान्तरायोपभोगान्तरायहास्यरत्यरतिजुगुप्साशोककाममिथ्या-
त्वाज्ञाननिद्राविरतिरागद्वेषरूपाणामष्टादशसख्याकाना दोषाणामेव राजा भूपानाम् ।
राजशब्दो व्यञ्जनान्त । 'राजा राट् पृथ्वीशक्र' इति हैमीवचनात् । चेटीर्दासीरिव
जहाति स्म । साधु पुमान् दासीसङ्ग न कुर्यात् ॥

वशंवदीभूतजगत्रयस्य न पुस्फुरेऽस्मिन्कमनस्य शक्या ।

हविर्भुजो भस्मितकाननस्य विस्फूर्ज्यते कि महसाम्बुराशौ ॥ १७ ॥

अस्मिन् जम्बूकुमारे । जम्बूशब्दो दीर्घो ह्रस्वोऽप्यस्ति । 'मत्कृते जम्बुना त्यक्ता
नवोढा नवकन्यका' इति कल्पवृत्तौ । कमनस्य कन्दर्पस्य शक्या स्फूर्त्या सामर्थ्येन प-
राक्रमेण न पुस्फुरे न स्फुरित नालवभूवे । किभूतस्य कामस्य । वशवदीभूत वश्य
स्वाज्ञाकारिसजात जगत्रय त्रैलोक्य यस्य स । युक्तोऽयमर्थः । हविर्भुजो वह्नेर्महसा प्र-
तापेन कि किमिति प्रश्ने । अम्बुराशौ समुद्रे स्फूर्ज्यते समर्थीभूयते । अपि तु न । कि-
भूतस्य हविर्भुज । भस्मित भस्मीकृत भस्मावशेष विहित ज्वालित कानन वनम् ।
उपलक्षणत्वात्पुरादि येन तस्य ॥

पश्यन्तु वैदुष्यममुय जम्बूप्रभोर्वपुर्भस्मितमत्स्यकेतो ।

विश्व वृषस्यन्त्यपि पाशुलेव वशीकृता येन शिवस्मिताया ॥ १८ ॥

हे प्राज्ञा अमुष्यास्य जम्बूप्रभोर्जम्बूस्वामिन वैदुष्य विदुषो भावश्चातुर्यं पश्यन्तु
विलोकयन्तु । किभूतस्य जम्बूप्रभो । वपुषा अर्थात् गरीरसौन्दर्येण भस्मितस्तिरस्कृ-
तोऽविकृतो मत्स्यकेतुर्मकरवज्र कामो येन । पाशुलेव स्वैरिणी व्यभिचारिणीव वि-
श्वमखिलमपि जगजन वृषस्यन्ती कामयमाना । 'वृषस्यन्ती कामुकी स्यात्' इति है-
म्याम् । अत्यर्थमभिलषन्त्यपि शिवाख्या मुक्तिनाम्नी स्मिताया विकसितकमलवदना

वधूरद्वैतप्रागल्भ्यभाजा येन जम्बूप्रभुणा वशीकृता स्वायत्ता निर्मिता । त्वया सह सद्ग विवाय एतस्यामवसापण्या नान्य भारतभव जनमभिलषामीति वाग्बन्धप्रदानपूर्वमात्म-
सात्कृता ॥ इति जम्बूस्वामी ॥

अलंचकार प्रभवप्रभुस्तत्पट्टश्रियं पुण्ड्र इवेन्दुवक्त्रम् ।

• स्तेनापि सार्थेश इवाङ्गिनो यः श्रेयःश्रिय प्रापयदत्र चित्रम् ॥ १९ ॥

प्रभवनामा प्रभु स्वामी तस्य जम्बूस्वामिन पट्टश्रिय पट्टलक्ष्मीमलचकार भूषयति स्म । क इव । पुण्ड्र इव । यथा चित्रक तिलकम् इन्दुवक्त्रा चन्द्रमुखी वशामलकरोति । यः प्रभवप्रभु स्तेनापि तत्स्करीभूयापि सार्थेश सार्थपतिरिवाङ्गिनो जनान् श्रेयःश्रिय कुशलकलिता कमला मोक्षलक्ष्मीं च प्रापयत् लम्भयति स्म । तल्लक्ष्मीप्रदानमत्र (प्र) भवप्रभौ चित्रमाश्चर्यकारकमस्ति । 'श्रेयःपुरीम्' इति पाठे मुक्तिनगरी नयति स्म ॥

किं वर्ण्यते वर्ण्यगुणस्य चौर्यचातुर्यमस्य प्रभवस्य भर्तुः ।

अहार्यमप्येष मनोऽभिधानमपाहरद्यन्त्रिदिवेन्दिरायाः ॥ २० ॥

अस्य जम्बूपट्टधरस्य प्रभवस्य प्रभवनाम्नो भर्तुः स्वामिनो गणधरस्य चौर्यस्य वा चा-
तुर्यं कौशल्यं तत्स्करताप्रागल्भ्यं किं कया रीत्या विस्मयकृत्तया कथं वा वर्ण्यते प्रशस्य-
ते स्तूयते वा । अस्य किंभूतस्य । वर्ण्या जगज्जनैर्लोकोत्तरतया श्लाघनीया गुणा शम-
दमसयमरूपा यस्य । यत्कारणादेष प्रभवप्रभु त्रिदिवेन्दिराया स्वर्गलक्ष्म्या अहार्यं
देवताश्रयत्वान्न केनापि हर्तुं शक्यमपि मनोभिवान निधिमपाहरजहार । मुक्तिगमनाभा-
वात् स्वर्लोकमेवालकृतवानित्यर्थः ॥ इति प्रभवस्वामी ॥

शय्यंभवोऽभूषयदस्य पट्टं सिंहासनं पित्र्यमिवावनीन्द्र ।

कलिन्दिका मौक्तिकमालिकेव यत्कण्ठपीठे विलुठत्यकुण्ठा ॥ २१ ॥

शय्यंभवनामा भट्ट अस्य प्रभवस्वामिन पट्टम् अभूषयत् पदमलकरोति स्म । क
इव । अवनीन्द्र इव । यथा नवाभिषिक्तभूपति पितुरिदं पित्र्यं पितुः सबन्धिं सिंहा-
सनं कंसरिणोपलक्षितमासनं सिंहासनं भूषयति । यस्य शय्यंभवगणधरस्य कण्ठपीठे
मुख एव कलिन्दिका सर्वविद्या चतुर्दशापि पूर्वाणि वा लुठति तिष्ठति । समायातीत्यर्थः ।
किंभूता कलिन्दिका । अकुण्ठा स्फुरद्रूपा । केव । मौक्तिकमालिकेव । यथा मुक्ताहार-
लता कस्यापि भाग्यवतः पुंसो गलकन्दले लुठति । किंभूता । अकुण्ठा दीप्यमाना ।
आमलकप्रमाणमुक्ता ॥

यूपादधस्तं प्रतिमा जिनेन्दोर्वाचा स वाचंयमपुङ्गवस्य ।

दृक्सञ्ज्ञेयं स्वगुरोः किरीटी नाराचगङ्गा प्रकटीचकार ॥ २२ ॥

यः शय्यंभवभट्ट वाचंयमपुङ्गवस्य प्रभवप्रभोर्वाचा गिरा यूपात्स्वप्रारब्धवयज्ञस्तम्भात्

अधस्त अधोभूमिभागात् सकोपप्रश्नोत्तरकाल यज्ञवृत्तबृहद्विजोक्त्या जिनेन्दो श्रीशान्तिनाथस्य प्रतिमा मूर्ति प्रकटीचकार कर्षति स्म । 'सिंजभव गणहर जिणपडिमादसणेण पडिबुद्धम्' इति दशवैकालिके । अन्यत्तु वृत्त्यादौ । क इव । किरीटीव । यथा अर्जुन स्वस्य गुरो पितामहस्य वृद्धस्य वा । 'मातापिता कुलाचार्य एतेषा ज्ञातयस्तथा । वृद्धा वमोपदेष्टारो गुरुवर्ग सता मत ॥' अथ वा गुरुगाङ्गेय इति लोकोक्त्यापि गाङ्गेयस्य परशासनेऽपि गुरुगाङ्गेय इति प्रसिद्धत्वादुरुरिति पदोपादानम् । दृक्सञ्ज्ञा दृष्टिचेष्टया वा नाराचस्य बाणस्य मोचनसमय एव प्रादुर्भूतस्वच्छसुरभिस्त्रादुशीतलविशदपय - प्रवाहस्य लोके बाणगङ्गेति प्रसिद्धिर्जाता । ता बाणगङ्गा प्रकटीकरोति स्म । अय व्यतिकर पाण्डवचरित्रे ॥

वगाह्य शास्त्रं मनकाहसूनोः कृते कृतश्रीदशकालिकं य ।

हरिः सुधामुद्धृतवान्सुपर्ववर्गस्य निर्मथ्य यथाम्बुनाथम् ॥ २३ ॥

य शय्यभवगणवारी मनक इत्याह्वा नाम यस्य तादृगस्य सूनो स्वनन्दनस्य कृते कार्याय परलोकावनार्थं दशाध्ययनयुक्त विकाले दिनावसानवेलाया कृतमतो दशवैकालिक नाम सूत्रमकृत चक्रे । कि कृत्वा । वगाह्य [अव]गाहयित्वा । किम् । शास्त्र सर्वसिद्धान्तसाङ्गोपाङ्गचतुर्दशपूर्वलक्षणम् । क इव । हरिरिव । यथा नारायण सुपर्ववर्गस्य देववृन्दस्य कृते सुवापीयूषमुद्धृतवान् । कि कृत्वा । अम्बुनाथ समुद्र निर्मथ्य विलोच्य यथा इवार्थे । 'पूर्वापरौ तोयनिधी वगाह्य' इति कुमारसभवे । 'वष्टि भागुरिरल्लोपमवाप्योरुपसर्गयो' इत्यकारलोप । 'याद स्रोतोवार्नदीश' इति हैम्याम् । वार्वेर्जलपतित्वमुभयत्र पर्यायपरिवर्तनं च ॥ इति शय्यभवस्वामी ॥

संपूरयन्कीर्तिनभोनदीभिर्दिशो यशोभद्रगणाधिराजः ।

व्यभूषयत्पट्टममुष्य भूभृदधित्यका दस्युरिव द्विपानाम् ॥ २४ ॥

यशोभद्रनामा गणाधिराजो गच्छपतिरमुष्य शय्यभवगणभृत पट्ट व्यभूषयत् । कि कुर्वन् । कीर्तय स्वयशासि ता एव नभोनद्यो गङ्गा । अर्थात् गङ्गाप्रवाहा । त्रैलोक्या त्रिश्रो(स्रो)तोभि प्रवहमानत्वेन त्रिपथगा अतो बहुवचनम् । तामि कृत्वा दिशो दशाप्याशा संपूरयन् । निर्झर भरन् व्याप्नुवन् व्यभूषयत् । क इव । दस्युरिव । यथा द्विपाना हस्तिना शत्रु केसरी भूभृत शैलस्य अधित्यकामूर्ध्वभूमी विभूषयति ॥

एतद्यश क्षीरधिनीरपूरै संपूरिताया परितस्त्रिलोक्याम् ।

अबुध्यमानोऽम्बुनिधि स्वशय्या पद्मेशयोऽभूदिव पद्मनाभः ॥ २५ ॥

पद्म नाभो यस्य स पद्मनाभ कृष्ण । उत्प्रेक्ष्यते—पद्मे कमले शेते स्वपितीति

१ 'शय्यभव गणवर जिनप्रतिमादर्शनेन प्रतिबुद्धम्' इति सस्कृतम् २ 'समुद्रम्' इति मूलपाठः ३ प्रक्षिप्तम्, त्यवादेशापत्ते

पद्मेशय । अलुक्समासोऽयम् । अभूत् वभूवेव । किं कुर्वाण पद्मनाभ* । अबुध्यमानो न जानन् । अपश्यन्नित्यर्थः । क कर्मतापन्नम् । अम्बुनिविमर्थात् क्षीरसमुद्रम् । किभू-
तम् । स्वस्यात्मन शय्या पर्यङ्क तत्र शायित्वात् अभिधायनत्वेन विष्णोः । कस्या स-
त्याम् । एतस्य यशोभद्रसूरे यश प्रसरत्कीर्तिनिकर स एव क्षीरविर्दुग्धवारिधिस्तस्य
नीरपूराणि पयः प्रवाहास्तैः परितः सर्वत्रापि सपूरिताया निर्झरभृताया धवलीकृताया
त्रिलोक्या सत्याम् ॥ इति यशोभद्रसूरिः ॥

संभूतिपूर्वो विजयो गुरुस्तत्पट्टं श्रिया पल्लवयाचकार ।

कदम्बजम्बूकुटजावनीजकुञ्जं नभोम्भोद इवाम्बुवृष्ट्या ॥ २६ ॥

संभूतिरिति शब्दः पूर्व यस्य तादृशो विजय एतावता संभूतिविजयनामा गुरुः
सूरिस्तस्य यशोभद्रसूरे पट्टं श्रिया स्वशोभया पल्लवयाचकार अलंकारयति स्म । क
इव । नभोम्भोद इव । यथा श्रावणमेघः अम्बुवृष्ट्या जलवर्षणेन कृत्वा कदम्बा धारा-
कदम्बा नीपा, जम्बू इयामफला, कुटजा गिरिमल्लिका 'कुडु' इति प्रसिद्धा, त
एवावनीजा वृक्षा तेषां कुञ्जं काननं पल्लवयति किशलयकलितं कुरुते । पूर्वोक्तास्त्रयो-
ऽपि तरवः प्रावृष्येव पुष्पयन्ति ॥

सहर्षरोषात्स्वजिघांसुमेतत्प्रतापमार्तण्डमवेक्ष्य साक्षात् ।

युयुत्सया हैहयवत्सहस्रं सहस्रभासेव करा ध्रियन्ते ॥ २७ ॥

सहस्रभासा सूर्येण सहस्रं दशशती करा हस्ता किरणाश्च ध्रियन्ते वार्यन्ते । उत्प्रे-
क्ष्यते—युयुत्सया योद्धुमिच्छयेव । किंवत् हैहयवत् । यथा कार्तवीर्यनृपो युयुत्सया स-
हस्रसंख्यान् करान् पाणीन् वत्ते । 'सप्रामनिर्विष्टसहस्रबाहुर्बभूव योगी किल कार्तवीर्य'
इति रघुवगे । तथा 'बाहुसहस्राजुनं पिशुन' इति सूक्ते च । हैहयस्तु कार्तवीर्यं दो स-
हस्रभृदजुन' इति हैम्याम् । किं कृत्वा । एतस्य संभूतिविजयस्य प्रताप एव चण्डत्वा-
न्मार्तण्डो भानुस्त साक्षात्प्रत्यक्षमवेक्ष्य विलोक्य । किभूतम् । सहर्षेण स्पर्धया
कृत्वा यो रोषः क्रोधस्तस्मात्स्वमात्मानं जिघांसु हन्तुं काङ्क्षन्तम् ॥ इति संभूतिविजयः ॥

स तत्सतीर्थोऽजनि भद्रबाहुः सूरिः समग्रागमपारदृश्वा ।

दशाश्रुतस्कन्धत उद्धार वज्राकराद्वज्रमिवात्र कल्पम् ॥ २८ ॥

स प्रसिद्धो बाहुभद्रनामा सूरिस्तस्य संभूतिविजयस्य सतीर्थं एकगुरुभ्राता । 'सती-
र्थ्यास्त्वेकगुरवः' इति हैम्याम् । किभूतम् । समग्राणां सर्वेषामङ्गोपाङ्गपूर्वादीनामाग-
माना पारं दृष्टवान् इति पारदृश्वा पारगामी चतुर्दशपूर्वधरत्वात् । स क । यो भगवान्
अत्र पञ्चमारके कलियुगे वा दशाश्रुतरस्कन्धतः प्रत्याख्यानाभिधनवमपूर्वदशाश्रुतस्क-
न्धाव्ययनतः कल्पकल्पनामसूत्रमुद्धार उद्धृतवान् । कमिव । वज्रमिव । यथा क-
श्चिद्भाग्यवान् वज्राणां हीरकाणामाकरात् खनेर्वज्रं रत्नमुख्यमुद्धरति ॥

उपप्लवो मन्त्रमयोपसर्गहरस्तवेनावधि येन संधात् ।

जनुष्मतो जाङ्गुलिकेन जाग्रद्वरस्य वेगः किल जाङ्गुलीभिः ॥ २९ ॥

येन भगवता मन्त्रमयेन विषधरस्फुलिङ्गनाममन्त्रतद्विवमन्त्रयन्त्रधानेन उपसर्गहर इति नाम्ना श्रीपार्श्वनाथस्य स्तवेन स्तोत्रेण कृत्वा संधात् सायुसाध्वीश्राद्धश्राद्धीलक्षणात् उपप्लव मिथ्यान्विव्यन्तरीभूतभ्रातृवराहमिहिरनिर्मितमान्द्यमरकाभिधोपद्रवोऽवविहतो निवारितः । अत्र किलेति इवार्थः । ‘उत्प्रेक्षाद्योतका शङ्के मन्ये नूनमिव ध्रुवम् । जाने किलदयो ज्ञेया प्रायेणैव क्रियोद्भवा ॥’ इति काव्यकल्पलतायाम् । केनेव । जाङ्गुलिकेन किल । यथा विषभिषजा जाङ्गुलीभिः समग्रभुजगविषापहारणीभिः विद्याभिः जनुष्मतो विषवेगघृणितजनात् जाग्रत्प्रत्यङ्गोपाङ्ग प्रसरतो गरस्य विषवरविषस्य वेगः प्रसरो हन्यते निराक्रियते । हन्तेर्वविरादेश भूते सिविषये ॥

यत्कीर्तिगङ्गा प्रसृतां त्रिलोक्यामालोक्य किं षण्मुखतां दधानः ।

जगद्भ्रमीभिर्जननी दिदृक्षुर्गङ्गासुतोऽध्यास्त मयूरपृष्ठम् ॥ ३० ॥

गङ्गासुतः स्वामिकार्तिकः । ‘गङ्गोमाकृत्तिकासुतः’ इति हैम्याम् । मयूरस्य केकिनः पृष्ठतनोश्चरमभागप्रदेशम् अध्यास्त आरुरोहः । किं कुर्वाणः । षट्सख्याकानि मुखानि यस्य तस्य भावस्तादवानो विभ्राणः । उत्प्रेक्ष्यते—जगत्सु त्रिभुवनेषु भ्रमीभिर्भ्रमणैः पर्यटनैः कृत्वा जननीमातरमन्दाकिनीदिदृक्षुर्द्रष्टुमिच्छुः किम् । भ्रमीशब्दो दीर्घोऽप्यस्ति । ‘अपि भ्रमीभङ्गिमिरावृताङ्गीम्’ इति नैषधे । किं कृत्वा । व्यालोवय दृष्ट्वा । काम् । यत्कीर्तिगङ्गाम् । यस्य भद्रबाहुस्वामिनः कीर्तिरेव मन्दाकिनीम् । किंभूताम् । त्रिलोक्याः स्वर्लोकपाताललोकभूलोकत्रिके निरन्तरतया प्रसृताः अतिधवलीकृतत्रिभुवनामित्यर्थः ॥ इति श्रीभद्रबाहुस्वामी ॥

श्रीस्थूलभद्रेण निजान्ववायश्रो(स्रो)तस्विनीनायककौस्तुभेन ।

विश्वत्रयी तद्यशसेव शोभामलम्भि तत्पट्टपयोधिपुत्री ॥ ३१ ॥

श्रिया शोभया युक्तेन स्थूलभद्रेण तयोः सभूतिविजयभद्रबाहुस्वामिनो पट्टस्य पयोधिपुत्री लक्ष्मी शोभामलम्भि प्रापिता । केनेव । तद्यशसेव । यथा तस्य श्रीस्थूलभद्रस्य यशसा श्लोकेन विश्वत्रयी त्रिलोकी शोभा लम्बिता । किंभूतेन स्थूलभद्रेण । निजः स्वकीयो यो नागरनामा ब्राह्मणवशः स एव स्रोतस्विनीनायक नदीपति समुद्रतत्र कौस्तुभेन नारायणबाहुमध्यस्थास्तुर्मणिविशेषस्तत्सदृशस्तेन ॥

प्रवालमुक्तामणिमञ्जिमश्रीचित्रापसरः स्वर्द्धिरदाश्वदृश्यम् ।

कोशागृहं प्रावृषि यः सिषेवे हरिर्धनच्छायामिवाम्बुराशिम् ॥ ३२ ॥

यः श्रीस्थूलभद्रः प्रावृषि वर्षाकाले कोशानामन्या वेद्याया गृहमन्दिरसिषेवे भेजे । प्रथमचतुर्मासमकार्षीदित्यर्थः । केचित्तु कदाचिदपि चकारेत्यूचुः । क इव । हरिरिव ।

यथा कृष्णो जलदसमये समुद्र सेवते । किभूत कोशागृहमम्बुराशिम् । प्रवाला विद्रुमा मुक्ता मौक्तिकानि मणयो रत्नानि तेषा मञ्जिन्नश्चरुताया शोभा यत्र । चित्रैश्चित्रितै-
रालेख्यीकृतैरप्सरोग्भि सुराङ्गनाभिरथ वा रम्भातिलोत्तमाघृताचीमेनकाउर्वशीप्रमु-
खाभि स्वर्वेद्याभि तथा खं स्वर्गस्य द्विरदैरैरावणैरश्वैरुच्चै श्रवोभि ऐरावणस्य उच्चै-
श्रवसश्च शतशो रूपनिर्माणादथ वा । द्विरदेन हस्तिमल्लेन अश्वेन उच्चै श्रवसा सर्वेषामपि
समुदाये बहुवचनं तैर्दृश्य दर्शनार्हम् । पक्षे—हेमकन्दलमुक्ताफलमाणिक्याना मञ्जिमा
चारुता यत्र तथा श्रीलक्ष्मीस्तथा चित्रा विविधा आश्चर्यकारका वा अप्सरस श्वेतगजोच्चै-
श्रवसौ तैर्विलोकयितु योग्य तेषा तत्रोत्पन्नत्वेन पश्चात्कर्मधारय । पुन किभूत । घ-
ना निबिडा छाया बह्वी शोभा यत्र । तथा घना सान्द्रा घनाना मेघाना जलग्रहणागताना
छाया प्रतिच्छायािका सूर्यातपमुक्तप्रदेशः । 'छाहृडी' इति लोके प्रसिद्धा यत्र । 'विभाषा
सेनासुराछायाशालानिशानाम्' । एतदन्तस्तत्पुरुषो वा क्लीबं स्यात् । 'द्विजसेन यवसुर
कुड्यच्छाय गोबाल श्वनिश पक्षे द्विजसेना' इति प्रक्रियाकौमुद्याम् ॥

पण्याङ्गनायाः किलकिञ्चितानि न लेभिरे यस्य हृदि प्रवेशम् ।

धनुर्भूत सानुमतः शिलाया पृष्ठत्पङ्के प्रहृतानि यद्वत् ॥ ३३ ॥

पण्याङ्गनाया कोशावेद्याया किलकिञ्चितानि प्रमोदगदिततालीवादनगीतादिव्यामि-
श्रक्रीडालीककपोलात्मपाणिनिवेशनाश्रुपातघातहर्षभियादिसकरा । यस्य श्रीस्थूलभद्रस्य
हृदि मानसे प्रवेश स्थान न लेभिरे न प्राप्नुवन्ति । यद्वद्यथा धनुर्भूतो वनुर्वरस्य पृष्ठ-
त्काना बाणाना पङ्के श्रेण्या प्रहृतानि प्रहारा सानुमत पर्वतस्य शिलायामुपलक्षणात्
गण्डोपले प्रवेश न लभन्ते ॥

प्राङ्निर्जितश्रीरथनेमिमुख्यवीरावलीनामिव वैरशुद्धे ।

विधित्सयाध्यास्य तदाश्रयं यो ध्यानासिनानङ्गनृप जघान ॥ ३४ ॥

य स्थूलभद्रो ध्यान प्रणिधान तदेव असि खड्गस्तेन कृत्वा अनङ्गनामानं नृप रा-
जान जघान हतवान् । किं कृत्वा । अध्यास्य आश्रित्य । प्रविश्येत्यर्थः । कम् । तस्य
अनङ्गस्यैव कोशावेद्यामन्दिररूपमाश्रय स्थान गृह वा । 'पस्त्य सस्त्याय आश्रय ।
ओको निवास आवासो वसति शरण क्षय ॥' इति हैम्याम् । उत्प्रेक्ष्यते—वैरशुद्धेर्वि-
रोधशो वनस्य विधित्सयेव कर्तुमिच्छयेव । कासाम् । प्राक् पूर्वकाले निर्जिता पराभूता ये ।
श्रीमान् महावीरत्वलक्ष्मीकलित श्रीनेमिनाथसहोदररथनेमि । स एव प्रमुखो मुख्य
आदिमो येषु । नन्दिषेणार्द्रकुमाराषाढभूतिमुखा । परेऽपि वीरा पश्चात् पराक्रमकार-
कत्वात् सुभटास्तेषामावृत्य श्रेण्यस्तासाम् ॥

चक्रीव रत्नानि चतुर्दशापि पूर्वाणि धत्ते स्म पतिर्यतीनाम् ।

यश्च कचिद्देवकुले स्वजामी चित्रीयितुं सत्य इवास सिंहः ॥ ३५ ॥

य स्थूलभद्र चतुर्दशापि पूर्वाणि कचित्सूत्रत कचित्सूत्रार्थत । इति प्रबोधः ।

वत्ते स्म धारयति स्म । किभूत । य यतीना साधूना पतिः स्वामी गणधर । क इव । चक्रीव । यथा चक्रवर्ती चतुर्दशरत्नानि धत्ते । च पुनर्यः क्वचित्कुत्रचिद्देवकुले यक्षा-
द्यायतने । क्वचित्सिंहगुहायामपीति श्रूयते । यक्षा , यक्षदिना , भूता , भूतदिना , सेना,
वेना, रेणा । क्वचिदेणापि नामद्वन्द्वम् । एतन्नाम्नी स्वजामी सत्पापिनिजभगिनी ।
क्वचिदेकमेकैवभूता स्वसार चित्रीयितुमाश्चर्ययुक्ता कर्तुमाश्चर्यमुत्पादयितु सिहः
केसरिरूपधारक आस बभूव । क इव । सत्य इव । यथा सत्यः अवितथ पञ्चाननो
भवति ॥

येनोपदेशच्छलत स्वपाणिसंज्ञाज्ञया स्तम्भतलाददर्शित ।

निधिः स्वनिक्षिप्त इव प्रवासिसुहृद्गृहिण्याः सदने समेत्य ॥ ३६ ॥

येन श्रीस्थूलभद्रेण सदने अर्थान्मित्रमन्दिरे समेत्यागत्य प्रवासिन परदेशाध्वनीनस्य ।
व्यापारार्थं याचनाकृते वा परमण्डले यातस्य । ब्राह्मणत्वाद्याचनाया न दोषः । एतादृ-
शस्य सुहृदः स्वमित्रस्य गृहिण्या पत्न्या निविनिधानमदर्शित दर्शित । कस्मात् । स्त-
म्भतलात् । स्तम्भादधः प्रदेशात् । कया । ससारासारताप्रकटनसुहृत्करणानुभावस्व-
र्गपवर्गादिप्रापकलक्षणस्य उपदेशस्य वर्मदेशनादानन्त्यस्य च्छलतो मिषत स्वस्यात्मन
पाणेर्हस्तस्य सज्ञा दर्शनादिचेष्टा सैवाज्ञा आदेशस्तया । क इव । स्वनिक्षिप्त इव । यथा
आत्मनो हस्तेन भूमौ गुप्तीकृत्य रक्षित निधिः खेष्टस्य दर्श्यते ॥ इति स्थूलभद्रस्वामी ॥

पट्टेऽथ तस्यार्थमहागिरिश्चापरः क्रमादार्यसुहृत्तिसूरिः ।

बभूवतुर्धर्मधुर दधानौ रथे यथा सारथिकस्य रथ्यौ ॥ ३७ ॥

अथ श्रीस्थूलभद्रे स्वर्गमलकुर्वाणेऽनन्तर तस्य स्थूलभद्रस्य पट्टे क्रमात् द्वौ पट्टवरौ
बभूवतुः सजातौ । द्वौ कौ । एक आर्यमहागिरि च पुनरपर आर्यसुहृत्तिसूरिः । द्वावपि
कि कुर्वाण । वर्मस्य श्रीमन्महावीरप्रणीतस्य मोक्षमार्गसाधकस्य सुकृतस्य धुर दधानौ
धर्मकर्मणि कर्मठौ । यथा अत्र इवार्थः । कस्मिन् काविव । रथे रथ्याविव । यथा सार-
थिकस्य रथे स्यदने रथ्यौ रथस्य वोढारौ द्वौ वृषभौ भवतः ॥

मरुद्गृहादार्यसुहृत्तिसूरिर्भूमौ मरुद्वृक्ष इवोत्ततार ।

कृपाणवेन द्रमकोऽपि येन त्रिखण्डभूमीप्रभुतामलम्भि ॥ ३८ ॥

आर्यसुहृत्तिनामा सूरिस्तस्य मूर्तिं शरीर यस्य तादृशः । उत्प्रेक्ष्यते । मरुद्गृहात्
स्वर्गलोकात् मरुद्वृक्षः कल्पद्रुमः भूमौ पृथिव्यामुत्ततार अवतीर्णवान् आगतवानिव ।
कृपाणवेन दयासमुद्रेण येनार्यसुहृत्तिसूरिणा द्रमको भिक्षुकोऽपि त्रिखण्डभूमे षो-
डशसहस्रदेशक्षणे प्रभुतामाविपत्यमलम्भि प्रापितः ॥

भूसुभ्रुवो भर्तृतया प्रगल्भभूषाविशेषानिव शातकौम्भान् ।

सपादलक्षानिह संप्रतिर्यो निर्मापयामास महाविहारान् ॥ ३९ ॥

यो द्रमकजीवः सप्रतिनृपतीभूय इह स्वभुजबलसाधितत्रिखण्डभूमीमण्डले महावि-
हारान् उत्तङ्गश्चङ्गाङ्गोल्लिखितगगनतलान् प्रासादान्निर्मपयामास शिल्पिभिः कारयति
स्म । किभूतान् । सह पादेन एकेनाशेन पञ्चविशतिसहस्रमितभागेन वर्तते यत्तादृश
लक्ष शतसहस्राणि येषु तान् । सपादलक्षप्रमितानित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते । भर्तृतया स्वामि-
त्वेन भूरेव सुभ्रू भूमीभामिनी तस्या शातकुम्भानां स्वर्णानामिमे शातकौम्भास्तान् ।
हिरण्मयानित्यर्थः । प्रगल्भान् मनोज्ञान् भूषार्थं शोभाकृते विशेषान् तिलकानिव । अथ
वा अतिशयिनोऽलकारानिव ॥

यः संप्रतिक्षोणिपतिः सपादकोटीर्नु पेटीः स्वयशोनिधीनाम् ।

स्याद्वादिना सन्नसु शिल्पिसंघैरचीकरत्पारगतीयमूर्तीः ॥ ४० ॥

यः सप्रतिर्नाम क्षोणिपतिः राजा शिल्पिना सूत्रवाराणां सघैः समूहैः । 'सघसार्यौ
तु देहिना वृन्दे' इति हैम्याम् । स्याद्वादिनामर्हता सन्नसु गृहेषु स्वकारितप्रासादेषु
अन्यत्रापि च पारगतानामिमा पारगतीया मूर्ती प्रतिमा जिनेन्द्रबिम्बानि अचीक-
रत् निर्मापयामासिवान् । किभूता । सह पादेनैकेन पञ्चविशतिलक्षरूपेण अशेन
युक्ता कोटी शतलक्षी इति सख्या यासु ता इति व्युत्पत्त्या बहुत्वम् । अन्यथा तु
एकत्वमेव स्यात् । नु इति वितर्कः । स्वस्यात्मनो यशस्येव निधयः निधनानि सार-
द्रव्याणि तेषां पेटीर्मञ्जूपा इव ॥

नक्तं नलिन्यादिगुल्मनामविमानमार्गः प्रभुणा च येन ।

स्नेहप्रियेणेव महेभ्यसूनोरदर्श्यवन्तीसुकुमालनाम्नः ॥ ४१ ॥

च पुनर्येनार्थसुहस्तिनाम्ना प्रभुणा सूरिणा अवन्तीसुकुमाल इति नाम यस्य तादृशस्य
महेभ्यसूनोर्व्यवहारिपुत्रस्य नक्तं निशाया प्रथमे यामे नलिनीतिपदमादौ यस्य तादृशस्य
गुल्मनाम्न एतावता नलिनीगुल्मानिधानस्य विमानस्य मार्गः तपस्याग्रहणपूर्वकं कन्थेरिका-
श्मशानकायोत्सर्गघोरपरीषहसहनलक्षणं पन्था दर्शितं प्रकाशितं । केनेव । स्नेहप्रि-
येणेव । यथा प्रदीपेन नक्तं मार्गं प्रदर्श्यते प्रकाश्यते ॥

स्थाने स्ववभुस्त्रिदिव गतस्य व्यधादवन्तीसुकुमालसुनुः ।

नाम्ना महाकाल इतीह पुण्यपानीयशालामिव सार्वशालाम् ॥ ४२ ॥

इहावन्तीपुरीपरिसरवर्तिकन्थेरिकावनश्मशाने अवन्तीसुकुमालस्य सूनुर्नन्दन
त्रिदिव स्वर्गं गतस्य प्राप्तस्य स्ववभुः निजतातस्य स्थाने नवप्रसूतबुभुक्षितसर्वापत्य-
युक्तविकराल-वृगाली सर्वाङ्गभक्षणसमयानशनपूर्वकपरलोकगमनभूमिप्रदेशे महाकाल
इति नाम सार्वशाला श्रीमदवन्तीपार्श्वनाथप्रसादं व्यवाचकार । अर्थात्सूत्रवारैरकारय-
दित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते । पुण्यमेव पानीयं तस्य शाला प्रपामिव । लोकेऽपि पुण्यार्थं पानी-
यशाला प्रपा कार्यते ॥ इति आर्यमहागिरि-आर्यसुहस्तिपुरीन्द्रौ एकपट्टवरी ॥

श्रीमत्सुहस्तिव्रतिवासवस्य श्रीसुस्थितः सुप्रतिबद्धसूरिः ।

पदं विनेयौ नयतः स्वलक्ष्मी क्रम मुरारेरिव पुष्पदन्तौ ॥ ४३ ॥

श्रीमत्सुहस्तिनाम्नो व्रतिवासवस्य सुनीन्द्रस्य विनेयौ उभौ शिष्यौ पद पट्ट श्रिय शोभा नयत स्म प्रापयत स्म । द्वौ कौ । एक श्रीयुक्त शोभाकलित सुस्थितनामा सूरिः, अपर सुप्रतिबद्धनामा आचार्य । काविव । पुष्पदन्तौ । 'पुष्पदन्तावेकोक्त्या शशिभास्करो' इति हैम्याम् । यथा सूर्याचन्द्रमसौ मुरारे क्रममाकाश लक्ष्मी लम्बयत ॥

प्रीति सृजन्ती पुरुषोत्तमानां दुग्धाम्बुराशेरिव पद्मवासा ।

हृदा जिनं विभ्रत आविरासीत्तत्सूरियुग्मादिह कौटिकाख्या ॥ ४४ ॥

इह दक्षिणभरतार्धभूमौ तत्सूरियुग्मात् सुस्थितसुप्रतिबद्धनामाचार्यद्वन्द्वात् गणस्य गच्छस्य कौटिका इति आख्या नामाविरासीत् प्रकटीबभूव । पूर्वं तु सुधर्मस्वामिनमारभ्य सुहस्तिसूरि यावत्सायूना निर्ग्रन्था इत्यभिधानमासीत् । सुस्थितसुप्रतिबद्धसूरियुगलात् द्वितीय कौटिकगण इति नाम बभूव । कोटिश सूरिमन्त्रजापात् कीट्यशसूरिमन्त्रधारिताद्वा कौटिक । केव । पद्मवासेव । यथा दुग्धाम्बुराशे क्षीरसमुद्रालक्ष्मीराविर्बभूव । सूरियुग्मात् दुग्धाम्बुराशेश्च किं कुर्वत । हृदा हृदयेन मनसो मध्येऽन्तरेण जिनमर्हन्त विष्णु च विभ्रतो धारयत । कौटिकाख्या पद्मवासा च किं कुर्वती । पुरुषेषूत्तमाना श्रेष्ठाना धार्मिकाणां विष्णोश्च प्रीतिमानन्दं तुष्टिं स्नेहं सृजन्ती कुर्वती ॥ इति सुस्थितसुप्रतिबद्धौ सूरौ एकपट्टवरावेव ॥

श्रीइन्द्रदिन्नव्रतिसार्वभौमस्तत्पट्टलक्ष्मीतिलक बभूव ।

निशुम्भयते दाम्भिकता स्म येन कलिन्दकन्येव हलायुधेन ॥ ४५ ॥

श्रिया त्रिशत्सूरिगुणलक्ष्म्याकलितसुप्रसिद्धिमान् इन्द्रदिन्ननामा व्रतिना वाचयमाना मध्ये सार्वभौमश्चक्रवर्ती तयोः सुस्थितसुप्रतिबद्धाचार्ययोः पट्टलक्ष्म्यास्तिलक विशेषो बभूव सजात । स क । येन भगवता दाम्भिकता दम्भवारिता कापट्य निशुम्भयते स्म निर्दलितम् । केनेव । हलायुधेनेव । यथा बलभद्रेण कलिन्दकन्या यमुना निशुम्भिता । पराभूतेत्यर्थः । 'रुक्मिप्रलम्बयमुनाभिदनन्तभालः' इति हैम्या रामनामसु ॥

पक्षद्वयं भिन्नतमोभरेण पित्रोः पवित्रीक्रियते स्म येन ।

कुबेरदिग्दक्षिणयोः पदव्योर्द्वन्द्वं प्रियेणेव पयोजिनीनाम् ॥ ४६ ॥

येन इन्द्रदिन्नसूरिणा पित्रोर्जननीजनकयोः पक्षद्वयं वशद्वन्द्वम् । मातृवशं पितृवशश्चेत्यर्थः । पवित्रीक्रियते स्म पावनीचक्रे । केनेव । प्रियेणेव । यथा पयोजिनीनां कमलिनीनां भर्त्रा भानुना कुबेरदिग्दक्षिणयोः उत्तरायाम्योः पदव्योर्मार्गयोर्द्वन्द्वं युगल

पवित्र्यते । येन भानुना च किंभूतेन । मित्रो निर्दलितस्तमसामज्ञानाना पाप्मना वा
ध्वान्ताना च भर समूहो येन ॥ इति श्रीइन्द्रदिन्नसूरि ॥

श्रीदिन्नसूरिर्गुणभूरिरस्मात्सप्तर्षिभूरङ्गिरसो यथासीत् ।

येनानुरागोऽवधि कालनेमि कल्लोलिनीवल्लभशायिनेव ॥ ४७ ॥

अस्मात् श्रीइन्द्रदिन्नसूरे श्रीदिन्नसूरिरासीत् । किंभूत । गुणा भूरयो बहुला
यस्मिन् । कस्मात्क इव । अङ्गिरस सप्तर्षिभूरिव । यथा । अङ्गिरा नाम तापसविशेष-
स्तस्मात् बृहस्पतिर्जात । 'बृहस्पति सुराचार्यो जीवश्चित्रशिखण्डिज । सप्तर्षयश्चि-
त्रशिखण्डिन' इति हैम्याम् । तथा । 'गीर्वृहत्योः पतिरुतध्यानुजाङ्गिरसौ गुरु'
इत्यपि हैम्याम् । येन दिन्नसूरिणा अनुरागो हत । केनेव । कल्लोलिनीवल्लभशायिनेव ।
यथा नारायणेन कालनेमिर्नामा दैत्यो निहन्यते स्म ॥

पञ्चाशुगान्य' समितीर्विधाय बभञ्ज पञ्चाशुगपञ्चबाणीम् ।

शरेण केनापि न चेत्कदाचित्कस्मान्न तं स प्रभवेद्वपुष्मान् ॥ ४८ ॥

यो दिन्नसूरि पञ्च ईर्या-भाषा-एषणा-आदाननिक्षेपपा-पारिष्ठापनिकाख्या पञ्च-
सख्याका समितीराचारविशेषान् पञ्च प्रमाणान् आशुगान् बाणान् विधाय पञ्चाशु-
गस्य कामस्य पञ्चाना बाणाना समाहार पञ्चबाणी ता पञ्चापि सायकान् बभञ्ज
भनक्ति स्म । 'चिच्छेद' इत्यपि पाठ । तत्र छिनत्ति स्मेत्यर्थ । एव चेत्तर्हि स वपुष्मान्
स्मरधनुर्वर कदाचित् कस्मिन्नपि प्रस्तावे केनापि समोहन-उन्माद-तापन-शोषण मार-
णाख्याना पञ्चाना विशिखाना मध्ये केनचित् शरेण कृत्वा त दिन्नसूरि कस्मात्कारणात्
न प्रभवेत् प्रहरेत् । 'आद्यौ समोहनोन्मादौ परौ तापनशोषणौ । तथा मारण इत्याहु
पञ्च बाणा मनोभुव ॥' इति स्मरबाणनामानि सूक्ते ॥ इति दिन्नसूरि ॥

सूरीश्वरः सीहगिरि क्रमेण व्यभासयत्तत्प्रभुपट्टलक्ष्मीम् ।

जिनस्य पाद शिरसा स्पृशन्ती निकाय्यराजीमिव केतुवारः ॥ ४९ ॥

क्रमेण पट्टपरिपाठ्या सीहगिरिर्नामा सूरीश्वर स चासौ प्रभुश्च तत्प्रभुस्तस्य दिन्नसूरे
पट्टलक्ष्मी व्यभासयत् कान्तिमती चकार । भूषयति स्मेत्यर्थ । क इव । केतुवार इव ।
यथा ध्वजव्रजो निकाय्यराजी सौवयोरणी विभासयति । पट्टलक्ष्मी निकाय्यराजी च
किंभूताम् । शिरसा मस्तकेन आदिना च । 'माथासिरऊ' इति लोकप्रसिद्धित्वात् ।
शृङ्गेण च जिनस्यार्हत पाद पट्टपरम्पराया आदिभूतत्वाजिनस्य विष्णुपदमाकाश च ।
स्पृशन्तीमाश्रयन्तीम् ॥

विन्ध्यं निपीताब्धिरिव व्रतीन्द्रो य एधमान निषिषेध कोपम् ।

यद्वाक्तरङ्गैश्च जिताभ्रसिन्धुस्रपातिरेकादिव निम्नगासीत् ॥ ५० ॥

यः सीहगिरिर्नाम व्रतीन्द्रो मुनिपुरदर एधमानं जगज्जनाश्रयत्वेन वर्धमान कोप क्रोध निषिषेध न्यवारयत् । क इव । निपीताब्धिरिव । यथा अगस्तितापसः कथंचित् सूर्यमार्गरुन्धनाय वर्धितुं प्रवृत्तविन्ध्याचल निषेधते स्म । च पुनर्यस्य सीहगिरि-सूरेर्वाक्तरङ्गैर्वचनचातुर्यरसकल्लौ कृत्वा जिताभिभूता सती अभ्रसिन्धुर्गगनगङ्गा । उत्प्रेक्ष्यते । त्रपातिरेकात् लज्जातिशयात् निम्न नीचैर्गच्छतीति निम्नगेवासीदधोवदना जाता ॥ इति सीहगिरिसूरि ॥

तमोभरोर्वीधरभेदवज्रिवज्रोऽथ वज्रप्रभुरेतदीयम् ।

पट्टं परां प्रापयति स्म भूषां माणिक्यकोटीर इवोत्तमाङ्गम् ॥ ५१ ॥

अथानन्तर वज्रप्रभुर्वज्रस्वामी एतदीय सीहगिरिसवन्धिन पट्ट परा प्रकृष्टा भूषां लक्ष्मी प्रापयति स्म । किभूतो वज्रप्रभुः । तमसामज्ञानाना पापाना च भर समुदायः स एवोर्वीधरः पर्वतस्तस्य भेदे व्यापादने दलने वज्रिण शकस्य वज्र इव कुलिश । हीरमणिशङ्कामपाकर्तुं वज्रीति पदोपादानम् । तथा च नैषधे—‘स्फुलिङ्गा स्फुट भालो-द्भूतभवाक्षिभानुहुतभुगजम्भारिदम्भोलय’ इति । क इव अलकृतवान् । कोटीर इव । यथा माणिक्याना मणिविशेषाणा कोटीरो मुकुटः उत्तमाङ्ग भूपालमौलि नृपमस्तक श्रिय नयति ॥

आशैशवादेव जहौ निजाम्बां वेलामिव क्षीरनिधेः सुधांशुः ।

अध्येष्ट यः पालनके शयानोऽप्येकादशाङ्गी स्मृतपूर्वजन्मा ॥ ५२ ॥

यो वज्रस्वामी आशैशवादेव । किञ्चिन्न्यूनषण्मास्यवस्थामारभ्य रोदनदम्भेनेत्यर्था-न्तर निजामात्मीयामम्बा सुनन्दानाग्री मातर जहौ त्यजति स्म । क इव । सुधाशुरिव । यथा चन्द्रो बाल्यादेव सहरिसुरासुरकरैर्मन्दरेण मथ्यमानक्षीरनीरनायकान्तरोत्पत्तिसमये एव क्षीरनिधेर्दुग्धवारिधेर्वैल जहाति स्म । च पुनर्यः पालनके बालकानामन्दोलन-स्थानकविशेषे शयानोऽपि स्वपन्नपि एकादशानामाचाराङ्ग-सूत्रकृदङ्ग स्थानाङ्ग-समवायाङ्ग-भगवत्यङ्ग ज्ञाताधर्मकथाङ्ग-उपासकदशाङ्ग-अन्तकृदशाङ्ग-अनुत्तरोपपातिका-दशाङ्ग-प्रश्रव्याकरणाङ्ग विपाकश्रुताङ्ग-रूपाणामङ्गाणा समाहार एकादशाङ्गी ताम-ध्येष्ट अधीतवान् कण्ठपीठीकरोति स्म । स्वसनिविस्थितबहुश्रुतार्थिकागण्यमानैकाद-शाङ्गसूत्रश्रवणादेव पूर्वाधीतामेकादशाङ्गी स्मृतवानित्यर्थः । अत एव किभूतम् । स्मृत स्वहृद्गोचरीकृत पूर्वं प्राक्तन जन्मावतारो येन । जातिस्मरणेनाविज्ञातप्राचीनजन्मा ॥

यः पुष्पदः पल्लवलीलयेव वैराग्यलक्ष्म्यालमकारि बाल्ये ।

प्राग्जन्ममित्रात्रिदशान्नभोगविद्यां पुनर्वैक्रियलब्धिमापत् ॥ ५३ ॥

यो वज्रस्वामी बाल्ये शैशवे वैराग्यलक्ष्म्या सयमग्रहणबुद्ध्या ससारासारताभावन-धिया वा अलमकारि अलकृतः भुष्यते स्म । क इव । पुष्पद इव । यथा पादपः प-

लवाना किशलयानां लीलया विलासेनालक्रियते । पुनर्यो वज्रस्वामी प्राग्जन्मनः पूर्वदे-
वभवसंबन्धिनो मित्रात् सुहृद्भावमासादितात् त्रिदशात् तिर्यक्जृम्भकनिर्जरात् नभो-
गविद्यामाकाशगामिनी विद्या मन्त्रविशेष पुनरन्या वैक्रियलब्धि नवीनरूपादिविकुर्वाणा
शक्तिं च आपल्लेभे ॥

दुर्भिक्षवर्षेषु सुभिक्षभूमीं संधं कृपानीरनिधोर्निनीषोः ।

वज्रप्रभोर्यस्य पटः पटीयान्विमानवद्भ्योमनि दीप्यते स्म ॥ ५४ ॥

यस्य वज्रप्रभो पटो वज्र वपुराच्छादनवसन कल्प व्योमनि आकाशे विमानवत्
दिव्ययानमिव दीप्यते स्म शुशुभे । किंभूत पटः । अतिशयेन पटु पटीयान् पटुर्महतीं
बहुसंघजनोपवेशनोचिता वृद्धिं प्राप्त । ईप्सितस्थान प्रापयितुं समर्थो वा । किंभूतस्य
वज्रप्रभो । कृपाया दुर्भिक्षसीदत्संघजनोपरिदयाया नीरनिधेः समुद्रस्य । अत एव
किं कर्तुमिच्छो । निनीषोर्नेतुमिच्छो प्रापयितुकामस्य । कम् । संधसाधुसाध्वीश्रावक-
श्राविकारूपजैनवर्गम् । काम् । सुभिक्षभूमी प्रभूतनिष्पन्नवान्यशतशोऽनुभावसुकालव-
सुधा बौद्धनगरीम् । केषु । दुर्भिक्षवर्षेषु कालानुभावाद्वादशवत्सरी यावन्मेघजलबिन्दु-
मात्रवृष्टेरभावेन अन्नपानदौर्लभ्याहु कालसवत्सरेषु ॥

सहैव देहेन समग्रसंधं नयत्यसौ सिद्धिपुरीमिवैनम् ।

जनैरिति व्योमनि तर्क्यमाणः पटः प्रभोर्बौद्धपुरीमवाप ॥ ५५ ॥

प्रभोर्वज्रस्वामिन पटः कल्प वज्र वा बौद्धपुरी सुगतनगरीमवाप गत प्राप्त ।
पट किं क्रियमाणः । इति अमुना प्रकारेण जनैर्लोकैर्व्योमनि आकाशे अर्थाद्वच्छन् वि-
तर्क्यमाणो विचार्यमाणः । इति कथम् । यदसौ वज्रस्वामिपटो देहेन वर्तमानेन उदारि-
कशरीरैरेव सह एन दृश्यमान समग्रमखिल संध सिद्धिपुरी भुक्तिनगरी नयति
प्रापयतीव ॥

ध्यातुर्वरं श्री. श्रुतदेवतेव यस्यादरात्पद्मदत्त पद्मा ।

वनात्पितुर्मित्रहुताशनस्याग्रहाच्च यो विंशतिलक्षपुष्पान् ॥ ५६ ॥

पर्युषणदिनेषु अष्टाद्विकामहोत्सव कर्तुमिच्छो जैनद्विष्टतया बौद्धनृपतिवारितमा-
लितमण्डलात् पुष्पमात्रमप्यनाग्नवतः संधस्य कृते कुसुमानयनार्थं प्रस्थितस्य पद्महृदे
यातस्य यस्य वज्रस्वामिन पद्मा लक्ष्मी आदरात् भक्तिभरत स्तवनवन्दनपूर्वक पद्म
खहृदा सहस्रपत्रमादाय भगवत्पूजार्थं प्रयान्ती श्रीस्तत्सहस्रदलकमल पद्मार्थोपगतायास्मै
अदत्त दत्तवती । केव । श्रुतदेवतेव । यथा सरस्वती ध्यातुर्ध्यानकर्तुं पुंस वरमभिम-
तार्थीद्वि दत्ते । च पुनर्यो वज्रस्वामी पितुर्धनगिरेर्मित्रस्य हुताशननामदेवस्य वनात्का-
ननात् तत्सुरेणैवावचित्यानीय दौकितान् विंशतिलक्षमितान् पुष्पान् कुसुमान्यग्रहीत्
गृहीतवान् । मित्रतिर्यक् जृम्भकदेवविनिर्मितविमाने स्थापितवानित्यर्थः । पुष्पशब्द
पुनपुसके ॥

मूर्तैरिव स्वस्य गुणैः प्रफुल्लत्पुष्पोत्करैः पर्युषणाक्षणेभु ।

समुन्नतिं शाम्भवशासनस्य तस्यां सुनन्दातनयस्ततान ॥ ५७ ॥

सुनन्दा नाम्नी धनगिरिपत्नी तस्यास्तनयो नन्दनो वज्रस्वामी पर्युषणाक्षणेभु वार्षिक-
पर्वाष्टाहिकादिवासरमहोत्सवेषु तस्या बौद्धनगर्या शाम्भवस्य जैनस्य शासनस्य उन्नतिं
प्रभावना ततान चकार । कै । प्रफुल्लत्पुष्पोत्करैः विकसत्कुसुमसमूहै । उत्प्रेक्ष्यते । मू-
र्तैरङ्गयुतै स्वस्य वज्रस्वाम्यात्मन प्रशमादिभिर्गुणैरिव ॥

प्राबोधयद्बौद्धपुरीप्रभुं यः समं समग्रैरपि पौरलोकैः ।

साकं शकुन्तैरिव पङ्कजानां कुञ्जं समुद्यद्गगनाध्वनीनः ५८ ॥

यो वज्रस्वामी बौद्धपुरीप्रभु सुगतनगरीस्वामिन प्राबोधयत् प्रतिबोधयति स्म । जैनं
चकारेत्यर्थः । कथम् । सार्धम् । कैः । समग्रैः समस्तैरपि पौरलोकैर्नागरिकजनैः स-
मम् । क इव । समुद्यद्गगनाध्वनीन इव यथा अभ्युदय प्राप्नुवन् भास्करः शकुन्तैर्विह-
गमैः साकं सह पङ्कजानां पद्मानां कुञ्जं वनं कमलपटलं प्रबोधयति । जागरयति वि-
काशयति च ॥

अपास्यति स्माढ्यसुतां सरागां यो रुक्मिणीं काञ्चनकोटिभिश्च ।

क्रीडन्मृगेन्द्रां स्मितसल्लकीभिर्निकुञ्जराजीमिव कुञ्जरेन्द्रः ॥ ५९ ॥

यो वज्रस्वामी काञ्चनानां सुवर्णकानां कोटिभिः । 'कोडीसए धनसचियस्स गुणस्स
भरियारा कन्नाए' इत्युपदेशमालावचनात् । कोटीनां शतैः सममाढ्यस्य महाव्यवहारिणः
सुतां पुत्री रुक्मिणीति नाम्नी कन्याम् अपास्यति स्म त्यक्तवान् । किभूताम् । सरागा
स्वसौधसनिधिस्थितसाध्वीगीयमानयद्गुणप्राप्ता कर्णनोद्भूतानुरागवशवदतया 'अस्मिन्
भवे मम प्राणनाथो वज्रस्वाम्येव नान्यः' इति कृतनिश्चयतया सन्नेहा जहौ । क इव ।
कुञ्जरेन्द्र इव । यथा गजराजः स्मितसल्लकीभिर्विकसितगजप्रियातरुपङ्क्तिभिः सार्धं 'स-
ल्लकी तु गजप्रिया' इति हैम्याम् । निकुञ्जराजी वनमालामपास्यति । किभूता निकुञ्ज-
राजीम् । क्रीडन्मृगेन्द्रां स्वेच्छया रममाणपञ्चाननाम् ॥ इति वज्रस्वामी ॥

श्रीवज्रसेनोऽथ तदीयपट्टं व्यभासयत्प्रीणितजन्तुजातः ।

स्फुरन्मदोद्भेद इव द्विपेन्द्रकपोलमानन्दितचञ्चरीकः ॥ ६० ॥

अथानन्तरं वज्रसेननामा सूरिस्तदीयपट्टं वज्रस्वामिसंबन्धिपदं व्यभासयत् भूषयति
स्म । किभूतो वज्रसेनः । प्रीणितानि प्रतिबोधप्रदानेन तृप्तियुक्तानि कृतानि जन्तूनां
प्राणिनां जातानि समूहा येन । क इव । स्फुरन्मदोद्भेद इव । यथा प्रकटीभवन् दानो-
दकोदय दीप्यमानः शोभाकारी दानजलाविर्भावो वा द्विपेन्द्रस्य गजराजस्य कपोलं
गण्डस्थलमलकुरते । किभूतः । आनन्दिता यथाकामं कुसुमामोदाभिभाषकमदाम्भ-
पातेन प्रमोदिताश्चञ्चरीका मधुकरनिकरा येन ॥

दुर्भिक्षके पायसमेक्ष्य लक्षपक्क महेभ्यस्य गृहे प्रसुर्यः ।

दिने द्वितीये कुलदेवतेव न्यवेदयद्वाविसुकालमस्य ॥ ६१ ॥

य वज्रसेन. प्रभुर्गणस्वामी दुर्भिक्षके द्वितीयवार द्वादशहायनजलवाहावृष्टेरुद्धूत-
दु कालसमये श्रीवज्रस्वामिना दक्षिणस्या दिशि प्रेषित सन् अस्य महेभ्यस्य द्वितीये
आगामिनि दिने वासरे भावि भविष्यत्सुभिक्ष सुकाल न्यवेदयत् कथयामास । केव ।
कुलदेवतेव । यथा सम्यगाराधिता गोत्रदेवी सुभिक्ष निवेदयति । किं कृत्वा । एक्ष्य
आलोक्य । किम् । पायस परमान्नम् । किभूत पायसम् । लक्षेण सुवर्णटङ्कानां शत-
सहस्र्या पक्क शालिदुग्धादि मेलयित्वा राद्ध निष्पन्नम् । कस्मिन् । यस्य कस्यचिन्महे-
भ्यस्य व्यवहारिण गृहे मन्दिरे । तस्यैव चतुर्नन्दनस्येभ्यस्य दीक्षाग्रहणवागबन्धपूर्वक
स्वस्तनदिने याममध्ये पञ्चशतीयुगवरीधान्यभृतवहनागमनैर्भाविसुकालमावेदितवानि-
त्यर्थः ॥

चत्वार एतत्तनया विनेयाः शाखाभृतस्तस्य विभोर्बभूवुः ।

इवामरद्वेषिचमूजयश्रीजुष. सुरेन्द्रद्विरदस्य दन्ताः ॥ ६२ ॥

चत्वार चतु संख्याका एतस्य महेभ्यस्य तनया नन्दनास्तस्य वज्रसेनस्य विभो
स्वामिन विनेया शिष्या बभूवु । नागेन्द्र-चन्द्र-निर्वृति विद्याराख्या शाखा
विभ्रति धारयन्तीति तादृशा । कस्य के इव । सुरेन्द्रद्विरदस्य दन्ता इव । यथा शक्र-
गजस्य ऐरावणस्य दन्तकोशाश्चत्वारो भवन्ति । किभूता दन्ता । अमरद्वेषिणा दानवानां
चमूनां सेनानां जयस्य विजयस्य श्रियं लक्ष्मीं जुषन्ते सेवन्ते ॥ इति वज्रसेनसूरि ॥

भर्त्रा सुराणामिव लोकपालेष्वेतेषु सौदर्ययतीश्वरेषु ।

श्रीचन्द्रनाम्ना मुनिपुङ्गवेन तत्पट्टपूर्वा प्रमदेन भेजे ॥ ६३ ॥

एतेषु नागेन्द्र-चन्द्र निर्वृति-विद्याराभिधेषु चतुर्षु सौदर्येषु भ्रातृषु यतीश्वरेषु स्-
रिषु मध्ये चन्द्रनाम्ना मुनिपुङ्गवेन सुरीन्द्रेण तस्य वज्रसेनसूरे पट्ट एव पूर्वा प्राचीदिकू
भेजे सिषेवे । केन । प्रमोदेनानन्देन । केनेव । भर्त्रैव । यथा इन्द्र-यम-वरुण-कुबेराख्येषु
लोकपालेषु मध्ये सुराणां देवानां भर्त्राविपतिना शक्रेण पूर्वांशा सेव्यते ॥

राजा स्वयं राजनत सदोषो निर्दोषमङ्कोपगतो निरङ्कुम् ।

सास्तो निरस्त च निजाधिकं य समीक्ष्य चिक्षाय शशी किमर्त्या ॥ ६४ ॥

य चन्द्रसूरि निजादात्मन सकाशात् अविक समीक्ष्य दृष्ट्वा शशी चन्द्र । उत्प्रेक्ष्यते ।
अर्त्या दु खेन किमु चिक्षाय क्षीणो जात इव । आविष्यमेव दर्शयति । किभूत
शशी । स्वयमात्मना एको राजा । य किभूतम् । राजभिर्भूमिन्द्वैर्नतं नमस्कृतम् ।
'राजा तु नृपचन्द्रयक्षेषु' इति अनेकार्थः । पुनः किभूत शशी । सह दोषैः कलङ्का-
दिकैर्दोषया राज्या च तत्पतित्वाद्द्वर्तते य । य किभूतम् । निर्गता दोषा अपगुणा

यस्मात्स । पुन' किभूत शशी । अङ्गेन मध्यवर्तिश्यामतालक्षणेन लाञ्छनेन गुरुदारा-
धिगमनात्कलङ्केनापवादेनोपगतो युक्त । य' किभूतम् । निर्गतोऽङ्ग सयममालिन्यादिक-
लङ्को मन्तुर्वा यस्मात् । 'अङ्को भूषारूपकलक्ष्मसु । चित्राजौ नाटकाद्यशे स्थाने कोडे-
ऽन्तिकागसो ॥' इत्यनेकार्थ । पुन किभूत शशी । सहास्तेन वर्तते य । य किभू-
तम् । निर्गतोऽस्त क्षयो यस्मात्सदान्युदयत्वात् ॥

श्रीचन्द्रसूरैरथ चन्द्रगच्छ इति प्रथा प्रादूरभूद्गणस्य ।

भागीरथीनाम भगीरथाख्यमहीमहेन्द्रादिव देवनद्या ॥ ६५ ॥

अथ चन्द्रसूरिपट्टभवनानन्तर श्रीयुक्ताचन्द्रनामसूरेर्गणस्य कौटिकगच्छस्य चन्द्र-
गच्छ इति प्रथा ख्याति प्रादुरभूत् प्रकटीभूता । कस्मात्कस्या इव । भगीरथाख्यम-
हीमहेन्द्रादेवनद्या इव । यथा सगरचक्रिज्येष्ठनन्दनजह्नुकुमारसूनुर्भगीरथ इत्याख्या नाम
यस्य तादृशान्महीमहेन्द्राद्वसुधावासवात् एतावता भगीरथभूपात् देवनद्या गङ्गाया भागीर-
थीति नाम प्रकटीभूतम् ॥ इति चन्द्रसूरि ॥ इति गच्छस्य चन्द्रगच्छ इति तृतीय नाम ॥

कलोलिकारुण्यरसान्वितस्य सामन्तभद्रप्रभुरस्य पट्टम् ।

व्यराजयद्वारिरुहाकरस्य मध्यं यथोन्निद्रितपुण्डरीकम् ॥ ६६ ॥

अस्य चन्द्रसूरे पट्ट सामन्तभद्रप्रभुर्व्यराजयत् विभूषयामास । अस्य किभूतस्य ।
कलोलस्तरङ्गा बाहुल्येन वृद्धि' सजातास्मिस्तादृशेन कारुण्याख्येन कृपानाम्ना रसेना-
न्वितो युक्त । तस्य । अत्रापि यथा इवार्थे । किमिव । मयमिव । यथा वारिरुहाकरस्य
तटाकस्य मध्यमन्तरालमुन्निद्रित विकस्वरीभूत पुण्डरीक श्वेतकमलविशेषं विराजयति ॥

वैमुख्यभाग्यो विषयात्कुरङ्गद्वेषीव जज्ञे विपिने निवासी ।

तस्मान्मुनीन्दोर्वनवासिसंज्ञा परा पुन प्रादुरभून्मुनीनाम् ॥ ६७ ॥

य सामन्तभद्रप्रभु विपिने वन एव निवसति तिष्ठतीति एवशीलो जज्ञे जात ।
प्रायो वनवास्येवासीदित्यर्थ । किभूत । विषयात् शब्दरूपगन्धरसस्पर्शसंज्ञात् गो-
चरात् वैमुख्य पराङ्मुखता भजते सेवते । सर्वथापि तेषु मनोमात्रमकुर्वन् । क इव ।
कुरङ्गद्वेषीव । यथा मृगेन्द्रो विपिने निवासी स्यात् । किभूत । विषयाद्देशात् अथ वा
वसद्भूमेर्विमुखतामाश्रयेत् । तस्मात्सामन्तभद्रात्सूरेर्मुनीन्दो सूरेर्मुनीना साधूना पुनश्च-
तुर्थवार परा अन्या वनवासीति चतुर्थी संज्ञा नाम प्रादुरभूत् प्रकटीभवभूषणी ॥ इति
सामन्तभद्रसूरि ॥ इति गच्छस्य वनवासीति चतुर्थ नाम ॥

कोरण्टके वीरजिनेन्द्रमूर्ति दृक्पान्थवृत्ति कृतपुण्यपाकाम् ।

य प्रत्यतिष्ठत्किमु सन्नशाला स वृद्धदेवोऽजनि तस्य पट्टे ॥ ६८ ॥

स प्रसिद्धो वृद्धदेवनामा सूरि सामन्तसूरे पट्टेऽजनि जज्ञे । यत्तदोर्नित्याभिसंब-
न्धात्स क । यो वृद्धदेवसूरि कोरण्टके कोरण्टकनाम्नि नगरे वीरजिनेन्द्रस्य महावीर-

देवस्य मूर्तिं प्रतिमा प्रत्यतिष्ठप्रतिष्ठितवान् । किभूता मूर्तिम् । दृशोऽर्थाद्भव्यनेत्राण्येव पान्था इतस्तत् भ्रमणशीलत्वात्पथिका तेषा वृत्तिर्वर्तनमाजीविका यत्रातिप्रह्लाददानृत्वात् विश्रामस्थानम् । पुन किभूताम् । कृतो निर्मित पुण्यस्य सुकृतस्य पाक फलप्रदानाभि मुखता यया । उत्प्रेक्ष्यते—सत्रशाला किमु दानशालासिव । कीदृशी । दृग्वत् पर्यटन कारिण पान्था मार्गचारिण तेषा वृत्तिराजीविका यस्याम् । पुन किभूताम् । कृत कल्पित पुण्य पवित्र सम्यक् पाक अन्नादिसस्कारो यस्याम् ॥ इति वृद्धदेवसूरि ॥

प्रद्योतनाह्वप्रभुणाप्यमुष्य पट्टं परं वैभवमावभार ।

त्रैलोक्यलक्ष्मीतिलकायितेन पितुः स्वपुत्रेण यथान्ववाय ॥ ६९ ॥

अपि पुनरमुष्य श्रीवृद्धदेवसूरिशक्रस्य पट्ट प्रद्योतन इत्याह्वा नाम यस्य तादृशेन प्रभुणा सूरिन्द्रेण कृत्वा पर प्रकृष्ट वैभव शोभामावभार वत्ते स्म । यथा पितुस्तातस्या-
न्ववायो वश स्वपुत्रेण निजनन्दनेन स्वस्य पितुरेव पुत्रेणेति । औरसेनेत्यसूचि । प-
रमा श्रिय विभर्ति । प्रद्योतनसूरिणा पुत्रेण च किभूतेन । त्रैलोक्यस्य भुवनत्रयस्य
लक्ष्म्या श्रियस्तिलकवद्विशेषक इवाचरितेन । 'तैत्तैरात्मगुणैर्येन त्रिलोक्यास्तिलका-
यितम्' इति चम्पूकथायाम् ॥

प्रबोधयन्भव्यसरोजराजी सशोषयन्दुर्नयकदर्दमांश्च ।

दोषोदय निर्दलयन्महस्वी प्रद्योतनोऽन्य किमभूद्भुवोऽयम् ॥ ७० ॥

अय प्रद्योतनसूरि भुव पृथिव्या अन्यो व्योमापेक्षया अपर प्रद्योतन सूर्य अ-
भूत् सजात । किभूत । भव्या प्राणिन एव सरोजराज्य कमलमालास्ता प्रबोधयन्
सम्यक्त्वशालिन सृजन् । पुन किभूत । दुर्नया मिथ्यादृश एव पट्टास्तान् शोषयन्
विरलयन् मूलादुच्छिन्दन् वा । पुन किभूत । दोषाणामपगुणानामुदयमाविर्भाव निर्दल-
यन् विव्वसयन् मूलतोऽपि निवारयन् । पुन किभूत । महस्वी । 'पडिरूवो तेअस्सी'
इत्युपदेशमालावचनान् । तेजस्वी परवादिभिरसह्य । सूर्योऽपि भव्या स्वाभिमता
मेत्र्यातपन्नपट्टीविकाशयति, तथा द्रुष्टो नयो जनादियातनासचारलक्षणो येषा तादृक्
जम्बालान् शोष नयति, तथा दोषाणा रात्रीणामुदय निर्दलयति । तथा महस्वी प्रताप-
वाश्च भवति । 'स राशिरासीन्महसा महोज्वल' इति नैषधे । महसा भूयस प्रतापाना
राशिरिव राशिरिति तद्वृत्ति ॥ इति प्रद्योतनसूरि ॥

धिया जयश्चित्रशिखण्डिसूनु गङ्गातरङ्गायितवाग्विलास ।

श्रीमानदेव पदमेतदीय सभ्य सभास्थानमिवाध्युवास ॥ ७१ ॥

धिया विशिष्टशोभया युक्तो मानदेवनामा सूरि एतदीय प्रद्योतनसूरिसबन्धि पद
पट्टमध्युवासाश्रितवान् । कि कुर्वन् । धिया प्रतिभाप्राग्भारेण चित्रशिखण्डिना सप्तर्षीणा
सूनु पुत्र बृहरपतिम् । 'सप्तर्षयश्चित्रशिखण्डिन' तथा 'जीवश्चित्रशिखण्डिज' इति है-
म्याम् । तथा 'विचित्रवाक् चित्रशिखण्डिनन्दन' इति नैषधे । जयन् पराभवन् ।

पुन किभूत' । गङ्गायास्तरङ्गा' कल्लोलान्तद्वदाचरिता वाचा वाणिना विलासा वैचित्र्यो यस्य । 'असकृदमृतविन्दुस्यन्दिनो वाग्विलासा' इति चम्पूकथायाम् । 'निरन्तरसुधार-साविष्कारिण्या वचनवैचित्र्या' इति चम्पूटिप्पणके । क इव । सम्य इव । यथा पार्षद्य साधुर्वा सभारूप स्थान गृह पद वा आश्रयति । सम्योऽपि किभूत । प्रज्ञया सुरा-चार्य जयन्, मन्दाकिनी वीचीयमानवचनचातुर्य, सभाया मातु सम्य ॥

पदप्रदानावसरे समीक्ष्य साक्षात्तदसोपरिवाणिपद्मे ।

राज्यादिव क्षोणिपुरंदरस्य भ्रशोऽस्य भावी नियमस्थितेर्हा ॥ ७२ ॥

इत्थ गुरुं स्वं विमनायमानमालोक्य लोकेश्वरगीतकीर्तिः ।

तस्याज यः षड्विकृतीर्त्रतीन्द्रः षडान्तरारीनिव जेतुकामः ॥ ७३ ॥

ये लोकाना पातालभूमिखर्गलक्षणानामीश्वरैरिन्द्रैर्नागेन्द्रनरेन्द्रसुरेन्द्रैर्गीता गानविष-यीकृता कीर्तिता वा कीर्तिर्यस्य तादृशो व्रतिना साधूनामिन्द्र स्वामी श्रीमानदेवसूरि षट्सख्याका धृतपक्वान्नतैलगुडदविदुग्वाभिवा विकृतीस्तस्याज जहाति स्म । उत्प्रेक्ष्यते— षट्सख्याकान् कामक्रोधमदमत्सरमायालोभादिकान् आन्तरान् अन्तरङ्गान् रिपून् विजेतुकाम पराभवितुमिच्छुरिव । कि कृत्वा । इत्थममुना प्रकारेण विमनायमान विरुद्ध मनो यस्य स विमना, न विमना विमना स्यादिति विमनायते, विमनायते इति विम-नायमानस्तम् । 'भृशादिभ्यो भुव्यर्थे च्वेलोपश्च हल । भृशादिभ्यश्चव्यर्थे भवत्यर्थे क्यङ् स्यात् न तु च्व्यन्तेभ्य अन्तहललोपश्च । अभृशो भृशो भवतीति भृशायते उन्मनायते' इति प्रक्रिया कौमुद्याम् । स्वमात्मीय गुरु प्रद्योतनसूरिमालोक्य दृष्ट्वा इत्थं कथं पदस्य सूरिपदस्य प्रदानावसरे विश्राणनव्यतिकरे तदसोपरि मानदेवसूरिस्कन्धोपरिष्ठात् साक्षात्प्रत्यक्षलक्ष्ये वाणिपद्मे सरस्वतीलक्ष्म्यौ । वाणिशब्दो ह्रस्वोऽप्यस्ति । 'अन्तर्वाणिस्तु शास्त्रवित्' इति हैम्याम् । अन्यत्रापि—'व ' । हा इति खेदे । सरस्वतीलक्ष्मीसथितत्वेन राजादिसत्कारजनितप्रमादाचरणवशादित्यध्याहार्यम् । नियमस्थितेश्चरित्रादस्य मम पट्टवरस्य भ्रशो भावी व्रताङ्घ्र्यो भविष्यतीति । कस्येव । क्षोणिपुरंदरस्येव । यथा कस्यचिद्राज्ञ अन्यायासेवनरूपप्रमादाद्राज्याङ्गशो भवति । युगम् ॥

चमूभिर्बुर्वीन्द्रमिवामरीभिरुपास्यमान यमवेक्ष्य कश्चित् ।

किं स्त्रीयुतोऽसाविति सशयानो नडूलकेऽशिक्ष्यत तामिरेव ॥ ७४ ॥

चमूभिर्गजवाजिरथपत्तिलक्षणाभिश्चतुरङ्गिणीभिः सेनाभि उर्वीन्द्र क्षोणीशकृमिव । पद्मा-जया विजया-अपराजिताभिवाभिश्चतस्रभिर्देवीभिः प्रत्यक्षमुपास्यमान सेव्यमान नडू-लनगरोपाश्रयापवरके य मानदेवसूरिमवेक्ष्य दृष्ट्वा अस्मां आचार्य किं स्त्रीयुतो वनितक-लितोऽस्तीति सशयान सदेह कुर्वाण । कश्चित् स्वय सतिष्ठासुतया दुष्टयवनप्रकरैः प्रणुन्नतत्रिकृष्टनिर्जरनिर्मितजनमार्युपप्लवोपद्रुतेन तिक्ष्णशिलानगरीसन्धेन कृतकायोत्सर्गप्र-

भावादागत(या)नङ्गुलपुरस्थितश्रीमानदेवसूरयो यद्यत्रायान्ति तदा शान्तिर्भवेत्, परमत्र म्लेच्छा आगत्य स्थास्यन्ति, तत सधेन त्रिवर्षांमध्येऽन्यत्र कुत्रापि गत्वा स्थातव्यमिति जिनशासनदेव्या गिरा श्रीमानदेवसूरीन्द्राकारणार्थं तत्समय एव स्वजनमरकोपद्रवप्रशमनोत्सुकीभूततत्सधेन प्रेषित । अज्ञातसूरिस्वरूपं कोऽपि श्राद्ध । ताभिर्विजयाप्रमुखसूरीभिरेवाशिक्षि । शिक्षा ताडयित्वा कुट्टयित्वा दृढबन्धनबद्धं पृक्कुर्वाण कृपापारावारश्री-गुरुवाचैव मुक्त । यत्रैवविवा शङ्काभाज श्राद्धास्तत्र सर्वथापि श्रीपूज्यपादैर्न गन्तव्यमिति विजयादेवतया निषिद्धा सन्त श्रीगुरवस्तत्सधे शान्त्यर्थं शान्ति 'शान्ति-निशान्तम्' इति विजयादेवीमन्त्रमयलघुशान्ति विवाय तच्छ्रद्धेन सार्वं प्रेषयित्वा तत्र मरकोपद्रव निवारितवानिति शेष ॥ इति श्रीमानदेवसूरि ॥

तदीयपट्टाम्बरभानुमाली श्रीमानतुङ्गश्रमणेन्दुरासीत् ।

य औजिदत्साधुजनान्निजाज्ञां नाथान्पृथिव्या इव सार्वभौम ॥ ७५ ॥

श्रीमानतुङ्गनामा श्रमणाना मुनीना मध्ये इन्दुरिवाह्लादकत्वादिन्दु सूरिरासीत् बभूव । किभूत । तदीयो मानदेवसूरिसबन्धी य पट्ट स एवाम्बरमाकाश तत्र प्रकाशकत्वा-दुद्ध्योतकारित्वाद्भानुमाली भाखान् यो मानतुङ्गसूरि साधुजनान् वाचयमब्रजान् अ-न्यदर्शनकदाग्रहाग्रस्तत्वेन समीचीनान् लोकान् निजाज्ञा भगवत्प्रणीतसाध्वाचारलक्षणा निजस्यात्मन आज्ञामादेशमौजिदद्वाहयामास वारयाचकार । क इव । सार्वभौम इव । यथा चक्रवर्ती पृथिव्या नाथान् भूपतीन् स्वाज्ञा ग्राहयति ॥

भक्तामराहस्तवनेन सूरिर्बभञ्ज योऽङ्गान्निगडानशेषान् ।

प्रवर्तितामन्दमदोदयेन गम्भीरवेदीव करी धरेन्दो ॥ ७६ ॥

यो मानतुङ्गसूरि भक्तामर इत्याह्वा नाम यस्य तादृशेन स्तवनेन स्तोत्रेण कृत्वा अङ्गात् स्वशरीरादशेषान् अष्टचत्वारिंशदपि निगडान् शृङ्खलान् बभञ्ज भनक्ति स्म । क इव । करीव । यथा धरेन्दो राज्ञ गम्भीरवेदी अवमताङ्कुश अवगणिततीक्ष्णाङ्कु-शप्रहारो हस्ती प्रवर्तितोऽतिप्रवहमानो यो मदोदयो दानवारिप्रादुर्भावस्तेन कृत्वा पादादिनियमनशृङ्खलान् भनक्ति त्रोटयति । 'त्वग्भेदाद्बुधिरस्वावादा मासव्यथनादपि । सज्ञा न लभते यस्तमाहुर्गम्भीरवेदिनम्' ॥

श्रीमानतुङ्ग. करणेन भक्तामरस्तुतेस्तं क्षितिशीतकान्तिम् ।

चकार नम्र फलपुष्पपत्रभारेण यद्वत्फलद वसन्त ॥ ७७ ॥

येन उपतिना मार्तण्डचण्डीस्तुतिशतककरणापगतकुष्ठबाणकविकृतचतुरङ्गनवीनाङ्गी-भूतमयूरकविमहिमालोकनोद्भूतचमत्कारेण पुनर्जैनदर्शनमाहात्म्यदर्शनोत्कण्ठितचेतसा अष्टचत्वारिंशता शृङ्खलैरापादकण्ठमङ्ग निगडनिबद्ध कृत्वा प्रदत्तमहत्तालाकापवरके निक्षिप्त श्रीमानतुङ्गसूरि 'भक्तामरप्रणतमौलिमणिप्रभाणाम्' इति नामादिदेवस्तुते स्तोत्रस्य करणेन निर्माणेन त पूर्वोक्त स्वपरीक्षाकारिण क्षितिशीतकान्ति राजान नम्र स्वचरण-

प्रणमनप्रवण चकार कृतवान् । य क इव । वसन्तो यद्वत् अत्र यद्वदिति वाथे । यथा वसन्तो मधुसमय फलानि सस्यानि पुष्पाणि कुसुमानि पत्राणि पर्णानि तेषा भारेण वीवधेन कृत्वा फलद वृक्ष नम्र भूमीमण्डलोपगत कुरुते ॥

भयादिमेनाथ हरस्तवेन यो दुष्टदेवादिकृतोपसर्गान् ।

श्रीभद्रबाहु स्वकृतोपसर्गहरस्तवेनेव जहार संघात् ॥ ७८ ॥

अथ पुनर्यो मानतुङ्गसूरिर्भयमिति पदमादिम प्रथम यत्र तादृशेन हरस्तवेन एतावता 'नमिज्जण पणयसुरगण' इति नाम्ना भयहरस्तवेन कृत्वा संघाच्चातुर्वर्ष्यश्रीसधमव्याहुश कूरा ये देवा व्यन्तरभवनपतिज्यौतिष्का आदिशब्दाद्देव्यादीना सग्रहस्तत्कृतोपसर्गान् तन्निर्मितविविधोपप्लवान् जहार हतवान् । क इव । श्रीभद्रबाहुरिव । यथा श्रीभद्रबाहु-स्वामी स्वेनात्मना कृत रचित यत् 'उवसग्गहर पास' इति नाम्ना स्तवन श्रीपार्श्वनाथ-स्तोत्र तेन कृत्वा चारित्रभ्रष्टात्सघापमानितार्तध्यानाद्यन्तरीभूतवराहमिहिरविहितोपसर्ग हरति स्म ॥ इति मानतुङ्गसूरि ॥

सद्धचाननागेश्वररश्मिसाम्यमन्थाद्रिणालोड्य मदाम्बुराशिम् ।

तत्पट्टलक्ष्मीरथ वीरनाम्नाचार्येण वव्रे वनमालिनेव ॥ ७९ ॥

अथ मानसूरेरनन्तर वीर इति नाम यस्य तादृशेनाचार्येण सूरिणा । वीराचार्येणेत्यर्थ । तस्य मानतुङ्गसूरे पट्टलक्ष्मी वव्रे वृता । केनेव । वनमालिनेव । यथा कृष्णेन श्री समुद्रपुत्री वृता । कि कृत्वा । मद उन्मोहसभेद स एवाथ वा अष्टौ कुल-जाति-बल-श्रुत-ऐश्वर्य-रूप-तप लब्धिरूपा मदास्त एव समुद्रस्त सत् शोभन व्यान वर्मशुक्लरूप प्रणिवान तदेवोज्ज्वलत्वान्नागेश्वर शेषनाग स एव रश्मिर्मथनरज्जु तद्युक्तो य साम्य समता तदेव मन्याद्रिमन्दराचल तेनालोड्य निर्मथ्य कृष्णेनापि क्षीरसमुद्र मथित्वा तदुद्धृता श्री परिणीता ॥ इति वीराचार्य ॥

ततोऽजनि श्रीजयदेवसूरिर्दूरीकृताशेषकुवादिवृन्द ।

यद्वाग्विलासैरवहेलितश्री सुधा किमु क्षीरनिधौ ममज्ज ॥ ८० ॥

ततो वीराचार्यादनन्तर स श्रीजयदेवनामा सूरिरजनि सजज्ञे । किभूत । दूरीकृता वाढं निर्जित्य निर्वासिता अशेषा समग्रा अपि कुत्सित जिनशासनविरुद्ध वदन्तीत्येव-शीला कुवादिन सौगतादय निह्वादादयो वा तेषा वृन्द समुदायो येन । स क । यस्य श्रीजयदेवस्य सूरैर्वाग्विलासैर्वचनविलसितैरवहेलिता अवगणना गमिता श्रीमा-बुर्यशोभा यस्यास्तादृशी सुवा पीयूषम् । उत्प्रेक्ष्यते—क्षीरनिधौ दुग्धसमुद्रे इव ममज्ज ब्रडितेव ॥ इति श्रीजयदेवसूरि ॥

स्व. कामिनीकीर्तितकीर्तिदेवानन्दश्चिदानन्दमना मुनीन्द्रः ।

तारुण्यमेणाङ्गमुखीमिवैतत्पट्टश्रिय वैभवमानिनाय ॥ ८१ ॥

स्व'कामिनीभि' सुराङ्गनाभिर्नृत्यादिकारित्वादप्सरोभि स्वर्वेश्याभिर्वा कीर्तिता पदे पदे गीता अथवा गीतिभिर्विस्तारिता कीर्तिर्यस्य । 'कीर्तिर्यशसि विस्तारे' इत्यनेकार्थः । तादृशो देवानन्दो नाम मुनीन्द्रस्तस्य जयदेवसूरे पट्टश्रिय पट्टवैभव शोभामानिनाय प्रापयति स्म । किं कृत्वा । चिदानन्दे मोक्षे मनो यस्य । क कामिव । तारुण्यमेणाङ्गमुखीमिव । यथा यौवन चन्द्रवदना श्रिय लम्बयति ॥ इति देवानन्दसूरिः ॥

श्रीविक्रमः सूरिपुरंदरोऽभूत्तत्पट्टदुग्धाब्धिसुधामरीचिः ।

तमश्चमूं हन्तुमनाः समग्रां किं विक्रमोऽङ्गीकृतकाययष्टिः ॥ ८२ ॥

ततो देवानन्दसूरेरनन्तर श्रीविक्रमनामा सूरिषु पुरंदर इन्द्रो बभूव । किभूत । तस्य देवानन्दसूरे पट्ट एव दुग्धाब्धि क्षीरसमुद्रस्तत्र तस्य वा वृद्धिकारित्वात्सुधामरीचिचन्द्र । उत्प्रेक्ष्यते—समग्रा समस्तामपि तमसामज्ञानाना पापाना चमू सेना समूह वा हन्तु व्यापादयितुमङ्गीकृता गृहीता काययष्टि शरीर येन तादृशो विक्रम किमु । मूर्तिमान् पराक्रम इवेत्यर्थः ॥ इति विक्रमसूरिः ॥

आसीत्ततः श्रीनरसिंहसूरिः स वाङ्मयाम्भोनिधिपारदृश्वा ।

अत्याजि यक्ष किल येन मांसं स्वाप जगद्धारिजबन्धुनेव ॥ ८३ ॥

ततो विक्रमसूरे पट्टे श्रीनरसिंहनामा सूरिरासीत्सजात । किभूत । वाङ्मय सिद्धान्तः स एवाम्भोनिधि समुद्रस्तस्य पार दृष्टवानिति पारदृश्वा पारगामी । 'कनिष्कनिष्वा' इति सारस्वतसूत्रेण वनिष्प्रत्ययः । किलेति श्रूयते । येन नरसिंहसूरिणा कश्चिदनिर्दिष्टनामा यक्षो वटवासी मांसमत्याजि त्याजितः । प्रतिबोध्य मांसाशनिताममोचयदित्यर्थः । केनेव । वारिजबन्धुनेव । यथा सूर्येण जगद्विश्वं स्वाप निद्रावस्था त्याज्यते ॥ इति नरसिंहसूरिः ॥

महर्घ्यमाणिक्यमिवाङ्गुलीय षोमाणभूपालकुलप्रदीपः ।

पट्टश्रियं श्रीनरसिंहसूरेरलकरोति स्म समुद्रसूरिः ॥ ८४ ॥

श्रीनरसिंहसूरे पट्टश्रिय समुद्रनामा सूरिरलकरोति स्म । किभूत । षोमाणनामानो ये भूपाला राजानस्तेषां कुले वंशे गृहे वा उद्योतकारित्वात्प्रदीप इव प्रदीपः । किमिव । महर्घ्यमाणिक्यमिव । यथा बहुमूल्य रत्नमङ्गुलीय मुद्रिकामलकुरते ॥

दिग्वाससो येन विजित्य वादे नागहृदे नागनमस्यतीर्थम् ।

स्ववश्यमानीयत भूमिभर्त्रा दुर्गः प्रतीपानिव सपराये ॥ ८५ ॥

येन समुद्रसूरिणा नागहृदाख्ये नगरे वादे शास्त्रचर्चासमये दिग्वाससोऽनेकान्दिगम्बरान्विजित्य निरुत्तरीकृत्य नागेन वरणोरगेन्द्रेण नमस्य नमस्करणीय तीर्थं पार्श्वनाथविम्बं स्ववश्यं जैनश्वेताम्बरसंघायत्तमानीयत । केनेव । भूमिभर्त्रेव । यथा सपराये सप्राप्ते प्रतीपान्वैरिणो निर्जित्य दुर्गः कोटः स्ववश्यं कियते ॥ इति श्रीसमुद्रसूरिः ॥

स मानदेवोऽजनि तस्य पट्टे वाग्देवता यन्मुखपद्मसद्व ।

तृतामृतैश्चारुवचोविलासच्छलादिवोद्गारमिवातनोति ॥ ८६ ॥

तस्य समुद्रसूरे पट्टे स भुवि विख्यातो यशोभि प्रथित श्रीमानदेवसूरिरजनि । स क । यस्य मानदेवसूरेमुखपद्म वदनकमलमेव सद्य वसतिर्यस्यास्तादृशी वाग्देवता स-
रस्वती सुधाशनत्वादमृतै सुधारसै तृप्ता आकण्ठपानादतितृप्ति प्राप्ता सती चारवो
मनोज्ञा ये वाग्विलासा वचोवैचित्र्य तेषा छलात्कपटात्तदुद्गारममृतोद्गारमिवातनोति
कुरुते ॥ इति द्वितीयश्रीमानदेवसूरि ॥

पदे तदीये विबुधप्रभेण स्म भूयते सूरिपुरंदरेण ।

येनाभिभूतः किल पुष्पधन्वा पुनर्युयुत्सुर्विषमायुधोऽभूत् ॥ ८७ ॥

तदीये मानदेवसूरिसबन्विनि पदे पदे विबुधप्रभेण सूरिपुरंदरेण आचार्यशक्रेण
भूयते स्म सजातम् । येन श्रीविबुधप्रभसूरिणा अभिभूत पराजित पुष्पधन्वा काम ।
किलेत्युत्प्रेक्षायाम् । काव्यकल्पलतायामुक्तत्वात् । पुनर्युयुत्सुर्द्वितीयवार प्रमुणा सम चो-
द्गुमिच्छु सन् विषमानि तीक्ष्णानि दुर्जेयान्यायुधानि शस्त्राणि यस्य तादृशोऽभूदिव ।
मृदुलाह्वोऽभिभूयते न विषमान् ॥ इति विबुधप्रभसूरि ॥

तत्पट्टपङ्केरुहमानसौका श्रीमाञ्जयानन्दविभुर्बभूव ।

यस्याशयेऽमात्समयोऽप्यशेषः कुम्भोद्भवस्य प्रसृताविवाब्धिः ॥ ८८ ॥

श्रीर्लक्ष्मी शोभा वा विद्यते यस्मिन् स श्रीमान् जयानन्दनामा विभुर्गच्छाविप
तस्य विबुधप्रभसूरे पट्टे स एव पङ्केरुह कमल तत्र मानसौका हसो बभूव । स क ।
यस्याशये हृदये अशेष समग्रोऽपि समय सिद्धान्तोऽमानन्ममौ । आशयशब्देन हृदय-
मपि यथा । 'दयासमुद्रे स तदाशयेऽतिथी चकार कारुण्यरसापगा गिर' इति नैषधे ।
आशयो मन इति तद्वृत्ति । कस्यामिव । प्रसृताविव । यथा कुम्भोद्भवस्यागस्तिमुने
प्रमत्तौ प्रसारिताङ्गुलौ पाणौ अन्वि समुद्रो भाति स्म ॥ इति जयानन्दसूरि ॥

यदाननं चन्द्रति दन्तकान्तिज्योत्स्नायते भ्रूयुगमङ्कतीह ।

वाचा विलासोऽपि सुधायते तत्पदे मुनीन्द्रः स रविप्रभोऽभूत् ॥ ८९ ॥

तस्य जयानन्दसूरेः पदे स रविप्रभनामा मुनीन्द्रोऽभूत् । स क । यस्य रविप्रभ-
सूरैरानन मुख चन्द्रति चन्द्र इवाचरति । 'सर्वप्रातिपदिकेभ्यः किप् वा आचारे इ-
त्येके' इति किप्प्रत्यये तदुदाहरणानि कृष्ण इवाचरतीति कृष्णति स्वति कृष्णामास
स्वामासेति प्रक्रियाकौमुद्याम्, तथात्रापीति । यस्य दन्ताना कान्तिज्योत्स्नायते
चन्द्रिकेवाचरति । 'कर्तु क्यङ् सलोपश्च' । उपमानात्कर्तु सुबन्तादाचारेऽर्थे क्यङ्
स्यात्सलोपश्च । 'अकृत्सर्वधातुके इति दीर्घ' इति प्रक्रियायाम् । इह मुखचन्द्रे
भ्रूयुगमङ्कति लौञ्छनवदाचरति । अत्राप्याचरणार्थे किप् । अपि पुनरिह वक्त्रविधौ वाचा

वचनाना विलासो वैचित्र्य वैदुषी वा सुधायते पीयूषवदाचरति ॥ इति रविप्रभसूरिः ॥
वर्धिष्णुयत्कीर्तिसुधारणवेन व्यलुम्पि नामाप्यसितादिभावैः ।

अर्हन्महिम्नेव जगत्यजन्यैः सोऽभूद्यशोदेवविभुः पदेऽस्य ॥ ९० ॥

अस्य रविप्रभसूरे पदे स यशोदेवनामा विभुर्गणाधिपोऽभूजज्ञे । स क । वर्धि-
ष्णुर्वर्धनशील । ‘दूरवर्धिष्णुपापर्वि’ इति पाण्डवचरित्रे । यशोदेवसूरे कीर्तिरेव सुधा-
र्णव क्षीरसमुद्रस्तेन कृत्वा करणपदम् । असितादिभावैः कृष्णनीलपदार्थे स्वनामापि
व्यलुम्पि लुप्तम् । तद्यशोभिर्ववलीकृते रार्चविश्वे नीलादिपदार्था कापि नावसीयन्ते
इति लोप । केनेव । अर्हन्महिम्नेव यथा तीर्थकृन्माहात्म्येन करणपदेन कृत्वा जगति
भूलोके अजन्यै ईतिभि स्वनामापि लुप्यते । ‘अजन्यमीतिरुत्पात’ इति हैम्याम् ॥
इति यशोदेवसूरिः ॥

प्रद्युम्नदेवोऽथ पदे तदीये प्रद्युम्नदेवोऽभिनवो बभूव ।

भिन्दन्भव मुक्तरतिर्दवीयो भवन्मधुर्विश्वविभाव्यमूर्तिः ॥ ९१ ॥

अथानन्तर तदीये यशोदेवसबन्धिनि पदे प्रद्युम्नदेवनामा सूरिर्बभूव । किभूत । अभि-
नवो नवीन प्राचीनो द्विसदृशलक्षण प्रद्युम्नदेव कन्दर्पदेव । अभिनवत्वमेव दर्शयति ।
कि कुर्वन् । भव ससार भिन्दन् उच्छेदयन् । स्मरस्तु भवेन शशुना भिन्न , अय स्वय
भव भिनत्ति । पुन किभूत । मुक्ता त्यक्ता रति विश्वे ल्यादिपदार्थेषु प्रीतिरासक्तिर्वा
येन । स्मरस्तु रतिप्रिय । पुन किभूत । दवीय अतिशयेन दूरे भवत्सपद्यमान मधु
मय वा यस्मात् । स्मरस्तु मधुर्वसन्त सहायो यस्य । पुन किभूत । विश्वेन जगज्ज-
नेन विभाव्या लोचनकञ्चोलकैर्निपीयमानलावण्यामृता सादरमवलोक्यमाना वा मूर्ति
शरीर यस्य । स्मरस्त्वनङ्ग ॥ इति प्रद्युम्नदेवसूरिः ॥

श्रीमानदेवेन पुन स्वकीर्तिज्योत्स्नावदातीकृतविष्टपेन ।

एतत्पदश्रीरगमि प्रतिष्ठा शक्तित्रयेणेव नरेन्द्रलक्ष्मी ॥ ९२ ॥

पुनर्नाम्ना तृतीयवार श्रीमानदेवेन सूरिणा एतस्य प्रद्युम्नदेवस्य पदश्री पट्टलक्ष्मी
प्रतिष्ठा सातिशायिशोभा विख्याति वा अगमि प्रापिता । ‘न्यादयो प्यन्तनिष्कर्म-
त्यर्था मुख्यकर्मणि । प्रत्यय यान्ति दुह्यादिगौणेऽन्ये तु ययारुचि ॥ अस्योदा-
हरणानि यथा—निन्ये विजनमजागरि रजनिमगमि मदमयाचि सभोगम् । गोपी
हावमकार्यत भावश्चैनामनन्तेन ॥’ इति प्रक्रियाकौमुद्याम् । अय प्यन्त गम्-
वातुप्रयोग । किभूतेन मानदेवेन । स्वस्यात्मन कीर्तिरेव ज्योत्स्ना कौमुदी तया अव-
दातीकृत अवलित विष्टप त्रिभुवन येन प्रतिष्ठा प्रापिता । केनेव । शक्तित्रयेणेव ।
यथा प्रभुत्वोत्साहमन्त्रलक्षणेन शक्तित्रिकेण नरेन्द्रस्य राज्ञ श्री राज्यलक्ष्मी प्रतिष्ठा
प्राप्यते ॥ इति तृतीयमानदेवसूरिः ॥

वाचंयमेन्द्राद्विमलादिचन्द्रात्पदाब्जभृङ्गीभवदिन्द्रचन्द्रात् ।

अमुष्य पट्टः श्रियमश्रुते स्म परंतपाद्भूप इव प्रतापात् ॥ ९३ ॥

विमलमिति पदमादौ यस्य तादृशाच्चन्द्रात् एतावता विमलचन्द्रात् सुरीश्वरात् अ-
मुष्य श्रीमानदेवसूरे पट्ट श्रिय शोभामश्रुते स्म । किभूतो विमलचन्द्र । पदाब्जयो-
श्वरणकमलोर्भृङ्गीभवन्तो भ्रमरा सपथमाना इन्द्रा शकाश्चन्द्रा शशाङ्का यस्य । क-
स्मादिव । प्रतापादिव । यथा—भूपो राजा पर वैरिण तापयतीति सत्यार्थात्परतपा-
त्प्रतापात् सकाशाच्छर्मी शोभामश्रुते ॥ इति विमलचन्द्रसूरि ॥

रेजेऽस्य पट्टे सररूपधेयः सूरीन्दुरुद्द्योतननामधेयः ।

दिग्धारणेन्द्रा इव सूरिचन्द्राः सजज्ञिरे यत्पदधारिणोऽष्टौ ॥ ९४ ॥

अस्य विमलचन्द्रसूरे पदे पदे उद्द्योतननामा सूरीन्दु रेजे बभासे । किभूत ।
सरर काम तद्वद्रूपधेय प्रशस्त रूप यस्य । 'य बभार दहन खलु ताप रूपधेयभर-
मस्य विमृश्य' इति नैषधे । यस्य उद्द्योतनसूरे पदधारिण पट्टधरा अष्टौ अष्टस-
ख्याका सजज्ञिरे सजाता । के इव । दिग्धारणा इव । यथा—ऐरावत-पुण्डरीक-वामन-
कुमुद-अञ्जन-पुष्पदन्त-सार्वभौम-सुप्रतीक-इति नामान् अष्टौ दिग्गजेन्द्रा भवन्ति ॥

मुहूर्तमद्वैतमेवेत्य टेलीग्रामस्य यः सीम्नि बृहद्वटाधः ।

अस्थापयच्चैत्यतरोस्तलेऽष्टौ पार्श्वे गणेन्द्रानिव काशिकुञ्जे ॥ ९५ ॥

य उद्द्योतनसूरि अद्वैत समग्रग्रहगोचरोच्चग्रहनवाशादिविशुद्धमुहूर्तमसा वारण-
वेलामवेत्य ज्ञात्वा टेलीग्रामो ग्रामस्य सीम्नि सीमाया बृहद्वटो महतो न्यग्रोधद्रुमस्य
तले अधस्ताद्भूमौ अष्टौ गणेन्द्रानाचार्यान्स्थापयत् स्थापयति स्म । क इव । पार्श्वे इव ।
यथा श्रीपार्श्वनाथ काशिकुञ्जे वाराणसीपुरीपरिसरवने समवसरणमध्यस्थितसर्वजन-
च्छायाकारिकेवलज्ञानोत्पत्तिकपादपश्चैत्यतरुस्तस्य तले अष्टौ गणधरान् स्थापितवान् ॥

शाखा प्रशाखाभिरमुष्य वृद्धिर्बृहद्वटस्यैव यतो भवित्री ।

ततो बृहद्वच्छ इतीह नामापरं गणस्य प्रकटीबभूव ॥ ९६ ॥

यतो यस्मात्कारणात् शाखा वयरीमुख्या प्रशाखास्तदुद्भवा अपरापरनामधेयरूपा-
स्ताभि कृत्वा अमुष्य गणस्य वृद्धिर्भवित्री विस्तारो भावी । कस्येव । बृहद्वटस्येव ।
यथा बृहतो महतो वृद्धस्य वा वटस्य न्यग्रोधस्य प्लक्षवृक्षस्य शाखाप्रशाखाभिर्वृद्धिर्महान्
विस्तारो भवति । तत कारणात् इह जगति भूमीमण्डले चन्द्रगच्छस्य बृहद्वच्छ लो-
कोक्त्या 'वडगच्छ' इत्यपर पञ्चम नाम प्रकटीबभूव । विख्यात जातम् ॥ इति श्रीउ-
द्द्योतनसूरि । अत्र गच्छस्य बृहद्वच्छस्यवडगच्छा इति पञ्चम नाम जातम् ॥

माहात्म्यनम्रीकृतसर्वदेवः पदे तदीयेऽजनि सर्वदेवः ।

तारापन्तिस्तारकर्षदेव गुणश्रिया यः प्रभुरन्वयायि ॥ ९७ ॥

तदीये उद्द्योतनसूरिसवन्निधिनि पदे सर्वदेवो नान्ना सूरिरजनि । किभूत । माहा-
त्म्येन स्वप्रभावेन कृत्वा नम्रीकृता नमनशीला विहिता सर्वे समस्ता अपि देवा इन्द्र-
चन्द्रादयः सुरा येन । स क । य प्रभु सर्वदेवसूरिगुणश्रिया शमदमसयमवैर्यगा-
म्भीर्याद्यनेकगुणलक्ष्म्या अन्वयायि अनुगत । आश्रित इत्यर्थः । क इव । तारापति-
रिव । यथा चन्द्रस्तारकपर्षदा ताराश्रेण्या अनुगम्यते आश्रीयते । अत्र पर्षदशब्द
श्रेणीवाची । ‘उडुपरिषद कि नाहन्ती निशा किमनौचिती’ इति नैषधे । अर्हतो भाव
आहन्ती । ‘अर्हतो नुम्वा’ इति विभाषया नुम्विवानात् आहन्ती आहती रूपद्वयसि-
द्धिरिति प्रसङ्गाद्वर्तिता ॥

यो रामसेनाहपुरे व्रतीन्दुर्लब्धिश्चियं गौतमवद्धानः ।

नाभेयचैत्ये महसेनसूनोर्जिनस्य मूर्तेर्विदधे प्रतिष्ठाम् ॥ ९८ ॥

यो व्रतीन्दु सर्वदेवसूरि रामसेना इत्याह्वा नाम यस्य तादृक् पुरे रामसेनिनगरे
नाभेयदेवस्य श्रीकृष्णभनाथस्य चैत्ये प्रासादे महसेनान्नो नृपस्य सूनोर्नन्दनस्य श्रीच-
न्द्रप्रभस्वामिन मूर्ते प्रतिमाया प्रतिष्ठा विदधे कृतवान् । सूरि कि कुर्वाण । गौ-
तमवद्गौतमस्वामीव लब्धीना तप शक्तिविशेषाणा क्षीरास्रवादिकाना श्रिय शोभा
दधानो वारयन् ॥

चन्द्रावतीशस्य नृपस्य नेत्र इवास योऽशेषविशेषदर्शी ।

तं कृतचैत्यं प्रतिबोध्य वाचा प्रात्राजयत्कुङ्कुणमन्त्रिण य ॥ ९९ ॥

य सर्वदेवसूरि कुङ्कुणनामान मन्त्रिण प्रवान वाचा स्ववाणीविलासेन प्रतिबोध्य
ससारविरक्त कृत्वा प्रात्राजयदीक्षयामास । किभूत कुङ्कुणम् । कुम्भ निर्मापित चैत्य
जिनप्रासादो येन । य* कुङ्कुणो मन्त्री चन्द्रावत्या पुर्या ईशस्य स्वामिन चण्डाललिनग-
रनायस्य नृपस्य राज्ञ नेत्र इवास नयनमिव बभूव । तद्वारैव सर्वकार्यार्थाना विलोकन-
त्वेन । किभूतो य । अशेषा समस्ता ये विशेषा षड्गुणशक्तित्रिकसामादिचतुष्कोपा-
यादिकार्योपनिषदस्तान् पश्यति सम्यक्तया जानाति वक्तीत्येवशील समग्रराजकार्य-
कुशल इत्यर्थः ॥ इति श्रीसर्वदेवसूरि ॥

कुर्वन्निवासं गवि गौरवश्रीगिरामधीशो विबुधैरुपास्यः ।

श्रीदेवसूरिः किमु देवसूरि पदे तदीयेऽप्यजनि क्रमेण ॥ १०० ॥

अपि पुन तदीये सर्वदेवसवन्निधिनि पदे क्रमेण महावीरपट्टपरिपाठ्या श्रीदेवसूरि-
जनि जात । उत्प्रेक्ष्यते—देवसूरि देवसूरिर्बृहस्पति किमु देवाना सुराणामाचार्यो-
ऽध्यापक । द्वयोरपि साधर्म्यं दर्शयति—कि कुर्वन् । गवि पृथिव्या स्वर्गे च निवास
वसति कुर्वन् । पुन किभूत । गौरवेण माहात्म्येन गुरुत्वेन शकादीनामध्यापकत्वेन ।
अथ वा गुरुर्बृहस्पतिर्जीवो देवाचार्यस्तत्त्वेन श्री शोभा यस्य । पुन किभूत । गिरा

वाचामवीश' । 'वागीशो वाक्पतो वाग्मी' इति हैम्याम् । 'गीर्बृहसो पति' इत्यपि च । वाचस्पतित्वात् । पुन किभूत । विबुधै पण्डितै सुरैश्च उपास्य सेव्य । 'विबुध पण्डिते सुरे' इत्यनेकार्थ ॥ इति श्रीदेवसूरि ॥

दोषोदयोदीततमःप्रपञ्चव्यापादनव्यापृतिदीक्षितेन ।

श्रीसर्वदेवेन पदं तदीयमदीपि दीपेन यथा निकेतम् ॥ १०१ ॥

श्रीसर्वदेवेन तदीय देवसूरिसबन्धिपदमदीपि उद्द्योतितम् । केनेव । दीपेनेव । अत्र यथा इवार्थे । यथा कजलध्वजेन निकेत मन्दिर दीप्यते । किभूतेन सर्वदेवेन दीपेन च । दोषाणामपगुणाना निशाना च उदयेनाविर्भावेन उदीतानि समेख स्थितानि अथवा दोषाणा सभवेन प्रकटीभूतानि यानि तमासि पापानि अन्धकाराणि च तेषा प्रपञ्चो विस्तार तस्य व्यापादन तदेव व्यापृतिर्व्यापारस्तत्र दीक्षितेन गृहीतव्रतेन । सजेनेत्यर्थ । 'उदीतमातङ्कितवानशङ्कत' इति नैषधे । 'सकेतनिकेतमाप्ता' इत्यपि तत्रैव । ईदृ गत्यर्थधातु ॥ इति द्वितीयश्रीसर्वदेवसूरि ॥

श्रीमद्यशोभद्रगणावनीन्द्रः श्रीनेमिचन्द्रव्रतिपुङ्गवश्च ।

तत्पट्टमाकन्दमुभौ भजेते शुकोऽन्यपुष्टश्च यथा विहंगौ ॥ १०२ ॥

उभौ सूरिन्द्रौ तस्य सर्वदेवसूरे पट्ट एव माकन्द सहकारस्त भजेते सश्रयेते । उभौ कौ । एको यशोभद्रनामा गणावनीन्द्र गच्छाविराज । च पुन पर श्रीनेमिचन्द्रनामा व्रतिना साधूना मध्ये पुङ्गव प्रधानो वुरवरत्वादृषभो वा । यथेत्युपमाने । काविव । विहगाविव । यथा उभौ विहंगौ माकन्द भजेते । उभौ कौ । एक शुक्र कीर , अपरोऽन्यपुष्ट कोकिल ॥ इति यशोभद्रनेमीचन्द्रसूरिन्द्रौ ॥

तयोः पदे श्रीमुनिचन्द्रसूरिरभूत्ततो निर्मितनैकशास्त्र ।

शास्त्रे न कुत्रापि तदीयबुद्धिश्चस्खाल वीङ्क्षेव समीरणस्य ॥ १०३ ॥

ततोऽनन्तर तयोर्यशोभद्रनेमिचन्द्रमुनीन्द्रयो पदे पट्टे श्रीमुनिचन्द्रसूरीन्दुरभूत् । किभूत् । निर्मितानि नवीनानि कृतानि स्वय नैकानि बहूनि शास्त्राणि ग्रन्था येन । नवीनग्रन्थनिष्पादनमसाधारणमेवा विना न स्यादत एवोच्यते । तदीया श्रीमुनिचन्द्रसूरिसबन्धिनी बुद्धिर्मति कुत्रापि कस्मिन्नपि शास्त्रे न चस्खाल न स्खलिता न कुण्ठीभूता । अस्खलितानुस्यूतशास्त्रव्याख्याने प्रागल्भ्यवतीत्यर्थ । केव । वीङ्क्षेव । यथा समीरणस्य पवनस्य वीङ्क्षा गति कुत्रापि वनगहनादौ न स्खलति ॥

भूपीडखण्डानिव चक्रवर्ती यतीभवज्जड्विकृतीर्जहौ यः ।

कदापि काये न दधन्ममत्वं पपौ पुनर्यः सकृदारनालम् ॥ १०४ ॥

य श्रीमुनीन्द्रचन्द्रसूरि षट्सख्याका घृत-तैल-दुग्ध-दधि-पक्वान्न-गुड-नाम्रीर्विकृतीर्मदादिबिकारकारिणीर्जहौ तस्याज । कदाचिदपि न भुनक्ति (भुङ्क्ते) स्मेत्यर्थ ।

क इव । चक्रवर्तीव । यथा द्वात्रिंशत्सहस्रदेशाधिपतिश्चक्रवर्तीत्युच्यते । स सर्वभौमः
वैताव्यशैलद्विभागीकृतोत्तरार्धदक्षिणार्धभरतक्षेत्रस्य द्वयोरप्यर्धयो गङ्गासिन्धुनदीभ्या
त्रिभिर्भागैर्विभक्तत्वात् । एको गङ्गातः प्राच्या दिशि, द्वितीयो गङ्गासिन्धुमध्यवर्ती,
तृतीयः सिन्धुनदीतः पश्चिमायाम् । एव भूपीठस्य भारतक्षेत्रक्षोणीमण्डलस्य षट् ख-
ण्डान् जहाति । किं कुर्वन् । यतीभवन् । ससारोद्विग्नः साध्वाचरामङ्गीकुर्वन् । दीक्षा
गृह्णन्नित्यर्थः । च पुनर्यः सूरिः सकृदेकवारमेवारनाल काञ्चिक पपौ पिबति स्म । किं कु-
र्वन् । कदापि कस्मिन्नपि ऐश्वर्यमहत्त्वानुभवसमयेऽपि काये स्वशरीरे मम इत्यस्य भावो
ममत्वं नैव दधत् ॥ इति श्रीमुनिचन्द्रसूरिः ।

निर्जीयते स्म कचनापि नायं कृतोपसर्गैरपि देववर्गैः ।

इतीव नाम्ना भुवि विश्रुतेन जज्ञेऽस्य पट्टेऽजितदेवसूरिः ॥ १०५ ॥

अस्य मुनिचन्द्रसूरे पट्टे अजितदेव इति नाम्ना सूरिर्जज्ञे । उत्प्रेक्ष्यते—इतीव हे-
तोर्भुवि पृथिव्या नाम्नाभिधानेन विख्यातेन । इति किम् । यदयं सूरिः कृता विहिता
उपसर्गा विविधमनोवचनकायक्षोभनप्रकारा उपद्रवा यैस्तादृशैरपि देववर्गैः सुरसाथैः
कचनापि कुत्रापि काले देशे वा न निर्जीयते स्म नाभिभूत इति हेतोरजितदेव इति
नाम्ना आसीत् ॥ इति श्रीअजितदेवसूरिः ॥

जगत्पुनानः सुमनःस्रवन्तीरयो जटाजूटमिवेन्दुमौले ।

अमुष्य पट्टे विजयादिसिंहो ध्यासांवभूवाथ तपस्विसिंह ॥ १०६ ॥

अथानन्तरममुष्याजितदेवसूरेः पट्टे विजय इति पदमादौ यत्र तादृशः सिंह एतावता
विजयसिंहसूरिः अध्यासावभूव आश्रयति स्म । किंभूतः । तपस्विषु तपःकारकेषु
साधुषु वा सिंहः पञ्चाननः । क इव । सुमनःस्रवन्तीरय इव । यथा सुमनसा देवानां
स्रवन्ती नदी गङ्गा तस्या रयः प्रवाहः इन्दुमौलेरीश्वरस्य जटाजूटः कपर्दम् । 'शमो क-
पर्दस्तु जटाजूटः' इति हैम्याम् । श्रयते । विजयसिंहो गङ्गाप्रवाहश्च किं कुर्वाणः । जग-
द्विश्वं पुनानः पवित्रीकुर्वाणः ॥

सोमप्रभः श्रीमणिरत्नसूरी अमुष्य पट्टे नयतः स्म लक्ष्मीम् ।

इक्ष्वाकुवशं भरतश्च बाहुबलिस्तनूजाविव नाभिसूनो ॥ १०७ ॥

अमुष्य विजयसिंहसूरेः पट्टमेकः सोमप्रभनामा अपरो मणिरत्ननामा सूरी आचार्यौ
लक्ष्मीशोभा नयतः प्रापयताम् । काविव । तनूजाविव । यथा नाभिनाम्नः सप्तमकुल-
करस्य सूनोर्नन्दनस्य श्रीकृष्णभदेवस्य पुत्रौ । एको भरतचक्री च पुनर्द्वितीयो बाहुबलिद्वौ
तनयौ श्रीकृष्णभदेवस्य बाल्यावस्थायां वशस्थापनार्थं समेतस्य पुरंदरस्य पाणिस्थितेभ्यु-
यष्टेरवलोकनात्प्रभोस्तद्वल्लानाभिलाषादिन्द्रेण स्थापितमिक्ष्वाकुवशं भूषा नयतः ॥ इति
सोमप्रभमणिरत्नसूरीन्द्रौ ॥

श्रीमज्जगच्चन्द्र इदंपदश्रीललामलीलायितमाततान ।

येनोज्झि शैथिल्यपथस्तटाको घनाविलो मानसवासिनेव ॥ १०८ ॥

श्रीमानतिशायिशोभाभाजन जगच्चन्द्र इति नाम्ना सूरिरिद पदस्य इदमद एतदित्या-
दिशब्दा समासान्ता अपि दृश्यन्ते । यथा नैषधे—‘इदं यशसि द्विषत सुवारुचः’
इति । अनयो सोमप्रभमणिरत्नसूरीन्द्रयो पट्टस्य श्रियो लक्ष्म्या ललान्नस्तिलकस्य
ललामस्य वा । ललामशब्दो नान्तोऽदन्तश्च । लीलायित लीलावदाचरित लीलायाचरित
वा आततान कुरुते स्म । गुरुपट्टलक्ष्मीतिलकमासीदित्यर्थः । येन श्रीजगच्चन्द्रसूरिणा
शैथिल्यपथः स्वगच्छवासिसाधुजनानां कलिकालानुभावात्सयमपालने हीनतमाध्यवसाय-
भाजा शिथिलताकलितो मार्ग औज्झि ल्यक्तः । प्राचीनमुनीनां मार्ग आदृत इत्यर्थः ।
ल्यक्त केनेव । मानसवासिनेव । यथा हसेन घनेन मेघदृष्ट्या आविलः कलुषीभूत-
जलस्तटाक उज्झ्यते । वर्षाकाले हि हसा जलदजलागमनजम्बालबहुलीभूतपयासि
सरासि सत्यज्य मानसमेवाद्विद्यन्ते । ‘कुट्टोल्लूकनखप्रपातविगलत्पक्षा अपि स्वाश्रय ये
नोज्झन्ति पुरीषपुष्टवपुषस्ते केचिदन्ये द्विजाः’ । ये तु स्वर्गतरङ्गिणीविसलतालेशेन सवर्धि-
ता गङ्गानीरमपि ल्यजन्ति कलुष ते राजहसा वयम् ॥’ इति सूक्ते ॥

द्वात्रिंशदाशावसनैरभेद्यो वादं सृजन्हीरकवद्यदासीत् ।

आघाटभूषेन स हीरलाद्यो नाम्ना जगच्चन्द्र इति न्यगादि ॥ १०९ ॥

यद्यस्मात्कारणायः श्रीजगच्चन्द्रसूरिः द्वात्रिंशत्सख्याकैराशावसनैर्दिग्गम्बराचार्यैर्वा-
दिभिः सार्धं वादं सृजन् कुर्वन् हीरकवद्वज्रमणिरिव अभेद्यो भेतुमशक्य अजेय आसीत्
तत्कारणादाघाटनामनगरस्य भूषेन राज्ञा सप्रति लोके आहङ्गनगरमिति प्रसिद्धपुरस्य
स्वामिना स सूरिः इदमेतन्न्यगादि प्रोक्तः । इदं किम् । यदयं सूरिन्द्रो नाम्ना हीरला
इति पदमाद्य यत्र तादृशो जगच्चन्द्र एतावता हीरलाजगच्चन्द्रसूरिरिति कथितः ॥

आचाम्लकैर्द्वादशहायनान्ते तपेत्यवापद्विरुदं मुनीन्दुः ।

महाहवैर्वैरिविनिर्नयान्ते भर्तेव भूमेर्जितकाशिसंज्ञाम् ॥ ११० ॥

यो मुनीन्दुः श्रीजगच्चन्द्रसूरिः निरन्तरनिर्मितैराचाम्लकैः केवलजलान्तर्भक्तभक्षण-
लक्षणतपोविशेषैः कृत्वा द्वादशसख्याकानां हायनानां वर्षाणामन्तेऽवसाने तपा इति
विरुदमवाप्तः प्राप । द्वादशवत्सरी यावन्निरन्तरमाचाम्लान् कुर्वाण यं प्रेक्ष्य नृपेण
प्रोक्तं यदमी महातपा दृश्यन्ते तदा तपा इति विरुदवान् प्रभुरभूदित्यर्थः । क इव ।
भूमिभर्तेव । यथा पृथ्वीपतिर्महद्भिर्गुरुभिराहवैः सग्रामैः कृत्वा वैरिणा शत्रूणां वि-
निर्जयस्य पराभवनस्य प्रान्ते पर्यन्ते जितकाशी जिताहव इति सज्ञा प्राप्नोति ॥

अस्मात्ततः प्रादुरभूत्तपाख्या नेत्रादिवात्रेर्द्विजराजलेखा ।

अदीप्ति यस्माच्च मुमुक्षुलक्ष्म्या वसन्तमासादिव भानुभासा ॥ १११ ॥

ततस्तपा इति नामकथनानन्तर तद्दिनमारभ्य च अस्माज्जगच्चन्द्रसूरेर्बृहद्गच्छस्य तपागच्छ इत्याख्या नाम प्रादुरासीत्प्रकटीबभूव । कस्मादिव । नेत्रादिव । यथा अत्रेस्तापसविशेषस्य नयनाद्विजराजस्य चन्द्रस्य लेखा मण्डली प्रादुर्भूता । च पुनर्यस्मात्प्रभोर्मुमुक्षुलक्ष्म्या यतिश्रिया अदीपि अधिक दीप्यते स्म । कस्मादिव । वसन्तमासादिव । यथा मधुसमयाद्भानोर्भास्करस्य भासा प्रभया दीप्यते ॥ इति श्रीजगच्चन्द्रसूरि ॥ इति बृहद्गच्छस्य तपागच्छ इति षष्ठ नाम सजातम् ॥

देवेन्द्रकर्णभरणीभवद्विर्यशोभिरुद्रासितविष्टपेन ।

देवेन्द्रदेवेन बभेऽस्य पट्टे विष्णोर्यथा वक्षसि कौस्तुभेन ॥ ११२ ॥

अस्य श्रीजगच्चन्द्रसूरे पट्टे देवेन्द्र इति नाम यस्य तादृशेन देवेन भट्टारकेण । 'पादा भट्टारको देव प्रयोज्या पूज्यनामत' इति हैमीवचनात् । बभे शुशुभे । किभूतेन । देवेन्द्राणां सुरसार्वभौमानां कर्णयो श्रवणयोराभरणीभवद्विर्भूषणैः सपद्यमानैः कर्णपूरायमाणैः गीतगोष्ठीषु तुम्बुरुप्रमुखसुरगन्धर्वगणजेगीयमानयद्गुणश्रवणैकतानां सुरेन्द्रा सजायन्ते इत्यर्थः । यशोभिः कृत्वा उद्रासिनः शोभा नीतः विष्टपः विश्वः येन । केनेव । कौस्तुभेनेव । यथेत्युपमाने । इवार्थे वा । यथा विष्णोर्नारायणस्य वक्षसि हृदये कौस्तुभेन समुद्रोत्पन्नरत्नविशेषेण उद्रास्यते ॥ इति श्रीदेवेन्द्रसूरि ॥

निजाङ्गनोद्गीतयदीयकीर्तिं शुश्रूषुरक्षिन्(श्र)वसामृमुक्षा ।

चक्षुःसहस्रे रसिकः किमाधात्पट्टे स तस्याजनि धर्मघोष ॥ ११३ ॥

तस्य देवेन्द्रसूरेः पट्टे स मन्त्रादिशक्तिमान् मुनीनां विघ्नहर्ता प्रसिद्धः वर्मघोषसूरिरजनि जातः । यस्य निजस्य शेषनागात्मनः अङ्गनाभिः कामिनीभिः वर्मगीतगोष्ठ्यामुत्प्राबल्येन हर्षोत्कृष्टतया वा गीता गानविषयः नीता यदीया श्रीधर्मघोषसवन्विनी कीर्तिं शुश्रूषुः श्रोतुमिच्छुः रसिकः जगदद्वैतगुणगणप्रगुणयद्गीतगानाकर्णनो लः सन् अक्षिणी नेत्रे एव स(श्र)वसी कणौ येषां तेषामक्षिश्रवसां नागानामृमुक्षा इन्द्र । नागानां हि चक्षूष्येव कर्णाः, न तु पृथक् श्रवणेन्द्रियभाजः । यतः 'अश्रोत्रा फणिनस्तदेव रुचिरं नो चेदहिस्वामिना' इति खण्डप्रशस्तौ । उत्प्रेक्ष्यते—नागेन्द्रः चक्षुःसहस्रे नयनविंशतिशती^(१) आवाचकार द्वाारं वा । 'शेषो नागाविपोऽनन्तो द्विसहस्राक्ष आलुक्' इति हैम्याम् । भोगिनो हि नयनैः पश्यन्ति शृण्वन्ति च यतः । 'अदस्तदाऋणि फलाढ्यजीवितं दशोर्द्वयं नस्तद्वीक्षि चाफलम्' इति नैषधे ॥

मिथ्यामतोत्सर्पणबद्धकक्षं प्रेक्ष्य क्षितौ जीर्णकपर्दिनं य ।

प्रबोध्य वाचा जितराजबिम्बाधिष्ठायकं पूर्वमिव व्यधत् ॥ ११४ ॥

यः श्रीधर्मघोषसूरिः जावडिनिर्मितः श्रीशत्रुजयोद्धारसमये वज्रस्वामिमाहात्म्यान्नवीनकपर्दियक्षेण त्याजितशत्रुजयः जीर्णकपर्दिनराजः गोमुखापरपर्यायः वाचा स्वम्भुरया गिरा

प्रतिबोध्य सम्यक्त्वधारिण विधाय जिनराजस्य तीर्थकृतो बिम्बस्य प्रतिमाया अविष्टायक व्यक्त चकार । कमिव । पूर्वमिव । यथा पूर्वं विमलाचले ऋषभमूर्तेरविष्टायकोऽभूत्तथैव तत्राप्यकृत । किं कृत्वा । प्रेक्ष्य दृष्ट्वा । अर्थात् कपर्दिनम् । किंभूतम् । मिथ्यामतस्य विमलाद्रेर्निष्कासनान्यकपर्दिस्थापनेर्घ्यारोपेण मिथ्यात्वस्योत्सर्पणे वृद्धिविवाने वद्धा कक्षा-
ङ्गीकारो येन । कस्याम् । क्षितौ देवकपत्तनादिभूमौ ॥

शिष्यार्थनानिर्मितसंस्तवस्यानुभावतो देवकपत्तनेऽब्धिः ।

भूपस्य शुश्रूषुरिवास्य रत्न तरङ्गहस्तैरुपदीचकार ॥ ११५ ॥

कौतुकान्मणिदर्शनोत्कण्ठया वा निजशिष्याणामर्थनया याच्यया आग्रहेण वा निर्मितो रचितोऽर्थान्मन्त्रमय सस्तव स्तोत्र तस्यानुभावत प्रभावात् देवकपत्तनममीपसमुद्र अस्य श्रीवर्मघोषसूरेस्तरङ्गा कल्लोला एव हस्तास्तै रत्न मणिमुपदीचकार ठौकयामास । तेषां च स निर्ग्रन्थत्वेनाग्रहणाभावादम्बुवि स्वतरङ्गहस्तोपरि रत्न दर्शयामासेत्यर्थः । कस्येव । भूपस्येव । यथा शुश्रूषु सेवां कर्तुमिच्छु पुमान् राज्ञो रत्नमुपदीकुरुते ॥

विद्यापुरे योऽखिलशाकिनीनामुपद्रव द्रावयति स्म सूरिः ।

श्रीहेमचन्द्रो भृगुकच्छसंज्ञे पुरे यथा दुर्धरयोगिनीनाम् ॥ ११६ ॥

य श्रीवर्मघोषसूरिः प्राक् साधुजनसतापकारिकाणां स्वागमने पट्टकादिमण्डन मास-
लोहकटकीभूतपायसवटकविहारण च गुरुशयनपट्टिकोत्पाटनचच्चरानयनमित्याद्युपद्रववि-
वायिकानां श्रीविकानामधारिकाणामखिलानां सर्वासां शाकिनीनां सिद्धसीकोत्तरिकाणा-
मुपसर्गमुपद्रव द्रावयति स्म । चच्च(त्व)रे गमनानन्तरं गुरुभिरुच्छायाभिमन्त्रितचतु सूचीनां पट्टिकाचतु पादोपरिक्षेपणेन स्तम्भितानां विभातप्रायविभावर्यां विवसनानां तासां बहु-
विलपनानानाङ्गुलीक्षेपणनृपतिमृतिभीतिनिवेदनब्रह्मादिसप्तवाग्बन्धप्रदाननगरजनविज्ञप्त्य-
वधारणालयान्तं पट्टिकानयनपूर्वकं निवारितान् साधुजनान् निरुपद्रवाश्चक्रे । कइव । श्रीहे-
मचन्द्र इव । यथा श्रीहेमाचार्यः भृगुकच्छ इति सज्ञा नाम यस्य तादृशे पुरे खनिर्मापित-
श्रीमुनिसुव्रतस्वामिप्रासादे प्रह्लादाद्भगवत्पूजां प्रणीय सायं चैत्याकाशभूमौ नृत्यं कुर्वन्तस्त-
दवसरे कुत्रचित् प्रथान्तीनां दुर्धराणामुत्कटानां दुष्टानां चतु षष्टिमितानां योगिनीनां-
मन्यन्तरीविशेषाणां दोषे सजाते सति निश्चेष्टकाष्ठीभूताम्रमन्त्रिणो ज्ञानवृत्तान्तं पवन-
सावनया गगनमार्गेण क्षणेनागत श्रीहेमचन्द्रसूरिः समेत्य सार्वं समेतयशोभद्रगणिता-
सिन्धुदेवीप्रासादे गत्वा हृक्कादानात्सिन्धुदेवतया भाषणकृते जिह्वाकर्षणादतिरोषजुषा ग-
णिनो दूष(ख)लमध्ये कर्करोपरिमुशलप्रहारप्रदानात्राहिं त्राहीति सिन्धुदेवीशरीरभूताभि-
स्तामि समं सिन्धुदेवी सयशोभद्रश्रीहेमचन्द्रसूरिः सानुनयं पदयोः प्रणनाम । तद्वाग्बन्ध-
कपूर्वकं सर्वदेवानामुपद्रवं विद्रावितवान् आम्रभटं च सजीकृतवान् ॥

यो योगिनं पुष्पकरण्डिनीस्थं दुश्चेष्टितैर्भापनबद्धकक्षम् ।

पादावनूत्रं विदधेऽन्तिमोऽर्हन्निवास्थिकग्रामिकशूलपाणिम् ॥ ११७ ॥

य श्रीधर्मघोषसूरि पुष्पकरण्डिन्यामुजयिन्याम् । 'उजयिनी' स्याद्विशालावन्ती पुष्पकरण्डिनी' इति हैम्याम् । तिष्ठतीति पुष्पकरण्डिनीस्थस्त कमपि सिद्धचेटकपेट-कमत एव दुष्टचेष्टितैर्भयकरप्रकारै साधूना भापने भयोत्पादने बद्धकक्ष सजीभूत कोऽपि साधुस्त प्रतिकर्तुं न शक्नोति अतएव तद्भयकरणप्रकारमाह—आक् साधुविहारनिषेधक गुर्वागमने च गोचरीगतसाधूना प्रश्ने स्थास्यथ । गुरुशिक्षितैस्तैरेकम् । स्थिता स्म । ततो महत्कुहालतुल्यदन्तानदर्शयद्योगी । सावव कपोनिका दर्शयित्वा गुरुपार्श्वे गता । तत उपाश्रयेऽपि अतिभयकरप्रचुरोन्दरबिडालकुक्कुरशृगालश्वापदवृश्चिकभुजगादिदर्शनादिना गुरुमपि भापनोद्यत प्रभुणा च जैनमन्त्रस्मरणानुभावेन पुरजननृपतच्छिष्यसमक्ष मन्त्राविष्टायकेन बद्धा पुरप्रासादशिखरसघट्टनास्फालनपूर्वक धनघृष्यमाणप्रवहच्छो-णितशरीर शिष्या अह म्रिये म्रिये कोऽपि मामवत्विति पुन पुनर्दानभाषिण वेदनया पूत्कुर्वाण गगनेनोपाश्रये नीत योगिन पदावनम्र स्वचरणयोर्नमनशील विदधे कृतवान् । क. इव । अर्हन्निव । यथा अन्तिमश्वरमश्वतुर्विंशतितमोऽर्हन् जिन श्रीमन्महावीर-देव. अस्थिकग्रामस्थायुकश्रूतपाणिनामान यक्ष स्वचरणसेवापरायण चक्रे । सोऽपि किभूतः । दुष्टैर्जोवप्रणाशनकरैश्चेष्टितैरुपसर्गैर्भगवतो भापनोद्यतम् (१) ॥

यस्योपदेशानृपमन्त्रिपृथ्वीधरश्चतुर्भिः सहितामशीतिम् ।

ज्ञातीरिवोद्धर्तुमिदमिताः स्था व्यधापयतीर्थकृतां विहारान् ॥ ११८ ॥

यस्य श्रीधर्मघोषसूरैरुपदेशाद्वाचा नृपस्य मालवमण्डलपतिमण्डल पाचलस्थपातिसा-हेर्मन्त्री प्रधान पृथ्वीधर लोकोक्त्या च पेधडदे इति नामा चतुर्भि सहिता युतामशी-तिमेतावता चतुरशीति तीर्थकृता श्रीजिनानां विहारान् प्रासादान् व्यधापयत्कारितवान् । उत्प्रेक्ष्यते—इदमिता प्रासादसख्याश्चतुर्विंशतिप्रमाणा स्था स्वकीया वणिकसबन्धिनी-श्चतुरशीतिज्ञातीरुद्धर्तुं ससारान्निस्तारयितुमिव । तथा तस्योपदेशाच्च श्रीशत्रुजयगिरि-नारिसघपतीभवन् रैवतगिरौ च इदमस्माक तीर्थमिदमस्माक तीर्थमिति मिथो दिगम्बरै-सह विवादे 'य इन्द्रमाला परिधत्ते तस्येद तीर्थम्' इति सघवृद्धैः प्रोक्ते सुवर्णसिद्धया-न्नायेन स्वकृतसुवर्णषट्पञ्चाशद्वटीभि इन्द्रमाला परिहितवान्, तथा शत्रुजयोजयन्तमूल-प्रासादशिखरदण्डयोरेकसौवर्णध्वजाविरोपणादिना चाष्टौ घटीर्व्ययितवाश्चेति शेष ॥

दंशादहेर्ग्राहितकाष्ठभारविषौषधीसज्जतनुर्निशान्ते ।

महात्मवद्यो विकृतीर्विहाय वृत्ति व्यधादेव युगंधरीभिः ॥ ११९ ॥

यो धर्मघोषसूरि युगंधरीभिरेव वृत्तिमाहार व्यधात् । अन्यवान्यप्रत्याख्यान चकारे-त्यर्थः । किं कृत्वा । घृतादिका षड्विकृतीर्विहाय त्यक्त्वा विमुच्य । किंवत् । महात्म-वत् । यथा महात्मा सुजनोविकृती. परद्रोहादिप्रकारान् पिशुनता वा विजहाति । कि-भूत । अहेर्भुजङ्गमस्य दशाङ्गक्षणात् निशान्ते राज्यवसाने प्रभाते ग्राहिता श्राद्धपार्श्वे समानायिता या काष्ठभाराद्विषस्यौषधी वल्ली विषापहारिणी लता तथा सज्ज निर्विषा तनु

शरीर यस्य । अत्राय संप्रदाय — कदाचिन्नक्त दुष्टसर्पस्य दशाद्विषवेगोद्भवन्मूर्च्छया घूर्णित गुरुमालोक्य कमपि तदुपायमजानन्त किर्तव्यतामूढ सघ विज्ञाय प्रभु सघ प्रत्याचख्यो—‘प्रातर्या प्रथम काष्ठभारिका समेति तन्मध्यादमुकाभिज्ञानेन विपापहारिणीमौषधीं गृहीत्वा वृष्ट्वा च मृदुको(महशे) देया सजो भविष्यामि’ इति गुरुगिरमाकर्ण्य हृष्टेन सघेन तथाकृते सजीभूत प्रभुस्तदादिषड्विकृती. प्रत्याख्याय युगवयैव केवलमाहारमकरोदिति ॥ इति वर्मघोषसूरि ॥

यस्माद्विदीपे चरणस्य लक्ष्मीर्ज्योत्स्नेव चान्द्री शरदोऽनुषङ्गात् ।

सोमप्रभाख्यो जनदृक्चकोरीसोमप्रभ सूरिरभूत्पदेऽस्य ॥ १२० ॥

अस्य वर्मघोषसूरे पदे सोमप्रभ इत्याख्या नाम यस्य तादृश सूरिरभूत् । किभूत् । जनाना लोकाना दृशो दृश्य ता एव चकोर्यो ज्योत्स्नाप्रियप्रियास्तासा प्रह्लादकत्वेन सोमस्य चन्द्रस्य प्रभेव चन्द्रिकेव य । यस्मात्सूरेश्वरणस्य चारित्रस्य लक्ष्मीर्दिदीपे अतीव शोभितवती । केव । ज्योत्स्नेव । यथा शरदो मेघाख्यस्यानुपङ्गादाह्लेपात्सगमाच्चन्द्रस्येव चान्द्री कौमुदी दीप्यते ॥ इति श्रीसोमप्रभसूरि ॥

तेनापि सोमतिलकाभिधसूरिरात्म-

पट्टे न्यवेशि वशिलक्षिमलसल्ललामम् ।

वादिषु येन परवादिकदम्बकस्या-

नध्यायता प्रतिपदेव मुखे न्यवासि ॥ १२१ ॥

अपि पुनस्तेन श्रीसोमप्रभसूरिणा आत्मपट्टे स्वपदे सोमतिलक इत्यभिवा नाम यस्य तादृश सूरिराचार्य न्यवेशि स्थापित । ‘न्यवेशि रत्नत्रितये जिनेन य’ इति नैषधे । किभूत् । वशिना जितात्मना श्रमणाना या लक्ष्मीस्तस्या लसद्दीप्यमान ललाम तिलकम् । ललामशब्दो नकारान्तोऽकारान्तोऽप्यस्ति । येन सोमतिलकसूरिणा वादिषु पारे नैयायिकादय पारे जैनाभासा परपक्षीयास्त एव वादिनो वाद कर्तुमुद्यतास्तार्किका वा तेषा कदम्बकस्य वृन्दस्य मुखेऽनध्यायता तूष्णीकता मौनमेव न्यवासि वासिता । कथेव । प्रतिपदेव । यथा प्रतिपत्तिथिना छात्राणा मुखेऽनध्यायता अध्ययनाभावो मुखे वास्यते । ‘प्रतिपत्पठनाशिनी’ इत्युक्ते ॥ इति सोमतिलकसूरि ॥

सस्थापितो निजपदे गुरुणाथ तेन

श्रीदेवसुन्दरगुरु. सुरसुन्दरश्री ।

अहोमुखेन तिमिरेण तमस्विनीव

येन व्यपास्यत सम मदनेन माया ॥ १२२ ॥

अथानन्तर तेन प्रभुणा श्रीसोमतिलकसूरीन्द्रेण निजस्यात्मन पदे पट्टे श्रीदेवसुन्दरगुरु सस्थापित । किभूत् । देववत्सुर इव सुन्दरा जनमनोहरा श्री शरीरशोभा

यस्य । येन श्रीदेवसुन्दरगुरुणा मदेन(दनेन) मुन्मोहसंभेदेन गर्वेण वा । अथ वा जाता-
वेकवचनम् । अष्टभिर्मदै सम माया शठता दम्भचारिता वा व्यपास्यत निरस्ता । केनेव ।
अहोमुखेनेव यथा प्रभातेन तिमिरेणान्वकारेण सार्धं तमस्विनी रात्रिर्व्यपास्यते । अहो-
मुखेनेत्यत्रालुक्समास , पृथक् पदद्वयी वा ॥ इति श्रीदेवसुन्दरसूरि ॥

घूकैरर्कमिव द्विषद्भिरुदये हन्तुं परैः प्रेषितं

कंचिच्चन्द्ररुचा प्रमादविमुखं स्वापेऽपि दृष्ट्वा प्रभुम् ।

क्षाम्यन्त गदिताखिलव्यतिकर सबोध्य योऽदीक्ष्य-

त्स श्रीमानथ सोमसुन्दरगुरुर्भजे तदीयं पदम् ॥ १२३ ॥

अथानन्तरं स प्रसिद्धमहिमा श्रीमान् जगति सयमसवेगादिगुणै कृत्वा शोभावान्
सोमसुन्दरनामा गुरुस्तदीय देवसुन्दरसूरिसबन्धि पद भेजे श्रितवान् । स क । य
श्रीसोमसुन्दरसूरि कचिदनिर्दिष्टनामान घातुक घातकारिण पुमास सबोध्य प्रतिबो-
ध्यित्वादीक्ष्यत् सधस्यादेशपूर्वकं तत्समक्ष च प्रात्राजयत् । कचित् किंभूतम् । उ-
दये उद्गमनसमये अर्कं सूर्यं घूकै कौशिकैरिव उदये सूरिमाहात्म्यदर्शनचमत्कृतचेतो-
भिर्जगज्जनै प्रतिपद प्रणीतातिश्लाघाकर्णनव्यतिकरे द्विषद्भिः वैरायमाणै परै परप-
क्षीयैर्दुर्वादिसिर्वा हन्तु गुरु व्यापादयितु प्रेषित प्रहितम् । पुन किं कुर्वन्तम् । च-
न्द्रोदये चन्द्रे गगनमण्डलमवगाहमाने सति जालान्तरागतसान्द्रचन्द्रिकया स्वापे निद्रा-
वस्थायामपि प्रमादादनवधानताया विमुखम् । प्रमादरहितमित्यर्थ । रजोहरणेन सस्ता-
रक स्वस्य पार्श्वं च पृष्ठं च प्रमार्ज्य पार्श्वं परावर्तयन्त दृष्ट्वा दृग्गोचरीकृत्य 'अहो अमी
निद्रायामपि क्षुद्रजन्तुजातरक्षाकारिणो दृश्यन्ते, तत्कथमेते कृपापीयूषपारावारा प-
रेभ्यो दृढ्यन्तो भविष्यन्ति । ततो महापातकिभिरेतद्दुष्कर्मकारणार्थं प्रेषितेन मया
परलोके शुभोदार्ककाङ्क्षिणा सर्वथाप्येते महानुभावा न घाल्या , प्रत्युत रक्षणीया , आ-
त्मनोऽप्यैहिकलौकिकपारलौकिकशिवाय शरणमाश्रयणीयाश्च' इति वितर्कपूर्वकं गुरु
जागरयित्वा मनोजनितमपि स्वापराध पादयोर्लंगित्वा क्षाम्यन्त गर्हन्त च । अत एव
किंभूतम् । गदित कथित स्वस्यात्मनोऽखिल समस्तोऽपि व्यतिकर परप्रेषणादिक
व्यापार समयो वा येन ॥ इति श्रीसोमसुन्दरसूरि ॥

पट्टश्रियास्य मुनिसुन्दरसूरिशक्रे

सप्राप्तया कुबलयप्रतिबोधदक्षे ।

कान्तेव पद्मसुहृद् शरदिन्दुबिम्बे

प्रीति परा व्यरचि लोचनयोर्जनानाम् ॥ १२४ ॥

श्रीमुनिसुन्दरनाम्नि सूरिशक्रे सप्राप्तया समागतया अस्य श्रीसोमसुन्दरसूरे पट्ट-
श्रिया जनाना भविकलोकाना लोचनयोनेत्रयो परा प्रकृष्टा प्रीति प्रमोहो व्यरचि ।

कस्मिन्निव । शरदिन्दुबिम्ब इव । यथा शरद शरत्कालसबन्धिनि चन्द्रमण्डले समे-
तया पद्मसुहृद सूर्यस्य कान्त्या दीप्त्या जनदृशा परा प्रीतिर्विरचय्यते । 'पुपोष वृद्धि
हरिदश्वदीधितेरनुप्रवेशादिव बालचन्द्रमा' इति रघुवशे । हरिदश्वो भास्वास्तस्य दी-
धिते कान्तेरनुप्रवेशात्सक्रमणाच्छुचन्द्रो द्वितीया प्रारभ्य वर्धते-इति तद्वृत्तिः ।
किंभूते मुनिसुन्दरसूरीन्द्रे चन्द्रबिम्बे च । कुवलय भूमण्डलमुत्पल च तस्य प्रतिबोधे
बोधिबीजदेशविरतिसर्वविरतिप्रमुखप्रदाने विकाशने च दक्षे चतुरे ॥

योगिनीजनितमार्युपप्लवं येन शान्तिकरसंस्तवादिह ।

वर्षणादिव तपर्तुतप्तयो नीरवाहनिवहेन जग्निरे ॥ १२५ ॥

येन श्रीमुनिसुन्दरसूरिणा इह शिवपुर्या भूमीमण्डले दुष्टयोगिनीभिर्दुराशयव्यन्तरी-
देवीविशेषाभिर्जनिता उत्पादिता मारेर्जनमरकस्योपप्लवा उपद्रवा 'सन्तिकर सन्ति-
जिणम्' इत्यादि शान्तिकरनाम्न सस्तवात्स्नोत्रात्स्तुतिप्रभावाज्जग्निरे निहता निवारिताः ।
केनेव । नीरवाहेनेव । यथा मेघेन वर्षणाज्जलवृष्टिविवानात्तपतोर्ग्रांभसमयस्य तप्तय-
स्तापा निहन्यन्ते ॥

बाल्येऽपि रश्मीन्सरसीजबन्धुरिवावधानानि वहन्सहस्रम् ।

अष्टोत्तर वर्तुलिकानिनादशत स्म वेवेक्ति धिया निधिर्य ॥ १२६ ॥

यो मुनिसुन्दरसूरिर्बाल्येऽपि शैशवे क्षुल्लकत्वेऽपि अष्टाभिरविक वर्तुलिकाना कच्चो-
लिकाना 'वाटका कच्चोली' इति प्रसिद्धाना निनादाना शब्दाना शत क्वचित्सहस्र-
मपि वेवेक्ति पृथक् पृथक् कृत्वा कथयति स्म । पत्तनसमागतैरभुक्तदेशोपेतपण्डितद्विज
पत्रावलम्बन विवाय प्रतिपत्तनपण्डितस्थान जलभृतकुण्डलक तृणपूलक च स्वशिष्यै-
र्मोचयन्त तच्छिष्यनिद्वटिनपूर्वक मुनिसुन्दरशिञ्जुना राजसभाया स्वेन सार्व समाग-
तचतुरशीतिपौ^(१)षधशालासत्काचार्यैर्वादे जायमाने षण्मास्यन्ते राजकथनपूर्व स्वाह-
ष्टाष्टोत्तरशतवर्तुलिकाना पृथक् पृथक् शब्दान् कथयित्वा त विजिग्ये । पदप्रणम्रीचके
चेति भावः । किंभूतः । धिया विशिष्टबुद्धीना निधिर्निधानम् । किं कुर्वन् । सहस्र
दशशतीमवधानानि बहुप्रकारवारणाविशेषान् वहन् बिभ्रत् । क इव । सरसीरुहबन्धु-
रिव । यथा भास्वान् बाल्येऽपि रश्मीन् सहस्र रश्मीन् वहते वारयति ॥

अलम्भि याम्या दिशि येन काली सरस्वतीद विरुद बुधेभ्यः ।

रवेरुदीच्यामिव तत्र तेजोऽतिरिच्यते यत्पुनरत्र चित्रम् ॥ १२७ ॥

येन श्रीमुनिसुन्दरसूरिणा याम्या दक्षिणस्या दिशि अय काली सरस्वती इदमेतद्विरुद नाम
विशेषोऽलम्भि प्राप्तम् । केभ्यः । बुधेभ्यः दक्षिणात्यपण्डितेभ्यः । पुनर्यदुदीच्यामु-
त्तरस्या दिशि रवेर्मानोरिव तत्र दक्षिणस्या दिश्यपि अस्य सूरैस्तेजः प्रतापः । 'एत-
स्योत्तरमद्य न समजनि त्वत्तेजसा लङ्घने साहस्रैरपि पङ्कुराङ्गिभिरभिव्यक्तीभवन्भानु-
मान्' इति नैषधे । तेजसा प्रतापाना लङ्घनेऽतिक्रमणे-इति तद्वृत्तिः । अतिरिच्यते

अतिशायी भवति । तदत्र जगति महच्चित्रमस्माक जायते । सूर्यस्य दक्षिणस्या तु तेजो-
हानिरुत्तरस्या तु तेजोवृद्धिः । एतद्गुरोस्तु दक्षिणस्यामपि प्रतापः केनापि सोढुं न श-
क्यत इत्याश्चर्यम् ॥ इति श्रीमुनिसुन्दरसूरि ॥

सूरेस्ततोऽजायत रत्नशेखर श्रीपुण्डरीको वृषभध्वजादिव ।

बाम्बीति नाम्ना द्विजपुङ्गवेन न्यगादि यो बालसरस्वतीति ॥ १२८ ॥

ततस्तस्मात् श्रीमुनिसुन्दरसूरीन्द्रात् रत्नशेखर इति नामा सूरिरजायत । क इव ।
यथा भरतचक्रवर्तिप्रथमसुतः श्रिया गणभृलक्ष्म्या कलित पुण्डरीकनामा श्रीवृषभध्व-
जात् वृषभलाञ्छनात् । 'ध्वजश्चिह्ने पताकाया शिश्रे पूर्वदिशो गृहे । खट्वाङ्गे शोण्डिके
माने' इत्यनेकार्थतिलके । आदिदेवाजज्ञे । य श्रीरत्नशेखरसूरि स्थम्भतीर्थे बाम्बी-
नाम्ना द्विजपुङ्गवेन ब्राह्मणश्रेष्ठेन अय बालसरस्वती इति न्यगादि कथित । तदादि
बालसरस्वतीति विरुद दधार ॥ इति रत्नशेखरसूरि ॥

लक्ष्मीसागरसूरिशीतमहसा लक्ष्मीरवापे ततो

दीपेनेव गुणोदय कलयता ज्योतिर्वृहद्भानुतः ।

गायन्ती सुरसुन्दरीगुणगणान्यस्याष्टदिकसङ्गिनी-

विज्ञायाष्ट विनिर्ममे किमु विधि श्रोतुं श्रुतीरात्मनः ॥ १२९ ॥

तत श्रीरत्नशेखरसूरे सकाशात् लक्ष्मीसागर इति नाम्ना सूरिशीतमहसा आचार्येषु
भविकाह्लादकत्वेन चन्द्रेण लक्ष्मी पटश्रीरवापे प्राप्ता । केनेव । दीपेनेव । यथा गृह-
मणिना बृहद्भानोर्वहे. सकाशात् ज्योतिर्दीप्तिरवाप्यते । कि कुर्वता सूरिणा दीपेन च ।
गुणानां शमदममार्दवार्जवगाम्भीर्यवैर्यादीनां वृत्ते सूत्रमग्याश्चोदयमाविर्भाव च कल-
यता विभ्रता । यस्य गुरोर्गुणानां गणान् समूहान् अष्टसु पूर्वाभियामीनैर्कृतप्रतीची-
वायूदीचीशानीदिक्षु विदिक्षु च सद्गोऽस्त्यासामित्यष्टदिकसङ्गिनीगृष्टदिक्षु सतिष्ठमाना
सुरसुन्दरीर्देवाङ्गना गायन्ती कलकण्ठीकण्ठानुकरणप्रवणाकुण्ठकण्ठकुहरप्रेङ्खोलनापूर्व-
कमपूर्वगीतिमातन्वतीर्विज्ञाय ज्ञात्वा विविर्ब्रह्मा तान् गुणान् श्रोतुं स्वश्रवणगोचरीक-
र्तुम् । उत्प्रेक्ष्यते—आत्मन स्वस्याष्टसख्याका श्रुती कर्णान्किसु निर्ममे कृतवानिव स-
ष्टिकर्तृकलात् । 'द्रुहिणो विरच्चिद्रुचणो विरच्च परमेष्ठयजोऽष्टश्रवण स्वयम्भू' इति
हैम्याम् ॥ इति श्रीलक्ष्मीसागरसूरि ॥

सुमतिसाधुरभूदथ तत्पदे त्रिजगतीजननेत्रसुधाञ्जनम् ।

समकुचत्रपया हृदि यद्विरा मधुरिमाधरिता किमु गोस्तनी ॥ १३० ॥

अथानन्तर तस्य श्रीलक्ष्मीसागरसूरे पदे सुमतिसाधुरिति नामा सूरिरभूद्भव ।
किभूत । त्रिजगत्याल्लोकायस्य 'त्रिजगती पुनन्ती कविसेविता' इति सप्तशतीस्तो-
त्रकर्तृजिनप्रभसूरिकृत ऋषभनाम्न स्तोत्रे तथा जगतीशब्देन विश्वमप्युच्यते । यथा—

‘स्याल्लोको विष्टप विश्व भुवन जगती जगत्’ इति हेम्याम् । तेन त्रिवसख्योपलक्षिता जगती भुवन त्रिजगतीति सभाव्यते । जना लोका अर्थात् सुरासुरोरगनरास्तेषा नेत्राणा सुवाञ्जन नयनासेचनकत्वेनामृतमयश्रोताञ्जन यद्विरा यस्य वचनविलामाना मधुरिम्ना माधुर्यातिशयेनावरिता हीनीकृता तिरस्कृता सती गोस्तनी द्राक्षा हृदि मनसि त्रपया लज्जोदयेन । उत्प्रेक्ष्यते—समकुचत्किमु सकोच प्राप्तवतीव ॥ इति श्री-सुमतिसाधुसूरि ॥

शीलेन जम्बुगणनाथ इवात्र वज्र-

स्वामी परं किमथ वा महिमोदयेन ।

जज्ञे नवद्वयशतव्रतिसेव्यमाना

नाम्नाश्च हेमविमलः प्रभुरस्य पट्टे ॥ १३१ ॥

अथानन्तरमस्य सुमतिसाधुसूरे पट्टे नाम्ना अभिवानेन हेमविमल गच्छाविराजो जज्ञे जात । किभूत । नवाना नवसख्याना द्वय नवद्वयमेतावताष्टादश तन्मितानि शतानि नवद्वयशतानि । तानीव ते व्रतिनश्च साववस्तौ सेव्यमानौ नित्यमुपास्यमान । ‘नवद्वयद्वीपपृथग्जयश्रियाम्’ इति नैषधे । अष्टादशशतश्रमणपरिवार इत्यर्थः । य श्री-हेमविमलसूरि शीलेन दृढब्रह्मचर्येण कृत्वा अत्र जगति । उत्प्रेक्ष्यते—अपरोऽन्य किमु वज्रस्वामी जज्ञे ॥ इति हेमविमलसूरि ॥

विभूषामद्वैतामकलयदथानन्दविमले

व्रतीन्द्रे विद्राणाखिलकुट्टशि तत्पट्टकमला ।

वसन्ते वासन्तीततिरिव पुनर्धर्मजयिनि

क्षितीन्द्रे राज्यश्रीरिव विजितविश्वप्रतिभटे ॥ १३२ ॥

अथानन्तर तस्य श्रीहेमविमलसूरे पट्टकमला पदलक्ष्मी आनन्दविमलनाम्नि व्रतिना साध्वनामिन्द्रे पुरदरे सूरिशके न विद्यते द्वैत युगलमर्यादपरं वस्तुतुल्य यस्या सा द्वैता ताम् । असावारणीमित्यर्थः । विभूषा शोभामकलयत् दवारः किभूता । विद्राणा पलायिता । ‘विद्राणे रणचलरात्’ इति नैषधे । अखिला समग्रा अपि कुट्टश परपाक्षिका कुमतभाज परवादिनो वा यस्मात् । पुन केव । वासन्तीततिरिव । यथा मधुसमये माववी अतिमुक्तकी नाम लतापङ्क्तिरनन्या श्रिय विभर्ति । पुन केव । राज्यश्रीरिव । वर्मेणोपलक्षित । अथ वा । वर्मेण कृत्वा जयोऽस्यास्तीति वर्मजयी तादृशे क्षितीन्द्रे पृथ्वीपुरदरे राज्यश्रीभूषत्वलक्ष्मी शोभा धत्ते । किभूते नृपे । विजिता पराभूता विश्वे सर्वे प्रतिभटा वैरिणो येन ॥

त्यक्त्वाशेषकुपक्षिकांश्च कुट्टशः किपाकभूमीरुहा-

न्रेलम्बैरिव पारिजातशिखरी यो जन्मिभि शिश्रिये ।

येनात्मा शिथिलीभवन्मुनिपथादप्युद्धृतः सूरिणा

संसाराम्बुनिधेरिवोद्धतकुट्टग्यादोत्रजव्याकुलात् ॥ १३३ ॥

य श्रीआनन्दविमलसूरि जन्मिभिर्भविकै शिथ्रिये श्रित । किं कृत्वा । कुट्टश सौगतादीन् च पुनरशेषान् समस्तान् कुपक्षिकान् लुम्पाकप्रमुखान् ल्यक्त्वो विमुच्य श्रित । कैरिव । रोलम्बैरिव । यथा भ्रमरै किपाकनामानो महीरुहा महाकालपा- दपा विषवृक्षास्तान्विहाय दूरेणापास्य पारिजातशिखरी मन्दारनामा द्रुमो वृक्षविशेषः कश्चित्सेव्यते । अथ वा कल्पवृक्षविशेष । कल्प , पारिजात , मन्दार , हरिचन्दन , सतान , एते पञ्चापि देवद्रुमा । कल्पद्रुमेऽपि विशेष पारिजात । यथा रघौ—‘कल्प- द्रुमाणामिव पारिजात ’ इति । अपि पुनर्येन भगवता शिथिलीभवन् प्रमादपदवी परि- गच्छन् यो मुनीना साधूना पन्था मार्गस्तस्मादात्मा स्वजीव उद्धृत । उत्प्रेक्ष्यते— उद्धृता उत्कटा ये कुट्टशो दुर्वादिन नैयायिकादय परपक्षिका कुमतमतोद्बोधका वा त एव यादोत्रजा दुष्टजलचरनिकरा मकरादयस्तैर्व्याकुलात्संकीर्णपरिपूर्णभूताद्रयक- राद्वा ससारोऽनन्तधाभवपरम्पराभ्रमणरूप स एवापारत्वादम्बुवि- समुद्रस्तस्मादिवो- द्धृत पार प्रापित ॥

शुद्धा क्रियामुद्धरतोऽस्य भाविनीमद्वत्प्रवृद्धिस्तमितीव शंसितुम् ।

स्वप्नेऽनुयुक्तेरनु कस्यचिज्जिन्ध्यातुर्द्वितीयेन्दुरदर्शयन्निजम् ॥ १३४ ॥

जिनस्य श्रीपार्श्वनाथस्य ध्यातुर्ध्यानकर्तु । पार्श्वनाथमन्त्रारावकस्येत्यर्थ । कुमरगि- रिसत्कस्य कस्यचित् श्राद्धस्यानुयुक्ते प्रश्नादनु पश्चात्स्वप्ने स्वापजागरावस्थायामुपवि- ष्टस्यैव प्रभो पुर किञ्चिन्निद्रानिमीलितनयनस्य द्वितीयेन्दु उदयद्वितीयादिनचन्द्रः निजमात्मानमदर्शयत् दर्शयति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—इत्यमुना प्रकारेण शंसितु कथयितु- मिव । इति किम् । मद्रव्यथाय विविधातोद्यवादनजननमस्करणमहोत्सवविवानपूर्व- कमहमुदितो दिने दिने चन्द्रिकाकलादिभिर्मम वृद्धिर्भाविनी । तथा—शुद्धा निर्दोषा क्रिया यथावत्साधुमार्गानुष्ठानमुद्धरतोऽनुतिष्ठत । विशुद्धक्रियोद्धार विदधत इत्यर्थ । अस्य श्रीआनन्दविमलसूरे प्रकर्षेण शिष्यप्रशिष्यमाहात्म्यादिभिर्वृद्धिर्भवित्री भविष्य- तीति । तथा—क्रियोद्धारविवित्सुना सूरीन्द्रेण कश्चित्सिद्धश्रीपार्श्वनाथमन्त्र श्राद्ध प्रथम पृष्ठस्तेन च ध्यान विदधता किञ्चिन्निद्रामुद्रितनेत्रेणाभ्युदयमान द्वितीयाचन्द्र दृष्ट्वा समेत्य प्रभुपुर प्रोचे । यद्ययं द्वितीयाचन्द्र इव दिने दिने वर्धमानाभ्युदय- भाजो भविष्यथ, तच्चरितमेव क्रियोद्धार कुरुत, विलम्बो नैव विधेय । तत श्रीआ- नन्दविमलसूरिणा श्रीहेमविमलसूरिशासनपूर्वं शुद्धक्रिया उद्धृता इति वाद ॥

जैनार्चाश्रमणाद्यभावभणनान्भ प्लाव्यमानात्मना

जज्ञे द्वीप इव त्रतीशितुरिहोद्धारः क्रियाया नृणाम् । .

विद्यासागरनामवाचकवरो यस्याथ दुर्दृग्गणा-

न्सेनानीरिव चक्रिणो रिपुनृपान्प्राक्स्वस्य वश्यान्वधात् ॥ १३५ ॥

इह भरतक्षेत्रदक्षिणार्धमध्यखण्डे त्रतीशितु श्रीआनन्दविमलसूरे क्रियायां शुद्धानुष्ठानस्योद्धारो विधानं नृणां भव्यजनानां द्वीप इवान्तर्जले तटमिव जज्ञे जात । किंभूतानां नृणाम् । जेनार्चना तीर्थकृत्सर्वविघ्नीनां प्रतिमानां, तथा श्रमणानां साधूनां भावमसत्ता सिद्धान्ते कापि प्रतिमा प्रोक्ता नास्ति, गुर्जरदिदेशेषु सावय सर्वथा न सन्तीति भणनं लुम्पाककटुकमतीनां कथनम् । इत्याद्यपरापरकुपक्षिपक्षस्वखपोलकल्पितकुमतवादरूपैरम्भोभिः प्रवर्धमाननीरपूरैः प्लाव्यमान उपद्रव्यमाणो विविधोद्धतकुमतिमतसन्तसलिलप्लवे । ब्रुडन्नित्यर्थः । आत्मा येषाम् । अथ क्रियोद्धारानन्तरं कियति समये व्यतिक्रान्ते सति अथ पुनर्यस्य सूरेर्विद्यासागर इति नाम यस्य तादृशो वाचकवर उपाध्यायश्चेष्ट दुर्दृग्गणान् कुमतिसमूहान् स्ववश्यानात्मायत्तान् सूरिशासनविधायिनो व्यधात् कृतवान् । क इव । सेनानीरिव । यथा चक्रिणश्चमूपति रिपुनृपान् प्राक् प्रत्यक् खण्डादिम्लेच्छभूपालान् स्ववश्यान् चक्रवर्तिनिर्देशकारिण कुरुते ॥

प्रातः साधुवृतस्त्वदापणपुरो यो याति सूरीशिता

सम्यक्सयमवान्स पूर्वगणिवत्सेव्यस्त्वयाहर्निशम् ।

स्वप्नेऽस्वप्नगिरेति यं निजगृहे नीत्वातिभक्त्या प्रभु

श्राद्धं कश्चन मण्डपाद्रिवसतिर्भजे सगोत्रैः समम् ॥ १३६ ॥

कश्चन कोऽपि मण्डपाद्रौ मण्डपाचले वसतिर्गृहं यस्य तादृक् श्राद्धं कटुकमतिरास्तिक स्वप्ने स्वापावस्थायामित्यमुना प्रकारेणास्वप्नगिरौ पूर्वजसुरवचनेन अतिभक्त्या कृत्वा निजगृहे स्वसौवे नीत्वा समानीय यः प्रभुः स्वगोत्रैः स्वस्वजनैः समं भजे श्राद्धीभूयाराधयति स्म । इति किम् । हे वत्स, त्वं तु दुर्वादित्रातविविधविरुद्धालपनाकर्णनाकलितानेककल्पनाजनितसशीतिव्याकुलीकृतनैकलोककलियुगानुभावात्कटुकमतिरसि । तथापि प्रातः प्रभाते यामानन्तरमष्टभिः साधुभिः श्रमणैः परिवृतः परिकलितः यः सूरीशिता सूरीन्द्र त्वदापणस्य तव हृदस्य पुरोऽग्रे याति गच्छति, स सूरिरस्मिन् कलियुगे सम्यक् सयमवान् । विशुद्धचारित्रकलितः त्वया भवताहर्निशं निरन्तरं पूर्वगणिवत् प्राचीनाचार्य इव सेव्य उपासनीयः । 'साङ्गे प्रवचनेऽधीती गणिरनूच्चा-नश्च' इति हैम्याम् । तस्याभिज्ञानं तव हस्ते कुसुमान्यर्पयामीति जागरणेऽपि पाणौ पुष्पाणि दृष्टवान् स्वजनानां च स्वप्ननिवेदनपूर्वं दर्शितवाञ्छेति काव्येऽनुक्तमपि जातत्वाद्भूतौ प्रोक्तम् ॥

तमः स्तोमप्राये कुनयनगणैर्दार्ढ्यतमे

-कलौ श्रीसूरीन्दुः शरणमभवद्यो जनिमताम् ।

मृगारातिव्यालद्विरदशबरव्यूहबहुले

गिरेर्दु सचारे गहन इव सार्थः पथिजुषाम् ॥ १३७ ॥

य श्रीसूरीन्दुरानन्दविमलसूरिसुधाशु कलौ पञ्चमारककाले जनिमता प्राणिनामा-
श्रयोऽभवद्भव । कलौ किभूते । तमसामज्ञानाना पापाना च स्तोम समूहस्तेन प्रायो
बहुल । पुन किभूते । कुनयनाना दुर्वादिना कुपक्षिकाणा च गणै परिवारै दारुणतमे
अतिशयेन सुदृशा भयकारिणि । ते हि सगता सन्तोऽनन्तभवपरम्परा वर्धयन्तीति
भीतिहेतव । क इव । सार्थ इव । यथा सार्थ जनसमुदाय गिरे पर्वतस्य दु खेन
सचरण यत्र स दु खेनोद्ध्वयितु शक्ये तादृशे गहने कान्तारे रविकिरणाप्रवेशे शा-
खाप्रशाखाभिरेकीभूतविविवृक्षलक्षप्रदेशे पन्थान जुपन्ते सेवन्ते इति कृत्वा पथिजुष
पान्यास्तेषामाश्रयो विश्रामस्थान शरण भवति । किभूते गहने । मृगारातय सिंहा,
व्याला भुजगा दुष्टा गजा वा, द्विरदा पारे हस्तिन, शबरा भिन्ना, तेषा व्यूहै समूहै-
र्बहुले निर्भरभृते । पुन किभूते । तम स्तोमप्राये अन्वकारभृते । पुन किभूते । कुन-
यनाना दृष्टिविषसर्पाणा गणैर्दारुणतमे अतिभीषणे ॥

गभीरिम्णा पाथोनिधिरिव महिम्नापरमरु-

द्विरिश्चेतोजन्मप्रतिभटतया वा गगनजित् ।

प्रसारै रश्मीनां सरसिरुहिणीनामिव पति

पवित्रीचक्रे यो विहृतिभिरशेषा अपि दिशः ॥ १३८ ॥

यो भगवान् गभीरिम्णा गाम्भीर्येण कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—पाथोनिधि समुद्र इव वर्तते ।
पुनर्महिम्ना माहात्म्येन कृत्वा महतो भावो महिमा । ‘लोहितादेडित् इमन्’ इति सार-
स्वतसूत्रेण इमन्प्रत्यय । उत्प्रेक्ष्यते—अपरोऽन्यो मरुता देवाना गिरि पर्वत ।
अन्यो मेरुरिव । वा पुनरुत्प्रेक्ष्यते—चेतसि जन्मोत्पत्तिर्यस्य स स्मरस्तस्य प्रतिभटतया
शत्रुत्वेन गगनजिह्व इव । ‘बुद्धस्तु सुगतो धर्ममारलोकखजिद्धर्मराजो विज्ञानमा-
तृक’ इति हैम्याम् । समुद्र इव गम्भीर मेरुरिव महिमावास । बुद्ध इव कामजेते-
त्यर्थ । तथा यो गुरुर्विहृतिभि स्वविहारै कृत्वा अशेषा समस्ता अपि चतस्र पूर्वा-
पश्चिमादक्षिणोत्तरालक्षणा दिश पवित्रीचक्रे पावनीकृतवान् । क इव । पतिरिव ।
यथा सरसिरुहिणीनां पद्मिनीना पतिर्भर्ता सूर्य रश्मीना स्वकिरणाना प्रसारैर्विस्तारणै
कृत्वा सर्वांश पुनाति पवित्रयति ॥

यो दक्षिणावर्त इव स्रवन्तीपतिप्लवे कम्बुकदम्बकेन ।

वाचयमाना निवहेन पृथ्वीपीठे परीतो विजहार सूरि ॥ १३९ ॥

य श्रीआनन्दविमलसूरि वाचयमाना मुनीना निवहेन वृन्देन परीत परिवृत
सन् पृथ्वीपीठे भूमण्डले विजहार विहार कृतवान् । क इव । दक्षिणावर्त इव दक्षिणे

पार्श्वे आवर्तं कुण्डलनालक्षणो यस्य तादृशः शङ्खः कम्बूना वामावर्तवतां शङ्खाना
कदम्बेन गणेन परिवृतं स्रवन्तीना नदीना पत्युर्भर्तुं समुद्रस्य पथं प्लवे नीरपूरे विह-
रति विचरति ॥

भागीरथीव यद्वाह्नी पुनीते भुवनत्रयम् ।

परं विशेषः कोऽप्यस्या निम्नगा न कदाचन ॥ १४० ॥

यद्वाह्नी यस्य वाणी भुवनत्रयं त्रैलोक्यं पुनीते त्रिजगज्जनान् पवित्रीकुरुते । केव ।
भागीरथीव । यथा गङ्गा त्रिभिर्निजैः प्रवाहैः त्रिस्रोतस्त्वेन त्रिभुवनं स्वर्गपातालभूमीत्रयं
पवित्रयति । यथा—‘विबुधानन्दमन्दिरं वन्दे रसान्तरप्रौढम्’ इति चम्पूकथायाम् । वि-
बुधानां देवानामानन्दमन्दिरं प्रमोदनमित्यर्थात्स्वैर्गमार्गप्रवृत्तम् । ‘नदत्याकाशगङ्गाया
स्रोतस्युद्गमदिग्गजैः’ इत्यपि रघौ । तथा रसायां पृथिव्याम्, तथा अन्तरेः स्वप्ने अर्था-
त्पाताले प्रकर्षेण ऊढम्—इति चम्पूवृत्तिः । एतद्विशेषणेन त्रैलोक्येऽपि त्रिभिः प्रवाहैर्गङ्गा
प्रवहतीति कविसमयः । परमस्य ब्राह्म्या कोऽप्यद्भुतवैभवः अस्या विशेषोऽस्ति यत्कदा-
चनं कस्मिन्नपि काले निम्नगा निम्नं नीचैरवयवं गच्छतीति तादृशी न, गङ्गा तु निम्नगा ।
अथ च यस्य ब्राह्मी सरस्वती सरितः गङ्गेव त्रिभुवनं पुनीते । परं केवलमस्या को-
ऽप्याश्चर्यकारी विशेषः । यद्गङ्गा त्रिभिः स्रोतोभिः त्रिभुवनम् । इयं तु एकेन स्रोतसा
वचोनैरन्तर्येऽपि स्रोतशब्द—इति टिप्पणके । पवित्रयति निम्नगापि नेत्यर्थध्वनिः ॥

ये कर्णाभरणीवभूवुरनिश विश्वत्रयीजन्मिना

सान्द्रोन्निद्रितचन्द्रिका इव शुचीचक्रुःखिलोकीमपि ।

यान्सस्तोतुमिवाभवद्भुजगराद्जिह्वासहस्रद्वय-

स्तेषां सूरिपुरंदरं स समभूदेको गुणानां निधिः ॥ १४१ ॥

स विशुद्धक्रियोद्धारकारकत्वेन जगद्विख्यातः सूरिपुरंदरः श्रीआनन्दविमलसूरीन्द्रः ।
तेषां विश्वाह्लादविधायिना पूर्वोक्तविशेषणविशिष्टानां वा गुणानामेकोऽद्वितीयत्वेन नि-
विर्निवानं समभूत् सम्यक् जातः । ते के । ये गुणा अनिश निरन्तरं विश्वत्रयीज-
न्मिना त्रैलोक्योत्पत्तिभाजा सुरासुरनराणां कर्णाभरणीवभूवुः कर्णपूरता प्रापुः । त्रै-
लोक्यलोकां स्रोतकण्ठमहर्निशमाकर्णयन्ति स्मेत्यर्थः । पुनर्ये गुणाः खिलोकी जगद्वयीमपि
शुचीचक्रुः अवलयन्ति स्म । का इव । सान्द्रा नीरन्ध्रा बहुला उन्निद्रिता दिवस्पृथि-
व्योर्विस्तृता चन्द्रिकाश्चन्द्रज्योत्स्ना इव । यथा चन्द्रिका भुवनं श्वेतयति । पुनर्यान् गु-
णान्सस्तोतुः स्तुतिगोचरीकर्तुं भुजगराद् शेषनागेन्द्रजिह्वायां रसज्ञानां सहस्रयोर्द-
शशलोर्द्वयं युगलं विशतिशती यस्य तादृशं आसीत् ॥

अश्रोत्रैः श्रोतुकामैर्भुजगपरिवृद्धैर्यज्जगद्गीतकीर्तिं

शब्दाधिष्ठानसृष्ट्यै शतदलनिलयो याचितस्तां चिकीर्षुः ।

न्याय्या नासौ मयातिक्रमितुमिह जगत्सर्गभङ्गीव्यवस्था

शक्ति शब्दं ग्रहीतु किमिति स कृतवानेव तदृष्टिसर्गः ॥ १४२ ॥

स जगत्सृष्टिनिर्माणकर्मकर्मठत्वेन प्रसिद्धः शतानि शतसंख्याकानि दलानि पत्राणि यत्र तादृश 'पर शतसहस्राभ्या पत्र राजीवपुष्करे' इति हैमीवचनात् कमल निलय गृह यस्य । 'ताम्यस्तामरसान्तरालवसतिर्देव स्वयभूरभूत' इति खण्डप्रशस्तौ । ब्रह्मा तदृष्टिसर्गे तेषां नागेन्द्राणा दृष्टीना लोचनाना सर्गे सृष्टौ निर्माण एव । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतो किमु शब्दं ग्रहीतु श्रोतुमित्यर्थः । शक्ति सामर्थ्यं कृतवानिव । दृक्कर्णं कृता इत्यर्थः । इति किम् । यदिह जगति असौ मत्कृता जगतो विश्वस्य सर्गस्य सृष्टेर्भङ्गी रचना तस्या व्यवस्था स्थापना परिपाटी वा मयैव ब्रह्मणा कर्त्रा अतिक्रमितुमुल्लङ्घयितु न न्याय्या न युक्तिमती उचिता । योगयेति यावत् । ब्रह्मा किं चिकीर्षुः । ता कर्णसृष्टिं चिकीर्षु कर्तुमिच्छुः । अश्रोत्रे । श्रवणरहितैर्भुजगपरिवृढैर्नागनायकैः शब्दाधिष्ठानाना कर्णानाम् । 'श्रुतौ श्रव शब्दाधिष्ठाना पेजुषमहानादध्वनिग्रहा । श्रोत्र श्रवण च' इति हैम्याम् । सृष्ट्यै नवीननिर्माणाय याचितोऽभ्यर्थितः सन् । किभूतैर्नागेन्द्रैः किं कर्तुकामैः । यस्य श्रीआनन्दविमलसूरेर्जगद्भिस्तात्स्थ्यात्तद्व्यपदेश इति न्यायाज्जगता जनैः सुरासुरनागनागरकिनरविद्यावरसिद्धसमाजमिथुनैः सानन्द गीता मधुरध्वनिभिर्गानगोचरीकृता कीर्तं श्रोतुकामैराकर्णयितुमभिलषद्भिः ॥

भूरेषा किमु चन्द्रचन्दनरसैरालिप्यते सर्वतो

दुग्धाब्धिप्रसरत्तरङ्गितपयःपूरैरिवाप्लाव्यते ।

क्षोदैर्मौक्तिकजैर्विलीनतुहिनैः कुन्दैरुतापूर्यते

यत्कीर्तिं प्रसृतां विभाव्य विबुधैरित्यन्तरारेक्यते ॥ १४३ ॥

यस्यानन्दविमलसूरे प्रसृता भूमण्डले विस्तृता कीर्ति विभाव्यालोक्य विबुधैः पण्डितैरित्यमुना प्रकारेण अन्तश्चित्तमध्ये आरेक्यते विचार्यते । 'रेकृद् शकुङ् शङ्कायाम्' इत्यस्य वातो प्रयोगः । इति किम् । एषा भूर्भूमी । उत्प्रेक्ष्यते—चन्द्रचन्दनरसैः कर्पूराकलितश्रीखण्डद्रुमद्रवैः सर्वतः सर्वेष्वपि प्रदेशेषु आलिप्यते किमु ववलीक्रियत इव । अथवा—दुग्धाब्धे क्षीरसमुद्रस्य प्रसरद्भिर्विस्तार गच्छद्भिस्तरङ्गितैः कलोलमालाकलितैर्भवद्भिस्तरङ्गा सजाता एष्विति वा तादृशैः पयःपूरैर्जलप्लवैः उत्प्रेक्ष्यते । आप्लाव्यत इव । स्वमध्यगतेव क्रियते । सर्वाणि सर्वललमयी विवीयते । उताथवा मौक्तिकेभ्यो मुक्ताफलेभ्यो जायन्ते स्मेति मौक्तिकजैः क्षोदैश्चूणैरिव । चूर्णीकृतमुक्ताभिः पूरितेव । उताथ वा विलीनैर्द्रवीभूतेस्तुहिनैर्हिमैर्वा आपूर्यते । अथ वा कुन्दैर्विनिद्रमुचकुन्दकुसुमैर्वा आपूर्यते निर्भर म्रियते इत्यारेकास्वान्ते क्रियते । 'सदेहद्वापरारेका' इति हैम्याम् । यत्र सदेहस्तत्रैव विचारः ॥ इति श्रीआनन्दविमलसूरिः ॥

विजयदानमुमुक्षुपुरंदरः पदममुष्य ततः समभूषयत् ।

उदयभूमिभृतः शिखरं शरद्विशददीप्तिरिवाम्बरकेतन ॥ १४४ ॥

ततोऽनन्तरं विजयदाननामा मुमुक्षुणा श्रमणानां मध्ये पुरंदर इन्द्र अमुष्य श्री-
आनन्दविमलसूरे पदं पट्टं समभूषयत्सम्यक् प्रकारेणालकरोति स्म । क इव । अम्ब-
रकेतन इव । यथा भास्वानुदयाचलस्य शृङ्गं शिखरं भूषयति । ‘गगनावजाध्वगा’
इति हैम्याम् । पर्यायपरिवर्तनात् । अम्बरकेतनं किंभूतं । शरदा मेघापगमेन वि-
शदा निर्मला जलधरोवाभावादतिदीप्ता दीप्तिः कान्तिर्यस्य ॥

आज्ञा यस्य विधाय मूर्धनि मुदा शीर्षामिवाप्तप्रभो

सौराष्ट्रेषु जगर्षिनामविबुधाधीशा विहारैर्निजैः ।

लुम्पाकान्परिवर्तमारुत इव प्रोन्मूल्य मूलाद्भुमा-

न्सम्यक्त्वाख्यकृषिं सुखं कुलवती चक्रे नभोऽम्भोदवत् ॥ १४५ ॥

जगर्षिनामानं जगच्छिषिरिति नामाभिधानं येषां तादृशा विबुधाधीशा पण्डितम-
ण्डलाखण्डला सौराष्ट्रेषु सम्यक्त्वमित्याख्या नाम यस्यास्तादृशी कृषिः कर्षणं सुखं निरु-
पद्रव यथा स्यात्तथा फलवती सफला चक्रे । करोति स्म । क इव । नभोऽम्भोद इव ।
यथा श्रावणमेष कृषिः कर्षणं विशेषात्षष्ठिक्यव्रीहिजातिसफलां कुरुते । किं कृत्वा ।
लुम्पाकान् ‘लुका’ इत्यभिवानान् कुपाक्षिकान् मूलात्पादादारभ्य प्रोन्मूल्य मूलादुन्मूल-
यित्वा । कानिव । हुमानिव । यथा परिवर्तस्य कल्पान्तकालस्य मारुतं पवनं तरुन्
मूलाद्भुमादुन्मूलयति । स्थानकात् कृद्वा बहिः क्षिपति । कैः । निजैरात्मीयैर्विहारैर्विचरणैः ।
पवनोऽपि स्वप्रचाररहोभिः हुमाणां क्षुद्रतरुणां तृणानामुन्मूलनेन ससारः । अथ वा
‘नीदण’ इति लोकप्रसिद्धेन कृत्वा कृषिः सफला स्यात् । विहाराः । किं कृत्वा । यस्य श्री-
विजयदानसूरे आज्ञामादेशं मुदा हर्षेण मूर्धनि स्वमस्तके विधाय कृत्वा । कामिव ।
शीर्षामिव । यथा आप्तप्रभोरहर्द्वाद्धारकस्य आप्तस्तीर्यकरः स चासौ प्रभुश्च स्वामी भु-
वनाधीशस्तस्य शीर्षा ‘शेषा’ इति प्रसिद्धा कश्चिद्भाग्यवान् लब्ध्वा मौलौ वत्ते ॥

प्राबोधयद्दुःशकनैकतीव्रतपोमिहाप्तोक्तिकृतोक्तियुक्तिभिः ।

स तत्र लुम्पाकजनं यतीन्द्रो भास्वानिवाम्भोजवनमरीचिभिः ॥ १४६ ॥

स यतीन्द्रो जगर्षिप्रज्ञासस्तत्र सौराष्ट्रमण्डले लुम्पाकजनं लुक्कामतभावितलोकं प्राबो-
धयत् बोधयति स्म । कामिः । आप्तोक्तिः सिद्धान्तस्तेन कृता निर्मिता या उक्तीनां
युक्तयस्ताभिः । किंभूतः । सतीव्राण्यतिदुष्कराणि चतुर्विधारप्रत्याख्यानरूपपञ्चषष्ठसप्त-
नवदशाद्युपवसनरूपाणि तपासि तान्येव प्रतापस्तेषां वा प्रतापस्तमाविब्रतकलयन् ।
क इव । भास्वानिव । यथा भास्वान् मरीचिभिः कान्तिभिः कृत्वा अम्भोजवनं कमल-
काननं प्रबोधयति विकासयति ॥

यद्वाचा गलराजमन्त्रिसुकुटो निर्माप्य षाण्मासिकीं

मुक्तिं सिद्धगिरौ व्यधाद्भरतवद्यात्रां समं यात्रिकैः ।

पञ्चाक्षी दमितुं च पञ्चविकृतीस्तत्याज यः सर्वदा

प्राणश्यंस्तरणेग्रहा इव पुनर्यस्योदये दुर्दृशः ॥ १४७ ॥

यस्य श्रीविजयदानसूरेर्वाचा अर्थोदुपदेशेन कृत्वा गलराज इति नामा मन्त्रिषु प्रवा-
नेषु मुकुट कोटीर गलराज । अथ वा 'गलो महतो' इति लोके प्रसिद्धः । स षट्सु
मासेषु भवा षाण्मासिकी । षण्मासान् यावदित्यर्थः । मुक्ति 'मुगतउ' इति प्रसिद्धा
केनापि कस्यापि पार्श्वे शुक्लद्रविण न मार्गणीयम् अहमेव श्रीमदुक्त यथेप्सित द्रव्य दास्या-
मीत्यधिपस्य प्रोक्त्वा या यात्रिकाणा यात्रा कार्यते सा मुक्तिरिति ता निर्माप्य कारयि-
त्वा सिद्धगिरौ श्रीशत्रुजये भरतवत् ऋषभदेवनन्दनप्रथमचक्रवर्तिसषपतेरार्षभिरिव
यात्रिकैर्यात्रा कर्तुमागतैः सधजनैः सम सार्व यात्रा व्यवच्छकार । च पुनर्य सूरि
सर्वदा यावज्जीव पञ्चविकृतीस्तत्याज । अहासीज्जहौ । उपप्रेक्ष्यते—पञ्चानामक्षाणा समा-
हार पञ्चाक्षी पञ्चेन्द्रियाणि ता दमितु यन्नयितुम् अथवा स्ववशीकर्तुं किमु । इति गर्भि-
तोप्रेक्षा । पुनर्यस्य सूरेरुदये माहात्म्यप्रादुर्भावे समागमनसमये वा दुर्दृशः कुपाक्षिका
प्राणश्यन् पलायिता । क इव । ग्रहा इव । यथा तरणेर्भानोरुदये ग्रहा उपलक्षणान्नक्ष-
त्रतारा प्रणश्यन्ति ॥

रत्नानामिव रोहणोऽम्बुरुहिणी प्रेयानिव ज्योतिषां

विन्ध्याद्रिः करिणामिवामरगिरिः स्वर्भूरुहाणामिव ।

लब्धीना वसुभूतिनन्दन इवाम्भोधिः सुधानामिव

श्रीमत्सूरिशतक्रतुर्भुवि चिर जीयाद्गुणाना गृहम् ॥ १४८ ॥

श्रीमन्तो गणलक्ष्मीशालिन शोभाभाजो वा ये सूरय आचार्यास्तेषु तेषा मध्ये वा
अद्वैतैश्वर्यकलितत्वेन शतक्रतुरिन्द्र इव । इन्द्र श्रीविजयदानसूरिर्भुवि पृथिव्या चिर
गलितावविकाल जीयाद्विजयताम् । किभूत । गुणाना शमदमादीना गृह वास वेदम् ।
क इव । रोहण इव । यथा रोहणो रत्नाचलो रत्नाना मणीना गृहम् । 'ये रत्नाचलवा-
सिनो हि पुरुषास्तेषा न रत्नोद्यम' इत्युक्ते । पुन क इव । अम्बुरुहिणीना प्रेयानिव
यथा कमलिनीना भर्ता भानुज्योतिषा किरणाना गृहम् । पुन क इव । विन्ध्याद्रिरिव ।
यथा विन्ध्याचल करिणा गजाना गृह स्थानम् । पुन क इव । अमरगिरिरिव । यथा
देवाना पर्वतो मेरु स्वर्भूरुहाणा कल्पवृक्षाणा स्थानम् । पुन क इव । वसुभूतिनन्दन
इव । यथा वसुभूतिनाम्नो ब्राह्मणस्य पुत्र श्रीगौतमस्वामी लब्धीनामक्षीणमहानसीप्रमु-
खाणा तप सिद्धिविशेषाणा स्थानम् । पुन क इव । अम्भोविरिव । यथा समुद्र
सुधाना समुद्रमध्योत्पन्नत्वेन पीयूषाणा स्थानम् ॥

य प्रासूत शिवाहसाधुमघवा सौभाग्यदेवी पुनः
पुत्रं कोविदासिहसीहविमलान्तेवासिनामग्रिमम् ।

तद्ब्राह्मी क्रमसेविदेवविमलव्यावर्णिते हीरयु-

क्सौभाग्याभिधहीरसूरिचरिते सर्गश्चतुर्थोऽभवत् ॥ १४९ ॥

इति श्रीसीहविमलगणिशिष्यपण्डितदेवविमलगणिविरचिते हीरसौभाग्यनाम्नि
महाकाव्ये श्रीमन्महावीरदेवपट्टपरम्परावर्णनो नाम चतुर्थं सर्गं ॥

तेन ब्राह्म्या वाग्वादिन्या क्रमौ सेवते आराधयतीत्येवशीलेन विशेषेण आसाम-
स्त्येन जन्मादिप्रारम्भ मर्यादीकृत्य वर्णनागोचरीकृते विरचिते हीरसौभाग्यनाम्नि
महाकाव्ये श्रीमन्महावीरपट्टपरम्परावर्णनो नाम चतुर्थं सर्गं अभवद्बभूव ॥

इति पण्डितश्रीसीहविमलगणिविरचिताया खोपज्ञहीरसौभाग्यकाव्यवृत्तां

श्रीमन्महावीरदेवसारभ्य विजयदानसूरीन्द्र यावत्पट्टपरम्परा-

प्रादुर्भवनो नाम चतुर्थं सर्गं ॥

पञ्चम सर्गः ।

आजगाम विहरन्स धरित्र्यां पत्तने विजयदानमुनीन्द्रः ।

राजहंस इव जहुसुतायाः प्रोलसत्कमलशालिनि नीरे ॥ १ ॥

अथ चतुर्थसर्गानन्तर पञ्चमसर्गप्रारम्भे स पूर्वं व्यावर्णितस्वरूपो विजयदाननामा
मुनीन्द्रः साधुशक्रो धरित्र्या गुर्जरदेशविशेषोऽभिवान तत्र विहरन् ग्रामानुग्राम विच-
रन् सुख सुखेन विहार कुर्वन् पत्तने अणहिल्लपाटकाभिवाने पुटभेदेन आजगाम आगत्य
समवस्यत् । किभूते पत्तने । प्रोलसन्ती वृद्धि प्राप्नुवन्ती कमला लक्ष्मीस्तथा शालिनि
शोभनशीले । तत्पुरुषे ह्रस्वत्वम् । अथ वा प्रकर्षेण निरन्तरतया वासस्थानत्वादुलसन्ती
हृष्यमाणा कमला श्रीर्यत्र तथा शोभनशीले । क इव । राजहंस इव । यथा राजमरालो
जहुसुताया गङ्गाया नीरे आगच्छति समायाति । किभूते नीरे । प्रोलसन्ति विजृम्भ-
माणानि यानि कमलानि तै शालते इत्येवशीले शोभाकलिते । 'महानन्दसारा राजम-
रालायाहते नम' इति सकलार्हत्प्रतिष्ठाने ॥

साप्रतीनयुगजन्तुपवित्रीकर्तुरर्हत इव त्रतिभर्तुः ।

आगमं श्रवणगोचरयित्वा नागरा हृदि ननन्दुरमन्दम् ॥ २ ॥

नागराः पत्तनश्राद्धजना हृदि हृदये अमन्द बहु ननन्दुर्जहृषु । 'परिचरणामन्दनन्द-
नखेन्दु' इति नैपथे । कि कृत्वा । आगममागमन श्रवणयो कर्णयोगोचरयित्वा गोचर
विधाय । श्रुत्वेत्यर्थः । कस्य । त्रतिभर्तुर्विजयदानसूरे । उत्प्रेक्ष्यते — साप्रतीन आधुनिको

युग कलिकाल तस्य तस्मिन् वा ये जन्तवः प्राणिनस्तान् पवित्रीकर्तुं पावनीकरण-
शीलस्य । शीले तृष् । अर्हतस्तीर्थकरस्येव ॥

व्याहता मितमधु स्पृहयद्विर्नागरैरुपगतैर्गणधारी ।

दानवारि मधुकृन्निकुरम्बैर्गन्धसिन्धुर इवैष नि(सि)षेवे ॥ ३ ॥

आगतै समायातैर्नागरै पत्तनसक्तजनैरेष विजयदानसूरिर्निषेवे^(१)भेजे । किं कुर्वद्भि ।
व्याहृत सूरिवचस्तदेवामित प्रमाणरहित मधु क्षौद्र स्पृहयद्भि । 'अमित मधु तत्कथा
मम श्रवणप्राधुणक्रीकृता जनैः' इति नैषधे । कैरिव । मधुकृन्निकुरम्बकैरिव । यथा भृङ्ग-
गणै गन्धेनोपलक्षितः सिन्धुरो वारणो गन्धहस्ती निषेव्यते । किं कुर्वद्भि । दानवारि
मदाम्भ काङ्क्षद्भि ॥

सूरिशक्रपरिषत्कृतभूषैस्तद्गवेषणरसादनिमेषैः ।

वाक्सुधारसपिवैः पुरलोकैर्भूगतैरिव बभे सुरलोकैः ॥ ४ ॥

पुरलोकैर्नागरजनैर्वभे शुशुभे । किभूतै पुरलोकैः । सूरिशक्रस्याचार्यपुरदरस्य परि-
षत्सभा । 'परिषत्परिषदा सह' इति शब्दप्रभेदे । तत्र कृता निर्मिता भूषा शोभा यैस्तैः ।
पुन किभूतैः । तस्य सूरीन्द्रस्य अर्थाद्गुरुमुखस्य यद्गवेषण दर्शनं तस्य रसादनुरागान्न
विद्यते निमेषो नेत्रनिमीलन येषाम् । पुन किभूतैः । वाक् गुरोर्वाणी सैव सुधारसोऽमृ-
तनि स्यन्दः त पिवन्तीति । उत्प्रेक्ष्यते—भूगतैः पृथ्वीप्राप्तैर्भूमौ समेतैर्वा पुरा देवी एव
जनास्तैरिव । तेऽपि शक्रसभाविहितशोभा निमेषरहिता पीयूषपायिनश्च भवन्ति ॥

आत्मनामिव वतंसविधित्सात्युत्सुकैर्विकचकोकनदेन ।

पौरमौलिभिरचुम्ब्यत सूरैः संमदात्पदयुगं युगबाहोः ॥ ५ ॥

पौरमौलिभिर्नागरोत्तमाङ्गैः संमदादानन्दात्सूरैर्विजयदानगुरो पदयुग चरणद्वन्द्वम-
चुम्ब्यत । पदयोर्नम्रीभूत इत्यर्थः । किभूतस्य गुरो । युगवद्धसर इव दीर्घौ बाहु
यस्य । आजानुबाहुत्वादिदं विशेषणम् । उत्प्रेक्ष्यते—आत्मना खेषा विकचेन स्मितेन
कोकनदेन रक्तोत्पलेन वतसस्य शेखरस्य या विधित्सा कर्तुमिच्छा तत्रातिशयेन उत्सु
कैरुत्कण्ठितैरिव । 'वष्टि भागुरि —' इति सूत्रेण अवोपसर्गस्याकारस्य लोपः ॥ इति गुरो
पौरागमनवन्दने ॥

आगमं गणधरस्य कुमारो ज्ञातवानथ मिथो जनवाग्भिः ।

कोकपोत इव नक्तविरामे ताम्रचूडवचनैस्तपनस्य ॥ ६ ॥

अथ गुरोरागमनानन्तरं पूर्वव्यावर्णितस्वरूपो हीरकुमारो मिथः परस्पर जनानां ना-
गरिकलोकानां वाग्भिर्वचनरचनाभिर्गणधरस्य विजयदानसूरैर्गच्छनायकस्यागम पत्तनो-
पश्रयससरणं ज्ञातवान् बुबुधे । क इव । कोकपोत इव । यथा चक्रवाकवालक नक्त-
विरामे निशात्यये ताम्रचूडानां कुकुटानां वचनैर्भाषितैस्तपनस्यागममुदयं जानाति ॥

बालसाल इव कोरकभूषामुद्रहन्वपुषि कण्टकलेखाम् ।

त मुदा नमसितुं स्पृहयन्सोऽध्यास सारथिसनाथरथाङ्कम् ॥ ७ ॥

स हीरकुमार सारथिना सूतेन सनाथ सयुक्तो यो रथ स्यन्दनस्तस्याङ्कमुत्सङ्गम् । मध्यमित्यर्थः । अध्यास अविरोहति स्म । किं कुर्वन् । स्पृहयन् काङ्क्षन् । किं कर्तुम् । त गुरु नमसितुं नमस्कर्तुम् । 'नमसितुमना यन्नाम स्यान्ननाम् न पूषणम्' इति नैषधे । कथा । मुदा हर्षेण । किं कुर्वन् । वपुषि शरीरे कण्टकलेखा रोमाञ्चराजीम् । 'रोमाञ्च कण्टको रोमविकारो रोमहर्षणम्' इति हैम्याम् । उद्रहन् वारयन् । क इव । बालसाल इव । यथा नवतरु कोरकाणा कलिकाना मञ्जरीणा भूषा शोभामुद्रहते ॥

रहसास्य मनसो विभुवीक्षोत्कण्ठितस्य दधता किमु मूर्तिम् ।

संचरन्पथि रथेन स तेन प्राप्तवानुपमुनीन्द्रनिकेतम् ॥ ८ ॥

स हीरकुमारस्तेन पत्तनागमनसमये व्यावर्णितेन रथेन शताङ्गेन पथि पत्तनमध्य-
मार्गे संचरन् प्रचलन्नुपमुनीन्द्रनिकेत गुरोरुपाश्रयसमीप प्राप्तवान् समायात । उत्प्रे-
क्ष्यते—मूर्ति शरीर दधता विभ्रता विभो सूरैर्वीक्षा दर्शन तत्रोत्कण्ठितस्यात्युत्सुकित-
स्यास्य कुमारस्य मनसश्चित्तस्य रहसा वेगेनेव रथेनेत्यसावुत्प्रेक्षा ॥

स्यन्दनान्मणिहिरण्यवरेण्यश्रीजुषः प्रमदमेदुरिताङ्गः ।

स्वर्गिवर्ग इव नाकिविमानादुत्तार भुवि हीरकुमारः ॥ ९ ॥

हीरकुमार स्यन्दनाद्रथाद्भुवि पृथिव्यामुत्तार उत्तरति स्म । गुरु वन्दितुमिति शेषः ।
किभूत कुमार । प्रमदेन हर्षेण मेदुरित पुष्टिप्राप्त पुष्ट जात वा अङ्ग शरीर यस्य ।
स्यन्दनात्कस्मात्क इव । नाकिविमानात् स्वर्गिवर्ग इव । यथा देवयानाद्देवव्रजो भूसौ
उत्तरसामवसरणस्य जिन नन्तुमिति शेषः । किभूताद्रथाद्विमानाच्च । मणिभी रत्नैर्हिरण्यै
सुवर्णैर्वरेण्या प्रकृष्टा श्रिय जुषन्ते सेवते इति ॥

सूरिवक्त्रविधुवीक्षणजन्मानन्ददुग्धनिधिफेन इवोद्यन् ।

चन्द्रिकाच्छुरितरुग्दशनानामानने स्मितमनेन वितेने ॥ १० ॥

अनेन हीरकुमारेण आनने स्वमुखे स्मितमीपद्वसित वितेने विदधे चक्रे । किभूत
स्मितम् । दशनाना दन्ताना चन्द्रिकया दीप्त्या छुरिता व्याप्ता । 'दशनचन्द्रिकया व्यव-
भासितम्' इति । तथा 'चन्द्रच्छुरित वपु' इति पाण्डवचरित्रे । रुक्कान्तिर्यस्य तत् ।
उत्प्रेक्ष्यते—उद्यन् प्रकटीभवन् सूरैर्विजयदानगुरोर्वक्त्र मुखमेव विधुश्चन्द्रस्तस्य वीक्ष-
णाद्दर्शनाजन्मोत्पत्तिर्यस्य तादृशो य आनन्दो हर्ष स एव दुग्धनिधिः क्षीरसमुद्रस्तस्य
फेनो ढिण्डीर इव ॥

सूरिराजचरणाम्बुजयुग्मे नेमुषो मुखममुष्य बभासे ।

आगतो मिलितुमत्र वसन्तीं जामिमात्मन इव श्रियमिन्दुः ॥ ११ ॥

अमुष्य हीरकुमारस्य मुख वदन वभासे राजते स्म । अमुष्य कि चक्षुष । नेमुष प्रणतस्य । क । सूरिराजस्य विजयदानमुनीन्द्रस्य चरणौ पादावेवाम्बुजे कमले तयो-
युग्मे द्वन्द्वे । उत्प्रेक्ष्यते—अत्र गुरुपादाम्बुजे वसन्ती नित्यस्थायुका वासिनीमात्मन स्वस्य
जामि भगिनी श्रिय लक्ष्मी मिलितुमिन्दुश्चन्द्र इवागत समायात । हीरकुमारवदनस्य
पार्वणरोहिणीरमणस्य समानत्वादियमुपमा । चन्द्रलक्ष्म्योर्द्वयोरपि समुद्रोत्पन्नत्वेन भ्रातृ-
भगिन्योर्व्यवहार । 'रत्नाकरस्तव पिता कमले निवासो भ्राता सुवामयतनु, पतिरादि-
देव । किं देवि केन कमले वद शिक्षितासि सारङ्गशृङ्गकुटिलानि विचेष्टितानि ॥' इति सूक्ते ॥

भाति तत्पदरजोऽस्य ललाटे पूर्वमेव तिलकं कृतमेतत् ।

त्वय्यथ त्वरितमेव समेष्ये भाषितुं किमिति तत्पदलक्ष्म्या ॥ १२ ॥

तस्य गुरो पदस्य चरणस्य रजो रेणु अस्य हीरकुमारस्य भाले ललाटपट्टे राजते ।
उत्प्रेक्ष्यते—तत्पदलक्ष्म्या विजयदानसूरिपट्टश्रिया इत्यमुना प्रकारेण भाषितु वक्तु
पूर्व प्रथममेव एतत्प्रत्यक्षलक्ष्य किमु तिलक विशेषक कृत रचितमिव । इति किं यत्
अथ एतस्मात्सूरे सकाशादह त्वयि विषये त्वरित शीघ्रमेव समेष्ये समागमिष्यामि स-
मेष्ये । अयम् 'ईडच्' गतौ दिवादिको धातुरात्मनेपदी च ॥

तस्य लोचनपथे पृथुकेन्द्रस्तस्थिवानथ यथासनमेषः ।

सत्क्रियेव विधिना परिषत्सा तेन काचिदपुषच्च विभूषाम् ॥ १३ ॥

अथ वन्दनविवेकान्तरम् एष हीरकुमारलक्षण पृथुकेन्द्र कुमारपुरदरस्तस्य सूरे
लोचनयोर्नयनयो पथे मार्गे । पथशब्दोऽकारान्तोऽप्यस्ति । 'यथा क पथ स्मृत'
इति । 'तथापथ पथि स्मृत' इति शब्दप्रभेदे । नकारान्तो वायम् । तत्र टाडका
इति डप्रत्यय । गुरोरग्रे इत्यर्थः । तस्थिवानुपविष्टः । कथम् । यथासन यथास्थानम्
आस्यते उपविश्यते अस्मिन् प्रदेशे इत्यासनम् । पुन —सा परिषत् सभा तेन हीरकुमारेण
काचिदपूर्वा विभूषा शोभामपुषत् पुष्पाति स्म । केव । सत्क्रियेव । यथा शोभनमनुष्ठान
विधिना शास्त्रोक्तप्रकारेण कृत्वा शोभते ॥ इति हीरकुमारागमनगुरुवन्दने ॥

देशना शमवतां शतमन्युः स प्रबोधयितुमङ्गिसमाजम् ।

प्रादिशद्वरयिता वसतीना कौमुदीमिव वन कुमुदानाम् ॥ १४ ॥

स महावीरपट्टपरम्परायातो विजयदानसूरि नामा शमवतामुपशमिना साध्वन मन्त्र्ये
शतमन्यु शतक्रतु शक्र देशना वर्मोपदेश प्रादिशद्दौ । व्याख्यान करोति स्मेत्यर्थः ।
किं कर्तुम् । अङ्गिना भव्यप्रगणिना समाज सभा प्रबोधयितु वर्मे स्थापयितुम् । क इव ।
वरयितेव । यथा वसतीना रात्रीणा कान्तश्चन्द्र कुमुदाना कैरवाणा वन काननमाकर वा
प्रतिबोधयितु विकाशयितु कौमुदी चन्द्रिका प्रदिशति । विस्तारयतीत्यर्थः ॥

इन्द्रवारणमिवेयमसारा संसृतिः कृतदुरन्तविकारा ।

पङ्किलावट इवात्र निमग्ना निर्गमेन भविनः प्रभवन्ति ॥ १५ ॥

भो भव्या, इय ससृतिः ससार इन्द्रवारणनाम कटुक फल तद्वदसारा । इन्द्रवारणफलं हि बहिर्दृश्यमानं रम्यं परमध्ये नि सारम् अतिकटुकतया केनापि खादितुमशक्यत्वाद्विष-फलवत् तथा ससृतिरपि । किंभूता ससृतिः । कृतो निष्पादितो दुर्दुष्टोऽनन्तदुःखदा-यकत्वेन अन्तोऽवसानं यस्य तादृशो विकारो विकृतिर्यया । फलमपि दुष्टविकृतिकृतम् । तथा अत्र ससारे निमग्ना ब्रूडिता । पतिता इत्यर्थः । भविनो जीवा निर्गमे निःसरणे विषये न प्रभवन्ति नैव समर्था भवन्ति । निगोदादिष्वनन्तपुद्गलपरावर्तकर्तृत्वेन । कस्मिन्निव । पङ्किलावट इव । यथा जम्बालजालाकलितकूपे निमग्ना निमज्ज्य स्थिता जन्तवो निर्गन्तु न प्रभवन्ति ॥

नारकादिगतयोऽत्र चतस्रः संस्फुरन्त्यसुमतामिव पुर्यः ।

सन्ति भूपतिपथा इव लक्षा योनयश्चतुरशीतिरमूषु ॥ १६ ॥

भो भव्या, अत्र ससृतौ असुमता जन्तूनां चतस्रश्चतुःसख्याका नारकादिगतयः । 'नरकस्तु नारकः स्यान्निरयो दुर्गतिश्च स' इति हैम्याम् । आदिशब्दातिर्यङ्नरसुर-लक्षणा गतयो गमनस्थानानि संस्फुरन्ति प्रकाशीभावः भजन्ति । का इव । पुर्य इव । यथा जन्तूनां वासस्थानां नगर्यो दृश्यन्ते । पुनरमूषु चतुर्गतिषु चतुरशीतिलक्षा योनयो जीवानामुत्पादस्थानकानि सन्ति वर्तन्ते । क इव । भूपतिपथा इव । यथा नगरीषु चतुरशीतिप्रमाणा राजमार्गा भवन्ति । 'चतुराशी चहुदा' इति लोकप्रसिद्धिः ॥

मर्त्यजन्मनगरीमधिगत्य प्राणिनो भ्रमिवशेन कथंचित् ।

दर्शनादिवरवस्त्वनवाप्तेरायुरेव धनवत्क्षपयन्ति ॥ १७ ॥

प्राणिनो जीवा दर्शनं सम्यक्त्वमादौ येषां देशविरतिसर्वविरतिप्रमुखाणां वरव-स्तूनां प्रधानपदार्थानामनवाप्तेरलाभात् धनवदर्थान्नीवीद्रव्यमिवायुर्जीवितकालमेव क्षप-यन्ति निष्ठापयन्ति । किं कृत्वा । भ्रमिवशेन भवपरम्परारण्यपरिभ्रमणप्रकारेण कथंचि-दृशदृष्टान्तैर्महता कष्टेन कृत्वा मर्त्यजन्म मनुष्योत्पत्तिर्नाम नगरीमधिगत्य प्राप्य । 'अधिगत्य जगत्पथीश्वरात्' इति नैषधे । अधिगत्य । लब्ध्वा इत्यर्थः ॥

निर्गतायुरखिलद्रविणास्ते रङ्गवन्नरकवर्त्म भजन्तः ।

हा दुरागतदशा अशरण्या नित्यदुःखमनुभूय म्रियन्ते ॥ १८ ॥

हा इति खेदे । ते पूर्वोक्ता प्राणिनः न विद्यते शरणागतसाधु रक्षिता पालयिता वा येषां ते अशरण्या । शरणरहिता इत्यर्थः । तथा दुर्दुष्टा शोचनार्हा आगता दशा अवस्था येषां तादृशाः सन्तो नित्यमनिश दुःखं क्लेशपरम्परामनुभूय विषण्णं प्राप्य वा म्रियन्ते । किं कुर्वन्तः । निर्गतं निष्ठितं क्षयं प्राप्तमायुर्जीवितकालस्तदेवाखिल

समस्त द्रविण वन येभ्यो येषां वा तथाविधाः सन्तो नरकस्य दुर्गतवर्त्ममार्गं भजन्ते आश्रयन्ते । किंवा । रङ्गवत् । यथा द्रमकानिष्ठापितसमस्तस्ववना सन्तो मार्गं नगरध्वानं भजन्तः केनचिदप्यकृततरक्षा दुष्टावस्थापतिता नित्यमनुभूय म्रियन्ते ॥

धर्ममार्हतमतो जनिमन्तो यानपात्रमिव संग्रह्यध्वम् ।

तस्थुषीं भवपयोनिधिपारे मुक्तिनामनगरी च जिहीध्वम् ॥ १९ ॥

हे जनिमन्तो भव्या , अतोऽस्मात्कारणाद्यानपात्रं वहनमिवार्हतं जिनप्रणीतं धर्मसंग्रह्यध्वम् । धर्मसंग्रहं कुरुतेत्यर्थः । 'ग्रह्णाति ग्रहयते लाति' इति क्रियाकलापे ग्रहणार्थाः क्रियाः । पुनर्युयं भवन्तं भवः ससारं स एव पयोनिधिरगावत्वात्समुद्रं तस्य पारे परस्मिन्तटे तस्थुषीं स्थितिमती मुक्तिं सिद्धिरेव नाम यस्यास्तादृशी नगरी जिहीध्वं गच्छतः । यानपात्रसग्राहिणो जना हि पाथोविपरपारपुरीमासादयन्तीति स्थितिः ॥

द्वे महोदरपुरस्य पदव्यौ प्रध्वरा च विषमा च जिनोक्ते ।

आदिमा ननु महाव्रतनामा पश्चिमा पुनरणुव्रतरूपा ॥ २० ॥

भो भव्या , महोदयपुरस्य मुक्तिनामनगरस्य द्वे उभे पदव्यौ मार्गौ स्तः भगवता कथितौ वर्तन्ते । द्वे के । एका प्रध्वरा सरला च, पुनरपरा विषमा कुटिला । तत्र द्वयोर्मध्ये आदिमा पदवी प्रथमो मार्गः ननु निश्चितं महान्ति सर्वसावद्यव्यापारनिषेधरूपाणि । सर्वप्राणातिपातविरमण-सर्वमृषावादविरमण-सर्वादत्तादानविरमण-सर्वमैथुनविरमण-सर्वपरिग्रहविरमण-इति पञ्च महाव्रतानीति नाम यस्याः सा । 'साक्षादप्सरसो विमानकलितव्योमान एवाभवान्' इति नैषधे । तेन महाव्रतनामा इति प्रयोगः । पुनः पश्चिमा तयोरन्तिमा अणुव्रतानि देशविरतिभाजाम् । स्थूलप्राणातिपातविरमण-स्थूलमृषावादविरमण-स्थूलादत्तादानविरमण-स्वदारसतोषपरस्त्रीविषवावेष्ट्याकन्याविरमण-स्थूलपरिग्रहपरिमाण-दिविरमण-भोगोपभोगविरमण-अनर्घदण्डविरमण-सामायिकव्रत-देशावगासिक-पौषवोपवासव्रत-अतिथिसविभागव्रतरूपाणि द्वादशसंख्याकानि रूपं यस्याः सा ॥

तूर्णमस्ति यदि तत्र यियासा प्रध्वरे पथि ततः प्रयतध्वम् ।

सौगतोदितपदार्थ इवास्ते यद्भवः स्फुरदशाश्वतभावः ॥ २१ ॥

भो भव्या , यदि भवता तत्र महोदयपुरे तूर्णं शीघ्रं यियासा गन्तुमिच्छास्ति वर्तते, ततस्तर्हि प्रध्वरे साधुमार्गरूपे सरले पथि पदव्यां प्रयतध्वं प्रयत्नं कुरुध्वम् । यद्यस्मात्कारणात् भवः ससारं स्फुरन् प्रकटीभवन् अशाश्वतभावः विनश्वरता यत्र एतादृश आस्ते । क इव । सौगतादिपदार्थ इव । यथा बौद्धकथितवस्तुव्रजे 'सर्वं क्षणिकम्' इति वाक्यात् यावत्पदार्थसाधे अनित्यता वर्तते ॥

अनिलतामेव दर्शयति—

सांध्यराग इव जीवितमास्ते यौवनं च सरितामिव वेगः ।

यत्क्षणेव कमला क्षणिकेयं तत्त्वरध्वमनिशं जिनधर्मे ॥ २२ ॥

यत्कारणात् सांध्यराग सध्यासमयसबन्धी राग उपलक्षणात्रीलपीतकृष्णश्चेतरक्ता-
भ्रिकाप्रकरस्तद्वर्णीवितम् । यथा सध्याराग क्षणात् प्रध्वस भजते तथा जीवितव्यम-
पीति । च पुनर्यौवन तारुण्य सरिता प्रावृषेण्यनदीना वेग इवास्ति । यथा नदीना पूर
त्वरित प्रयाति । यत 'यौवन जाइ वेगिनदी गुजलवहइ इन्दचन्दनागेन्द कहो कुण थिठ
रहइ' इति सूक्तोक्तेः । तथा यौवनमपि । पुतर्यत्कारणात् इय कमला लक्ष्मीः क्षणेव
विद्युदिव क्षणशब्दो वेश्मरत्नशान्तिचरित्रेऽस्ति । क्षणिका क्षणमात्रस्थायुका । 'करिकर्ण-
चला कमला' इति वचनात् । तत्कारणादनिश जिनधर्मे त्वरध्व त्वरा कुरुध्वम् । शीघ्र
जिनधर्मेमेव कुरुतेत्यर्थः ॥ इति गुरुदेशना ॥

भारतीमिति निशम्य शमीन्दोः कल्पिताप्लव इवामृतकुण्डे ।

उल्लसत्पुलकपल्लविताङ्गश्चेतसीति विततर्क कुमारः ॥ २३ ॥

कुमारो हीरनामा चेतसि स्वमनसि इति वक्ष्यमाण वितर्क चिन्तयामास । किंभूत
कुमार । उल्लसन् प्रकटीभवन् यः पुलको रोमाञ्चस्तेन पल्लवितमङ्ग वपुर्यस्य । उत्प्रेक्ष्यते—
अमृतस्य सुधाया कुण्डे कतिपत कृत आप्लवः स्नान येन तादृश इव । किं कृत्वा । श-
मीन्दोर्मुनिचन्दस्येत्याद्युक्तप्रकारेण भारतीं वाणीम् । देशनामित्यर्थः । निशम्य श्रुत्वा ॥

अस्ति कश्चन न कस्यचनापि भ्रातृपुत्रपितृमित्रजनादि ।

संसृतौ क्षणिकतां कलयन्त्यां नानुयाति परलोकजुषं यत् ॥ २४ ॥

कस्यचनापि पुत्रो भ्राता बन्धु , पुत्र सुत , पिता जनक , मित्र सुहृत् , जन कुटुम्ब-
वर्ग , स आदौ पूर्वं यस्य तादृक्श्चिन्तास्ति यत्कारणात् क्षणिकता क्षणमात्रस्थायित्व 'जे
पुव्वद्वे दिट्ठा ते अवरद्वे न दीसन्ति' इति वचनात् क्षणविध्वंसिभाव कलयन्त्यां दवत्या
संसृतौ ससारे परलोकजुष भवान्तरभाज स्वजन कोऽपि नानुयाति न पश्चात्पृष्ठे वा
व्रजति । अन्यस्मिन् भवेन कोऽपि सार्व याति । एक एव जीवो यातीत्यर्थः । यतः
'परलोकजुषा स्वकर्मभिर्गतयो भिन्नपथा हि देहिनाम्' इति रघौ ॥

वल्लभीभवति यद्ववभाजां स्वार्थ एव न तथात्र परार्थः ।

पर्वणीन्दुरपि पङ्कजपाणिं यात्यसौ वसुकृतेऽपरथा नो ॥ २५ ॥

यत्कारणादत्र जगति भवभाजा जन्तूना यथा येन प्रकारेण स्वार्थ एव केवल
निजकार्यमेव वल्लभीभवति दृष्टो जायते, तथा तेन प्रकारेण प्राणिना परेषामर्थं अन्य-
कृत्य न वल्लभ स्यात् । उक्तमर्थं दृष्टान्तेन द्रढयति—असौ प्रत्यक्षो महत्सु विख्यातिमान्
इन्दुश्चन्द्रोऽपि पर्वणि अमावास्याया वसुकृते रत्नकृते । वसु कान्तिधनयो । तदर्थं

पङ्कजपाणि सूर्य प्रतिभानुपार्श्वे याति । क्षीणश्चन्द्र पर्वणि भास्करपार्श्वे गत्वा कान्ति-
मादायाम्बुदयते इति कविसमयः । अपरथा अन्यसमये अर्थे सृते स्वाभ्युदये सजाते
न कदाचिद्गच्छति । एवमन्योऽपि कमलाङ्कितकर वनिन प्रति द्व्यार्थं प्रयाति । कार्ये
सृते तत्पार्श्वमपि नोपैति । तस्मात्कोऽपि कस्यापि नास्ति । ‘प्रकारवचने थाल्’ ।
‘सामान्यस्य भेदको विशेष प्रकारस्तद्वृत्ते’ किमादेस्थाल् स्यात् सर्वप्रकारेण इति सर्वथा
इतरथा अपरथा’ इति प्रक्रियाकौमुद्याम् ॥

कार्यकाल इतरोऽपि नरेणादीयते तदनु मुच्यत एव ।

विभ्रमाय विधृतो हृदि हारो हीयते रहसि सोममुखीभिः ॥ २६ ॥

नरेण मनुष्येण कार्यकाले स्वकृत्यसमये इतरोऽप्यन्योऽपि स्वकार्यकृते आदीयते
स्वीक्रियते । तदनु कार्यकरणानन्तरं सृते कृते मुच्यते त्यज्यत एव । उक्तमर्थमर्थान्त-
रेण दृढीकरोति—सोममुखीभि स्त्रीभि विभ्रमाय विलासार्थं शोभाकृते वा हृदि वक्षसि
हृदये धृतं परिहितो हारो मुक्ताकलापो रहसि सुरतक्रीडाकरणसमये । ‘सभोगश्च रहो
रति’ इति हैम्याम् । हीयते उत्तार्यते हृदयात् पृथक्क्रियते । ततः सर्वेषां स्वार्थं
एवाभीष्ट ॥

जन्मिनामयमकृत्रिममित्रं श्रेयसे तदुदयेज्जिनधर्मः ।

वैभवाय परिशीलनभावं लम्बितः क्षितिशशीव कृतज्ञः ॥ २७ ॥

तत्कारणात् असारे ससारे अयं स्वर्गपवर्गसाधकत्वेन प्रसिद्धः अकृत्रिममित्रं स्वा-
भाविकसुहृत् जिनोक्तो भगवत्प्रणीतो वर्म परिशीलनभावमुपासनागोचरता लम्बित
प्रापित सन् श्रेयसे ऐहलौकिकमुक्तिकृते च उदयेत् प्रकटीभवेत् । किभूतः । कृत
निर्मित जानातीति कृतज्ञ । क इव । क्षितिशशीव । यथा कृतज्ञो नृप सेवितः सन्
वैभवाय विभूतिकृते भवेत् ॥

स्वानुजन्मभगिनीकुलवृद्धानाददे तदनुयुज्य तपस्याम् ।

पारलम्बनविभुर्भववार्धेयत्तरीव नियमस्थितिरेषा ॥ २८ ॥

यत्कारणाद्देशा मुक्तिनगरप्रध्वरप्रद्वतिः प्रसिद्धा नियमे पञ्चमहाव्रतादिमूलगुणोत्त-
गुणसम्यक्पालनरूपे यावज्जीवावस्थान नियमस्थितिर्दीक्षा तरीव नौरिव ससारसमुद्र-
पारलम्बने परतटप्रापणे विभुः समर्था आस्ते । ‘ता तृतीयपुरुषार्थवारिधेः पारलम्बन
तरीमरीरमत्’ इति नैषधे । तत्कारणात् स्वो ज्ञातिवर्गः । अनुजन्मा कनीयान् श्रीपा-
लाख्यभ्राता राणीविमलासख्ये द्वे भगिन्यौ जामी कुलवृद्धान् गोत्रमहत्तराननुयुज्य पृष्ट्वा
अहं तपस्या सयममाददे गृह्णामि ॥ इति हीरकुमारस्य ससारासारताविचारः ॥

सूरिसिन्धुरपुरः स कुमारो व्याजहार मनसीति विमृश्य ।

दन्तकान्तिमुचुकुन्दसुमैस्तत्पादयोरेव सृजन्नुपहारम् ॥ २९ ॥

स हीरकुमार मनसि खचित्ते इति पूर्वोक्त विमृश्य विचार्य सूरिषु सिन्धुर शौ-
ण्डीरत्वेन गजस्तस्य पुरोऽग्रे व्याजहार वदति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—दन्ताना कान्तय एव
मुचकुन्दा द्रुमविशेषास्तेषां सुमै पुष्पैस्तस्य सूरे पादयोश्चरणयोरुपहार पूजाम् । 'पूजा-
हंणासपर्यार्चा उपहारबली समौ' इति हैम्याम् । सृजन् कुर्वन्निव ॥

प्राप्य तावककरादिह दीक्षामाहितायतिहितामिव शिक्षाम् ।

सेवितुं चरणतामरसं ते मानसं मुनिप कामयते मे ॥ ३० ॥

हे मुनिप सूरीन्द्र, ते तव चरणतामरस पादपद्म सेवितु मे मम मन कामयते वा-
ञ्छति । किं कृत्वा । इहास्मिन्नेव समये तावकात् त्वदीयात्करात् पाणेर्दीक्षा प्राप्य स-
मासाद्य । उत्प्रेक्ष्यते—आहित स्थापितमायतौ उत्तरकाले हित पथ्य यया तादृशी
शिक्षामिव ॥

एवमुक्तवति हीरकुमारे सूरिशीतकिरण स्म गृणाति ।

मथ्यमानमकराकररावं ह्रेपयन्निव गभीरविरावै ॥ ३१ ॥

सूरिषु मध्ये शीतकिरण सौम्यगुणेन चन्द्रो गृणाति स्म वभाषे । कस्मिन् सति ।
एवममुना प्रकारेण उक्तवति कथितवति हीरकुमारे सति । उत्प्रेक्ष्यते—सूरिर्गभीरवि-
रावैर्मन्द्रध्वनिभिर्मथ्यमानो नारायणेन मन्दरगिरिणा विलोड्यमानो यो मकराकर समु-
द्रस्तस्य राव गम्भीरनिर्घोष लज्जयन् लजायुक्त कुर्वन्निव ॥

मा कृथा. कचन तत्प्रतिबन्धं बान्धवस्वजनमित्रजनेषु ।

गन्धवाह इव भूधरसिन्धुग्रामसीमपुरभूमिधुनीषु ॥ ३२ ॥

हे कुमार, यथेव तवाशयस्तत्तदा तर्हि कचन केष्वपि बान्धवा भ्रातर, स्वजनाः
सगोत्रा ज्ञातय, मित्राणि सुहृद, तत्प्रमुखेषु जनेषु लोकेषु प्रतिबन्ध ममत्वेन क्लेहेन
कृत्वा ससारे स्थायिभाव मा कृथा मा कुर्या. । क इव । गन्धवाह इव । यथा वायुर्भू-
वरा पर्वता, सिन्धव समुद्रा, ग्रामा सनिवेशा, सीमा ग्रामनगरसमीपबहिः प्रदेशा,
पुराणि नगराणि, भूमयोऽखिलवसुवरा, धुन्यो नद्य, तासु प्रतिबन्ध न विदधाति ॥

यैरवधिं जिनधर्मसुरद्रुः पूर्वजन्मनि जनैरिह तेषाम् ।

तद्दलानि कमलाकमलाक्षी सार्वभौमपदवीप्रमुखानि ॥ ३३ ॥

तत्सुमानि सुरवैभवलम्भः कीर्तयः परिमलोऽप्यदसीय ।

सिद्धिमुग्धमृगदृक्परिरम्भारम्भणानि पुनरस्य फलानि ॥ ३४ ॥

(युग्मम्)

हे हीरकुमार, यैर्जनैः पूर्वजन्मनि प्राचीने भवे जिनधर्मरूप सुरद्रु कल्पवृक्षो-
ऽवधिं वृद्धिं प्रापितः, तेषां जनानामिह जन्मनि कमला लक्ष्मी । अथ च कमला श्री-
स्तुत्या कमलाक्षी अरविन्दलोचना स्त्री, यथा परिणीतमात्रया गृहे चागतया सत्या

सर्वतः सौववनधान्यद्विपदचतुष्पदादिभिः परिपूर्णते सा लक्ष्मीसदृशा पद्माक्षी तथा सार्वभौमः सर्वस्था भूमेरीश्वरश्चक्रवर्ती तस्य पदवी एता प्रमुखाः आदिमा प्रकृष्टा वा येषु तादृशानि तस्य सुरद्रोर्दलानि पत्राणि सन्ति । तथा सुराणामुपलक्षणादिन्द्रादीना वैभवानां सपदा लम्भः प्राप्तिः सा तस्य सुमानि पुष्पाणि । ‘प्रसूनं कुसुमं सुमम्’ इति हैम्याम् । तथा कौर्तयः सुरासुरनरखेचरकिनरमिथुनगीयमानयशासि अपि पुनरस्यायमदसीय परिमलः आमोदः सौरभम् । तथा सिद्धयो लब्धिमा, वशिता, ईशत्वम्, प्राकाम्यम्, अणिमा, महिमा, यत्र कामावसायित्वम्, प्राप्तिः, इत्यष्टौ अन्या अपि मन्त्रतन्त्रविद्यातपशक्तिप्रमुखाः सिद्धय एव मुग्धमृगदृशो रम्याङ्गना । अथ वा सिद्धिर्मुक्तिरेव प्रधानवधूस्ताभिस्तया वा सार्धमालिङ्गनानि परिरम्भणानि आसादनानि तेषामारम्भा प्रक्रमास्तानि पुनरस्य कल्पद्रो फलानि वर्तन्ते ॥

धर्म एव मनुजैरिह मन्त्रः सार्वकामिक इवैष निषेव्यः ।

येन वाङ्मनसपारगतं यत्तत्करोति करसात्तरसासौ ॥ ३५ ॥

इह जन्मनि मनुजैर्मानवैरेष पूर्वव्यावर्णितस्वरूप धर्म एव निषेव्यः सेवनीय आराध्य । क इव । मन्त्र इव । यथा कैश्चित्पुभिर्विनयादिना प्रसन्नीभवद्गुरुप्रदत्तः सर्वान् समस्तान् कामान्मनोभिलषितान् करोति पूरयतीति सार्वकामिको मन्त्रो निषेव्यते सम्यगुपासनागोचरीक्रियते । येन कारणेनासौ वर्मो यद्वस्तु वाङ्मनसयोः पारगत वचनमनसोर्गोचरातीतं यत्र पदार्थे वाचो मनसश्च गोचरो न भवति तदपि वस्तु तरसा शीघ्रं करसात्करप्राप्तं करोति । ‘का नाम तत्र चिन्ता प्रभवति पुरुषस्य पौरुषं यत्र । वाङ्मनसयोरविषये विद्वौ च चिन्तान्तरं किमिह ॥’ इति चम्पूकथायाम् ॥ इति कुमारमुद्दिश्य गुरुवाक्यम् ॥

ता निपीय मुनिवासववाचं स्मेरदृक्प्रबुधे स कुमारः ।

कैरवोत्कर इव स्मितकोशश्चन्द्रिकां कुमुदिनीरमणस्य ॥ ३६ ॥

स कुमारः प्रबुधे प्रतिबुद्धः । किभूतः । स्मेरदृक् हर्षेण हसितनयनः । ता पूर्वोक्ता मुनिवासवस्य सूरिन्द्रस्य वाचं वाणी निपीय सादरं श्रुत्वा पीत्वा । क इव । कैरवोत्कर इव । यथा कुमुदिनीरमणस्य विवोश्चन्द्रिका ज्योत्स्ना निपीय कुमुदप्रकरं प्रबुध्यते विकाशं लभते । किभूतः । स्मिता विकसिता कोशा कुङ्कुला यस्य ॥

निश्चिकाय विनयानतकायस्तत्पुरः शिशुशशी स्वतपस्याम् ।

शंभुसुभ्रुव इवाम्बुजनाभः प्रत्यगाच्च भवनं निजजामैः ॥ ३७ ॥

शिशुशशी कुमारचन्द्रः तस्य सुरे पुरोऽग्रे स्वस्यात्मनस्तपस्या दीक्षाग्रहणं निश्चिकायं अहमवश्यं श्रीमत्पार्श्वे परिव्रज्या गृहीष्यामिति निश्चयं कृतवान् । किभूतः । विनयेन आ सामस्त्येन नतो नम्रीभूतः कायः शरीरः यस्य । च पूनर्निजजामैर्विमलाया भवनं गृहं प्रत्युज्जगाम । क इव । अम्बुजनाभ इव । यथा कृष्णः शंभुसुभ्रुवः पार्वत्या

भवन प्रति गच्छति । भवानी हि कृष्णभगिनीति कविसमय । ‘भवानी कृष्णमेनाक-
खसा’ इति हैम्याम् । अम्मोजनाम अम्बुजनाम. इत्यादय प्रयोगा पाण्डवचरित्रे
सन्तीति ॥ इति विजयदानसूरिपुरो हीरकुमारस्य दीक्षाग्रहणनिश्चयकरणम् ॥

इच्छता हृदि महोदयलक्ष्मीसङ्गदूतिमिव जैनतपस्याम् ।

भाष्यते स्म भवनं प्रविभूष्यानेन भावयतिना निजजामि. ॥ ३८ ॥

अनेन निजजामि स्वभगिनी भाष्यते स्म भाषिता वादिता । अनेन किभूतेन । भा-
वेन परिणामेन यतिना साधुना । अथ वा भावे आशये मनसि यतित्व चारित्रमस्येति
तेन भावयतिना । कि कृत्वा भाषिता । भवनमर्थाद्भगिनीभवन प्रकर्षेण विभूष्य शोभा
नीत्वा गृहे आगत्येत्यर्थ । अनेन कि कुर्वता । जिनाना तीर्थकृतमित्य जैनी तपस्या दीक्षा-
मर्थाद्गृहीतुमिच्छता हृदये वाञ्छता । उत्प्रेक्ष्यते—महोदयलक्ष्म्या मुक्तिश्रिया महाभ्यु-
दयसपदो वा सद्गे सगमे मिलने दूतिमिव सदेशहारिकामिव । ‘तस्या स्वयवरपरिग्रहदू-
तिरेषा मुक्तावली हृदिपद भवत करोतु’ इति चम्पूकथायाम् । ‘दूत्या दूतिरपि
स्मृता’ इति शब्दप्रभेदे ॥

धारिणीसुत इवाद्य सुधर्मस्वामिन विजयदानमुनीन्द्रम् ।

वन्दितुं विजयसिंहमहेभ्याम्भोजदृग्गत इतोऽहमभूवम् ॥ ३९ ॥

विजयसिंहनामा यो महेभ्यो व्यवहारी तस्याम्भोजदृक् प्रियतमे हे जामे अद्याह-
मितो भवत्या गृहाद्विजयदाननामान मुनीन्द्र सूरि वन्दितु नमस्कर्तु गतोऽभूवम् । क
इव । धारिणीसुत इव धारिणीनामा ऋषभव्यवहारिपत्नी तस्या सुतो जम्बुकुमार सु-
धर्मस्वामिन श्रीमहावीरपञ्चमगणधर नन्तु गतोऽभूत् ॥

कीलनैकललितं कलयन्ती या कशेव तुरगस्य भवस्य ।

देशनाश्रवणगोचरभावं लम्बिता श्रमणशीतमरीचे ॥ ४० ॥

हे जामे, श्रमणशीतमरीचेर्विजयसूरीन्द्रस्य सा परमशान्तरसमयी धर्मकथा मया
लज्जात्रा श्रवणयो कर्णयो गोचरभाव विषयता लम्बिता नीता । श्रुतेत्यर्थ । ‘नून न
मे श्रवणगोचरता गतोऽस्ति’ इति कल्याणमन्दिरस्तोत्रे । सा का । या धर्मदेशना भ-
वस्य ससारस्य कीलने ताडने अथ वा कीलनाया पराभवविवानविषये । ‘व्रजते हेलि-
ह्यालिकीलनाम्’ इति नैषधे । एकमद्वितीय ललित विलास व्यवसाय कलयन्ती वि-
भ्रती वर्तते । केव । कशेव । यथा कशा चर्मदण्ड ‘चावखो’ इति लोके प्रसिद्धा
तुरगस्याश्वस्य ताडने अद्वैत व्यापार विभर्ति ॥

उन्नमज्जलधरादिव जामे सूरिराजवदनादुदयद्भिः ।

वाणिवैभवरसैर्द्वयमेतत्पूर्यते स्म मम कर्णकलशयोः ॥ ४१ ॥

हे जामे हे विमले, सूरिराजस्य वदनान्मुखादुदयद्भिः प्रकटीभवद्भिः वाणीना वाचा

विलासा वैचित्र्यास्त एव रसा जलानि तैर्ममेद मदीयमेतत्प्रत्यक्षशब्दविषयगोचर कणौ श्रवणावेव कलशौ कुम्भौ तयोर्द्वय युगल पूर्यते स्म पूर्णाभूतम् । श्रवणशब्द पुनपु-
सके । 'आलोचनान्तात् श्रवणौ वितत्य' इति लिङ्गानुशासनावचूणौ । तथा 'अवलम्बि-
तकर्णशङ्कुलीकलशीक रचयन्नवोचत' इति नैषधे । कस्मादिव । उन्नमजलधरा-
दिव । यथा उन्नमतो जलभरैर्नग्रीभवन्तो जलवरान्मेघादुदितै प्रादुर्भूतैर्नरैः सलिलै
कलशीद्वन्द्व परिपूर्णाभवति । वाणिशब्दो ह्रस्वोऽप्यस्ति । यथा 'अन्तर्वाणिस्तु शास्त्र-
वित्' इति हैम्याम् । तथा भर्तृहरशतके प्रोक्तं च—'केयूरा न विभूषयन्ति पुरुष
हारा न चन्द्रोज्ज्वला न स्नान न विलेपन न कुसुम नालकृता मूर्धजा । एका वाणि-
रलकरोति पुरुष या सस्कृता पठ्यते क्षीयन्ते किल भूषणानि सतत वाग्भूषण भूष-
णम् ॥' इत्यत्रापि वाणिशब्दो ह्रस्व ॥

सूरिभर्तुरमृतादपि वाचो दृश्यते जगति कोऽपि विशेषः ।

त्यक्तमन्यव इदरसिका यन्मन्युबद्धमनसस्त्वमृताशाः ॥ ४२ ॥

हे जामे, जगति विश्वे अमृतात्पीयूषात्सूरिभर्तुर्वाचो वाण्या कोऽप्यद्भुतवैभवो वि-
शेषः अतिशायित्वमनिर्वचनीयमहिमा दृश्यते अवलोक्यते ज्ञायते वा । यद्यस्मात्का-
रणात् इदरसिका गुरुवचनसुधापानरसवन्तो जनास्त्यक्तमन्यव उज्जितकोपा जायन्ते ।
अस्या वाण्या रसिका इदरसिका । 'इद यशासि द्विषत सुवारुच' इति नैषधे ।
तु पुनः । अमृताशा सुधापायिनो देवा मन्युबद्धमनस कोपकलितान्त करणा तत्त्व-
तस्तु यज्ञोत्कण्ठहृदयाः तदशनत्वात् । 'स्वाहा स्ववा क्रतुसुधाभुज आदितेयाः' इति
हैम्याम् ॥

सांप्रतं भगिनि तेन मुनीन्दोः संनिधौ ग्रहयितुं व्रतलक्ष्मीम् ।

उत्सुकोऽहमभवं भवमग्नो धारिणेय इव वीरजिनेन्दोः ॥ ४३ ॥

हे भगिनि, तेन एतादृगुरुवचनामृतपानौत्सुक्येन कारणेन सांप्रतमधुना मुनीन्दो-
विजयदानसूरे पार्श्वे व्रतलक्ष्मी चारित्रश्रिय ग्रहयितुमादातुमहमुत्सुक उत्कण्ठितो-
ऽभव सजातः । 'गृह्णाति ग्रहयते लाली' इति क्रियाकलापे । ग्रहयते इत्यस्य प्यन्तस्य
तुमुप्रत्ययप्रयोगः । अहं किभूतः । भवात्ससारात्पुन पुन पर्यटने भग्न उद्विग्नः । क
इव । धारिणेय इव । यथा श्रेणिकनृपत्नी धारिणी तस्या नन्दनो मेघकुमार श्रीमहा-
वीरजिनवरस्य पार्श्वे व्रत ग्रहीतुमुत्सुको जज्ञे ॥

सेतुबन्धमिव संसृतिसिन्धोस्तद्भ्रताय मम देहि निदेशम् ।

विघ्नयेन्न हि महोदयलक्ष्मीसंमुखं निजजनं हितकाङ्क्षी ॥ ४४ ॥

हे जामे, तत्कारणात्त्व मम व्रताय चारित्रग्रहणार्थं निदेशमाज्ञा देहि । कमिव ।
सेतुबन्धमिव पद्याविरचनमिव । लोके 'पाज' इति प्रसिद्धा । कस्य । ससृति ससार स
एवागाधत्वात्सिन्धु समुद्रस्तस्य । हि यस्मात्कारणान्महानुदयोऽल्लैश्वर्यं मोक्षश्च तस्य

लक्ष्मीस्तत्राभिमुख समुखीभूत निजजन स्वकीयबन्धुवर्गं हितकाङ्क्षी स्वजनहिताभिला-
षुको जन को विघ्नयेद्विघ्न कुर्यात्, अपि तु न कोऽपि नान्तरायी भवेत् ॥ इति विम-
लाभिनी प्रति हीरकुमारस्य दीक्षादेशमार्गणवचनम् ॥

तद्वचो विचरित सहजेन प्राप्तमात्रमपि कर्णपुटान्तः ।

क्षिप्ततप्तगुरुपत्रमिवास्या दुःखमप्रतिममातनुते स्म ॥ ४५ ॥

सहजेन भ्रात्रा । [‘भ्राता तु स्यात्सहोदर । समानोदर्यं सोदर्यं सगर्भसहजा
अपि ॥’ इति हैम्याम्] विरचित कथित तद्वचो दीक्षादेशमार्गणरूप तत्पूर्वोक्त वाक्य
कर्णपुटान्त श्रोत्रपात्रमध्ये प्राप्तमात्रमपि केवलमेकवार गतमपि अस्या विमलाया
हीरकुमारस्य बृहद्भगिन्या अप्रतिममसाधारण दुःखमातनुते स्म चक्रे । किमिव । क्षिप्त-
तप्तगुरुपत्रमिव । यथा—क्षिप्त स्थापित तप्तमुष्णीकृत गुरुपत्र कर्णयोरतिदुःखद स्यात् ॥

डिम्भलम्भितविडम्बनभाजा दुःखतः परभृतेव भगिन्या ।

स न्यगादि मृदुगद्गदवाचा साधिमाधरितपुष्पधनुःश्रीः ॥ ४६ ॥

स हीरकुमारो भगिन्या विमलास्वस्त्रा न्यगादि भाषितः । किभूतया । मृद्वी को-
मला तथा वाष्पैरस्पृष्टा तादृशी वाग्वाणी यस्या । अथवा साधनभूतया वाचा कृत्वा ।
कुत । कुतस्तादृग्भ्रातृप्रव्रज्या परिणामोद्भूतदुःखतः । स किभूत । साधिमा शरीर-
सौन्दर्येण । ‘साधुरम्यमनोज्ञानि’ इति हैम्याम् । अधरिता हीनीकृता तिरस्कृता वा
पुष्पधनुष कामस्य श्रीवैपु शोभा येन । ‘त्वयाहत किं नरसाविमभ्रम’ इति नैषधे ॥
उत्प्रेक्ष्यते—परभृतेव । यथा कोकिलया भाष्यते विखरमुच्यते । किभूतया । डि-
म्भेन अव्यक्तबालकेन लम्भित प्रापित यद्विडम्बन सतापन तद्भजतीतिपरान् काकबाल-
कान् पुष्पन्तीति परभृत । ‘कोकिलैः पालित काकस्तथा चाग्रैस्तु पोषित’ इति
वचनात् । तथा परभृत व्यञ्जनान्तः । ‘परभृता मदनालसचेतसाम्—’ इत्यादि रघुकु-
मारयोरपि ॥

साप्रतं व्यतिकरस्तव कोऽयं वार्धकोचितविधेश्वरणस्य ।

लीढि वत्स विषयस्य रसालस्येव पक्त्रिमफलस्य रसांस्त्वम् ॥ ४७ ॥

हे वत्स, साप्रतमिदानीं बाललीलायां तव भवतश्चरणस्य चारित्र्यस्य कोऽयं व्यतिकर
क एष प्रस्तावसमयः । किभूतस्य चरणस्य । वार्धके वृद्धावस्थायामुचितो योग्यो विविरा-
चरण यस्य । किं च हे बन्धो, अधुना त्वं विषयस्य शब्दादिगोचरस्य रसानास्वादान्
लीढि आस्वादय । रागाननुभवः । कस्येव । पक्त्रिमफलस्येव । यथा कोऽपि रसालस्य
सहकारतरो परिपक्वफलस्य रसान्निवन्दनानास्वादयति जनः ॥

१ वस्तुतस्तु परभृता काकयेव । कोकिलडिम्भो रूपसादृश्यविडम्बनान् काकाभ्यां
पाल्यते इत्येव श्रुप्रदाय

भाग्यभाजि जलजन्मगृहैवागन्तुका तरुणता त्वयि वत्स ।

कामकेलिवसतौ रतिसख्यां त्वं रमस्व युवतीभिरमुष्याम् ॥ ४८ ॥

हे वत्स, त्वयि विषये तरुणता यौवनावस्था आगन्तुका आगमनोत्सुकशील वर्तते । केव । जलजन्मगृहैव । यथा भाग्यभाजि पुण्यवति पुरुषे जलजन्ममन्दिरा लक्ष्मीरागमनशील भवेत् । पुनर्हे बन्धो, त्वममुष्या तारुण्यावस्थाया युवतीभिर्यौवनवतीभिस्त्रीभिः सार्व रमस्व विलास कुरु । 'युवतीकरनिर्मलनिर्मथितम्' इति दीर्घोऽपि युवती-शब्द । किभूतायाममुष्याम् । कामस्य कन्दर्पस्य केलिवसतौ कीडार्थगृहे । पुन किभूतायाम् । रते रागस्य सख्या वयस्याम् । 'रति स्मरस्त्रिया रागे रते' इत्यनेकार्थः ॥

यौवनेऽर्जय यशोगुणलक्ष्मीः क्षोणिमानिव महःक्षितिकोशान् ।

आर्हतं तदनु धर्ममयि त्व स्थाविरे स्थिरतया विदधीथाः ॥ ४९ ॥

हे वत्स, यौवने तारुण्ये यशसि कीर्तिगुणान् महत्त्वौदार्यादिलक्षणान् लक्ष्मीरसिता श्रियश्च अर्जय स्वायत्तीकुरु । क इव । क्षोणिमानिव । तथा भूपतिस्तारुण्ये मह प्रताप क्षिति परदेशमण्डल कोशान् बहून् भाण्डागारोत्करानुपार्जयति । 'स्वात्पालधनमुक्तेनृपतिमत्त्वर्थकादयः' इति हैम्यामुक्तत्वेन क्षोणिमानित्वत्र मत्त्वर्थीयप्रत्यय । अयि पुनर्हे वत्स, अनु तारुण्यावस्थाया पश्चात्स्थाविरे वार्धके वृद्धवयसि स्थिरतया स्थैर्येण अचपलचित्तत्वेन आर्हतमर्हदुक्तं त चारित्रलक्षणं वर्म विदधीथा कुर्वीथा ॥

मौक्तिकेन किल सोदर सर्वैः श्लाघ्यतेऽत्र भवता पितृवंशः ।

भ्रातृवत्यहमपि त्वयकास्मि श्रीरिवामृतकरेण वरेण ॥ ५० ॥

हे सोदर, अत्र लोके भवता त्वया कृत्वा । अथ वा अत्रभवता पूज्येन । भाविनि भूतोपचाराजनानां माननीयेन वा भवता । अत्रभवत्तत्रभवच्छब्दौ पूज्यार्थे निपात्येते इति वचनात् । पितृवंशस्तातान्वयः कुरासाहकुलम् । सर्वैर्जनैः श्लाघ्यते प्रशस्यते स्तूयते । केनेव । मात्तिकेनेव । अत्र किलेति इवाथे । यथा मौक्तिकेन मुक्ताफलेन कृत्वा मुक्ताफलानां पिता तस्मादुत्पन्नत्वात्तेषां तादृशो वंशो वेषु शतपर्वो जनैः श्लाघ्यते । 'उत्प्रेक्षाद्योतका शङ्के मन्ये नूनमिव ध्रुवम् । जाने किलादयो ज्ञेयाः प्रायेणैव क्रियोद्भवाः ॥' इति कविशिक्षायाम् । अपि पुनर्हे बन्धो, अहं त्वयका कृत्वा भ्रातृमती सोदरवती अस्मि वते । केव । श्रीरिव । यथा लक्ष्मीरमृतकरेण चन्द्रेण बन्धुमत्यस्ति । द्वयोरपि समुद्रोत्पन्नत्वेन । किभूतेन त्वया चन्द्रेण च । वरेण जनेषु ज्ञातिषु श्रेष्ठेन ॥

त्वद्वधूमुखसुधांशुसुधायाः पानमुत्सुकतया प्रविधित्सू ।

मद्विलोचनचकोरशकुन्तौ चापल रचयतश्चिरमेतौ ॥ ५१ ॥

हे बन्धो, एतौ दृश्यमानौ मद्विलोचने मम नेत्रे एव चकोरशकुन्तौ ज्योत्स्नाप्रियपक्षिणौ चिर बहुकालं आवाचापलं चञ्चलताम् । उत्कण्ठतामित्यर्थः । रचयतः कुर्वते । कि-

कर्तुमिच्छ । उत्सुकतया उत्कण्ठितत्वेन त्वद्वधास्तव जायाया' । 'दारा क्षेत्रे वधूर्भार्या जनी जाया परिग्रह' इति हैम्याम् । मुख वदनमेव सुधाशुस्तस्य सुधा दर्शनामृत तस्या पान पीति प्रविबिस्तू कर्तुमिच्छ । 'कणे हल्यचकोरीणा गण पीत्वा सुवासवम् । अजायत मदेनेव गुह्यापुञ्जारुणेक्षणा ॥' इति वस्तुपालक्रीर्तिकौमुद्या चकोराणा ज्योत्स्ना-पाने प्रसिद्धेऽपि इत्यमृतपानमपि ॥ इति विमलाया प्रथमोक्ति ॥

वाङ्मयैर्विरचितैरिदमाद्यैः श्रोत्रपत्रपथिकैः स्वभगिन्या ।

प्रेरितो निगदति स्म कुमारो गर्जितैरिव शिखी घनपङ्केः ॥ ५२ ॥

कुमारो हीरनामा बालको निगदति स्म वभाषे । किलक्षण । प्रेरित प्रणोदित । के । इदं पूर्वोक्तमाद्य प्रथम येषु तादृशैर्वाङ्मयैर्वाचा प्रपङ्के । 'इतीदृशैस्त विरचय्य वाङ्मयै' इति नैषधे । किभूतैर्वाङ्मयै । विरचितैः प्रणीतैः । उक्तैरित्यर्थः । कया । भगिन्या स्ववृहत्स्वद्या । पुनः किभूतैः । श्रोत्रयोरर्थात् कुमारस्य कर्णयोः पथिकैः प्राद्युणीभूतैः । ध्रुतैरित्यर्थः । वभाषे । क इव । शिखीव । यथा मयूरो घनपङ्के मेघमालाया गर्जितैर्गर्जारवैः प्रेरितो वक्ति केकारव कुरुते ॥

जीवितं कुशशिखास्थमिवाम्भः पांशुलेव तरला कमलापि ।

ऐक्ष्वाग्रमिव यौवतमेतत्प्रेक्षणक्षण इव स्वजनोऽपि ॥ ५३ ॥

हे जामे, जीवितमायुर्जावितव्य कुशशिखास्थ दर्भाग्रस्थायुकमम्भो नीरमिव वर्तते । दर्भाग्रस्थमम्भं कियत्कालमवतिष्ठते तथा जीवितमपि । अपि पुन — कमला पासुलेव व्यभिचारिणीव तरला चपला । अस्थिरा आस्ते । पुनरेतत्ससारिजनैराद्रियमाण यौवत युवतीना समूह स्त्रीगुणः ऐक्ष्वाग्रमिव इक्ष्णामिदमैक्ष्व तादृशमग्र प्रान्त तद्वत् । यथा इक्ष्णामग्रे नीरसता तथा विचार्यमाणमनुभूयमानं च स्त्रैण प्रान्ते नीरसमेव जायते । अपि पुन स्वजनो ज्ञातिवर्गं परिजनो वा प्रेक्षणक्षण इव रामलक्ष्मणादिरूपदर्शननाटकप्रस्ताव इव क्षणदृष्टनष्ट स्यात् ॥

यद्गमिष्यति ममार्भकभावोऽलंकरिष्यति तनुं च युवश्रीः ।

वार्धक पुनरमात्यमिव स्व भूषयिष्यति क इत्यवगच्छेत् ॥ ५४ ॥

हे जामे, यन्मम मदीयोऽर्भकभावः शैशवं गमिष्यति यास्यति । च पुनर्युवश्री भावप्रधाननिर्देशात्तारुण्यलक्ष्मी । अथ वा युवत्वेन श्रीलक्ष्मी शोभा मम तनु शरीर-मलकरिष्यति । पुनर्वार्धकं वृद्धावस्था स्वमर्थादात्मीयात्मानं भूषयिष्यति । कमिव । अमात्यमिव । यथा प्रधानं वार्धकं भूषयति । 'वार्धकं भूषयत्यत्र राजामात्यमिषड्गुनीन्' इति वचनात् क पुमानित्यवस्थात्रय भावीदमवगच्छेत् अवबुध्येत । अपि तु न कोऽपीत्यर्थः ॥

जन्तुरेष इह जामिकलत्रभ्रातृमातृपितृपुत्रविशेषैः ।

बम्भमीति परमाणुरिवैको नीलिमारुणिमपीतिमरागैः ॥ ५५ ॥

हे भगिनि, एष जन्तु प्राणी इह जगति एक एव जामिर्भगिनी, कलत्र पत्नी, भ्राता बन्धु, माता जननी, पिता जनक, पुत्र सुत, एतेषां विशेषैः प्रकारैः बन्धुमीति ससारचक्रे अतिशयेन पर्यटति । क इव । परमाणुरिव । यथा एक एव परमाणुनाल-त्वपीतत्वरक्तत्वादिरागैरङ्गैर्भुवने श्राम्यति ॥

सौरभेण मलयदुरिवात्मा यस्य धर्मविधिना स्म विभाति ।

तेन विष्टपमशेषमभूषि प्रोच्यते स्म किमुताभिजनादि ॥ ५६ ॥

हे जामे, यस्यात्मा धर्मविधिना जैनधर्माचरणप्रकारेण विभाति स्म शोभित । क इव । मलयदुरिव । यथा चन्दनतरुः सौरभेण परिमलेन विभाति तेन पुसा अशेष समस्तमपि विश्वमभूषि भूषितम् । तर्हि अभिजनादि किमुत प्रोच्यते । निखिलेऽपि भुवने खवशादि तु सुतरामेव भूषितमिति बोध्यम् ॥

निम्नगेव परिसर्पति निम्नं या दधाति पितृसूरिव रागम् ।

भोगिनीव कुटिला कमलाक्षी सा सतामनुचिताभ्युपगन्तुम् ॥ ५७ ॥

हे जामे, या स्त्री निम्नगेव नदीव निम्न नीचैः परिसर्पति गच्छति । नीचगामिनी । 'कामिन्यो नीचगामिन्यः' इति वचनात् । तथा—या स्त्री पितृसूः सध्येव क्षणं रागं दधाति । यथा सध्या क्षणं पञ्चाप्यतिशायिवर्णविशेषान् दर्शयित्वा नीरागा स्वयमपि क्वापि याति तथैव स्त्री । तथा या कान्ता भोगिनीव भुजङ्गीव कुटिला । वक्रगामिनी वक्ति अन्यदन्यच्च कुरुते सा कमलाक्षी वनिता सतामुत्तमानामभ्युपगन्तुमङ्गीकर्तुमनुचिता सर्वथापि नैव योग्या ॥

या जहाति न कदाप्यनुषङ्गं या विरागवति चाधिकरागा ।

तां जगज्जनमनःकमनीयां लिप्सते शिवकनी मम चेतः ॥ ५८ ॥

हे जामे, या बधूः कदापि कस्मिन्नपि समये भर्तुरनुषङ्गं न सङ्गम् । पार्श्वमित्यर्थः । न जहाति न मुञ्चति । च पुनर्या विरागवति वैराग्यभाजिनि नीरागेऽपि पुंस्ति अधिकरागा उत्कृष्टरङ्गा भवति । ता शिवकन्या जगद्विख्याता मुक्तिकन्या मम चेतश्चित् लिप्सते वाञ्छति । किंभूतानां जगताम् । भूर्भुवः स्वस्त्रयीजन्मिना सुरासुरनराणां स-नोभिरन्तःकरणैः कमनीयामभिलषणीयाम् ॥ इति प्रव्रज्यादृढतायां भगिनीं प्रति कुमारवचः ॥

निश्चिकाय वचनैरथ तैस्तैस्तस्य सा व्रतविधौ द्रढिमानम् ।

मौक्तिकसज्जमिवाश्रुकणौघैस्तन्वती हृदि पुनस्तदवोचत् ॥ ५९ ॥

अथ भ्रातुर्वचनश्रवणानन्तरं सा विमला तैस्तैः पूर्वोक्तवचनैस्तस्य ह्रीरकुमारस्य व्रतविधौ दीक्षाग्रहणविषये द्रढिमानं दृढतां निश्चिकायं निर्धारयामास । निर्धारं कृतवती । पुनः सा जामि त भ्रातरमवोचद्वक्ति स्म । किं कुर्वती । अश्रुकणौघैः बाष्पविन्दुवृन्दं ।

उत्प्रेक्ष्यते—हृदि हृदये वक्षसि मौक्तिकस्रज मुक्ताफलमालिकामिव तन्वती कुर्वती विस्तारयन्तीव ॥

वत्स वत्सलतया तव किञ्चिद्वच्मि कर्णपथिकीकुरु तत्त्वम् ।

यद्रसायनमिव स्वजनानामस्ति वाग्विरचना हितगर्भा ॥ ६० ॥

हे वत्स लघुभ्रात, तव भवत वत्सलतया हितकृत्वेन यत्किञ्चिद्विनामायतिहित-विधायक विचार्याह वच्मि कथयामि, तत्त्व तवाप्यायतिमुखद मनुक्त कर्णपथिकीकुरु श्रवणप्राप्तुण प्रणय । शृण्वित्यर्थः । यद्यस्मात्कारणात्स्वजनाना वन्दुवर्गाणा हित पथ्य-मायतौ सुखकारकोपायो गर्भे मध्ये यस्यास्तादृशी वाग्विरचना वचनक्रम । हितशिक्षे स्वर्यः । रसायन सिद्धौपवमिवास्ति । प्राणिना तुष्टिपुष्टिकृद्भवति ॥

अङ्गनाङ्गपरिरम्भहसन्तीगर्भगेहनिवहान्प्रविहाय ।

मर्षयिष्यसि कथं वद सैष्यं भूमिमानिव भटानरिसैन्यम् ॥ ६१ ॥

हे भ्रात, त्व वद कथय अङ्गनाना स्वपाणिगृहीतगृहिणीनामङ्गस्य कायस्य परिरम्भ आश्लेष स्वकामिनीकायेन सममालिङ्गनम् । शीतकाले तस्योष्णस्पर्शत्वात् । तथा—हसन्त्य कृशानुशकटिका, तथा—गर्भगेहा अपवारका । ‘उरडा’ इति लोके प्रसिद्धा । एतेषा नि-वहान् समूहान् प्रविहाय त्यक्त्वा त्व सैष्य शिशिरर्तुम् । उपलक्षणाद्धेमन्तमपि । एता-वता शीतकाल कथ केन प्रकारेण मर्षयिष्यसि सहिष्यते । ‘सहते मृष्यति मर्षति मृप-यति मर्षयति मर्षते चैव । क्षमते तितिक्षते च क्षाम्यति चेति क्षमाविषया ॥’ इति क्रियाकलापे सहनार्था क्रिया । क इव । भूमिमानिव । यथा राजा भटान्वीरान् विहा-य मुक्त्वा अरिसैन्य शत्रुसेना कथ सहते ॥ इति शीतकालकाव्यम् ॥

चन्द्रचन्दनशिरोगृहशय्यावारवामनयनावनकेलीः ।

अन्तरेण तरणीरिव सिन्धुग्रीष्म एष किमु निस्तरणीयः ॥ ६२ ॥

चन्द्र शीतरुचि, चन्दन श्रीखण्डविलेपन शिरोगृहम्, चन्द्रशाला । उष्णकाले हि यु-वानो गृहोपरितनाकाशभूमौ शेरते शीतलत्वात् । तथा—शय्या हसार्कतुल्य पल्यङ्गा वा । तथा—वारवामनयना एकैकस्य राजाढेरन्यस्यापि पुण्यवत पुंसो बह्वीषु गृहिणीषु या स्वकीयवारके स्वस्यावसरे समेत्य पत्या सम विलसति सा अथ वा चक्रवर्त्यादीनामिव वारविलासिन्य एकैकस्या स्त्रियोऽनु द्वे द्वे वाराङ्गने । ‘सहेलिका’ इति प्रसिद्धा । तास्तु चक्रवर्त्यादिभिरेव भुज्यन्ते । नान्यै पाणिगृहीतिवत् । इति ता वारवर्णिन्य । तथा—वनकेलय उद्याननिखेलनानि तमालवारा जलयन्त्रमन्दिरादिषु क्रीडा । एता अन्तरेण विना हे भ्रात, त्वया भवता एष लूकाझलादिभि सकलजगत्सतापहारको ग्रीष्म उष्ण काल । वसन्तग्रीष्मौ द्वावप्युष्णसमय । स किमु कथ निस्तरणीय अतिक्रमणीय । क इव । सिन्धुरिव । यथा तरणीर्वेडा विना समुद्र कथ निस्तीर्यते उत्तीर्यते ॥ इति ग्रीष्मसमयकाव्यम् ॥

क्रीडितुं रतिपतेरिव गेहाः प्रावृषेण्यदिवसाः कथमेते ।

गीतनृत्ययुवतीजनलीलामुख्यसौख्यविमुखेन विषह्याः ॥ ६३ ॥

हे भ्रात, एते व्रजनप्रसिद्धा जगजीविका हेतव प्रायेण हि विजयदशमी यावज्जना घन समीहन्ते तेन शरदपि वर्षान्तरे वोच्यते । प्रावृषेण्या वर्षासमयसबन्धिनो दिवसा दिनानि कथं कथा रीत्या लया विषह्या सहनीया । किभूतेन लया । गीत गानम्, नृत्य नाटकम्, युवतीजनैस्तरुणीभिः सार्व लीला विलास दोलान्दोलनप्रमुखा क्रीडा, ता मुख्या प्रकृष्टा मुखे आदौ भवा मुख्या आद्या यत्र तादृक् यत्सौख्य सासारिकसुख तस्माद्विमुखेन पराङ्मुखेन । तत्त्यक्तकामत्वात् । प्रावृषेण्यदिवसा उत्प्रेक्ष्यन्ते—रतिपतेः कामस्य क्रीडितु विलसितु गेहा मन्दिराणीव ॥ इति वर्षाकृतकाव्यम् ॥

जृम्भमाणजलजद्वितयीवाङ्घ्रिद्वयी प्रदधती म्रदिमानम् ।

क्षोणिचङ्क्रमणदुःखमियं ते मर्षयिष्यति कथं कथयैतत् ॥ ६४ ॥

हे सहोदर, त्वमेतन्मया प्रोच्यमान कथय निवेदय । इयं शङ्खचक्राङ्कुशातपवारणा-दिलक्ष्णैर्लक्षिता अङ्घ्रिद्वयी चरणयुगली क्षोणिचङ्क्रमणस्य कठिनभूमीपीठे पर्यटनस्य पर्यटनेन वा दुःखमसात कथं मर्षयिष्यति सहिष्यते । किं कुर्वती । म्रदिमान सौकु-मार्यं प्रदधती प्रकर्षेणातिशयेन बिभ्राणा । केव । जृम्भमाणजलजद्वितयीव । यथा स्मेरत्कमलयामल म्रदिमान धत्ते ॥

वक्रवारिजधिया समुपेतां षट्पदावलिमिवालकमालाम् ।

लुञ्चयिष्यसि कथं मुखलक्ष्मीन्युञ्छितामृतमयूखं सगर्भं ॥ ६५ ॥

हे मुखलक्ष्म्या वदनशोभाया उपरि न्युञ्छितो न्युञ्छनीकृत्य क्षिप्तोऽमृतमयूख-श्चन्द्रो यस्य [अर्थाद्विभिना] स तस्य सबोधन हे मुखलक्ष्मीन्युञ्छितामृतमयूख, समानो गर्भो यस्य । 'सहादे' इति समानस्य सू आदेश । हे सगर्भं एकमातृगर्भोत्पन्नभ्रात, त्वमलकमाला चिकुरच्छटा केशपाश कथं लुञ्चयिष्यसि उत्पाटयिष्यसि । उत्प्रेक्ष्यते—वक्त्रे वदने वारिजस्य पद्मस्य विद्या बुद्ध्या भ्रमेण समुपेता समागता षट्पदावलीं शृङ्गमालिकामिव ॥

राशिना सुमनसामिव सर्पिस्तर्पितोद्धतधनंजयकीला ।

तत्परीषहततिः किमसह्या विग्रहेण मृदुना तव सह्या ॥ ६६ ॥

हे भ्रात, तव भवतो मृदुना सुकुमारेण विग्रहेण शरीरेण असह्या कातरचित्तेन सोढुमशक्या । तादृशी चासौ कातरीकृतानेकजना द्वाविंशतिमाना प्रसिद्धा जिनशासने विख्याता परीषहाणाम् [क्षुधा-पिपासा-शीत-उष्ण-दश मशक अचेल-अरति-स्त्री-चर्या-निषद्या शय्या-आक्रोश-वय-याचना-अलाभ रोग-नृण-स्पर्शन-सत्कार-मेल-प्रज्ञा-अज्ञान स म्यक्त्वनाम्ना] तति श्रेणी कथं केन प्रकारेण सह्या मर्षणीया सोढव्या । केनेव । राशि-

नेव । यथा सुमनसा कुसुमाना निकरेण सर्पिषा घृतेन तर्पितो य उत्कट उच्छिखो वा
वनजयो वह्निस्तस्य मीला ज्वाला कथं क्षम्यते ॥ इति विमलाया द्वितीयवार वाक्यानि ॥

कुन्दकुञ्जलजयं सृजतेवाभीशुभिः प्रसृमरैर्दशनानाम् ।

प्रत्यवादि वदता विदुरेणानेन जामिरिति नीतिमता सा ॥ ६७ ॥

अनेन कुमारेण जामिर्विमलाभगिनी इति वक्ष्यमाण प्रत्यवादि प्रत्युत्तरीकृता । प्रत्यु-
त्तरो दत्त इत्यर्थः । अनेन किभूतेन । वदता वक्तृणा मध्ये विदुरेण विदग्धेन अतिच-
तुरेण । पुनः किभूतेन । नीतिमता न्यायशालिना नययुक्तेन । उत्प्रेक्ष्यते—दशनाना
खदन्ताना प्रसृमरैर्विस्तरणशीलैरभीशुभिः किरणैः कृत्वा कुन्दकुञ्जलाना मुचकुन्दक-
लिकाना पराभव सृजता कुर्वतेव ॥

वर्णिनीव विरति कृतसङ्गा ध्यानसंततिरसौ हसनीव ।

शान्ततापवरकः किमु जामे शर्मणे शमवता तुहिनर्तौ ॥ ६८ ॥

हे जामे, तुहिनर्तौ हिमसमये शीतकाले शमवतामुपशमिना मुनीनाममी शर्मणे
सुखाय भवन्ति । अमी के तान् प्रतिपादयति—कृतो विहित सङ्गः सर्वाङ्गानुषङ्गो यथा
तादृशी विरति सर्वसङ्गपरित्यागलक्षणा सदापार्श्ववर्तिनी वरवर्णिनीव कान्तेवास्ते । तथा
असौ ससार मुमुक्षुभिरर्हन्निश्च ध्यायमाना ध्यानसततिः प्रणिवानानामेकाग्रशैः क्रिय-
यमाणत्वात् परम्परा हसनी अद्भारशकटीव ध्यानलीलाना न शीत न तापश्च लगति ।
तथा शान्तता शमपरिणाम अपवरक इव वर्तते । किमु इवार्थे । गर्भागार किमु । ‘ग-
र्भागारेऽपवारकः’ इति हैम्याम् ॥ इति कुमारोक्त यतिमातृकच्छीतकालकाव्यम् ॥

अङ्गरागमिव सद्गुरुशिक्षा श्रीजिनस्य च विधोरिव सेवा ।

केलिरञ्जसरसीव च योगे प्रीणयन्ति शमिनोऽपि निदाघे ॥ ६९ ॥

हे जामे, एते पदार्था निदाघे ग्रीष्मसमयेऽपि शमिनः शान्तमानसान् मुनीन् प्रीण-
यन्ति तोषयन्ति । तानेव प्रदर्शयति—एकः सन् शोभनो गुरुर्हिताहितोपदेशकः तस्य
शिक्षा स्वर्गापवर्गमागैकसाधनविवायिकानुशास्तिः अङ्गरागो विलेपनमिवास्ते । च
पुनः श्रीभिश्चतुस्त्रिंशदतिशयलक्ष्मीभिः कलितो जिनो वीतरागस्तस्य विद्योश्चन्द्रमस इव
सेवा परिचर्या । च पुनर्योगे यम-नियम-करण-प्राणायाम-प्रत्याहार-वारणा-ध्यान-समा-
विरूपाष्टाङ्गलक्षणे अञ्जसरसि कमलकलिततटाके इव केलिर्जलक्रीडा प्रीणातीति शेषः ॥
इति कुमारोक्त मुनिमनः सुखकृत् ग्रीष्मसमयकाव्यम् ॥

यत्र गीतय इवागमघोषास्ताण्डवा इव पुनर्भवभावाः ।

वारिवाहदिवसाः शमभाजा नित्यमुत्सवमया इव सन्ति ॥ ७० ॥

हे भगिनि, वारिवाहदिवसा वर्षाकालवासराः शमभाजा शान्तरसशालिना श्रमणाना

नित्य सदोत्सवमया महामहप्रचुरा सन्ति । तदेव दर्शयति—यत्र प्रावृषि वर्षाकाले आगमाना सिद्धान्ताना घोषा पठनध्वनय गीतयोगानामिव श्रूयन्ते । पुनर्यत्र भवभावा सर्वे ससारपदार्था ससारस्वरूपाणि वा ताण्डवा नृत्यानीव नाटकानीव विलोक्यन्ते । ताण्डवशब्द पुनपुसके । ‘पूर्वत्रिदिवताण्डवा’ इति लिङ्गानुशासने ॥ इति कुमारोक्त श्रमणस्वान्तविश्रामकारि वर्षर्तुकाव्यम् ॥

यो विजेतुमिव वारिजराजी पश्यतस्तत इतः क्रमणेन ।

पल्लवांश्च विभवैरतिदृप्तौ तौ क्रमौ कलयतः किमसातम् ॥ ७१ ॥

हे भगिनि, तौ क्रमौ चरणौ असात दुःख कथं कलयतः वत्त । यौ क्रमौ विभवैर्लक्ष्मीभि कृत्वा अतिदृप्तौ अधिकमदाध्मान्तौ सन्तौ वारिजराजी कमलमाला च पुनः पल्लवान् प्रवालान् जेतुं पराभवितुं तत इत इतस्ततः क्रमणेन पर्यटनेन पश्यत विलोकयत । यौ परान् विजिगीषतस्तौ सातासात न गणयत ॥

द्वेषिणामिव गणाः शितिमानं वक्रभावमपि ये कलयन्ति ।

को महाभट इवात्महितैषी नोच्छिनत्ति ननु तानिह केशात् ॥ ७२ ॥

ननु इति प्रश्ने । हे स्वस, तान् केशान् कुन्तलान् कः प्राज्ञः पुमानोच्छिन्नति नोच्छेदयति । कः किंभूतः । आत्मनः स्वस्य हितमायतिकालं सुखमिच्छतीत्येवशील आत्महितैषी स्वसुखाभिलाषुकः । कः इव । महाभट इव । यथा सर्वाङ्गीणवलवान् सुभट राजादिकः स्वाभ्युदयकाङ्क्षी सन् कुत्सितान् ईशानविपतीन् केशान् कुग्रामवासिनः पल्लीपतिप्रमुखानथ वा सीमालाभूपालान् स्वस्पर्धित्वेन शत्रुनुच्छेदयति । तान् कान् । ये द्वेषिणा वैरिणा गणा व्रजा इव शितिमानमर्थान्मनसि श्यामता कालुष्यम् । द्रोहमित्यर्थः । अपि पुनर्वक्रभावः कुटिलता कपटिभावः कलयन्ति विभ्रति । प्रायः सत्पुरुषाणां स्त्रीणां च केशेषु वक्रत्वं वर्ण्यते । यथा चम्पूकथायाम् ‘वक्रोत्तिकुशलस्य नलस्य केशकलापोऽपि वक्रता भजे’ । तथा अरालकेशी वशा’ ॥

जैमिनीयमनुजा इव दैवे विग्रहे न शमिनः कृतयत्ना ।

क्षेत्रमत्र हि तपोविधिसीरक्षेडितं दिशति निर्वृत्तिसस्यम् ॥ ७३ ॥

हे सहोदरे, शमिनश्चारित्रिणो विग्रहे शरीरे मेघकुमार इव न कृतयत्ना नैव विनिर्मितपालना ममत्वपरिणामरहिता भवन्ति । के इव । जैमिनीयमनुजा इव । यथा जैमिनीयमतानुयायिनो मनुजा जना दैवे देवतासबन्धिनः शरीरे न कृतोद्यमा नैव निर्मितप्रयत्ना ते हि देवानां शरीरं न मन्यन्ते । ‘विग्रहं मखभुजामसहिष्णुस्तस्य जैमिनिमुनित्वमुदीये’ इति नैषधे । हि यस्मात्कारणात्तपस्या विविभिः एकावल्यादिवहुविप्रकारैरेव सीरैर्हलैः क्षेडितं गृहीतसारं त्रिसतीकृतं च सन् क्षेत्रं वपुः कृषिभूमिश्च ।

‘क्षेत्र भरतादौ भगाङ्गयो । केदारे सिद्धभूपत्न्यो ’ इत्यनेकार्थं । अत्र जगति निर्वृतिसस्यं मोक्षफल सुखेन सुखकृद्वा धान्यं दिशति ददाति । सस्य धान्यफलयोरिति ॥

इन्द्रियाण्यनिशमुत्पथगानि शूकलानिव वहञ्जमरश्मीन् ।

यो नियन्त्रयति जन्तुरविघ्नां प्राप्य निर्वृतिपुरीं स सुखी स्यात् ॥ ७४ ॥

हे भगिनि, स जन्तुः प्राणी अविघ्ना निरन्तराया निर्वृतिपुरीं मुक्तिनगरीं प्राप्यसाद्य सुखी स्यात् । स क । य पुमान् अनिश नित्यमुत्पथगानि उन्मार्गप्रवृत्तानि इन्द्रियाणि । श्रोत्रेक्षणनासारसनास्पर्शनरूपाणि पञ्चापि हृषीकानि नियन्त्रयति निरुच्य स्वायत्तानि कुरुते स्ववशीकरोति । किं कुर्वन् । शमरश्मीन् शमतापरिणामरूपकशा वहन् धारयन् । कानिव । शूकलानिव । उपमाने लिङ्गविपर्यय । ‘लिङ्गभेद तु मेनिरे’ इति वाग्भटालकारे । यथा उत्पथगान् दुर्विनीतानश्चान् कशा दधत्कशा प्रहारै सादी अवश्वारो नियन्त्रयति दमयति ॥

मानवान्स्वयमसौ छलदर्शी छायायास्त्यनुसरन्निव कालः ।

आयतौ हितमत करणीयं तज्जिनक्रमयुगं शरणीयम् ॥ ७५ ॥

हे सोदरे, असौ प्रत्यक्ष चर्मचक्षुर्भिरपि लक्ष्यमाण स्वयमात्मना छलदर्शी छिद्रावलोकक रन्ध्रान्वेषी कालो यम दृष्टया वपु प्रतिच्छादयिष्यता । छायाछलेनेत्यर्थः । मानवान्प्रति मनुष्यान् प्रति मनुष्याननुसरन्नुगच्छन्निवास्ति । यदुक्तम्—‘छायामिसेण कालो सव्वजियाण छल गवेसन्तो । पास कहवि न मुञ्चइ ता वम्मे उज्जम कुणह ॥’ इति वचनात् । अतोऽस्मात्कारणान्मानवैरायतौ उत्तरकाले हितम् । येन कृत्वा जन्तु इहलोकपरलोकयोः सुखी स्यात् तद्वित पथ्य करणीय विधातव्यम् । तत्कारणात्तद्वितकर्तृजिनक्रमयुगं श्रीवीतरागचरणयुगलं शरणीयं शरणीकरणीयमाश्रयितव्यम् ॥ इति हीरकुमारस्य भगिनी प्रति द्वितीयवारं प्रत्युत्तरवचांसि ॥

वाञ्छयैर्जितसुधामधुदुग्धैर्निर्जयं विदधतीव शुक्तीनाम् ।

इत्थमुक्तवति हीरकुमारे सा बिभेद वदनाम्बुजमुद्राम् ॥ ७६ ॥

हीरकुमारे इत्थममुना प्रकारेण उक्तवति भाषितवति सति सा विमला वदनाम्बुजमुद्रा मुखकमलमुद्रण मौनलक्षणा बिभेदं त्यक्तवती । वभाषे इत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—जितानि पराभूतानि सुवा पीयूषं मधु क्षौद्रं दुग्धं पयो यैस्तादृशैर्वाङ्मयैर्वचनविलासैः कृत्वा शुक्तीनां कीरकान्तानां निर्जयं विदधतीव कुर्वतीव ॥

नार्हती व्रतविधौ तव तेनाद्यापि यत्स्फुरति शैशवमङ्गे ।

योद्धुराहव इवापटुताया तेन तिष्ठ कियती शरदस्त्वम् ॥ ७७ ॥

हे सहोदर, तेन कारणेन तव भवतो व्रतविधौ सयमग्रहणप्रकारे नार्हती न योग्यता अर्हतो भावः नार्हती । ‘अर्हतो नुम्वा’ इति विभाषया नुम्बिवानादार्हन्ती आर्हतीति

रूपद्वय स्यात् । 'उड्डपरिषद कि नार्हन्ती निश' किमनौचिती' इति नैषधे । यद्यस्मात्कारणात्तवाङ्गे भवतः शरीरे शैशव बालभाव' स्फुरति दीप्यते । बाल्यावस्थाया हि सयमग्रहणमनुचितं शिशुत्वेनायोग्यत्वात् । कस्येव । योद्धुरिव । यथा भटस्यापदुताया सत्यामसामर्थ्ये सति आहवे सग्रामे अनौचिती । 'योद्धारस्तु भटा योवा.' इति हैम्याम् । तेन हेतुना हे वत्स, त्व कियती कियत्प्रमाणा शरदो वर्षाणि तिष्ठ गृहे स्थितिं कुरु प्रतीक्षस्व । स्वसौध एव वैराग्यवान् वास विधेहि ॥ इति विमलायास्तृतीयवारं वाक्यम् ॥

शैशवेऽपि मदमोहमहेभान्सिहशाव इव हिंसितुमीशः ।

तत्समादिश ममास्य निदेशं तामिदं तदनु सोऽपि जगाद ॥ ७८ ॥

तदनु भगिनीभाषितस्य पश्चात् सोऽपि हीरकुमारोऽपि ता विमला प्रति इदमस्मिन्नेव काव्ये प्रोच्यमानं जगाद बभाषे । हे जामे, शैशवे बाल्येऽप्यहं मदा जातिकुलरूपबलश्रुतलभतप-ऐश्वर्यनामानोऽष्टौ, तथा मोहो मौढ्य रागो वा, त एव महेभा मत्तहस्तिनस्तान् हिंसितुं निहन्तु समर्थोऽस्मि । क इव । सिहशाव इव । यथा केसरिकिशोरकः शिशुत्वेऽपि गजेन्द्रान् दलयितुमलभूष्णमवेत् । 'विश्वव्यापि तमो हिनस्ति तरणिर्बालोऽपि कल्पाङ्कुरो दारिद्र्याणि गजावलि हरिशिशु काष्ठानि वहे कण ।' इति पूर्वाचार्यप्रणीतश्रीचिन्तामणिपार्श्वनाथस्तुतौ । तथा 'सिंह शिशुरपि निपतति मदमलिनकपोलमितिष्ठु गजेषु । न पुनर्नखमुखविलिखितभूतलकुहरस्थिते नकुले ॥' इति सूक्तेऽपि तत्कारणात्त्वमम लघुभ्रातास्य सयमस्य ग्रहणस्य निदेशमाज्ञा देहि ॥ इति विमला स्वसारं प्रति कुमारस्यापि तृतीयवारं प्रतिवच ॥

तस्य वीचिभिरिवामरसिन्धोरुक्तियुक्तिभिरितोऽप्यपराभिः ।

ओमिति प्रवदति स्म कथंचित्सापि बाष्पभरगद्गदवाग्भिः ॥ ७९ ॥

अमरसिन्धोर्देवनद्या गङ्गाया वीचिभि रङ्गतरङ्गै इव तस्य कुमारस्य इतोऽप्येतत्पूर्वोक्तादप्यपराभिरन्याभिरुक्तियुक्तिभिर्वचनप्रपञ्चै सा विमला जामिरपि कथंचिन्महता कष्टेन बाष्पाणां दुःखाधूनां भरेण निरन्तरप्रवाहेण कृत्वा गद्गदाभिरस्पष्टाक्षराभिर्वाग्भिर्वाणीभि कृत्वा । ओमिति एवमस्त्विति प्रवदति स्म कथयति स्म । दीक्षादेशं ददावित्यर्थः ॥ इति विमलाया दीक्षादेशप्रदानम् ॥

पूर्वमेव नियमस्थितिकालात्सा गलहहलहृजलपूरै ।

भ्रातरं स्वयमिव स्नपयन्तीदं पुनर्गदितुमारभते स्म ॥ ८० ॥

सा विमला पुनरिदं वक्ष्यमाणं गदितुं वक्तुमारभते स्म उपचक्रमे । किं कुर्वती । नियमस्थितिकालात्सयमग्रहणसमयात्पूर्वं प्रथममेव गलता लोचनद्वन्द्वान्नि सरता बहुलानामविच्छिन्नानां प्रवाहानां दृशोश्चक्षुषोर्जलानामस्रुसलिलानां पूरैर्वारावर्षप्लवै कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—भ्रातरं स्वान्वयं स्नपयन्ती स्नानं कारयन्तीव ॥

यादसां भवधुनीधवमध्ये मादृशमतिदुराकलनीयः ।

संयमः सुकृतविप्रयुतानां भ्रातरल्पतरसामिव दुर्गः ॥ ८१ ॥

हे भ्रात , सुकृतविप्रयुताना पुण्यरहिताना मादृशमस्मद्विधाना सयमश्चारित्र्यमतिदुराकलनीय अतिशयेन दुरविगम दु खेनादरणीय । मादृश किभूतानाम् । भव-स-सार स एव धुनीधवो नदीपति समुद्रस्तस्य मध्ये क्रोडे यादसा जलचराणा नक्राणाम् । क इव । दुर्ग इव । यथाल्पतरसा खल्पबलानाम् । 'प्राणस्थामतरः पराक्रमबलद्युम्नानि शौर्यौजसी' इति हैम्याम् । स्तोक सैन्य भुजबल वा येषा तेषा नृपाणा दुर्गः कोट्ट-दुष्प्राप प्रहीतुमशक्यः ॥

सततोपचितकर्मगणस्यानादिधाभवपरम्परयास्ते ।

क्रीतभृत्य इव भर्तृजनस्यायत्तधीरिह सुधीरपि बन्धो ॥ ८२ ॥

हे बन्धो, इह जगति अनादिवा न विद्यते आदिर्यस्या सा अनादिः अनादिप्रकारा इत्यनादिवा तादृशी भवपरम्परा ससारे ससारता अवतारसततित्तया कृत्वा सतत निरन्तरमुपचित प्रचुरीकृतो य कर्मणा पुण्यपापरूपाणा गणस्य व्रजस्य सुवीरपि पण्डितोऽपि जानन्नप्यायत्तधीर्वश आस्ते । क इव । क्रीतभृत्य इव । यथा मूल्यगृहीत सेवको भर्तृजनस्य स्वामिनोऽवीन स्यात् । 'अनादिवा विश्वपरम्परायाम्' इति नैषधे ॥

कर्मसंततितिरोहितभावश्चेष्टतेऽत्र निरवग्रहचेष्टः ।

लोक एष निखिलोऽपि पिशाचावेशिताशय इव व्रतकाङ्क्षिन् ॥ ८३ ॥

हे व्रतकाङ्क्षिन् सयमाभिलाषुक हे भ्रात , एष जगति दृश्यमान निखिल समस्तो-ऽपि लोको जन पिशाचेन व्यन्तरजातिविशेषेण देवेनावेशितोऽधिष्ठित आशयश्चित्त परिणामो वा यस्य तादृश इव निरवग्रहा स्वतन्त्रा चेष्टा हास्यविनोदक्रीडाकरणादिस्वभावो यस्य तथाविव सन् चेष्टते विलसति । किभूतो लोक । कर्मणा प्राचीनजन्मा-चीर्णाना शुभाशुभपुद्गलपरिणामरूपाणा सतत्या प्रकृतिपरम्परया तिरोहित आवृतो भाव सम्यग्ज्ञानरूपो जीवस्वभावो यस्य ॥

संसृतेः सुखमशेषममुष्या बान्धवामृतमिवानुभवन्ति ।

हीनसंगममिवारमणीयं जानते न तु जनाः परिणामे ॥ ८४ ॥

हे बान्धव हीरकुमार, लोका समस्ता अपि ससारिजना अमुष्या ससृते अस्य ससारस्याशेष समग्रमपि सुख शर्म अमृतमिव सुवारसखादमिवानुभवन्ति भुजन्ते । तु पुन हीनसंगममिव नीचजात्या कर्मणा वा पिशुनत्वेन वा निष्ठुष्टैर्मिलन सौहार्दादि-करणमिव परिणामे प्रान्ते अवसाने विरस महादु खद जना न जानते नैव विदन्ति । यदुक्त सूक्तम्—'नीचसरीसो कीजइ सग चढइ कलङ्क हुइ जसभट्ट । हाथि अद्धार करइ जइ कोइ कइ दाहइ कइ कालो होई ॥' इति ॥

संसृतेर्मतिमतां वर तस्यास्त्वं पृथग्भवितुमिच्छसि वत्स ।

पुण्डरीकमिव पल्लवपङ्कात्तत्सगर्भं भुवि धन्यतमस्त्वम् ॥ ८५ ॥

हे मतिमता वर सुषुप्तिभाजा श्रेष्ठ हे वत्स, लघुभ्रात । ‘वत्सा उरस्तुगवर्षतर्णका’ इत्यनेकार्थः । तुक् अपत्यमुपलक्षणाल्लघुभ्रात्रादावपि इत्यवचूर्णि । तस्या पूर्वव्यावर्णित-स्वरूपया ससृते ससारात्सकाशात् पृथग्भवितुम् । त्यक्तुमित्यर्थः । इच्छसि वाञ्छसि । किमिव । पुण्डरीकमिव । यथा पल्लवपङ्कात्तटाककर्दमात्कमल भिन्न भवति । भूमी-पीठे जम्बाल, तदुपरि जलम् । द्वे अपि मुक्त्वा द्वयोरुपरि पद्म तिष्ठेत् । पुण्डरीकशब्देन तस्य श्रेष्ठत्वख्यापन तत्कारणात् । हे ससान, एको गर्भो यस्य तस्य सबोधन हे सगर्भ बान्धव, भुवि पृथिव्या त्वमेव धन्यतम अतिशयेन पुण्यवान् । ‘सुकृती पुण्यवान् धन्यः’ इति हैम्याम् ॥ इति दीक्षानुज्ञादानानन्तर धर्मकारकत्वेन भगिनीस्तुति ॥

एतदालपितमात्मभगिन्या. श्रोत्रपत्रपुटकेन निपीय ।

सातमाप मृदुतिक्षिरपिच्छस्पर्शजातमिव हीरकुमार. ॥ ८६ ॥

आत्मभगिन्या निजजामे एतत्पूर्वोक्त भ्रातृप्रशसाकरणात्मकमालपित भाषित श्रोत्र कर्णस्तदेव पत्रस्य पर्णस्य पुटको भाजनविशेषः । ‘दुदडो’ इति लोकप्रसिद्धः । तेन निपीय पीत्वा । सादर श्रुत्वैत्यर्थः । हीरकुमार सात सुखमाप लेभे । उत्प्रेक्ष्यते—मृदु सुकुमारं यतिक्षिर खरकोण पक्षिविशेषः । लोके ‘गणेश’ इति प्रसिद्धः । तस्य पिच्छ पतत्र तनूरुह तस्य स्पर्शः सघट्टस्तेन जातमुत्पन्नमिव सुखम् । अर्थात् कर्णयोः तिक्षिरपक्षिणोऽतिमृदुलपिच्छस्य परावर्त्यमानस्य कर्णेऽतीव सात जायते । यदुक्त चम्पू-कथायाम्—‘कोष्ण किं नु निषिध्यते तव बलात्तैल सखि श्रोत्रयोरन्तस्तिक्षिरपक्षिपत्रमथ वा मन्द मृदु भ्राम्यति । येनङ्गेषु निखातमन्मथशरप्रस्फारपिच्छच्छविनीलीमेचकितोच्च-कञ्चुकरुचा रोम्णा वहत्युद्गम ॥’ इति ॥

रोमहर्षणमिषात्तदनुज्ञोद्वेलहर्षजलधौ शिशुकाये ।

उत्स्वसन्ति किमु किंचन लोलह्वालशालिशफरा. परितोऽमी ॥ ८७ ॥

शिशुकाये हीरकुमारशरीरे रोमहर्षणस्य रोमाञ्चस्य मिषाच्छलादमी प्रत्यक्षलक्षा किंचन किमपि लोलन्तश्चञ्चलीभवन्तः । ‘कावेरीतीरभूमीरुहभुजगवधूभुक्तमुक्तावशेष कर्णाटीचीनपीनस्तनवसनदशान्दोलनस्पन्दमन्द । लोललालीललाटालकतिलकलतालास्य-लीलाविलोल कष्ट भो दाक्षिणाल्य प्रसरति पवन पान्थकान्ताकृतान्त ॥’ इति भोज-प्रबन्धे । बाला लघव शालिन शोभाकलिता शफरा मीना । परितः सर्वतः । उत्प्रेक्ष्यते—उत्स्वसन्ति उच्छलन्ति । किभूते शिशुकाये । तस्या विमलानाम्भ्या भगिन्या अनुज्ञा सयमादानादेशस्तेनोद्वेलो वेलामतिक्रम्य प्रसरन् यो हर्ष प्रमोद स एव जलधि समुद्रो यत्र । याद पतित्वान्मकराकरलाच्च मीनानां समग्रो युक्त एव जलनिधौ ॥

एतया ध्वनिरस्तविपङ्क्या भूतलोपगतयेव घृताच्या ।

त्वं गृहाण च सगोत्रजनेभ्यः शासन स पुनरेतदवादि ॥ ८८ ॥

एतया भगिन्या पुनरेतदित्यममुना प्रकारेण स कुमारोऽवादि भाषित । किंभूतया एतया । ध्वनिना मधुरस्वरेण निरस्ता तिररकृता विपञ्ची वीणा यया । उत्प्रेक्ष्यते—भूतले क्षोणीमण्डले उपगतया प्राप्तया । ‘उपगतोऽपि च मण्डलनामिताम्’ इति रघुवशे । मण्डलनामितां द्वादशराजचक्रवर्तिता प्राप्त इति तद्वृत्ति । आगतया वा । ‘आगमने च गमनार्था समभ्युपाद्भ्य परा कथिता’ इति क्रियाकलापे । घृताच्या घृताचीनामाप्सरसा इव । ‘अवतरति घृताचींस्कन्धविन्यस्तहस्त’ इति चम्पूकथायामिन्द्रविशेषणम् । तथा—‘इत्यनक्षरमवाचि घृताच्या दीर्घेनि श्वसितनिर्गमितेन’ इति नैषधे । इदं किम् । तदाह—हे वत्स, च पुनस्त्व सगोत्र स्वजना एव जनास्तेभ्य शासन दीक्षादेश गृहाण आदत्स्व ॥

भारती श्रुतियुगाञ्जलिना तां स्वस्वसुर्मधुसखी विनिपीय ।

शैक्षवन्निजगुरोर्हितशिक्षां स स्म भूत्प्रमदमेदुरिताङ्ग ॥ ८९ ॥

स हीरकुमार स्वस्वसुर्निजभगिन्या विमलायास्ता स्वजनादेशादानरूपा भारतीं वाणीं श्रुतियुग कर्णयुगमेवाञ्जलिस्तेन विशेषेण सादरं निपीय पीत्वा प्रमदेन हर्षेण मेदुरित पुष्टीभूतमङ्ग वपुर्यस्य तादृश स्म भूत्सजात । किवत् । शैक्षवत् । यथा शैक्ष प्राथम कल्पिक निजगुरोर्हितामैहिकसाम्भिकसाधनकारिणी शिक्षा सादरं श्रुत्वा हृद्यो भवति । किंभूता भारतीम् । मधुन क्षौद्रस्य सखी वयसी मधुमृष्टाम् ॥

स्वानुजादिनिखिलस्वजनेभ्यः शासन व्रतविधेः पृथुकोऽपि ।

आददे पुनरसौ व्यवहारी लाभद्विविधवस्तुगणेभ्यः ॥ ९० ॥

अपि पुन पृथुको हीरकुमार स्वस्यात्मनोऽनुजो भ्राता श्रीपालनामा स आदौ येषां तादृशा निखिला समस्ता स्वजना गोत्रिवर्गमनुष्यास्तेभ्य सकाशाद्गतविधेः सयमाचरणस्य शासनमादेशमाददे गृहीतवान् । किवत् । लाभवत् । यथा व्यवहारी व्यापारकारको विविधानां नानाप्रकाराणां वस्तूनां क्रियाणकाणां गणेभ्य समुदायेभ्यो लाभसर्विकफल गृह्णाति । ‘लभोऽविक फलम्’ इति हैम्याम् ॥ इति भगिनीवचनान्तर स्वजनवर्गादेशग्रहणम् ॥

भूचरानिव विधेरनुवादान्सोपवीतकृतवेदनिदानान् ।

राजहंसगणमण्डलुपाणीनाजुहाव गणकान्स सुवाणीन् ॥ ९१ ॥

स हीरकुमारो गणकान् ज्योति शास्त्रविद् । ‘सावत्सरो ज्यौतिषिको मौहूर्तिको निमित्तवित् । दैवज्ञगणकादेशिज्ञानिकार्तान्तिका अपि ॥’ इति हैम्याम् । आजुहाव आ-

कारयामास । किंभूतान् । सहोपवीतेन यज्ञसूत्रेण वर्तन्ते ये । पुन किंभूतान् । कृतौ निर्मितो वेदाना निनाद उच्चारो यैस्ते । पश्चात्कर्मवारय । पुन किंभूतान् । राजहस-
बद्धच्छन्तीति । पुन किंभूतान् । कमण्डलु कुण्डिका पाणौ हस्ते येषाम् । 'कुण्डिका तु
कमण्डलु' इति हैम्याम् । तत कर्मवारय । पुन किंभूतान् । सुवाणीन् शोभना वाचो
येषां ते । उत्प्रेक्ष्यते—भूचरान् क्षोणीचारिण विधेर्ब्रह्मणोऽनुवादा अनुवदन्ति सदृशी-
भवन्तीति स्वरूपाणीव । ब्रह्मणो ब्राह्मणत्वेन सोपवीतता वेदैककर्तृत्वाद्देवोच्चारित्व कम-
ण्डलुकरत्वं सुवाक्त्वं च युक्तम् ॥

आत्मकामितमुखानिव मूर्तान्पुष्पपल्लवफलाक्षतपुञ्जान् ।

तत्पुरोऽयमुपहृत्य सगोत्रैः पृच्छति स्म चरणस्य मुहूर्तम् ॥ ९२ ॥

अयं हीरकुमार सगोत्रैः स्वजनैः सम चरणस्य चारित्रस्य मुहूर्तं पृच्छति स्म । किं
कृत्वा । उपहृत्य ढौकधित्वा । कान् । पुष्पाणि कुसुमानि, पल्लवा किशलयानि, फलानि
तरुसस्यानि, अक्षता लाजा अक्षततण्डुला वा, तेषां पुञ्जान् ब्रजान् । कथम् । तत्पुर-
स्तेषां मौहूर्तिकानामग्रे । उत्प्रेक्ष्यते—आत्मन स्वस्य कामितानामभीप्सितपदार्थानां
मुखान् प्रारम्भानिव ॥

पूर्वनिर्मितपरस्परतर्के निश्चितोच्चपदसंपदुदके ।

तैरथौच्यत महोदयसद्मद्वारवद्वतदिनं पृथुकेन्दोः ॥ ९३ ॥

अथ प्रश्नानन्तरं तैर्ज्यौतिषिकैर्व्रतदिनं सयमग्रहणवासरं औच्यत कथितम् । कि-
वत् । पृथुकेन्दो कुमारचन्द्रस्य महानुदयो मोक्षो वा महोदयः स एव सद्मं गृहं तस्य
द्वारवद्वारमिव । तैः किंभूतैः । पूर्वं प्रथमं निर्मितं कृतं परस्परमन्योन्यतर्को दोषरा-
हित्यग्रहगोचराशोचनीचादीनां विचारो यैः । पुन किंभूतैः । निश्चितो निश्चयः नीतो
निर्धारितोऽर्थात्कुमारस्यैव उच्चस्थातिशयिनः पदस्य गणधरत्वलक्षणस्य सपदो लक्ष्म्या
उदकं उत्तरकाले फलं यैः ॥

स्वर्णरूप्यमणिमौक्तिकदानैरीश्वरानिव विधाय विधिज्ञः ।

निश्चितव्रतमुहूर्तदिनस्तान्वर्णिनः स विससर्ज कुमार ॥ ९४ ॥

स हीरकुमारः वर्णिनो ब्राह्मणानविकारान्मौहूर्तिकान् विससर्ज यथागतं प्रैषीत् । किं
कृत्वा । विधाय निर्माय । अर्थात् ज्यौतिषिज्ञानेन । कानिव । ईश्वरानिव महेश्वरानिव ।
कैः । स्वर्णानि काञ्चनानि । रूप्याणि रजतानि मणयो रत्नानि मौक्तिकानि मुक्ताफ-
लानि तेषां दानैर्विवाणनैः । किंभूतः कुमारः । विविमुचितकरणादिकं जानातीति
विधिज्ञः सदाचारचतुरः । पुन किंभूतः । निश्चितो निर्वासीकृतं व्रतस्य दीक्षामुहूर्तस्य
दिनो दिवसो येन सः ॥ इति दीक्षामुहूर्तदिवसावलोकनम् ॥

आगतेऽहिं सुहृदीव तदुक्ते शुद्धगोचरनवांशकयुक्ते ।

समदाद्विजयसिहमुखेभ्याः प्रारभन्त चरणक्षणमस्य ॥ ९५ ॥

विजयसिंहनामा हीरकुमारस्य भगिन्या विमलाया भर्ता स मुख आदिर्येषा तादृशाः इभ्या व्यवहारिण अस्य कुमारस्य चरणक्ष्ण चारित्रमहोत्सव प्रारभन्त उपकामन्ति स्म । कस्मात् । समदात्प्रमोदात् । कस्मिन्सति । तैर्गणकैरुक्ते कथिते अहि दिवसे आगते सप्राप्ते सति । कस्मिन्निव । सुहृदीव । यथा विवाहादावाकारिते मित्रे महोत्सवा प्रारभ्यन्ते । किभूतेऽहि । शुद्धा निर्दोषा गोचरा रेखादानादय नवाशका लग्नमध्यगत-विशिष्टतमवेलास्तैर्युक्ते सहिते ॥

केचिदुच्चमणिपीठनिषण्णं गन्धबन्धुरपयोभृतकुम्भैः ।

निर्जरा इव जिनावनिजानि दीक्षणस्य समयेऽस्तपयस्तम् ॥ ९६ ॥

केचित्पुरुषा दीक्षणस्य सयमग्रहणस्य समये प्रस्तावे अर्थान्मुहूर्तवासरे त हीरकुमार-मस्तपयन् स्नान कारयन्ति स्म । कै । गन्धैर्वासनार्थमन्तर्मुक्तकुसुमादिपरिमलैर्वन्धुरैर्मनोज्ञै पयोभि सलिलैर्भृता पूरिता ये कुम्भा कलशास्तै । किभूत तम् । उच्चमुन्नत तथा मणिमय रत्नघटित यत्पीठमासनम् । स्नानचतुष्किका इत्यर्थः । तत्र निषण्णमुपविष्टम् । के कमिव । निर्जरा जिनावनिजानिमिव । यथा दीक्षाग्रहणावसरे देवा अर्थाच्चतु ष-ष्टिप्रमितेन्द्रादयोऽमरा जिनाना सामान्यकेवलाना मध्ये अवनिर्जाया भूमिरेव पत्नीर्यस्य । 'जायाया निङ्' । जायाशब्दान्निङ्प्रत्ययो भवति । 'लोपो व्योर्वलि' । वकारयकारयोर्वलिप्रत्यये परे लोपो भवति । सस्वरयोरिति शेषः । यकारलोपे । अवनिजानी राजा एतावता जिनराज तीर्थोदकपूर्णकलशै ॥

सांप्रतं कथममुष्य जडेनाश्लेषणं विबुधकैरवबन्धोः ।

कोऽप्यरुक्ष्यदितीव तदीय वाससातिमृदुलेन शरीरम् ॥ ९७ ॥

कोऽपि पुमान् अतिमृदुलेनाधिकसुकुमारेण वाससा वस्त्रेण तदीय हीरकुमारसबन्धि शरीर कायम् । उत्प्रेक्ष्यते—इतीव हेतो अरुक्ष्यन्निर्नारयामास । इति किम् । यद्विबुधेषु विचक्षणपुरुषेषु कैरवबन्धुश्चन्द्रस्तस्य पण्डितपुरदरस्यामुष्य हीरकुमारस्य जडेन मूर्खेण डलयोरैक्याजलेन पानीयेन समश्लेषण सगमन कथ केन प्रकारेण सांप्रत युक्तम् । अपि तु न कथमपीति । पण्डितो हि मूर्खसङ्ग कदापि न कुर्यादिति ख्याति । 'मूर्ख-सरिसी गोठडी पणि पणि कर न बुधीज' इति सूक्तोक्ते ॥

काञ्चनप्रतिमयेव नितान्तोत्तेजनादनुपमप्रभयास्य ।

मार्जनान्मृदुलगन्धदुकूलैर्निर्मलेन वपुषा पुपुषे श्रीः ॥ ९८ ॥

मृदुलानि कोमलानि गन्धेनोपलक्षितानि दुकूलानि क्षौमानि गन्धकाषाय्य तैर्मार्ज-नान्निर्नारीकरणाद्बुक्ष्णान्निर्मलेन शुचिना अस्य कुमारस्य वपुषा देहेन श्री शोभा पुपुषे पुष्टा कृता । उत्प्रेक्ष्यते—काञ्चनप्रतिमयेव यथा सुवर्णमूर्त्या नितान्तमतिशयेनोत्तेजना-दुद्दीपनान्निर्मलीकरणादनुपमा असाधारणा प्रभा कान्तिर्यस्यास्तादृशी श्री पुष्यते ॥

तत्कलाकुशलमानववर्गस्त प्रसाधयितुमारभते स्म ।

स्वस्तरूनिव निपातयितुं श्रीगर्वपर्वतशिखामधिरूढान् ॥ ९९ ॥

तस्य प्रसाधनस्य मण्डनस्य कलाया विज्ञाने कुशलश्चतुर । 'तथैव तत्कालमथानुजी-
विभि प्रसाधनासञ्जनशिल्पपारगै । निजस्य पाणिग्रहणक्षणोचिता कृता नलस्यापि वि-
भोर्विभूषणा ॥' 'विभूषणा प्रसाधना कृता' इति नैषधे, तद्वृत्तौ च । इति पुरुषस्यापि प्र-
साधना दृश्यते । मानवाना मनुष्याणा वर्ग समुदाय त कुमार प्रसाधयितु मण्डयितु-
मशुकाभरणादि परिधापयितुमारभते स्म उपकामति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—श्रीणा विशि-
ष्टशोमाना यो गवोंऽहकार स एव पर्वतो गिरिस्तस्य शिखाम् । उपरितनभूमीशिखरमि-
त्यर्थ । तामधिरूढानध्याश्रितान् स्वस्तरून् कल्पवृक्षान् निपातयितुमथ क्षेप्तु जेतुमिव ॥

सान्द्रचन्द्रनिकुरम्बकरम्बीभूतनूत(त्न)घुसृणद्रवचर्चा ।

तत्तनौ विलसति स्म सुमेरौ चन्द्रिकाखचितसाध्यरुचीव ॥ १०० ॥

सान्द्रा स्निग्धा बहला वा ये चन्द्रा कर्पूरास्तेषा निकुरम्ब समूहस्तेन करम्बीभूतो
मिश्रो जातो यो नूतो(त्नो) नवीनो घुसृणाना कुङ्कुमाना द्रवो बहलपङ्क तस्य चर्चा विले-
पनम् । 'चन्द्रो विद्यौ च कर्पूरे खर्णे च' इत्यनेकार्थ । तस्य कुमारस्य तनौ काये वि-
लसति स्म शुशुभे । केव । चन्द्रिकाखचितसाध्यरुचीव । यथा सुमेरौ सुराचले चन्द्र-
ज्योत्स्नया मिश्रिता सध्यासमयसवन्विनी कान्ति । [साध्यराग इत्यर्थ ।] शोभते ।
'रुच्यो रुचीभिर्जितकाञ्चनाभि' इति नैषधे रुचीशब्दो दीर्घोऽप्यस्ति ॥

सौरभं सुमनसां समुदायोऽध्यापयेद्यदि महारजतस्य ।

अङ्गरागललितार्भकमूर्तेस्तल्लभेत तुलनां कलयापि ॥ १०१ ॥

सुमनसा कुसुमाना समुदाय सर्वजातिजातपुष्पप्रकर यदि महारजतस्य सुवर्णस्य
सौरभ सुगन्विता स्वपरिमलमध्यापयेत् पाठयेत् शिक्षयेत् । दद्यादित्यर्थ । विद्याप्रदान
हि अध्यापननिजामोद दत्ते । तत्तदा अङ्गरागेण श्रीखण्डविलेपनेन ललिताया मनोज्ञाया
अर्भकस्य हीरकुमारस्य मूर्ते शरीरस्य कलया अशेनापि तुलना सदृशीभाव लभेत प्रा-
प्यात् । महारजतमित्यर्थ ॥

विश्वजैत्रमिव मोहमहीन्द्रं हन्तुमर्भरणीरमणेन ।

खङ्गरत्नमिव केशकलापो धूपधूमपटलीभिरधूपि ॥ १०२ ॥

अर्भो हीरकुमार स एव वरणीरमणो राजा तेन केशकलाप केशपाश धूपस्य
कृष्णागुरुकुन्दरुक्कतप्रमुखसुगन्धवस्तुन धूमपटलीभिर्धूमश्रेणीभिरधूपि धूपित सु-
गन्धीकृत । वासित इत्यर्थ । उत्प्रेक्ष्यते—विश्वेषा सुरासुरोरगनराणा जैत्र जयनशील
मोहनामान महीन्द्र राजान हन्तु व्यापादयितुमिव खङ्गरत्न धूपितम् । राज्ञापि वैरिण
व्यापादयितु स्वखङ्गरत्न धूपयते इति रीतिः ॥

स्वं क्षणात्क्षयमवेक्ष्य सृजद्भिः पारलौकिकसुखाय तपांसि ।

धूमपानमिव धूपजधूमव्याजतस्तदलकै क्रियते स्म ॥ १०३ ॥

तदलकै कुमारस्य केशैः । उत्प्रेक्ष्यते—धूपात् केशधूपनाद्यो जातो धूमस्तस्य व्या-
जात्कपटेन धूमपानमिव क्रियते विधीयते । किं कुर्वद्भिः । परलोके भवत्पारलौकिक
तच्च तत्सुखं च तस्मै तदर्थं कष्टानि तपांसि सृजद्भिः कुर्वद्भिः । किं कृत्वा । क्षणात्स्व-
ल्पकालात्स्वमात्मीयं क्षयं विनाशं लोचलक्षणमवेक्ष्य ज्ञात्वा ॥

मानिनीजनमनोनयनस्वं यैरनीयत हृतेर्विषयत्वम् ।

पारिपन्थिकभरैरिव लेभे बन्धनं किमिति तच्चिकुरैस्तैः ॥ १०४ ॥

तैस्तस्य कुमारस्य चिकुरैः केशैः । [उत्प्रेक्ष्यते—] इति पश्यतोहरत्वाद्देतोर्बन्धनं निय-
न्त्रणं लेभे प्राप्तम् । कैरिव । पारिपन्थिकभरैरिव । यथा तत्स्वरगणैश्चौरिकाकरणाद्वन्धनं
प्राप्यते । तैः कैः । चैश्चिकुरैर्मानिनीजनानां नागरिककामिनीलोकानां मनांसि हृदयानि
तथा नयनानि विलोचनानि तान्येव स्व विभवो हृतेरपहरणस्य विषयत्वं गोचरताम् ।
'मन्ये न मे श्रवणगोचरता गतोऽसि' इति कल्याणमन्दिरस्तवने । अनीयत लम्बित
प्रापितम् । अपहृतमित्यर्थः ॥

सूनसंगतशिलीमुखलेखासूनसायकधनुःशरराशेः ।

संश्रयञ्छ्रियमिवाभर्ममल्लीकुञ्जलालितकुन्तलहस्तः ॥ १०५ ॥

अभर्मकस्य हीरकुमारस्य मल्लया मल्लिकाया कुञ्जला कोरका । 'मल्लीभिः प्रतिमल्ली-
भाव दधती विभाति भावत्की' इति राजवर्णने । तैरालकितो युक्तो यः कुन्तलहस्तः
केशपाशः सूनेषु कुसुमेषु सगता मकरन्दपानार्थमागता ये शिलीमुखा भ्रमरास्तेषां
लेखा श्रेणिः सैव सूनसायकस्य धनूषि कार्मुकाणि शरा बाणास्तेषां राशेः समूहस्य श्रियः
शोभा श्रयन्निवास्तीत्युत्प्रेक्षा ॥

मूर्ध्नि तस्य मुकुटेन दिदीपेऽनर्घ्यरत्नपटलीललितेन ।

बर्हचामरजयं चिकुराणां विभ्रमैरिव विधाय धृतेन ॥ १०६ ॥

तस्य कुमारस्य मूर्ध्नि मस्तके मुकुटेन किरीटेन दिदीपे रेजे । किभूतेन । अनर्घ्यानां बहुमू-
ल्यानां रत्नानां विविधमणीनां पटली श्रेणी तथा ललितेन मनोज्ञेन । उत्प्रेक्ष्यते—चि-
कुराणामर्थात्कुमारकेशानां विभ्रमैः शोभाभिः । 'आभा राढा विभ्रुषा श्रीरभिख्याकान्ति-
विभ्रमा' इति हैम्याम् । विलासैर्वा । बर्हाणि मयूरपिच्छानि । 'अस्य वाक्केका पिच्छबर्ह-
शिखण्डकम्' इति हैम्याम् । तथा चामराणि बालव्यजनानि तेषां जय पराभव विवाय
कृत्वा धृतेनेव कलितेनेव ॥

पट्टिकार्भकविभोः कनकस्यालीकमण्डलमलंकुरुते स्म ।

विभ्रमेण चिहुराम्बुधराणां हादिनीव निकटे विलुठन्ती ॥ १०७ ॥

कनकस्य हेत्र पट्टिका भूषणविशेषः कोऽपि ललाटस्य । नलस्य भाले पट्टिका । तथा दमयन्त्या अपि । ‘धृतैकया हाटकपट्टिकालके’ । स्त्रीपुरुषयोरपि पट्टिकाख्य आभरणविशेष—इति नैषधे । अधुना तु स्तम्भतीर्थद्वीपादौ लोकप्रसिद्धा ‘असावउ’ इति ज्ञायते । तदपि बहुतिलकमय ललाटाभरणमर्मकविभो कुमारेन्द्रस्य अलीकमण्डल भालस्थलमलकुरुते स्म भूषयामास । उत्प्रेक्ष्यते—चिहुरा केशा एवाम्बुधरा मेघास्तेषा भ्रमेण भ्रान्त्या बुद्ध्या निकटे समीपे विलुण्ठन्ती तिष्ठन्ती मिलन्ती च द्वादिनी विवुदिव । ‘चिकुराश्चिहुरा’ इति शब्दप्रभेदे ॥

दिद्युते मणिकरम्बितयास्ये शातकुम्भकृतपट्टिकयास्य ।

स्रैरमात्मन इवाननलक्ष्म्या निर्मितेन वरणेन निवस्तुम् ॥ १०८ ॥

अस्य कुमारस्य आस्थे मणिभि रत्नै करम्बितया खचितया शातकुम्भेन कनकेन कृतया निर्मितया पट्टिकया दिद्युते । उत्प्रेक्ष्यते—आत्मन स्वस्य स्रैर स्वेच्छया निवस्तु वासार्थं स्थातुमाननलक्ष्म्या निर्मितेन रचितेन वरणेन प्राकारेणेव । प्राकारस्यार्थोऽग्रे वक्ष्यते । तस्मादन्यापतद्वयी(?) ॥ पाठान्तरे उत्प्रेक्ष्यते—मुखस्यार्थात्कुमारवक्त्रस्य इन्दुश्चन्द्र, पद्मानि कमलानि, मुकुरा दर्पणास्तेषामभिभावेन पराभवनेन उद्भूत साक्षात्प्रकटीभूत नूत नवीन मह प्रतापस्तेनेव वा ॥

भालमण्डलममण्ड्यत राजज्जातरूपतिलकेन तदीयम् ।

तस्थुषात्र चरणक्षणवीक्षाकाङ्क्षिणाल्पवपुषाशुमतेव ॥ १०९ ॥

भालमण्डल ललाटपट्ट राजन् शोभमान जातरूपस्य स्वर्णस्य तिलविशेषकस्तिलक तेनामण्ड्यत भूषितम् । उत्प्रेक्ष्यते—चरणस्य चारित्रस्य क्षणो महोत्सव तस्य वीक्षा दर्शन काङ्क्षतीत्येवशीलेन अभिलाषुक्रेण, तथा अल्प लघु वपु शरीर यस्य तादृशेनात्र भाले तस्थुषा अर्थात्समेत्य स्थितवता अशुमता भास्करेणेव ॥

यस्य भालतलचन्दनबिन्दोर्दम्भतो वदनकैरवबन्धुः ।

कोपनां प्रियतमामिव तारामानुकूल्यविधये व्यधिताङ्गे ॥ ११० ॥

यस्य कुमारस्य वदनकैरवबन्धुर्वक्त्रचन्द्रमा भालतले ललाटे कृत श्रीखण्डस्य मण्डलाकारतिलकबिन्दु तस्य दम्भतच्छलात्कोपना चण्डामत्यमर्षणा तथा प्रियतमामतिशयेन वल्लभा तारा कामपि कान्ता तारिकाम् । तस्य तारापतित्वात् । उत्प्रेक्ष्यते—आनुकूल्यविधये स्वानुकूलिकरणप्रकाराय अङ्गे निजोत्सङ्गे व्यधित कृतवानिव । ‘अचुम्बि या चन्दनबिन्दुमण्डली नलीयवक्रेण’ इति नैषधेऽपि ॥

यस्य चान्दन उपभ्रु वभासे बिन्दुरङ्गजभटं प्रणिहन्तुम् ।

नासिकानलिकया गुलिकेयं येन मोक्तुमनसा विधृतेव ॥ १११ ॥

यस्य कुमारस्य उपभ्रु भुवोर्मध्ये समीपे चानन्दनश्चन्दनसंबन्धी विन्दुर्वृत्ततिलक व-
भासे शोभते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—अङ्गज स्मर कमन । ‘कलाकेलिरनन्यजोऽङ्गज-’
इति हैम्याम् । तथा ‘अङ्गजो मन्मथे सुते । मदे केशे’ इत्यनेकार्थः । स एव भटो
वीरस्त प्रणिहन्तु यमातिथिं कर्तुं नासिकैव नलिकागुलिकाक्षेपणोपकरण ‘बन्दूकहाथ-
नाली’ इति लोकप्रसिद्धा । तथा ‘नलिके न तदुच्चनामिके त्वयि नालीकविमुक्तिका-
मयो’ इति नैषधे । नासा नलिकेव । तथा कृत्वा मोक्तुमनसा क्षेतुकामेन इय प्रत्यक्ष-
लक्ष्या गुलिकेव । वृता । ‘सीसागोली’ इति प्रसिद्धा ॥

चापलस्य नियमोऽभ्युपगम्योऽतः परं द्युनिशमत्र युवाभ्याम् ।

एतदालपितुमञ्जनरेखा कल्पिता नयनयोरिव तस्य ॥ ११२ ॥

तस्य हीरकुमारस्य नयनयोर्नेत्रयोरञ्जनस्य कज्जलस्य रेखा कल्पिता । लोचने अञ्जिते
इत्यर्थः । बालत्वादथ वा महोत्सवान्निर्मिता रेखा । किं च विवाहादौ तरुणानां वृद्धानां
पुरुषाणामपि चक्षुषोरञ्जनरेखा क्रियते इति लोकरुढिरपि स्थितिश्च । उत्प्रेक्ष्यते—एत-
दत्रैव कथ्यमानमालपितुं वक्तुमिव । तदेवाह—हे नयने, अतु परम् अद्यतनदिवसादारभ्य
द्युनिश दिवारात्रौ चापलस्य चटुलताया नियमो निषेधः युवाभ्यामभ्युपगम्यः अङ्गी-
करणीयः । कदाचिदपि चापल्यं न विधेयमिति भावः ॥

उत्पलाब्जकुमुदादिमदस्यून्यद्विलोचननृपौ परिभूय ।

सालयो सुखमिवाञ्जनरेखानीलरत्नकृतयोर्वसतः स्म ॥ ११३ ॥

यस्य कुमारस्य विलोचने नयने एव नाम्नी ययोस्तौ तादृशौ नृपौ राजानौ उत्पल
नीलकमल अब्ज पद्म कुमुद श्वेतकमल तान्यादिमानि प्रथमभवानि येषां तादृक्षान् दस्यून्
विपक्षान् परिभूय जित्वा अञ्जनरेखारूपैर्नीलरत्नैर्हरिन्मणिभिः कृतयो सालयो सुख यथा
स्यात्तथा क्रियाविशेषणम् । उत्प्रेक्ष्यते—वसतः स्म अतिष्ठतामिव ॥ अथ वा । यद्विलोच-
ननृपौ कुमारनयननामराजौ सालयो प्राकारयोर्मध्ये सुखं शर्षणा यथा स्यात्तथा वसतः
तिष्ठतः स्म । किंभूतयो सालयो । अञ्जनरेखारूपाणि यानि नीलरत्नानि मरकतमणयः तै
कृतयोर्निष्पादितयोः । उत्प्रेक्ष्यते—उत्पलानि कुवलयानि अब्जानि कमलानि कुमुदानि
कैरवाणि तान्यादिमानि प्रथमानि येषां तादृक्षान् दस्यून् शत्रून् परिभूय निर्जित्येव
सुखं वसतः । येन सर्वेऽप्यरयोऽभिभूय वशीकृताः स सुखं वसतीति ॥

भृङ्गसगतवतंससरोजे तस्य कर्णयुगले शुशुभाते ।

विग्रहीतुमनसी नयनाभ्यामागते किमितरेतरवैरात् ॥ ११४ ॥

तस्य कुमारस्य कर्णयुगले श्रवणद्वन्द्वे भृङ्गान्या मधुपानागतभ्रमराभ्यां सगते सयुक्ते
वतंससरोजे कर्णपूरकमले शुशुभाते रेजतु । उत्प्रेक्ष्यते—इतरेतरेण परस्परं वैराद्विरो-
धान्नयनाभ्यां नेत्राभ्यां सार्वं विग्रहीतुमनसी योद्भुकामे किमागते पार्श्वे सप्राप्ते ॥

भारसासहितया जिनशेषः किं श्रितो वलयमस्य विभाति ।

मोहशूरमसुभिः प्रवियोज्यानेन वीरवलयं विधृतं वा ॥ १२३ ॥

अस्य हीरकुमारस्य वलय कनककटक विभाति । उत्प्रेक्ष्यते—भारस्य क्षमादर्भा-
विनि भूतोपचारात्सूरिपदादेर्वा सासहितया सहनशीलत्वेन । भृश सहते इति सासहि ।
'अहिर्महीगौरवसासहिर्य.' इति नैषधे । सासहिश्चाचलि पापतिर्वावदिरित्यादय इका-
रान्ता निपातिता—इति तद्वृत्ति । जित पराभूत शेषो नागैन्द्र । किं सश्रित । अथ
वा मोहनामान वीर सुभटमसुभिः प्राणैः प्रवियोज्य पृथक्कृत्वा । निहत्येत्यर्थः । वीरवलय
सुभटत्वससूचक कटको विधृत धारितमिव वा ॥

योगिनेव दधतात्मनि मुद्रामूर्मिकां च दधताम्बुधिनेव ।

फुलपल्लवविलासजुषा तत्पाणिनाध्रियत कापि विभूषा ॥ १२४ ॥

तत्पाणिना कुमारहस्तेन काप्यपूर्वा अनिर्वचनीया शोभा अध्रियत धृता । किंभू-
तेन तत्पाणिना । फुल्ल विनिर्द्रीभूता ये पल्लवा किसलयानि तेषां विलास लीला जुषते
भजते । तत्पाणिना किं कुर्वता आत्मनि स्वस्मिन्विषये मुद्रा साक्षरोर्मिका वहता ।
वेनेव । योगिनेव । यथा योगभाजा मुनिना आत्मनि विषये योगमुद्रा उद्यते । 'मुद्रा-
तो लभते मूल्य विमुद्र कार्यनाशक । राजा मुनिश्च लेखश्च कोशो मुष्टिश्च पञ्चम ॥' इय
तु स्वाभाविकी मुद्रा च पुनर्वाङ्मनसा योगो रुन्वन नियन्त्रण विद्यते यस्य स मुनि-
र्मुद्रामिद्विज्ञातारविशेषम् । पुन किंभूतेन । दधता विभ्रता । काम् । ऊर्मिका निरक्षर-
महुलीयकम् । केनेव । अम्बुधिनेव । यथा समुद्रेण ऊर्मय एवोर्मिकास्तरङ्गा धीयन्ते ॥

पाणिना विरुरुचे पविरोचिश्चापचक्रविलसत्कटकेन ।

गन्धसिन्धुरतुरङ्गशताङ्गालंकृतेन जगतीपतिनेव ॥ १२५ ॥

पाणिना अर्थादधिकाराद्वा कुमारहस्तेन जगत्या पृथिव्या पत्या भर्त्रेव राज्ञेव वि-
रुरुचे क्षोभितम् । किंभूतेन पाणिना राज्ञा च । पवीना वज्ररत्नानां रोचिषि कान्तय
एव चापचक्राणि वनूर्मण्डलानि तैर्विलसन् दीग्यमान कटको वलय यस्य । 'वृता वि-
भूषा मणिरदिमकार्मुकै' इति नैषधे । तथा विविवरत्नप्रभासवलित शक्रधनुरिति कवि-
रामये प्रसिद्धि—इति नरहर्षम् । अथ च वज्रनामा आयुर्विशेषस्तथा कान्तियुक्तैर्वनु-
श्चक्रे प्रहरणश्च विस्फुरद्विशपेण*प्रतिपक्षलक्षपराभवनप्रकारेण विशिष्टतया स्वस्वामिभ-
क्तिमत्त्वेन वा स्फुरदितस्ततो जिष्णुतया भूमण्डल स्वस्वाम्यायत्त कुर्वन् कटक सैन्य
यस्य । पुन किंभूतेन । गन्धसिन्धुरतुरङ्गशताङ्गालंकृतेन अर्थादाकृतिभूतैः गन्धसिन्धुरो
गन्धवहस्ती तथा तुरङ्ग सपर्यापिताश्च तथा शताङ्गो रथस्तैरलंकृतेन विविवलक्ष्मीभूतै-
र्विभूषितेन । पक्षे गन्धगजेन्द्रा विविवजातीयवाजिन पुष्परथ-योग्यारथ-अध्वरथ-
कर्णारथ-प्रमुखरथास्तैरलंकृतेन कलितेन ॥

रामणीयकहृतापरचित्तं तत्कलत्रमवलोक्य युवेव ।

जातरूपकलितो गुणशाली शृङ्खलः किमकरोत्परिरम्भम् ॥१२६॥

तस्य कुमारस्य कलत्रं कटीम्, अर्यध्वनिना स्त्रियं वा, अवलोक्य दृग्गोचरीकृत्य । उत्प्रेक्ष्यते—शृङ्खल । ‘सा शृङ्खला पुस्कटिस्था’ । शृङ्खलशब्दस्त्रिलिङ्गः । रत्नजटितकनकघटितकटिदवरक परिरम्भमालिङ्गनमकरोत्किमु आलिङ्गति स्मेव । क इव । युवेव । यथा तरुण पुमान् कस्यापि लघोः प्रौढीभूत कलत्रं युवनी परिरम्भते । किभूत कलत्रम् । रामणीयकेन रमणीयत्वेन स्वाभाविकमौन्दयेण हृतानि स्ववशीकृतानि अपरेषा लक्ष-प्रेक्षकलोकानां कामिना च चित्तानि मनास्ति येन । किभूत शृङ्खलो युवा च । जातरूपेण सुवर्णेन कलितो हिरण्मयः । तथा जातमुत्पन्नं यदद्वैतं रूपं वपुः सुन्दरता तेन युक्तं च । पुनः किभूत । गुणैः सुवर्णदवरकैः हेमनन्तुभिः शालन्ते इत्येवमीलस्तैर्ग्रथितत्वात् । तथा गुणैरौदार्यादिभिः शृङ्गारादिभिर्वा द्वासप्ततिकलागुणैर्वा शोभते इत्येवशीलः ॥

भूषणैः कनकरत्ननिबद्धैर्भूषितो व्यरुचदेष कुमारः ।

मञ्जरीभरकरम्बितकायः कल्पसाल इव भूतलशाली ॥ १२७ ॥

एष हीरनामा कुमारः तदानीं कनकानि काञ्चनानि रत्नानि मणयस्तैर्निबद्धैः रचितैर्भूषणैराभरणैः कृत्वा भूषितोऽलंकृतः व्यरुचत् विराजते स्म । ‘युञ्ज्यो लुङि’ द्युतादिभ्यः परस्मैपदं वा स्यात् । ‘पुष्पादियुतादिलटित परस्मैपदेषु’ । इयन्विकरणपुष्पादेर्युतादेर्लटितश्च परस्य च्लेरङ् स्यात्परस्मैपदेषु । अद्युतत् अद्योतिष्ठ । व्यरुचत् व्यरोचिष्ठ ।’ इति प्रक्रियाकौमुद्या सायना । उत्प्रेक्ष्यते—मञ्जरीणां कलिकानां भरः समृहस्तेन करम्बितः पूरितः कायः शाखाप्रशाखालक्षणं वपुर्गस्य तादृशो भूतले पृथ्वीपीठे शालते शोभते इत्येवशीलः । भूमीमण्डलोपगत इत्यर्थः । कल्पसालः सुरतरुविव ॥

दर्पणेष्विव गवेषयति स्व भूषणेषु किरणाङ्कुरितेषु ।

दर्पणार्पणविधाभिरमुष्मिन्निष्फलाभिरजनिः स्वजनानाम् ॥ १२८ ॥

अमुष्मिन् हीरकुमारे स्वजनानां बन्धुवर्गलोकानाम् अथवा स्वस्य जनानामात्मीयलोकानाम् । सेवकानामित्यर्थः । दर्पणानामादर्शानामर्पणानि प्रदानानि । आत्मदर्शदर्शनानीत्यर्थः । तेषां विधाभिः प्रकारैः निष्फलाभिर्निरर्थकाभिरजनिः जाता । अमुष्मिन् किं कुर्वति । किरणैः कान्तिभिः कृत्वा अङ्कुरितेषु प्ररोहसहितेषु जातेषु भूषणेष्वभरणेषु स्वमात्मानम् । [स्वरूपमित्यर्थः ।] गवेषयति विलोकयति । केचिव । दर्पणेष्विव । यथा कञ्चिन्मुकुरेषु स्व निभालयति ॥

दीप्यते किमधिकं सुषमा नोऽमुष्य वा मुषितमन्मथक्रान्तेः ।

भूषणानि मृगयन्त इतीव स्फाररत्ननयनैरिदमङ्गम् ॥ १२९ ॥

भूषणानि आभरणानि । उत्प्रेक्ष्यते—स्फाराणि विकाशभाञ्जि रत्नान्येव नयनानि तैरिति हेतोरीदमङ्ग कुमारकाय मृगयन्ते पश्यन्तीव । इति किम् । नोऽस्माकं भूषणानां सुषमा अतिशयिनी शोभा किं अधिका, अथवा सुषिता अपहृता आच्छिद्य गृहीता मन्मथस्य कामस्य कान्ति शोभा येन तादृशस्य कुमारस्य सुषमा शरीरातिशायि सौन्दर्य किं वा अधिका दीप्यते ॥

तद्विभूषणमणीनिकुरम्बैः स्पर्धिभिः प्रतिभटैरिव भूत्या ।

प्राप्य तन्मृधधरां दधिरे स्वज्योतिरङ्कुरसुरेन्द्रधनूषि ॥ १३० ॥

भूत्या शोभया लक्ष्म्या वा स्पर्धिभिः स्पर्धनशीलैस्तस्य कुमारस्य विभूषणानामलकाराणां मणीनिकुरम्बै रत्नप्रकरैः तन्मृधधरा स कुमार एव सग्रामकरणोचितभूमी ता प्राप्य आसाद्य । उत्प्रेक्ष्यते—ज्योतीषि दीक्षितय तेषामङ्कुरा प्ररोहास्त एव सुरेन्द्रधनूषि इन्द्रचापचक्राणि दधिरे धृतानीव । कैरिव । प्रतिभटैरिव । यथा सपदा स्पर्धमानैः प्रतिपक्षैः शत्रुभी रणभूमीर्लब्ध्वा परस्परं सग्रामकरणे कृते सुरेन्द्रचापोपमानि कार्मुकानि ध्रियन्ते ॥

भूरुहैर्विहसितैरिव कुञ्जः सौरभैरिव सरोरुहपुञ्जः ।

सान्द्रचन्द्रकिरणैरिव दोषा भूषणैरपुषदेष विभूषाम् ॥ १३१ ॥

एष कुमारो भूषणैरलकारैराभरणैः कृत्वा विभूषा शोभामपुषत्पुष्पाति स्म । क इव । कुञ्ज इव । यथा काननं वसन्तर्तुना विहसितैः कुसुमितैः भूरुहैर्वृक्षैः कृत्वा शोभते । पुनः क इव । सरोरुहपुञ्ज इव । यथा पद्मप्रकरं सौरभे परिमलैः कृत्वा शोभा लभते । पुनः केव । दोषेव । यथा रजनी सान्द्रैर्नयनानन्ददायिभिर्नारन्त्रैश्चन्द्रस्य विधोः किरणै रग्निभिः कृत्वा श्रियं पुष्पाति ॥ इति दीक्षासमये कुमारशृङ्गारवर्णनम् ॥

निर्जितेन यशसा सितभासा प्राभृतीकृतमिवैत्य नमस्तः ।

आनयन्नथ तुरङ्गममुष्यारोहणार्थमनघस्य मनुष्याः ॥ १३२ ॥

अथ शृङ्गारविधानान्तरं मनुष्या मानवा अमुष्य कुमारस्यारोहणार्थमध्यारोढुं तुरङ्गं जालवाजिनमानयन्नानयन्ते स्म । किभूतस्यामुष्य । अनघस्य प्रशस्यस्य निष्पापस्य वा । उत्प्रेक्ष्यते—यशसा अर्थाद्यशः शैल्यश्रिया निर्जितेन पराभूतेन सितभासा चन्द्रमसा नभस्त आकाशमण्डलादेत्यागत्य प्राभृतीकृतमर्थत्कुमारस्य ढौकितमिव ॥

यन्नभस्वदतिपातिरयेन न्यकृतेन विनतातनयेन ।

तत्तुला कलयितुं बलिदस्युः सेवनामगमि यानतयेव ॥ १३३ ॥

यस्य तुरगस्य नभस्वन्तः समीरणमतिपतत्यतिक्रामतीत्येवशीलेन रयेण वेगेन । 'रयो वेगप्रवाहयो' इत्यनेकार्थः । न्यकृतेन विजितेन विततानाम्नी अरुणगरुडयोर्जननी तस्यास्तनयेनात्रार्थाद्रुडेन तत्तुला कुमारारोहणार्थमानीततुरङ्गमवेगसादृश्यं कलयितुं

प्राप्तम् । उत्प्रेक्ष्यते—यानतया वाहनत्वेन वलिदस्य कृष्णं सेवना परिचरणामगमि प्रापित इव सेव्यते स्म । 'न्यादयो ष्यन्तनिष्कर्मा गत्यर्था मुख्यकर्मणि । प्रत्यय यान्ति दुह्यादिगौणेषुऽन्ये तु यथारुचि ॥' अनन्तेन कृष्णेन गोपी वनमगमि नीता । इत्युदाहरणम्' इति प्रक्रियाकौमुद्याम् ॥

यो दृशा भुवि पुनर्दिवि फालैर्नागवेश्मनि खुरोत्खननैश्च ।

स्फूर्तिभिस्तत इतस्त्रिजगत्यां स्वाङ्ककारमिव पश्यति जेतुम् ॥ १३४ ॥

यस्तुरङ्गम स्फूर्तिभिर्विस्फूर्जैनै इतस्ततः सस्फुरणै कृत्वा त्रिजगत्या त्रिलोक्यामपि । 'त्रिजगतीं पुनती कविसेविता' इति जिनप्रभसूरिकृतर्षभनम्रस्तोत्रे । इत्यत्रैकवचनात्रिजगत्यामप्येकवचनम् । त्रिवेन त्रित्वसख्यया वा उपलक्षिता जगती भुवन त्रिजगतीति एव सभाव्यते । तत्त्व तु तज्ज्ञा एव विदन्ति । स्वाङ्ककारं निजरह स्फूर्जितजैत्रप्रतिमल्ल जेतु पराभवितुमिव इतस्ततः सर्वत्रापि पश्यति । 'दूरं गौरगुणैरह कृतिभृता जैत्राङ्ककारे चरति' इति नैषधे । कथं विलोकयति तदेव दर्शयति—भुवि पृथिव्यां दृशा विलोचनावलोकनेन । पुनर्दिवि गगनाद्गणे फालैरुच्चैरुल्लनलक्षणैः । 'सान्द्रोत्फालमिषाद्विगायति पदा स्पृष्टु तुरङ्गोऽपि गाम्' इति नैषधे । च पुनर्नागवेश्मनि पाताले खुरै शफैरुत्खननै भूविदारणै ॥

स्पर्धयार्कतुरगान्स्वजिगीषून्धूननेन शिरसः समराय ।

अङ्ककारविभक्कभिभवाहंपूर्विकाभिरयमाह्वयतीव ॥ १३५ ॥

अयं तुरङ्ग अङ्ककारविभवानां जैत्रप्रतिमद्रसपदाम् । 'शशाङ्कलाङ्ककारै' इति नैषधे । अभिभव पराभवन तेनाहपूर्विका गर्वावेशास्ताभि कृत्वा शिरसो मस्तकस्य धूननेन कम्पनेन । खन्धवराया अधउर्ध्वकरणेनेत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—अर्कतुरगान् सूर्यरथरथ्यवाजिन समराय सग्रामविवानाय आह्वयत्याकारयतीव । किभूतानर्कतुरङ्गमान् । स्पर्धया सहर्षेण स्वस्यात्मन स्वमात्मानं वा जिगीषून् जेतुमिच्छन् ॥

आत्मफेनहरिचन्दनसान्द्रस्यन्दचर्चनविधाभिरिवार्चा ।

पद्महारभवमम्बुधिनेमेः स्वापराधमधरीकुरुते यः ॥ १३६ ॥

यः अर्वा तुरगः अम्बुधिनेमेर्भूमे । उत्प्रेक्ष्यते—पदां चरणानां प्रहारैर्घातैः ताडनैर्भवं 'पत्कजमिति' दर्शनात्पद्महारैरिति । अथ च । 'क्व तच्छयच्छायलवोऽपि पल्लवे' इति नैषधे । पदो लवः पल्लव इति व्युत्पत्त्या तस्य नलस्य छायाया लवोऽप्यश क्व' इति तद्वृत्तौ । स्वापराधं निजमन्तुमधरीकुरुते शामयतीव । काभिः । आत्मनः फेना मुखलालास्तद्रूपा हरिचन्दनस्य श्रीखण्डस्य सान्द्रा स्निग्धा ये स्यन्दा रसा द्रवा वा तैश्चर्चनविधाभि पूजनप्रकारैः ॥

वृत्रशात्रवतुरङ्गममुख्यान्वैभवेन परिभूय तुरङ्गान् ।

स्कन्धकेसरसटाकपटात्तच्चिह्नचामरमिवायमधत्त ॥ १३७ ॥

स्कन्धस्यासस्य स्कन्धेऽसे वा प्ररुढाना प्रादुर्भूताना केसराणा केशाना सटा श्रेणी केसरनामान सटास्तुरगस्कन्धकुन्तला तत्कपटादय तुरङ्ग । उत्प्रेक्ष्यते—तस्य जयस्य चिह्न लक्षण चामर वालव्यजनमधत्त विभर्ति स्मेव । किं कृत्वा । वैभवेन खलक्ष्म्या वृ-
त्रशात्रवस्य शक्रस्य तुरङ्गम उच्चै श्रवा स एव मुख्य प्रकृष्ट प्रथमो वा येषु तादृशा-
स्तुरङ्गान् परिभूय जित्वा ॥

रोहिणीकमलिनीरमणाश्चान्स्वोपरिस्थितिजुषः सुषमाभिः ।

निर्जिगीषुरिव निर्जरमार्गे फालकेलिमयमातनुते स्म ॥ १३८ ॥

अयमश्व निर्जरमार्गे आकाशे फालकेलिमुच्चैरुल्लस्य विशेषस्य विलासमातनुते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—स्वस्यात्मन उपरि ऊर्ध्व स्थितिं स्थान जुषन्ते भजन्ते । ऊर्ध्वगामित्वेन आकाशगमनशीलत्वेन निजोपरिस्थितानित्यर्थ । तादृशान् रोहिण्या कमलिन्याश्च रम-
णयोर्भक्तौ चन्द्रसूर्ययो अश्वास्तुरङ्गमास्तान् सुषमाभि अतिशायिशोभाभि कृत्वा नि-
र्जिगीषुनिर्जितुमिच्छुरिव ॥

अर्जितानि गरुडस्य च गत्या निर्जयैर्हरिहरैश्च विभूत्या ।

उद्गिरन्निव यशासि हरिर्यः फेनपिण्डपटलीकूपटेन ॥ १३९ ॥

यो हरिस्तुरङ्ग फेनाना मुखनिर्गतकफलालाना पिण्डा बुद्बुदाकारा गोलकास्तेषा प-
टली वृन्द तस्य कूपटेन व्याजेन यशासि स्वकीतीरुद्गिरन्निव प्रकटीकुर्वन्निवास्ते ।
किभूतानि यशासि । गत्या पवनवेगगमनेन गरुडस्य, तथा विभूत्या खलक्ष्म्या हरिहरे-
रिन्द्राश्वस्य उच्चै श्रवसो, निर्जयै पराभवनैरर्जितानि सचितानि ॥

आरुरोह जितजिष्णुहयं त श्रैत्यतः फणिपति च जयन्तम् ।

वाजिनं कनकवैभवरा(भा)ज कैटभारिरिव नीडजराजम् ॥ १४० ॥

स कुमारो वाजिनमश्वमारुरोह अध्यासामास । किभूत वाजिनम् । जितोऽर्या
लक्ष्म्या पराभूतो जिष्णोरिन्द्रस्य हय उच्चै श्रवा नाम तुरगो येन तम् । पुन कि कुर्व-
न्तम् । श्रैत्यत शुभ्रमिविभ्रमात्फणिपति शेषनाग जयन्त परिभवन्तम् । पुन किभू-
तम् । कनकाना काञ्चनाना वैभव पर्याणखलीनप्रमुखभूषा त भजतीति । क इव । कै-
टभारिरिव । यथा कृष्णो नीडे कुलाये 'मालो' इति प्रसिद्धे जाता नीडजा पक्षिणस्तेषा
राजा गरुडस्तमारोहति चढति । किभूत नीडजराजम् । जितो जिष्णुर्वासवो येन व-
ज्रिजित्वात् । गत्या चातित्वरितगगनगमनेन हय इन्द्राश्वो येन । च पुन किभूतम् ।
फणिपति नागेन्द्रम् । जातिवाचित्वादेकवचनम् । सर्वनागनायकान् जयन्त पराभवन्तम् ।

तदरातित्वात् । खर्णशोभावन्त खर्णकायत्वात् । गरुडविशेषणान्यपि ॥ इति दीक्षाम-
मये कुमारारोहणार्थमानीततुरगवर्णनम् ॥

तत्र भावयतिनः पुलकोद्यत्कञ्चुकानणुमह' कटकोषाः ।

मुक्तिपत्तनजिघृक्षुमनस्कौत्सुक्यभाज इव राजकुमाराः ॥ १४१ ॥

भूविहारिहयवाहनशस्यानेकमूर्तय इवोत्सवपश्या' ।

वाहपृष्ठमधिरुद्ध कुमारा आगमन्नपि परे जितमाराः ॥ १४२ ॥

(युग्मम्)

तत्र तस्मिन्नवसरे तस्मिन् स्थाने वा जितमारा स्वरूपमौन्दर्याभिभूतमदना अपरे
अन्येऽपि भावयतिन अभिप्रायेण चारित्रवन्त अमी पालादिमा कुमारा आगमन्
समागता । किं कृत्वा । वाहानां जात्यतुरङ्गाणा पृष्ठमधिरुद्ध अध्यास्य । उत्प्रेक्ष्यते—
उत्सव सयममहामह पश्यन्त्यवलोकयन्तीति तादृश्यो भूविहारिण्य क्षोणीचारिण्य
हयवाहनस्य एव तस्य शस्या श्लाघ्या रम्यास्तथा अनेका बह्व्यो मूर्तय शरीराणि इव ।
किभूता कुमारा । (इव यथा पृथ्वीपति) पुत्क्रो रोमाञ्च स एवोद्यन् प्रकटीभवन् क-
ञ्चुक सनाहो येषाम्, तथा अनणु महन्मह कान्ति प्रतापश्च येषाम् । अथ वा अनणु-
भिर्बहुलैर्महोभि किरणै प्रतापैश्च युक्ताना कटकाना वलयाना सैन्यानामोषा समूहा
येषाम् । पुन किभूता मुक्ति सिद्धि सैव पत्तन महानगर तज्जिघृक्षु ग्रहीतुमिच्छु मनो
येषाम् । समासान्त कप् । पुन किभूता । यत एव मुक्तिनगरजिघृक्षवस्तत एवोत्कण्ठा
भजन्त इति । अथ वा औत्सुक्य सयमोत्कण्ठा भजन्ते । पश्चात्कर्मवारय । उत्प्रेक्ष्यते—
राजकुमारा इव । यथा पृथ्वीपतिपुत्रा एवविवा भवन्ति ॥

पद्मिनीप्रियतमो दिवसादौ पावकादिव सहस्रमयूखैः ।

पूरुषैर्निखिलमण्डलमध्यात्तत्क्षणादुपगतैः परिवव्रे ॥ १४३ ॥

हीरकुमारो निखिल समस्तो यो मण्डलो गुर्जरदेशस्तस्य मध्यादन्तरालात्तत्क्षणात्स
एव कुमारस्य सयमग्रहणलक्षण क्षण प्रस्ताव उत्सवो वा तस्माद्धेतोरुपगतैरायातै
पूरुषैर्मानुषैरुपलक्षणात्साहचर्याद्वा स्त्रीभिश्च । 'पुरुष पूरुषो नर' इति हैन्याम् । परि-
वव्रे परिवृत । क इव । पद्मिनीपतिरिव यथा भास्वान् दिवसादौ प्रभाते पावकाद्ब्रह्मेरुप-
गतै समेतै सहस्रसख्याकै किरणै परिव्रियते । सूर्यो हि सायमस्त गच्छन् स्वकिर-
णान् वह्नौ निक्षिपति । प्रभाते च गृह्णाति इति च कविसमय । तथा च रघुवशे—
'दिनान्ते निहित तेज सवित्रेव हुताशने' इति ॥

तत्र तद्व्रतमहोपगताना मेलकः स्फुरति पञ्चजनानाम् ।

कौतुकेन निजशक्तिदिदृक्षोर्नाकिन किमिह कायनिकाय ॥ १४४ ॥

तत्र व्यतिकरे तस्य कुमारस्य व्रतस्य सयमस्य महोत्सवे उपगताना समागताना पञ्चजनाना लोकानाम् । 'मर्त्यं पञ्चजनो भूस्पृक्' इति हैम्याम् । मेलक सगम स्फुरति । 'मेलके सद्गसगमा' इति हैम्याम् । तथा 'जगन्नयनीनायकमेलकेऽस्मिन्' इति नैषधे । उत्प्रेक्ष्यते—कोतुकेन कुतूहलेन कृत्वा निजस्यात्मन । 'श्रुत्वा निज भीमजया निरस्तम्' इति नैषधे । निजशब्देनात्मा । शक्ति सामर्थ्यं दिदक्षोर्द्रष्टुमिच्छोर्नाकिनः कस्यचिद्देवस्य इहास्मिन् प्रस्तावे स्थाने वा कायनिकायो देहव्रज किमु । निकायस्तु सर्वमिणा समुदाय । 'तथास्याद्देभ्यः फगसमुचित काययष्टीनिकाय' इति नैषधे ॥

निष्पतन्मदविलोककपोलास्तत्पुरः समचलन्द्विरदेन्द्राः ।

विन्ध्यभूध्र इव निर्झरशाली जङ्गमः करणबहिममाली ॥ १४९ ॥

तत्पुर हीरकुमारस्याग्रे द्विरदेन्द्रा गजराजा समचलन् सचरन्ति स्म । किंभूता । निष्पतन्निरन्तरं नि सरन् यो मदो दानाम्भस्तेन विलोलाश्चञ्चला कपोला गण्डस्थलानि येषाम् । उत्प्रेक्ष्यते—विन्ध्यभूध्र इव विन्ध्याचल इव । किभूत । जङ्गम सचरन् । पुन किभूत । निर्झरैर्नि सरत्सलिलै शालते शोभत इत्येवशील । पुन किभूत । करणाना शरीराणा बहिमा बाहुल्य मलते धारयतीत्येवशील । 'मलि मल धारणे' धातु । बहुरूपवानित्यर्थः ॥

स्यन्दनै स्यदविगानितवातैस्तत्पुरोऽङ्कविलसज्जनजातैः ।

पुस्फुरे सुरसमूहसनाथैः क्षमागतैरिव मरुद्रथसार्यैः ॥ १४६ ॥

तस्य कुमारस्य पुरोऽग्रे स्यन्दनै रयै पुस्फुरे दिदीपे । किभूतै स्यन्दनै । स्यन्दनं वेगेन विगानितोऽवगणितो वात पवनो यै । 'स्यदज्ञाङ्कारितपत्रपद्धति' इति नैषधे । पुन किभूतै । अङ्गे क्रोडे रथोत्सङ्गे विलसन्त शोभमाना जना मनुष्यास्तेषां जात समूहो येषु । उत्प्रेक्ष्यते—क्षमागतैर्भूमण्डले समेतै सुराणां देवानां समूहेन गणेन सनाथैः सहितैर्मरुद्रथसार्यै निर्जरथवृन्दैरिव ॥

स्वर्णपल्ययनपल्विताङ्गास्तत्पुर प्रविचलन्ति तुरङ्गाः ।

तत्तुरङ्गविजिता शशिभास्वद्वाजिनः किमु निषेवितुमेताः ॥ १४७ ॥

तस्य कुमारस्याग्रे तुरङ्गा प्रविचरन्ति । किभूता । स्वर्णस्य हेमः पल्ययन पर्याण तेन पल्वित मण्डितमङ्ग कायो येषाम् । उत्प्रेक्ष्यते—तेन हीरकुमारारोहणार्थमानीतेन तुरङ्गेषां च तेन विजिता स्वश्रिया पराभूता सन्तो निषेवितुमर्थात्तमेवाश्वमुपासितुमेता आगता । शशिन चन्द्रस्य भास्वत सूर्यस्य वाजिनोऽश्वा इव ॥

मागधा मधुरमङ्गलवाचः प्रोच्चकैरुदचरन्पुरतोऽस्य ।

आह्वयन्त इव दर्शयितुं किं दिङ्महेन्द्रनिवहं महमेनम् ॥ १४८ ॥

मागवा मङ्गलपाठका अस्य कुमारस्याग्रत प्रोचकैरतिशयेनोच्चस्वरेण मधुरा मिष्टा श्रवणसुखकारिण्यो मङ्गलवाचं कल्याणशसिनीर्वाणी उदचरन् उच्चरन्ति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—एन मह कुमारदीक्षोत्सव दर्शयितु दिङ्महेन्द्रनिवह लोकपालमण्डलम् । ‘आखण्डलो दण्डधर शिखावान् पति प्रतीच्या इति दिङ्महेन्द्रा’ इति नेपथे । इह पत्तनभूमौ आह्वयन्त आकारयन्त इव । किम् इवार्थे ॥

गायनैरयमगायि समेतैः स्वर्गहात्किमिह तुम्बुरुवर्गैः ।

अभ्यषिच्यत सुधाप्यवसीये वेणुभिः श्रवसि वैणविकौवैः ॥ १४९ ॥

अयं हीरकुमारो गायनैर्गानकर्तृभिर्जनैः अगायि गानगोचरीकृत । उत्प्रेक्ष्यते—स्वर्गहादेवलोकरूपसद्मन सकाशादिह भूलोके पत्तने समेतैस्तुम्बुरुवर्गैः देवगायनाना समुदायैरिव अपि पुनर्वैणविकौर्ध्वशवादकवृन्दैर्वेणुभिर्विशैः कृत्वा अदसीये कुमारसवन्निवन्ति श्रवसि कर्णे सुधा पीयूषमभ्यषिच्यत सिक्ता ॥

घोषणास्य यशसामिव भेरीभाङ्गतिर्व्यरचि कैश्चन मार्गे ।

किंनरालिरिव वैणिकपङ्क्तिसंमदात्तमुपवीणयति स्म ॥ १५० ॥

कैश्चन भेरीवादकैर्मार्गे पथि भेरीणां वादित्रविशेषाणां दुन्दुभीनां वा भाङ्गतिर्भाङ्गारध्वनिर्व्यरचि चक्रे । उत्प्रेक्ष्यते—अस्य कुमारस्य यशसा कीर्तिना घोषणा पटह्वानमिव । पुनर्वैणिकानां वीणावादकानां पङ्क्ति श्रेणि समदात् हर्षात् त हीरकुमारमुपवीणयति स्म वीणया गायति स्म । ‘उपवीणयितु ययौ रवेरुदयावृत्तिपथेन नारदः’ इति रघौ । किमिव । किंनरालिरिव यथा किपुरुषमालिका वीणया कृत्वा गायति गानं कुरुते ॥

साङ्गजे प्रबलमोहमहीन्द्रे प्रापिते पितृपतेरतिथित्वम् ।

यस्य चञ्चुपुटचञ्चुररावा मङ्गलध्वनितम् किमुदीर्णा ॥ १५१ ॥

चञ्चुपुटास्ताला कांस्यताला वाद्यविशेषास्तेषां चञ्चुरा मनोज्ञा रावा शब्दा उदीर्णा प्रकटीकृता । ताला वादिता इत्यर्थः । अर्थान्मागे तालवादकैः । उत्प्रेक्ष्यते—यस्य कुमारस्य मङ्गलध्वनितम् मङ्गलशब्दा इवोदीर्णा । कस्मिन्सति । सहाङ्गजेन स्मरेण पुत्रेण च वर्तते यस्तादृशे मोहनामति महीन्द्रे राजनि पितृपतेर्यमस्य अतिथित्वं प्राप्नुणत्वं प्रापिते नीते सति । हते इत्यर्थः । ‘यम् कृतान्तं पितृदक्षिणाशाप्रेतात्प्रति’ इति हैम्याम् ॥

ताण्डवं व्यरचि वारवधूभिस्तत्पुरः किमु सुपर्ववधूभिः ।

तथ्यवत्पथिमिथः पृथु मिथ्यायुद्धमुद्धतनरैर्निरमायि ॥ १५२ ॥

तस्य कुमारस्य पुरं पुरस्ताद्धारवधूभिः पणाङ्गनारूपपात्रैस्ताण्डवं नृत्यं व्यरचि विर-

चित कृतम् । उत्प्रेक्ष्यते—सुपर्ववधूभि अप्सरोभिरिव । 'ख खर्गिवध्वोऽप्सरस' इति हैम्याम् । पुनरुद्धतनरैस्तकटपुरुषै पथि मार्गे मिथ परस्परं पृथु बहु यथा स्यात्तथा मिथ्यायुद्ध मृथासग्रामो निरमायि निर्मितम् । विवाहादिमहोत्सवेषु दाक्षिणात्या नर पुरस्तात्प्रतिचतुष्पथ खड्गपाणय परस्परं मिथ्यायुद्ध कुर्वन्तीति सौराष्ट्रमण्डलादौ दृश्यते । 'ततः प्रतीच्छ प्रसरेति भाषिणी परस्परोल्लासितशल्यपल्लवे । मृषामृव सादिबले कुतूहलान्नलस्य नासीरगते वितेनतु ॥' इति नैषधे । किंवत् । तथ्यवत् । यथा उद्धता खड्गपाणय पुरुषा सस्य युद्ध विदधते ॥

दुन्दुभिध्वनितिभिर्जयशब्दं तस्य बन्दिवदुदीरयतीव ।

तद्गुणानिव मुदा निगदन्ती दध्वनीति मधुरापि न(नु)भेरी ॥१९३॥

दुन्दुभिर्मदनभेरी निखातो वा ध्वनितिभिर्भाद्धाररावैस्तस्य कुमारस्य जयशब्द जयजयरावमुदीरयति प्रकटीकरोति इव वदतीव । किंवत् । बन्दिवत् । यथा मङ्गल पाठक जयजयेति शब्दमुदीरयति । अपि पुनर्भेरी वाद्यविशेषो दध्वनीति अतिशयेन शब्दायते । किभूता । मधुरा श्रवणसुखकारिरावा । उत्प्रेक्ष्यते—मुदा हर्षेण तस्य कुमारस्य गुणान् धैर्यौदार्यगाम्भीर्यवैराग्यशमदमादिकात्रिगदन्ती कथयन्तीव दध्वनीति ॥ इति दीक्षाग्रहणप्रस्थानसमये कुमारपुरो गीतनृत्यवादित्रादिकथनम् ॥

क्षात्रियैरिव सुतैर्युवराजोऽलंकृतैः परिवृतोऽन्यकुमारैः ।

प्रस्थितिं पथि चकार कुमारोऽनल्पकल्पितमहेषु सगोत्रैः ॥ १९४ ॥

हीरकुमार सगोत्रै स्वजनैरनल्पा अतिशायिनो बहवो वा कल्पिता विरचिता ये महा उत्सवास्तेषु सत्सु पथि मार्गे प्रस्थितिं प्रस्थान चकार । प्रचचालेत्यर्थः । किभूत । परिवृत सहित । कै । अन्यै दीक्षाग्रहणोत्सुकीभूतैरपरै कुमारैः । किभूतैः । अलंकृतैर्मणिस्वर्णादिभरणगणभूषितैः । क इव । युवराज इव । यथा क्षात्रियै क्षत्रियसवन्निवमि सुतैर्नन्दनै परिवृतो युवराज पथि प्रतिष्ठते । किभूतो युवराज । स स्वपितु समग्रराज्यभारदुरवर । क्षात्रियै सुतैः किभूतैः । गा पृथ्वी क्षत्रियत्वेन त्रायन्ते सम्यक्तया रक्षन्तीति गोत्रास्तैः । केपु सत्सु । प्रस्थानमङ्गलादिकादभ्रनिर्मितोत्सवेषु ॥

हेषितैर्हयगणस्य गजानां गर्जितैश्च रथचीत्कृतिभिश्च ।

रोदसी जनरवैरपि शब्दाद्वैतवादकलिते इव जाते ॥ १९५ ॥

रोदसी व्यावापृथिव्यौ शब्दाद्वैतवादकलिते न विद्यते द्वैतो द्वितीयो वादो वदन कथन यत्र स शब्दानामद्वैतवाद शब्दाद्वैतवादस्तेन युक्ते इव जाते इव केवलम् । शब्दमये इव सपत्ने । कै । हयगणस्य वाजित्रजस्य हेषितैर्हैषारवै । 'हेषा हेषा तुरङ्गाणाम्' इति हैम्याम् । च पुन कै । गजाना हस्तिना गर्जितै गर्जारवै । च पुन रथाना शताङ्गाना चीत्कृतिभि चीत्काररवै अपि पुनर्जनरवैर्लोककोलाहले ॥

रेणुभिः समुदडीयत रङ्गद्वाजिवारणरथाभ्युदिताभि ।

दिक्पतीन्निगदितुं महमत्राभूतभाविनमिवोत्सुकिताभिः ॥ १५६ ॥

रङ्गन्तस्त्वरितत्वरितमुपर्युपरि चलन्तो वाजिनो बहुविवाश्वा वारणा शृङ्गारितगजा रथा पुरुषस्त्रीभृतस्यन्दना तेभ्योऽभ्युदिताभिरुच्छ्रिताभि रेणुभिर्व्लीभि समुदडी-
यत उड्डीतम् । ‘उदडीयत वैकृतात्करग्रहजादस्य विकस्वरस्वरै’ इति नैषधे । ‘कटाहौ षष्ठिरेण्विषु’ इति लिङ्गानुशासने रेणुशब्दस्त्रिषु लिङ्गेषु प्रोक्तस्तेनात्र स्त्रीलिङ्गो विव-
क्षित । उत्प्रेक्ष्यते—दिक्पतीनिन्द्रादिलोकपालान् अत्र जगति अभूत न कदाचिदपि
पूर्वं संजातम्, तथा न भाविनमागामिकाले कदाचिदपि न भविष्यन्तम्, भूतश्चासौ भावी
च भूतभावी, न भूतभावी अभूतभावी, त महमर्थात्तत्कुमारदीक्षामहोत्सव निगदितुमु-
त्सुकिताभिरिवोत्कण्ठिताभिरिव ॥

तद्गजादिभरभारमसह्यं स्वेन वीक्ष्य निरपेक्षमहीन्द्र ।

याचितेन जलजन्मभुवेवाचीकरत्कुलगिरीन्स्वसहायान् ॥ १५७ ॥

अहीन्द्रो नागराज याचितेन भूमीभारधारणसमागिनमथितेन जलजन्मभुवा वि-
धात्रा कर्त्रा कुलगिरीन् भूभरवारिणोऽष्टौ मन्दरकैलाशहिमाचलादिकान् कुलाचलान-
चीकरत्कारयामास । ‘यद्यपि कूर्मकुलाचलफणिपतिविवृतापि चलति वसुवेयम् । प्रति-
पन्नमचलमनसा न चलति पुसा युगान्तेऽपि ॥’ इति सूक्ते । उत्प्रेक्ष्यते—स्वस्यात्मनो
भूमारोद्धरणसहायानिव कारयति स्म । किं कृत्वा । तद्गजादीति । तस्मिन् कुमारस-
यममहोत्सवसमये समानीतगजवाजिरथजनव्रजभवमुत्पन्न भार विविध स्वेनात्मना
निर्गता अपेक्षा परसहायता यत्र एव यथा स्यात्तथा एकेनात्मना वोढुमुत्पाटयितु-
मसह्यमशक्य वीक्ष्य दृष्ट्वा ज्ञात्वा ॥ इति तत्समयानीतगजाश्वरथलोकभारबाहुल्यम् ॥

तद्विलोकनरसस्तिमितानां चित्रविभ्रममिवोपगतानाम् ।

तत्पुरालयविलासवतीनां चेष्टितैरिति तदाविरभावि ॥ १५८ ॥

तदा तस्मिन् समये तत्पुरमणहिल्लपत्तन नगरं तत्रालयो यासा तासा पत्तननिवा-
सिनीनां विलासवतीनां युवतीनामित्यमुना प्रकारेण चेष्टितैर्विलसितैराविरभावि प्रक-
टीभूतम् । किभूतानां विलासवतीनाम् । तस्य महामहपुर सरं सयम ग्रहीतुं प्रस्थितस्य
कुमारस्य यद्विलोकन निरीक्षण तस्य रसेन रागेण स्तिमितानां निश्चलीभूतानाम् । उत्प्रे-
क्ष्यते—चित्रविभ्रममालेख्यविलासमुपगतानां प्राप्तानामिव । चित्रलिखितानामिव जा-
तानाम् ॥

काचिदीक्षणरसेन बबन्धोद्वेष्टितं न निजकुन्तलहस्तम् ।

कौतुकादिव कलापिकलापश्रीकलापमनुमातुमनेन ॥ १५९ ॥

काचिद्विलासवती ईक्षणस्यार्थात्तद्विलोकनस्य रसेन उद्वेष्टित छोटितमपि निजस्या-
त्मन कुन्तलहस्त केशपाश न बबन्ध । उत्प्रेक्ष्यते—कौतुकात्कौतूहलादनेन निजकुन्त-
लहन्तेन कलापिना मयूराणा कलापस्य बर्हस्य शिखण्डकस्य श्रीकलाप शोभासमुदयम-
नुभातु सदृशीकर्तुमिव ॥

कापि वीक्षणरसत्वरमाणा स्रस्तमप्यधृत मूर्ध्नि न माल्यम् ।

यज्जितेन मदनेन निजौकः स्थायिनोज्झितमिवास्त्रमवेत्य ॥ १६० ॥

कापि कामिनी स्रस्तमर्थान्मस्तकात्पतितमपि माल्य पुष्पदाम मूर्ध्नि स्खशिरस्ति नाधृत
न धृतवती नारोपयति स्म । किंभूता । वीक्षणस्यार्थात्कुमारालोकनस्य रसेन रागेण
त्वरमाणा शीघ्र व्रजन्ती भवन्ती वा । उत्प्रेक्ष्यते—निजस्थात्मीयस्यात्मनो वा यदोको
वशारूप मन्दिर तत्र स्थायिना वसनशीलेन । तथा येन कुमारेण जितेन मदनेन का-
मेन उज्झित त्यक्तमस्त्र प्रहरणमिव अवेत्य ज्ञात्वा ॥

हंसपादभरितार्धमहासीत्केशवर्त्म तमवेक्षितुमन्या ।

पूर्णरागिणिह प्रविधातुं श्यामलाशयमलभवतात्क' ॥ १६१ ॥

अन्या कापि खञ्जननयना त कुमारमवेक्षितुमर्थादुत्सुका सती हंसपादेन सिन्दूरेण
भरित पूरितमर्धं सामिभागो यस्य तादृश केशवर्त्म सीमन्तमहासीत्तत्याज मुक्तवती ।
युक्तोऽयमर्थः । इह जगति श्यामलाशय मलिनमानस पिशुनम् । 'दयासमुद्रे स तदाशये-
ऽतिथीचकार कारुण्यरसापगा गिर' इति नैपथे । आशये मनसीति तद्वृत्तिः । पूर्णो रा-
गोऽस्त्यस्मिन्वा तादृशमतिशायि रागरङ्गतरङ्गित कर्तुम् । क पुमानलभवतात् समर्थो
भवतु । अपि तु न कोऽपीत्यर्थः ॥

भाति मुक्तमलिके रभसेनाप्यन्ययार्धकृतचन्दनचित्रम् ।

स्पर्धजित्त्वरकला शिशुसोमोऽध्येतुमागत इवैष मुखाब्जात् ॥ १६२ ॥

अपि पुनरन्यया अपरया कयापि कामिन्या अलिके खललाटपदे अर्धकृत सामिर-
चित चन्दनस्य श्रीखण्डस्य तिलक रभसेनौत्सुक्येन मुक्त त्यक्त ललाटे अर्धकृतमेव तिलक-
ममोचि इत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—एषोऽर्धतिलकरूप शिशुसोमो बालचन्द्र मुखाब्जावुव-
तीवदनक्रमलात्स्पर्धिनां स्वशोभाविद्वेषिणा जित्त्वरिं जयनशीलां कलां चातुरीमभ्येतु
पठितुमभ्यसितुमागत समेत इव ॥

पातुमप्रभु कुमारविभूषां स्व दृशोर्द्वयमवेत्य कयाचित् ।

लोचने इव धृते इतरे स्वश्रोत्रयोः स्मितवतंससरोजे ॥ १६३ ॥

कयाचित्कान्तया स्वश्रोत्रयोरात्मकर्णयोः स्मिते विकसिते वतंससरोजे उत्तसकमले
धृते वारिते । क्षिप्ते इत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—इतरे अन्ये लोचने नयने इव कलिते । कि
कृत्वा । अवेत्य ज्ञात्वा । कि कर्मतापन्नम् । दृशोर्द्वय चक्षुषोर्द्वितयम् । किंभूतम् । स्वमा-

त्मीयम् । पुन किंभूतम् । अप्रभु असमर्थम् । कि कर्तुम् । पातुम् । सादरावलोकनं पानमुच्यते । सम्यक्तया निरीक्षितुम् । काम् । कुमारविभषा हीरशिखो शरीर-शोभाम् ॥

राजतः श्रुतिपुटे धृतमेकं कुण्डलं च मुखमुत्सुकितायाः ।

भास्करामृतकराविव पर्वाप्यन्तरेण मिलितौ स्फुटमेतौ ॥ १६४ ॥

उत्सुकिताया कुमार प्रेक्षितुमुत्कण्ठिताया कस्याश्चिन् श्रुतिपुटे कर्णपालौ वृत स्था-पितमेकमल्यौत्सुक्यादेकस्मिन्नेव कर्णे एक कुण्डल क्षिप्त राभस्यान्नान्यदित्यर्थः । तच्च पुनर्वदन तस्या एव मुख द्वे राजत शुशुभाते । उत्प्रेक्ष्यते—पर्वामावास्यामन्तरेणापि । ‘पञ्चदशौ यज्ञकालौ पश्चान्तौ पर्वणी अपि’ इति हैमीवचनान् । पूर्णिमाभावस्यो पर्वन्ति सज्ञा । अमावास्या विनापि स्फुट प्रकट यथा स्यात्तथा मिलितौ संगतौ एकत्र भूतौ एतौ कुण्डलमुखौ भास्करामृतकरौ सूर्याचन्द्रमसाविव । अमावास्याया हि सूर्यचन्द्रौ एकत्र मिलतः । ‘दर्श सूर्येन्दुसगम’ इति हैम्याम् ॥

तद्दिदक्षुरपराञ्जनयश्चानञ्ज सव्यनयनं न तदन्यत् ।

वामता भजति यः शितिमैव स्यात्तदाननमितीव विचिन्त्य ॥ १६५ ॥

त कुमारं दिदक्षुर्दृष्टुमिच्छुस्तद्दिदक्षुः । ‘तावदेव ऋषिरेन्द्रदिदक्षुर्नारदस्त्रिदशवाम जगाम’ इति नैषधे । अपरा पूर्वोक्ताभ्य अन्यः काचित्कामिनी अञ्जनयष्ट्या कजलश-लाकया कृत्वा सव्य वाम नयनम् । ‘वाम शरीरेऽङ्ग सव्यमपसव्य तु दक्षिणम्’ इति है-म्याम् । चक्षुः आनञ्ज । तदन्यत्तस्मात्सव्यादन्यदपसव्य नयनं दक्षिण नेति निषेधे । राभस्यान्नानन्ति स्म । ‘अञ्जू व्यक्तिभक्षणकान्तिगतिषु’ रुवादिर्वातु । तेनानक्तीति रूपम् । परोक्षायामानञ्जेति । उत्प्रेक्ष्यते—इति विचिन्त्य वितर्क्य । इति किम् । ‘य वामतां सव्यत्वमथ च प्रतिकूलभाव भजति आश्रयति तदानने तस्य वदने एव नि-श्चित शितिमा श्यामतैव स्यात्’ इति ॥

काचनातिरभसान्मृगनाभीवारिणाव्यलिखदेककपोलम् ।

मन्मुखं जितशशी श्रयतेऽसौ गण्डमूर्तिरिति किं व विवक्षुः ॥ १६६ ॥

काचन मृगाक्षी मृगस्याक्षिणी इवाक्षिणी यस्या सा मृगाक्षी । ‘वैयविकरण्ये बहु-व्रीहौ मध्यमपदलोपश्च’ इति सूत्रेण एकाक्षिशब्दलोपः । सूत्रोदाहरणं यथा—कुमुदस्य गन्ध इव गन्धो यस्याः सा कुमुदगन्धि । अत्रैकगन्धशब्दलोप इति सारस्वते । हरिण-नयना अतिरभसात्कुमारविलोकनस्यौत्सुक्यान्मृगनाभीवारिणा कस्तूरिकाद्रवेण कृत्वा एक कपोल निजगण्डस्थल व्यलिखत् । पत्रवल्लीकलित कृतवती । चित्रयति स्मेत्यर्थः । गौरै हि कपोलमण्डले मृगनाभिमण्डनमतीव शोभते । उत्प्रेक्ष्यते—इति किं विवक्षुलोक-काना पुरस्तादमुना प्रकारेण वक्तुमिच्छुरिव । इति किम् । यदसौ गण्डमूर्ति कपोलकायः जित स्वशोभातिशयेनाभिभूतः शशी चन्द्र मन्मुख मम वदनं श्रयते सेवते इति ॥

तद्विभावनरसव्यवसाया नागवल्लिदलविभ्रमतोऽन्या ।

कापि केलिकमलं निजवक्त्रस्पर्धयेव कवलीकुरुते स्म ॥ १६७ ॥

अन्या कापि कान्ता नागवल्ल्यास्ताम्बूलिलताया दलाना पत्राणा विभ्रमतो भ्रान्ते । बुद्धेरित्यर्थः । 'कर्णान्तविभ्रमभ्रान्तकृष्णार्जुनविलोचना' इति चम्पूकथायाम् । विभ्रमेण भ्रान्तेति तद्विपनके । केलिकमल कीडापद्म कवलीकुरुते स्म । खादति स्मेत्यर्थः । कि-
भूता कापि । तस्य कुमारस्य यद्विभावन विलोकन तस्य रसो रागः स एव व्यवसायो व्यापारोऽस्याः । उत्प्रेक्ष्यते—निजेनात्मीयेन वक्त्रेण वदनेन सार्वं स्पर्धया सहर्षेणैव । विभूषाभिरिर्ष्येत्यर्थः ॥

काचन व्यधित काञ्चनकाञ्ची कण्ठपीठलुठिता रभसेन ।

इन्दुजां मिलितुमञ्जपिशङ्गां यन्मुखाङ्गपितृसोममिवैताम् ॥ १६८ ॥

काचन नितम्बिनी रभसेन कुमारदर्शनौत्सुक्येन काञ्चनकाञ्ची कलधौतमेखला क-
ण्ठपीठे गलकन्दले लुठिता विलम्बिताम् । क्षिप्तमित्यर्थः । व्यधित चकार । राभस्यान्मुक्ता-
हारभ्रान्त्या मेखला कण्ठे चिक्षेपेत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—यस्याः सीमन्तिन्या मुख वद-
नमेवाङ्ग कायो यस्य यत्स्त्री(मुख)वपुषः पितरं तानं सोमं चन्द्रं मिलितुं तातस्त्रेहादे-
तामागतामञ्जैरर्थात्सुवर्णकमलपरागैः पिशङ्गा पीता भूतामिन्दुजा रेवानदीमिव ॥

कापि मौक्तिकलतां स्वकटीरे विभ्रमादधृत सारसनस्य ।

वेश्मनीव रचिता रतिभर्तुः कुन्दकुञ्जलितवन्दनमाला ॥ १६९ ॥

कापि वरवर्णिनी सारसनस्य मणिमेखलाया विभ्रमाद्भ्रान्ते कुमारदर्शनौत्सुक्या-
त्स्वकटीरे निजकटीतटे । 'कलापो रसना सारसन काञ्ची च सप्तकी,' तथा—'श्रोणि
कलत्रकटीर काञ्चीपदं ककुब्जतान्ति' द्वयमपि हैम्याम् । मौक्तिकलता मुक्ताहारम् ।
अधृतं परिदधौ । उत्प्रेक्ष्यते—रतिभर्तुः स्मरस्य वेश्मनि । गृहद्वारे इत्यर्थः ॥

हारचारिमकुचौ परया नो वाससातिरभसात्पिदधाते ।

माल्यशालिकलशद्वितथीव श्रेयसे पथि धृता व्रजतोऽस्य ॥ १७० ॥

परया अन्यया कयाचिन्महिलया हारस्य मुक्तालतायाश्चारिमा रमणीयता ययोर्हार्-
रेण रम्यत्वं वा ययोस्तादृशौ कुचौ स्तनौ अतिरभसात्कुमारप्रेक्षणाख्यौत्सुक्यान्नो
इति निषेधे । 'अमानो ना प्रतिषेधे' इति व्याकरणवचनात् वाससा वस्त्रेण कृत्वा पि-
दधते पिहितौ परोक्षाद्विवचनम् । उत्प्रेक्ष्यते—व्रजतो दीक्षाप्रहणार्थं गच्छतोऽस्य
हीरकुमारस्य पथि मार्गे माल्येन पुष्पमालया शालते शोभते इत्येवशीला कलशयो
कुम्भयो द्वितथी द्वयीव श्रेयसे कल्याणकृते वृता पुरस्कृता ॥

नूपुरं निजभुजे रभसेनाजीघट्टकटकविभ्रमतोऽन्या ।

वैभवैर्भुजभवैरभिभूतं शालितुं किमु मृणालमुपेतम् ॥ १७१ ॥

अन्या परा कापि चकोरलोचना रभसेन कुमारविभावरसेनोत्सुकत्वेन कटकस्य व-
लयस्य विभ्रमतो भ्रान्तेर्नपुर मञ्जार निजस्यात्मनो निजे आग्नीये वा भुजे बाहौ अ-
जीघटत् घटयामास परिश्रुतवती । उत्प्रेक्ष्यते—भुजभर्वैर्विभर्वै स्वबाहुसमुत्पन्नशो-
भातिशयं अभिभूत पराजित सन्मृणाल कमलनाल शीलितुमर्थाग्निजजित्वरभुजमेव
सेवितुमुपेतमागतमिव ॥

तद्गवेषणरसोत्सुकचेताः काचनाध्वनि धृतश्लथबन्धम् ।

अम्बरं हरिणद्वक्खकरेणालम्ब्य संचरति चन्द्रकलेव ॥ १७२ ॥

काचन हरिणेषणा तस्य हीरकुमारस्य यद्गवेषण निर्वर्णन तस्य रसो रागस्तेनोत्सुक
मुत्कण्ठित चेतश्चित्त यस्यास्तादृशी सती अध्वनि पत्तनमागं वृत्त कलित श्लथ शिथिल
बन्धो बन्धनप्रनिर्ययेन तादृग्विवमम्बर परिवानवन्न स्वकरेण निजहस्तेन आलम्ब्य
आश्रित्य । गृहीत्वैत्यर्थं । संचरति व्रजति । केव । चन्द्रकलेव । यथा शशिलेखा
अम्बरमाकाश स्वकरेण आत्मकिरणेन । जातिवाचित्वादेकवचनम् । आश्रित्य संचरति ॥

अन्ययार्धरचितात्मकलापापातिमौक्तिकभरै रभसेन ।

सृज्यते स विधये किमु लाजोत्क्षेपणा वरयितुर्व्रतलक्ष्म्याः ॥ १७३ ॥

अन्यया अपरया कयाचित्तरललोचनया रभसेन कुमारेषणोत्सुकभावेन अर्धरचित-
साभिप्रोतो य आत्मकलाप स्वस्य मणिमौक्तिककाञ्चनमयमेखला तत्सकाशादासामस्येन
पतन्तीत्येवगीलानि निपातुकानि यानि मौक्तिकानि मुक्ताफलानि तेषां भरै समूहै
कृत्वा व्रतलक्ष्म्याश्चारित्रश्रिया वरयितु परिणेतु कुमारस्य विधये आचारार्थं लाजो-
त्क्षेपणा अक्षतं. सर्वधन मौक्तिकैर्वर्वापनमेत्यर्थं । किमु सृज्यते । क्रियते परिणेता हि
मद्गलार्थं सधववधूर्भिर्लाजैरक्षतैर्माक्तिकैर्वा वर्वाप्यते इति विधि ॥

काचिदर्भकमपास्य धयन्त यात्यवेक्षितुमसु स्वगवाक्षम् ।

वेश्मनि स्तननिपातिपयोभिर्जाह्वी जनयतीव नवीनाम् ॥ १७४ ॥

काचिदन्या युवती वेश्मनि निजमन्दिरे पयोवरकुम्भयोर्निष्पतनशीलरविरलनिर्ग-
लद्भि पयोभिर्दुग्धवाराभि । उत्प्रेक्ष्यते—नवीना नूतना जाह्वी गङ्गा जनयति उत्पा-
दयतीव । करोतीवेति यावत् । किं कुवन्ती । अमु हीरकुमारमवेक्षितु विलोकयितु स्व-
गवाक्ष निजनिर्केतनसर्वनियजालक प्रति यान्ती गच्छन्ती । किं कृत्वा । वयन्त स्व-
पयोवरपय पिबन्तमर्मरु निजनन्दनमपास्य त्यक्त्वा रुदन्तमेव विहायेत्यर्थं ॥

प्राप्तरूपविभवं वहते य. स्यात्किमत्र स जडैरनुपद्भी ।

अर्धधौतमितरा स्वमितोवोत्कण्ठिता तरलद्वक्खमौज्झत् ॥ १७५ ॥

उत्कण्ठिताः कुमारदर्शानोन्मुक्तिवत्तता तदा अपरा तरलद्वक्ख चपललोचना । उत्प्रे-

क्षयते—इति हेतोः स्वमात्मीय क्रम चरणमर्थधौत सामिप्रक्षालितमौज्ज्वलहाति स्म त्यक्तवती । इति किम् । हेतुमाह—य पुमान् प्राप्तरूपविभवमधिगतसम्यग्रूपत्वेन शोभा पण्डितत्वेन वा सपदम् । ‘विद्वान्सुधीकविविचक्षणलब्धवर्णा ज्ञाप्राप्तरूपकृति-
ष्ट्यभिरूपधीरा’ इति हेम्याम् । वहते धारयति । अत्र जगति स जनः जडैः । डल-
योरैक्यात् । जलैः पानीयै मूखैश्च सार्धमनुषङ्गी सगमवान् कृतसङ्ग कथं भवति ।
अपि तु कदाचिदपि स्यादेवेति विचारः ॥

स्फाटिकावनिषु वेश्मनि यान्त्या वीक्ष्य यावकपदानि परस्याः ।

मुग्धभृङ्गविहगैर्जलरोहद्रक्तपङ्कजधियेव दधावे ॥ १७६ ॥

वेश्मनि खगृहे स्फाटिकावनिषु स्फाटिकरत्ननिबद्धभूमीषु यान्त्या अर्थात्कुमारं द्र-
ष्टुमुत्सुकतया व्रजन्त्या अपरस्या अन्यस्यास्तरुण्या’ यावकपदानि नवीनालक्तकरसा-
द्राणि पदानि क्रमस्थापनानि वीक्ष्य विलोक्य मुग्धैरचतुरैर्भृङ्गा भ्रमरा एव विहङ्गा
पक्षिणस्तैर्दधावे धावितम् । उड्डीय गत्वा तदुपरिष्ठादुपविष्टमित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—ज-
लेषु सर प्रभृतिपानीयेषु रोहन्त्युद्रच्छन्ति प्रादुर्भवन्ति इति जलरोहन्ति तादृशानि
यानि रक्तपङ्कजानि शोणकमलानि कोकनदानि तेषां विद्या बुद्ध्या भ्रमेणेव ॥

काप्यलक्तकधियोत्सुकिता पद्मद्वयोरकृत चन्दनचर्चाम् ।

रक्तयोर्न सविधे प्रहिता स्वा चन्द्रिकां शशभृता सखितायै ॥ १७७ ॥

उत्सुकिता कुमारावलोकनरसेनोत्कण्ठिता कापि काचिदपरा लीलावती अलक्तधिया
यावकरसभ्रान्त्या पद्मद्वयोः स्वचरणतामरसयोः चन्दनस्य श्रीखण्डद्रवस्य चर्चा विलेप-
नम् । ‘अङ्गरागो विलेपन चाचिक्य समालम्भन चर्चा स्यात्’ इति हेम्याम् । अकृत
कृतवती । उत्प्रेक्ष्यते—रक्तयोः खानुरागिणो । ‘रक्त नील्यादिरञ्जिते । कुङ्कुमेऽष्टज्य-
नुरक्ते प्राचीनामलकेऽरुणे’ इत्यनेकार्थः । स्वाभाविकारुणयोरिति तत्त्वम् । अर्थात्त्रिजो-
परि राग दधानयोः अनयोः पद्मद्वयोः सविधे पाश्वे सखितायै मैत्रीकरणार्थं शशभृता
चन्द्रेण प्रहिता प्रेषिता स्वामात्मीया चन्द्रिका कंसुदी न अपि तु ज्योत्स्नेव नकारो
मौलार्थमेव वक्षतीति । यथा नैषधे—‘अनुभवति शचीत्थ सा घृताचीमुखाभिर्न सह-
सहचरीभिर्नन्दनानन्दमुच्चैः’ इति । चन्द्रिका तु दन्तकान्तिरप्युच्यते । ‘दशनचन्द्रि-
कया व्यवभासितं हर्मितमासवगन्वि मयोरिव’ इति रघुवचनान् । ततः स्वचन्द्रिका-
मित्युक्तम् ॥

दर्शयन्त्यपरपद्ममुखी तं कापि पाणिमकरोन्निजमुखैः ।

व्योमपल्वलमिव सयमानोन्नालताग्रनलिनं प्रणयन्ती ॥ १७८ ॥

काचिदपरा अन्या पद्ममुखी अरविन्दवदना त कुमार दर्शयन्ती लोचनगोचर का-
रयन्ती सती निजमात्मीया पाणिं हस्तमुखैः ऊर्ध्वमकरोच्चकार । उत्प्रेक्ष्यते—सयमान

विजृम्भमाण विकसत्तथा उन्नालमुच्चैर्नाल यस्य तादृक् ताम्र रक्त कमल यत्र तादृश व्योमपल्वल गगनतटाक प्रणयन्ती कुर्वन्तीव ॥

सुभ्रुवामिह महे जगृहे कि चक्षुषैव सकलेन्द्रियवृत्तिः ।

ज्योतिरर्चिरिव भानुमता यत्कापि सा प्रभवति स्म न किञ्चित् १७९

इहास्मिन् महे कुमारदीक्षाया उत्सवे सुभ्रुवाम् अणहिलपाटकपतनवनितानां निखिलानां चतुर्णां श्रवणनासिकारसनास्पर्शननामामिन्द्रियाणां वृत्तिर्व्यापारः । उत्प्रेक्ष्यते—चक्षुषा लोचनेनैव जगृहे गृहीता किम् । केनेव । भानुमतेव । यथा भास्करेण ज्योतिषा ग्रहनक्षत्रतारकाणामर्चिं कान्तिगृह्यते । यद्यस्मात्कारणात् सा चतुरिन्द्रियवृत्तिः कापि कचिदपि स्वस्वव्यापारे किञ्चित्किमपि श्रोतुमाग्रातुमास्वादयितुं स्पष्टमपि न प्रभवति स्म न समर्थोऽबभूव । ज्योतीष्यपि कापि ज्योतिरर्चिरपि कापि किञ्चिन्नाल भवति ॥ इति पौराद्गनाविविधचेष्टितवर्णनम् ॥

रामणीयकतिरस्कृतकामं तं निपीय नयनैः पथि कामम् ।

वल्लकीकुलसखीमिव वाणीमित्यथो युवतिराजिरभाणीत् ॥ १८० ॥

अथो विविधचेष्टितानन्तरं स्वगृहगवाक्षस्थितानां युवतीनां पत्तननागरीणां राजिश्रेणि इत्यग्रे वक्ष्यमाणा वाणी वाचमियं परस्परमभाणीत् बभाषे । किं कृत्वा । त कुमार काममत्यर्थं नयनैः खलोचनैः पथि मार्गे अर्थादीक्षाग्रहणार्थं गच्छन्तं निपीय सादरमवलोक्य । किभूत कुमारम् । रामणीयकेन शरीरसौन्दर्येण तिरस्कृतो निर्भर्त्सितः कामः कन्दर्पो येन तम् । वाणीमुत्प्रेक्ष्यते—वल्लकीकुलस्य वीणाव्रजस्य वीणावशस्य वा । 'गोत्रं तु सतानोऽन्ववायोऽभिजनं कुलम्' इति ह्यम्याम् । 'कुलं तेषां सजातीनाम्' इत्यपि द्वेय्याम् । वीणावशस्य सखीमिव वयसीमिव विपश्चीवच्चार्या वाचमित्यर्थः ॥

सांप्रतं तदिह शैशवशेषः सांप्रतं व्रतजिघृक्षुरयं यत् ।

अन्यथा कथमसावनुकुर्यादात्मना जगति जम्बुकुमारम् ॥ १८१ ॥

शैशवं बाल्यावस्थां शेषमवशिष्टं यस्य किञ्चिद्विद्यमानशिशुत्वदश । त्रयोदशचतुर्दशवर्षायत्वात् । 'प्रणीतवाञ्छैशवशेषवानयम्' इति नैषधे । तादृशोऽयं हीरकुमारः यत्सांप्रतमभुना व्रतजिघृक्षुः समयमादातुमिच्छुरस्ति इहास्मिन् शैशवसमये तत्सयमग्रहणं सांप्रतं युक्तम् । अन्यथा व्रतग्रहणमन्तरेण जगती विश्वे असौ हीरकुमारः आत्मना खेन कृत्वा जम्बुकुमारं चरमकेवलिनं जम्बूखामिनं कथं केन प्रकारेण अनुकुर्यात् सदृशं कुवीत । जम्बुशब्दो दीर्घो ह्रस्वोऽप्यस्ति । सारस्वतव्याकरणे बधूजम्बूशब्दौ नदीवदिति । तथा 'मन्कृते जम्बुना त्यक्ता नवोढा नवकन्यका' इति कल्पवृत्तौ ॥

अङ्गजामिलषणोद्भवकोपवान्तचित्तचतुराननशापात् ।

रुद्रनेत्रशिखिनीव निपत्यादत्तं जन्म कमनः परमेतत् ॥ १८२ ॥

कमन' कन्दर्प । उत्प्रेक्ष्यते—एतत्प्रत्यक्ष दृश्यमान हीरकुमाररूप परमन्यजन्माव-
तारमादत्त गृहीतवान् । किं कृत्वा । रुद्रस्य शमोर्नेत्र तृतीय भाले लोचन तस्य शिखि-
नि तस्य बह्मिमयत्वेन अग्नेर्विद्यमानत्वात् वद्वौ निपत्य क्षम्पा दत्त्वा भस्मीभूय वा । कस्मा-
त् । अङ्गजायास्तिलोतमानामन्या' स्वनन्दनाया यदभिलषण वाञ्छन कामक्रीडाचिकीर्षा
तस्मादुद्भव उत्पत्तिर्यस्य तादृशो य कोप क्रोध तेन वान्त पूरितं चित्त मनो यस्य
तादृग्विधो यश्चतुराननो ब्रह्मा तस्य शापात् । यदुक्त कुमारसभवे—'अभिलाषमुदीरिते-
न्द्रिय स्वसुतायामकरोन्प्रजापति । अथ तेन निगृह्य विक्रियामभिशाप्त. फलमेतद-
न्वभूत् ॥' इति । तथा नैषधेऽपि—'पद्मनन्दनसुतारिरसुता' ॥

अद्रिजार्धघटनाङ्कितमूर्त्या व्रीडमाकलयता गिरिशेन ।

प्रैयरूपकवती तनुरेतत्कैतवात्किमुररीक्रियते स्म ॥ १८३ ॥

गिरिशेन ईश्वरेण एतस्य हीरकुमारस्य कैतवात्कपटात् । उत्प्रेक्ष्यते—प्रैयरूपक-
वती रमणीयत्वकलिता तनु शरीरयष्टि उररीक्रियते स्म अङ्गीकृता गृहीता प्रियरू-
पस्य भाव' प्रैयरूपकम् । मनोज्ञादित्वादुष् । 'प्रैयरूपकविशेषनिदेशै' इति नैषधे ।
गिरिशेन किं कुर्वता । व्रीडलज्जाम् । व्रीडशब्द शब्दप्रभेदे अकारान्तोऽप्यस्ति । यथा—
'व्रीडाया भवे व्रीड' इति । 'त्वयि स्मरव्रीडसमस्ययानया' इति नैषधेऽपि । आकल-
यता दधता । कया । अद्रिजाया हिमाचलपुत्र्या पार्वत्या अर्धस्य शरीरार्धभागस्य या
घटना योजना तथाङ्किता कलिता या मूर्ति स्वशरीर तथा कृत्वा । 'सापीश्वरे शृ-
ण्वति तद्गुणौघान् प्रसह्य चेतो हरतोऽर्धशु । अभूदपर्णाङ्गुलिहृदकर्णा' इति नैषधे ।
अर्ध शमोरित्यर्धशुभुरिति तद्वृत्ति । तेन कारणेन ता स्वतनु सत्यज्य ईश्वरेण जननयन-
निरिक्षणीया अपरा मूर्तिरङ्गीकृतेत्यर्थ ॥

त्यक्तपूर्ववपुषा निजयोषाविप्रयोगजनितान्तरदुःखात् ।

उर्वशीप्रियतमेन किमेतत्कैतवेन जगृहे तनुरन्या ॥ १८४ ॥

उर्वशीनामाप्सरस्तस्या प्रियतमेन भर्त्रा पुरुरवसा । 'पुरुरवा वोव ऐल उर्वशीरम-
णश्च स.' इति हैमीवचनात् । एतत्कैतवेन हीरकुमारमिषेण । उत्प्रेक्ष्यते—अपरा कुमा-
रलक्षणा तनूर्मूर्तिर्जगृहे गृहीतेव । किंभूतेन उर्वशीप्रियतमेन । त्यक्तमुज्झित पूर्वं प्रा-
चीन पुरुरवोलक्षण वपु शरीर येन । कस्मान् । निजस्यात्मनो निजा आत्मीया वा
या योषा प्रियतमा उर्वशी अप्सरा । 'अप्सर स्वाप्सरा प्रोक्ता' इति शब्दप्रभेदे । 'वा
तु जलौकोऽप्सरस मिक्तासुमन समा.' एते शब्दा बहुत्वे वा । 'इमा जलौकस ।
इय जलौका' । इमा अप्सरम । इयमप्सरा' इत्यादि लिङ्गानुशासने च । तस्य । विप्र-
योगेण विरहेण जनितमुत्पादित यदन्तरमन्तर्मनसि भवमन्तरङ्गमतिशायि इत्यर्थ ।
दुःख तस्मात् । 'प्रियाविद्योगज्वलतादिवैलाम्' इति नैषधे । पुरुरवस उर्वशीविद्योगः ।
तथा नलवर्णन—'करोषि लजा गुरुमौलिमेलदम्बो दृढश्रीहरणादुदस्तो' इत्यपि नैषधे ॥

दस्योः किमयमन्यतमोऽस्मिन्नागतस्त्रिदिवतः क्षितिपीठे ।

निष्कलङ्क इव विष्णुपदम्योपास्तिभिः कुमुदिनीदयितो वा ॥१८९॥

दस्योरश्विनीपुत्रयोर्मध्ये । उत्प्रेक्ष्यते—अयं हीरकुमाररूपं अन्यतम एकं कश्चि-
त्रिदिवतो देवल्लोकादस्मिन् क्षितिपीठे पत्तनलक्षणे भूमण्डले आगतं किं समायात
इव । अथ वा विष्णुपदस्य पुरुषोत्तमपादस्य उपास्तिभिः सेवाभिः कृत्वा निर्गतं कलङ्को
लाञ्छनमपवादो वा यस्मात्तादृशः । उत्प्रेक्ष्यते—कुमुदिनीदयितं कैरविणीप्राणप्रियश्चन्द्रो
वा क्षितौ पत्तनपृथिव्या समागतः ॥ इति कुमाररूपदर्शनादिविचारः ॥

माद्यसि स्मर जगज्जयिनीभिर्हेतिभिः किमु हताश वशाभिः ।

संश्रिते हि चरितश्रियमस्मिंस्त्वन्मदोऽयमवकेशिवदासीत् ॥१८६॥

हे हताश, मूलादेव विगता उच्छिन्ना आशा वाञ्छा यस्य ईदृशः हे स्मर कन्दर्प
जगता त्रयाणां भुवनानाम् । 'तात्स्थ्यात्तद्व्यपदेशः' इति न्यायान्नाकिनागनागराणां त्रिज-
गजनानां जयिनीभिर्जयनशीलाभिर्वशीकारिकाभिः वशाभिस्तृणीभिरेव हेतिभिः स्वा-
मोघप्रहरणभृताभिः कृत्वा किं कथं माद्यसि मदमाकलयसि मत्तो भवसि । हि य-
स्मात्कारणात् अस्मिन् सामारिकविषयविमुखे हीरकुमारे चरितश्रियं चारित्र्यलक्ष्मीं स-
ंश्रिते सति अयं सर्वजगज्जनविदितः प्रत्यक्षलक्ष्यस्त्वन्मदं यदहं युवतीरूपामोघशक्तिभिः
कृत्वा हरिहरेन्द्रचतुराननादिकान् सर्वान् स्ववशीकरोमि इति तवाभिमानं अवकेशि-
वन्निष्फलतरुरिव आसीत् फलवन्ध्यो बभूव ॥

दैत्यमर्त्यमरुतां विजये त्वं साहसिक्यमथ मोह जहीहि ।

भूधरं हरिरिवाशनिनासौ संयमेन निहनिष्यति यत्त्वाम् ॥ १८७॥

हे मोह, अथाद्यतनदिनात्प्रारभ्य त्वं दैत्या दानवा मर्त्या मानवा मरुतो देवास्तेषां
विजये पराभवने साहसिक्यं साहसकर्मसत्त्वं वञ्चयतां वा जहीहि त्यज मुञ्च । सहसा
वर्तते इति साहसिकम् । 'ओज महोम्भसा वर्तते' इतीकम् । साहसिकस्य भावः साह-
सिक्यम् । 'अहो मदीयस्त्वं साहसिक्यम्' इति नैषधे । यत्कारणादमौ हीरकुमारः संय-
मेन शुद्धचारित्र्येण कृत्वा त्वां भवन्तं निहनिष्यति व्यापादयिष्यति मूलादुन्मूलयिष्यति ।
क इव । हरिरिव । यथा पुरंदरः अशनिना वज्रेण कृत्वा भूधरं पर्वतं हन्ति चूर्णी-
करोति ॥

संस्तृते व्रतरमानिरतोऽसौ दुष्प्रवृत्तिमिव यत्त्यजति त्वाम् ।

निष्फला तदबलेव परस्याः सक्तमानसपतेरपमानात् ॥ १८८ ॥

हे संस्तृते ससार, यद्यस्मात्कारणात् व्रतरमाया संयमलक्ष्म्या निरतः आसक्तमना
रक्तीभूतचेता असौ हीरकुमारस्त्वां भवतीं जहाति । कामिव । दुष्प्रवृत्तिमिव । यथा म-
हात्मा दुष्टा प्रवृत्तिं वार्तां दुष्टं निन्द्यमाचरणं वा मुञ्चति तत्तस्मात्कारणात् त्वं भवतीं

संसृतिर्निष्फला अभूर्जाता । स्वरूपेण तरुणीगणामिलषणीयेन विविधविषयसुखासक्तेन भाग्यवता पुसा ससार सफलो भवेत्तु अनेन नादृत तस्मात्त्व निष्फलैव । केव । अब्रलेव । यथा युवती परस्यामन्यवनितायामासक्तीभूतमादरवजात सानुरागीभूत मानस मनो यस्य तादृशस्य पत्यु प्रियस्यापमानादवगणनान्निष्फला भवति । समारसुखानुभवनरूपफलानवामेर्निष्फलत्वमिति ॥

राग सागर इवासि निपीतोऽनेन पीततटिनीपतिनेव ।

दर्प खर्परकरीभव सर्पन्मृद्वद्युधि जितो यदनेन ॥ १८९ ॥

हे राग हे अनुराग, सागर समुद्र इव त्वमनेन कुमारेण निपीत आचान्तो निष्ठा-पितोऽसि । केनेव । पीततटिनीपतिनेव । यथा अगस्तिना तापसेन समुद्रो निपीतश्चु-कीकृत* । 'अगस्त्योऽगस्ति पीताब्धि' इति हैम्याम् । पीताब्धिरेत्यत्राब्धिपर्यायपरिवर्तन कृतम् । पुनर्हे दर्प अभिमान, यत्कारणात्त्वमनेन हीरकुमारेण युधि परस्परं स-ग्रामे जित पराभूत नि मारीकृत* तत्कारणात्सर्पन्नितस्तत पर्यटन् भ्रमणी कुर्वस्त्व रङ्गवत् द्रमक इव भिक्षुकवत् खर्परकरीभव खर्परं घटादिकपालठिक्कर तदेव करे पाणौ यस्य तादृशो भव सपद्यस्व । ठिक्कर करे कृत्वा भिक्षा मार्गयेत्यर्थ ॥

मानमाननसरोरुहनत्या मानिनीजन जहीहि जहीहि ।

मोहनाहमणिनेव मनस्वी न व्यमोह्यत यतो भवतायम् ॥ १९० ॥

हे मानिनीजन हे रूपचातुर्यादिभि साभिमानकामिनीलोक, त्व लज्जावशेनाननस-रोरुहाणा वदनकमलाना नत्या नम्रीकरणेन सुख नीचै कृत्वा मान दर्प गर्व जहीहि जहीहि । कोपनात्युक्तौ वीप्सा पुन पुनर्भाषण वीप्सा । त्यज त्यज । सभ्रमवशाद्वा द्वि-रुक्ति* । 'त्यज त्यजाकारणरोषणे रुषम्' इति नैषधे । यत कारणात् मनस्वी विशिष्ट-मनोवा(नखा)न् देवतादिभिरप्यक्षोभ्यमना वा अय कुमारो भवता त्वया न व्यमोह्यत न मोहित नात्मवशीकृत । केनेव । मोहनाहमणिनेव यथा मोहनकृत्नामरत्नेन जनो मोह्यते मोह प्राप्यते ॥

स्वर्णजालकविमानगताना सुभ्रुवां भ्रुव इवाप्सरसां सः ।

आननामृतरुचीभ्य उदीतास्ता सुधा इव कथा पिवति स्म १९१

स कुमार सुभ्रुवा पत्तनपुरध्रीणामाननानि वदनानि तान्येवामृतरुच्य चन्द्रा । रुचीशब्दो दीर्घोऽप्यस्ति । 'रुच्यो रुचीभिर्जितकाञ्चनाभि' इति नैषधे । तेभ्य उदीता उद्गता । 'उदीतमातङ्कितवानशङ्कित' इत्यपि नैषधे । ईङ् गतौ दीर्घईकारो धातु । ता पूर्वोक्ता कथा वार्ता । 'त्वत्सकथापि जगता दुरितानि हन्ति' इति भक्तामरस्तवे । 'स-कथा वार्ता' इति तद्वृत्ति । पिवति स्म सादर शृणोति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—सुधा इव । यथा कश्चिद्देवश्चन्द्राद्वादिता सुधा पिवति । 'विरहिर्वर्गव्यव्यसनाकुल कलय पापमशेष-फल विधुम् । सुरनिपीतमुधाकमपापकम्' इति नैषधे । किभूताना सुभ्रुवाम् । स्वर्ण-

जालकानि काञ्चनरचितगवाक्षा एव विमानानि देवताना स्वर्गे स्थितिस्थानानि तेषु ग-
ताना सप्राप्तानाम् । सुख निषेदुषीनामित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—भुवः पृथ्व्या अप्सरसा
सुराङ्गनानामिव । अप्सरसोऽपि विमानस्थायिन्यः स्युः ॥ इति पौराङ्गनाना हीरकुमा-
रदर्शनोद्भूतमिथः कथाप्रयाः ॥

नीरदोऽवनिभृतामिव तापं वृष्टिभी रजतहेममयीभिः ।

सोऽर्थिना प्रमथयन्पथि दौ स्थ्यः सचचारः पुटभेदनमध्ये ॥ १९२ ॥

स हीरकुमारः पुटभेदनमध्ये पत्तनविचाले सचचारः सचरति स्म । ‘पत्तनः पुटभेदनम्’
इति हैम्याम् । तथा ‘द्वीपान्तरेभ्यः पुटभेदनं तत्क्षणादवापे सुरभूमिभूपैः’ इति नैषधे ।
किं कुर्वन् । रजतानि रूप्याणि हेमानि काञ्चनानि तन्मयीभिस्तैः प्रचुराभिः धानाभिर्वा
वृष्टिभिः दानैः रूपकस्वर्णकादिविश्राणनैः कृत्वा पथि मार्गे अर्थिना याचकानां दौ स्थ्यः
दारिद्र्यं प्रमथयन्निर्दलयन् । क इव । नीरद इव । यथा वारिदो मेघः अवनिभृता
भूवराणां पर्वतानां तापं निदाघदाघं प्रमथयति प्रशमयति । यदुक्तम्—‘वाराधरा एव
धराधराणां निदाघदाघौघविघातदक्षाः’ इति सूक्तम् । कामिः । वृष्टिभिर्जलवर्षणैः ॥

तद्यशोधरणिभर्तुरितोऽन्यद्वीपनिर्जयकृते प्रयियासो ।

अध्वरोधिजलधीनिव रोद्धुः तत्क्षणे क्षितिरजोभिरुदीये ॥ १९३ ॥

तस्मिन् कुमारस्य दीक्षाग्रहणार्थं समहं गमनसमये क्षिते पृथिव्या सकाशात् रजो-
भिर्बूलीभिरुदीये प्रकटीभूतम् । प्रमृतमित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—इतोऽस्माज्जम्बूद्वीपा-
दन्येषां षण्णाम् पुष्करशाककौशकुण्डशालमल्लप्रक्षनाम्ना द्वीपानाम् । ‘सप्तद्वीपा वसुमती’
इति शिवराजर्षिवचनात् । षड्द्वीपाभिधानानि नैषधे । जैनमते तु जम्बूद्वीपः वातुकी-
खण्डम्, पुष्करवरद्वीपम्, वारुणीवरद्वीपम्, घृतवरद्वीपम्, क्षीरवरद्वीपम्, इक्षुवरद्वीपम्,
इति । अथवा अष्टादशसंख्याकानां द्वीपानाम् । ‘अष्टादशद्वीपनिखातयूपः’ इति रघुवशे ।
तथा । ‘नवद्वयद्वीपपृथग्जयश्रियाम्’ इति नैषधे । निर्जयकृते विजयार्थं प्रयियासो
प्रयातुमिच्छो तद्यशोवरणिभर्तुः कुमारश्लोकराजस्य । धरणिशब्दो ह्रस्वोऽप्यस्ति । यथा—
‘वरणिविरहिणि क्रान्तमुद्रे समुद्रे’ इति नाटककाव्ये । अध्वानः मार्गं रुन्वतीत्येवशीलान्
जग्धीन् । लवणस्त्रादूदक्षीरोददविमण्डघृतोदसुरोदकेक्षुरसनाम्ना जिनशासने सप्त
समुद्राः । लवणसमुद्रकालोदधिपुष्करोदविवारुणीसमुद्रघृतोदक्षीरोदविइक्षुरससमुद्रनामा-
नोऽर्णवाः सप्तसंख्याकान् गमनमार्गरोवकान् समुद्रान् रोद्धुमावरीतुं स्थलीकर्तुमिव
रेणुभिः प्रसले ॥

सयमायः समियायः कुमारः पत्तनोपविपिने दितदोषः ।

पूर्वपर्वतशिरःशिखराङ्गे पद्मिनीपतिरिवाभ्युदयाय ॥ १९४ ॥

हीरकुमारः सयमायः चारित्रग्रहणार्थं पत्तनस्योपविपिने समीपोद्याने समियायः समा-

जगाम । क इव । पद्मिनीपतिरिव । यथा कमलिनीकान्तो भास्कर अभ्युदयाय उद्गमनार्थं पूर्वपर्वत उदयाचल । 'पूर्वपर्वततिरोहितात्मन' इति वस्तुपालकीर्तिकौमुदी-
भ्रातृपुरथोत्सवकाव्ये । तस्य शिरसि मस्तके । उपरितनभागे इत्यर्थः । यच्छिखर शृङ्ग
तस्याङ्गे उत्सङ्गे समेति । किभूत कुमार पद्मिनीपतिश्च । दिता । 'दो अवखण्डने' ।
खण्डिताञ्छिन्ना दोषा अपगुणा रात्रयश्च येन स ॥

कौतुकाद्भुवमुपेत्य वसन्ती स्वपुरीमिव पुरीमवगत्य ।

आगतं किमनु नन्दनमत्रोद्यानमेष निपपौ नयनाभ्याम् ॥ १९५ ॥

एष हीरकुमार उद्यान विपिन नयनाभ्या निजनेत्राभ्या कृत्वा पपौ सादरमवलोक-
यति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—अत्र पत्तनसमीपे अनु पश्चादागत कि नन्दन देवराजवनमिव । कि
कृत्वा । पृष्ठे समेत कौतुकाग्नारिकनिकरविशिष्टरूपविविधविचेष्टितवीक्षणोद्भूतकौतूहल-
द्भुव भूमीमण्डलमुपेत्य अभ्यागत्य । 'भुवि समेत्य' इति वा पाठे भुवि पृथिव्या समेत्यागत्य
वसन्ती वास सृजन्ती तस्थुषी स्व पुरीं स्वर्नगरीममरावतीमिव पुरीम् अणहिलपत्तन-
रूपां नगरीमवगत्य ज्ञात्वा । 'ज्ञात सितगते अवात्' इति हैम्याम् । तथा—'अवगच्छति
मूढचेतन प्रियनाश हृदि शल्यमर्पितम् । स्थिरधीस्तु तदेव मन्यते कुशलद्वारतया समु-
द्भूतम् ॥' इति रघुवशे ॥

शारिकाशुक्रशिखण्डिकपोतीपोतकेलिकलनाकमनीयम् ।

मत्तवारणविचित्रितसाल प्राविशद्रुहमिवोपवनं सः ॥ १९६ ॥

स हीरकुमारो गृह मन्दिरमिव उपवन तत्पत्तनसमीपोद्यान प्राविशत् प्रविशति स्म ।
किभूत गृहमुपवन च । मह्येभ्याना गृहे क्रीडाविनोदविद्यानार्थं विविधा पक्षिण स्युः । तदेव
दर्शयति—शारिका पीतपादा, शुक्रा कीरा, शिखण्डिनो मयूरा, कपोतीना पारा-
वताङ्गनानाम् । 'परिणतरविगर्भव्याकुला पौरहूती दिगपि घनकपोती हुकृतैः क्रन्थतीव' इति
कालिदासकृतप्रभातवर्णनकाव्ये । पोता शिशव । अथवा कपोल्य अत्यन्तविषयित्वात्कदा-
चिदपि कपोता प्रियाणा पार्श्वे न मुञ्चन्त्यतः कपोता कपोल्य । तथा पोता दशवर्षीया
गजबाल । 'पञ्चवर्षी गजो बाल स्यात्पोतो दशवर्षिक' इति हैम्याम् । पोतसाहचर्यात्त-
न्मातरः पितरोऽप्यागता एवेति । मह्येभ्याना गृहेऽपि गजा भवन्ति । 'गजान्तलक्ष्मी
ध्वजान्तः प्रासाद' इति वचनात् । तेषां या केलिकलना क्रीडाकरणानि तैः कमनीय
मनोज्ञम् । पुनः किभूतम् । मत्तवारण मदोदुरसिन्धुरा । पूर्वोक्तास्तु सामान्यगजा,
एते तु गन्धसिन्धुरा, अयं विशेषः । तथा विशिष्टाश्चित्रा आखुपर्णी समुद्राभिधाना वा
औषधयस्ताभिर्युक्ता जाता । अथवा चित्रिता उरगविशेषा । 'चित्रङ्गि' इति प्रसिद्धा ।
तैः सहिता जाता वा । वृक्षाणां कोटरेषु प्रायो भुजङ्गा भवन्ति । साला वृक्षा यत्र गृहे तु
मत्तालम्बा । 'मत्तालम्बोपाश्रय स्यात्प्रग्रीवो मत्तवारण' इति हैम्याम् । 'घोडला' इति
प्रसिद्धा । तथा विविधैश्चित्रैरालेख्यैः सहिता जाता । श्लेषे शसयोरैक्यात् । शाला

चित्रशाला यत्र । 'चित्रा त्वाखुपर्णीसुभद्रयो । गोदुम्बाप्तरसोर्दन्त्या नक्षत्रौषधिभेदयो ' इत्यनेकार्थः । राजगृहे तु सुतरा स भवेदेव । यथा पाण्डवचरित्रे दमयन्तीप्रवासे— 'लीलाकुरङ्गक्रीडासारिके केलिबर्हिण । गृहपारावता सद्यः कीरवापीसितच्छदा । प्रेयासमनुगच्छन्तीमनुजानीत मा मनाक् ॥' तथा द्रौपदीप्रवासे— 'हहो बर्हिन्नहो हस हले हरिणि हे शुक्र । कुशल वस्त्वसौ देवाद्याति व परिचालिका । इत्यापृच्छथ पत- द्वाष्पा केलिपात्राणि सर्वत ॥' इति ॥

पुष्पपल्लवफलानि दधानाः शाखिनः स्मितशिखाग्रशयेषु ।

स्वागतं द्विजरवैः किमुदीर्यास्यातिथेयमतिथेरिह चक्रुः ॥ १९७ ॥

इह वने शाखिनो वृक्षा अतिथेर्निजप्राधुणकस्य अस्य कुमारस्य आतिथेयमतिथिस- त्किया किमु चक्रुः कुर्वन्ति स्म । किं कृत्वा । द्विजानां स्वाङ्गस्थायुकानां पक्षिणां रवैः शब्दैः स्वागतं सुखेनागतं कुशलप्रश्नादिकं वा उदीर्य कथयित्वा । पृष्ठा वा इत्यर्थः । किं कुर्वाणा शाखिनः । स्मिता विकसिता या शिखा स्वशाखास्ता एवाग्रहस्ता हस्ताग्राणि अथ वा तासां शिखानामग्राणि तान्येव शया पाणयस्तेषु पुष्पाणि कुसुमानि पल्लवा प्र- शाला फलानि सस्यानि दधाना वारयन्त ॥

तत्र सस्यभरगौरवभाग्भिः कोकिलाकणितसंस्तववाग्भिः ।

पादपैरयमनम्यत वन्यैर्भाविस्सूरिपुरहूतधियेव ॥ १९८ ॥

तत्रोद्याने अयं कुमार वन्यैः काननभवैः पादपैर्वृक्षैः अनम्यत नमस्कृतः । किंभूतैः पादपैः । सस्यानां फलानाम् । 'फलं तु सस्यम्' इति हैम्याम् । भरा समूहास्तेषां गौरवं भारं भजन्तीति । पुनः किंभूतैः । कोकिलानां कलकण्ठानां कणितानि कूजितानि पञ्चमा- लापास्तान्येव संस्तव स्तुतिस्तद्युक्ता तद्रूपा वा वाग्येषाम् । उत्प्रेक्ष्यते—भाविनो भवि- ष्यत आचार्यपुरंदरस्य विद्या बुद्धयेव ॥ इत्युपवनम् ॥

कामनीयकमशेषममुष्यान्वेषयन्वटतरुं स ददर्श ।

श्रीतिरस्कृतसमग्रवनस्य छत्रमेतदिव मूर्ध्नि वनस्य ॥ १९९ ॥

स कुमारो वटतरुं प्लक्षवृक्षं ददर्श पश्यति स्म । किं कुर्वन्कुमारः । अन्वेषयन् विलो- कयन् । किम् । अमुष्योद्यानस्याशेषं समस्तमपि कामनीयकं मनोज्ञताम् । कामनीयस्य भावः कामनीयकम् । मनोज्ञादित्वाद्वुज् । 'कामनीयकमधं कृतकामम्' इति नैषधे । उत्प्रेक्ष्यते—श्रीभिः स्वशोभाभिः तिरस्कृतानि पराजितानि समग्राणि सर्वाण्यपि वनानि नन्दनचैत्ररथादीनि काननानि येन तादृशस्यास्य वनस्य पत्तनोपविपिनस्य मूर्ध्नि मस्तके एतन्महावटरूपेण दृश्यमानं छत्रमातपवारणसिव ॥

न्यक्षरुक्षनिकरेषु गुरुत्वं यद्विभर्ति मनुजेष्विव भूमान् ।

गौरवात्किमिति लोलविहङ्गैर्वीज्यते स्म चमरैरिव पक्षैः ॥ २०० ॥

यो वटनरुलोलैरुड्डयनादितस्तत पर्यटनाद्वा चपलैर्विहङ्गै पक्षिभि । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतोर्गौरवान्माहात्म्यात्किमु चमरैर्बालव्यजनैरिव । ‘चमरश्चामर’ इति शब्दप्रभेदे । तथा ‘चमरश्चामरे दैत्ये’ इत्यनेकार्थः । पक्षैस्तनूरुहैर्वीज्यते स्म । इति किम् । यद्यस्मात्कारणात् न्यक्षा समस्ता ये रक्षा पादपास्तेषा निकरेषु गणेषु गुरुत्व महत्त्व विभर्ति वत्ते । क इव । भूमानिव । यथा मनुजेषु अशेषमनुष्येषु राजा गौरव कलयति । पाठान्तरे—अथवा सर्ववृक्षेषु मखमुकृशिवरी सुरतरु कल्पवृक्षो गुरुता धत्ते ॥

रागिणः प्रणयतोऽखिललोकाञ्छैशवावधिजगज्जनगेयान् ।

तद्गुणानिव निशम्य सरागः पल्लवैरयमशालत शालः ॥ २०१ ॥

अयं शालो वटतरु पल्लवैः किसलयैः अशालत शोभते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—तद्गुणान् हीरकुमारस्य धैर्यौदार्यगाम्भीर्यशमदमादिमान् गुणान् निशम्याकर्ण्य सरागो रक्तो जात इव । गुणान् किं कुर्वत । अखिलान् समस्तान् लोकान् नाकिनागररूपजनान् रागिणो निजानुरक्तान् प्रणयत । पुनः किभूतान् । शैशवावधि बाल्यावस्था मर्यादीकृत्य जगता पातालस्वर्गभूमीलक्षणानां भुवनानां जनैः सुरासुरनरैर्गैथान् गातुं योग्यान् ॥

वल्कलैः कलयतात्मनि भूषा विभ्रता कपिशशालिजटालीम् ।

काननस्थितिमताजनि तेनातन्वता किमु तपो व्रतिनेव ॥ २०२ ॥

तेन वटद्रुमेण । उत्प्रेक्ष्यते—व्रतिनेव तापसेनेव तपः अनाहारलक्षणं कष्टं किमु कुर्वता अजनि जातम् । केनेव । व्रतिनेव । यथा तापसेन तपः कुर्वता जायते । किंभूतेन तेन व्रतिना च वल्कलैः वल्लीभिर्वृक्षविशेषत्वग्भिश्च । ‘त्वचि वल्ली चोक्तं वल्कलम्’ इति हैम्याम् । कृत्वा आत्मनि स्वस्मिन् विषये भूषा शोभा कलयता दवता । पुनः किंभूतेन । कपिशः पीतरक्तम्, तथा शालिनीं शोभनशीलाम्, जटानां शिफानां वृक्षमूलानां सटानां सार्द्रमस्मभरैरेकीकृतकेशानां च । ‘प्रकाण्डौघजटा शिफा’, ‘जटा सटा’ इति द्वयमपि हैम्याम् । ‘जटा केगविकारे मासिमूलयो’ इत्यनेकार्थः । आली श्रेणीं विभ्रता वारयता । पुनः किंभूतेन । कानने वने स्थितिर्वासो विद्यते यस्य ॥

निष्कुहान्तरितविष्किरवारस्फारतारनिनदैर्वटशाखी ।

यो मरुत्तरलपल्लवहस्तैराह्वयन्निव निजान्तिक एतम् ॥ २०३ ॥

यो वटतरु एतं कुमारम् । उत्प्रेक्ष्यते—निजान्तिके स्वसमीपे आह्वयन्नाकारयन्निवास्ते । कैः । निष्कुहान्तरितानां खकोटरव्यवहितानां तरुस्कन्धरन्ध्रमध्यगतानां निष्किराणां विहङ्गानां वारस्य समूहस्य स्फारैः स्पष्टं पटुभिस्तारैरत्युच्चं कृतैर्निनदैः कूजितैः । पुनः कैः । मरुता पवनेन तरलाश्चञ्चला ये पल्लवा प्रवालास्त एव हस्ता पाणयस्तैः कृत्वा चेत्प्रेक्षाहार्यम् ॥ इति दीक्षाग्रहणयोग्यवटद्रुमवर्णनम् ॥

शिश्त्रिये विजयदानयतीन्द्रः पूर्वमेव तदुपागमनाद्यम् ।

छाययाखिलजनसुखयन्तः कः श्रेयस्त्रयधनदाश्रयमत्र ॥ २०४ ॥

विजयदाननामा यतीन्द्र सूरि तदुपागमनात्कुमारस्यागमनात्पूर्वमेव प्रथममेव य वटतरु शिश्रिये श्रितवान् । प्रागेव तत्रागल्य निषण्ण इत्यर्थः । युक्तोऽयमर्थः । अत्र जगति छायाया आश्रयेण । 'वय श्रीमच्छायाया जीवाम' इति लोकरूढि । प्रतिच्छायायिकया चाखिलजन समस्तलोक मुखयन्त सुखीकुर्वन्तम्, तथा धनदाना वदान्याना वैश्रवणस्य वा आश्रय स्थानम् । 'वटो वैश्रवणाश्रय' इति हैम्याम् । क सुखार्थी पुमान्नाश्रयेन्न सेवेत । अपि तु सर्वोऽपि जनस्त भजेदित्यर्थः ॥

तीर्थनाथमिव चैत्यतरोस्तत्पादपस्य सविधे स्थितिमन्तम् ।

संमदेन स कुमारमहेन्द्रस्त्रिः प्रदक्षिणयति स्म मुनीन्द्रम् ॥ २०५ ॥

स कुमारमहेन्द्र हीरनामा । शिशुच(श)क संमदेन हर्षेण कृत्वा मुनीन्द्र श्रीविजय-दानसूरिं त्रि वारत्रय प्रदक्षिणयति स्म प्रदक्षिणीकृतवान् । किंभूत मुनीन्द्रम् । तस्य पूर्वव्यावर्णितस्य पादपस्य वटशाखिन सविधे समीपे स्थितिरुपवेगन विद्यते यस्य । कमिव । तीर्थनाथमिव । यथा महेन्द्र पुरदरश्चेत्यतरोरशोकद्रुमस्य केवलज्ञानोत्प-त्तिस्थानकवृक्षस्य वा पार्श्वे तिष्ठन्त जिनेन्द्र त्रि कृत्व त्रिवार प्रदक्षिणीकरोति । प्रभो प्रदक्षिणात्रय ददाति स्मेत्यर्थः ॥

उत्ततार तुरगात्स कुमारो बर्हिणादिव सुत सुरसिन्धो ।

श्रीगुरुं प्रमुदितश्च ललाटन्यस्तहस्तनलिनस्तमनसीत् ॥ २०६ ॥

स हीरनामा कुमारस्तुरगादश्वादुत्ततार उत्तीर्णवान् । क इव । सुरसिन्धो सुत इव । यथा सुरसिन्धोर्देवनद्या गङ्गाया नन्दन स्वामिकार्तिक बर्हिणान्मयूरादुत्तरति । 'आवा-सवृक्षोन्मुखबर्हिणानि' इति रघुः । उत्तीर्य च पुनस्त महावीरदेवपट्टपरम्परायात दीक्षादानगुरु वा श्रीगुरु शोभाकलितविजयदानसूरिम् अनसीत् प्रणमति स्म । किंभूत । प्रमुदितो हृष्टवदन । पुन किंभूत । ललाटे स्वभालस्थले न्यस्तौ स्यापितौ हस्तौ पाणी एव नलिने कमले यत्र ॥

रामणीयकविधेरवधेर्मे भूषया वपुषि कृत्रिमया किम् ।

तत्यजे निजतनोरिति सर्वाङ्गीणभूषणभरः किमनेन ॥ २०७ ॥

अनेन हीरकुमारेण निजतनो स्वाङ्गात् । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतो सर्वाण्यङ्गानि व्याप्नोति । 'पथङ्गकर्मपत्रपात्र व्याप्नोति' इति सूत्रेण ख ईनादेशश्च । सर्वाङ्गीण इति सर्वाङ्गोपाङ्ग-सम्बन्धी । भूषणानामाभरणाना भर समूहस्तत्यजे त्यक्त । सर्वानलकाराग्निजाङ्गादुत्ता-रयति स्मेत्यर्थः । इति किम् । तत्कारणमाह—रामणीयकस्य रमणीयताया मनोज्ञत्वस्य विधे प्रकारस्य अवधे सीमाया मे मम वपुषि शरीरे कृत्रिमया औपाधिक्या भूषया शोभया भूषणैर्वा । भूषाशब्देन भूषणान्यप्युच्यते । उक्त तु प्राक्प्रतिपादितमास्ते । किमस्तु । न किमपीत्यर्थः । रमणीयस्य भावो रामणीयकम् । योपवाद्भुजः ॥

षड्ग्रहेषुशशिसंख्यमितेऽब्दे कार्तिकस्य च तिथौ द्विकसंख्ये ।

यन्निरस्तभवनि श्वसितार्चिर्धूमवर्तिभिरिवाविशदास्ये ॥ २०८ ॥

संयमं विजयदानमुनीन्दोराददे सह परैः स कुमारः ।

पद्मिनीप्रियतमात्प्रविकाश पुण्डरीकमिव पङ्कजपुञ्जैः ॥ २०९ ॥

स हीरकुमार परैरन्यैरमीपालकुमारप्रमुखैरपरकुमारैः सार्व श्रीविजयदाननाम्नो मुनीन्दो साधुसुधाशो सूरीन्द्रात्सकाशात् सयमचारित्रमाददे जगृहे । किमिव । पुण्डरीकमिव । यथा सिताम्भोज पङ्कजपुञ्जैरन्यकमलकलापैः सम पद्मिनीप्रियतमात्सूर्यात् सकाशात्प्रविकाश विकस्वरतामादत्ते । पुण्डरीकशब्द प्राधान्यरव्यापकः । ‘पुरिसवर-पुण्डरीआणम्’ इति शकस्तववचनात् । कस्मिन् सति । षड्रसमिता सख्या, ग्रहा आदि-त्याद्या इदानींतनलोकप्रसिद्धा नव, इषव स्मरस्य बाणा पञ्च, शशी चन्द्र एक, एषा सख्यया प्रमाणेन मिते मानीकृते अब्दे वर्षे सति । च पुन कस्मिन् सति । कार्तिकस्य बाहुल्यः । कार्तिकमासस्येत्यर्थः । द्विकसंख्ये द्विकसंख्या प्रमाण यस्य तादृशे एतावता द्वितीयानाम्नि तिथौ । तिथिशब्द पुच्छियो । ‘प्रश्निस्तथ्यशनीमणिशृणि’ इति लिङ्गानुशासने । तिथौ किभूते । अविशदास्ये न विद्यते विशदमुज्ज्वलमास्य मुख प्रारम्भो वा यस्य । कृष्णद्वितीयाया प्रथमाश्चतस्रो घटिका निशा अन्धकारेण श्यामा स्युः । उपप्रेक्ष्यते—येन हीरकुमारेण निरस्तो ध्वस्तोऽभिभूतो यो भव ससारस्तस्य नि श्वसितानि दुःखप्राग्भारोद्भूतानि श्वासास्तान्येवार्चाषि अत्युष्णत्वाद्वह्नयस्तेषां धूमवर्तयो धूमलेखास्ताभिः । ‘उष्णीकृतमुखे इव नि श्वासानलधूमवर्तय इवोद्गीर्णास्तमोराजय’ इति चम्पूकथायाम् । एतावता विक्रमार्कात् षण्णवत्यधिके पञ्चदशशते वर्षाणामतिक्रान्ते १५९६ कार्तिकबहुलद्वितीयाया हीरकुमारो दीक्षा जग्राहेति तात्पर्यार्थः । सवत् १५९६ वर्षे गुर्जरमण्डलानुसारेण कार्तिकवदि देवमासानुसारेण तु मार्गशीर्षासितद्वितीयाया तिथौ हीरकुमारदीक्षा इत्युक्तम् ॥

संयमश्रियमवाप्य कुमारः साधिक शरदमिन्दुरिवाभात् ।

सोऽप्यनेन सुषमा श्रयते स्मार्थेन वागिव पुरीव नृपेण ॥ २१० ॥

स कुमार संयमश्रिय चारित्रलक्ष्मीमवाप्यासाद्य । सहाधिकतया वर्तते यत्तत्साधिकमिति क्रियाविशेषणम् । आभात् बभासे । अथ वा स कुमार अधिक यथा स्यात्तथा बभौ । क इव । इन्दुरिव । यथा चन्द्र शरद घनाल्यय संप्राप्याधिक शोभते । पाठान्तरार्थो यथा—स कुमार संयमश्रियमुपेयागत्य । प्राप्येत्यर्थः । अधिक आभाद्भाति स्म । क इव । अत्रिनेत्रज इव । यथा अत्रिर्नामा मुनिविशेषस्तस्य नेत्रं नयनं तस्माज्जायत इत्यत्रिनेत्रजश्चन्द्रो यथा । यथा रघुवशे—‘अथ नयनसमुत्थं ज्योतिरत्रेणैव द्यौः’ इति ।

चित्रा त्वार्धौ प्राप्याधिक दीप्यते । अपि पुन सा सयमश्रीरपि हीरकुमारेण कृत्वा सुषमामतिशायिशोभा श्रयते स्म । केव । वागिव । यथा काव्यादिरूपा सत्कविवाणी चतुरचेतश्चमत्कारकारकेणार्थेन सुषमा श्रयते । पुन केव । पुरीव । यथा नगरी नीति मता नृपेण सुषमा भजते ॥

हीरहर्ष इति नाम तदीय निर्ममे विजयदानयतीन्द्र ।

स्पर्धयेव यशसास्य जनानां कर्णपूरपदवी तदवापत् ॥ २११ ॥

श्रीविजयदाननामा यतीन्द्र सूरि तदीय हीरकुमारसबन्धिनामाभिधान हीरहर्ष इति निर्ममे कृतवान् । तन्नाम अस्य हीरहर्षमुने श्लोकेन साक स्पर्धया सहपेणेव ईर्ष्या वा कृत्वा जनाना सकलभूलोकलोकाना कर्णौ श्रवणौ पूर्येते अनेनेति कर्णपूरौ कर्णाभरणौ कुण्डलौ तयो पदवी मार्गमश्वर्यादिमय स्थान श्रूयमाणतापद वा अवापत् प्राप ॥

नभोज्जणान्निर्जरहस्तमुक्तामरन्दलुभ्यन्मधुपानुषङ्गे ।

पपात तस्योपरि पुष्पवृष्टिः कटाक्षलक्षा इव मोक्षलक्ष्म्याः ॥ २१२ ॥

नभोज्जणादाकाशात्तस्योपरि पुष्पवृष्टिः कुसुमवर्ष पपात जाता । किभूता । निर्जराणा देवाना हस्तै करै मुक्ता । पुन किभूता । मरन्देषु अविरलानर्गलगलन्मधुषु लुभ्यता लुब्धीभवता लोलुपीभावभाजा मधुपाना भ्रमराणामनुषङ्गो यस्याम् । उत्प्रेक्ष्यते—मोक्षलक्ष्म्या मुक्तिश्रिया कटाक्षानामक्षिकूणिताना लक्षा शतसहस्राणि इव । लक्षशब्द स्त्रील्लिख्यो । 'माने लक्षम्' इति लिङ्गानुशासने ॥

महाव्रती कालमनोभवारिमहोक्षलीलागतिगौरकान्तिः ।

शिवाश्रितः शशुरिव क्रमेणैशानी दिश पूर्वमसौ बभाज ॥ २१३ ॥

अय हीरहर्षमुनि क्रमेण दीक्षाग्रहणानन्तर पूर्व प्रथममैशानी दिशमीशानविदिश बभाज श्रितवान् । तस्या विहार कृतवानित्यर्थः । दीक्षितो हि तपस्याग्रहणानन्तर प्रथममैशानी दिश प्रति विहरतीति विवि । क इव । शशुरिव । यथा ईश्वर ऐशानी दिश तद्विपत्वात् । कथभूतोऽय शशुश्च । महाव्रती पञ्चमहाव्रतवान् शशुनामा च । 'महाव्रती वह्निहिरण्यरेता' इति हैम्याम् । महाव्रत कापालिलिङ्गमस्यास्तीति व्युत्पत्तिः । काल कलिकाल मनोभव स्वरस्तयो रिपु । 'कालो यमे दैत्ये च' । मृत्युजय कालारि स्वरदाही च शिव । पुन किभूत । महानुक्षो मत्तवृषभस्तद्व्रतिर्गमन यस्य । 'मत्तोक्षगमन पुमान्' इति काव्यकल्पलतायाम् । मत्तो(हो)क्षेण गमन यस्य वृषभवा हनत्वात् । पुन किभूत । गौरा खर्णवर्णा कान्तिर्यस्य । पक्षे—श्वेता वर्णेन भस्मना वा रुचिर्यस्य । 'गौर श्वेतेऽरुणे पीते विशुद्धे चन्द्रमस्यपि' इत्यनेकार्थः । पश्चात्कर्मधारय । पुन किभूत । शिवैर्मङ्गलै शिवया पार्वत्या च आश्रित अर्धशभुत्वात् ॥

कलभो यूथनाथेन यद्वद्दम्यः ककुब्जता ।

हीरहर्ष समं सूरिशक्रेण विजहार सः २१४ ॥

स हीरहर्षमुनि सूरिशक्रेण श्रीविजयदानसूरीन्द्रेण सम सार्व विजहार विहारं कृतवान् । किवत् । यद्वत् । यथा कलभो बालगज यूथनाथेन षष्टिवर्षीयगजराजेन सम विहरति । पुनर्यद्वद्यथा दम्यो वत्सतर पुष्टो वत्स प्रौढवृषभेण सह विहरति । 'दम्यो वत्सतर समौ' इति हेम्याम् । यद्वच्छब्द इवार्थे । डमरुकमणिवल्लालाघण्टान्यायेनोभयत्रापि सबध्यते ॥

प्रीतिर्जिनेषु वृजिनेषु न तस्य जज्ञे

योगं व्यगाहत मनो न कदापि भोगम् ।

अङ्गीचकार विरतिं न रतिं कदाचि-

न्नव्योऽप्यनव्य इव सोऽजनि साधुधुर्यः ॥ २१५ ॥

स हीरहर्षनामा साधुषु यतिषु धुर्यो धुरीण नव्योऽपि नवदीक्षितोऽपि अनव्यः पुरातन इव बहुकालीनमुनिरिवाजनि सजात । तदेव दर्शयति—तस्य हीरहर्षमुने जिनेषु तीर्थकरेषु प्रीति स्नेहस्तत्परता, पर वृजिनेषु हार्दं न जज्ञे । 'स्नेह प्रीति प्रेम हार्दम्' इति हेम्याम् । तस्य मन योग यमनियमाद्यष्टाङ्गलक्षणा सर्वविरतिमङ्गीचकार । पुन कदापि कस्मिन्नपि क्षणे रति चिन्तासक्तिम् । 'वृद्धास्त्रिव गतप्रायासु वर्षासु रतिमकुर्वाण' इति चम्पूकथायाम् । रति चिन्तासक्तिमिति तद्विपनके । अथ वा रतिमनु-राग मैथुनादिक वा ॥

सूरीन्दो संनिधौ श्रीमान्कुमारश्रमणोऽनिशम् ।

सतानस्य नवोन्निद्रत्पारिजात इवाबभौ ॥ २१६ ॥

श्रीमानतिशायिशोभावान् कुमारश्रमण हीरहर्षसाधु अनिश निरन्तर सूरीन्दोर्विजयदानसूरिचन्द्रस्य सनिधौ पार्श्वे बभौ । क इव । नवोन्निद्रत्पारिजात इव । यथा नवीनो बगल उन्निद्रद्विकस्त्रीभवन्कुसुमादिकलितो जायमान पारिजातो विशिष्टकल्पवृक्ष सतानस्य नाम्नो देवद्रुमस्य समीपे भाति । 'कल्प पारिजातो मन्दारो हरिचन्दन । सतानश्च' इति पञ्चसु कल्पतरुषु मध्ये कविसमये पारिजातस्यैव प्राधान्य दृश्यते प्राय । यथा रघुवशे—'तेषा महार्हासनसस्थितानामुदारनेपथ्यभृता स मध्ये । रराज वान्ना रघुसूनुरेव कल्पद्रुमाणामिव पारिजात ॥' इति ॥

श्रमणधरणीभर्तुः पादारविन्दनिषेवना-

त्प्रमुदितमना नाथीदेवीतनूजयतीश्वर ।

अनुपमशमक्षीराम्भोधौ विलासरस सृज-

नसितगरुदिवामन्दानन्दं दिनानि निनाय सः ॥ २१७ ॥

स नाथीदेव्यास्तनूजो नन्दन स एव यतिना मध्ये । 'यतिश्च यतिनि प्रोक्तः' इति शब्दप्रभेदे । ईश्वरो मुख्य हीरहर्षमुनीन्द्रो दिनानि शुद्धसयमविधिना वासरान्निनाय अतिवाहयामास । अतिक्रामति स्मेत्यर्थः । किंभूतः । श्रमणानां साधूनां भर्तुः । स्वामिनो विजयदानसूरे पादारविन्दनिषेवनया चरणकमलपरिचर्यया कृत्वा प्रमुदितमाह्लादयुक्तं जातं मनो यस्य । किं कुर्वन् । अनुपमो न विद्यते उपमा साम्यं यस्य । साधारण इत्यर्थः । तादृशो यः शमः शान्तरसाकलितपरिणामः स एव क्षीराम्भोविर्दुर्बलनिधिस्तत्रामन्दो बहुलआनन्दो यत्रैव यथा स्यात्तथा विलासरसः क्रीडास्वादम् । आस्वादोऽनुभवने । अथ वा विलासे क्रीडायां रसमनुरागं सृजन् कुर्वन् । 'रसः स्वादे जले वीर्ये शृङ्गारादौ द्रवे विपे । बोले रागे देहवातौ तिक्तादौ पारदेऽपि च ॥' इत्यनेकार्थः । क इव । सितगरु-दिवः । यथा सितच्छदो हसः परमानन्दः सन् क्षीरसमुद्रे विलासरसजलक्रीडारसं सृजति हसानां सद्भावः क्षीरसमुद्रेऽपि दृश्यते । यथा स्नातस्यास्तुतौ—'हसासाहतपद्म-रेणुकपिशक्षीरार्णवान्भोभृतैः' इति ॥

यं प्रासूत शिवाहसाधुमघवा सौभाग्यदेवी पुनः

पुत्रं कोविदसिंहसीहविमलान्तेवासिनामग्रिमम् ।

तद्भाक्षीं क्रमसेविदेवविमलव्यावर्णिते हीरयु-

क्सौभाग्याभिधहीरसूरिचरिते सर्गोऽभवत्पञ्चमः ॥ २१८ ॥

इति पण्डितदेवविमलगणिना व्यावर्णिते वर्णनागोचरीकृते हीरसौभाग्यनान्नि महाकाव्ये पञ्चमः सर्गः अभवज्जातः ॥

इति पण्डितदेवविमलगणिविरचितायां खोपज्ञहीरसौभाग्यकाव्यवृत्तौ श्रीविजयदानसूरिवन्दनदेशनाश्रवणवैराग्यभवनविमलाभगिन्यादिकादेशमार्गणविविधयुक्तिनिषेधनदार्ढ्याविमननपूर्वकादेशप्रदानशृङ्गारभूपादिपरिवानवर्ण्याश्वारोहणतौर्यत्रिकादिमहोत्सवपुरमरपुरमध्यप्रस्थानपौराङ्गनाविविधचेष्टनतन्त्रानाप्रकारवार्ताश्रवणोपवनवटद्रुमवर्णनदीक्षाग्रहणनामस्थापनविहारदिवर्णनो नाम पञ्चमः सर्गः ॥

षष्ठः सर्गः ।

अथ सूरिपुरदरान्तिके निखिलवाङ्मयमामनन्नयम् ।

गणधारिसुधर्मसंनिधाविव जम्बूः सुषमामपूपुषत् ॥ १ ॥

अथ दीक्षाग्रहणानन्तरं सूरिपुरदरस्य विजयदानसूरीन्द्रस्यान्तिके समीपे निखिलसमग्रवाङ्मयशास्त्रमामनन् पठन् अभ्यसन् वा । 'आ अभ्यासे' इत्यस्य वातोर्मनादेशः

‘पठत्यामनति’ इति क्रियाकलापे । अयं हीरहर्षनामा मुनिः सुषमां सातिशयशो-
भामपूपुषत् पुष्पाति स्म । अविकं शुशुभे इत्यर्थः । क इव । जम्बूरिव । यथा श्रीमहा-
वीरदेवेनानुज्ञातं गण साधुगच्छ वरतीत्येवशीलो यः सुवर्मस्वामी सुधर्मनामा पञ्चमग-
णधरः तस्य सनिवौ पार्श्वे शास्त्रमधीयानो जम्बूस्वामी सुषमां पुषोष ॥

श्रुतमत्र गणीन्दुनामुना निहितं स्फूर्तिमनुत्तरां दधौ ।

इव शुक्तिकसंपुटान्तरे सलिलं स्वातिमिलत्पयोमुचा ॥ २ ॥

अमुना विजयदाननाम्ना गणीन्दुना सूरिचन्द्रेण अत्र हीरहर्षमुनौ निहितं स्थापितम-
र्थादध्यापितं सत् श्रुतं शास्त्रमनुत्तरामसाधारणीं स्फूर्तिं चमत्कारकारिता दधौ धत्ते
स्म । किमिव । सलिलमिव । यथा स्वातिनक्षत्रेण मिलता सगच्छमानेन पयोमुचा मेघेन ।
शुक्तिकयोः संपुटस्थान्तर्मध्ये निहितं जलमद्भुतामद्वैतमुक्ताकारतया स्फूर्तिं विभर्ति ॥

अधिगत्य ततः श्रुतं व्रतिक्षितिभर्तुर्दधिरेऽमुना श्रियः ।

सुरभेः समिरेण सौरभं मलयोर्वीरुहकाननादिव ॥ ३ ॥

अमुना हीरहर्षमुनिना ततस्तस्माद्विजयदानाभिधानाद्व्रतिक्षितिभर्तुः सूरौ सकाशात्
श्रुतं शास्त्रमधिगत्य प्राप्य । ‘अधिगत्य जगत्पद्मेश्वरादयः शुक्तिं पुरुषोत्तमात्ततः’ इति
नैपथ्ये । श्रियः शोभा दधिरे वृता । केनेव । समिरेणेव । यथा सुरभेर्वसन्तस्य समि-
रेण मलयानिलेन मलयोर्वीरुहाणां चन्दनानां काननाद्वनात्सौरभं सुगन्विता परिमल
प्राप्य शोभा ध्रियते ॥

स्खलति स्म न कुत्रचिद्वचोरचनास्यागमपारदृश्वनः ।

हृदिनीहृदयेशितुश्चलज्जलकल्लोलपरम्परा किमु ॥ ४ ॥

आगमानां जैनसिद्धान्तानां पारं प्रान्तं दृष्टवानित्यागमपारदृश्वना तस्य । आगमपारगामिन
इत्यर्थः । अस्य हीरहर्षमुनेर्वचोरचना वाक्चातुरी वचनविलासो वा कुत्रचित्कापि
स्थाने न स्खलति स्म न कुण्ठीभूता । सर्वत्राप्यस्खलितप्रचारैवासीदित्यर्थः । केव । चल-
ज्जलकल्लोलपरम्परेव यथा हृदिनीनां नदीनां हृदयेशितुर्हृदयनायकस्य । ‘हृदयेशा
प्राणसमा’ इत्यादिनामानि स्त्रीभर्त्रोर्भवन्ति । तथा—‘हृदयनायकचक्रिजिनश्रियो’ इति
ऋषभनम्रस्तवे । प्राणवल्लभस्य समुद्रस्य चलन्ती दिशि दिशि प्रसरन्ती जलानां कल्लो-
लानां तरङ्गाणां परम्परा श्रेणी कापि न स्खलति । किमु अत्रेवार्थः ॥

असमानमहा दिनेशवन्मतिमाश्चित्रशिखण्डिपुत्रवत् ।

भटवच्चरणोलसन्मना विनयी यो रघुसूनुवद्वभात् ॥ ५ ॥

यो हीरहर्षमुनिर्व्यभात् बभौ । किभूत । असमानमसाधारणं सह प्रतापो यस्य परै
परवादिभिः परपाक्षिकैः स्वपाक्षिकैर्वा असहनीयप्रतापः । किंवत् । दिनेशवत् दिवस-

नायक इव । यथा भास्कर* अन्यासह्यप्रतापो भवेत् । पुन किभूत । मतिमान् कुशा-
ग्रतीक्ष्णबुद्धिर्विद्यते यस्य । किवत् । चित्रशिखण्डिपुत्रवद्यथा बृहस्पतिरद्वैतप्रज्ञावान्
वर्तते । 'जीवश्चित्रशिखण्डिज' इति हैम्याम् । तथा 'विचित्रवाक्चित्रशिखण्डिनन्दन'
इति नैषधे । विचित्रवाग्विषये चित्रशिखण्डिनन्दनो बृहस्पतिरेवेति तद्वृत्तिः । पुन
किभूत* । चरणे चारित्रे उल्लसत्प्रोह्लासेन प्रह्लादेन कलित मनश्चित्त यस्य । किवत् ।
भटवत् । यथा—शूरो रणे सग्रामे उल्लसत्सोत्सुकीभवत्साभिलाष वा जायमानम् । 'विप्र-
हमिच्छन्ति भटा वैद्याश्च व्याविपीडित लोकम् । मृतकबहुल च विप्रा' क्षेमसुनिक्ष च
निर्ग्रन्था ॥' इति वचनात् । मनो यस्य । च पुनरर्थः । पुन किभूत । विनयी विनयक
लित । किवत् । रघुसूनुवल्लक्ष्मणवत् । 'विनये लक्ष्मण' इति काव्यकल्पलतायाम् । अथ
वा विशिष्ट शास्त्रागमप्रोक्तो नयो न्यायोऽस्त्यस्मिन्निति । किवत् । रघुसूनुवद्रामचन्द्र
इव । 'न्याये राम' इत्यपि काव्यकल्पलतायाम् ॥

गिरिराज इव क्षमाधरो बुधलक्ष्मी दधदभ्रमार्गवत् ।

जलजासनवद्भवान्तकृद्गतधुर्यः स महोक्षवद्बभौ ॥ ६ ॥

स हीरहर्षमुनिर्बभौ भाति स्म । किभूत । क्षमा क्षान्ति निष्कोपता धरतीति । क
इव । गिरिराज इव । यथा हिमाचल क्षमावर पृथ्वीधारक कुलचलत्वात् । यद्यपि
'कूर्मकुलचलफणिपतिविधृतापि चलति वसुधेयम्' इति सूक्तोक्ते 'हिमालयो नाम
नगाविराज' इति कुमारसम्भवे मेरुर्वा । मेरोरपि गिरिपतित्वं यथा—'पातालमा-
विशतु यातु सुरेन्द्रलोकमारोहतु क्षितिवराविपति सुमेरुम् । मन्त्रौषवै प्रहरणैश्च करोतु
रक्षा यद्भावि तद्भवति नात्र विचारहेतु ॥' इति सूक्तावल्याम् । क्षमावरत्व तु शैल-
त्वात्कुलगिरित्वाद्वा । पुन कि कुर्वन् । दधत् धारयन् । काम् । बुवत्वेन चिद्वत्तया
लक्ष्मी शोभाम् । किवत् । मार्गवत् । यथा अभ्राणा मेघाणा मार्ग आकाशः । 'सुरा-
श्रोद्धमरुतपथोऽम्बरम्' इति हैम्याम् । बुवस्य चन्द्रपुत्रस्य ग्रहविशेषस्य लक्ष्मी प्रिय
विभर्ति । 'बुध सौम्ये कवौ' इत्यनेकार्थः । पुन किभूत । भवान्तकृत्ससारोच्छेदक ।
किवत् । जलजासनवत् । यथा कमलासनो ब्रह्मा भवान्तकृत्नामास्तैः । पुन किभूत ।
व्रते चारित्रे धुर्यः पञ्चमहाव्रतभारोद्धारैकधुरीणः । किवत् । महोक्षवद्यथा वृषभो बुर-
धर स्यात् ॥ इति हीरहर्षगणे पठनसमयगुणवत्वम् ॥

तरुणी तपनात्मजन्मनो हरिदास्ते भुवि नाम दक्षिणा ।

किमु कस्यचनापि कोपिनो व्रतिनः स्वर्निपपात शापत ॥ ७ ॥

भुवि पृथिव्या तपनात्मजन्मनो भानुनन्दनस्य यमस्य तरुणी गृहिणी हरिदिगास्ते ।
कि नाम । दक्षिणा अपाचीनान्नेत्यर्थः । यद्यपि तरुणीशब्देन युवती कथ्यते सामान्येन
गृहिण्या अप्यभिवान् दृश्यते । यथा चम्पूकथाया नल प्रति प्रहितकिनरेण साय कि-
नरी प्रत्युक्तम्—'अजनि रजनि किमेतत्तरणिस्तरतीव पश्चिमपयोधौ । घनतरुणि

तरुणि विपिने कचिदस्मिन्नेव निवसाम ॥' इति दिशोऽपि स्त्रीत्वम् । 'निजमुखमितः स्मेर धत्ते हरेर्महिषी हरित् ।' तथा 'वरुणगृहिणीमाशामासादयन्तमसु रुची' इति पदद्वयमपि नैषधे । तेन इदमपि तद्वत् । उत्प्रेक्ष्यते—कस्यचनाप्यनिर्दिष्टनाम्न को-पिनो रोषवत् व्रतिनस्तापसस्य शापत शापवशात्स्व स्वर्ग निपपात उच्चै स्थाना-दधोभूमौ त्रुटित्वा निपतित इति परशासनकविसमयवर्णनमात्रमेव । यथा कादम्बरीक-थाया केनापि तापसेन तापस कश्चित्त्वरित गच्छन् शप्त । 'यतस्त्व मामवन्दित्वैव तुर-गवद्गच्छसि ततस्त्व तुरगो भव ।' स तथैव जात । तथा 'मतङ्गशापादवलेपमूलादवाप्त-वानस्मि मतङ्गजत्वम्' इति रघौ । पर न जैन वच इति ॥

वसति स्म घटोद्भवो मुनिर्दिशि यस्यां चिरमुज्जितातन्यदिक् ।

किमु शम्बरवैरिविभ्रमैर्युवतीभिर्युववद्विमोहितः ॥ ८ ॥

घटात्कुम्भादुद्भव उत्पत्तिर्यस्य तादृशो मुनिरगस्तितापस यस्या दक्षिणस्या दिशि चिर गलितावधिकाल वसति स्म स्थितिमानजनि किम् । उज्जिता त्यक्ता अन्या पूर्वा-दिकास्तिस्रो दिशो येन । उत्प्रेक्ष्यते—युवतीभिर्दक्षिणालयतरुणीभि शम्बरनाम्नो दैत्यस्य वैरिणो हन्तु स्मरस्य । 'अरी शम्बरशूर्पकौ' इति हैम्याम् । विभ्रमैर्विलासैर्युववत्तरुण इव विशेषेण मोहित । मोहमल्यनुराग स्नेहातिशय वा । मोह मूर्च्छामविद्योभू- यथा अनेकार्थनाममालायाम्—'मोहो मूर्च्छाविपर्ययौ' । "मूर्च्छाविद्या । 'न मुञ्चाम कामानहह विषमो मोहमहिमा" इति तदवचूरि । अविद्या अहमल्यज्ञाने प्रापित किमु नीत इव ॥

स्मरविष्टपजैत्रशस्त्रितस्त्रितरोदीर्णविनोदविभ्रमात् ।

व्रजतीव कुतूहलीक्षितुं किमु मन्दीभवदङ्घ्रिरंशुमान् ॥ ९ ॥

अशुमान् सूर्य इह दक्षिणस्या दिशि व्रजति । क्लृप्त । मन्दीभवन्त वीक्षणरसा-द्रमने अत्वरिता जायमानास्तेजोभि प्रतापै रहिता वा भवन्तो जायमाना । 'दिशि मन्दायते तेजो दक्षिणस्या रवेरपि' इति रघुवचनात् । अङ्घ्रयश्चरणा किरणा वा । अङ्घ्रिशब्देन किरणा अप्युच्यन्ते । यथा नैषधे—'साहस्रैरपि पङ्कुरङ्घ्रिभिरभिव्यक्तीभवन् भानुमान्' इति । क्लृप्त । कुतूहल कौतुकमस्यास्तीति । अत एवोत्प्रेक्ष्यते—स्मरस्य कन्दर्पस्य विष्टपाना त्रयाणा भुवनाना तात्स्थ्यात्तद्व्यपदेशान्नाकिनागनागराणा जैत्रश-स्त्रिताभिर्जयनशीलप्रहरणवदाचरिताभिस्त्रितराभि प्रधानस्त्रीभि । 'रह सहचरी रा-जनेतामपि स्त्रितरा क्षणम्' इति नैषधे । स्त्रितरा श्रेष्ठामिति तद्वृत्ति । 'हस्त्रो वा, स्त्रिया कापि तरादौ च परे हस्त्रो वा भवति । वेणीका श्रेयसीतरा प्रेयसितरा' इति सारस्वते । तथा स्त्रितरा स्त्रीतरा इति । उदीर्णा स्वभावेन प्रकटीकृता विनोदा हास्य-क्रीडानृत्यगीतादिका विभ्रमा हावभावविलासा । अथवा विनोदेन परस्परानन्दक्री-डाहास्येन विलासास्तानीक्षितु मोचयितु किमु व्रजति । दक्षिणदेशविचक्षणनारीति लोकप्रसिद्धिः ॥

शमनस्य मृगीदृशो दिशो मणिमुक्ताफलशालमानया ।

सरितां दयितस्य वेलया विलसन्मेखलयेव दिद्युते ॥ १० ॥

सरिता नदीना दयितस्य भर्तु समुद्रस्यार्थादक्षिणोदवेवेलया । 'विला स्याद्विरम्भ-
साम्' इति हैम्याम् । दक्षिणदिशि वेलया दिद्युते शमनस्य वर्मराजस्य मृगीदृश
पत्न्या स्त्रिया दिशो दक्षिणाशाया दक्षिणदिङ्मृगीदृश मणिभिर्विविधरत्नैस्तथा मुक्ता-
फलैर्मौक्तिकैः शालमानया शोभमानया विलसन्त्या आश्लिषन्त्या । 'लस श्लेषणक्रीड-
नयोः' । अयं वातु । मेखलया काञ्च्येव । 'खगकालकलत्रदिग्भव' इति नैपथे ॥

तिलकं हरितामसावमूं जिनमाणिक्यविभुर्यतः श्रितः ।

किमपाच्यपयोनिधिः स्वनैरिदमावेदयते तरङ्गजैः ॥ ११ ॥

अपाच्यो दाक्षिणात्यपयोनिधिः समुद्र दक्षिणार्णवस्तरङ्गजैः निजलोलकलोलकला-
पजन्मभिः स्वनैर्गम्भीरनिर्घोषैः इदमस्मिन्नेव काव्ये कथ्यमानमावेदयते । अर्थाल्लोकाना
कथयतीव । [णि]जन्तानां वातूनामुभयपदं स्यात् । तेनात्रात्मनेपदम् । तथा च प्रक्रि-
याकौमुद्याम्—'णिचश्च' । 'णिजन्ताद्वातोरात्मनेपदमपि स्यादात्मगामिनि कर्तृफले ।
चोरयति चुरादेर्णिच् । अनेन सूत्रेण णिजन्तत्वे आत्मनेपदे चोरयते तथात्रापीति
बोध्यम् । इदं किम् । यदसौ हरिदक्षिणा दिक् हरिता पूर्वापरोत्तराणां दिशा तिलक
विशेषकम् । यत् कारणादमू दक्षिणा दिश जिनप्रथमस्तीर्थंकर माणिक्यनामा विभु
स्वामी भरतेन खमुद्रमाणिक्यनिर्मापितस्तन्नामैव माणिक्यस्वामी श्रितः । वैताड्य-
शैलादागत्यात्रैव स्थितिमतानीत् । यत्कारणादगस्तिर्मुनिरप्यमू दिश श्रितः । तिस्रो
हरितस्त्वक्त्वा अत्रैव तिष्ठतीत्यर्थः । इयं तु परसमयानुसारिण्यनुमानमात्रेणैवोक्तिः ।
इति केवलदक्षिणदिक् ॥

अथ तत्र केषाचित्पदार्थानां वर्णनावसर —

मलयो मलयद्रुमेदुरः शुशुभे यत्र सुमेरुसोदरः ।

शमनस्य विलाससानुमानिव रन्तु निजदिङ्मृगीदृशा ॥ १२ ॥

यत्र दक्षिणस्या दिशि मलयो नाम पर्वतः दक्षिणाचलः शुशुभे भाति स्म । किंभूतः ।
उच्चैस्तरत्वेन सुमेरो काञ्चनाचलस्य सोदरो बन्तु । सदृश इत्यर्थः । पुनः किंभूतः । मल-
यद्रुमैश्चन्दनतरुभिः मेदुरः पुष्टः । भृत इत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—शमनस्य यमस्य निजस्या-
त्मनो या दिग्दक्षिणा हरितस्यैव मृगीदृक् हरिणोक्षणा पत्नी तथा सार्वं रन्तु विविध वि-
नोद विधातु विलाससानुमानं क्रीडापर्वत इव ॥

मलयो बलिवेश्मवद्भूमौ कलयन्कुण्डलिमण्डलीरिह ।

विशदामृतकुण्डमण्डितो धृतपुनागबलाहकोत्सवः ॥ १३ ॥

इह दक्षिणस्या दिशि मलयो गिरिराशाचलो बलिवेश्मवन्नागलोक इव बभौ । किं

कुर्वन् । कुण्डलिना गन्धशैत्यलोभाच्चन्दनद्रुमान् परिरभ्य स्थिताना नागाना मण्डली कलयन् । ‘चन्द्रे लाञ्छनता हिम हिमगिरौ क्षार जल सागरे रुद्धाश्चन्दनपादपा विष-धरैरम्भोरुह कण्टकै’ । तथा—‘दोजीहा वकगया जइ विसहरा न हुति । ता चदण तुह छाहडी बहुसजण निवसति ॥’ इति सूक्ते । तथा—‘विषमो मलयाहिमण्डलीविष-फूत्कारमयो मयोहित’ इति नैषधेऽपि । नागलोकोऽपि नागश्रेणीभिर्भूत । पुन किभूत । विशदानि निर्मलान्यच्छानि श्वेतानि च यान्यमृताना नीराणा सुधानाम् । ‘अमृत गगने हृद्ये स्वर्णतोये रसायने । कैवल्ये गोरसे यज्ञशेषे माक्षीकवर्णयो ॥ सुवा-याचितयो रत्ने चन्द्रे च’ इत्यनेकार्थतिलक । कुण्डानि दृषद्बुद्धनिम्नजलस्थानानि तैर्म-ण्डितो भूषित । पाताले तु नवसख्याकानि सुधाकुण्डानि सन्तीति कविसमय । पुन किभूत । धृता पुनागा सुरपणिका वृक्षविशेषा येन । पक्षे—पुमान्नागो वासुकि सर्पराजो येन । ‘धूर्जटिजटाजूट इव पुनागवेष्टितो वापीपरिसर’ इति चम्पूकथायाम् । पुनागो वासुकिरिति तद्विष्णुणके । तथा बलाहकाना बकानामुत्सव सुरतक्रीडागर्भ-प्रसवादिर्यत्र वर्षाकाले हि वकाः कापि नीडान् विधाय प्रावृट् उपविशन्ति । ‘पावस वक बड्ठा’ इति लोकप्रसिद्धम् । अथ वा बलाहकाना मेघानामुत्सव उन्नमनमत्र । मेघा हि प्रायो गिरिषु सर्वदैव भवन्ति । ‘शरत्प्रवासिता सन्त पुनस्तत्कमलासये । शैलादौ कापि तिष्ठन्ति तपस्यन्त इवाम्बुदा ॥’ इति वचनात् । पक्षे बलाहको नागवि-शेष । ‘अथ कम्बलाश्वतरवृतराष्ट्रबलाहका । इत्यादय परे नागा’ इति हैम्याम् । तस्योत्सवो महो हर्षोल्लास । ‘बलाहकोऽम्बुदे शैले देत्ये नागे हयान्तरे । बके च’ इत्यनेकार्थतिलक ॥

मलयो मलयद्रुसौरभैः प्रतिदिक्षु प्रहितैर्नरैरिव ।

रसिकायितदिग्विलासिनीर्निजभूमौ ह्यतीव खेलितुम् ॥ १४ ॥

मलय पर्वत कर्ता प्रतिदिक्षु समन्तात्सर्वदिशासु । ‘आप चैव हलन्ताना यथा वाचा निशा दिशा’ इति सारस्वतव्याकरणे प्रक्रियाया च । प्रहितैः प्रेषितैर्नरैः स्वसेव-कपुरुषैरिव । उत्प्रेक्ष्यते—मलयद्रुमाणा श्रीखण्डपादपाना सौरभैः परिमलैः कृत्वा रसिका इवाचरिता इति रसिकायितास्तादृशीर्दिग्विलासिनीर्दिगङ्गना । कर्मपदम् । खेलितु क्रीडा विधातु निजभूमौ आत्मीयविनोदस्थाने ह्यत्याकारयतीव ॥

यदुदीतसमीरणः समं प्रसरच्चन्दनसारसौरभैः ।

कटकैर्विजयीव भूपतिर्निखिलाशा अपि पर्यपूरयत् ॥ १५ ॥

यस्मान्मलयाचलादुदीत प्रकटीभूत समीरण पवन । मलयानिल इति प्रसिद्ध । सम समकालमतिवेगवत्तया चतुर्दिक्प्रसृतत्वाच्चैकसमयमेव निखिलाशा समग्रा अपि दिशः पर्यपूरयद्वाप्नोति स्म । भरति स्मेल्यर्थः । कै । प्रसरद्भिरविरल नि सरद्भिश्चन्द-नाना गन्धसारतरूणा सारैः प्रकृष्टैः सौरभैः सुगन्धताभिः परिमलैः । क इव । भूपति-

रिव । जयनशीलो विजयी राजा कटकै स्वसैन्ये कृत्वा सकला अप्याशाः पूरयति ॥
इति मलयाचल ॥

इह शंकरभूमिभृत्सुखंकरमाणिक्यविभुर्विभासते ।

महिषाङ्गदिगङ्गनामुखे किमु माणिक्यमयो विशेषकः ॥ १६ ॥

इह दक्षिणदिशि शकरनामा यो भूमिभृद्राजा तस्य रोगोपशामकत्वेन सुखकर श-
र्मकर्ता माणिक्यनामा विभु स्वामी विभासते भाति । उत्प्रेक्ष्यते—महिष कासर स
एवाङ्गश्चिह्न यस्यैतावता महिषवाहनो यम । 'दृश्यते खलु वाह्यत्वे वृषस्य वृषवाहन ।
तथा धार्यत्वे वृषलाञ्छन । 'तथा वृषाङ्गोऽपि' इति हैम्याम् । तथा महिषाङ्को महिष-
वाहनो यम तस्य दिग्दक्षिणाशा सैवाङ्गना गृहिणी तस्या मुखे माणिक्यमयो नीलरव-
घटितो विशेषकस्तिलक इव ॥

विविधाभरणप्रभाङ्कुरच्छुरिता या जिनमूर्तिरावभौ ।

किमशेषयशःप्रशस्तिका प्रथमार्हत्तनुजन्मचक्रिणः ॥ १७ ॥

या माणिक्यस्वामिनो मूर्ति प्रतिमा आवभौ । किभूता । विविधान्यनेकप्रकाराणि या-
न्याभरणान्यलकारास्तेषां प्रभाणा कान्तीनामङ्कुरा प्ररोहास्तैश्छुरिता व्याप्ता । 'चन्द-
नच्छुरित वपु' इति पाण्डवचरित्रे । उत्प्रेक्ष्यते—प्रथम आयोऽर्हस्तीर्थकरो वृषभदेव-
स्तस्य तनुजन्मा नन्दन स एव चक्री । एतावता भरतचक्रवर्ती तस्याशेषाणां समप्राणा
यशसा दिग्विजयस्रपतिभवनप्रमुखवर्मकर्मकरणोद्भूताद्भुतकीर्तीनां प्रशस्तिका किमु
लिखिताक्षरमालिकेव ॥ इति माणिक्यस्वामी ॥

अपि पार्श्वजिनान्तरिक्षकाभिध उच्चैः स्थितिकैतवादिह ।

किमु लम्भयितुं महोदयं भविना भूवलयात्प्रचेलिवान् ॥ १८ ॥

अपि पुनरर्थे । इह दक्षिणस्यामाशायामन्तरिक्ष इत्यभिधा नाम यस्य सोऽन्तरिक्षका-
भिव पार्श्वनामा जिनस्तीर्थकर । एतावता श्रीअन्तरिक्षपार्श्वनाथ उच्चैरन्तरिक्षे गगने
या स्थिति वसनस्थान तस्या कैतवान्मिषाद्भूवलयात्क्षोणीमण्डलात्प्रचेलिवान् प्रस्थित ।
उत्प्रेक्ष्यते—भविना स्वभक्तभव्यजन्तूनां महोदय लोकाग्रस्थान मोक्ष लम्भयितुं किमु
प्रापयितुमिव प्रचलित ॥

फणभृद्भगवन्निभालनादनुभूताहिविभुत्ववैभवः ।

स्पृह्यन्भुवनद्वयीशता फणदम्भाद्भजतीव यं पुनः ॥ १९ ॥

फणभृन्नागेन्द्र फणदम्भात्स्फटाकपटात्पुनर्द्वितीयवार [यमन्तरिक्षपार्श्वनाथम्] । उत्प्रे-
क्ष्यते—भजतीव श्रितवानिव । किभूत । भगवत कमवतापसपञ्चाभिनायनाध्यवसा-
यसमानीतार्धनिर्दग्धविदारितदारुमध्यविनिर्गतसामिप्रज्वलितशरीरमर्षस्य श्रीमत्पार्श्वना-
थस्य प्रत्यक्षतो निभालनादर्शनानुभावादनुभूत प्राप्तः अहीना नागदेवानां विभुत्व

स्वामिता धरणेन्द्रभावस्तस्य वैभवः सपदेन सः । एकस्य नागलोकस्यैश्वर्यं प्राप्तोऽपि पुनर्भुवनद्वय्याः क्षोणीमण्डलस्वर्गलोकद्वयस्येशता स्वामित्वं स्पृहयन् । एतावता सम त्रैलोक्येशता काङ्क्षन्निवेत्यर्थः ॥ इत्यन्तरिक्षपार्श्वनाथः ॥

करहेटकपार्श्वनायको दिशि यत्रास्ति पुनः प्रभाववान् ।

न जहाति कदापि यत्पदं किमु तस्यैव समीहया फणी ॥ २० ॥

पुनरन्यतीर्थाविर्भावने । यत्र दक्षिणस्या दिशि स जगद्विख्यात करहेटकनामनि पुरे करहेटक इति नाम यस्य तादृशः पार्श्वनायकः । एतावता 'करहेडो' पार्श्वनाथः इत्यर्थः । अस्ति जागर्ति । किभूतः । प्रभाववान् अतिमाहात्म्यकलितः । यत्पदं यस्य करहेटकपार्श्वनाथस्य चरणं कदापि कस्मिन्नपि समये फणी नागेन्द्रो न जहाति न मुञ्चति । उत्प्रेक्ष्यते—तस्यैव तस्य प्रभो पदं स्थितिस्थानं मोक्षलक्षणं तीर्थं करपदवी वा तस्यैव समीहया किमु स्पृहयेव ॥

विभवैः सह माधवादयः प्रतिवर्षं यमुपेत्य भेजिरे ।

किमिदं गदितुं तनूमतां मरुतामप्ययमेव देवता ॥ २१ ॥

माधवादयः कृष्णप्रमुखा सर्वे देवाः प्रतिवर्षं सवत्सरं सवत्सरं प्रति दीपालिकादिवसे इत्यर्थादवसेयम् । विभवैः सह स्वस्वभक्तलोकपात्रवाद्यादिभिः ऋद्धिभिः सार्धं उपेत्य समीपे समेल्य श्रीकरहेटकाख्यपार्श्वनाथं भेजिरे । आत्मीयात्मीयसेवककृतनृत्यगीतवाद्यमानवादित्रादिभक्तिभिः सिषेविरे । अद्याप्येवमेव दृश्यमानमस्तीति । उत्प्रेक्ष्यते—तनूमता कलिकालजातसर्वजगज्जनूनामिदमत्रैव वक्ष्यमाणं गदितुं किमु कथयितुमिव । इदं किम् । तदेवाह—यद्य श्रीपार्श्वनाथो मरुतामस्मत्प्रमुखाणां समग्रगीर्वाणानां देवता अस्माकमप्ययमेवाराध्यस्ततो देवाविदेव स्वयमेव नास्मत्प्रमुखा सुरा इति ॥ इति श्रीकरहेटकपार्श्वनाथः ॥

इह जीवत आदिमप्रभोरपि सोपारकनामपत्तने ।

प्रतिमा प्रतिभासते सता वृषकोशः प्रकटः किमार्षभैः ॥ २२ ॥

अपि पुनरिह दक्षिणस्या जीवत प्राणान् धारयत । विद्यमानस्येत्यर्थः । आदिमप्रभो प्रथमतीर्थकरस्य ऋषभदेवस्य । जीवत्स्वामिन इत्यर्थः । प्रतिमा मूर्तिरार्षभैर्भरतचक्रिणः प्रकटं स्पष्टो जगज्जननयननीयमानो वृषकोशः पुण्यभाण्डागारः किमु सता सज्जनानां प्रतिभासते हृदये स्फुरति । कस्मिन् । सोपारक इति नाम यस्य तादृशे पत्तने पुटभेदने ॥ इति जीवत्स्वामी ॥

दिशि विभ्रति यत्र भूभृतः श्रियमभ्रंकषशृङ्गसङ्गिनः ।

किमु शक्रभयद्रुताः श्रिताः कुलशैला जिनमन्तरिक्षकम् ॥ २३ ॥

यत्र दक्षिणस्या दिशि भूभृतोऽनेके शैलाः श्रियं शोभां विभ्रति धारयन्ति । कि-

भूता । अभ्रमाकाश कषन्त्युल्लिखन्ति घर्षयन्तीत्यभ्रकषाणि । गगनालिङ्गीनीत्यर्थः । शृ-
ङ्गाणि शिखराणि तेषां सङ्गो विद्यते येषाम् । उत्प्रेक्ष्यते—निजस्यात्मनो विद्वेषी शत्रु
इन्द्रस्य भयेन विद्रुता पलायिता नष्टा सन्तः । अन्तरिक्षक श्रीअन्तरिक्षनामानम् ।
स्वार्थे क । जिन जगन्नाथ श्रिता सेवमाना कुलाचला किमु मन्दरहरगिरिप्रमुखा
पर्वता इव ॥

विपिनानि पदे पदे मुदं ददते यत्र विलासशालिनाम् ।

स्फटिकाचलमूर्धनीव यद्विजितं चैत्ररथं ह्रिया ययौ ॥ २४ ॥

यत्रापाच्या दिशि विपिनानि विस्मेरद्विविधवृक्षलक्षकमनीयानि वनानि पदे पदे
स्थाने स्थाने मुदं हर्षं ददते विश्राणयन्ति यच्छन्ते । केषाम् । विलासेन ह्रयादिभिः
सम पुष्पावच्यासवपानगीतनृत्यनिधुवनादिविनोदेन विविक्कीडया शालन्ते शोभन्ते
इत्येवशीला । तरुणीसखतरुणा इत्यर्थः । तेषाम् । यैर्वनैर्विजितं स्वशोभया पराभूतं
सचैत्ररथं धनदवनम् । उत्प्रेक्ष्यते—ह्रिया लज्जया कृत्वा स्फटिकाचलमूर्धनि कैलासशि-
खरशिरसि । 'रजताद्रिस्तु कैलासोऽष्टापदः स्फटिकाचलः' इति हैम्याम् । ययौ
गतमिव ॥

सरितो दिशि यत्र निम्नगोत्यपवादं व्यपनेतुमात्मनः ।

स्थितवत्य उपेत्य सेवितुं किमपाचीगृहनाभिसंभवम् ॥ २५ ॥

यत्र याम्या दिशि हरिति सरितोऽनेका नद्य उपेत्यागल्य स्थितवत्य न्यवसन् । स्थिता
इत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—अपाच्या दक्षिणस्या दिशि गृहं स्थानं वसतिर्यस्य तादृशं नाभेर्नृ-
पात्संभव उत्पत्तिर्यस्य ऋषभदेव माणिक्यस्वामिनमथवा सोपाकरकपतनावीशजीवत्स्वा-
मिनम् । आदिदेवमित्यर्थः । सेवितुं स्थितवत्य इव । किं कर्तुम् । आत्मनः स्वस्य निम्न
गच्छन्तीति निम्नगा नीचगामिनीत्यपवादं निन्दामपयशो वा व्यपनेतुमपाकर्तुम् ॥

पिबतान्मुनिरेष नोऽपि मा पतिवत्पर्वतजा भयादिति ।

दिशि यत्र समेत्य संश्रिता इह जीवद्वृषभाङ्गपारगम् ॥ २६ ॥

(इति पाठान्तरम्)

यत्र दक्षिणस्या दिशि पर्वतजा नद्य । उत्प्रेक्ष्यते—इति भयादिव समेत्यागल्य जी-
वद्वृषभाङ्गपारगं विद्यमानवृषभाङ्गपारगं जिनम् । जीवत्स्वामिनमित्यर्थः । इति किम् । एष
मुनिरगस्तिः पतिवत्समुद्रमिव नोऽस्मानपि मा पिबतात् । अगस्तिर्मुनिर्भगवास्तु मुनी-
श्वरोऽस्ति । अतः श्रयणं भयापहम् । इति पाठान्तरे ॥ इति गिरिवननद्यः ॥

मणिकाञ्चनकल्पनन्दनैर्विबुधैः श्रीहरिभिः सजिष्णुभिः ।

इह देवगिरेरिव श्रियं कलयन्देवगिरिर्विरोचते ॥ २७ ॥

इह दक्षिणस्या दिशि देवगिरिर्नाम नगरं विरोचते भाति । उत्प्रेक्ष्यते—देवगिरे-

मेरो' श्रिय शोभा कलयन् दधत् । 'मेरुमस्तके हि स्वर्गोऽस्ति' इति कविसमय ।
 'वरण कनकस्य मानिनीं दिवमङ्गादमराद्रिरागताम् । घनरत्नकपाटपक्षति परिरभ्यानुन-
 यन्नुवास याम् ॥' इति नैषधे । तेन मेरौ स्वर्गवर्मारोपणे न दोष । कै कृत्वा । मणिभी
 रत्नै काञ्चनै सुवर्णै कल्पै सदाचारै कल्पवृक्षैश्च । नन्दनै पुत्रै नन्दनवनेन च । एते
 धर्मास्तु मेरौ । अथ स्वर्गधर्मा । विबुधैर्विविधैर्विशिष्टैर्वा बुधै विशारदै देवैश्च श्री-
 युक्ताः शोभाकलिता हरय तुरगा गजा वा यत्र । पक्षे लक्ष्म्या सयुतो हरिर्विष्णुर्यत्र
 सहजिष्णुभिर्जयनशीलैर्भटैर्वर्तते । पक्षे सहजिष्णुना पुरदरेण विद्यन्ते ये ते ॥

क्वचिदिन्दुमणीमिथोमिलद्वहलोदयोतनिकेतकैतवात् ।

ध्रुववासविधानकाङ्क्षिणी वसति स्वैरमिवात्र पूर्णिमा ॥ २८ ॥

अत्र देवगिरिनगरे ध्रुव शाश्वतो यो वास स्थितिर्वसन तस्य यद्विवान निर्माण त-
 त्काङ्क्षति अभिलषतीत्येवशीला । उत्प्रेक्ष्यते—स्वैर स्वेच्छया पूर्णिमा पूर्णचन्द्रा राका-
 तिथी रात्रिरूपा वसति तिष्ठतीव । कस्मात् । क्वचित्कुत्रापि स्थाने इन्दुमणीना चन्द्र-
 कान्तरत्नाना मिथ परस्पर मिलनेकीभवन् यो बहलो निविड उदयोत प्रकाशो येषा
 तादृशाना निकेताना गृहाणा कैतवाच्छलात् । 'शङ्के स्वसकेतनिकेतमाप्ता' इति नैषधे ॥

अपि नीलमणीनिकेतनच्छलभूलायमुदित्वरैः करैः ।

द्विषतेव विवस्वता पुरी शरणीकृत्य युयुत्सु लक्ष्यते ॥ २९ ॥

अपि पुन कुत्र चन्दनप्रदेशे नीलमणीनिबद्धाना निकेतनाना मन्दिराणा छल कपट
 यस्य । [नीलमणीना मन्दिराणि कापि दृश्यन्ते । यथा नैषधे—'नृपनीलमणीगृहत्विषामुप-
 धेयैत्र भयेन भाखत । शरणार्थमुवास वासरेऽप्यसदावृत्त्युदयत्तम तम ॥' इति ।] तादृश
 भूच्छायमन्धकारमुदित्वरैरुच्चैरुद्विर्निर्गच्छद्भिः करैः किरणैर्हस्तैश्च । उत्प्रेक्ष्यते—द्विषता
 स्ववैरिणा विवस्वता सूर्येण सार्धम् । 'मित्रो ध्वान्तारातिरब्जाशुहस्त' इति हैम्याम् । यथा
 हि । 'ध्वान्ते रविचन्द्रदीपका वैरिणो वर्ण्यन्ते' इति कविकल्पलतायाम् । युयुत्सु यो-
 दुमिच्छु इव लक्ष्यते । अर्याजनैर्ज्ञायते । दृश्यते सग्राम चिक्रीर्षु तावदुच्चैः कर स्यात् ।
 महत् । कस्यापि पार्श्वे गृहीत्वा महस्त्रिणा सम सग्रामो विधीयते । अथ शास्त्रविवि ।
 अत एव किं कृत्वा पुरी देवगिरिनगरीं शरणीकृत्य स्वाश्रया(य) विवाय ॥ इति देव-
 गिरिनगरम् ॥

नगरे नगरन्ध्रकृद्युतो नितरां दिद्युतिरेऽत्र नागराः ।

मरुतां तनुगर्वस्वर्वताकृतये विश्वकृता कृता इव ॥ ३० ॥

अत्र देवगिरौ नगरे पुरे नागरा पौरयुवानो नितरामतिशयेन दिद्युतिरे विभान्ति
 स्म । किंभूता । नगरस्य क्रोञ्चाचलस्य रन्ध्र छिद्र करोतीति नगरन्ध्रकृत्स्वामिकार्तिकस्त-
 द्बद्ध्युत्कान्तिर्येषाम् । 'पाददीधितिकगद्युतिद्युत' इति हैम्याम् । 'सनगर नगरन्ध्रकरोजस'
 इति रघौ । 'स्कन्देन बाणै कृत्वा क्रौञ्चाचलः सच्छिद्रो विहितोऽस्तीति' पट्टिकायाम् ।

तथा । 'स्कन्देषुवृन्दनिवरैर्विवरीतुकाम कौञ्चाचल' इति नैषधे । स्वामिकार्तिकशरगशि-
कृतविवरैरिच्छद्रैरिति तद्वृत्ति । उत्प्रेक्ष्यते—मरुता देवाना तनूना गर्व शरीरसौन्दर्या-
तिशयाभिमान तस्य खर्वता कुब्जीकरणत्व नीचैः कारिता तिरस्कारकत्व तस्य कृतये
कार्यार्थ विश्वकृता जगत्सृष्टिविधायिना ब्रह्मणा कृता स्वय निष्पादिता इव ॥

रतिकान्तकलावहेलि यत्तरुणानां तनुरामणीयकम् ।

स्पृहयन्त इवात्मजन्मनो निकटेऽहर्निशमासते सुराः ॥ ३१ ॥

सुरा देवा आत्मजन्मनो ब्रह्मण । 'नाभिपद्मात्मभूरपि' इति हैम्याम् । निकटे म-
मीपे अहर्निश नित्यमासते तिष्ठन्ति । 'आसते शतमभिक्षिति भूपास्तोयराशिरसि ते
खलु कूपा' इति नैषधे । उत्प्रेक्ष्यते—यत्तरुणानां देवगिरिनगरवयस्थनागराणां रतिका-
न्तस्य स्मरस्य कला रूपशोभालक्षणां । अथ वा भावप्रधाननिर्देशात्कलत्व मनोज्ञतामव-
हेलयत्येवशील तनूना शरीराणां रामणीयक सौन्दर्यं स्पृहयन्त इव अर्थादभ्यर्थयन्त
इव ॥ इति देवगिरिनागराः ॥

प्रतिपञ्चमुखं द्विषं व्ययीकृतसर्वास्त्रतया निरायुधः ।

अकरोदिदमङ्गनामिषादिव हेती शतशः स्मरः पुन ॥ ३२ ॥

स्मर काम इदमङ्गनानां देवगिरिनागरीणां मिपात्कपटात् । उत्प्रेक्ष्यते—शतश
बहूनि शतानि हेती प्रहरणान्यकरोदिव चकार । किभूत स्मर । द्विष स्ववैरिण प-
ञ्चमुखमीश्वर प्रति । 'पञ्चमुखोऽष्टमूर्ति' इति हैम्याम् । व्ययीकृतानि सग्रामे क्षिप्तानि
सर्वाणि समस्तान्यस्त्राण्यायुधानि येन तत्त्वेन । मुखं मुखं प्रत्येकैकं वाणं क्षिप्तम् । एव
पञ्चानामपि शराणां क्षेपाग्निरायुर्वीभूत शस्त्ररहितो जातः ॥

स्वपदाभिककुम्भसभवं तपसः पातयितुं मरुद्व(त्व)ता ।

इदमिन्दुमुखीमिषादिह प्रहिताः स्वर्गिमृगीदृशः किमु ॥ ३३ ॥

मरुद्व(त्व)ता इन्द्रेण इदमिन्दुमुखीनामस्य देवगिरिनगरस्य चन्द्राननाना नागराणां
मिषाद्याजात् । उत्प्रेक्ष्यते—इह दक्षिणस्या दिशि स्वर्गिमृगीदृशं अप्सरसं किमु प्र-
हिता प्रेषिता इव । किं कर्तुम् । स्वपदमिन्द्रपदवीं देवलोकेऽर्चयितुं तस्याभिक तपसा का-
मयितारं कुम्भसभवं गच्छति तापसं तपस उपवासादिकष्टकरणात्पातयितुं अशयितुम् ।
इदं तु शैवशासनानुयायि वचो न जैनपरम् । कविसमयानुगामित्वादुक्तमित्यभ्युह्यम् ॥

जलकेलिलगलद्विलेपनीकृतगोशीर्षविलोचनाञ्जनैः ।

पुरि पद्मदृशं प्रकुर्वते गृहवापीर्विधुमण्डलीरिव ॥ ३४ ॥

पुरि देवगिरिनगरे पद्मदृशं कमललोचनां स्त्रियं गृहवापीर्जलभवनविलासदीर्घिका
विधुमण्डली शशिबिम्बानीव प्रकुर्वते । मण्डलशब्दस्त्रिषु लिङ्गेषु । 'कुवलयमृणालम-
ण्डलाः' इति लिङ्गानुशासने । मण्डलं, मण्डलम्, मण्डली । तथा च नैषधे—'शुद्धा सु-

धादीधितिमण्डलीयम्' इति । कै' । जलकेलिषु सलिलक्रीडासु गलद्भिर्जलसंगमात् द्र-
वीभूय निष्पतद्भि' । विलेपनीकृतैरङ्गरागता प्रापितैर्गोशीषैश्चन्दनद्रवैस्तथा विलोचनाना
नेत्राणामञ्जनै कञ्जलै । कृत्वा चन्दनद्रवानुषङ्गात्सलिलानामौज्ज्वल्य तथा कुत्रचिह्ना-
ञ्छनस्थाने कञ्जलकालिमा जायते इति शशाङ्कसादृश्यम् ॥ इति देवगिरिनगराङ्गना ॥

पुरि तत्र निजामसाहिनाजनि राज्ञा रघुसूनुनीतिना ।

तदुपात्तदिशा महस्विना विदधे येन यमोऽपि दण्डभृत् ॥ ३५ ॥

तत्र तस्या पुरि देवगिरिनगर्या निजामसाहिरिति नाम यस्य तादृशेन राज्ञा नृपेण
अजनि जज्ञे । किभूत । रघुसूनु रामचन्द्रस्तद्वन्नीतिन्यायो यस्य । येन महस्विना प्रबल-
प्रतापवता निजामसाहिना यम सूरसूतोऽपि दण्ड राजदेयाश वेत्रयष्टि वा विभर्तीति
दण्डभृत् विदधे । दण्डदाता प्रतीहारो वा कृत इत्यर्थ । किभूतेन येन । तस्य यमस्य
उपात्ता गृहीता स्वायत्तीकृता दिग्दक्षिणा हरिधेन । 'यमः कृतान्त पितृदक्षिणाशाप्रे-
तात्पतिर्दण्डधरोऽर्कसूनु' इति हैम्याम् ॥

समरे निहतारिनिष्पतदुधिराह्वासवपानकाङ्क्षया ।

यदसिच्छलतः स्फुटीकृता रसनेवाम्बुजबन्धुसूनुना ॥ ३६ ॥

यस्य निजामसाहेरसि खङ्गलता तस्य छलत कपटात् । उत्प्रेक्ष्यते—अम्बुजाना प-
द्माना बन्धुभिर्त्र सूर्यस्तस्य सूनुना पुत्रेण यमेन रसना जिह्वेव प्रकटीकृता । कया । समरे
अर्थान्निजामसाहेवैरिभि सम सप्रामे निहता व्यापादिता येऽरयो वैरिवीरास्तेषा निष्प-
तन्ति शरीरान्नि सरन्ति यानि रुधिराणि तान्येवाह्वा नाम यस्य तादृश आसव सीधुदे-
शविशेषजा मदिरा राजादीना पानयोग्या न विकलताकृत् । सोऽधुना द्वीपबन्दिनरादौ
'सरसक' इत्युच्यते । तस्य पान तस्य काङ्क्षया वाञ्छयेव ॥

महसा निवहे महीशितुर्विपिनेऽपि स्फुरितेऽतिदुःसहे ।

दवधीविधुरास्तदाश्रया प्रतिपक्षाः सरसीर्जगाहिरे ॥ ३७ ॥

महीशितुर्निजामसाहेर्महसा प्रतापाना निवहे समूहे । 'स राशिरासीन्महसाम्' इति
नैषधे । महसा भूयस प्रतापानामिति तद्वृत्ति । विपिने अरण्येऽपि स्फुरिते प्रकटीभूते
सति तदेव विपिनमाश्रय स्थान येषामरण्यस्थायिन प्रतिपक्षास्तद्वैरिण दवधीविधुरा
वने दावानलोऽय लग्न इति बुद्ध्या व्याकुलीभवन्त सन्त । 'देव त्वद्भुजदण्डदर्पगिरिमोद्री-
णप्रतापानलज्वालापक्किमकीर्तिपारदधटीविस्फोटिता बिन्दव' इति खण्डप्रशस्तौ । प्रता-
पस्य वह्निरूपत्वम् । सरसीर्महातटाकान् महत्सर सरसीर्जगाहिरे अवगाहितवन्त ।
खप्रज्वलनभयेन सरसीषु प्रविष्टा इत्यर्थ । किभूते निवहे । अतिशयेन दु खेन सह्यते
इत्यतिदुःसहे सोढुमशक्ये । इयमत्र गर्भितोत्प्रेक्षा ॥

अहिता अमुना पराहता वनवासाः शबरा इवाभवन् ।

अबला इव वातवेपितादपि पत्राद्विपिनेऽपि बिम्बिरे ॥ ३८ ॥

अमुना निजामसाहिना पराहता सग्रामे परिभूता अहिता वैरिभूपाला शबरा मि-
 छा इव । 'इति शबरवधूभिस्तर्क्यमाणान्यवापु सपदि विपुलविन्ध्यस्कन्धमध्य बलानि'
 इति चम्पूकथायाम् । शबरवधूभिर्मिल्लीभिरिति तद्विष्पनके । वने वासो वसन स्थिति
 येषा तादृशा अभूवन् जाता । अपि पुनर्भातिविद्वताः सन्त भयाकुलिता वा विपिने
 वनेऽपि वातवेपितान्मारुतान्दोलितात्पत्रात्पर्णादपि आगतोऽस्मत्पृष्ठे शत्रुरिति विद्या अ-
 बला नि सत्त्वा इव स्त्रिय इव वा बिभ्यरे महाभयमलभन्त । भीता पलायन्ते स्मेत्यर्थः ॥
 इति देवगिरिस्वामिनिजामसाहि ॥

अथ तत्पुरि देवसीत्यभूदभिधानेन वणिक्पुरंदरः ।

विधिनास्य यशःप्रशस्तयोऽम्बरपट्टे लिखिता इवोडवः ॥ ३९ ॥

अथेति दिगादिनृपवर्णनानन्तरम् । अथ वा या श्राद्धीहीरगणिस्तत्र द्विजपार्श्वे पठतो
 ब्रव्यादिदायिनी भाविनी तद्गुण्योर्वर्णनारम्भः । 'अथ अयो समुच्चये मङ्गले सशयार-
 म्भाविकारान्तरेषु च' इत्यनेकार्थः । तस्यां पुरि सा चासौ पूश्च तत्पूस्तस्या तत्पुरि देव-
 गिरिनगरे । देवसीत्यभिधानेन नाम्ना वणिजा नैगमानां मध्ये पुरंदर श्रेष्ठ अभूत्सजातः ।
 उत्प्रेक्ष्यते—विधिना ब्रह्मणा अस्य देवसीव्यवहारिणो यशःप्रशस्तयः कीर्तिवर्णनमयाक्ष-
 रमालिका अम्बरमाकाशरूपः पट्टस्तस्मिन् लिखिता उत्कीर्णा इव । प्रशस्तयः काः । उडव-
 स्तारका एव । तारकस्वरूपेण वा प्रशस्तिवर्णाः । 'ध्रुवमप्सरसोऽवतीर्थं या शतमध्यासत
 तत्सखीजनः' इति नैषधे । 'जघनस्तनभारगौरवाद्विद्यदालम्ब्य विहर्तुमक्षमा' सत्य श-
 तशोऽप्सरसः सुराङ्गना अवतीर्थं आकाशादागल्य या नगरीं कुण्डिनपुरमध्यासताश्रयन्ति
 स्म । अप्सरसः कस्तत्सखीजनो दमयन्त्या वयसीजनरूप इत्यर्थः । इति तद्वदिदमपीति ॥

सुरयौवतजैत्रकान्तियद्युवतीसंगमरङ्गिमानसः ।

वपुरस्य दधत्सुधाशनः किमु कोऽप्यत्र पुरेऽवतीर्णवान् ॥ ४० ॥

अत्र देवगिरौ कोऽप्यनिर्दिष्टनामा सुवाशनो देवः । उत्प्रेक्ष्यते—अवतीर्णवान्किमु ।
 अवतारं गृहीतवानिव । किं कुर्वन् । अस्य देवसीव्यवहारिणः वपुः शरीरं दधत् बि-
 भ्राणः । किंभूतः । सुवाशनः सुराणां देवानां यौवतस्य युवतीसमूहस्य जैत्राजयनशीला
 कान्तिः शोभा यासां तादृशीभिर्भ्यस्य नगरस्य युवतीभिस्तरुणीभिः । समः सगमे रङ्गो रा-
 गोऽस्यास्मिन्वा । 'रङ्गो नृत्ययुद्धुवो । रागे च' इत्यनेकार्थः । तादृज्ज्ञानसः मनो यस्य ॥

कमनः कमनात्प्रसेदुषः सह सारङ्गद्वशोपशीलितात् ।

भव साङ्ग इतीव तन्निभाद्वरमाप्याजनि मूर्तिमानिह ॥ ४१ ॥

कमनः कामस्तन्निभादेवसीच्छलात् । उत्प्रेक्ष्यते—इह देवगिरौ मूर्तिमान् शरीरयुक्त
 इवाजनिः सजातः । किं कृत्वा । सारङ्गद्वशां सह स्वप्रियया रत्या सार्धम् । उपशीलितात्स-

मीप समेत्यातिशयेन सेवितादत एव प्रसेदुष प्रसन्नीभूतात्कमनाद्विधातु । 'कमन' क-
लाकेलिरनन्यजोऽङ्गज ' इति कन्दर्पनामानि । तथा । 'कमन' सात्त्विकवेदगर्भा ' इति
विधातुर्नामानि । इदं द्वयमपि हैम्याम् । सकाशादित्यमुना प्रकारेण वरमिष्टाभिलाषसि-
द्धिमाप्स्य लब्ध्वा । इति किम् । यत् हे स्मर, त्वं साङ्गो भव अस्मत्प्रभावात्सशरीर सप-
द्यस्वेति ॥ इति देवसीव्यवहारी ॥

अदसीयविलासवत्यभूजसमादेव्यभिधानधारिणी ।

विधिना प्रहितेव वर्णिका त्रिदिवस्त्रैणदिदक्षुभूस्पृशाम् ॥ ४२ ॥

अदसीया देवसीव्यवहारिसबन्विनी । 'मुखविधुमदसीय सेवितु लम्बमान' इति
नैषधे । विलासवती गृहिणी जसमादेवीत्यभिधानं नाम वरत्येवशीला वारिणी अभूत्स-
जाता । उत्प्रेक्ष्यते—त्रिदिवस्य स्वर्गलोकस्य स्त्रैण देवाङ्गनावर्गं द्रष्टुमिच्छन्तो दिदक्षव-
स्तादृशा भूस्पृशो मानवास्तेषां कृते विधिना ब्रह्मणा वर्णिकेव प्रहिता भूमौ प्रेषिता ॥

कमलान्मधुपानुषङ्गिनः सितकान्तेरुदयास्तदूषितात् ।

कमलाब्धिशयालुकेशवादतिखिन्नेव तमेत्य भेजुषी ॥ ४३ ॥

कमला लक्ष्मीरेत्यागत्य तं देवसीव्यवहारिणं भेजुषीं सेवते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—अति-
खिन्नेव अतिशयेन खेदं प्राप्तवतीव । कस्मात् । कमलाद्रासपद्मात् । किभूत । मधु-
पैर्मद्यैः षट्पदैर्वा अनुषङ्गो मिलनस्य । पुनः कस्मात् । सितकान्तेश्चन्द्रात् । किभूतात् ।
उदयेन स्तोकस्तोकोद्गमेन अस्तेन नाशेन दिने दिने मरणेन क्षीयमाणशरीरतया च दू-
षिताहुष्ठीकृतात् । सतापितादित्यर्थः । अब्धौ समुद्रे पञ्चविषयभोगसुखानुभवनसमयप-
योवरकाले शयालोर्निद्राशीलात् केशवात्स्वभर्तुर्नारायणात् । उद्विभेत्यर्थः ॥

वृषभध्वजगोधिलोचनानलकीलाशलभं स्ववल्लभम् ।

अवगत्य रतिः परं जनुर्निभतोऽस्याः प्रतिपेदुषी किमु ॥ ४४ ॥

रतिः स्मरकान्ता अस्या जसमादेव्या निभतो व्याजात् । उत्प्रेक्ष्यते—परमन्यजन्मा-
वतार प्रतिपेदुषी किमु प्रतिपन्नेव । किं कृत्वा । वृषभध्वजं शकरो । 'धार्या ध्वजान्नपा-
प्यङ्गमौलिभूषणभृन्निभा' इति हैमीवचनात् । वृषभस्य वार्यत्वेन शमोर्ध्वभध्वजत्वम् ।
तस्य गोविर्भीलम् । 'भाले गोध्यलिकालीका' इति हैम्याम् । तस्य तत्र वा यल्लोचनं
तृतीयं नयनं तस्यानलो वद्विस्तस्य क्रीलासु ज्वालासु शलभं पतङ्गम् । भस्मीभूतमित्यर्थः ।
पल्लभं निजजीवितेशं काममवगत्य ज्ञात्वा ॥

अनया निजरूपसंपदाभिभवं लम्बितया श्रिया किमु ।

जलधौ विमनायमानया दयितोपास्तिनिभादगम्यत ॥ ४५ ॥

अनया जसमादेव्या निजस्यात्मनो निजया आत्मीयया वा रूपसंपदा शरीररामणी-
यकवैभवेन अभिभव पराजय लम्बितया प्रापितया श्रिया हरिप्रियया । उत्प्रेक्ष्यते—

विमनायमानया विरुद्धमनस्कीभवन्त्या लजाखेदचिन्तादु खोदयमनुभवन्त्या । 'चिराय तस्थे विमनायमानया' इति नैषधे । 'भृशादिभ्यो भुव्यच्चेर्लोपश्च हल.' । 'भृशादिभ्यो भुव्यर्थे भवत्यर्थे क्यङ् स्यात् । न तु च्यन्तेभ्य अन्तहल् लोपश्च । अभृशौ भृशो भवतीति भृशायते । नोन्मना उन्मना भवतीत्युन्मनायते' इति प्रक्रियाकौमुद्याम् । तथा न विमना विमना भवतीति विमनायते इति विमनायमाना तथा विमनायमानया सत्या दयितोपास्तिनिभात्समुद्रशायिन कान्तकृष्णस्य सेवाकपटाजलवौ समुद्रे अगम्यत गता । ब्रूडितेत्यर्थः ॥ इति जममादेवी ॥

युवसमदकन्दलीघनैः कमलानन्दनकेलिशीलनैः ।

त्रिदशाविव दम्पती सुखं वसतस्तौ त्रिदिवोपमे पुरे ॥ ४६ ॥

तौ दम्पती जसमादेवीदेवसीव्यवहारिणौ पुरे देवगिरिनगरे सुखं यथा स्यात्तथा वसतस्तिष्ठत । किभूते पुरे । त्रिदिवस्य देवलोकस्य उपमा सादृश्यं यस्य । तौ काविव । त्रिदशाविव । यथा देवीदेवौ त्रिदिवे स्वर्गे सुखं वसत । देवी च देवश्च देवौ, त्रिदशी च त्रिदशश्च त्रिदशौ । 'पुमान् स्त्रिया' । 'स्त्रिया सहोक्तौ पुमान् शिष्यते, न स्त्री । ब्राह्मणी च ब्राह्मणश्च ब्राह्मणौ' इति प्रक्रियाकौमुद्याम् । तथा 'आदेश द्वन्द्वे' । 'द्वन्द्वे आदिपदस्य लोपो भवति । माता च पिता च पितरौ पुत्रौ श्वशुरौ' इत्यादि सारस्वतव्याकरणेऽपि । सुखं वसत तिष्ठत । कमलाया लक्ष्म्या नन्दन पुत्र कामस्तस्य केलिक्रीडा तस्या शीलनैः सेवनैः पञ्चविषयभोगानुभवनैः । किभूतैः । यूना तरुणानां समदा आनन्दास्ते एव कन्दल्य कन्दास्तेषु घनैर्मैधै । तदुल्लासकारकत्वात् । 'कन्दल तु नवाङ्कुरे कलध्वनाङ्गपरागे मृगमदे कलापे पञ्चस्वपि त्रिलिङ्ग । कदलीद्वये रम्भाख्ये' इत्यनेकार्थस्तदवचुरिश्च । अथ वा तरुणानां हर्षा एव कन्दल्य रम्भास्तेषु घनैः जलधरैः ॥

परशासनशास्त्रमालिकामयमध्येतुमथो गुरोर्गिरा ।

व्रजति स्म कदापि दक्षिणा हरितं हीरमुनिर्दिनेशवत् ॥ ४७ ॥

अथो हीरहर्षगणेरविकारप्रारम्भे अथ पूर्वव्यावर्णितो ग्रन्थनायको वा हीरमुनिर्हीरहर्षनामा मुनिर्गणिराचार्योपाध्यादीनां सर्वेषां साधुसज्ञा तु जागर्त्येवेति दक्षिणा हरितं प्रति व्रजति स्म । कदा । कदापि कस्मिन्नपि समये । कया । गुरोर्विजयदानसूरेर्गिरा वाचा । किं कर्तुम् । परेषां शैवादीनां शासनानि दर्शनानि तेषां तत्सवन्विना शास्त्राणां प्रमाणग्रन्थानां मालिका श्रेणीमध्येतु पठितुम् । परशासनोपनिषदज्ञातुमित्यर्थः । किवत् । दिनेशवत् । यथा भास्वान्दक्षिणा दिश प्रति याति ॥

अथ देवगिरावगम्यताखिलतर्काधिजिगांसयामुना ।

पटलेन पयोमुचां यथा सलिलादानसमीहयाम्बुधौ ॥ ४८ ॥

अथेति दक्षिणदिग्गमनानन्तरममुना हीरहर्षगणिना देवगिरौ नगरे अगम्यत गतम् ।

कया । अखिल समस्त यत्तर्कशास्त्र तस्याधिजिगासया पिपठिषया । 'इडश्च' । 'इड् अध्ययने' इत्यस्य धातोर्गमिरादेशः स्यात्सनि परे । 'अधिजिगासते' इति प्रक्रियाकौमुद्याम् । केनेव । पटलेनेव । यथाप्ययोमुचा मेघानां पटलेन वृन्देन सलिलानां जलानामादानं ग्रहणं तस्य समीहया वाञ्छया अम्बुयौ समुद्रे गम्यते । 'अवदैर्वारिजिघृक्षयार्णवगतौ साकं व्रजन्ती मुहुः' इति खण्डप्रशस्तौ । अत्र यथा इवार्थे ॥

पठता सह धर्मसागरव्रतिना देवगिरौ गुरुर्व्यभात् ।

सहकार इव प्रफुल्लता नवराजादनशाखिना वने ॥ ४९ ॥

सह पठता सार्वभवीयानेन धर्मसागरनाम्ना व्रतिना मुनिना गुरुर्भाविनिभूतोपचारात् हीरहर्षगुरुर्व्यभात् बभासे । क इव । सहकार इव । यथा प्रफुल्लता विकसता नव प्रत्यग्र राजादनं प्रियाल एव शाखी इमं तेन वने सहकारो माकन्दो भाति ॥

पुरसंघजनैः प्रणोदितैरमुनाधीतिकृते कृतीन्दुना ।

प्रतिबिम्बमिव द्युसद्गुरोर्द्विज आनायि ततः कुतश्चन ॥ ५० ॥

ततस्तदनन्तरं कृतीन्दुना कोविदचन्द्रेण अमुना हीरहर्षगणिना अधीतिकृते स्वाध्ययनकार्याय प्रणोदितैः प्रेरितैः पुरस्य देवगिरिनगरस्य संघजनैः श्राद्धवर्गैः । यद्यपि साधुसाध्वीश्रावकश्राविकारूपचतुर्विधं सद्यः प्रोच्यते तथाप्यत्राधिकारात्संप्रदायाद्वा श्राद्धवर्ग एव सद्यः कुतश्चनं कस्मादपि स्थानात् द्विजो ब्राह्मण आनायि आकारितः । उत्प्रेक्ष्यते—द्युसद्गुरोर्वृहस्पते प्रतिबिम्बमिवापररूपमिव ॥

तदुपान्तभुव व्यभूषयत्स ततो गौरगरुद्विजं ।

अवतीर्ण इवारविन्दभूः स्वकसर्गस्य दिदक्षया क्षितौ ॥ ५१ ॥

तत आकारितानन्तरं स द्विजः पण्डितब्राह्मण तस्य हीरहर्षगणेरुपान्तभुवः समीपक्षोणी व्यभूषयदलचकार प्रभो पार्श्वं समायात । किंभूतो द्विजः । गौरगरुत्सितच्छदो हसस्तद्वन्मन्धरा गतिर्यस्य । उत्प्रेक्ष्यते—स्वकस्यात्मना कृतस्य सर्गस्य भूलोकसृष्टेः दिदक्षया द्रष्टुमिच्छया क्षितौ पृथिव्यामवतीर्णवानायात अरविन्दभूर्ब्रह्मेव ॥

द्विजं विशिनिष्टि—

मृडमूर्धनिवाससौहृदान्मिलितुं जह्युसुतामिवागताम् ।

अलिकार्धविधुं ललाटिका वहमानो हरिचन्दनोद्भवाम् ॥ ५२ ॥

किं कुर्वाणो द्विजः । हरिचन्दनोद्भवा श्रीखण्डनिर्मिता ललाटिका ललाटालंकारम् । तिलकमित्यर्थः । 'ललाटिकासीमनि चूर्णकुन्तला' इति नैषधे । लोके 'आडि' इति प्रसिद्धा । वहमानो बिभ्राणः । उत्प्रेक्ष्यते—मृडस्येश्वरस्य मूर्धनि मस्तके निवास एकत्र स्थितिर्निवसनं तेन यत्सौहृदं मैत्री तस्मादलिकार्धविधुं भालरूपार्धचन्द्रम् । 'लब्धार्धचन्द्र ईश' इति चम्पूकथायाम् । मिलितुमागता जह्युसुता गङ्गामिव ॥

उपवीतमुरःस्थलान्तरे कलयश्चन्दनचन्द्रचर्चितः ।

दमनो मदनस्य भूतिमानिव वैकक्षितकुण्डलीश्वरः ॥ ५३ ॥

पुनः किं कुर्वन् । उर स्थले वक्षोमये उपवीन यज्ञसूत्र कलयन् दधत् । किभूतः । चन्दन मलयतरुद्रवस्तथा चन्द्र कर्पूरस्ताभ्या कृत्वा चर्चित कृताङ्गराग । उत्प्रेक्ष्यते— वैकक्षः उत्तरासङ्ग सजातोऽस्य प्रावारीकृतो वा कुण्डलीश्वर शेषनागाधिपो यस्य येन वा । 'शेषो नागाधिपोऽनन्तो द्विसहस्राक्ष आलुक् । स च श्यामोऽयं वा शुक्ल सित-पङ्कजलाञ्छनः ॥' इति हैम्याम् । तथा भूतिमान् भस्मोद्वलन । मदनस्य कामस्य दमनो वैरी शत्रुरिव ॥

शिववाङ्मयवार्धिपारगोऽनिशषट्कर्मरतो व्रतान्वितः ।

वपुर्भ्युपगत्य वर्णिनामिव धर्मः प्रकटीभवन्नयम् ॥ ५४ ॥

अथ वा वपुः शरीरमभ्युपगत्याङ्गीकृत्य प्रकटीभवन्नक्षिलक्ष्य सपद्यमान वर्णिनां ब्राह्मणानामय प्रत्यक्षो धर्म इव । किभूतो द्विज । शिववाङ्मय नैयायिकशास्त्र तदेव वार्धिः समुद्र तस्य पारगः पारगामी । पुनः किभूतः । अनिश षट्सु अध्ययनाध्यापन-यजनयाजनदानप्रतिग्रहलक्षणेषु कर्मसु ब्राह्मणोचितेषु कायेषु रत आसक्तः । पुनः किभूतः । व्रतब्राह्मणानां शैवशासनस्य वा उचितैर्योग्यैर्नियमैरन्वितः कलितः । अत एव तद्वर्णोत्प्रेक्षा ॥ इत्यादिचतुर्भिः कलापकेन पण्डितद्विजवर्णनम् ॥

स पपाठ सधर्मसागरोऽखिलनैयायिकवाङ्मय ततः ।

समयं सुगतस्य सौगतादिव हंसः परमादिहंसयुक् ॥ ५५ ॥

स हीरहर्षगणितो ब्राह्मणादखिल समग्र नैयायिकानां वाङ्मय शास्त्र पपाठ पठति स्म । स किभूतः । सह धर्मसागरेण वर्तते यः । क इव । हंस इव । यथा हरिभद्रसूरिभागिनेयको हंसः सुगतस्य बौद्धस्य समयः शास्त्रम् । 'आप्तोक्तिः समयगमौ' इति हैम्याम् । 'समयः शपथे भाषासपदो कालसविदौ । सिद्धान्ताचारसकेतनियमावसरेषु च ॥ क्रियाकारे निर्देशे च' इत्यनेकार्थः । सौगताद्वैद्याचार्यात्पठति स्म । किभूतो हंसः । परम इति पदमादौ यस्य तादृशेन हसेन युनक्ति सङ्गं प्राप्नोति एतावता परमहंसकलितः ॥

कलयन्प्रतिभामनुत्तरामतितीक्ष्णां स कुशः शिखामिव ।

प्रथमं प्रविधाय तर्कयुक्परिभाषामुखशास्त्रसग्रहम् ॥ ५६ ॥

द्रविणार्पणहृष्टमानसादथ चिन्तामणिमग्रहीद्विजान् ।

परिशीलनकर्मतोषितादिव चिन्तामणिमादितेयतः ॥ ५७ ॥

अथ पठनप्रारम्भानन्तरं स हीरहर्षगणिर्द्रविणानां द्रव्याणामर्पणाद्धानात्प्रीतं हृष्टमानसः मनो यस्य तादृशाद्विजान्पण्डितब्राह्मणाच्चिन्तामणिनामशैवशास्त्रमग्रहीत् । कुत इव । आदितेयत इव यथा कश्चिद्भाग्यवान् पुरुषः परिशीलनकर्मणा सेवाविधिना तोषितात्प्रसन्नो कृ-

तादादितेयतो देवाच्चिन्तामणिनाम रत्न गृह्णाति । किं कृत्वा । प्रथमं पूर्वं तर्कशब्देन युनक्ति तादृशी परिभाषा नामप्रमाणादिमशास्त्रं तन्मुखे आदौ येषां तेषां तर्कपरिभाषा-
मित्तभाषिणी शशधर-मणिकण्ठ वरदराजी-प्रशस्तपदभाष्य-वर्धमान-वर्धमानेन्दु-किरणाव-
ली-प्रमुखशास्त्राणां सग्रहमध्ययनं कृत्वा इत्यर्थः । स किं कुर्वन् । अतितीक्ष्णामतिशयेन निशितामनुत्तरामसारणी च प्रतिभा बुद्धिं कलयन् । क इव । कुश इव । यथा दर्भ-
अतितीक्ष्णः शिखामग्रभागं कलयति । शिखा किंभूताम् । अनुत्तराम् । तस्मादुत्तरोऽग्रे-
तनवर्ती कोऽपि पदार्थो न तीक्ष्णः स्यादिति ॥

प्रतिभाविभवैः पठनक्रमात्समयस्यास्य स पारमासवान् ।

प्रचरन्पवमानवर्त्मनोऽध्वरथैर्भानुमतामिव व्रजः ॥ १८ ॥

स हीरहर्षगणिः क्रमादनुक्रमेण पठनपरिपाठ्या पठनध्ययनं कुर्वाणः प्रतिभाविभवै-
बुद्धिविशेषैः कृत्वा अस्य पाठकद्विजस्य समयस्य शास्त्रस्य पारमन्तं प्राप्तवान् लभते स्म ।
क इव । व्रज इव । यथा प्रचरन् प्रचारं कुर्वन् भानुमता सूर्याणां समूहं द्वादशत्वा-
द्भानूनाम् । 'सूरस्त्वष्टा द्वादशात्मा च हेलि' इति हैम्याम् । 'गृह्णेन्न-राशि-भासा सका-
न्यादित्यचक्रिराजानः । चक्रवृहस्पतिहस्ताः सभासदो द्वादश भवन्ति ॥' इति सख्या
नाममालायाम् । काव्यकल्पलतायां चेति वचनात् च व्रजपदोपादानम् । जैनमताच्च
सख्या । सूर्या अध्वरथैः पारियाणिकैः पवमानवर्त्मनो वायुमार्गस्य गगनस्य पारमाप्तोति ॥

अमुनाध्ययने समापिते द्विजराजद्रविणार्पणाविधौ ।

सुमनोलतिकेव केवलं जसमादेव्यजनिष्ठः सा तदा ॥ १९ ॥

अमुना हीरहर्षगणिना अध्ययने पठने समापिते संपूर्णोद्धृते सति तदा तस्मिन्नवसरे
द्विजराजस्य पाठकब्राह्मणश्रेष्ठस्य द्रविणानां अनानामर्पणां प्रदानम् । 'चक्रारसेवाचणद-
र्पणार्पणा' इति नैषधे । तस्या विधिः प्रकारस्तत्र केवलमेकेव सा पूर्वव्यावर्णितस्वरूपा
देवसीदयिता जसमादेव्येव सुमनोलतिकेव कल्पवल्लीवाजनि । जसमादेव्येव सर्वमपि
पाठनद्रविणं वित्तीर्णमित्यर्थः ॥

शिरसीव शिवस्य जाह्नवी शरदश्चन्द्रमसीव जाह्नवी ।

अलिनीव मृणालिनीवने हृदि रेमेऽस्य गणे कलन्दिका ॥ ६० ॥

अस्यामुष्य हीरहर्षनाम्नो गणेर्हृदि हृदयविषये कलन्दिका सर्वविद्या रेमे वसति स्फुर-
द्रूपा वा जाता । केव । जाह्नवीव । यथा शिवस्येश्वरस्य शिरसि मस्तके जाह्नवी गङ्गा
रमते । 'वूर्जटिजटाजूट इव गङ्गा पुण्यमलिले प्लावित' इति चम्पूकथायाम् । पुनः
केव । चन्द्रिकेव । यथा शरदो घनाल्यसवन्यनि चन्द्रमसि विधौ कौमुदी रमते ।
पुनः केव । अलिनीव । यथा मृणालिनीनां कमलिनीनां वने भ्रमरी रमते ॥

विधिना वचसामधीश्वरी किमुताकारि बृहस्पतिः क्षिनेः ।

निखिलागमपारगाहिनं तमुदीक्ष्येदमतर्कि तार्किकैः ॥ ६१ ॥

निखिलानां समस्तानां जैनशैवादीनामागमानां शास्त्राणां पारमन्तं गच्छतीत्येवशीलं तं हीरहर्षगणिमुदीक्ष्य दृष्ट्वा तर्के विचारे प्रमाणशास्त्रे वा चतुरास्तार्किकास्तैरिदमत्रैव वक्ष्यमाणमतर्किं विचारितम् । इदं किम् । स्वर्गे वाग्वादिनी बृहस्पती वर्तन्ते विधिना ब्रह्मणा क्षिते पृथिव्या इयं वचसामधीश्वरी सरस्वती अकारि कृता, उतायवा भूमेरयं बृहस्पतिः सुरगुरुरकारि निर्मित इव ॥ इति हीरहर्षगणद्विजपण्डितपार्श्वे पठनवर्णनम् ॥

भवति स्म विचक्षणः क्षणादथ सामुद्रिकवत्स लक्षणे ।

अपि काव्यविशेषवित्तया विजितः काव्य इवाभवन्नरामः ॥ ६२ ॥

तत्पठितसर्वशास्त्रकथारम्भाधिकारे स हीरहर्षगणिलक्षणे शब्दशास्त्रे । जातिवाचित्वादेकवचनम् । अष्टसु व्याकरणेषु ऐन्द्र-चान्द्र काशि(श)-कृष्ण(त्वं)-आपिशल-शाकटायन-पाणिनीय अमर-चान्द्र-जैनेन्द्ररूपेषु । अथवा 'ब्राह्ममीशानमैन्द्र च प्राजापत्य बृहस्पतिम् । त्वाष्ट्रमापिशलं चैव पाणिनीयमथाष्टमम् ॥' इत्यष्टसु महाव्याकरणेषु । अथ वा अष्टादशसु महाव्याकरणेषु । 'ऐन्द्रपाणिनिजैनेन्द्र शाकटायनवामने । चान्द्र सरस्वतीकण्ठाभरण बुद्धिसागर ॥ विश्रान्तविद्याभरण भीमसेनकलापकम् । मुष्टिव्याकरणं शैव-गौड नन्दिजयोत्पलम् ॥ सारस्वत सिद्धहैम जयहैम तथापरम् । इति व्याकरणं सर्वशब्दप्राप्तिसम्भवम् ॥' इत्येवरूपेषु । इति नामसु लक्षणग्रन्थेष्वित्यर्थः । विचक्षणश्चतुरो भवति स्म । कथम् । क्षणात्स्वलपकालात् । किं वत् । सामुद्रिकवदयथा समुद्रेण पण्डितेन प्रोक्तं सामुद्रं तद्वेत्तीति तत्र चतुरो वा सामुद्रिक लक्षणे नरनारीणां करचरणरेखाद्याकारशरीरस्थमधीतिलकादिविशेषे निपुणः । अपि पुनः काव्यानां रघु कुमारसंभव मेघदूत-चम्पू-कादम्बरी-माघ-पञ्चानन्द-नैषधादीनां विशेषवित्तया रहस्यानां ज्ञातृत्वेनेत्यपि व्याख्येयम् ॥

पदमस्य हृदि व्यतन्तनीदनिशं ज्योतिरिवाभ्रवर्त्मनि ।

नरिनृत्यति नर्तकीव धीरपि तर्कागमरङ्गवेश्मनि ॥ ६३ ॥

ज्योतिः शास्त्रमस्य हीरहर्षगणेर्हृदि हृदये पदं स्थानं व्यतन्तनीद्वितनोति स्म । चकारेत्यर्थः । कथम् । अनिशं निरन्तरम् । कस्मिन्किमिव । अभ्रवर्त्मनि ज्योतिरिव । यथा मेघमागे गगने ज्योतिर्ग्रहनक्षत्रतारकादि सदा पदं कुर्वते । 'नक्षत्रं तारका ताराज्योतिषी भमुडु ग्रहः' इति हैम्याम् । अपि पुनरस्य वीर्यद्विस्तर्कागमं प्रमाणशास्त्रम् । 'आगमस्त्वागतौ शास्त्रे' इत्यनेकार्थः । स एव रङ्गवेश्म नाटकस्थानकमन्दिरं तत्र नरीनृत्यति अतिशयेन नृत्यं कुर्वते । केव । नर्तकीव । यथा ताण्डवकारिका रङ्गवेश्मनि नृत्यं नृत्यति ॥

गणितं ह्यनुरागिरागवन्न विसस्मार स मानसान्निजात् ।

प्रसृतास्य मतिर्जिनागमेऽम्बुधिकाञ्ज्यामिव चक्रिणश्चमूः ॥ ६४ ॥

स हीरहर्षगणिर्गणित संख्यान शास्त्र त्रिशतीलीलावतीप्रमुख हि निश्चित निजादा-
त्मीयान्मानसाच्चित्तात् न विसस्मार न विस्मारयति स्म । किवत् । अनुरागिरागवत् ।
यथा कोऽपि रागवान् पुमान् खानुरक्तीभूतजनस्नेहम् । तज्जनमेवेत्यर्थः । मनस कदाचिन्न
विसारयति । पुनरस्य मतिर्जिनागमे । आचाराङ्ग सूत्रकृदङ्ग-स्थानाङ्ग समयाङ्ग-विवाह-
विज्ञह्यङ्ग-ज्ञाताधर्मकथाङ्ग उपासकदशाङ्ग-अनुत्तरोपपातिकादशाङ्ग-प्रश्नव्याकरणाङ्ग-विपा-
कश्रुताङ्ग इत्येकादशाङ्गानि । अपातिका-राजप्रश्रीय-जीवाभिगम-प्रज्ञापना चन्द्रप्रज्ञप्ती-
जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ती-द्वीपसागरप्रज्ञप्ती-निरयावलिका-दशाश्रुतस्कम्-निशीथव्यवहार इति द्वा-
दशोपाङ्गानि । क्वचिदन्यान्यपि । सूर्यप्रज्ञप्ति-जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ती-चन्द्रप्रज्ञप्ती-कल्पिका-क-
ल्पावतसिका-पुष्पिता-पुष्पचूलिका-वृष्णिदशा इति । निशीथ-महानिशीथ-पञ्चकल्प जात-
कल्प-पर्युषणकल्प-व्यवहार इति षट् छेदा । उत्तराख्यन-पिण्डनिर्युक्ति-आवश्यक-
दशवैकालिक इति चत्वारो मूलग्रन्थाः । चतुःशरण-आतुरप्रत्याख्यान महाप्रत्याख्यान-
भक्तप्रकीर्णक तण्डुलवैकालिक-चन्दाविस्मय-गणिविद्या-मरणविभक्तिक-देवेन्द्रस्तव स-
स्तारकप्रकीर्णक इति दशप्रकीर्णकानि । नन्दीसूत्र-अनुयोगवार इति पञ्चचत्वारिंशदा-
गमाः । ते च वृत्तिभाष्यचूर्णवचूरिनिर्युक्तिटिप्पनिकर्मग्रन्थक्षेत्रविचारसग्रहणीचरित्र-
प्रमुखजैनशास्त्रे प्रसृता विस्तार प्राप्ताः । केव । चमूरिव । यथा चक्रिण षट्खण्डा-
धिपते. सेना अम्बुधिकाञ्ज्या समुद्रमेखलायामासमुद्रान्तक्षोणीमण्डले प्रसरति ॥

बहुना किमु तन्मनस्विनोऽखिलषड्दर्शनशास्त्रमालिका ।

गलकन्दलमालिलिङ्ग यद्युववत्खञ्जनमञ्जुलेक्षणा ॥ ६५ ॥

बहुना किमु अर्थाद्वहक्तेन किमस्तु । यद्यस्मात्कारणात् अखिलानि भाष्यटीकावचूरि-
मुख्याङ्गयुक्तानि जैननैयायिकबौद्धसाख्यवैशेषिकनास्तिकाख्याना षण्णा दर्शनानां शा-
स्त्राणां तन्मतप्रसिद्धानामागमानां प्रकरणानां च सतति श्रेणि स चासौ मनस्वी च अथ
वा तस्य मनस्विनो विशुद्धमानसस्य निष्पापस्य हीरहर्षगणेर्गलकन्दल कण्ठपीठमालिलिङ्ग
आलिङ्गति स्म । किवत् । युववत् । यथा यूनस्तर्णस्य पुंस कण्ठपीठ खञ्जन खञ्जरीट
पक्षिविशेष लोके 'गण्टिउ' इति क्वचित्प्रसिद्ध अतिचपलखभाव तद्वन्मञ्जुले म-
नोज्ञे ईक्षणे नेत्रे यस्यास्तादृशी स्त्री आलिङ्गति । 'भवत्कृते खञ्जनमञ्जुलाक्षी' इति पञ्चाशि-
कायाम् । 'अपि खञ्जनमञ्जनाञ्जिते' इति नैषधे ॥ इति हीरहर्षगणे स्वपरशास्त्रपरिज्ञानम् ॥

सविधे स्वगुरो सगौरवं गमनायोत्सुकमाशयं ततः ।

अयमर्जितशास्त्रवैभवोऽधित सार्थेश इव व्रतीशिता ॥ ६६ ॥

तत पठितानन्तरम् । अथ हीरहर्षनामा व्रतीशिता मुनिनायक सगौरव सबहुमानं

यथा स्यात्तथा स्वगुरो श्रीविजयदानसूरे सविधे समीपे गमनायोपगन्तुमुत्सुकमुत्कण्ठित-
माशय परिणाम मनो वा अवित दवार । किभूत । अर्जित स्वायत्तीकृत शास्त्राण्येव
वैभव सपत्तिर्येन । क इव । सार्येश इव । यथा उपाजित बहुविभव सार्थनाय स्व-
गुरो पितु पाश्वे गन्तुमुत्कण्ठमना भवेत् ॥

अथ दक्षिणदेशतो महाव्रतभृन्मूर्छितमत्स्यलाञ्छनः ।

मलयानिलवत्प्रचेलिवान्यशसा सौरभयन्भुवस्तलम् ॥ ६७ ॥

अथ स्वगुरुसमीपगमनोत्सुकाशयानन्तर पठितानन्तर वा दक्षिणनामा देशो जन-
पदस्तत हीरहर्षगणिः प्रचेलिवान् प्रतिष्ठते स्म । किभूत । महाव्रतानि पञ्च प्राणाति-
पातविरमणादीनि व्रतानि विभर्ताति । अत एव पुन किभूत । मूर्छितो मूर्छा चैतन्य-
रोध निधनावस्था च नीतो मत्स्यलाञ्छन स्मरो येन । महाव्रतीश्वरोऽपि एवविध स्मरन् ।
पुन किभूत । यशसा स्वकीर्या कृत्वा भुवस्तल मेदिनीमण्डल सौरभयन् सुगन्दीकुर्वन्
धवलयन् । किवत् प्रचेलिवान् । मलयानिलवद् यथा दक्षिणदेशो मलयाचलप्रदेशः ।
'मलय आषाढो दक्षिणाचल' इति हैम्याम् । तस्मान्मलयानिलो दक्षिणपवन प्रच-
लति । 'कष्ट भो दक्षिणाल प्रसरति पवन पान्थकान्ताकृतान्त' इति भोजप्रबन्धे ।
सोऽपि किभूत । मूर्छितो वृद्धि नीतो मन्मथो येन । 'मूर्छन् वृद्धिमूर्छनयो' अय धातु ।
भुवो मध्यमपि सुगन्धयति च ॥

मरुतामिव पद्धतीः पुरीवृषकन्यामिथुनाजराजिनी ।

मकरान्वितमीनशालिनीः सरितः साञ्जबलाहका. पुनः ॥ ६८ ॥

वसतीरिव वल्गुविष्टराः सकुरङ्गाः शशिमण्डलीरिव ।

स्फुरदप्सरसो यथा दिवः पदवीर्लङ्घितवान्मुनीश्वर. ॥ ६९ ॥

(युगम्)

मुनीश्वरो हीरहर्षगणि पुरीर्नगरीर्लङ्घितवान् अतिचक्राम । किभूता पुरी । वृषा
वृषभा तथा कन्या कुमारिका मिथुनानि क्रीडासक्ताना यूना पशूना पक्षिणा वा यु-
गलानि स्त्रीपुंसलक्षणानि अजादृष्टागा हरिहरविरञ्चिप्रतिमा वा । 'अजश्छागे हरे विष्णौ
रघुजे वेवसि स्मरे' इत्यनेकार्थः । तै राजन्ते इत्येवशीला । का इव । मरुता देवाना
पवनाना वा पद्धतीर्भागीनिव । देववीथी किभूता । वृषकन्यामिथुनमेषनामानो राशय
तै शोभन्ते इत्येवशीला । पुनर्य सरितो नदीरुद्धितवान् । किभूता । मकरा
जलयादासि तैरन्विता युक्ता, तथा मीना मत्स्यास्तै शालन्ते शोभन्ते इत्येवशीला
अपि । पुन किभूता । सहाब्जै कमलै, तथा बलाहकैर्बकैर्वर्तन्ते यास्ता । अपि वा-
युवीथीरिव । किभूता । मकरराशिकलिता मीनराशिना शालन्ते । सहाब्जेन चन्द्रमसा
तथा बलाहकैर्मेघैर्वर्तन्ते या । 'गगनवीथीमिव सिंहाराशिराजिता उत्पतद्गामुत्क्षिप्तश्वि-

कामाविर्भूतसार्द्ररोहिणी मूला च' इति चम्पूकथायाम् । पुन पदवीर्मार्गानुल्लङ्घे । कि-
भूता । वलगव मनोज्ञा पल्लवपत्रप्रसूनफलकालितत्वेन रम्या विष्टरा वृक्षा यासु ।
का इव । वसतीरिव यथा गृहा प्रकृष्टासना स्युः । 'विष्टर पीठवृक्षयो ' इत्यनेकार्थः ।
पुन किभूता । सह कुरङ्गैर्मृगैर्वर्तन्ते ये (या) । का इव । शशिमण्डलीरिव । यथा च-
न्द्रबिम्बा लाञ्छनमृगयुक्ता स्युः । पुन किभूता । स्फुरन्ति पदेपदे हृदयमानानि अप्र-
वानानि सरासि यासु । यथा इवार्थे । का इव । दिवो यथा । देववसती स्फुरन्त्य
इतस्ततो भ्रमन्त्य क्रीडन्त्यो वा अप्सरस उर्वशीप्रमुखा सुराङ्गना यासु ॥ इति वि-
हारमार्गः ॥

मरुदेशमभूषयत्क्रमादथ कुराङ्गजसाधुसिन्धुरः ।

अतुलैरिव धन्वजन्मिनां सुकृतैः स्वशिखरी समीयिवान् ॥ ७० ॥

अथ मार्गोल्लङ्घनानन्तर कुराङ्गजो हीरहर्ष स एव साधूना मन्त्रे सिन्धुरः क्रमादनुक-
मेण मरुनामान देश मण्डल अभूषयत् शोभा नयति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—धन्वनो मरुदे-
शसन्धिना ये जन्मिनो जनास्तेषा न विद्यते तुला साम्य येषा तैरसाधारणै सुकृतैः
पुण्यै स्व शिखरी कल्पद्रुम इव समीयिवान् समाजगाम ॥

कविना च बुधेन संनिधिस्थितिभाजा क्षितिजन्मना पुनः ।

सविधे स गुरोरुपेयिवान्विधुवद्वागमृतं ततः किरन् ॥ ७१ ॥

ततो मरुदेशागमनानन्तर स हीरहर्षगणिगुरोर्विजयदानशूरे सविधे पार्श्वे उपेयि-
वान् आगतः । किवत् । विधुवत् । यथा चन्द्रो गुरोर्वाचस्पते पार्श्वे उपैति । कि-
भूत स विधुः । कविना काव्यकर्त्रा शुक्लेण च । पुन केन । बुधेन । तत्सार्धं पठनात्
पण्डितेन चार्थाद्वर्मसागरगणिना, सोमपुत्रेण च । किभूतेन । क्षितौ भूमण्डले जन्मो-
त्पत्तिर्यस्य मनुष्यत्वात्, यथा मङ्गलेन च । पुन किभूतेन । सनिधौ समीपे, एकराशौ
च स्थिति निवास भजतीति भाक् तेनान्वितो युक्तः । कि कुर्वन् । वाग्वाण्येवामृत
सुधां किरन् विस्तारयन् ॥

स चुचुम्ब पदाम्बुजं गुरोरभिनोनूय नवैः स्तवैस्ततः ।

मतिदर्पणिकानुबिम्बितश्रुतिभावः शकटालसूनुवत् ॥ ७२ ॥

ततो गुरुसमीपागमनानन्तर स हीरहर्षगणिगुरोर्विजयदानसूरे पदाम्बुज चरणकमल
चुचुम्ब वन्दितवान् । कि कृत्वा । नवैर्नवीनैः स्तवैः स्तोत्रैः कृत्वा अभिनोनूयातिश-
येन स्तुत्वा । किभूत । मतिर्बुद्धिरेव दर्पणिका आदर्शिका । 'मन्मतौ विमलदर्पणिका-
याम्' इति नैषधे । सेवातदेशादौ हस्तक विना दर्पणस्यादर्शिकेत्यभिवानम् । तस्यामनु-
बिम्बिताः सक्रान्ता श्रुतीना समस्तशास्त्राणा भावा रहस्यानि यस्य । अथवा श्रुतय
पद्दर्शनशास्त्राणि भावा जगत्पदार्था यस्य । किवत् । शकटालनामा नन्दनृपप्रधान तस्य

सूनु' पुत्र' स्थूलभद्रस्तद्वत् । यथा श्रीस्थूलभद्रो मुनि पठित्वागत् सभूतिविजयगुरोः
पादारविन्द ववन्दे ॥ इति हीरहर्षगणे गुरुपार्श्वगमनम् ॥

अथ नारदनाम्नि पत्तने तुरगव्योमरसेन्दुवत्सरे ।

वृषभाङ्गजिनालये गिरेरिव शभोर्विभवैः सहोदरे ॥ ७३ ॥

पदमाप्यत पण्डिताह्वयं गणिना तेन यतिक्षितीशितुः ।

अभिभूय बुधं बुधश्रिया पदमस्यैव किमात्तमात्मना ॥ ७४ ॥

(युग्मम्)

अथ गुरुवन्दनानन्तर हीरहर्षगणिना यतिना मध्ये क्षितीशितु नृपाद्विजयदानसूरी-
न्द्रात् पण्डित इति आह्वय नाम एतादृशपद प्रज्ञाम् । सपदमित्यर्थः । आप्यत प्राप्तम् । उ-
त्प्रेक्षते—बुधश्रिया भावप्रवाननिर्देशाद्बुधत्वस्य पण्डितस्य लक्ष्म्या बुध रोहिणीनन्दनम-
भिभूय पराजित्य । त(अ)स्यैव बुधस्यैव पदमात्मना स्वेनात् किं गृहीतमिव । कुत्र
वत्सरे । तुरगा सूर्याश्वा सप्त (७), व्योमाकाश शून्यम् (०), रसा तिक्त कटु-कषाय-
आम्ल-लवण मधुराख्या पद (६), इन्दुश्चन्द्र एक (१) एव, एतावता विक्रमार्कात्
सप्तोत्तरे षोडशशतवर्षे (१६०७) । कुत्र पुरे । नारद इति नाम यस्य तादृशे पत्तने । प-
त्तनशब्द सामान्यतो नगरवाची । 'नगरी पु पुरी द्रङ्ग पत्तन पुटभेदनम्' इति हमीवच-
नात्, न तु मुख्यवृत्त्येति । अथवा रत्नोत्पत्तिस्थानम् । 'पत्तन रत्नयोनि' इति वचनात् ।
रत्नोपमविजयसेनसूरैरुत्पत्तिस्थानकत्वाद्वा पत्तनम् । 'नडुलाई' नगरे इत्यर्थः । कुत्र
स्थाने । वृषभाङ्गस्य सौरभेयध्वजस्यादिनायस्यालये चैत्ये । उत्प्रेक्षते—विभवैस्तुद्भिर्मधव-
लिमादिशोभामि कृत्वा शभोरीश्वरस्य गिरे शैलस्य कैलासस्य सहोदरे बान्धवे इव ॥
सवत् १६०७ वर्षे हीरहर्षगणे पण्डितपदस्थापना ॥

अपि नारदपुर्यनुत्तरैरिव संख्या विभवैर्हरैः पुरः ।

तपसः सितपञ्चमीदिने कुलशैलाग्रसात्मवत्सरे ॥ ७५ ॥

सुहृदेव समेत्य शोभिते वरकाणाख्यफणीन्दुकेतुना ।

जलजध्वजसार्धमन्दिरे पदमस्याजनि वाचकाह्वयम् ॥ ७६ ॥

(युग्मम्)

अपि पुनर्जलज शङ्खो ध्वजश्चिह्न यस्य स चासौ सार्वश्व । एतावता नेमिनाथतीर्थकृत् ।
जलजशब्देन शङ्खोऽप्युच्यते । यथा रघुवशे—'तत प्रियोपात्तरसाधरोष्ठे निवेदय दध्मौ
जलज कुमार' इति । 'जलज कमले शङ्खे' इत्यनेकार्थेऽपि । तस्य मन्दिरे प्रासादे
अस्य श्रीहर्षप्रज्ञाशस्य वाचकाह्वय उपाध्यायनामपदमजनि सजातम् । किभूते मन्दिरे ।
वरकाणा इत्याख्या नाम यस्य तादृशेन फणीन्दुर्नागराज केतुश्चिह्न यस्यैतावता श्रीव-

र्षकाणापार्श्वनाथेन समेत्य वरकाणापुरादागत्य शोभितेऽलकृते । केनेव । सुहृदेव । यथा मित्रेणागत्य मित्रमन्दिरं भूष्यते । कस्या पुर्याम् । नारदपुरि पूर्वोक्ताया नारदपुर्याम् । उत्प्रेक्षते—अनुत्तरैरसावारणैर्विभवैः सपद्भिः कृत्वा हरेरिन्द्रस्य नारायणस्य वा पुरः अमरावत्या द्वारिकाया वा सख्या वयस्यामिव । कदाजनि । कुलशैला अष्टौ (८), अभ्र-माकाशम् (), रसास्तिकादयः षट् (६), आत्मा एक (१), एतन्मिते वत्सरे हायने विक्रमार्कावनीन्द्रादष्टाधिकषोडशशते (१६०८) । कस्मिन्वासरे । तपसो माघमासस्य । 'माघस्तपा' इति हैम्याम् । सिताया उज्ज्वलाया पञ्चम्या दिने ॥ सवत् १६०८ वर्षे पण्डितहीरहर्षगणेर्वाचकपदस्थापना ॥

विबुधावथ राजपूर्वको विमलो धर्मयुतश्च सागरः ।

सचिवाविव वाचकेश्वरौ कृतवान्सूरिमहीपुरंदरः ॥ ७७ ॥

अथ पुनः सूरिमहीपुरंदरो विजयदानसूरिराजः विबुधौ पण्डितपदधारिणौ । प्रज्ञा-शाविल्यर्थः । एको राज इदं पदं पूर्वं यस्य स राजपूर्वकः तादृशो विमलः च पुनः धर्म इति नाम्ना युतः सहितः सागरः एतावता राजविमलवर्मसागरनामानौ विबुधौ वाचके-श्वरौ उपाध्यायमुख्यौ कृतवान् । काविव । सचिवाविव । यथा महीमहेन्द्रः कौचिद्यो-ग्यौ प्रवानौ विदधाति ॥

श्रियमाश्रयते स्म वाचकत्रितयी सा श्रमणावनीशितुः ।

प्रतिबोधयितुं जगत्रयीमिव मूर्तित्रितयी समुद्यता ॥ ७८ ॥

श्रमणावनीशितुः विजयदानसूरिभूमीपते सा पूर्वोक्ता वाचकानामुपाध्यायानां त्रि-तयी श्रियं शोभामाश्रयते स्म शुशुभे । उत्प्रेक्षते—जगत्रितयी त्रैलोक्यं प्रतिबोधयितुं वरं स्थापयितुं सूरैर्मुनीन्द्रस्य मूर्तित्रितयीव समुद्यता । तिस्रो मूर्तय इव प्रकटीभूता ॥

विहरन्सह वाचकेन्दुना शिवपुर्या समवासरद्गुरुः ।

वसुभूतिसुतेन संगतौ भगवान्राजगृहे यथान्तिमः ॥ ७९ ॥

वाचकेन्दुना प्रकृमात् हीरहर्षउपाध्यायविभुना सह विहरन् महीमण्डले ग्रामानुग्रामः सुखं सुखेन विहारं कुर्वन् गुरुविजयदानसूरिः शिवपुर्या श्रीरोहिण्या सीरोहानामनगरे समवासरत् समवसत् । समागत इत्यर्थः । क इव । भगवानिव यथान्तिमश्चरमो भग-वास्तीर्थं कृत् श्रीमन् महावीरदेव वसुभूतिनाम्नो द्विजस्य सूतेन पुत्रेण गौतमस्वामिना संगतः सहितो राजगृहे समवसरति स्म ॥

त्रिदिवोज्जयिनी पुरी तदाजनि दूदाह्नृपो विभूषयन् ।

सुखयज्जनता वदान्यता कलयन्विक्रमभानुमानिव ॥ ८० ॥

तदा तस्मिन्नवसरे श्रीविजयदानहीरहर्षकाचककलिनश्रीविजयदानसूरिपादाववा-रणसमये दूदा इति आह्वा अभिधानं यस्य तादृशो नृपो राजा अजनि सजातः । दवस-

रापेक्षया वर्तते इत्यर्थः । किं कुर्वन् । विभूषयन् शोभा लम्भयन् । काम् । त्रिदिव स्वर्ग अमरावती तात्स्थ्यात् तद्यपदेशात् स्वर्गनगरी स्वसमृद्ध्या उत्प्राबल्येन जयति पराभवतीत्येवशीला पुरी श्रीरोहिणीम् । पुन किं कुर्वन् । जनता पुरजनपदवामिन सर्व लोकसमूह सुखयन् सुखीकुर्वन् । पुन किं कुर्वन् । वदान्यता दानशीलत्वं कलयन्न-
तिशायिनमुदारभाव विभ्रत् । क इव । विक्रमभानुमानिव । यथा विक्रमादित्यभूषालो जात । सोऽपि लक्ष्म्या त्रिदिवतुल्या उज्जयिनीमवन्तीम् । मध्यमपदलोपी समास । भू-
षयन्नलकुर्वन् परदुःखकातरविरुद्धत्वेनाखिललोक सुखयन् निर्विघ्न विदयन् कोटिशः सुवर्णककाना दातृत्वेन । 'अवलोकणे सहस्र आलोक दस सहस्रस्य । हनिऊण देह लङ्घ्य परिउसे विक्रमो कोटी ॥' इति स्वाभाविकदानम् । काव्यगाथादीना कोटिशः सुवर्णानि इति दानिभाव च विभ्राण इति ॥

सचिवः पुनरस्य भूभुजोऽजनि चाङ्गाभिधसंघनायकः ।

जिनधर्मरतो निधिर्धियामभयः श्रेणिकभूपतेरिव ॥ ८१ ॥

पुनरन्यदस्य दूताभिवस्य भूभुजो भूमीपालस्य चाङ्गा इत्यभिवा नाम यस्य तादृश सघनायक सघपतिरेतावता 'चाङ्गोसघवी' नामा सचिव मन्त्री अजनि सजात । किभूत । जिनस्यार्हतो वर्मे रत आसक्त श्राद्धवर्मपालक । पुन किभूत । विद्या बुद्धीना निधिर्निधानम् । क इव । अभय इव । यथा श्रेणिकनाम्नो भूपते पृथिवीनायक-
स्याभयकुमारनामा प्रवान समभवत् । सोऽपि जिनप्रणीतवर्मरतस्तथौत्पातिक्यादीना चतसृणा बुद्धीना शेषवि ॥

निरमापयदस्य पूर्वजो धरणो राणपुरे चतुर्मुखम् ।

वृषभध्वजतीर्थकृद्गृह नलिनीगुल्ममिवागतं क्षितौ ॥ ८२ ॥

अस्य चाङ्गासघभूपते पूर्वज कुले पूर्व जायते स्म तादृशो वरणो वरणक इति नामा सघपति राणपुरे राणपुरनाम्नि नगरे चत्वारि चतुःसख्याकानि मुखानि द्वाराणि यस्य तादृश वृषभो ध्वजश्चिह्नं लाञ्छन यस्य स एव तीर्थकृजिनेन्द्र एतावता ऋष-
भदेवस्तस्य गृह प्रासाद निरमापयत् शिल्पिभि कारयति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—क्षितौ पृथिव्यामर्थात् स्वर्गादागत नलिनीगुल्म नलिनीगुल्मनामविमानमिव ॥

गणपुगवमन्नमन्वहं विधिनाराद्धमना मुनीश्वरः ।

अथ सुस्थितसूरिशक्रवत्प्रणिधानं विदधे स तत्पुरे ॥ ८३ ॥

अथ शिवपुर्यागमनानन्तर मुनीश्वर श्रीविजयदानसूरि प्रणिधानं ध्यानं विदधे कृतवान् । क । तत्पुरे श्रीरोहिणीनगरे । किवत् । सुस्थितसूरिशक्रवत् यथा सुस्थित-
नामा सूरिषु शक्र पुरदर अर्थात् काकन्द्या नगर्या ध्यानं करोति स्म । किं कर्तु-
काम (मना) । गणपुगवस्य सूरैर्मन्त्र आचार्याणां परम्परया आगत (गौतमगणश्रुत् किं)

मन्त्र अन्वह निरन्तरम् । त्रिमासी यावदित्यर्थ । केन । विधिना षष्ठाष्टमचतुर्थी
वामाह्लादितपोविधानजिनसौभाग्यादिमुद्राप्रमुखशास्त्रोक्तगुरुपरम्पराप्राप्तप्रकारेण । आ-
राद्धु साधयितु मनो यस्य ॥

विषयेऽप्यखिले तदा पुरीपतिना मारिरवारि जन्मिनाम् ।

परमार्हतभूमिभास्कर किमु संस्मारयितुं स्वयं नृणाम् ॥ ८४ ॥

तदा विजयवानसूरेर्ध्यानविधानावसरे पुरीपतिना शिवपुरीखामिना द्वादशविधानभू-
पेन अखिले समस्तेऽपि विषये स्वमण्डले जन्मिना द्विपदचतु पदपक्षिमत्स्यादीना
प्राणिना मारिर्हिंसा अवारि निषिद्धा, अमारि प्रवर्तिता । उत्प्रेक्ष्यते—परमार्हत कु-
मारपालः । ‘कुमारपालश्चौलुक्यो राजर्षिः परमार्हत ।’ इति हैम्याम् । स एव भूमे
पृथिव्या भास्कर सूर्य । ‘माध्यदिनावधि विधेर्वसुधाविवस्वान्’ इति नैषधे । एतावता
कुमारपालभूपाल स्वयमात्मना नृणा मनुष्याणा संस्मारयितु स्मृतिगोचर कारयितु किमु ॥

अनिशं वरिवस्यितस्य तत्तपस सिद्धिरिवाङ्गसङ्गिनी ।

स्वककान्ततयातिहार्दतो व्रतलक्ष्मीरिव वा वपुष्मती ॥ ८५ ॥

सुरसिन्धुरवत्कदाचन प्रणिधानाम्बुधिमध्यगाहिनः ।

जिनशासनदेवताप्रभोः प्रकटीभावमवीभजत्पुरः ॥ ८६ ॥

(युग्मम्)

कदाचन कस्मिन्नपि समये ध्यानपरिसमाप्तिव्यतिकरे जिनशासनदेवता शासनाविष्ठा-
यिका सुरी (१) वाणी (२) त्रिभुवनस्वामिकी (३) श्रीदेवी (४) यक्षराज (५) गणिपीवका
एते शासनाविष्ठातारः । तत्र तिष्ठणा देवीना मध्ये अन्यतमा अमरी देवता प्रभोर्विजय-
दानसूरे’ पुरोऽग्रे प्रकटीभाव प्रत्यक्षतामवीभजत् भजते स्म । प्रादुर्भूतेत्यर्थ । प्रणिधान
सूरिमन्त्रध्यान तदेवाम्बुधिरर्थात् क्षीरसमुद्रस्तस्य मध्य गाहते इत्येवशीलस्य । कि-
वत् । सुरसिन्धुरवत् । यथा ऐरावण प्रणिधान शुक्लध्यान तद्वद्ववलम् । एतावता दु-
ग्धाम्बुधिस्तस्य मध्यमवगाहते तदुत्पन्नत्वात्तस्य । उत्प्रेक्ष्यते—जिनशासनदेवता अ-
निश अहोरात्र वरिवस्यितस्य सेवितस्याचीर्णस्य तस्य विजयदानसूरेस्तपस अङ्गस-
ङ्गिनी अङ्गस्य शरीरस्य सङ्ग अस्त्यस्या इति मूर्तिमती सिद्धिरिव वा । अथवा स्वकका-
न्ततया निजभर्तृत्वेन अतिहार्दतो बहुल्लेहात् । ‘ल्लेह प्रीतिः प्रेम हार्दम्’ इति हैम्याम् ।
वपुष्मती अङ्गीकृताङ्गलता शरीरिणी व्रतलक्ष्मीश्चारित्रश्रीरिव प्रादुर्भूता ॥ इति विजय-
दानसूरेर्ध्यानम् ॥

सफलीकुरु किंकरीमिव कचिदादिश्य विधौ व्रतीन्द्र माम् ।

प्रणिपत्य पदाम्बुजं प्रभोरिति सा शासननिर्जरी जगौ ॥ ८७ ॥

सा ध्यानप्रत्यक्षीकृता शासननिर्जरी जिनशासनदेवता इति वक्ष्यमाण जगौ व-

भाषे । किं कृत्वा । प्रभोर्विजयदानसूरे पदाम्बुज चरणारविन्द प्रणिपत्य नमस्कृत्य । इति किम् । हे व्रतीन्द्र सूरे, क्वचित् कुत्रचन विधौ कार्ये आदिश्य आज्ञा दत्त्वा । 'विधिर्ब्रह्मविधानयो । विधिवाक्ये च दैवे च प्रकारे कालकल्पयो ॥' इत्यनेकार्थः । किंकरा खदासीमिव मा सफलीकुरु कृतार्थय ॥

निजगाद गुरुर्गभीरिमाधरितद्वीपवतीपतिस्ततः ।

भविताभ्युदयः पदस्य मे वद कस्माच्छरदो मुनेरिव ॥ ८८ ॥

ततो देवतावचनानन्तर गुरुर्विजयदानसूरिर्निजगाद गदति स्म बभाषे । गुरु किल गभीरिम्ना गाम्भीर्यातिशयेनाधरितो हीनीकृतो निर्जितो वा द्वीपवतीना नदीनाम् । 'द्वीपमन्तर्जले तटम्' तानि द्वीपानि विद्यन्ते यासु तामाम् । 'कर्षुर्द्वीपवती समुद्रदयिता वुन्यौ स्रवन्ती' इति हैम्याम् । पतिर्भर्ता समुद्रो येन । किं निजगाद तदाह—हे देवि, त्व वद कथय । मे पदस्य पट्टस्य कस्मान्मुनेर्मद्विनेयादभ्युदयो भविता भविष्यति । कस्या कस्येव । शरदो मुनेरिव यथा शरत्समयादगस्तेरुदयो भवति । यथा रघौ शरद्वर्णने—'प्रससादोदयादम्भ कुम्भयोनेर्महोजस' इति । 'मुनिद्रुम कोरकित गिति-युति' इति नैषधे । 'मुनिद्रुम अगस्तिवृक्ष' इति तद्रुतौ ॥

अवधेरनुभावतो गुणैरसमानं जिनमेदिनीन्द्रवत् ।

अतिथिं प्रविधाय भृङ्गवद्धृदयाम्भोरुहि हीरवाचकम् ॥ ८९ ॥

अनयेत्थमभण्यत प्रभुर्भगवन्नभ्रमणेर्दिनादिव ।

भविता भवतः पदोदयो भुवि नाथीसुतसाधुसिन्धुरात् ॥ ९० ॥

(युग्मम्)

अनया शासनदेवतया प्रभुर्विजयदानसूरिरित्थममुना प्रकारेणाभण्यत प्रोच्यते स्म । किं कृत्वा । अवधेरवधिज्ञानस्यानुभावत प्रभावात् । 'अववि स्यादवधाने कालसीमा-बलेषु' इत्यनेकार्थः । हृदयाम्भोरुहि हृदयारविन्दे भृङ्गवत् भ्रमरमिव हीरवाचक हीरह-र्षोपाध्याय अतिथिं प्राधुणक प्रविधाय । हृदि ज्ञात्वेत्यर्थः । किंभूत हीरवाचकम् । गुणैः सयमशमदमज्ञानादिभिरसमानमसाधारणम् । किं च जिनमेदिनीन्द्रवजिनराजमिव । किमभाणि । हे भगवन्, भुवि पृथिव्या नाथीसुतो हीरहर्षः स एव साधुषु भ्रमणेषु सिन्धुरो हस्ती तस्मादेतावता हीरहर्षोपाध्यायात् ते तव पट्टस्याभ्युदयो भविता भविष्यति । कस्मात् कस्येव । दिनादभ्रमणेरिव यथा दिवसात् सूर्यस्य अभ्युदयो भवेत् ॥

पदपद्मविलासलालसभ्रमरीभूतवसुंधराधवः ।

भगवन्स युगप्रधानवन्महिमश्रीभवनं भविष्यति ॥ ९१ ॥

हे भगवन्, स हीरहर्षोपाध्यायो युगप्रधानवद्भ्रस्वामिप्रमुखयुगप्रधानाचार्य इव महि-मश्रिया माहात्म्यलक्ष्म्या भवनं गृहं भविष्यति । किंभूत । पदपद्मयोश्चरणकमलयोर्वि-

लासेषु क्रीडासु लालसा' साभिलाषास्तादृशा भ्रमरोभूता मधुकरा इवाचक्रीता वसुधरा-
ववा राजानो यस्य राजसेव्यो भावीत्यर्थः ॥

अयमेव हि हीरवाचकोऽस्त्युचितः सूरिपदस्य नापरः ।

धरणीधवसूनुरेव यद्वसुधाधीशपदस्य नेतरः ॥ ९२ ॥

हे प्रभो, हि निश्चित अयमेव एष हीरहर्षवाचकेन्द्र एव सूरिपदस्याचार्यपदस्थाप-
नाया उचितो योग्योऽस्ति । पर नापर नान्य शिष्य । यद्यस्मात्कारणाद्वसुधावीशप-
दस्य राज्यस्योचितो धरणीधवस्य भूमीविभवस्य राज्ञ सूनु राजपुत्र' एव पर नेतर-
जातीय, हीनकुलीन ॥

प्रणिगद्य पुरो गुरोरिदं प्रमदेनापि विनम्य तत्पदम् ।

त्रिदशी क्षणतस्तिरोदधे स्तनयित्वा स्तनयितुपङ्क्तिवत् ॥ ९३ ॥

त्रिदशी शासनदेवता । 'निपीय त यस्त्रिदशीभिरर्जित' इति नैषधे । क्षणत
क्षणमात्रात् तत्कालमेव तिरोदधे अदृश्या बभूव । किं कृत्वा । गुरो सूरौ पुरोऽग्रे
इदं प्रागुक्त प्रणिगद्य कथयित्वा । अपि पुन प्रमदेन हर्षेण तत्पद गुरुचरण विनम्य
विशेषेण पञ्चाङ्गभूस्पर्शनादिना नत्वा अदृश्याभूता । किंवत् । स्तनयितुपङ्क्तिवद्यथा
मेघमाला स्तनयित्वा गर्जित्वा विनम्योन्नतीभूयार्थोद्धर्षयित्वा तिरोवत्ते ॥ इति
विजयदानसूरिपुरोध्यानप्रत्यक्षीकृतशासनदेवताप्रोक्ताचार्यपदोचितकथनम् ॥

स तदीयगिरं निपीय ता शितिवल्लीमिव हेमकन्दलः ।

मुदमन्तरनुत्तरा दधद्गमयामास दिनानि कानिचित् ॥ ९४ ॥

स सूरि अर्धाद्व्यानस्थ एव कानिचिद्दिनानि क्रियत्प्रमाणान् वासरान् गमया-
मासातिक्रामति स्म । किं कुर्वन् । अन्तश्चित्तमध्ये अनुत्तरामनन्यसामान्या मुद हर्ष
दग्ध धारयन् । क इव । हेमकन्दल इव । यथा विद्रुम अन्तरा स्वमध्ये शितिवल्ली
कृष्णलता 'कालीवेली' इति प्रसिद्धा वत्ते । किं कृत्वा । तदीया शासनदेवतासवन्धिनी
गिर वाणी निपीय पीत्वात्यादरेण निशम्य ॥

अथ साधुसुधाशनाधिप प्रणिधान परिपूर्य सूर्यरुक् ।

शशभृच्छरदभ्रकादिव प्रणिधानास्पदतो विनिर्ययौ ॥ ९५ ॥

अथ शासनदेवताप्रत्यक्षागमनध्यानसपूर्णाभवनानन्तर साधूना मुनीना मध्ये सुवा-
ममृत अश्रन्तीति अशन भोजन येषां वा ते सुवाशना देवा तेषामधिप स्वामी
इन्द्र एतावता विजयदानसूरिपुरदर प्रणिधानस्य ध्यानस्यास्पद स्थान ततो वि-
निर्ययौ बहिराजगाम । क इव । शशभृदिव । यथा चन्द्र शरदभ्रकात् शरत्कालस-
वन्धिनोऽभ्रकान्मेघान्मेघवर्धकाद्वा निर्गच्छति । किं कृत्वा । प्रणिधान सूरिमन्त्रस्य

जाप स्मरण परिपूर्ण समाप्य परिपूर्णकृत्य । किभूत । सूर्यस्येव देदीप्यमाना रुक् कान्तिर्यस्य । विधुरपि सूर्यस्य रुचो दीवितयो यस्मिन् । 'पुपोष दृष्टि हरिदश्वदी- धितेरनुप्रवेशादिव बालचन्द्रमा' इति रघौ ॥

स बभाज समाजमात्मना श्रमणानां श्रमणावनीमणिः ।

क्षितिमानिव बाहुजन्मनां विलसन्मङ्गलतूर्यनिस्वनैः ॥ ९६ ॥

स प्रसिद्ध सूरिपरम्परायात प्रणिवानविवाता वा श्रमणावनीमणिः यतिराज आत्मना स्वेन श्रमणानां साधूनां समाजं पर्यट् बभाज शिश्राय । क इव । क्षितिमा- निव । यथा भूपतिर्बाहुर्ब्रह्मणो भुजोत्पत्तिर्येषां ते बाहुजन्मान क्षत्रियास्तेषाम् । 'क्षत्र तु क्षत्रियो राजा राजन्यो बाहुसंभव' इति हैम्याम् । 'तत्तस्मिन्विनिमज्ज्य बाहुज- भटैरारम्भि रम्भा--' इति नैषधेऽपि । सभा भजते । कै । विलसता हर्षोत्कर्षात्प्रति- दिश मधुर वाद्यमानानां मङ्गलकारिणा तूर्याणां वाद्यानां निस्वनैर्निर्घोषैः । समम् ॥

जहिरे मिहिरौजसा महीपतिना वारचरास्तदा नराः ।

भ्रमरा इव कोशशायिनो दिववक्त्रे स्मितपद्मराशिना ॥ ९७ ॥

तदा गुरोः सभायामागमनावसरे महीपतिना शिवपुरीस्वामिदूदाभिधभूपतिना वारचरा कारागारनिवासिनो बन्दीजना जहिरे मुमुचिरे । किभूतेन महीपतिना । मिहिरस्य भानोरिव । 'दिवादिनाहर्दिवसप्रभाविभाभासं कर स्यान्मिहिरो विरोचनः' इति हैम्याम् । ओज प्रतापो यस्य । 'तदोजसस्तद्यशसं स्थिताविमौ' इति नैषधे । ओज शब्देनात्र प्रताप उच्यते । केनेव । स्मितपद्मराशिनेव । यथा दिनवक्त्रे प्रभाते विकचकमलकलापेन कोशेषु निजमुकुलेषु शेरते सूर्यास्तेन मुकुलीभूतेषु कुङ्कुलेषु निर्गमनानलभूष्णतया तत्रैव वद्धा इव तिष्ठन्तीत्येवशीला भ्रमरा भृङ्गा हीयन्ते मु- च्यन्ते । 'तदप्यवेहि स्वशये शयालु' इति नैषधे । करस्थितमित्यर्थः ॥ इति विजय- दानसूरिध्यानविवानानन्तरं बहिरागमनम् ॥

व्रतिनामिव तथ्यभाषिणां जनिभाजां विपिनाभ्रचारिणाम् ।

श्रमणेन्दुरवैक्ष्यत्पुनः स निमित्तानि निमित्तवेदिभिः ॥ ९८ ॥

स श्रमणेन्दुर्विजयदानसूरिचन्द्र शकुनानि विन्दति जानन्तीति निमित्तवेदिनस्तै- निर्मितानि शकुनानि शुभानि तु ... । तथा नैषधे 'हाहा प्रतीपपव- नाशकुनान्न जग्मु' इति पुनपुसकत्वमुभयत्रात्र । केषाम् । विपिनेषु वनेषु अत्रे आकाशे चरन्तीत्येवशीला विपिनाभ्रचारिणस्तेषां मृग-शृगालादयो वनचारिणः, चाष- खज्जनशिखितित्तिरदेवीभारद्वाजादयो गगनचरास्तेषां रजनिभाजा प्राणिनाम् । कि- लक्षणानाम् । व्रतिना साधूनामिव । तथ्य सत्य भाषते इत्येवशीलास्तथ्यभा- षिणः तेषाम् ॥

न्यगदन्निति ते पुरो गुरोः सितपक्षादिव शीतदीधिते ।

उदयो भविता पदस्य ते भुवि कुराङ्गजवाचकेन्द्रतः ॥ ९९ ॥

ते शकुनावलोकका निमित्तवेदिन गुरोर्विजयदानसूरे पुरोऽग्रे इत्यमुना प्रकारेण न्यगदन् कथयन्ति स्म । हे गुरो, भुवि पृथिव्या कुराङ्गजवाचकेन्द्रत हीरहषोपाध्याय-पुरदरात् ते तव पदस्य पट्टस्योदयो भविता उन्नतिर्भाविनी । 'उदयः पर्वतोन्नत्यो' इत्यनेकार्थः । कस्मादिव । सितपक्षादिव । यथा शुक्रपक्षान् शीतदीधिते शिशिरकिरणस्य चन्द्रमस उदयो भवति ॥ इति शकुनावलोकनम् ॥

विधुवद्गणपुंगवं नवोदयमालोकयितुं हृदीच्छता ।

अथ सूरिपदार्पणाविधौ प्रभुरागृह्यत धीसखेन सः ॥ १०० ॥

अथ ध्यानसमाप्तिबहिरागमनशकुनावलोकनानन्तर धीसखेन अर्थात् शिवपुरीस-घपुर.सरीकृत चाङ्गासघपतिमन्त्रिणा स प्रभुर्विजयदानसूरि सूरैराचार्यस्य पदस्यार्पणा प्रदान तस्य विधिः प्रकारस्तत्र विषये । 'विभूषणानां मणिमण्डले नल । स्वरूपलेखामव-लोक्य निष्कलीचकार सेवाचणदर्पणार्पणा ॥' इति नैषधे । आगृह्यत गुरोरत्याग्रह-कृत । धीसखेन किं कुर्वता । नवोदय नवीना उन्नतिर्यस्य तादृश गणपुंगव गच्छ-नायक आलोकयितुं द्रष्टुं हृदि स्वहृदये इच्छता काङ्क्षता । किन्तु विधुवत् यथा धीसखेन विद्वज्जनेन शुभकार्यकरणार्थं नवोदय चन्द्र स्पृहयता भूयते ॥

अवधार्य तदाग्रहं हितामिव वाणी भणितो हितैषिणा ।

तत ओमिति वक्रवारिजं वचसा योजितवान्स तत्पुरः ॥ १०१ ॥

ततस्तदाग्रहकरणानन्तर स गुरुर्विजयदानसूरिस्तत्पुरश्चाङ्गासघपतेरग्रे इत्यमुना प्रकारेण वचसा वचनेन कृत्वा वक्रवारिजं वदनकमलं योजितवान् योजयामास । इति किम् । वाक्ये एवमस्तु । ओमिति स्वीकारे । 'ओमिति प्रतिपद्यस्व' इति हेमाचार्य-कृतवीतरागस्तवे । किं कृत्वा । तदाग्रहं ससघचाङ्गासघपतिविज्ञप्तिकामवधार्य हृदये वृत्त्वा । कामिव । वाणीमिव । यथा हितैषिणा स्वस्थायतौ सुखकाङ्क्षिणा पुरुषेण स्वजनेन मित्रेण वा भणिता कथिता हिता पथ्यां वाचं विद्वान् हव्यवधारयति । 'हितं पथ्ये गते धृते' इत्यनेकार्थः ॥

निरधारि मुहूर्तमात्मना गणकैः श्रीश्रमणावनीन्दुना ।

महनीयमहो विवाहवत्पुनरारभ्यत मन्त्रिणा पुरे ॥ १०२ ॥

श्रीश्रमणावनीन्दुना श्रिया गणलक्ष्म्या शोभया वा युक्तं श्रमणानां मुनीनां मन्त्र्य-अवनीन्दुर्वसुवासुधाकरो राजा एतावता श्रीविजयदानसूरिणा आत्मना स्वयमुपविश्य गणकैर्ज्योतिषिकैः समं मुहूर्तं सूरिपदस्थापनोचितोदयास्तशुद्धिग्रहगोचरोच्चस्थग्रहादिशु-भदिनवेला निरधारि निश्चयीकृतम् । पुनर्मन्त्रिणा चाङ्गाख्यधीसखेन महनीयं सर्व-

जनैरतिश्लाघनीयो मह उत्सव पुरे शिवपुर्या आरभ्यत प्रारब्ध । किवत् । विवाह-
वत् । यथा केनाप्यभिमानवता धनिना पाणिग्रहणावसरे ससारिजनातिप्रशस्यो
महामह प्रारभ्यते ॥

अथ शिल्पिचणैरचीकरन्ननुवादैरिव विश्वकर्मणः ।

मणिमण्डपमशुडम्बराधरितादित्यममात्यमानवा ॥ १०३ ॥

अथ मुहूर्तनिर्धारणमहोत्सवप्रारम्भणानन्तर अमात्यमानवा चाज्ञासघपतिप्रधानसे-
वकजना शिल्पिचणैः प्रशस्यविज्ञानिभिर्मणीना उपलक्षणान् काञ्चनरत्नाना गणै
खचित मण्डप जनाश्रयमचीकरत् कारयन्ति स्म । किभूत मणिमण्डपम् । अश्लता
किरणानामाडम्बरेण प्रतिदिश अविरलातिप्रसरणेनावरितो हीनीकृतस्तिरस्कृतो वा
आदित्यो भास्करो येन । शिल्पिचणैरुत्प्रेक्षते—विश्वकर्मणो देवाना वर्द्धके सूत्रवारस्या-
नुवादैः प्रतिरूपैरिव । प्रशस्तार्थं चक्षुचणौ शब्दौ योज्याविति प्रक्रियायाम् ॥

मणिकल्पितशिल्पिकौतुकप्रकरालोकनलालसाशयाः ।

त्रिदशास्त्रिदशीसखा दिवः किमिहालेख्यमिषादुपागमन् ॥ १०४ ॥

इह मण्डपे आलेख्याना चित्राणा मिषात् कपटादिवो देवलोकात् त्रिदशीसखा
खखदेवीसयुक्ता त्रिदशा निर्जरा उपागमन् किम् आगता इव । किभूतास्त्रिदशा ।
मणिभिः पञ्चविवरनैः कल्पिताना रचिताना शिल्पाना चित्ररूपादिविज्ञानाना प्र-
करस्य समूहस्य आलोकेने दर्शने लालसा लोलुपा आशया अभिप्राया मान-
सानि वा येषां ते ॥

स मुहूर्तदिने गुरुः सम मुनिभिर्मण्डपमध्यमीयिवान् ।

सदसः सदन द्युसद्मभिः प्रतिपन्थी पृथिवीभृतामिव ॥ १०५ ॥

स गुरुर्विजयदानसूरिः मुनिभिः सम गणिपण्डितोपाध्यायादिसाधुभिः सार्द्धं मुहू-
र्तस्य दिने वासरे मण्डपस्य मध्यमीयिवान् गत । क इव । प्रतिपन्थीव । यथा पृथि-
वीभृता पर्वताना प्रतिपन्थी वैरी इन्द्र द्युसद्मभिः स्वर्गगृहैः सुरैः सह सदसः सभाया
सदन मन्दिरमेत्यागच्छति । 'नृपस्य नातिप्रमना सदोगृहम्' इति रघुवशे ॥

इदमीयमहामहेक्षणोपनतैः पौरनरैः परशतैः ।

निभृतं भ्रियते स्म मण्डपो नवकासार इवाम्बुदाम्बुभिः ॥ १०६ ॥

परशतैः शतात्परे परशता तैः महस्रसख्यैः पौरनरैर्नागरिकलोकैः मण्डपसूरि-
पदप्रदानास्पद निभृतं घन भ्रियते स्म भृत । किभूतैः पौरनरैः । इदमीयस्य हीरहर्षो-
पाध्यायसबन्धिनो महामहस्याचार्यपदस्थापनातिशयितोत्सवस्य ईक्षणार्थमुपनतैः स-
मागतैः । क इव । नवकासार इव । यथा नवीनस्तडागः अम्बुदाम्बुभिः प्रावृत्पयो-
धरपानीयैः निर्भरं पूर्यते ॥

त्रिशलातनुजन्मशासनाभ्युदयं मूर्तमिव व्रतीश्वरम् ।

यतिभिस्तमजूहवद्रुस्त्रिदशीशंसितभाग्यवैभवम् ॥ १०७ ॥

गुरुर्विजयदानसूरि साधुभि उपाध्यायपण्डितादिमुनिभि कृत्वा त हीरहर्षोपाध्यायमजूहवत् आकारयामास । किभूत तम् । त्रिदश्या शासनदेवतया शसित श्लाघितो भाग्यस्य सुकृतस्य पुण्योदयस्य वैभव संपद् यस्य । इवोत्प्रेक्षते—मूर्त मूर्तिमन्तमङ्गीकृताङ्ग त्रिशलायाः सिद्धार्थपृथिवीपतिपत्न्यास्तनुजन्मनो नन्दनस्य श्रीमन्महावीरदेवस्य शासनस्य अभ्युदयमुन्नतिमिव ॥

गगनात्मरसेन्दुहायने विशदे पौषजपञ्चमीदिने ।

धृतशीतरुचीरुचिच्छलोज्ज्वलवस्त्रे किमु तत्पदोत्सवे ॥ १०८ ॥

व्रतिवारिधिनेमिवासवः स्वपदे स्थापितवान्स वाचकम् ।

इव पञ्चमकं गणाधिपं मृगराजध्वजतीर्थनायकः ॥ १०९ ॥

(युग्मम्)

स विजयदाननामा व्रतिना श्रमणाना वारिधिनेमेर्वसुवराया नायक स्वामी । राजा इत्यर्थः । सूरि त हीरहर्षनामान वाचकमुपाध्याय स्वपदे निजपट्टे स्थापितवान् सः स्थापयामास । क इव । मृगराजध्वजतीर्थनायक इव यथा मृगराज सिंहो ध्वजश्चिह्नलाञ्छन यस्य तादृशस्तीर्थनायकस्तीर्थेश्वर एतावता श्रीमहावीरजिन पञ्चाना सख्या-पूरण पञ्चम, पञ्चम एव पञ्चमक, त गणस्य साधुसमुदायरूपगच्छस्य नायक स्वामिन पञ्चशतच्छात्रै सम प्रव्रजितत्वात् । तद्यतिकरे पञ्चशतसाधूना गणस्य नाथ गणधर सुवर्मस्वामिन स्वपदे स्थापयति स्म । कस्मिन्हायने । गगनमाकाश शून्यम् (०), आत्मा क्षेत्रज्ञ एक (१), रसास्तिक्तादय षट् (६), इन्दुश्चन्द्रोऽप्येक (१), तन्मिमतहायने वत्सरे विक्रमादित्याद्दशाधिकषोडशशत (१६१०) वर्षातिक्रमे । कुत्र दिवसे । पौषजपञ्चमीदिने पौषमासे जाता या पञ्चमी नात्री तिथिस्तदिवसे । किभूते । विशदे शुक्ले । उत्प्रेक्षते—तत्पदोत्सवे तस्य हीरहर्षोपाध्यायस्य पदस्याचार्यपदप्रदानस्य उत्सवे महामहे धृत परिहित शीतरुचीरुचि चन्द्रचन्द्रिका तस्याश्छलेन कपटेन उज्ज्वल वल वस्त्र वसन येन एवविधे इव वासरे । शुक्लपञ्चमीदिने इत्यर्थः ॥ सवत् १६१० वर्ष पौषमासे शुक्लपञ्चमीवासरे श्रीहर्षवाचकस्य सूरिपदस्थापना ॥ इति श्रीहीरविजयसूरेराचार्यपदस्थापना ॥

हृदि हीर इवैष विष्टपे विजयोऽस्यैव पुनर्भविष्यति ।

अत एव कृतास्य सूरिणा विजयाद्वा किमु हीरपूर्विका ॥ ११० ॥

यत्कारणादेष सूरि हृदि अर्थाब्जगता हृदये हीर इव वज्रमणिरिव । जनभाषया 'हीरो' । रहस्य च भविष्यति । पुनरपरार्थे न्यासे विष्टपे विश्वे अस्यैव सूरेरेव जयो कुवादिवादिषु विजयो भविष्यति नान्यस्य । उत्प्रेक्ष्यते—अत कारणात् सूरिणा वि-

जयदानगुरुणा अस्य हीरहर्षस्य हीर इति नाम पूर्वं यस्या सा हीरपूर्विका विजयाद्वा विजय इत्याख्या कृता किमु । एतावता हीरविजयसूरिरित्यभिवान निर्मितम् ॥

इदमेव दिनं जगत्पतेरभिषेकार्हमितीव संमदात् ।

उदयादिमसिहभूमिमानभिषिक्तात्र तदैव बाहुजैः ॥ १११ ॥

अत्र शिवपुर्या समदादानन्दात् बाहुजै राजन्यै । 'तत्तस्मिन्विनिमज्ज्य बाहु-जभैरारम्भि रम्भा—' इति नैषधे । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतोस्तदेव तस्मिन्नवसरे उदय इति पदमादिम पत्र तादृश मिह एव भूमिमावृष एतावता उदयमिहाराजा अभिषिक्त इव श्रीरोहिणीमण्डलराज्ये सस्थापित । इति किम् । इदमेव दिन यस्मिन् दिने श्रीहीर-हर्षविजयसूरेराचार्यपद प्रदत्त तदेव दिन जगता भूलोकस्य पन्थुर्भर्तुश्चक्रवर्त्यादेरभिषे-कस्य राज्यस्थापनाया अर्हमुचित योग्यम् ॥

भुवि मङ्गलतूर्यनिखनो दिवि दिव्योऽजनि दुन्दुभिध्वनि ।

इति तौ किमु शंसतो गुरुर्न ऋतेऽस्मादपरोऽस्ति रोदसोः ॥ ११२ ॥

भुवि पृथिव्या मङ्गलाना भूयसा श्रेयसा सूचकाना तूर्याणा वादित्राणा निखनो निर्घोष , तथा दिवि आकाशे दिव्यो देवतासवन्वी दुन्दुभीना मदनभेरीणा निखनाना वा ध्वनि शब्द अजनि सजात । उत्प्रेक्ष्यते—तौ द्वावपि शब्दौ इत्यमुना प्रकारेण शंसतोऽर्थाश्लोकाना पुर कथयत इव । इति किम् । यत् रोदस्योर्ध्वावापृथिव्योरस्मात् हीरविजयसूरेरपरोऽन्यो द्वितीयो कोऽपि असावारणगुणगणो गुरुर्नास्ति ॥

पिकपञ्चमकूजितकणास्तमगायन्ध्वणुकोदरीगणा ।

अदसीययशोजिगासयोपगताः किपुरुषाङ्गना इव ॥ ११३ ॥

ध्वणुकोदरीगणा कृशोदरीनारीनिवहा । 'ऽङ्गारसर्गध्वणुकोदरीयम्' इति नैषधे । तदा तस्मिन् सूरिपदप्रदानसमये तमगायन् तद्गुणग्राम गायन्ति स्म । किभूता । पिकाना कोकिलाना पञ्चमकूजित वसन्तसमयोन्निद्रसान्द्रमाकन्दकलिकास्वादनोद्धटित-कण्ठकुहरप्रोङ्खोलितपञ्चममधुरध्वनिस्तद्वत् कणो निनादो यासाम् । उत्प्रेक्ष्यते—अ-दसीयाना हीरविजयसवन्विना यशसा कीर्तना जिगासया गातुमिच्छया उपगता । स्वर्लोकाद्रूलोके स्वस्थानाद्वा शिवपुर्या समागता किपुरुषाङ्गना किनर्थ इव ॥ इत्याचार्यपदमहोत्सवः ॥

त्रिजगन्नयनामृताञ्जनं शुशुभाते यतिपुंगवावुभौ ।

सुरभीकृतभूतलौ यशःसुमनोभिर्मधुमाधवाविव ॥ ११४ ॥

उभौ द्वौ यतिपुंगवौ विजयदानहीरविजयसूरीन्द्रौ शुशुभाते शोभा लभेते स्म । कि-भूतौ । त्रिजगता तात्स्थ्यात् तद्व्यपदेशत्वात् त्रिभुवनजनाना नयनेषु लोचनेषु आ-ह्लादकत्वेन अमृताञ्जन सुवाया अञ्जनतुल्या । पुन किभूतौ । यशोभिरेव सुमनोभिर्वि-

कसितकुसुमं कृत्वा सुरभीकृत वासित सुगन्ध विहित भूतल महीमण्डल याभ्याम् ।
उत्प्रेक्ष्यते—मधुमाधवौ चैत्रवैशाखमासाविव ॥

द्युसदामिव मेदिनीरुहौ जगतीजंगमतानुसङ्गिनौ ।

स विभूषयतः क्रमेण तौ विहरन्तावणहिलपत्तनम् ॥ ११५ ॥

क्रमेण विहारपरिपाठ्या तौ विजयदानहीरविजयसूरीन्द्रौ अणहिल्लनाम पत्तन विभू-
षयत स अलचक्रतु । किं कुर्वन्तौ । उत्प्रेक्ष्यते—द्युसदा देवानां मेदिनीरुहौ पादपौ
कल्पवृक्षाविव । किभूतौ । जगत्यां भूमिपीठे जगमताया सचरणशीलत्वस्य अनुसङ्गः
सङ्गोऽस्त्यनयोस्तौ ॥

श्रवणद्युमणी मणीव तौ मुनिमुक्तावलिमध्यशालिनौ ।

पुरि तत्र तमोनिशुम्भनौ गणलक्ष्मी मदयावभूवतुः ॥ ११६ ॥

तत्र पुरि पत्तननगरे तौ विजयदानहीरविजयनामानौ श्रमणद्युमणी मुनिमार्तण्डौ ।
सूरीन्द्रावित्यर्थः । गणलक्ष्मी तपागच्छश्रिय मदयावभूवतुः । शृङ्गारकलिता कुर्वाते स्मेत्यर्थः ।
काविव । मणीव । नायकरत्ने इव । मणीवादिवर्जमिति द्विवचनेऽपि सधि स्यात् । यथा
मणीव दपतीव रोदसीव । 'मणीव नीलोत्तरलौ विरेजतु' इति नैषधेऽपि । किभूतौ ।
मुनय साधव एव मुक्तावलिमौक्तिकहारस्तस्य मध्ये शालेते इत्येवशीलौ । पुन कि-
भूतौ । तमसामज्ञानान्वकाराणां निशुम्भनौ व्यापादकौ । नायकमणी अपि स्त्रिय समदा
सृजत मुक्तावलिमध्यस्थायिनौ तमोनिहन्तृकौ च ॥ इति द्वयोरपि सूरीन्द्रयोः पत्तने
पादावधारणम् ॥

अथ तत्र समर्थनामभृद्भणशाली भवति स भूतिमान् ।

सचिवो यवनस्य भूभुजो मतिवार्धिश्चणकाङ्गजन्मवत् ॥ ११७ ॥

अथ पत्तनागमनानन्तरं तत्राणहिलपत्तने समर्थ इति नाम विभर्तीति समर्थनामभृत्
भणशाली वक्षस्कारव्यापारकरिणा कश्चित् सञ्ज्ञविशेष भवति स्माभवत् । एतावता
रामरथभणशालीतिनामा । किभूतः । सचिव प्रधानः । कस्य । भूभुज पत्तनार्थीशस्य
सेरखानस्य । किभूतस्य । यवनस्य 'पठाण' इति नाम म्लेच्छजातीयस्य । पुन किभूतः । भू-
तिमान् हस्तितुरगादिलक्ष्मीकलितः । पुन किभूतः । मतिवार्धि बुद्धिसमुद्रः । किवत् ।
चणकाङ्गजन्मवत् । यथा चणकनामा द्विजविशेषस्तस्याङ्गजन्मा पुत्रश्चाणक्यो वीनि-
धिरभूत् ॥

उपचक्रमिरे महामहा अमुनाचार्यपदस्य नन्दये ।

शिवशैवलिनीवरोद्वहोपयमार्थं प्रथमोत्सवा इव ॥ ११८ ॥

अमुना समर्थभणशालीसचिवेन आचार्यपदस्य नन्दये नन्दिकारापरणार्थं महामहा
अतिशयिन उत्सवा उपचक्रमिरे प्रारब्धा । उत्प्रेक्ष्यन्ते—शिवमे(ए)व मुक्तिरूपो यः

शैबलिनीना नदीना वरो भर्ता समुद्रस्तस्योद्वहा पुत्री लक्ष्मीस्तस्या उपयम. पाणिग्रहण तस्मिन् । सिद्धिलक्ष्मीविवाहे इत्यर्थः । प्रथमोत्सवा इव आदिमा क्षणा इव ॥

पुरि जानपदीयमानवव्रज आकार्यत तेन सेवकैः ।

पिकभृङ्गभर. स्वसौरभैरिव कुञ्जे स्मितचूतशाखिना ॥ ११९ ॥

तेन समर्थमणशालिमन्त्रिणा सेवकैः स्वभृत्यवर्गैर्जानपदीयो गुर्जरमण्डलसबन्धी मानवव्रजो जनसमूह पुरि पत्तननगरे आकार्यत आहूयते स्म । आमन्त्रित इत्यर्थः । केनेव । स्मितचूतशाखिनेव । यथा वमन्तसमयविकसितसहकारतरुणा स्वस्यात्मीयस्य सौरभैरामोदैः परिमलैः कृत्वा पिकभृङ्गभर' कोकिलमधुकरनिकर कुञ्जे कानने आकार्यते ॥

सुकृतं प्रविधाय सत्क्रियाममुना संघजनस्य संमदात् ।

समचीयत शम्बलं महोदयपुर्या प्रयियासुना किमु ॥ १२० ॥

अमुना पत्तनावीशवीसखेन सुकृत पुण्य समचीयत सम्यक्प्रकारेण पुष्ट क्रियते स्म । किं कृत्वा । समदादतिहर्षात् सघजनस्य चातुर्वर्ण्यस्य सघलोकस्य सत्क्रियामशन-पानस्वादिसवस्त्राभरणश्रीफलादिदानेन सत्कार प्रविधाय कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—महोद-यपुर्या निर्वृतिनामनगर्या प्रयियासुना प्रकर्षेण गन्तुमिच्छुना सता अमुना मन्त्रिणा शम्बल मार्गनिर्वाहकृत्पाथेय किमु सचितम् ॥

गुरुनन्दिमहेऽङ्गनासखैर्वसतेर्मध्यमभूषि मानुषैः ।

जिनजन्ममहे मरुद्गिरेरिव गीर्वाणगणैरधित्यका ॥ १२१ ॥

गुरोर्हीरविजयसूरीशितु नन्दिमहे गच्छानुज्ञामहोत्सवे अङ्गनासखैः स्वस्वकलत्रक-लितैरथवा निजापरवनितावर्गसहितैर्मानुषैः पुरुषैर्वसतेरुपाश्रयस्य मध्यमभूषि अलक्रि-यते स्म । कैरिव । गीर्वाणगणैरिव । यथा जिनस्य अर्हद्गुह्यारकस्य जन्ममहे जन्मा-भिषेकोत्सवे सुराङ्गनानुगतैर्भवनपतिवानव्यन्तरज्योतिष्कविमानवासिसुरसमूहैर्मरुद्गिरे-र्निर्जरोर्वीवरस्य मेरोरवित्यका ऊर्ध्वभूमिश्चलिका भूष्यते ॥

गणिनन्दिमहेऽप्सरोगणैरिव मुक्ताभिरुपेत्य यौवतैः ।

करपीडनमण्डपो यथाक्षतपुञ्जैः समवर्च्यतालय ॥ १२२ ॥

साङ्गे प्रवचने अधीती गणिरनूचानश्च तस्य गणेर्नन्दिमहे निर्वाणमहोत्सवे यौवतैर्विविध-कुलजन्मपुरनिवासियुवतीसमूहेरुपेत्यागत्याक्षतपुञ्जैर्लाजव्रजैरालय उपाश्रय श्रीगुरु अतिबहुलसमर्दत प्राप्नुमशक्नुवद्भिस्तदाश्रयत्वाद्वासतिरेव समवर्ध्यत वर्वापित । क इव । करपीडनमण्डप इव । यथा विवाहमण्डप सववधूभिरक्षतैर्वर्वाप्यते । कैरिव । अप्स-रोगणैरिव । यथा गीतमादिगणवर नन्दिमहोत्सवे सुरमुन्दरीवृन्दैर्मुक्ताभिर्मुक्ताफलैः सवर्ध्यते । 'आप्तैर्वर्वापयाचके शुभे योग शुभस्य हि' इति प्रतिकरुणमृत्तरत्नौ ॥

जिनवद्गणधारिणः पदं समनुज्ञाप्य स सूरिचक्रिणः ।

गुरुरस्य सहस्रदीधितिप्रमितावर्तनवन्दनान्यदात् ॥ १२३ ॥

स गुरुर्विजयदानसूरि अस्य सूरिचक्रिण हीरविजयसूरिसार्वभौमस्य सहस्रदीधि-
तयो द्वादशभास्करा तैरिव प्रमीयन्ते प्रमाणविषयीक्रियन्ते इति सहस्रदीधितिप्रमितानि
तादृशान्यावर्तनानि हस्तावर्तकरणानि येषु तादृशानि । एतावता द्वादशावर्तवन्दनकानि
अदात् ददाति स्म । किं कृत्वा । गणधारिण गच्छवरस्य पद समनुज्ञाप्य सम्यक्प्रकारे-
णानुज्ञा दत्त्वा । किवत् । जिनवत् । यथा जिनोऽर्थान्महावीरतीर्थंकर सुधर्मस्वामिनो
गणधारिण पद समनुज्ञापयति ॥

वशिनोऽस्य ततो वशंवदा गणभृद्भूमिमणिर्गणश्रियम् ।

स्वसुतस्य पितेव संपदं प्रणयेन प्रणिनाय नीतिमान् ॥ १२४ ॥

ततो द्वादशावर्तवन्दनकप्रदानानन्तर गणभृत्सु गच्छधरेषु भूमिमणि क्षोणीरत्न
राजा विजयदानसूरीन्द्र प्रणयेन स्नेहेन वशिनो जितेन्द्रियस्य अस्य हीरविजयसूरेर्ग-
णश्रिय तपागच्छलक्ष्मी वशवदामायत्ता प्रणिनाय चकार । 'सृजति करोति प्रणयति
घटयति निर्माति निर्मिमीते च' इति करणार्था क्रियाकलापे । क इव । पितेव । यथा
जनक स्वसुतस्य निजपुत्रस्य सपदं गृहासपत्तिं अनुकमागतात्मगृहलक्ष्मी वशवदा प्र-
णयति । किंभूत । नीतिमान् युक्तयुक्तविचारोपेत । गुरु पिता च ॥ इति समरथभ-
णशालीकृतमहोत्सवपूर्वकश्रीहीरविजयसूरिपुरदराचार्यपदनन्दिवन्दनकप्रदानवर्णनम् ॥

मुदमादधिरे मुमुक्षवस्तमवाप्यामिनवोदय प्रभुम् ।

ननृते नरकद्विष पुनर्गणलक्ष्म्या पुरुषोत्तमं पतिम् ॥ १२५ ॥

मुमुक्षव सरारासारकारागार मोक्तुमिच्छव तपागच्छसाधव अभि सामस्त्येन नव-
'णु स्तुतां' नवन नव स्तुतिस्तद्युक्त प्रशंसास्पद नवीनो वा उदयोऽभ्युदयन प्रादु-
र्भावो यस्य तादृश प्रभु स्वामिन हीरविजयसूरि अवाप्य लब्ध्वा मुदमानन्दम् । अ-
र्थान् मानसे आदविरे वारयन्ति स्म । पुनर्थान्तरन्यासे गणलक्ष्म्या तपागच्छश्रिया
नवीनाभ्युदय त पति नायक प्राप्य ननृते नर्तितम् । किंभूतम् । नरकस्य दुर्गतेद्विष
वैरिणम् । पुन किंभूतम् । पुरुषेषु सकलमनुष्येषु उत्तम आचार्यत्वात् श्रेष्ठम् । तथा
श्रिया क्षीरनीरनिवेर्नन्दिन्यापि नरकासुरसंहारकारिण पुरुषोत्तम नारायण पति भर्तार
सप्राप्य ननृते ॥

गणपूर्वगिरौ महोदयश्रमणव्योममणीसमीक्षणात् ।

कुनयैरिह कौशिकायितं भविकैः पङ्कजकाननायितम् ॥ १२६ ॥

इह जगति भूमिपीठे वा गणस्तपागच्छ स एव पूर्वगिरिरुदयाचल । 'पूर्वपर्वततिरो-
हितात्मन' इति सुरथोत्सवकाव्ये पूर्वशब्द । तथा 'अथोदयः पूर्वोद्वि' इति हैम्या-

मपि । तस्मिन् महान् सर्वातिशायी उदय पदस्थापनासमय एव सर्वोत्कृष्ट माहात्म्यं यस्य तादृशो य श्रमणव्योममणी सर्वसाधुषु तेजस्वित्वेन भास्कर तस्य समीक्षणादर्शनात् कुत्सितो विरुद्धो नयो मत येषां ते कुनया कुपाक्षिकास्तैः कौशिका घृकास्तैरिवाचरित प्रण(न)ष्टमित्यर्थः । पुनर्भव्यैर्मोक्षगमनयोग्यैर्जनैः सम्यग्दृष्टिभिः पङ्कजानां कमलानां काननैर्वनैरिवाचरितम् । विकसितमित्यर्थः ॥

स्वयमेष शिवं गमी पुरानपि संप्रापयितुं प्रभुः प्रभुः ।

इति वक्तुमिवेश्वरान्दिशा यशसा व्यानशिरेऽखिला दिशः॥ १२७॥

यशसा अर्थात् सूरिन्द्रश्लोकेनाखिला समस्ता दशापि दिशः व्यानशिरे व्याप्ता । उत्प्रेक्ष्यते—दिशा हरिनाम् ईश्वराच्चायकान् । दिक्पालानित्यर्थः । इत्यग्रे वक्ष्यमाणं वक्तुं कथयितुमिव । इति किम् । यदेष प्रभुर्ह्यरविजयसूरिः स्वयमात्मना शिवं मोक्षं गमी गमिष्यति कालसामाग्यभावाद्भवान्तरेऽपि पुनः परानन्धानपि जन्तून् मोक्षं संप्रापयितुं प्रभुः समर्थोऽस्ति । ‘यथा विदूराद्रिरदूरता गमी’ इति नैपथ्ये ॥

कजपाणितमोद्विषज्जगन्नयनस्यास्य महोभरैर्भरात् ।

किमु चण्डरुचेरसूयया भ्रियते भूमिनभस्तलद्वयी ॥ १२८ ॥

अस्य सूरैः मेहोभारे प्रतापपटलैर्भरादतिशयाद्भूमिनभस्तलद्वयी मेदिनीगगनमण्डलया मलं भ्रियते अभिव्याप्यते । उत्प्रेक्ष्यते—चण्डरुचेः सूर्यस्यार्थात् प्रतापैः सार्द्धमसूयया ईर्ष्ययेव । अस्य किंभूतस्य । कज कमल अरुणत्वेन मृदुत्वेन वा तत्तुल्य पाणिर्यस्य । अथवा आकृत्या कजं पद्मं पाणौ हस्ते यस्य । तथा तमसामज्ञानानां पापानां वा द्विषन् वैरी । तथा जगतां विश्वेषां धर्ममार्गदर्शकत्वेन नयनरूपः । पक्षे कमलाङ्कितकरस्यान्वकारद्विषतः जगच्चक्षुषः । विशेषणत्रयेऽपि कर्मधारयः ॥

स पतिव्रतयेव बल्लभो गणलक्ष्म्या समुपास्यत प्रभुः ।

अमुनागमि सा पुनर्मुदं नगरी नीतिमतेव भूभृता ॥ १२९ ॥

स हीरविजयसूरिर्गणलक्ष्म्या तपागच्छन्निध्या समुपास्यते सम्यक् सेव्यते स्म । कथं यैव । पतिव्रतयेव पतिः । स्वभतेव व्रतं नियमो यस्याः स्वकीय भर्तारं विना स्वप्नेऽपि नान्यं कामुकं कामयते । सा पतिव्रता तथा सत्या युवत्या बल्लभः स्वकान्तः सम्यक् त्रिकरणशुद्ध्या सेव्यते । पुनरन्यदर्थं अमुना सूरिणा सा गणलक्ष्मीर्मुदं परमानन्दमगमि प्रापिता । केनेव । भूभृतेव । यथा नीतिमता न्यायनिष्ठेन पार्थिवेन नगरी उपलक्षणात् स्वजनपदकलिता आत्मवासराजधानी प्रमोदं प्राप्यते । अथवा ‘तरुणीवत्तरुणेन सूरिणा’ इति पाठस्तदा किवत् । तरुणीवत् । यथा तरुणेन यूना पुसा तरुणी युवती मुदं प्रीतिं गम्यते प्राप्यते । प्यन्तः प्रयोगः । किंभूतेन तरुणेन । सूरिणा पण्डितेन विविधविलासरसचतुरशीतिकामासनक्रीडानर्मवचनचातुरीचतुरेण । ‘मेधाविकोविद-

विशारदसूरिदोषहृक्' इति हैम्या विद्वन्नाम । तथा । 'वाचो वाच्यविवेकविक्रवधिया-
मीदृग्विधा मादृशां लप्स्यन्ते क किलावकाशमथवा सर्वसहा सूरयः' इति चम्पू-
कथायामपि । अथवेति स्मरणगर्भे पक्षान्तरे वा सूरयो विद्वान् सर्वसहा । मादृशा-
मनतिप्रकृष्टा अपि वाच सहिष्यन्ते हृद्यवधारयिष्यति ज्ञातृत्वादिति तद्विष्पनके ॥

अभजन्त यतिव्रजा विभुं विहगाः स्मेरमिवावनीरुहम् ।

पृणति स्म स तान्पुनर्महोदयसस्यं स प्रदिशंस्तानिव ॥ १३० ॥

यतिव्रजास्तपागणश्रमणसमूहा विभु हीरविजयसूरिमभजन्त सेवन्ते स्म । के इव ।
विहगा इव । यथा पक्षिण स्मेर विकसितमवनीरुह वृक्ष सेवन्ते । पुन स सूरिस्तान्
मुनिमण्डलान् पृणति स्म प्रीणाति स्म । किं कुर्वन् स । महोदयो मोक्षो महानुदयो
वा स एव सस्य फल प्रदिशन् प्रयच्छन् ददान् । क इव । स इव । यथा स स्मेरावनी-
रुह फल स्वसस्य विश्राणयन् विहगान् प्रीणाति । 'प्रीणाति प्रीणयति च पृणतीति
प्रीणनार्था स्यु' इति क्रियाकलापे ॥ इति हीरविजयसूरेस्तपागच्छसाम्राज्यप्राप्तिः ॥

कुनयान्नयता विनम्रतां जयिनेव प्रतिगर्जतोऽमुना ।

दधताधरित क्षमां ह्रिया किमु पातालमहीश्वरोऽविशत् ॥ १३१ ॥

क्षमामतिशायिनी क्षान्ति उपशान्तवामित्यर्थं दधता धारयता अमुना सूरिणा अ-
धरित हीनीकृतो विकृत सन् अहीश्वर क्षमा पृथिवी धरतीति तादृश शेषनाग ।
उत्प्रेक्ष्यते—ह्रिया लज्जया किमु पाताल रसातलमविशत् प्रविष्ट इव । 'क्षमा क्षिति-
क्षान्त्यो' इत्यनेकार्थः । अमुना किं कुर्वता । [प्रतिगर्जतो वैतण्डिकान्] कुनयान् कु-
पाक्षिकान् शाक्यादीन् विनम्रता प्रणमनशीलता नयता प्रापयता । केनेव । जयि-
नेव । यथा विजयकारिणा नृपतिना प्रतिगर्जन्त स्पर्द्धिन पार्थिवा विनम्रता नीयन्ते ।
'मुहृदयो हृदय प्रतिगर्जताम्' इति रघुवशे ॥

परिशीलितशीललीलया तुलयञ्श्रीसकडालनन्दनम् ।

स गभीरतयेव सागर गुणमाणिक्यनिधिः पराभवत् ॥ १३२ ॥

गुणा शमदमार्जवमार्दवादयस्त एव माणिक्यानि रत्नानि तेषा निधिर्निवान स सूरि-
रुत्प्रेक्ष्यते—गभीरतया त्रिजगज्जातिशायिस्वगाम्भीर्येण सागर पराभवत्पराजैषीदिव ।
किं कुर्वन् । परिशीलितमावालकालात्परिपालित यत् शील ब्रह्मचर्यं तस्य लीला विला-
सस्तया सकडालान्नो नागरजातिद्विजस्य नन्दन पुत्र श्रीस्थूलभद्र तुलयन् सदृशी-
कुर्वन् ॥

निजधैर्यवदान्यताश्रिया विजिता येन सुराचलद्रुमाः ।

किमु तद्विजयाय मन्त्रणं सहवासच्छलतो वितन्वते ॥ १३३ ॥

येन सूरिणा निजस्यात्मनो धैर्यस्य धैर्यताया धोरोपसर्गपरिषहनिष्कम्पताया , तथा

वदान्यताया दानशीलताया* श्रिया शोभया आधिक्येन वा सुराणां देवानां अचला पर्वता* पञ्च मेरव तथा द्रुमा वृक्षा पञ्च कल्पतरव* विजिताः पराभूताः सन्तः सह-
वासच्छलत एकत्र निवसनकपटत । उत्प्रेक्ष्यते—तद्विजयाय सूरिपराभवनाथं मन्त्रण
मिथ आलोच किमु वितन्वते कुर्वन्तीव ॥ इति हीरविजयसूरिगुणा ॥

अधिपौ निखिलक्षमाभृतां सुरसेव्यौ कलधौतदीधिती ।

हिमहेमगिरी नु जंगमौ मुनिचन्द्रौ भुवि तौ विजह्नुः ॥ १३४ ॥

तौ मुनिचन्द्रौ विजयदानसूरि हीरविजयसूरीन्द्रौ भुवि पृथ्वीपीठे विजह्नुः विहार
चक्रुः । किभूतौ । निखिला* समस्ता क्षान्तिधरा शान्तिरसशालिन साधव* तेषाम-
धिपौ स्वामिनां । पुन किभूतौ । सुरैर्देवैः सेव्यौ उपासनीयौ । पुन किभूतौ । कल-
धौत काञ्चन तद्वद्दीधिती शरीरकान्ती ययोस्तौ । नु इति वितके । जंगमौ सचरन्तौ
हिमहेमगिरी हिमाचलसुराचलाविव । किभूतौ । क्षमावराणां पर्वतानां नाथौ । 'हि-
मालयो नाम नगाविराज' इति कुमारसम्भवनामकाव्ये । तथा 'आरोहन् क्षितिधरा-
विपति सुमेरुम्' इति सूक्तावल्याम् । तथा देवैर्निषेवनीयौ । 'कलवात रूप्यसुवर्णयो'
इत्यनेकार्थः । कलधौते इव रूप्यसुवर्णे इव कान्ती शोभा रुची शोभा वा ययोस्तौ ॥

अथ भावडसूनुसूरिराण्मुदिरैर्मेदुरिते नभस्तले ।

इव मानस इष्टमानस कृतवान्सूरतिवन्दिरे स्थितिम् ॥ १३५ ॥

अथ हीरविजयसूरेर्नन्दिभवनानन्तर कदाचित् कस्मिन्नपि सवत्सरे मुदिरैः प्रावृषे-
ष्यपयोदैर्मेदुरिते पुष्टे कृते निभृते नभस्तले गगनमण्डले सति । वर्षाकाले इत्यर्थः ।
भावड इति नाम्नो व्यवहारिणः सूनुर्नन्दनः स एव सूरिराट् एतावता विजयदानसूरि-
भूमिमध्वा सूरतिनाम्नि वन्दिरे स्थलजलमार्गागमनस्थाननगरे स्थितिं चतुर्मासिका-
स्थानलक्षणां चक्रे कृतवान् । क इव । इष्टमानस इव । यथा राजहंसो वर्षासमये मा-
नसनाम्नि सरसि वसति कुरुते । 'नृपमानसमिष्टमानस' इति नैषधे । इष्टमानसो हस
इति तद्वृत्तौ ॥

विलसत्यथ मेदपाटकाभिधदेशो वसुधाविशेषकः ।

निखिलेष्वपि मण्डलेषु यः प्रमुखोऽङ्गावयवेषु वक्त्रवत् ॥ १३६ ॥

अथ विजयसेनसूरेर्जन्मदीक्षावसर* अयापरवर्णनप्रारम्भे मेदपाट इत्यभिधा नाम
यस्य तादृशो देशो विलसति शोभते । किभूतः । वसुधायां पृथिव्या विशेषकः अर्था-
त्क्षोणीलक्ष्म्यास्तिलकः यो जनपदः निखिलेषु मण्डलेषु देशेषु प्रमुखः प्रकृष्टः सर्ववातु-
खनीस्थानत्वेन प्रशस्यः । किवत् । वक्त्रवत् । यथा समग्रेऽङ्गावयवेषु वक्त्रं वदनं प्रमुखं
चतुरिन्द्रियवसतित्वेन प्रवरम् । वक्त्रं पुनपुमके ॥

सुरमन्दिरजित्वरश्रिया गमितं येन विमानमीयताम् ।

फणभृद्भुवनं भुवस्तलं भजति व्रीडभरोदयादिव ॥ १३७ ॥

येन मेदपाटमण्डलेन सुरमन्दिरस्य स्वर्लोकस्य जित्वर्या जयनशीलया श्रिया लक्ष्म्या विमाननीयतामपमानपदवीं गमितं प्रापितं सत्फणाभृद्भुवनं नागलोकं उत्प्रेक्ष्यते—व्रीडभरस्य लज्जातिरेकस्योदयादाविर्भावाद् भुवस्तलं भूमेरधोविभागं भजति शीलतीव । व्रीडशब्दोऽकारान्तोऽपि नाममालावृत्तौ तथा 'व्रीडाया च भवेद्व्रीड' इति शब्दप्रभेदे ॥

अलकायितपूःपरम्पराः परमं विभ्रति यत्र विभ्रमम् ।

नभसोऽनवलम्बनच्युतेः शतशोऽशा इव भूतले दिवः ॥ १३८ ॥

यत्र देशे अलकायिता सर्वसमृद्धया धनदनगरीवदाचरिता पू परम्परा पुरीपङ्कय परममुत्कृष्ट विभ्रम शोभा विभ्रति धारयन्ति । उत्प्रेक्ष्यते—नभस आकाशादनवलम्बनेन आधाररहितत्वेन च्युति पतनं यस्यास्तादृश्या दिवो देवलोकस्य भूतले भूमिमण्डले शतशः शतसख्याका अशा भागा खण्डा इव ॥

त्रिजगद्विजयोद्यतस्य यद्वनराज्यो रतिजानि धन्विनः ।

सुमसंगतषट्पदा धनुर्विशिखोल्लासिखलूरिका इव ॥ १३९ ॥

यद्वनराज्यो मेदपाटमण्डलसबन्धिन्यो विविधविपिनश्रेणय शोभन्ते इति सबन्धः । किभूता । सुमेषु पुष्पेषु सगता विकसत्यत्र प्रकरानि सरदमन्दमकरन्दपानागमनेन मिलिता अथवा मकरन्दपानलोलुपतया समेत्यान्तर्नीलीयमाना षट्पदा मधुकरा यासु ता । उत्प्रेक्ष्यन्ते—त्रिजगद्विजयोद्यतस्य त्रिभुवनजनपरम्परापरामभवनविनिर्मितोद्यतस्य रतिर्जाया यस्य स रतिजानि । 'जायाया निड्' इतिनिप्रत्ययः । 'लोपो व्योर्वलि' इति यकारलोपे सिद्धं जानिरिति प्रक्रियाकौमुद्याम् । रतिपति स एव वन्वी धनुर्धरस्तस्य कुसुमायुधधानुष्कस्य वनूषि कोदण्डा विशिखा बाणास्तैरुलसन्ति शोभन्ते इत्येवशीला खलूरिका धनुर्विद्याभ्यसनभूमय इव । यत्र वनु परिश्रमं क्रियते ॥

श्रितनागसगन्धसारभूरुहमाला व्यलसन्निहाचलाः ।

मलयस्य विलासमूर्तय शमनाशाङ्कमपास्य हृष्यतः ॥ १४० ॥

इह मेदपाटमण्डले अचलाश्चित्रकूटप्रसुखा पर्वता व्यलसन् विभान्ति स्म । किभूता । श्रिता नागा हस्तिनो यैः । तथा सह गन्धैः परिमलैस्तथा सारैर्मज्जभिर्वर्तन्ते तादृशो भूरुहाणा विविधवृक्षाणां माला श्रेणयो येषु । पश्चात् कर्मधारयः । उत्प्रेक्ष्यते—मलयस्य दक्षिणाचलस्य विलासेनाक्रीडया अथवा विलासार्थं मूर्तय काया इव । किभूता मूर्तय । श्रिता नागा भुजगा याभिः । 'रुद्धाश्चन्दनपादपा विषधरैरम्भोरुहा [कण्ट]-कै' इति सूक्तोक्तेः । अथ अन्येषामपि द्रुमाणां कोटरेषु प्रायो भुजगा भवेयुरिति सगन्धसारा चन्दनद्रुमकलिता भूरुहाणा रसालसालपुनागप्रियगुलवद्गादितरूपा मा-

ला पङ्क्तयो यासु । मलयस्य कि कुर्वत । शमनस्य यमस्याशाया वाञ्छाया-अङ्गमुत्स-
ङ्गम् । तत्त्वतस्तु दक्षिणादिक्कोडम् । अपास्य त्यक्त्वा हृष्यत प्रमोद प्राप्नुवतः । प्रायो
दुष्टाशयसमीप त्यजन् जन सतुष्यति ॥ इति मेदपादमण्डल ॥

इह नीवृत्ति नारदाभिधा नगरी नागपुरीव राजते ।

बलिराजविराजितान्तरा रममाणानणुभोगिभाजिनी ॥ १४१ ॥

इहास्मिन् नीवृत्ति मण्डले नारदाभिधा 'नडुलाई' इति नाम्ना लोकप्रसिद्धा नारद
इत्यभिधा नाम यस्यास्तादृशी नगरी नागपुरीव भोगवतीव राजते दीप्यते । किभूता ।
बलिना बलवता राज्ञा विशेषेण राजित शोभित अन्तर मय्य यस्या । पक्षे—बलि-
नाम्ना नृपेण दानवाविपतिना भूषितमन्तर मय्य बलिवेद्मत्वान् । पुन किभूता । रम-
माणा खैर क्रीडा कुर्वाणा अनणवो महान्तो भोगिनो राज्यादिसुखवन्तो विलासिन-
स्तान् भजतीत्येवशीला । पक्षे—खेलनमहाकायभुजगकलिता ॥

उपमातुमिवामरावती भुवने तन्निभभावदुर्विधे ।

कृतवानरविन्दनन्दनः पुरमेता विबुधैरुपासिताम् ॥ १४२ ॥

अरविन्दनन्दनो ब्रह्मा । 'पद्मनन्दनसुतारिरसुना' इति नैषधे । यथा पद्मनन्दनस्तथैवार-
विन्दनन्दन इति । एता 'नडुलाई'नगरी कृतवान् निर्मितवान् । किभूताम् । विबुधै-
र्विशिष्टपण्डितैर्देवैश्च उपासिता सेविताम् । उत्प्रेक्ष्यते—तन्निभभावैस्तस्या अमरावत्या
निभास्तुल्या ये भावा नगरीरूपा पदार्थास्तैर्दुर्विधे दरिद्रे इन्द्रपुरीप्रतिमापरनगरीरहिते
तादृशे भुवने विश्वे अमरावतीमिन्द्रनगरीमुपमातुमुपमायुक्ता कर्तुमिव । अमरावतीस-
निभामित्यर्थ ॥

युवतीयुवराजिराजिते नगरे सालनिभान्मनोभवः ।

स्थितवान्नवसूरिसाध्वसादिव दुर्गं प्रविधाय सानुगः ॥ १४३ ॥

मनोभवो मदनो नगरे 'नडुलाई'पुर्याम् । उत्प्रेक्ष्यते—नवसूरे हीरविजयाचार्यस्य
साध्वसाद्भयात् स्थितवानिव । कि कृत्वा । दुर्गं कोट्य प्रविधाय निष्पाद्य । कस्मात् । साल-
निभात् नगरीप्राकारच्छलान् । किभूते नगरे । युवतीयुवराजिराजिते तरुणीतरुणश्रेणी-
भूषिते । स्मर किभूत । सानुग सहानुगै स्वसेवकैर्निजपरीवारैर्वर्तते य ॥

यदनन्यहिरण्यशीतरुग्मणिक्लृप्तालथलक्ष्मिकाङ्गया ।

चरण मुरवैरिणोऽनिशं शुचिचन्द्रावुपचरतुः किमु ॥ १४४ ॥

यस्या नारदपुर्या अनन्यानामसाधारणाना हिरण्यै सुवणे तथा शीतरुग्मणिभि
चन्द्रकान्तरत्नै क्लृप्ताना निर्मितानाम् । सुवर्णचन्द्रकान्तमयानामित्यर्थ । आलयानाम् ।
अनेकमन्दिराणामित्यर्थ । लक्ष्म्या शोभाया । लक्ष्मीशब्द शब्दभेदे ह्रस्वोऽप्यस्ति ।
तथा समासमन्ये ह्रस्वशब्दानयने न दोष । यदुक्त जिनप्रभम्भिरुक्तचतुर्विंशतिजिनस्तव-

ऋषभनम्रे—‘चरणलक्ष्मिकरग्रहणोत्सवे’ इति । उत्प्रेक्ष्यते—शुचिचन्द्रौ सूर्याचन्द्रमसौ । ‘हरिः शुचीनौ गमनाद्वाधावगौ’ इति हैम्या रविनामानि । मुरवैरिणो विष्णोश्चरण पद अनिश निरन्तर किमु उपचेरतुः सेवेते स्म ॥

प्रविभाव्य भवेन भस्मितं स्मरमेतन्निखिलानुजीविनः ।

किमु यत्र समेत्य चकिरे वसतिं पौरपरम्परोपधेः ॥ १४५ ॥

एतस्य स्मरस्य निखिला समस्ता अप्यनुजीविन सेवकाः यत्र नारदपुर्या समेत्या-
गल्य । उत्प्रेक्ष्यते—पुरे भवा पौरा नागरिकजना तेषा परम्परा श्रेणयः तासामुपधेः
कपटात् वसति निवास चकिरे कृतवन्तः । किमु कि कृत्वा । भवेन शमुना स्वधैर्य-
लोपोद्भूतकोपानलेन भस्मित ज्वालितावशेषीकृत भस्म करोतीति भस्मयति भस्म्यते
स्मेति भस्मितस्तम् । ‘तत्करोति तदाचष्टे’ इति जि व्यन्तत्वा(न्ता)त्तक् । स्मर स्वस्वा-
सिन मनोभव प्रविभाव्य दृग्गोचरीकृत्य ॥

कुतुकाद्बहुरूपिणं स्मरं हृदि निश्चित्य रतियुवभ्रमात् ।

स्वयमप्यकरोदिदंमिता निजमूर्तीरिव यद्वधूपधेः ॥ १४६ ॥

रति शृङ्गारयोनिसीमन्तिनी स्वयमात्मनापि । उत्प्रेक्ष्यते—यद्वधूपधेर्नारदनामनग-
गरीसुन्दरीदम्भात् । इदमिता स्मररूपप्रमाणा यावन्ति स्मररूपाणि तावन्निजमूर्ती-
रात्मीयकायान् किमु अकरोत् कृतवतीव । कि कृत्वा । युवभ्रमान्नारदनगरीतरुणजन-
भ्रान्त्या कुतुकात् कौतूहलात् स्वकान्त स्मर बहुरूपिण अनेकानि रूपाणि सन्त्यस्येत्येव-
विव हृदि मनसि निश्चित्य निवाय निश्चयेनावधार्य यावन्ति रूपाणि स्वभर्त्रा स्मरेण
कौतुकात्क्रीडार्थं कृतानि, रत्यापि तेन सम रमणार्थं तावन्त्यात्मीयानि रूपाणि निर्मि-
तानीत्यर्थः । एतावता स्मररूपा युक्ता, रतिरूपाश्च युवस्य मन्तीत्यर्थः ॥ इति
नारदपुरीवर्णनम् ॥

मुरवैरिपुरीव माधवोऽजनि तत्रोदयसिंहभूधनः ।

धरणी रमणं प्रणीय यं शुशुभे सूरमिवारविन्दिनी ॥ १४७ ॥

तत्र नारदपुर्या उदयसिंहनामा भूधनो भूमीपतिरजनि सजात । क इव । माधव
इव । यथा यथा मुरनाम्नो दैत्यस्य वैरी नारायणस्तस्य पूर्णगरी तस्या द्वारिकाया
पुर्या श्रीपतिर्नाम भूपति सजायते स्म । तथा धरणी मेदपाटमण्डलमेदिनी य उदय-
सिंहराणक रमण भर्तार प्रणीय कृत्वा शुशुभे शोभते स्म । केव । अरविन्दिनीव । यथा
कमलिनी सूर सूर्य स्वपति प्रणीय शोभितवती ॥

युवतीव युवानमङ्गजान्कलधौतप्रमुखान्खनीव्रजान् ।

पृथिवी पृथिवीपुरंदरं यमवाप्य प्रमदादजीजनत् ॥ १४८ ॥

पृथिवी मेदपाटदेशावनी प्रमदादानन्दाद्य पृथिवीपुरंदर उदयसिंहराणकमवाप्य

भर्तृत्वेन अविगत्य कलधौते कनकरूप्ये प्रमुखे आदी येषा तादृशान् सर्वेषां प्रवानान् खनीव्रजान् खानिनिकरानजीजनत् प्रकटीकृतवती । केव । युवतीव । यथा तरुणी स्त्री तरुण युवान तरुण यौवनमदोन्मत्त कान्त प्राप्य अङ्गजान् नन्दनान् जनयति ॥

विपुलां विपुलाहवाहताहितशूरस्रवदस्रराशिना ।

हृदयेशवदूर्णनाव यो नवकौसुम्भिकवाससा वशाम् ॥ १४९ ॥

य उदयसिंहमहीमहेन्द्रो विपुलाहवेषु महासग्रामेषु आहता सामस्त्येन सपरिवारेण व्यापादिता येऽहिता स्वशत्रुभूता शूरा स्वभटास्तेषां स्रवताङ्गोपाद्भ्यो नि सरता अस्त्रराशिना रुधिरप्रकरेण विपुला वसुधामूर्णनावाच्छादयामास । किवत् । हृदयेशवत् प्राणवल्लभ इव । यथा भर्ता स्वकान्ता नवेन सद्यस्केन कौसुम्भिकेन कुसुम्भेन रक्त वस्त्र कौसुम्भिक तेन कुसुम्भरञ्जितेन वामसा नोर्णोति आच्छादयति परिधापयति । 'ऊर्णकुच्छ आच्छादने' ह्यादिको वातु ॥

बहुना महिमाभिनन्द्यते किममुष्योदयसिंहभूपतेः ।

न चिरादजरामरीभवेद्युधि योऽभ्येत्य हि संमुखीभवेत् ॥ १५० ॥

अमुष्योदयसिंहभूपतेर्महिमा माहात्म्य बहुनाधिक्येन किं अभि सामस्त्येन नन्द्यते समृद्धि प्राप्यते । अभिनन्द्यते प्रशस्यते वा । यस्मात् कारणाद्युधि सग्रामे यः कोऽपि वीरः सुभटः अमुष्य भूवल्लयैकवीरस्य राज्ञः अभ्येत्य शौर्यादागत्य संमुखीभवेत् संमुखीभूयात् तेन सह सग्रामं कुर्यात् स विक्रान्तो न चिरादल्पकालादेव अजरामरीभवेदजरामरत्व लभते । देवभूय भजेदित्यर्थः । यत — 'जिते च लभ्यते लक्ष्मीमृते चापि सुराङ्गना । क्षणविवसिनि काये का चिन्ता मरणे रणे ॥' इति वृत्तरत्नाकरवृत्तिवचनात् ॥ इत्युदयसिंहराणक ॥

अपि तत्र कमाख्यनैगमोऽजनि तद्भूपुरुहूतसंमतः ।

व्यवहारिषु यः पुरोगता समवर्गेषु दधार धर्मवत् ॥ १५१ ॥

अपि पुनस्तत्र नडुलाईनगर्या कमा इत्याख्या नाम यस्य तादृशो नैगमो वणिक् अजनि जातः । किभूतः । तस्य पूर्वव्यावर्णितस्य भूपुरुहूतस्योदयसिंहभूमीन्द्रस्य समतो मान्यः । 'इदमप्रत्यक्षगते समीपतरवर्ति चैतदो रूपम् । अदस्तु विप्रकृष्टे तदिति परोक्षे विजानीयात् ॥' ग्रन्थकरणावसरे तस्य राज्ञः परोक्षत्वात् एतत्कथनम् । अथवा इदं स्वाभाविकवचनम्, कवीनां वर्णनौत्सुक्यात् सर्वमपि प्रत्यक्षमेव स्यान्नैपथे प्रयोगनिदर्शनात् । इह नगर्या यः कमाख्यः साधुर्व्यवहारिषु लक्ष्मीवत्सु पुरोगता प्रकृष्टताम् । 'वर्ग्यं वरेण्यं प्रकरं पुरोगम्' इति हैम्याम् । मुख्यतामित्यर्थः । दधार विभाति स्म । किवत् । वर्मवत् । यथा समेषु सर्वेषु चतुर्षु वर्णेषु अर्थोदिलक्षणेषु वर्मः प्रधानता वत्ते । अर्थकामभोक्षणा धर्माधीनत्वेन वर्म एव मुख्यः ॥

किमपास्य जिनांहिसेवया शशिना येन कलङ्ककश्मलम् ।

स्थितमेत्य दिवः क्षितौ पुनर्नभसो नीलिमसङ्गशङ्कया ॥ १९२ ॥

येन यद्रूपेण कमामूर्तिना शशिना चन्द्रेण । उत्प्रेक्ष्यते—दिव आकाशादेत्य आगत्य क्षितौ पृथिव्याम् । अर्थात् नडुलाईनगर्याम् । स्थित वासो विहित* । किं कृत्वा । जिनो वीतराग स्वविमानप्रसादगतशाश्वतार्हत्प्रतिमा तस्याहे पदस्य सेवया विविधपूजास्त-
वाद्युपासनया । अथ च जिनो विष्णुस्तस्याद्देरुपास्त्या । तत्त्वतस्तु 'आकाश विष्णुपदम्'
इत्यभिधानम् । कलङ्करूप कश्मल मलमपास्य निरस्य । तर्हि तत्रैव कथं न स्थितम्,
स्थानाभावे हेतुमाह—कथा । पुनर्व्याधुव्य नभस आकाशस्य नीलिमा इयामलत्व तस्य
सङ्गो मिलन भवन तस्य शङ्कया अनिष्टोत्प्रेक्षणेन । 'धृतगम्भीरखनीखनीलिमा' इति
नैषधे गगनस्य इयामत्वम् । इयामनीलत्वयोरभेद* ॥

करवीरगृहत्वमुग्रता प्रविहायात्मविरूपनेत्रताम् ।

पुरि यन्निभतोऽवतीर्णवानिव पीयूषमयूखशेखरः ॥ १९३ ॥

पुरि नारदपुर्या यस्य कमासाहस्य निभत* कपटात् । उत्प्रेक्ष्यते—पीयूषमयूखशेखर-
श्चन्द्रमौलिरिश्वरोऽवतीर्णवानिव अवतार गृहीतवानिव । किं कृत्वा । करवीरगृहत्व इम-
शानवेश्मताम् । 'श्मशान करवीर स्यात्' इति हैम्याम् । पुनरुग्रताम् । चण्डता तथात्मनो
निजस्य विरूप विरुद्ध विकृताकार वद्धिमयत्वान्नेत्र यस्य तत्ताम् । 'अहिर्बुध्नो विरूपाक्ष-
विषान्तकौ च' इति हैम्याम् । तृतीयानललोचनतामित्यर्थः । प्रविहाय त्यक्त्वा ॥ इति
कमावर्णनम् ॥

कोडाईत्यस्य कान्तासीजगतीयुवतीमणिः ।

यथा सुमनसां सार्वभौमस्य जयवाहिनी ॥ १९४ ॥

अस्य कमाव्यवहारिण कोडाई इति नाम्ना कान्ता पत्नी आसीत् । किंभूता । जग-
त्या भूमैर्युवतीना यावद्वनिताना मध्ये मणी रत्नम् । केव । जयवाहिनीव । यथा सुमनसा
देवानां सार्वभौमस्य चक्रवर्त्तिन शकस्य पोलोमी नाम पत्नी आस्ते । यथेतीवार्य ॥

रम्भा दम्भादिवामुष्यास्त्रिदशी त्रिदशौकसः ।

विमोहिता कमारूपं निरूप्यास्यामुपागता ॥ १९५ ॥

कमाव्यवहारिणो रूप शरीरसौन्दर्यं निरूप्य विलोक्य विमोहिता रागातिशय प्राप्ता
सती अमुष्या कोडिमादेव्या दम्भात् कपटात् त्रिदशौकस खल्लोकत अस्या नडुलाई-
पुर्या उपागता समेता । उत्प्रेक्ष्यते—रम्भानात्री त्रिदशी अप्सरा इव देवीव । अथवा
'प्रेक्ष्य क्षमायामुपागता' इति पाठः ॥

दृष्ट्वा पतिं रतं रत्या प्रीत्यैव त्यक्तकायया ।

दुःखात्सपत्न्यास्तत्पत्न्या व्याजाज्जन्माददेऽपरम् ॥ १९६ ॥

प्रीत्या प्रीतिनाम्रया स्मराङ्गनया तस्य कमामावो पत्न्या व्याजात् कोडिमदेवीदम्भात् । उप्रेक्ष्यते—अपरमन्यजन्मावतार आददे गृहीतम् । किभूतया प्रीत्या । समान एक पतिर्यस्या सा सपत्नी । ‘सपत्न्यादिषु नित्य जुक् वाच्य’ इति सपत्नी । तस्या दुःखादसातात् त्यक्त उज्झित काय शरीर यया । किं कृत्वा । पति स्मर स्वकान्त रत्यां रतिविषये रतमत्यासक्त दृष्ट्वा विलोक्य । ‘श्रेणीद्वयेशयो कन्ये उपायस्त स...क्रमान् । वैजयन्ती जयन्ती च रतिप्रीती इव स्मर ॥’ इति रत्नशेखरसूरिकृतप्रतिक्रमसूत्रवृत्तौ स्मरस्य रतिप्रीतिनाम्रयौ द्वे पत्न्यौ ॥

त्यक्त्वावतीर्णा पुरुषं पुराणं स्वमिमां रमाम् ।

विलक्ष्य प्रेक्ष्य तद्दुःखान्ममज्जेवार्णवे जले ॥ १९७ ॥

अर्थात् श्रीपति तद्दुःखात्तस्या स्वपत्न्या लक्ष्म्या दुःखादसातादतीवार्त्त्या । उप्रेक्ष्यते—आर्णवे समुद्रसबन्धिन्यगावे जले पानीये ममज मग्नवानिव । किभूत । विलक्ष्य पत्न्या परलोकगमनावलोकनाद्विमनायमान । किं कृत्वा । प्रेक्ष्य प्रविभाव्य । काम् । रमा लक्ष्मीम् । किलक्षणाम् । अवतीर्णा गृहीतावताराम् । काम् । कोडिमदेवीम् । कोडाईरूपामित्यर्थः । ‘ध्रुवमप्सरसोऽवतीर्य या शतमध्यासत तत्सखीजन’ । ध्रुवमुत्प्रेक्ष्यते—‘शत शतश सख्याः अप्सरस सुराङ्गना अवतीर्य या नगरीमध्यासताश्रयन्ति स्म । पर क । तत्सखीजन’ तस्या दमयन्त्या वयसीरूपो लोकसमुदाय’ इति नैषधतद्वृत्तौ । किं कृत्वा । पुराण जीर्णं वृद्ध पुरुष भर्तारं स्वमात्मानं त्यक्त्वा निरस्य । वृद्धपुरुषनिर्वेदान्निज विमुच्येत्यर्थः ॥

स्पर्धयेव दिवा दम्भादस्याः स्त्रैणशिरोमणे ।

धृतेतरा पुरा रम्भा चित्तभूभूमिभृत्सभा ॥ १९८ ॥

पुरा नारदनामनगर्यास्या कोडिमदेव्या दम्भाद्याजात् । उप्रेक्ष्यते—इतरा अन्या रम्भा अप्सरोविशेषा धृता कलितेव । कया । दिवा दैवलोकेन सम सार्व सार्वया सघर्षेण असूयया वा । अस्या किलक्षणाया । स्त्रीणां समूह स्त्रैण तस्य शिरोमणेश्चूडामणिसनिभाया । किभूता रम्भा । चित्तभू काम स एव भूमिभृत्पार्थिवस्तस्य सभा उपवेशुमास्थानशाला ॥ इति कोडिमदेवी ॥

अमन्दानन्दसंदोहमेदुरौ तौ वधूवरौ ।

गमयाचक्रतुः कालं केलतीश्रीसुताविव ॥ १९९ ॥

तौ पूर्वव्यावर्णितस्वरूपौ वधूवरौ कोडिमदेवीकमाङ्गव्यवहारिणौ कालं सुखगृहवाससबन्धिन गमयाचक्रतुरतिचक्रमतु । काविव । केलतीश्रीसुताविव । यया केलती रति । ‘केलतीमदनयोरुपाश्रये’ इति नैषधे । ‘केलती रति’ इति तद्वृत्तौ । श्रीसुत काम । विविधविलासैरनेहस गमयत स्म । किभूतौ । अमन्दा अकुण्ठा प्रत्यह वर्धमाना ये आनन्दास्तेषां सदोहो नानात्व तेन मेदुरौ पुष्टौ ॥

कदाप्यदर्शि तत्पत्न्या स्वप्ने सुखशयानया ।

उत्सङ्गसंगतः सिंहः श्रेयोराशिरिवाङ्गवान् ॥ १६० ॥

कदापि कस्मिन्नपि निशासमये सुखेनाधिव्याधिरहितत्वेन शयानया सुव्वचा किञ्चि-
न्निद्रायमाणया तत्पत्न्या कमाकान्तया कोडिमदेव्या स्वप्ने निद्रावस्थायामुत्सङ्गे निजक्रोडे
सगतः स्थायुकः सिंहः केसरी अदर्शि दृष्टः । उत्प्रेक्ष्यते—अङ्गवान्मूर्तिमान् श्रेयोराशिः
पुण्यपुञ्ज इव ॥

मृणालधवलान्स्कन्धे विभ्रद्वन्धुरकेसरान् ।

शिखरे शिखरी शंभोः शारदीनानिवाम्बुदान् ॥ १६१ ॥

सिंहः किं कुर्वन् । स्कन्धे भुजशिरसि मृणाल कमलनाल तद्वद्वलानुज्ज्वलान्, तथा
बन्धुरान्मनोज्ञान् केसरान् स्कन्धोद्गतरोमाणि विभ्रत् धारयन् । क इव । शिखरी यथा
शम्भोर्भूधरः कैलासः शिखरे स्वशृङ्गे शारदीनान् शरत्कालसम्बन्धिनः नि शेषेण वर्षणेन
विशदीभूतान् अम्बुदान् मेघान् बिभर्ति । ‘अन्ये ते जलदायिनो जलवरास्तृष्णा वि-
निव्रन्ति ते भ्रातश्चातक किं वृथात्र रटितैः खिन्नोऽसि विश्रम्यताम् । मेघः शारद एष
काशधवलः पानीयरिक्तोदरो गर्जत्येव हि केवल भृशमपा नो बिन्दुमप्युज्जति ॥’
इति चातकाष्टके सूक्ते शारदमेघे धवलिमा ॥

किमभ्यर्थयमानानामुच्छेत्तुं दौस्थ्यमर्थिनाम् ।

कुम्भिकुम्भभिदालम्ना मुक्ता विभ्रन्नखान्तरे ॥ १६२ ॥

पुनः किं कुर्वन् । नखानां कामाङ्कुशानामन्तरे मध्ये अर्थान्नखाग्रेषु कुम्भिना भद्रजा-
तिभवानां हस्तिना कुम्भानां शिरः पिण्डानाम् । ‘कुम्भौ तु शिरसः पिण्डौ’ इति हैम्याम् ।
मस्तकानां भिदा विदारणं द्विधाकरणं तदवसरे विलम्बानां नखाग्राणामतितीक्ष्णत्वे भिदा
समये लगित्वा स्थिता मुक्ता मौक्तिकानि विभ्रद्भवत् । उत्प्रेक्ष्यते—अभ्यर्थयमानानां
याचनां कुर्वाणानामर्थिना याचकानां दौस्थ्यं दारिद्र्यमुच्छेत्तुं मूलान्निहन्तु किं वनाढ्यी-
कर्तुमिव ॥

जृम्भणादानेन काशप्रतीकाशो विकाशयन् ।

मत्तस्तम्बेरमीकान्तकवलीकृतये किमु ॥ १६३ ॥

पुनः किं कुर्वन् । जृम्भणात् जृम्भाकरणात् आननं निजमुखं विकाशयन्निवकस्वरं कु-
र्वन् । प्रसारयन्नित्यर्थः । किभूतः । काशाः प्रतीकाः ईषिकास्तेषां प्रतीकाशः श्वैत्येन तत्स-
न्निभः । ‘विकसत्कासचामरः’ इति रघुवशे । उत्प्रेक्ष्यते—मत्ता मदोत्कटा ये स्तम्बे-
रमीकान्ता करिणः तेषां कवलीकृतये गण्डोलीकरणार्थं किमु । भक्षणार्थमिवेत्यर्थः ॥
आदितश्चतुर्भिः कुलकम् ॥ इति सिंहखण्डः ॥

जहे महेलया निद्रा विनिद्रन्नेत्रपत्रया ।

संगतिर्दौर्जनीयेव सज्जनानां समज्यया ॥ १६४ ॥

विनिद्रती विकाश प्राप्नुवती नेत्रपत्रे नयनकमलदले यस्यास्तथा कमाकान्तया को-
डिमदेव्या निद्रा प्रमीला सुप्त्यवस्था जहे त्यक्ता । ‘महिला स्यान्महेलया’ इति शब्द-
प्रभेदे । तथा । ‘यश्च परमहेलारतोऽप्यपारदारिक’ इति चम्पूकथायाम् । कयेव ।
समज्ययेव । यथा सज्जनाना साधूना समज्यया सभया । ‘ब्राह्मीव दौर्जनी ससद्वन्दनी-
या समेखला’ इति चम्पूकथायाम् । श्रेण्यर्थवाची सभाशब्द । दुर्जनानामिय दौर्जनीया
दुर्जनसबन्धिनी सभा श्रेणी । ‘उडुपरिषद कि नार्हन्ती निश किमनौचिती’ इति
नैषधे परिषच्छब्द पङ्क्त्यर्थवाची । संगतिर्मिलनम् गोष्ठी वा हीयते ॥

कंसारेरिव रुक्मिण्या स स्वप्नः स्वपतेः पुरः ।

तया मुदितयाभाषि भाषितेशोपमेयया ॥ १६५ ॥

तया कोडिमदेव्या स सिंहदर्शनलक्षण स्वप्न स्वपतेः कमाख्यव्यवहारिण
निजभर्तुं पुरोऽग्रे अभाषि कथित । कयेव । रुक्मिण्येव । यथ रुक्मिनृपभगिन्या
स्वपते कसारे कृष्णस्याग्रे नक्तदृष्ट स्वप्नोऽभाषि प्रोक्त । तया रुक्मिण्या च किलक्ष-
णया । मुदितया हृष्टचितया । पुन किभूतया । भाषितेशोपमेयया भाषितेशया
स्ववचनचातुर्या कृत्वा सरस्वत्या सार्वभुपमीयते उपमातु योग्येत्यर्थः ॥

स विचार्य विचारज्ञोऽङ्गनामिदमजीगदत् ।

सूनुः सिंह इवावृष्यो भविता तव भामिनि ॥ १६६ ॥

स कमनानाम व्यवहारी अङ्गना निजकामिनी कोडिमदेवी इदमत्रैवानुष्टुभि वक्ष्य-
माणमजीगदत्कथयति स्म । कि कृत्वा । विचार्य स्वस्वाभाविकमतिपूर्वकबुद्धिवि-
ज्ञानेन विमृश्य । सिंहदर्शनलक्षणापूर्वस्वप्नविचार विधायेत्यर्थः । स व्यवहारी कि
विचारज्ञ । आयतौ स्वपरहितावहोदर्कविमर्शने कुशल । इद किम् । हे भामिनि
वर्णिनि सिंह इव पञ्चाननवत् परैरवृष्योऽनाकलनीय । ‘अवृष्यश्चाभिगम्यश्च’ इति
रघुवशे । तव भवत्या सूनुरन्दनो भविता भविष्यति ॥

गन्धसिन्धुरराजस्य वशेवालसगामिनी ।

अन्तर्वल्ली ततः पत्नी महेभ्यस्य बभूवुषी ॥ १६७ ॥

तत सिंहस्वप्नदर्शनपुत्रप्राप्तिरूपतदर्थश्रवणानन्तर महेभ्यस्य कमनानामव्यवहा-
रिण पत्नी जाया कोडिमदेवी अन्तर्वल्ली गुर्विणी गर्भवती बभूवुषी सजायते
स्म । किभूता । अलस मन्थरमचपल गच्छतीत्येवशीला गामिनी । केव । वशेव ।
यथा गन्धेनोत्कटमदवारिसौरभेणोपलक्षित । सिन्धुरराजो गजेन्द्रस्तस्य वशा प्रिया
हस्तिनी मन्थर व्रजति तत्रापि गर्भमन्तर्वहन्ती सा । ‘वशा नार्या वन्ध्यगव्या

हस्तिन्या दुहितर्यपि । वेश्यायामपि' इत्यनेकार्थः । यद्यपि वशाशब्दो हस्तिन्या प्रवर्तते तथापि बाहुल्यान्नार्यामेव प्रयुज्यमानत्वाद्गन्धसिन्धुराजस्य वशा हस्तिनीत्यभिधानम् । गन्धेभपत्नीत्वात्प्राधान्यं च ॥

समयेऽथ तया रत्या ब्रह्मसूरिव नन्दनः ।

सुषुवे सुषुमास्तोमः प्रोद्धवन्मूर्तिमानिव ॥ १६८ ॥

अथ गर्भभवनानन्तरं समये सार्धसप्तवासराविकनवमासपरिपूर्तिप्रस्तावे तया कोडिमदेव्या नन्दनं पुत्रं सुषुवे प्रसूतम् । कथं । रत्येव । यथा कन्दर्पपत्न्या ब्रह्मसूरनिरुद्धनामा तनयं प्रसूतम् । 'कन्दर्पसुतोऽनिरुद्ध ऋष्याक ऊषेशो ब्रह्मसूत्रस' इति हैम्याम् । उत्प्रेक्ष्यते—मूर्तिमान् शरीरसयुतं प्रोद्धवन् प्रकटीभवन् सुषुमास्तोमं सातिशायिशोभासमुदय इव ॥

तनूजन्माननज्योत्स्नानाथे लवणिमामृतम् ।

चकोरेणैव पिबता ननृते पितृचक्षुषा ॥ १६९ ॥

पितृचक्षुषा कमामहे-यलोचनेन ननृते नर्तितम् । किं कुर्वता । पितृचक्षुषा तनूजन्मनः स्वनन्दनस्य आननमेव वदनमेव ज्योत्स्नानाथश्चन्द्रमास्तस्मिन् लवणिमा लवण्यसौन्दर्यमेवामृतं सुधां पिबता । सादरमवलोकयतेत्यर्थः । केनेव । चकोरेण यथा ज्योत्स्नाप्रियेण कुमुदवान्ववबिम्बे ज्योत्स्नामृतं पिबता सता नृत्यते ॥

क्षीरकण्ठः कृतोत्कण्ठः संजाते जातकर्मणि ।

उत्तेजित इवादर्शः शिश्रिये परमां श्रियम् ॥ १७० ॥

क्षीरकण्ठः शिशुः कमादारकः जातकर्मणि जातस्य संप्राप्तजन्मनः सूनोः स्थितिपदिकाचन्द्रसूर्यदर्शनषष्ठीजागरणाशुचितादिनिवर्तनादिके कर्मणि कर्तव्ये संजाते सति परमां प्रकृष्य श्रियं शोभां शिश्रिये श्रयति स्म बभाज । किंभूतं क्षीरकण्ठः । कृता निर्मिता स्वसौन्दर्यादिगुणैः स्वजनादीनां दर्शनाद्युत्कण्ठा औत्सुक्यं येन । क इव श्रियं श्रितवान् । उत्तेजितः शाणोल्लिखितो निर्मलीकृत आदर्श इव । यथा उत्तेजितो दर्पणः शोभां भजते ॥

अयं जयं यतः कर्ता सिंहवद्वेषिदन्तिनाम् ।

जयसिंह इतीवास्य बीजी नाम विनिर्ममे ॥ १७१ ॥

बीजी तत्पिता कमाह्व । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतोस्तस्य कुमारस्य जयसिंह इति नाम विनिर्ममे कृतवानिव । इति किम् । यतः कारणादयं कुमारः सिंहवत्केसरीव द्वेषिणः स्वशास्त्रवान्] जिनशासनप्रतिकूलताभाजो वा कुवादिनस्त एव दन्तिनो गजास्तेषां जयं पराभवः कर्ता विधास्यति । 'वत्सा तु जनकस्तातो बीजी जनयिता पिता' इति हैम्याम् ॥

धात्रीभिः प्रेमपात्रीभिः पाल्यमानः स वाल्यतः ।

रामो यादवरामाभिरिवासौ ववृधे क्रमात् ॥ १७२ ॥

अथ नामादिनिर्माणानन्तरं स जयसिंहकुमारः क्रमादनुक्रमेण ववृधे वर्धते स्म । किंभूतः । बाल्यतो जन्मदिनं प्रभृतीकृत्य प्रेमपात्रीभिः कुमारोपर्यतिशयितस्नेहभाजन-भूताभिर्धात्रीभिरुपमातृभिः पाल्यमानः रक्ष्यमाणः सम्यग्यत्नेन गोप्यमानः । क इव । राम इव । यथा बलभद्रो यादवानां यदुवशोत्पन्नानां रामाभिर्वनिताभिः पाल्यमानो वर्धते स्म ॥

पुपोषावयवैर्वृद्धिं स क्रमेण स्तनधयः ।

आलवालाम्बुपायीव शाखाभिश्चन्दनाङ्कुरः ॥ १७३ ॥

स जयसिंहः क्रमेण परिपाठ्या अवयवैरङ्गोपाङ्गैर्वृद्धिसुपचयः पुपोषः पुष्पाति स्म । किंभूतः । स्तनधयः उपमातृणां पयोधरपयः मा(पा)नविवायी । क इव । चन्दनाङ्कुर इव । यथा आलवालस्य स्थानकस्याम्बु पानीयः पिवतीत्येवशीलः श्रीखण्डपादप्ररोहः शाखाप्रशाखाभिरुपचयः लभते ॥

स प्राक्चङ्क्रमणैः पित्रोरारोप्य प्रीतिवीरुधम् ।

आलपन्सफलीचक्रे वर्षन्निव घनाघनः ॥ १७४ ॥

स जयसिंहः आलपन् ब्रुवन् सन् पित्रोर्जननीजनकयोः प्रीतिवीरुधः स्नेहलताः सफलीचक्रे कलकलिताः कृतवान् । किं कृत्वा । प्राक् पूर्वं चङ्क्रमणैर्हिण्डनं कृत्वा आरोग्यस्थानके निवेद्य । रोपयित्वेत्यर्थः । सफलीचक्रे क इव । घनाघन इव । यथा वर्षन् वारिवृष्टिः सृजन् वारिवाहः प्राग्वल्ली वृक्षादिष्वारोप्य स्थापयित्वा सफलीकुरुते ॥

वर्धमानः क्रमेणासावजनिष्ठाष्टहायनः ।

प्रत्यहं प्रणयन्केलीः सिन्धुराधिपपोतवत् ॥ १७५ ॥

असौ जयसिंहः क्रमेण वर्षपरिपाठ्या वर्धमानः सप्तष्टा(ष्टो)सख्याकानि हायनानि वत्सराणि यस्य तादृशोऽजनिष्ठः सजातवान् । किं कुर्वन् । प्रत्यहं बाल्यत्वान्निर्गलः प्रतिवासरं केलीर्बालवयोयोग्याः क्रीडाः प्रणयन् कुर्वन् । किवन् । सिन्धुराधिपपोतवत् । यथा गजेन्द्रस्य दशवार्षिकः शिशुर्गजो बालक्रीडाः कुर्वन् वर्धते । 'स्यात्पोतो दशवार्षिकः' इति हैम्याम् ॥

सोऽनवद्यास्ततो विद्याः स्माधीते गुरुसंनिधौ ।

हार्दः तासां च जग्राहाभिज्ञवन्मुग्धचेतसाम् ॥ १७६ ॥

ततोऽष्टवर्षभवनानन्तरं स जयसिंहो गुरुसंनिधौ कलाचार्यस्य समीपे अनवद्या निष्पापाः प्रशस्ताः वा विद्याः अधीते स्म पठति स्म । च पुनस्तासां विद्यानां हार्दः रहस्य

विशेषादिक जग्राह । यत '—वेद्यानामिव विद्यानां मुख कैः कैर्न चुम्बितम् । हृदयग्राहिणस्तासा द्वित्रा सन्ति न वा क्षितौ ॥' इति सूक्तवचनात् । स विद्याहृदयग्राही जज्ञे । किंवत् । अभिज्ञवत् । यथा छेकः पुमान् मुग्ध कार्याकार्यविचारानभिज्ञ हिताहितज्ञानरहित वा परवच्चनकपटाभिप्रायवेदनामूढ वा चेतो मनो येषा तेषा पुसा हार्दं गृह्णाति रहस्यं पृष्ठा दत्ते । यत—'रक्षावइ रचइ नहीं परमन लिन्ति न दिन्ति । धुत्तछ-यल्ला एह गुण मन हरि मान करन्ति ॥' इति वचनात् ॥

सिद्ध्यध्वानं प्रतिष्ठासुर्विधित्सुर्धर्ममार्हतम् ।

सखायमिव तद्वत्ता संयमं समुपाददे ॥ १७७ ॥

ततोऽनन्तरमित्यध्याहार । तस्य जयसिंहस्य वत्ता पिता सयम चारित्र्य समुपाददे सम्यक्प्रकारेण गृह्णाति स्म । कमिव । सखायमिव । यथा कश्चित्सखाय मित्र वा गृह्णाति । सख्युग्रहणे कारणमाह—किं चिकीर्षुं । सिद्ध्यध्वान मोक्षमार्गं प्रतिष्ठासु प्रस्थातुमिच्छु । पुन किं कर्तुमिच्छु । आर्हतं जैन धर्म चारित्र्यलक्षण विधित्सु विधातुमिच्छु कर्तुकाम । यो हि मार्गं प्रतिष्ठते तस्य सहायोऽवश्य विलोक्यते । कार्यकरणेऽपि च सख्युरपेक्षा स्यादिति ॥

ततो नमसितुं तातं कुमारः स कदाचन ।

प्रतिष्ठते स्म सानन्दं वृषभाङ्गमिवार्षभिः ॥ १७८ ॥

ततः पितु परिव्रज्याग्रहणानन्तरं स जयसिंहकुमारः कदाचन कस्मिन्नपि समये तातं स्वपितरं कर्मणि नमसितुं नमस्कर्तुम् । 'नमसितुमना यन्नाम स्यान्नाम न पूषणम्' इति नैषधे । सानन्दं सप्रमोदं प्रतिष्ठते स्म । प्रचचाल । क इव । आर्षभिरिव । यथा भरतो वृषभाङ्गं स्वतातमृषभदेवं प्रणन्तु प्रचलति स्म ॥

प्रीतिवापीपयःपूराप्लवनैः पुलकाङ्किता ।

प्रसूस्तमनुयाति स्म गौरिवाङ्गजमात्मनः ॥ १७९ ॥

प्रसूर्जयसिंहजननीं कोडाई तं स्वनन्दनमनुयाति स्म अनुजगाम । किंभूता । प्रीतिः स्वपुत्रोपरि य स्नेहः सैव वापी दीर्घिका तस्या पयःपूरे आप्लवनैः स्नाने कृत्वा पुलकाङ्किता रोमाञ्चकञ्चुककलिता जाता । केव । गौरिव । आत्मनोऽङ्गजं वत्सरूपमनुगच्छति ॥

श्रीमन्मुनिनिशारत्नं जयसिंहकुमारराट् ।

प्रणतेर्गोचरीचक्रे श्रीवीरमतिमुक्तवत् ॥ १८० ॥

जयसिंहनामा कुमारराट् पृथुकपार्थिवः श्रीमन्तं गणलक्ष्मीरमणं मुनीनां मध्ये निशारत्नं चन्द्रमसं विजयदानसूरिं प्रणतेर्नमस्कारस्य गोचरीचक्रे विषयीकृतः । प्रणत इत्यर्थः । किंवत् । अतिमुक्तवत् । यथा अतिमुक्तककुमारः श्रीवीरः श्रीमन्महावीरदेवं प्रणतवान् ॥

अथ पृथुकपुरोगः संमदेन व्रतीन्दो-

रिव गजसुकुमाल. स्वामिनोऽरिष्टनेमे ।

अधिकमधरयन्तीं साधिमानं सुधाना

श्रवणविषयभावं देशनामानिनाय ॥ १८१ ॥

अथ सूरतिवन्दिरे सूरिपार्श्वगमनानन्तर पृथुकपुरोग* कुमारश्रेष्ठ । 'वर्यं वरेण्य प्रवर पुरोगम्' इति हैम्याम् । समदेन हर्षेण व्रतीन्दो सूरदेशना वर्मापदेश श्रवणविषयभाव श्रुतिगोचरतामानिनाय प्रापयति स्म । शृणोति स्मेल्यर्थ । देशना कि कुर्वतीम् । सुधानाममृततरसाना साधिमान चारुताम् । आस्वादमित्यर्थ । अधरयन्तीं हानी कुर्वतीम् । किमधिक बहु यथा स्यात्तथा । मिष्टत्वेन सुवामपि विकुर्वतीमित्यर्थ । क इव । गजसुकुमाल इव । यथा कृष्णलघुभ्राता देवक्या अष्टम पुत्रो गजसुकुमाल अरिष्टनेमे श्रीनेमिनाथस्य स्वामिनो जगन्नाथस्य तीर्थकृतो देशना शुश्राव ॥

असाराद्देहिना देहात्सारोऽर्हद्धर्म एव हि ।

उद्धार्योऽनर्थकार्यार्थादानशौण्डेन दानवत् ॥ १८२ ॥

देहिना भविकप्राणिना असारादाविव्याविजरादिभि साररहितीकृताद्देहादात्मशरीरा-
दर्हतो जिनस्य जिनप्रणीत एव सारो निखिलार्थसाधको वर्म एवोद्धार्य उद्धरणीय ।
किवत् । दानवत् । यथा अनर्थं पितृभ्रातृपुत्रमित्रादिद्रोह कारयतीत्येवशीलादर्याद्र-
नादानशौण्डेन वदान्येन दानमुद्भियते । यदुक्तम्—'दान वित्तादत वाच कीर्तिवमो
तथायुष । परोपकरण कायादसारात्सारमुद्धरेत् ॥' इति ॥

प्रबुबुधे प्रभुदेशनयानया शिशुसहस्रदशा सममम्बया ।

विशदचन्द्रिकयेव कुमुद्वतीलतिकया कुमुदेन तमीमणेः ॥ १८३ ॥

शिशुसहस्रदशा कुमारपुरदरेण प्रबुबुधे प्रतिबोध प्राप्यते स्म ससाराद्वरज्यत ।
कथम् । सम सार्वम् । कया । अम्बया तज्जनन्या कोडिमदेव्या । कया । प्रभोर्विज-
यदानसूरैरनया पूर्वोक्तया देशनया वर्मकयया । केनेव । कुमुदेनेव । यथा तमीमणे-
श्चन्द्रस्य विशदचन्द्रिकया शरत्समयनिर्वृतोद्गुरजलवररोधनिर्मलीभवच्चन्द्रगोलिकया
कृत्वा कुमुद्वतीलतिकया कुमुदिनीवलयया सम कैरवेण प्रबुध्यते ॥

प्रभोरुपान्ते सममम्बया महामहैर्महेभ्यीभवदर्थिमण्डलै ।

सुनन्दया सींहगिरे. स वज्रस्वामीव जग्राह शिशुस्तपस्याम् ॥ १८४ ॥

स शिशुर्जयसिहकुमार* अम्बया कोडाईमात्रा सम प्रभोर्विजयदानसूररुपान्ते
समीपे महामहैर्भविकजनविनिमित्तानेकाधिकोत्सवैस्तपस्या दीक्षा जग्राह आदत्ते स्म ।
महामहैः किलक्षणै । महेभ्यीभवदर्थिमण्डलैर्महेभ्यीभवन्त कामिताधिकवनप्रदानै-

धर्नाद्या जायमाना अर्थिना याचकाना मण्डला समूहा येषु । क इव । वज्रस्वामीव ।
यथा वनगिरिसुत वज्रस्वामिनो जननी सुनन्दानात्री तथा खजनयिञ्च्या सार्धं सीह-
गिरिनामाचार्यस्य पार्श्वे महामहोत्सवै प्रव्रज्या गृह्णाति स्म ॥

जयविमल इदं तन्नामधेयं विधिज्ञो

व्यधित विजयदानः सूरिसारङ्गराजः ।

पुनरभिनवसूरेस्त प्रदत्ते स्म सूनो-

र्विनयिन इव वप्ता स्व क्रमेणागतं स्वम् ॥ १८५ ॥

विजयदाननामा सूरिष्वाचार्येषु सारङ्गराजो मृगेन्द्र सिंह* जयविमल इदमेतत्तस्य
जयसिंहमुनेर्नामधेयमभिवान व्यधित विदधाति स्म । किभूत । विधि शास्त्रोक्त लौ-
किक च आचार जानाति वेत्ति विधिज्ञ । पुनरन्यमर्थमभिवत्ते—पुनस्त जयविमल-
मुनिमभिनवसूरेर्नवीनस्थापिताचार्यस्य हीरविजयसूरे प्रदत्ते स्म दत्तवान् । क इव ।
वप्तेव । यथा पिता तात कुलक्रमेण स्वान्ववायपरिपाद्या समेत स्वमात्मीय स्व द्रविण
विनयिनो विनयवतः । स्वनन्दनवैनयिककर्तव्यापहतचेता पिता सूनोर्निजनन्दनस्य
प्रददाति ॥ इति विजयसेनसूरेर्जन्मदीक्षादिवर्णनम् ॥

विजयदानविभुर्वटपल्लिकाभिधपुरेऽथ विभूषितवान्दिवम् ।

भुवि भरेण विसार्य पुनर्दिवि प्रथयितुं महिमानमिवात्मनः॥१८६॥

अथानन्तर विजयदाननामा विभुर्गच्छाविपति मूरि वटपल्लिका (‘वडली’ इति लोक-
प्रसिद्धा) इत्यभिधा नाम यस्य तादृशे पुरे दिव स्वर्लोके विभूषितवान् अलकरोति स्म ।
उत्प्रेक्ष्यते—आत्मन स्वस्य महिमान माहात्म्य दिवि देवलोके पुनर्भूमण्डलापेक्षया
द्वितीयस्थाने प्रथयितु विस्तारयितुमिव । कि कृत्वा । भुवि पृथिव्या भरेणातिशयेना-
र्थान्महिमान विसार्य विस्तारयित्वा ॥

सूरीन्द्रहीरविजयः प्रतिपद्य पट्ट-

लक्ष्मी गुरोरनु विशिष्य पुपोष भूषाम् ।

वसुर्निजस्य युवराज इवाधिपत्य

क्रान्तारिचक्रमखिलाम्बुधिमैखलायाः ॥ १८७ ॥

सूरीन्द्र सूरीणा सर्वेषा मध्ये परमैश्वर्यादिन्द्र एवविध श्रीहीरविजय एतावता
श्रीहीरविजयसूरिपुरदर गुरोर्विजयदानसूरेरनु पश्चात् पट्टलक्ष्मी पट्टश्रिय प्रतिपद्याङ्गी-
कृत्य विशिष्य विशेषप्रकारेण कृत्वा भूषा शोभा पुपोष पुष्पाति स्म । क इव । युवराज
इव । यथा युवराजपदवी प्रतिपन्नो राजकुमारो निजस्य वसु* आत्मीयस्य जनकस्या-
नन्तर क्रान्तारिचक्र पराभूताभिमानिभूमिपतिमण्डलवशीकृतसमस्तप्रतिपत्तिपाथिवसार्थ
वा अखिलाम्बुधिमैखलाया नि शेषकाश्यपीपीठस्याविपत्यमैश्वर्यं प्राप्याधिक शोभते ॥

मण्डयत्यमरमन्दिरं गुरौ दीप्यते स्म मुनिवासवोऽधिकम् ।

यामिनीप्रियतमे पराम्बुधेर्मध्यभागमिव पद्मिनीपतिः ॥ १८८ ॥

गुरौ विजयदानसूरीश्वरे अमरमन्दिरं सुरसदनं देवलोकं मण्डयत्यलकुर्वति सति । 'मण्डति भूषत्यलकरोत्यपि च मण्डयति भूषयत्यपि' इति क्रियाकलापे । मुनिवासवो हीरविजयसूरिपुरहृत अधिकमतिशयेन दीप्यते स्म स्फूर्तं बिभर्ति स्म । क इव । पद्मिनीपतिरिव । यथा यामिनीप्रियतमे निशानाथे चन्द्रे पराम्बुधे पश्चिमसमुद्रस्य मध्यभागमन्तरालं भजति सति पद्मिनीपतिरधिकमतिशायितया दीप्यते एतावता दिवसोदयमवाप्य भास्वानधिकतेजस्वी स्यात् ॥ इति विजयदाने सूरीन्द्रे परलोकं प्राप्ते श्रीहीरविजयसूरे पट्टधरत्ववर्णनम् ॥

यद्देहशृङ्गाङ्गणनद्धमारुतप्रेङ्खत्पताकापटपल्लवच्छलात् ।

गोष्ठीमनुष्ठातुमिवामरावती श्रिया सखीमाह्वयतीव पाणिना ॥ १८९ ॥

यत्पुरं डीसानगरम् । उत्प्रेक्ष्यते—गोष्ठीमनुष्ठातुं परस्परं प्रीतिवार्तां विधातुं श्रिया समृद्धया शोभया सखी वयसीममरावती पुरदरपुरीं प्राणिना हस्तेन आह्वयत्याकारयतीव भूचराणां तूर्त्वलोकगमनं न भवेत्, खेचराणां त्वय उर्ध्वगमनशक्तिरस्त्येव, तस्मादमरावत्याकारणं युक्तमेव । कस्मात् । गेहशृङ्गाङ्गणे डीसानगरगृहशिखराजिरे नद्धः अङ्कुटकमध्यनिवेशितदण्डप्रान्तनिबद्धः, तथा मारुतेन वातेन प्रेङ्खन्निस्ततश्चञ्चली-भवन्पताकापटपल्लवो ध्वजवसनाञ्चलस्तस्य छलं कपटं तस्मात् । अत्र यावद्दृजवाचित्वादेकवचनमेव विवक्षितम् ॥

यदीयराजद्विभवाभिभूतया पौलस्त्यपुर्या किमभाजि लज्जया ।

यदुष्ण्यतेऽद्यापि तया न भङ्गोऽभिज्ञानमीशानशिलोच्चयाश्रयः ॥ १९० ॥

यदीयो डीसानगरसबन्धी राजन् जगति शोभां प्राप्नुवन् यो विभवः समृद्धयतिशयस्तेनाभिभूतया जितया पौलस्त्यपुर्या वनदनगर्या । उत्प्रेक्ष्यते—लज्जया त्रपया कृत्वा किमभाजि नष्टा गतम् । यस्मात्कारणादद्यापि अद्यतनदिनं यावत्तया अलकापुर्या भङ्गाभिज्ञानं पलायनचिह्नमीशानशिलोच्चयाश्रयं कैलासशैलशिखरस्थितिनोऽप्ययते न लज्जते ॥

यदीयलक्ष्म्या विजितेव लङ्का प्रणश्य मध्येऽम्बुनिधेर्विवेश ।

कदाचन प्रावृषि सूरिराजो डीसाह्वयं तत्पुरमाससाद ॥ १९१ ॥

यदीयया डीसानगरसबन्धिन्या लक्ष्म्या श्रिया विजिता पराभूता सती लङ्का दशमस्तकपुरी । उत्प्रेक्ष्यते—पराभूता त्रपातिरेकाद्वा खाद्वा प्रणश्य प्रपलाय्य अम्बुनिधेर्मध्ये समुद्रान्तराले विवेश प्रविष्टेव । कदाचन कस्याचित्प्रावृषि वर्षाकाले सूरिराजो हीरविजयसूरिर्वसुधाविवस्वान् । तत्पूर्वव्यावर्णितं 'डीसा' इत्याह्वयं नाम यस्य तादृक्पुरमाससादं भजति । इत्यन्ते त्रिभिर्विशेषकम् ॥ इति डीसानगरं च ॥

कुलाद्रिर्वार्धिप्रतिनादमेदुरीभविष्णुनिःस्वानिततूर्यनिःस्वनम् ।

जिनेश्वरस्येव जना वितेनिरे पुरप्रवेशेऽतिमहं मुनीशितु ॥ १९२ ॥

जना डीसानगरसघलोका जिनेश्वरस्येव तीर्थकर्तुरिव मुनीशितुर्हीरविजयसूरे
पुरप्रवेशे डीसानगरमध्यसमागमनावसरे अतिशयेन महमुत्सव वितेनिरे कुर्वन्ति स्म ।
किभूत महम् । कुलाद्रिषु मन्दरहिमाचलकैलासादिकाष्टकुलपर्वतकदरेषु, तथा वार्धौ
समुद्रमध्ये प्रतिनादै प्रतिशब्दैर्मेदुरीभविष्णु पुष्टीभवनशील तादृशो नि स्वानिताना
वादिताना तूर्याणा वादित्राणा नि स्वनो यत्र । अथ वा नि स्वाना राजवाद्यानि
सजातानि एषु लोके 'नीसान' इति प्रसिद्धास्तादृशा वाद्याना निर्घोषो महाशब्दो यत्र ॥

सूरिवासवसमागमस्फुरत्प्रीतिपल्लवितचित्तवृत्तिभिः ।

नागरैरमितपृत्कु(रिक्थ)वर्षिभिः स्पर्धयेव धनदो निधीश्वरः ॥ १९३ ॥

अमित मानातीत प(रि)क्थ द्रविण वर्षन्ति याचकाना यथाकाम ददते इत्येवशीलैर्ना-
गरैर्डीसानगरजनै सार्धम् । उत्प्रेक्ष्यते—स्पर्धया सह(घ)र्षणेव निवीश्वरो वैश्रवणो धन
ददातीति धनदोऽभूदिव बभूवानिव । किभूतैर्नागरै । सूरिवासवस्य हीरविजयसूरीन्द्रस्य
समागमेन समवसरणेन कृत्वा स्फुरन्ती प्रकटीभवन्ती या प्रीति प्रमोदानिशयस्तया
पल्लविता मेदुरीभूता चित्तवृत्तिर्मनोव्यापारो येषाम् ॥

नृत्यचन्द्रकिचक्रमुन्मदनदहूपीहवालाकुलं

श्रीसूनोरिव यौवराज्यसमयं व्यालोक्य वर्षागमम् ।

क्रीडञ्छान्तरसाहूमानससरोजन्माकरे हंसव-

च्छ्रीसूरीश्वरहीरहीरविजयस्तस्मिन्सुखं तस्थिवान् ॥ १९४ ॥

श्रिया स्वस्वगणलक्ष्म्या युक्ता ये सूरीणा स्वल्पश्रुताध्ययनेन सामान्याचार्याणा
मध्ये ईश्वरा व्यवहारिण साङ्गप्रवचनेष्ववीतिनोऽनूचानास्तेषु हीरो मुकुटमणिर्वज्ररत्न
तत्तुल्य श्रीहीरविजयनामा सूरिपुरदर तस्मिन् डीसानगरे चिन्तानाचान्तहृदयत्वेन
निर्विघ्नत्वेन वा सुखसहित यथा स्यात्तथा तस्थिवान् चतुर्मासीमासीदति स्म । स्थित
इत्यर्थः । कि कृत्वा । वर्षागम मेघागमनसमय व्यालोक्य समीक्ष्य । किभूतम् । नृ-
त्यन्ति कान्तकेकारवकलितताण्डव कुर्वाणानि चन्द्रकिणा मयूराणा चक्राणि पटलानि
यत्र । चन्द्रक पिच्छमिति विद्यते येषा ते चन्द्रकिण । 'मेचकश्चन्द्रक समौ' इति
हैम्याम् । 'सेव्या सप्रति सान्द्रचन्द्रकिकुलैरुत्ताण्डवैर्मण्डिता' इति चम्पूकथायाम् ।
पुन किभूता । उक्तृष्टो मदो येषा ते । मदोद्धता इत्यर्थः । नदन्त शब्दायमाना नन्द-
न्त्यो बप्पीहाना चातकाना बाला स्त्रिय शिशवो वा । प्रायो विपदि स्त्रीणा शिशूना च
कातर्यं स्यात्, अतो बालाशब्दोपादानम् । ताभिस्तैर्वा आकुल व्याप्तम् । उत्प्रेक्ष्यते—श्रीसू-
नोः कन्दर्पस्य यौवराज्यसमयमिव । युवा चासौ राजा च युवराजस्तस्य भावो यौवराज्य

तस्य समयं युवराजपदाभिषेचनप्रस्तावमिव । सूरिः किं कुर्वन् । क्रीडन् । केलीं निर्मिमाण । कुत्र । शान्तरसो नवमोपशम रस इत्याह्वा नाम यस्य तादृशे मानस्यनान्नि सरोजन्मना पद्मानामाकरे । 'पद्माकरस्तडाग स्यात्' इति हैमीवचनान् । मानससरोवर इत्यर्थः । किवत् । हसवत् । यथा हसो वर्षागम विलोक्य मानससरणि क्रीडन् तिष्ठति ॥

यं प्रासूत शिवाह्वसाधुमघवा सौभाग्यदेवी पुनः ।

पुत्रं कोविदसिंहसीहविमलान्तेवासिनामग्रिमम् ।

तद्भाक्षीक्रमसेविदेवविमलव्यावर्णिते हीरयु-

क्त्सौभाग्याभिधहीरसूरिचरिते षष्ठोऽत्र सर्गोऽभवत् ॥ १९५ ॥

अत्र हीरविजयसूरिचरित्रे हीरसौभाग्यनान्नि महाकाव्ये पण्णा सख्यापूरण षष्ठ सगोऽधिकार अभवत्सजात ।

इति पण्डितसीहविमलगणिशिष्यपण्डितदेवविमलगणिविरचिताया खोपज्ञहीरसौभा-
ग्यकाव्यवृत्तौ हीरहर्षगणेर्दक्षिणदिग्गमनद्विजसमीपपठनमेदपाटमण्डलस्थगुरुपार्श्वगमनप-
ण्डितवाचकपदप्रदानमरुदेशशिवपुरीसघाग्रहवशाचार्यपदप्रस्थापनाणहिल्लपत्तननन्दिभव-
नविजयसेनसूरिजन्मदीक्षादिकथनडीसापुरचतुर्मासागमनवर्णनो नाम षष्ठ सर्गः ॥

सप्तमः सर्गः ।

सूरीन्दुरानन्दयति स्म तस्मिन्पुरे समग्रानपि नागरान्सः ।

पचेलिमः प्राक्तनपुण्यपुञ्जः प्रादुर्भवन्मूर्त इवैष तेषाम् ॥ १ ॥

स श्रीहीरविजयसूरिसुधाकर तस्मिन् डीसानान्नि पुरे समग्रान् सर्वानपि नागरा-
न्पौरलोकान् आनन्दयति स्म प्रमोदमुत्पादयामास । उत्प्रेक्ष्यते—तेषां डीसापुरपौरा-
णामेष चक्षु प्रत्यक्षलक्ष्य मूर्तस्तनुमान् पचेलिम परिपाक प्राप्त प्राक्तन प्राचीनज-
न्मोपाजित पुण्यपुञ्ज सुकृतसमूह इव ॥

मिलद्वलाकाम्बरमुद्वहन्ती लीलागतोद्वेजितराजहंसा ।

श्यामातिनम्रा च पयोधरोद्यद्भाराभिरामा पिहिताननेन्दुः ॥ २ ॥

सुरायुधभूलतिकात्मयोनिमुज्जीवयन्तीव तडिद्विलासा ।

मुदे तदानीमजनिष्ट यूना प्रावृण्वोढा वरवर्णिनीव ॥ ३ ॥

तदा तस्मिन् डीसानगरे हीरविजयसूरेश्चतुर्मासकस्थितिसमये यूना तरुणजनानां मदनमदमेदुरीभूतानां नवोढा यौवनवती नवपरिणीता वरवर्णिनी सर्वकलाकुशलप्रधानस्त्रीव प्रावृद् वर्षा मुदे प्रमोदायाजनिष्ठ सजाता । वृद्धानां तु शीतवातकदर्मादिना दुःखदायिन्यत एव यूनामिति पदोपादानम् । किलक्षणा प्रावृद् वरवर्णिनी च । मिलन्त्य श्लिष्यन्त्यः भर्त्रा समागम कुर्वन्त्य बलाका बलाकाङ्गना यत्र । 'गर्भावानक्षणापरिचयान्नूनमाबद्धमाला सेविष्यन्ते नयनसुभग खे भवन्त बलाका' इति मेघदूतकाव्ये । प्रायो वर्षाकाले वकास्तु वृक्षादिषूपविश्य तिष्ठन्ति । वकाङ्गनास्तानाहारै पोषयन्त्यत एवाम्बरे भ्राम्यन्ति । तादृशमम्बरमाकाशम् । पक्षे मिलन्त्य श्रेणीभवन्त्य बलाका बलाहकमहिलास्तद्वदुज्ज्वल नवपाणिग्रहणावसरत्वाद्वलमम्बरं वसनमुद्वहन्ती वारयन्ती । यत । श्वेत परिणयवास' स्यात् । पुन किभूता । लीलया स्वभावेन, न तु मन्त्राकर्षणादिना, आगतेन अनादिजगन्निर्गणेन वर्षितुमागमनेन उद्वेजिता विजयकरणप्रस्थानेषु विघ्न प्रापिता राजहसा विजयिराजानो यया । 'विश्रान्तजिष्णुक्षमापालयुवि' इति चम्पूकथायाम् । विजयिनो हि राजान प्रावृत्समये कुत्राप्यवस्थिति कुर्वते, शरदि च विजयाय प्रतिष्ठते । अथ वा लीलया वर्षणविलासेन यदागमन तेनोद्वेजिता जम्बालजालविलजलावलोकनेनोद्वेग गमिता अत एव मानस प्रति प्रस्थातुमुत्सुकीकृता राजहसा यया । 'प्रोषितकलहसवयसि' इति चम्पूकथायाम् । 'प्रोषिता मानस प्रति प्रस्थापिता कलहसविहगमा येन' इति तद्वृत्तौ । पक्षे मन्थरगमनविलासेनावहेलिता राजमराला यया स्त्रिया । पुन किभूता । श्यामा सजलदपटलकालिमाकलिता । पक्षे षोडशवार्षिकी । पुन' किभूता । अतिनम्रा अतिशयेन गुर्वाद्विषु नमनशीला लघुवृद्धानां विनयपरा । यदुक्तम्—'नमणी षमणी बहुगुणी विहुपखिवस-विशुद्ध । पुण्यविना नवि पामिइ करिवणुहा घरि भज ॥' इति वचनात् । पक्षे अतिशयेन नम्रा उन्नमय्यागता मेदिनीमण्डलालिगिर्वह्लिका । पुन' किलक्षणा । पयोवरेभ्यो मेघेभ्य उद्यन्तीभि प्रकटीभवन्तीभिर्वाभिर्जलवृष्टिभिरभिरामा । पक्षे पयोधरयो पीनोच्चकुचयोरुद्यता उपरिस्फुरता हारेण मुक्ताकलापेन हारिणी मनोज्ञा । पुन किलक्षणा । पिहित आवृतोऽर्थात् घनाभ्रमेरेणादृश्यीकृत आननस्य मुखस्य तुल्य इन्दुश्चन्द्रो यस्याम् । पक्षे नवपरिणयनलजावशाद्दसनेनाच्छादितो वदनचन्द्रो यया । पुन किलक्षणा । सुरा-युधमिन्द्रधनुरेव स्त्रीपक्षे शकचापचक्रवद्वक्रा कुटिला भ्रूवल्ली यस्या । पुन किलक्षणा । आत्मयोनि स्मरमुजीवयन्तीव ग्रीष्मसमये तापातिरेकान्मृतप्रायीभूतमदन पुनर्जावित कुर्वतीव । पक्षे विभ्रमविलासैः काममुद्दीपयन्तीव । भर्तुरिति शेष । वर्षाणां तरुणयोषितामवलोकनात्प्रायो यूना स्मर प्रादुर्भवेदिति । पुन किभूता । तडिता विद्युता विलासा स्फुरणानि झकारा वा यस्याम् । पक्षे तडित्वद्विलासाश्चञ्चलकेलयो यस्याः शृङ्गारचेष्टितानि वा यस्याः ॥ युग्मम् ॥ इति वर्षागम ॥

अथ व्यधत्त प्रणिधानमिच्छन्कंचित्स संस्थापयितुं स्वपट्टे ।

पुरेऽपि जीवातुरिवाखिलेऽपि प्रावर्तत प्राणभृताममारिः ॥ ४ ॥

अथ तत्र डीसानगरे चतुर्मासीमासीने सति वर्षावहलीभवनानन्तरं स हीरविजय-
सूरि प्रणिधान सूरिमन्त्रस्मरण व्यधत्त विदधाति स्म । किं कुर्वन् । इच्छन्काङ्क्षन् ।
किं कर्तुम् । कमपि योग्य शिष्य स्वपट्टे निजपदे संस्थापयितुम् । अपि पुनस्तस्मिन्नि-
खिलेऽपि समग्रेऽपि पुरे डीसानगरे प्राणभृता जन्तूनाममारिर्द्विपदचतुष्पदपक्षिमत्स्या-
दिप्राणिवधनिषेधो जीवदया प्रावर्तत प्रवृत्ता । तत्पुरस्वामिना प्रवर्तितेत्यर्थः । क इव ।
जीवातुरिव अर्थात् स्थलचरखेचरजलचराणां जीवनौषधमिव ॥

द्वारं स्वसिद्धेरिव सूरिराजो ध्यानं दधानो वसुभूतिसूनोः ।

अहान्यहर्बान्धवबन्धुरौजास्तन्निष्ठयेवागमयद्बहूनि ॥ ५ ॥

सूरिराज श्रीहीरविजयसूरिभूमीपुरुहूत तस्य ध्यानस्य निष्ठा चतुर्थपष्ठाष्टमाचा-
माम्लादिविविधतपोनेकमुद्रासनादिविवानपूर्वकसूरिगणनविधिक्रिया तथैव निश्चयेन
बहूनि घनान्यहानि दिनानि अगमयदतिक्रामति स्म । सूरिमन्त्राराधनविधेस्त्रिमासावधि-
त्वात् ऋतोस्तु द्विमासावधित्वाच्चेति । किंभूत । अहर्बान्धवो भाखान् । ‘चक्राब्जाह-
र्बान्धव सप्तसप्ति’ इति हैम्याम् । तस्येव बन्धुरमतिशायि ओज प्रतापो यस्य ।
किं कुर्वान् । वसुभूतिनाम्नो द्विजस्य सूनोर्नन्दनस्य श्रीगौतमस्वामिनो ध्यान स्मरणमनु-
चिन्तनमर्थार्थलहृदये दधानो विभ्राण । उत्प्रेक्ष्यते—स्वस्यात्मन सिद्धे श्रीजिनशास-
नाविष्टायकदेवतागमनलक्षणफलनिष्पत्तेर्द्वारं प्रवेशनमार्ग इव ॥ इति हीरविजयसूरे
सूरिमन्त्रस्य ध्यानविधानारम्भः ॥

संप्रिप्रती कामितमुत्सुकानां दिग्जेत्रयात्रासु धराधवानाम् ।

अथोपतस्थे शरदस्य सूरैर्विधित्सयेव प्रणिधानसिद्धेः ॥ ६ ॥

अथ ध्यानविधानावसरे शरद्धनविरामसमय उपतस्थे समाजगाम । ‘अथैन समु-
पस्थिता । पार्थिवश्रीर्द्वितीयेव शरत्पङ्कजलक्षणा ॥’ इति रघुवशे । ‘उपस्थिता आगता’
इति तद्वृत्तिः । किं कुर्वती । दिशा पूर्वादीनां हरिता जयनशीलासु यात्रासु प्रस्थानेषु
सम्यगुत्सुकानामुत्कण्ठितानाम् । दिग्विजय कर्तुकामानामित्यर्थः । धराधवानां पृथिवीप-
तीनां नृपाणां कामितं समीहितं संप्रिप्रती संपूरयन्ती पूर्णं प्रणयन्ती । ‘पृपालनपूर-
णयो’ इत्ययं धातुः । उत्प्रेक्ष्यते—अस्य हीरविजयनाम्न सूरैर्भट्टारकस्य प्रणिधानसि-
द्धेर्विधित्सया कर्तुमिच्छयेवागता ॥

मलीमसीभूतमशेषमभ्रमातङ्गसङ्गेन पदं मुरारेः ।

द्विजाधिप, क्षालयतीव यस्यां निस्तन्द्रचन्द्रातपनीरपूरैः ॥ ७ ॥

यस्या शरदि द्विजाधिपो ब्राह्मणश्रेष्ठ शशभृच्च । उत्प्रेक्ष्येते—निस्तन्द्रो मेघाभ्रहि-
मधूमप्रमुखनिर्मुक्तत्वेन निर्मलो यश्चन्द्रातपश्चन्द्रिका तत्तुल्यैर्विशदैर्नारपूरै । गङ्गोदकसमु-
दायैरित्यर्थः । पक्षे । ज्योत्स्नैव जलप्लवै कृत्वा मुरारेर्नारायणस्य पद स्थान चरण च
नभ क्षालयति धावयतीव । किभूत पदम् । मलीमसीभूत अपावन जातम् । केन । अ-
भ्रस्याकाशस्य मातङ्गश्चाण्डालस्तस्य । अथवा गगनमातङ्गेन सम सगमेन । अथवा अभ्रे
आकाशे पर्वताद्युच्चस्थाने स्वपाचेन सम संगमेन कृत्वा अस्पृश्यभावमभ्युपगतम् ।
मातङ्गस्पृष्ट हि वस्तु जलेन शुध्यतीति जनप्रतीति । पक्षे । अभ्रमातङ्गैर्मैघै । 'नभस
कलभैरुपासितम्' इति नैषधे । 'नभस कलभैर्मैघै' इति तद्वृत्ति । मलीमसीभूत श्यामल
सजात घनान्धकारमयीभवनात् । 'दिवापि श्रूयमाणरजनिशङ्काकुलचक्रवाकचक्रकुशि'
इति चम्पूकथायाम् । मलिनीभूत हि जलै क्षालयित्वा निर्मलीक्रियते इत्यपि लोकरुढि ।
तत्त्वतस्तु ऐरावणगजकलित जातम् । 'प्रावृषेण्य पयोवाह विद्युदैरावताविव' इति रघुवशे ।
पुन किभूतम् । अशेष सपूर्णमप्याकाशं वस्तुतस्तु चन्द्रचन्द्रिकया नभो धवलीक्रियते ।
'आप्लावितमिव सुक्तमर्यादेन दुग्धवारिधिना विलिप्तदिग्भित्तिकमिव सान्द्रसुधापङ्कपिण्डैः
प्रविष्टमिव स्फटिकमणिमहामन्दरोदरदरीषु भुवनमासीत्' इति चम्पूकथायाम् । चन्द्रो-
दये सर्वं श्वेतीक्रियते ॥

गाथा व्यधाद्याम्बरचुम्बिरङ्गतरङ्गपूरानपि सिन्धुदारान् ।

जगत्प्रसारोत्सुकयद्यशःक्षमाधरस्य किं सुप्रतराः प्रणेतुम् ॥ ८ ॥

या शरत् अम्बरमाकाशं चुम्बन्ति आलिङ्गन्ति इत्येवशीला , तथा रङ्गन्त उपर्युपरि
प्रसर्पन्तस्तरङ्गाः कल्लोला येषु तादृशा पूरा पय प्लवा येषां तादृशानपि सिन्धुदारान्
समुद्रपत्नीर्नदीर्गावा पादोत्तरणयोग्या । 'सरित् कुर्वती गाथा' इति रघुवशे । व्यधा-
च्चकार । उत्प्रेक्ष्यते—जगत्सु त्रिषु भुवनेषु प्रसार प्रसरण पर्यटनं तत्रोत्सुकस्योत्क-
ण्ठितस्य यस्य हीरविजयसूरैर्यशः श्लोक स एव क्षमाधरो राजा तस्य सुप्रतरा सुखेन
स्वयं पादोत्तरणसातेन तीर्यन्ते उत्तीर्यन्ते प्रोलङ्घयन्ते तादृग्विधा प्रणेतुं कर्तुं सुखेन
तरीतुं शक्या विधातुमिव वा ॥

आस्वादितस्वादुमृणालकाण्डाः कूजन्ति लीलालसराजहंसा ।

आगन्तुकार्हन्मतदेवतायाः स्मरध्वजाः पूर्वमिव ध्वनन्तः ॥ ९ ॥

लीलया विविजलक्रीडया अलसा मन्थरा राजहंसा अत्यरुणचञ्चुचरणा मराला
कूजन्ति शब्दायन्ते । 'राजहंसास्त्वमी चञ्चुचरणैरतिलोहितै' इति हैम्याम् । किभूता ।
आस्वादिता कवलीकृता स्वादवो मधुरा रसनावदनहृदयाह्लादकरा मृणालानां कमल-
नालानां काण्डाः स्तम्बा पटलानि यैः । उत्प्रेक्ष्यते—आगन्तुकाया आगमनशीलाया
हीरविजयसूरे पुर प्रकटीभवितुकामाया अर्हन्मतदेवताया शासनदेव्या, पूर्व प्रथम-

मेव ध्वनन्त शब्दायमाना वाद्यमाना वा स्मरध्वजा वाद्यानीव । 'वाद्य वादित्रमातोद्य तूर्य तूर स्मरध्वज' इति हैम्या वादित्रनामानि ॥

निर्मृष्टनिःशेषनिषद्वरायाः किं वर्ण्यतेऽस्याः शरदिन्दिरायाः ।

जडाशयानप्यसृजत्प्रसन्नाशयान्कविश्रीकलितांश्च यत्सा(द्या)॥१०॥

अस्या हीरविजयसूरिध्यानसमयसमेताया शरदिन्दिराया जलवरविरामलक्ष्म्या किम् अर्थाद्वीप्सा किं किं माहात्म्य वर्ण्यते प्रशस्यते । किंभूताया । निर्मृष्टो नि शेषेण मृष्टो निवारितोऽपहतो वा निर्गत शेषो लवलेशमात्रो निषद्वर कर्दमो यस्या । अथवा निर्मृष्टो निर्धूत शोष नीतो नि शेष समस्तोऽपि कर्दमो यया । यद्यस्मात्कारणात् या शरलक्ष्मीर्जडाशयान् जडस्वभावान् जडहृदयान्वा । मूर्खानित्यर्थ । प्रसन्नाशयान् निर्मलीभूतमध्यान् प्रसन्नतायुक्तस्वभावान् झगित्यर्थवबोधगोचरत्व प्रसादगुणस्तद्युक्तचित्तान् लरितमेव शास्त्रार्थमवबुध्यन्ते तादृशान् । पण्डितानित्यर्थ । असृजत्कृतवती । च पुन कवित्वेन पाण्डित्येन काव्यकर्तृत्वेन वा । 'विद्वान् सुवी कविविचक्षणलब्धवर्णा' इति हैम्या पण्डितनामानि । तथा 'वयमपि कवय कवय [कवय] कवयश्च कालिदासाद्या' इति कविशब्देन काव्यकर्तापि । या श्री शोभा लक्ष्मीर्वा तथा कलितान्युक्तान् करोति स्म । तत्त्वतस्तु डलयोरैक्यात् जलाशयास्तडाकादिनीरस्थानानि स्वच्छमध्यान् तथा कस्य पानीयस्य वय पक्षिणो हसादयस्तै सहिताश्चक्रे । वर्षासु हसा हि मानससरसि यान्ति । शरदि पुन. कमलकलितेषु निर्मलसलिलेषु सरसु समायान्ति इति कविसमय ॥

स्मितेषु पद्मेषु मुखेष्विवास्या रङ्गत्सु नेत्रेष्विव खञ्जनेषु ।

बन्दिष्विव स्मेरसरोजपौष्पनिष्पातिगुञ्जन्मधुकुङ्कुमेषु ॥ ११ ॥

पटीष्विवोद्दामकलामकौधावदातकेदारवसुधरासु ।

भूषास्त्रिवास्या विविधासु लीनशिलीमुखस्मेरसुमावलीषु ॥ १२ ॥

गणाधिराजे प्रणिधानदुग्धपाथोनिधौ मीन इवातिलीने ।

तदा कदाचिद्गगनाध्वनीनोऽपराचलाभ्यर्णभुव बभाज ॥ १३ ॥

तदा तस्मिन् शरत्समये कदाचित्कस्मिन्नपि दिनावसानव्यतिकरे गगनाध्वनीनः । 'गगनाद्गुजाध्वगौ' इति हैम्याम् । सूर्यनामसु । तथा 'अध्वनीनोऽध्वगोऽध्वन्य पान्य पथिकदेशिकौ' इति हैम्याम् । अपराचलस्य अस्ताद्रेरभ्यर्णभुव समीपभूमीप्रदेश बभाज श्रयति स्म । कस्मिन् सति । गणाधिराजे हीरविजयसूरीन्द्रे प्रणिवान ध्यानम् । 'सोऽपश्यत्प्रणिवानेन सतते. स्तम्भकारणम्' इति रघुवशे । तदेव दुग्धपाथोनिवि क्षीरसमुद्र तस्मिन्मीनो मत्स्य इव अतिशयेन लीने मग्नौभूते । अय समयवर्णनम् । केषु सत्सु । स्मितेषु विकसितेषु पद्मेषु कमलेषु सत्सु । उत्प्रेक्ष्यते—अस्या शरलक्ष्म्या

मुखेषु क्रीडाकृतानेकवदनेष्विव । पुनः केषु सत्सु । रङ्गत्सु लीलया अशनावयर्थं वा इतस्ततो
 भ्राम्यत्सु खञ्जनेषु खञ्जरीटेषु 'गगेटिया'ख्यपक्षिविशेषेषु सत्सु । वर्षाकाले हि खञ्जनानां
 शिरसु शिखा समायाति तदनुभावादद्दृश्यीभावः भजन्ते । ततः शरदि पुनः शिखा-
 पाताच्छुल्लक्षतामाकलयन्ति तेनेतस्ततो भ्रमणं कुर्वते । तदुपर्युत्प्रेक्षा । उत्प्रेक्ष्यते—
 शरलक्ष्म्या नेत्रेषु स्त्रीस्वभावाच्चञ्चललोचनेष्विव । 'भवत्कृते खञ्जनमञ्जुलाक्षि' इति विल्ह-
 णपञ्चाशिकायाम् । पुनः केषु सत्सु । स्मेराणां विनिद्राणां सरोजानामरविन्दानां पौष्पेषु
 परागेषु निष्पातिनो निपतनशीला आगत्य मकरन्दपानकृते निलीयं स्थितिं कुर्वाणा
 तथा खच्छन्दमाकण्ठमकरन्दाखादनोन्मदिष्णुभवदमन्दानन्दं शब्दायमानां गुञ्जन्तं
 गुञ्जारवविदधानां मधुकृतां भ्रमराणां व्रजां समूहास्तेषु सत्सु । उत्प्रेक्ष्यते—अस्यां
 शरलक्ष्म्या वन्दिषु मङ्गलपाठकेष्विव । पुनः कासु सतीषु । उद्दामां परिपाकप्राप्तत्वेन
 मनोरमा ये कलामका कलमशालयः । 'कलमस्तु कलामक' इति हैम्याम् । तेषामोषा-
 समूहास्तैरवदाता उज्ज्वलाः । केदाराणां वसुधरा भूमयस्तासु सतीषु । उत्प्रेक्ष्यते—
 शरदिन्दिरायां पटीषु उत्तरीयनिवसनेष्विव । पुनः कासु सतीषु । विविवासु श्वेतरक्त-
 नीलपीतकृष्णाद्यनेकविधासु । तथा लीना मधुपानकृते मध्ये प्रविश्य स्थिताः शिलीमुखा
 भृङ्गा यासु तादृश्यासु (शीषु) स्मेरासु हस्तितासु सुमाना पुष्पाणामावलीषु श्रेणीसु सतीषु ।
 उत्प्रेक्ष्यते—अस्यां शरदिन्दिरायां विविधप्रकारासु भूषासु आभरणेष्विव । 'विनापि
 भूपामववि श्रियामसौ' इति नैषधे । 'भूषा भूषणानि' इति तद्वृत्तिः । त्रिभिर्विशेषकम् ।
 इति शरत्समयः ॥

विधेर्नियोगेन निजास्तपश्यान्पुत्रानिवोत्सङ्गजुषः स्वरश्मीन् ।

दृष्ट्वा यियासूस्तदुदीतकोपादिवारुणीभूतमथारुणेन ॥ १४ ॥

अथास्ताचलसमीपगमनानन्तरम् अरुणेन भास्करेण अरुणीभूतं रक्तेनाभूयत । उ-
 त्प्रेक्ष्यते—तदुदीतकोपादिव तेषु खरश्मिषु उदीतं प्रादुर्भूतो यः कोपः क्रोधस्तस्मा-
 दिव । किं कृत्वा । दृष्ट्वा अवलोक्य । कान् । खरश्मीन् आत्मीयकिरणान् । किभूतान् ।
 उत्सङ्गं क्रोडं जुषन्ते भजन्ते । उत्प्रेक्ष्यते—पुत्रान्नन्दनानि च । पुनः किभूतान् । विवे-
 दैवस्य नियोगेन परवशतया निजस्य सूर्यात्मनः अस्तं क्षयं पश्यन्ति विलोकयन्तीति ।
 अत एव किं कर्तुमिच्छन् । यियासून् आत्मनः पार्श्वदिन्यत्र कुत्रचिद्भन्तुमिच्छन् ॥

जहेऽम्बरं सायमशीतभासा नीत्वास्तधात्रीधरगह्वरान्तः ।

प्रदोषनाम्ना परिमोषिणेवासहायिभावेन बलाद्गृहीतम् ॥ १५ ॥

न विद्यन्ते शीता शिशिरा शीतला भासा कान्तयो यस्योष्णरश्मित्वात् अशीत-
 भास्तेनाशीतभासा भानुना सायं सध्यासमये अम्बरमाकाशं वसनमपि जहे त्यक्तम् ।
 उत्प्रेक्ष्यते—प्रदोष इति नाम यस्य तेन प्रदोषनाम्ना परिमोषिणा तत्स्करेण । यामिनीमुख-
 चोरेणेत्यर्थः । अस्तधात्रीधरः पश्चिमाचलः तस्य गह्वरान्तं गुहामध्ये घनद्रुमगहन-

मध्ये च नीत्वा प्रापयित्वा असहायिभावेन सहाय सखा अस्यास्तीति सहायी न सा-
हायी असहायी तस्य भावस्तेन सहायराहित्येन । एकाकिवेनेत्यर्थः । बलान् दृढात्
गृहीतमादत्तमिव । कस्मिंश्चिद्वलवति तस्करादिके वसनादि गृहीतुमुद्यते एकाकिना
निर्बलेन पुसा त्यज्यत एव ॥

कलङ्कवानिन्दुरथाभ्युदेताकलङ्किनो विश्वविबोधिनी मे ।

न सांप्रत सांप्रतमत्र वस्तुमितीव याति कचिदंशुमाली ॥ १६ ॥

अंशुमाली सूर्यं कचित् कुत्रचन स्थाने याति गच्छति । उत्प्रेक्ष्यते—इति कार-
णादिव । इति किम् । यत् । अयं दिवसावसानानन्तरं कलङ्कवान् दोषाकरत्वेन कल-
ङ्ककलितः । अथवा कामितया गुरुदारकामुक्त्वात्सकलङ्क इन्दुश्चन्द्रोऽभ्युदेता उदधि-
ष्यते तत्कारणादकलङ्किनो निष्कलङ्कस्य तथा विश्वविबोधिनी जगत्प्रतिबोवप्रविधान-
शीलस्य मे ममात्र भुवने सांप्रतमधुना वस्तु स्थातु न सांप्रत न युक्तं नोचितीमञ्चति ॥

स्वरागिणीमञ्जनकुम्भिकुम्भप्रगल्भपीनस्तनदिङ्मृगाक्षीम् ।

निर्वर्ण्य रागीव दिनावसाने किं पद्मिनीप्राणपतिः प्रयाति ॥ १७ ॥

पद्मिनी । यस्यां शरीरसौरभभरमाप्रायं मधुरा मालतीप्रमुखकुसुमजातीर्विहाय
यद्वसनोपरि परिभ्राम्यन्ति सा पद्मिनीत्युच्यते । तस्यां प्राणपतिः । प्राणेभ्योऽतिवल्लभः
पतिव्रतात्वेन भास्वान् दिनावसाने सध्यासमये प्रयाति गच्छति । उत्प्रेक्ष्यते—अञ्जननामा
पश्चिमदिग्गजः । यत् —‘ऐरावत पुण्डरीको वामनः कुमुदोऽञ्जनः । पुष्पदन्तः सार्वभौमः
सुप्रतीकश्च दिग्गजाः ॥’ एते पूर्वाद्यष्टानां दिशामष्टौ दिग्दन्तिनः सन्ति । तेषु प्रतीच्यां
दिग्दन्ती अञ्जननामा कुम्भी गजस्तस्य कुम्भौ शिरसि पिण्डौ तावेव प्रगल्भौ का-
मिजनमनोहारिणौ तथा पीनावतिपुष्टौ स्तनौ पयोर्वरौ यस्यास्तादृशी दिक् प्रतीची सैव
मृगाक्षी हरिणनयना ता स्वस्मिन्विषये रागिणीमनुरागिणी प्रेमातिरेकभाजिनीमरुणा
च निर्वर्ण्य दृष्ट्वैव याति । क इव । रागीव । यथा कश्चिद्रागी पुमान् पद्मिनीपतिरपि
स्वाङ्गनामवगणयन् । ‘स्वाधीनेऽपि कलत्रे नीचं परदारलम्पटो भवति । सपूर्णेऽपि
तटाके काकः कुम्भोदकं पिबति ॥’, तथा ‘चातुर्येणातिवाचं सुगणमणिखनीं भाग्य-
सौभाग्यलक्ष्मीं स्वाधीनां भक्तिभाजं विमलकुलभवां शीलमाशीलयन्तीम् । प्रेमाढ्या
पद्मिनी स्वां परयुवतिरतो ह्यविहायेन्दुवक्त्रामन्या वामां कुरूपामनुसरति जनो म-
न्मथ तद्विगस्तु ॥’, ‘सहृद्देशे विन्नाणं अणरसमन्त्रं सिगाइयं गीयम् । नियमहिंलाणयं हव
तन्निविलो ए न अगन्ति ॥’ इति वचनात् । रागातिरेकवान् सन् स्वस्मिन्नत्यनु-
रक्ता कामिनी प्रेक्ष्य सायं तत्सन्निधौ याति ॥

उत्तुङ्गतारङ्गशिखावलम्बि किजलकलीलायितरश्मिराशि ।

पयोधिपूरेऽम्बुजबन्धुविम्बं स्मेरारुणाम्भोरुहवद्विभाति ॥ १८ ॥

पयोधिपूरे पश्चिमसमुद्रसलिलप्लवे अम्बुजवन्धो पद्मसुहृदो दिवाकरस्य बिम्बमण्डल स्मेरारुणाम्भोरुहवद्विकसितरक्तकमलमिव विभाति । नीरधिनीरोपरि विकचकोकनदसदृश दृश्यते इत्यर्थः । किभूतम् । उत्तुङ्गो गगनाङ्गणालिङ्गी यस्तारङ्गस्तरङ्गाणा समूहस्तारङ्ग । अत्र समूहार्थेऽण् । कल्लोकलाप । 'वार वार तारतरस्वरनिर्जितगङ्गातारङ्गाम्' इति पद्मसुन्दरनिर्मितभारतीस्तवने । तस्य शिखामग्रभागमवलम्बते आश्रयतीति एव शीलम् । पुन किभूतम् । किजल्लकाना कमलकेसराणा लीला विलासस्तद्वदाचरितो रश्मिराशि करनिकरो यस्य ॥

पूरे समुद्रस्य बभस्ति बिम्बं राजीविनीजीवितनायकस्य ।

पयोधिपत्यङ्गतले शयालोरुल्लासि चक्रं किमु चक्रपाणेः ॥ १९ ॥

समुद्रस्य पश्चिमवीचिमालिनः पूरे पयःप्लवे राजीविनीना पद्मिनीना जीवितनायकस्य प्राणवल्लभस्य बिम्बमण्डल बभस्ति भासते । 'वररजनीकर कान्ते चित्राभरणे निशानभ सदृशे । तव नृप मजनभवने सविता नाभाति परमश्री ॥' इति चम्पूकथायाम् । 'तत्र द्वितीयराजार्थे निशानैस्तेजस्विभिर्वभस्ति' इति तट्टिप्पनके । उत्प्रेक्ष्यते—पयोधि समुद्र एव पत्यङ्ग शय्या तस्य तले शयालो शयनशीलस्य । 'दासार्हं पुरुषोत्तमोऽब्धिशयनोपेन्द्रावजेन्द्रानुजौ' इति हैम्याम् । चक्रपाणेर्विष्णोरुल्लासि प्रोल्लसनशील चक्र किमु । विस्फुरत्सुदर्शनं नाम रथाङ्गमिव ॥

खण्डेन चण्डद्युतिमण्डलेन न्यमज्जि पूरे मकराकरस्य ।

सूरैर्महःसाम्यकृतेऽब्धिझम्पासृजा शनैर्निष्पततेव भीतेः ॥ २० ॥

चण्डद्युतेर्भास्करस्य मण्डलेन खण्डेन शकलेन चतुर्थभागेन कृत्वा मकराकरस्य समुद्रस्य पूरे न्यमज्जि वृद्धितम् । मण्डलचतुर्थांशो जलविमध्ये निमग्न इत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—सूरैर्ह्रीरविजयसूरीन्द्रस्य महसा भूयसा प्रतापाना साम्यकृते तुल्यत्वप्राप्त्यर्थमन्वौ समुद्रे झम्पा पय सपातपाटव सृजति करोति इत्यब्धिझम्पासृद् तेनाकेण भीते खान्ते भयवशात् शनैर्लघु निष्पततेव ॥

अम्भोधिमध्येऽर्धितबिम्बमम्भोजिनीवरस्य स्फुरति स्म सायम् ।

अतादृशी प्रेक्ष्य दशा प्रियस्य किमब्धिमज्जद्दिनलक्षिमभालम् ॥ २१ ॥

साय सध्यासमये अम्भोधे समुद्रस्य मध्ये अम्भोजिनीवरस्य पद्मिनीपतेर्भानोरवित भावप्रवाननिदेशादर्थत्व जातमस्मिन्नित्यर्थित बिम्बमण्डलम् । अर्धमब्धिमध्ये मग्नम्, अर्धं च बहिर्दृश्यमानं चेत्यर्थः । स्फुरति दीप्यते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—प्रियस्य स्वभर्तुर्भानोरतादृशी विश्वशोच्यामस्तलक्षणा दशामवस्था प्रेक्ष्य दृग्गोचरीकृत्य । अर्था-

तदु खातिरेकादब्धौ मज्जन्त्या वृडन्त्या पतन्त्या वा दिनलक्ष्म्या वासरश्रिया भातं ललाटमिव ॥

भानोर्वभौ मण्डलखण्डमब्धौ गन्तुः पुरारेर्मिलितुं मुरारिम् ।

मृगाङ्गलेखेव सरोषचण्डीसालक्तपादाहतिशोणितश्रीः ॥ २२ ॥

अब्धौ समुद्रे भानो सूर्यस्य मण्डलस्य बिम्बस्य खण्ड शकलम् । बिम्बचतुर्थांशमात्र-
मित्यर्थः । बभौ शोभते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—मुरारि नारायण मिलितु गन्तुर्गच्छतीति
गन्ता तस्य पुरारे शमोर्भृगाङ्गलेखेव शिर शेखरपीयूषमयूखकलेव गिर शशिकलेव ।
किभूता । सरोषा कुतश्चित्कारणात्कोपकलिता या चण्डी अत्यन्तकोपना कामिनी पार्वती
च । ‘चण्डस्त्वत्यन्तकोपन’ इति हैमीवचनात् । स्त्री चेच्चण्डी । ‘दुर्गा चण्डी सिंह्याना
मृडानी’ इत्यपि हैम्या पार्वतीनामानि । तस्या सालक्तकेन सह यावकरसेन वर्तते
यस्तादृशः पादश्चरणस्तस्याहल्या शिरसि प्रहारेण शोणत्व सजातमस्यामिति शोणिता
रक्तीभूता श्रीर्वपुर्लक्ष्मीर्यस्या । कश्चित्सुरतकलहे कुपिता पार्वतीमनुनेतु पादपति-
तस्य शमो शिरसि कोपात्पादप्रहार प्रदत्तः, तदवसरे चरणार्द्रालक्तकरमे लभे रक्ता
जातेत्यर्थः ॥

द्वीपे परस्मिन्नितरोऽस्ति कश्चिदस्य व्रतीन्द्रस्य वशी सदृक्षः ।

दिदृक्षयान्तः कुतुकादितीव पतिस्त्विषा याति परत्र खण्डे ॥ २३ ॥

त्विषा पतिर्भानुमान्परत्र अन्यस्मिन् खण्डे द्वीपे प्रदेशे वा याति । उत्प्रेक्ष्यते—
अन्तश्चेतोमध्ये कुतुकात्कौतूहलादित्यमुना प्रकारेण दिदृक्षया द्रष्टुमिच्छयेव । इति
किम् । यदन्यस्मिन्नपरस्मिन्द्वीपेऽस्य हीरविजयनाम्नो व्रतीन्द्रस्य सूरौ सदृक्षस्तुल्य इतो-
ऽन्यः कश्चिद्वशी जितेन्द्रिय आस्ते न वेति ॥

अनक्षिलक्ष्मीभवति स भास्वान्निजाङ्गनायामनुरागिभावात् ।

कचिन्निगूढं वरुणेन रोषादिवैष पाशेन नियन्त्रय मुक्तः ॥ २४ ॥

भास्वान्मार्तण्ड अक्षोर्नयनयोर्लक्ष्यो दृश्यः अनक्षिलक्ष्य दृग्गोचरो नाक्षिलक्ष्योऽन-
क्षिलक्ष्यः स भवति स्मेति अनक्षिलक्ष्मीभवति स्म । अदृश्यो जातः । अस्त गत इत्यर्थः ।
उत्प्रेक्ष्यते—निजाङ्गनाया पश्चिमदिङ्मृगलोचनायाम् । ‘वरुणगृहिणीमाशामासादयन्तमसु
रुची’ इति नैषवे । अनुराग प्रेमातिरेकोऽस्त्यस्मिन्वा दृग्भावश्चित्ताभिप्रायो यस्य
अनुरक्तत्वेन वा रोषात्कोपोदयात्कचित्कुत्रापि प्रदेशे वरुणेन प्रतीचीपतिना पाशेन
बन्धनग्रन्थिना नियन्त्रय बद्धा निगूढ गुप्तस्थाने मुक्तः स्थापितो रक्षित इव ॥ इति सूर्यो-
स्तवर्णनम् ॥

आवासविस्मेरमहीरुहाणा सायं शिखाः शिश्रियिरे शकुन्ता ।

विश्वोपकर्ता कः गतः सगोत्रः खगस्तदीक्षार्थमिवास्थुरुच्चैः ॥ २५ ॥

शकुन्ता पक्षिण साय सध्यासमयमनुलक्ष्यीकृत्य आवासनमावासस्तदर्थम् । निशाया निवस्तुमित्यर्थः । आवासाहार्हा वा विकसिता ये महीरुहा पादपास्तेषाम् । 'आवासवृक्षो-
न्मुखवर्हिणानि' इति रघुवक्त्रे । तथा 'फलवर्हाभ्यामिनच्' । 'फलिन, वर्हिण' इति
प्रक्रियाकौमुद्याम् । शिखा शाखा शिश्रियिरे भजन्ते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—विश्वोपकर्ता
जगज्जनाना प्रबोवालोककारकत्वेनोपकारकारक तथा सगोत्रो नोऽस्माकमाकाशचर-
त्वेन सदृश गोत्र नाम यस्य स सगोत्र । 'गोत्रसज्जानामधेयाख्याह्वा' इति हैम्याम् ।
खगो भानुमाली । 'सूर्योऽर्कं किरणो भगो ग्रहपुप पूषा पतद् खग' इति सूर्यो-
भिवानानि हैम्याम् । क कुत्रस्थाने गत यातवान् । तस्य खगस्य ईक्षार्थमालो-
कनार्थमिवोच्चै उपरितनशिखासु अस्थु स्थिता ॥

मरन्दनिस्पन्दितमालतालीः सायं स्म शीलन्ति कलापिमाला ।

प्रावृट्पयोदस्य धियेव मैत्र्याटुपेयुषोऽआन्मिलितुं क्षमायाम् ॥२६॥

कलापिमाला मयूरमण्डली साय सध्यासमये मरन्दाना विकसितकुसुममकरन्दाना
नितरामतिशायितया स्पन्द क्षरणमस्यासु तादृश्यस्तमालास्तापिच्छास्तालीवृक्षविशेषा
शीलन्ति श्रयन्ते । उत्प्रेक्ष्यते—अभ्रादाकाशान्मैत्र्यात्सौहार्दान्मिलितुमर्थादात्मनो-
मिलनार्थं क्षमाया भूमण्डले उपेयुष समागतस्य प्रावृट्पयोदस्य वार्षिकमेघस्य विया
बुद्ध्या । भ्रमादिवेत्यर्थः ॥

विकालवेलेमानु सूत्रकण्ठा अनीनदन्नीडसनीडभाजः ।

दृष्ट्वा जगच्चक्षुरनिष्टमेते पठन्ति कि शान्तिकमन्त्रपाठान् ॥ २७ ॥

विकालवेला दिवसावसानसमयमनुलक्ष्यीकृत्य । व्यालोक्येत्यर्थः । 'दिनावसानमुत्सूरो
विकालसबली अपि' इति हैम्याम् । सूत्रकण्ठा शुका अनीनदन् अतिशयेन शब्दायन्ते स्म ।
किंभूता । नीडाना कुलायाना सनीड समीप भजन्तीति । उत्प्रेक्ष्यते—जगतां विश्वेषा
प्राणिना सर्वमार्गाणा स्वेषा परेषा वा सर्वपदार्थाना दर्शकत्वाच्चक्षुरिव लोचनमिव तस्य
जगच्चक्षुषो भानोरनिष्टमस्तलक्षणामापद दृष्ट्वा एते द्विजा कि शान्तिकान् शान्तिकार-
कान्मन्त्रपाठान्मन्त्रोच्चारान्पठन्त्युचरन्तीव । ब्राह्मणा हि विपत्तौ विघ्ने वा शान्तिक
कुर्वाणा शान्तिकमन्त्रपाठानुचरन्तीति लोकरूढि । 'सूत्रकण्ठ शुके विप्रे खञ्जरीटक-
पोतयो' इत्यनेकार्थतिलक ॥

वियन्मणीवल्लभविप्रयुक्ता पाथोजिनी मुद्रितवक्त्रकोशाम् ।

रसार्पणप्रीतहृदस्तदानीमालापयन्तीव रवैर्द्विरेफाः ॥ २८ ॥

तदानी सध्याया सूयेऽस्तमिते द्विरेफा मधुकरा रवे खगुज्जारवै शब्दै कृत्वा
पाथोजिनी पद्मिनीम् । उत्प्रेक्ष्यते—आलापयन्तीव शोकापनोद मनोक् प्रणेतु वादन्तीव ।
किंभूता द्विरेफा । रसाना निजोऽज्जृम्भमाणपाथोजनिर्धन्यमकरन्दानामर्पणेन पूर्वप्रदाने-
नाकण्ठपानोपकारकरणेन प्रीतमतीव हृष्ट हृद् मनो येषाम् । किंभूता पद्मिनीम् । विय-

न्मणी गगनरत्न सूर्य । 'भानुर्नभोर्दर्मणी' इति हैम्याम् । स एव वक्त्रम् प्राणप्रियो भर्ता पद्मिनीपतित्वेन तस्य । तेन विप्रयुक्ता प्राप्तवियोगाम् । विरहिणीमित्यर्थः । पुनः किभूताम् । अत एव मुद्रितो मुकुलीकृतः सकोचितः पिहितो वा वक्त्रमदृशः कोशः कुञ्जलो यस्यास्ताम् । पूर्वप्रीणितस्वजनादि कामपि प्रियवियोगिनीं कामिनीमागत्य सुखदुःखादिवार्तां प्रश्नेनालापयतीति रीतिः ॥

सरोजिनी कोशकुचौ निपीड्याधरच्छदे पीतरसैः स्ववातात् ॥

मीलन्मुखी कम्पमिषान्निषेद्धी जहे महेलेव युवद्विरेफैः ॥ २९ ॥

युवद्विरेफैस्तस्मिन्मृद्वै सरोजिनी पद्मिनी जहे । केव । महेलेव । यथा युवभिर्युवती लज्जते । किं कृत्वा । कोशौ मुकुलवेव कुचौ निपीड्य मर्दयित्वा । किभूतैर्द्विरेफैः युवभिश्च । अधरच्छदे अवस्तनपत्रे ओष्ठदले च । निपीतो नितरामाखादितो रसो मकरन्दोऽमृतरसो ये । 'स्वमाह सध्यामधरोष्ठलेख्याम्' इति नैषधे । 'अवस्तनोऽधरः' इति तट्टिति । किंभूता । स्ववातान्निजपक्षपवनाद्यः कम्पस्तन्मिषान्निषेद्धी निषेधनशीला स्व निवारयन्ती । अत एव किभूता । मीलन्मुखी सकुचद्वदना ॥

विश्वं विशन्तीं द्विषतीमुषा स्वामन्विष्य तस्याः किममङ्गलाय ।

रथाङ्गनाम्ना निवहैर्वियुक्तैर्विमुक्तकण्ठं रुरुदे दिनान्ते ॥ ३० ॥

वियुक्तैः वियोगिभिः निजाङ्गनारथाङ्गविहगमीभ्यः पृथग्भूतैर्देववगात्स्वा प्रिया मीलितुमशक्नुवद्भिः इत एव पृथक्स्थानस्थितैः । 'रविरहर्विरहध्रुवभेदयो' इति रघुवश-वचनात् । रथाङ्गनाम्ना चक्रवाकानां निवहैर्निकरैर्दिनान्ते दिवसावसाने प्रदोषसमये विमुक्तकण्ठ गाढस्वरेण रुरुदे रोदनमकारि । किं कृत्वा । विश्वं जगन्मध्यं विशन्तीं प्रवेशं सजन्तीम् । तथा स्वामात्मीयां द्विषतीं वैरिणीमुषां निशामन्विष्य विलोक्य । उत्प्रेक्ष्यते—तस्या रात्रे किममङ्गलायापशकुनार्थम् । गमनागमने हि प्रायः प्राणिनां स्वयं रोदनं पररोदनश्रवणं च महाकष्टाय जायते ॥

मृगीदृशामञ्जनमञ्जुलाभिर्विलोचनश्रीभिरिवाभिभूताः ।

व्रीडेन नीडदुमकोटरान्तः प्रयान्ति संध्यामनु खञ्जरीटाः ॥ ३१ ॥

सध्या पितृप्रसूसमयमनुलक्ष्यीकृत्य खञ्जरीटा खञ्जननामानः शकुनविशेषा नीडानां खखकुलायानां ये द्रुमा महीरहास्तेषां कोटरान्तं निष्कुहमध्यभागे । 'निष्कुहकोटरो मञ्जा' इति हैम्याम् । प्रयान्ति गच्छन्ति । प्रविशन्तीत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—मृगीदृशा सारङ्गनयनानां सुलोचनानां स्त्रीणामञ्जनमञ्जुलाभिः कज्जलशलाकाञ्जनावन्मनोज्ञाभिः विलोचनश्रीभिर्विशिष्टनयनलक्ष्मीभिरभिभूताः सन्तो व्रीडेन लज्जयेव । व्रीडशब्दोऽकारान्तोऽप्यस्ति । 'व्रीडमावहति मामकं मनः' इति नैषधे ॥

दोषामुखेन द्विषतेव वार्धौ क्षिप्त समीक्ष्य स्वविपक्षमर्कम् ।

शत्रोरगोत्रीभवनादिवाभ्रमुवोर्मुदाभ्राम्यत घूकलोकैः ॥ ३२ ॥

घूकलोकै कौशिकशकुन्तसकरैरभ्रमुवोर्वावापृथिव्योर्मुदा स्वशात्रववारिजबान्धवा-
स्तविभावनाभ्युदितप्रमोदेन अभ्राम्यत इतस्ततो बभ्रम्यते स्म । 'आलोकतालोकमुल्ल-
कलोक' इति नैषधे । तथा 'आकाशे तमसि सममिते कोकलोके सशोके' इति
नाटकशास्त्रेऽपि पक्षिशब्दानां पुर समूहवाची लोकशब्दो दृश्यते, तेन घूकलोक इति
प्रयोगः । उत्प्रेक्ष्यते—शत्रोरगोत्रीभवनात् स्वीयविपक्षजगज्जुषो वशस्य नाम्नोऽपि वा
अभावो जात इतीव मुदा भ्रान्तम् । किं कृत्वा । द्विषतेव शात्रवेनेव दोषामुखेन
प्रदोषेण स्वविपक्ष निजप्रत्यर्थिन भास्कर वार्धौ अगाधपयोधिपयोमध्ये क्षिप्त पातित
समीक्ष्य दृष्ट्वा ॥

कपोतपालीतटसंनिविष्टा हुंकुर्वते कापि कपोतपोता ।

शोच्यां दशां प्राप्तमुदीक्ष्य मित्रमुदीयमानान्मनसीव दुःखात् ॥ ३३ ॥

कापि कुत्रापि स्थाने कपोतपाल्या विटङ्कस्य । 'कपोतपाली विटङ्क' इति हैम्याम् ।
तटे एकत्र प्रान्तप्रदेशे संनिविष्टा संस्थितिं कुर्वाणा सन्त कपोतपोताः पारावतबा-
लका हुंकुर्वते हुकारं कुर्वन्ति । कपोतानां कूजितं प्राय एवविधमेव श्रूयते । यदुक्तं
कालिदासकविना विभातवर्णनाधिकारे—'परिणतरविगर्भव्याकुला पौरद्वृती दिगपि घन-
कपोती हुकृतुं कन्थतीव' इति । उत्प्रेक्ष्यते—शोच्यां शोचनार्हा दशामस्तलक्षणाम-
वस्थां प्राप्तमाद्यादित मित्रं सूर्यं सुहृदं च उदीक्ष्य दृष्ट्वा मनसि स्वचेतसि उदीयमानात्
प्रकटीभवतो दुःखादिव ॥

पिकाश्चुकूजुः सहकारकुञ्जे रत्या रतश्रान्ततया शयालोः ।

जगज्जयस्यावसरं जिगीषोः संसूचयन्तीव रतीशमर्तुः ॥ ३४ ॥

सहकारकुञ्जे माकन्दपादपकानने पिका कोकिलाश्चुकूजुः शब्दायन्ते । प्रोन्निद्रसा-
न्द्रामन्दमाकन्दमञ्जरीपुञ्जास्वादनमधुरध्वनिप्रपञ्चपञ्चमगीतिमुच्चरन्ति । उत्प्रेक्ष्यते—स्व-
पत्न्या रत्या समं रतेन सभोगाभोगविनोदेन श्रान्ततया प्राप्तश्रमत्वेन सुरतसजातखेदेन
शयालोर्निद्राशीलस्य । तथा जिगीषोस्त्रिजगज्जेतुसिच्छो रतीशं कामं स एव भर्ता
प्रभुस्तस्य जगता तात्स्थ्यात्तद्व्यपदेशान्नाकिनागनागराणां जयस्य पराभवनप्रविधानस्या-
वसरं व्यतिकरं वेलां प्रस्ताव संसूचयन्ति कथयन्तीव । यतो नक्तं प्रायः सर्वेऽपि ससारिणो
जनाः स्मरवशां जायन्ते इति ॥ इति सध्यावर्णनाधिकारे सर्वविहगविरुतादिवर्णनम् ॥

समुल्लासाभ्रपथेऽथ संध्यारागो विरागीकृतचक्रचक्रः ।

पञ्चेषुणा विश्वजिगीषुणेयं प्रादायि शोणीव नवोपकार्या ॥ ३५ ॥

अथ संत्यासमयाविर्भावानन्तरमभ्राणां मेघानां पथे मार्गे । नभोङ्गणे इत्यर्थः

सध्याराग । रवेरस्तगमनानन्तर प्रायो व्योमाङ्गणे दिशि दिशि रक्तिमा प्रादुर्भवति । सध्यासमये जातत्वात्सध्याराग समुल्लास सम्यग्दृश्यमान स्फुरति स्म । किभूत । विरागीकृतानि वियोगव्याकुलाङ्गीभवनत्वेन सदु.खानि कृतानि चक्राणा चक्रवाकानां चक्राणि वृन्दानि येन । उत्प्रेक्ष्यते—विश्वानि त्रीणि सप्त चतुर्दश वा एकविंशतिर्वा जगन्ति भुवनानि जिगीषुणा पराभवितुमिच्छुना पञ्चेषुणा मदननृपतिना इयमेषा संध्यारागलक्षणाप्रत्यक्षा शोणी रक्ता नवोपकार्या नवीनपटकुट्टी प्रादायि दत्ता । 'रचयति रुचि शोणीमेता कुमारितरारवै' इति नैपथे ॥

नभोङ्गणे सान्द्रितसांध्यरागैर्विभेऽम्बुधि शीलति हेलिबिम्बे ।

भर्तुर्विधोरागमने प्रणीतै रात्रिस्त्रिया कुङ्कुमहस्तकैः किम् ॥ ३६ ॥

नभोङ्गणे गगनमण्डले सान्द्रत्व निविडीभाव सजातोऽस्त्येषु तादृशै सध्याया सूर्यास्तसमये भवै. साध्यरागै पदे पदे पाटलाभ्रपटलै बभे शुशुभे । कस्मिन्सति । हेलिबिम्बे मार्तण्डमण्डले अम्बुवि समुद्रमध्य शीलति श्रयति सति । उत्प्रेक्ष्यते—वियोश्चन्द्रमसं भर्तुं स्वप्राणवल्लभस्यागमने पादावधारणसमये रात्रिस्त्रिया यामिनीकामिन्या प्रणीतै प्रदत्तैर्दिग्भित्तिगगनाङ्गणेषु वितीर्णै. कुङ्कुमहस्तकै घुसृणद्रव्यलितहस्तबिम्बकै. किम् ॥

मज्जत्कुङ्कुञ्जरबिन्दुवृन्दारुणीभवद्भ्योमसरित्तरङ्गैः ।

अभ्रेऽरुणाम्भोजरजोविमिश्रैरदभ्रसंध्याभ्रनिभात्प्रसस्ते ॥ ३७ ॥

मज्जता सकलवासरतपत्तपनतापसतापिततनुतया साय शिशिरतानिर्मितये जलकेलिकरणसमये लीलया सलिलान्तरे ब्रूडता कुकुभामष्टदिशामैरावताद्यष्टदिग्गजाना बिन्दुवृन्दै शोणमदोदककणगणै । पञ्चम्या हि दशाया करीन्द्राणा कपोलपालीभ्य पाटला बिन्दवो निगर्च्छन्तीति शास्त्रे कविसमय । तथाहि—'भूर्जत्वच कुञ्जरबिन्दुशोणा' इति कुमारसभवे । अरुणीभवद्भि शोणिमान प्राप्नुवद्भि व्योमसरितो गगनगङ्गायास्तरङ्गैः कल्लोलै. अदभ्राणि अनेकानि अभ्राणि सध्यासमयाविर्भवद्दर्दका(ल)नि तेषा निभात्कपटादभ्रे व्योममार्गे प्रसस्ते प्रसृतम् । इति गर्भोत्प्रेक्षा । किभूतैस्तरङ्गै । अरुणाम्भोजानि कोकनदानि तेषा रजोभि पाटलपरागै विमिश्रै करम्बितै ॥

आगामुक कामुकमक्षिलक्ष्यं प्रणीय राजानमनन्तलक्ष्म्या ।

अङ्गेऽङ्गरागो घुसृणै. प्रणीत. सांध्योलसल्लोहिहिता किमेष ॥ ३८ ॥

सध्यासबन्धी समुल्लसन् स्फुरन् लोहिहिता रक्तिमा । राग इत्यर्थः । भातीयुक्ति-लेशः । उत्प्रेक्ष्यते—एष दृश्यमान प्रत्यक्ष साध्यराग एव अनन्तलक्ष्म्या गगनश्रिया अङ्गे स्वतनूलताया घुसृणैर्द्रवीभवत्कुङ्कुमैरङ्गरागो विलेपन कि प्रणीतो निमित्त इव । कि कृत्वा । कामुक स्वकामयितार स्वस्या विषये भोगाभिलाषिणमत एव आगामुकमात्मसमीपे समागमनशील राजान चन्द्र नृप च अक्षिलक्ष्य दृग्गोचर प्रणीय कृत्वा । दृष्ट्वेत्यर्थः ॥

निशानने श्रीसुतमत्तकान्तैरत्युत्सवायोत्सुकभावभाग्भिः ।

दिग्दारसारङ्गविलोचनाभिः संध्यारुणश्रीरुदगारि रागः ॥ ३९ ॥

दिश एव वारसारङ्गविलोचना वारविलासिन्यः ताभि संध्याया अरुणश्री रक्तिमश्रीः, स एव तद्रूप एव वा । उत्प्रेक्ष्यते—राग स्वपति प्रत्यतिशाय्यनुराग उदगारि उद्गीर्ण । प्रकटीकृत इत्यर्थः । किंभूताभि । दिग्दारसारङ्गविलोचनाभि निशानने यामिनीमुखे एव संध्यात एवारभ्य श्रीसुतेन कन्दर्पेण कृत्वा मत्तैरुन्मदिष्णभूतैरुन्मादिभिर्मदोद्गुरैः कान्तै स्वभर्तृभिः दिङ्नायकै सार्धं रते सुरतस्योत्सवाद्य विविधप्रकारकामक्रीडाविला-सार्थमुत्सुक उत्कण्ठितो यो भावश्चित्ताभिप्रायस्तमाशय भजन्तीति तादृशीभिः ॥

स्वयौवताङ्घ्रिप्रतिकर्मसज्जप्रसाधिका पाणिपयोरुहेभ्यः ।

निपातुकालक्तकपङ्कपङ्क्तिः संध्याभ्रिका व्योम्नि बभूवुषीव ॥ ४० ॥

स्वयौवतानां स्वर्गाङ्गनानामप्सरसा 'स्वःस्वर्गिवध्वप्सरस' इति हैम्याम् । अङ्गीणा चरणाना प्रतिकर्म प्रसाधन मण्डनादिकरणम् । 'मण्डन पुन' प्रसाधन प्रतिकर्म' इत्यपि हैम्याम् । तत्र प्रसाधने सज्जाना प्रवणाना पङ्क्ति श्रेणी सैव । उत्प्रेक्ष्यते—व्योम्नि आकाशे संध्याभ्रिका संध्यासमयप्रादुर्भवदभ्रपटली बभूवुषी जातेव ॥

अनीदृशी व्योममणेर्दिनश्रीचूडामणेः प्रेक्ष्य दशां स्वभर्तुः ।

दुःखेन ताम्बूलमहायि वक्रात्संध्याभ्रदम्भादिव दिग्बधूभिः ॥ ४१ ॥

दिग्बधूभिर्दिङ्गनाभि दु खेन चित्तोद्भूतातिखेदोदयेन संध्याकालीनाभ्राणा दम्भा-भ्याजात् । उत्प्रेक्ष्यते—वक्राभिजवदनात्ताम्बूल दशनचर्वितनागवल्लीदलचूर्णमहायि क्षिप्तमिव । कि कृत्वा । दिनश्रिया वासरलक्ष्म्याश्चूडामणे शिरोमणेव्योममणे सहस्रकि-रणस्य अनीदृशी दुष्टामस्तलक्षणाम् । 'ईदृशी च कथमाकलयित्री' इति नैषधे । दशामवस्था प्रेक्ष्य चक्षुर्लक्ष्यीकृत्य । किभूतस्य भानो । स्वभर्तुर्निजेश्वरस्य । 'दिशो हरिर्दिहैरितामिवेश्वर' इति रघुवशे । 'हरितामीश्वर' पति सूर्य' इति तद्वृत्तिः ॥

पत्यौ गवा क्वापि गतेऽस्य बन्धून्पद्मान् रथाङ्गान् रिपुवत्प्रदोषः ।

क्लिश्नाति कोपात्किमतो दिगीशैः संध्याभ्रदम्भादरुणीबभूवे ॥ ४२ ॥

दिगीशैर्दिक्पालकैः । उत्प्रेक्ष्यते—अत एतत्कारणात् उत्पन्नात् प्रकटीभूतात्कोपा-त्कोधात्संध्याभ्राणा दम्भाभ्याजात्किमरुणीबभूवे रक्तैर्जातम् । कारण प्रतिपादयति—गवा भूमीना किरणाना च पत्यौ स्वामिनि भास्करे राजनि च क्वापि कुत्रापि स्थाने गते प्रयाते सति अस्य बन्धून्मित्राणि पद्मान् कमलान् । द्वावपि पुनपुसकलिङ्गौ । रथाङ्गाश्च-क्रवाकान् सकोचवियोगादिप्रकारै रिपुवद्वैरिवत्प्रदोषो यामिनीमुख क्लिश्नाति पीडयति । यथा कश्चित्प्रत्यर्थी पृथ्वीनाथे कार्यवैयर्थ्यात्कचन गते सति तत्स्वजनजनान् सताप-यति ॥ इति संध्यारागः ॥

अभ्रे मनाक्संतमसैः प्रदोषरागान्तरेऽथ प्रकटीबभूवे ।

प्रवालपुञ्जे स्मयमानकृष्णवल्लीप्ररोहैरिव वार्धिमध्ये ॥ ४३ ॥

अथ संध्यारागभवनान्तरमभ्रे आकाशे प्रदोषो यामिनीमुख संध्या तस्य यो रागो रक्तिमा तस्यान्तरे मध्ये मनाक् किंचन सतमसैरन्धकारैः प्रकटीबभूवे प्रादुर्भूतम् । कैरिव । स्मयमानकृष्णवल्लीप्ररोहैरिव । यथा वार्धिमध्ये परीवारान्तरालभूमौ प्रवालपुञ्जे विद्रुमकन्दलवृन्दे विस्मेरकृष्णलतानां 'कालीवेल' इति लोकमध्ये प्रसिद्धानामङ्कुरैः प्रकटीभूयते ॥

विभ्राजिसंध्याभ्रपरम्पराभिरलम्भि भूच्छायभरैर्विभूतिः ।

स्मेरारुणाम्भोरुहमण्डलीभिर्भृङ्गैरिवान्तर्मधुपानलीनैः ॥ ४४ ॥

विभ्राजन्त इत्येवशीलाभिर्विभ्राजिनीभिः शोभनशीलाभिः संध्यारागरक्तीभूतानामभ्राणां वर्दलिकानां परम्पराभिः श्रेणीभिः कर्त्राभिर्भूच्छायभरैरन्धकारनिकरैः करणैर्विभूतिः शोभा अलम्भि सप्राप्ता । कभिरिव । स्मेरारुणाम्भोरुहमण्डलीभिरिव यथा विकचानां कोकनदानां मालिकाभिः अन्तर्विकसितकोशमध्ये मधूनां मकरन्दानां पानार्थमास्वादनकृते लीनैरातृप्तिपानरसान्निध्यालीभूतैर्भृङ्गैर्भ्रमरैः कृत्वा लक्ष्मीः शोभा प्राप्यते ॥

तमोगणालिङ्गिनभोज्जणश्रीः संध्याभ्ररागच्छुरिता चकासे ।

वृन्दारकैः कुङ्कुमगन्धधूलीद्रवैरिवासिच्यत शक्रमार्गः ॥ ४५ ॥

संध्यासमयोद्भूतानामभ्राणां रागैः रक्तिमभिश्छुरिता व्याप्ता । 'चन्दनच्छुरित वपुः' इति पाण्डवचरित्रे । तमसा तिमिराणां गणेन समुदायेन आलिङ्गिता चुम्बिता कलितानभोज्जणश्रीर्गगनतलक्ष्मीश्चकासे शोभते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—वृन्दारकैर्देवैः कुङ्कुमैर्वृक्षगण-रसकलितैर्गन्धधूलीनां जाल्यमृगनाभीनां द्रवैः पङ्क्तैः कृत्वा शक्रमार्गं पुरदरपदवीं गगनमसिच्यत सिक्त इव । 'येनामुना बहुविगाढसुरेश्वराध्व-' इति नैषधे । 'सुरेश्वराध्वा गगनम्' इति तद्रूपं ॥

सुधान्धसामध्वनि साध्यरागोल्लासं विलुप्य प्रसृतं तमोभिः ।

मलीमसाः स्वावसरं प्रपद्य परोदय हन्त कुतः सहन्ते ॥ ४६ ॥

साध्यरागस्य जगत्स्वभावात्प्रादुर्भवत संध्यायां दिनान्तरे च द्वे साध्ये भवत । अत्र चाधिकारादिनान्तसंध्याया एवेति वाच्यम् । यतोऽप्रेतननिशाया शासनदेवता समेष्यतीति विवक्ष्यते रागो रक्तिमा तस्योत्थासमाविर्भाव प्रसार वा विलुप्य निराकृत्य निषिध्य सुवामृतमेवान्धो भोजन येषां ते सुवान्धसो देवाः । 'स्वाहास्ववाक्रतुसुवाभुज आदितेया' इति हैमीवचनात् । सुवाशना देवास्तेषामध्वनि मार्गे पथि गगने तमोभिर्भूच्छायभरैः प्रसृतं विस्तृतम् । जगद्वाप्तमित्यर्थः । युक्तोऽयमर्थः । मलीमसा मलिना

पापा वा स्वस्यात्मनोऽवसर प्रस्ताव वेलाभ्युदयसमय वा प्रपद्य प्राप्य । हन्त इति खेदे । परेषामन्येषामात्मव्यतिरिक्तानामुदयमुन्नति कुत सहन्ते । अपि तु नीचस्वभावान्न सहन्ते एव ॥ इति सध्यारागतमिस्रवर्णनम् ॥

पुरारिकंसारिपदप्रसत्तेरजय्यवीर्यं शशिनं निशम्य ।

ध्वान्तोपधेस्तानि निघृक्षयेव तमोभिरग्रे बहुभिर्बभूवे ॥ ४७ ॥

ध्वान्तानामन्धकाराणामुपधेर्व्याजात् । उत्प्रेक्ष्यते—तमोभिः स्वर्भानुभिरग्रे आकाशे बहुभिर्घनैर्बभूवे सजातमिव । अनेके विधुतुदा बभूवुरित्यर्थः । कथा । तस्य स्वकवलायमानस्य शशिनो निजिघृक्षया निग्रहीतुमिच्छया निग्रहं कर्तुं काङ्क्षया । किं कृत्वा । पुरनाम्नो दैत्यस्य अरिः शत्रुरीश्वरस्तस्य तथा कसनामासुरस्य अरिर्द्वेषी तस्य च पदस्य कमस्य विष्णुपदस्य प्रसत्तेः प्रसादात्सेवानुभवाज्जेतुमशक्यमजग्य वीर्यं पराक्रमो यस्य तादृशः शशिनं चन्द्रं निशम्य आकर्ष्य ॥

कचिज्जगत्साक्षिणमेक्ष्य यातं जगज्जगज्जीवपिबो जिघत्सुः ।

स्त्रीयं विभाव्यावसरं सरारिर्भूच्छायकाया सृजतीव मायाम् ॥ ४८ ॥

जगज्जीवपिब विश्वप्राणहर । ईश्वररूपेण सहारकारकत्वात् । 'जीवेऽस्तुजीवितप्राणा' इति हैम्याम् । तथा 'क्षये जगज्जीवपिब शिवं वदन्' इति नैषधे । सरारिरीश्वर स्त्रीयमात्मीय तमसोऽभ्युदयत्वात् शिवस्तु तमः प्रगुण अतः एव अवसर प्रस्ताव समय विभाव्य विलोक्य ज्ञात्वा वा । उत्प्रेक्ष्यते—जगद्विश्व जिघत्सु खादितुमिच्छुः भूच्छाय निबिडतममिस्रमेव कायः शरीरं यस्यास्तादृशीं मायाम् । शाम्बरीकपटविद्यामित्यर्थः । सृजतीव करोतीव । किं कृत्वा । जगत्साक्षिणं शुभाशुभकर्मकर्तृणां जगज्जनानां प्रतिभुवं भास्करं कचित्कुत्रापि दृग्गोचरप्रदेशे यातम् एक्ष्य विभाव्य ॥

पशोरिवोर्वीदिवगोचरस्य ध्वान्तस्य भोः पश्यत मन्दिमानम् ।

निहन्यमानोऽपि मुहुः करेण चण्डद्युता धावति रोदसोर्यत् ॥ ४९ ॥

भो लोका पण्डिता, यूयं पशोस्तिरश्च इव छागस्येव वा ध्वान्तस्य निशान्धकारस्य मन्दिमानं मूढतां मूर्खतामज्ञानतां पश्यत विलोकयत । 'अथोदयति निर्दोषे सचिवेन्दौ नवे रवे । कोककोकनदानन्दिमन्दिमानमगान्मह ॥' इति वस्तुपालक्रीर्तिकौमुद्या सूर्यास्तमनवर्णने । किंभूतस्य । उर्वीदिवगोचरस्य द्यावाभूमीविषयस्य पशोरपि भूमीपर्वतावृध्वस्थाने चरणगोचरो यस्य । यद्यस्मात्कारणात् चण्डद्युता अत्यन्तकोपना कान्तिर्यस्य । कोपारुणीभूतेनेत्यर्थः । तादृशेन पुसा करेण किरणेन खरेण करेण हस्तेन चपेटादिप्रदायिपाणिना मुहुर्वारवारं निहन्यमानं ताड्यमानं हस्तपादप्रभृतिप्रहृतिभिः व्यापाद्यमानं वधादिभिः सत् रोदसोर्दिवस्पृथिव्योर्धावति पुनः पुनः समायाति । ध्वान्तशब्दः पुनः पुनः कलिङ्गयोः ॥

अङ्गाच्युताया रभसेन बाल्याल्लीलां सृजन्त्याः स्वपितुर्गभस्तेः ।

जामेयमस्येव पयःप्रवाहैर्भृते नभोभूमितले तमोभिः ॥ ५० ॥

तमोभिस्तिमिरैर्नभोभूमितले नभस्तल भूमीतल च भृते व्याप्ते बाल्याद्वालस्वभावा-
ल्लीला क्रीडाम् । 'क्रीडा लीला च नर्म च' इति हैम्याम् । सृजन्त्या कुर्वन्त्या स्वस्य
जनकस्य पितुर्गभस्तेर्भास्करस्य अङ्गादुत्सङ्गात् रभसेनौत्सुक्येन च्युताया पतिताया
यमस्य शमनस्य जामेर्भगिन्या अलभत । शमनस्वसु शिशुत्वम् 'दिवसकराङ्गतले चला
लुण्ठन्ती' इति नैषधे । यमुनाया पयः प्रवाहैः सलिलैर्धैरिव व्योममहीमण्डले निर्भर
भृते । कालिन्या कृष्णजलत्वेनेयमुत्प्रेक्षा ॥

रथाङ्गनाम्नां दिवसावसाने वियोगभाजां सममङ्गनाभिः ।

स्फुरद्विषादानलधूमलेखा मन्ये तमिस्रा बहुलीवभूवुः ॥ ५१ ॥

तमिस्रा अन्धकाराणि । तमिस्रशब्दः स्त्रीङ्गीबलिङ्गयो । बहुलीवभूवुः निविडा
नीरन्ध्रा सजायन्ते स्म । तत्राहमेव मन्ये विचारयामि । दिवसावसाने दिनपर्यन्ते
सध्याया एवारभ्य अङ्गनाभि स्त्रीयवल्लभाभिः । रथाङ्गविहगमीभिः सम सार्धं वियोग-
भाजा परस्परविश्लेषकुलिताना रथाङ्गनाम्नां चक्रवाकाना स्फुरन्त्य प्रकटीभवन्त्य-
विषादः खेदः स एवानलो हुताशन तस्य धूमाना लेखा श्रेण्य इव ॥

गते गवां स्वामिनि नान्युदीते राजन्यथाराजकवद्विभाव्य ।

खैरप्रचारेण जगत्समग्रमुपाद्रवद्दस्युरिवान्धकारः ॥ ५२ ॥

अन्धकार खैर स्वेच्छया प्रचारेण द्यावाभूम्योः सचरणेन दस्युरिव प्रत्यर्थीव चौर
इव वा समग्र जगत्सर्वमपि भुवनमुपाद्रवदुपद्रवति स्म । किं कृत्वा । गवा किरणाना
पृथिवीना च स्वामिनि नायके भानौ भूधने च । 'गोस्वामिनि स्फुरिततेजसि दृष्टमात्रे'
इति कल्याणमन्दिरस्तवने । कापि कुत्रापि गते अस्तमिते परजनपदे प्रयाते मृते वा
सति अथ पश्चात् राजनि चन्द्रे पट्टधरनृपे च नान्युदीते नोदय प्राप्ते पटे स्थापिते
च । अत एवाराजकवन्नि स्वामिकमिव जगद्विभाव्य निरीक्ष्य । 'हा हा महाकष्टमराजक
जगत्' इति मृगयावर्णने वनपालोक्तिः ॥

कियद्विहायः कियती क्षितिर्वा प्रमातुकामस्तमसा समूहः ।

कुतूहलाक्रान्तमना इतीव द्यावापृथिव्योः प्रसरीसरीति ॥ ५३ ॥

तमसामन्धकाराणा समूहो द्यावापृथिव्योर्नभोभूमण्डलयो प्रसरीसरीति अतिशयेन
प्रसरति । उत्प्रेक्ष्यते—विहायो गगन किंप्रमाणमस्येति कियत् । तथा वा पुन क्षिति
पृथिवी कियती कियत्प्रमाणा । 'कियती पञ्चसहस्री कियती लक्षा च कोटिरपि कियती ।
औदाय्योन्नतमनसा रत्नवती वसुमती कियती ॥' इति सूक्तोक्तिः । इत्यमुना प्रकारेण

कुतूहलेन कौतुकेनाक्रान्तमाकुलित व्याप्त वा मनो यस्य तादृक् सन् प्रमालुकामः प्रमाणी-
कर्तुमना इव ॥

तेपे तपो भूधरगह्वरान्तस्त्यक्ताशनाम्भः प्रतिवासरं यत् ।

व्योमावनीव्यापकसिद्धिरस्मादलम्भि भूच्छायभरैरिवैषा ॥ ५४ ॥

भूच्छायभरैः सतमसमूहैर्भूवराणां पर्वतानां गह्वराणां गुहानां महाकन्दराणामन्त-
र्मध्ये अर्थात्स्थित्वा प्रतिवासरं दिवसं दिवसं प्रति त्यक्ते अशनाम्भसीं आहारपाने यत्र
तादृशं क्रियाविशेषणं वा मुक्तान्नपानं यथा स्यात्तथा तपस्तेपे । नियमविशेषकश्च
तप्तम् । उत्प्रेक्ष्यते—अतोऽस्मादुग्रतपस एषा प्रत्यक्षलक्ष्या व्योमावन्योर्नभोभूम्योर्व्या-
पनरूपा सिद्धिः फलनिष्पत्तिर्लब्धिर्विशेषा अलम्भि लब्धा संप्राप्ता ॥ इत्यन्वकारा-
विर्भवनम् ॥

अथोददीप्यन्त नभःपदव्यां जगज्जगित्युत्तविमिश्रताराः ।

स्वक्रान्तमायान्तमवेत्य राज्ञ्या पुष्पोपचारो व्यरचीव मार्गे ॥ ५५ ॥

अथ तम प्रसारानन्तरं जगज्जगिति कृद्धिर्देदीप्यमानैरुत्तैः किरणैर्विमिश्रा करम्भि-
तास्तादृशास्तारास्तारका ज्योतिर्मण्डला नभःपदव्यां गगनमार्गे उददीप्यन्तं प्रस्फुरन्ति
स्म । उत्प्रेक्ष्यते—स्वक्रान्तं निजवत्तमं रात्रिपतित्वाचन्द्रम् । ‘रोहिणीद्विजनिशौषधीपतिः’
इति हैमीवचनात् । आयान्तमागच्छन्तम् । स्वपार्श्वे इत्यध्याहारः । अवेत्य विज्ञाय
राज्ञ्या चन्द्रपत्न्या । ‘उपादोषेन्दुक्रान्ता’ इति हैम्याम् । मार्गे भर्तुरागमनस्याध्वनि
पुष्पोपचारः कुसुमप्रकरो व्यरचि विरचित इव ॥

कुक्षिभरि क्षोणिनभःपदव्यो दृष्टाहित संतमसं जिघांसोः ।

ताराः स्वयं राज्ञ इहायियासोः पताकिनीव प्रसृता पुरस्तात् ॥ ५६ ॥

इह जगति गगनाङ्गणे वा स्वयमात्मनायियासोरागन्तुकामस्य राज्ञ रजनीजीवि-
तवत्त्वमस्य पार्थिवपुगवस्य च पुरस्तादग्रे तारास्तारकारूपा पताकिनी सेनेव प्रसृता प्रस-
रति स्म । यत्र राज्ञोऽभिषेणनाभिलाषस्तत्र पुरस्त्वरितमनीकं प्रसरतीति रीतिर्नीतिश्च ।
राज्ञः किं कर्तुमिच्छो । क्षोणिनभःपदव्योश्चतुर्दिगन्तः सागरान्तगगनम्बरमण्डलयो
कुक्षिभरि भृतमव्यम् । तथा दृष्टं जगदाक्रम[ण]कारकम् । तथा अहितं प्रतिपक्षम् ।
‘ध्वान्तस्य रविचन्द्ररत्नदीपकाविपक्षा’ इति काव्यकल्पतायाम् । सतमसमन्धकार
जिघांसोर्हन्तुमिच्छो । अन्योऽपि बलवान् भूपतिर्दृष्टं भुवमाक्रमन्तं बलिष्ठं प्रतिपन्थिनं
हन्तुमिच्छति ॥

चिरविनोदैर्दिननायकेनाभिगेन साकं सुरवर्मलक्ष्म्या ।

नक्षत्रलक्षात्मिकमशेषवक्षः श्रमाम्बुभिर्विन्दुकितं बभूव ॥ ५७ ॥

अभिगेन निजकामुकेन दिननायकेन साक भानुमता सम चिर बहुकाल सकल वासर यावद्विनोदेर्विविधमानसामिलपितकीडारसै कृत्वा सुरवर्त्मरक्ष्म्या गगनप्रिया अशेषमखिल वक्षो हृदयस्थलम् । उत्प्रेक्ष्यते—नक्षत्राणामुद्भूतानाम् इति सामान्योक्तिः । यतो हैम्यामपि सर्वेषा नामानि सामान्येनैवोक्तानि न विशेषात्, यथा—‘नक्षत्र तारका ताराज्योतिषी भमुद्भूताः’ । विष्णुमृक्षम्’ इति, तथापि उपलक्षणाद्गहनक्षत्रतारकाणां लक्षात्कपटात् श्रमाम्बुभि बहुविनोदविद्यानोद्भूतप्रस्वेदसलिलैर्विन्दव सजाता अस्मिन्-ति । स्वार्थे क । विन्दुकित जलकणकलित जातम् । ‘स्वेदविन्दुकितनासिकाशिख तन्मुख सुखयति स्म नैषधम्’ इति नैषधे । किं बभूव सजातमिव ॥

आगन्तुकस्योदयशृङ्गिशृङ्गास्थानीं तमोद्विद्धमनस्य गङ्गाः ।

नभोवितानं किमकारि तारामुक्ताङ्कित सृष्टिकृतोपरिष्ठात् ॥ ५८ ॥

सृष्टिकृता जगत्सर्गविधायकेन विवात्रा राजश्चन्द्राय पृथिवीपुरदरस्य उपरिष्ठान् मस्तकोपरितनभागे । उत्प्रेक्ष्यते—तारास्तारका उपलक्षणान्नक्षत्रताराग्रहा एव मुक्ता-फलानि तैरङ्कित विचित्ररचनाचारिमाञ्चित नभो गगनतलमेव वितान चन्द्रोदय किमकारि निर्मितम् । रचितमिव । राज किभूतस्य । शृङ्गिण पर्वतस्य । पूर्वपर्वतस्येत्यर्थः । शृङ्ग शिखर तदेवास्थानीमुपवेशनसमामागन्तुकस्य आगमनशीलस्य । पुन किभूतस्य । तमास्येव द्विषन्त शत्रवस्तेषा दमनस्यान्तकारकस्य । ‘अप्यन्तकारिदमनदर्पच्छिन्मय-नादयः’ इति हैम्याम् ॥

नभोगसारङ्गदृशा रतीशराभस्यवश्यप्रियखेलिनीनाम् ।

वक्षःस्थहारच्युतमुक्तिकाभिर्नभःस्थली तारकिता किमासीत् ॥ ५९ ॥

रतीशराभस्येन ताहण्यवयस्त्वेन यन्मदनौत्सुक्य यौवनोन्मादेन मदनात्युत्क-ष्ठाभाक्त्वेन वक्ष्या स्वायत्तीभूता ये प्रिया वल्लभास्तै सम स्मरमते वात्स्यायनोक्तवि-विधविनोदे खेलन्ति क्रीडन्तीत्येवशीलास्तादृशीनाम् । ‘भीम कृत्वाङ्गखेलनम्’ इति पा-ण्डवचरित्रे । नभसि आकाशे गच्छन्तीति नभोगा देवास्तेषा सारङ्गदृशो मृगलोचना त्रियो देव्यस्तासा वक्ष सु हृदयस्थलेषु तिष्ठन्तीति वक्षःस्थास्तादृशा हारा मुक्ताकलपा-स्तेभ्यश्च्युताल्लुटित्वा पतिता मुक्तिका मुक्ता एव मुक्तिका मुक्ताफलानि तामि कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—नभःस्थली गगनमण्डली तारकिता तारका सजाता अस्यास्मिन्ति तादृशी तारककलिता किमासीत् बभूवुषीव । ‘नक्षत्रभू क्षत्रकुलप्रसूतेर्युक्तो न भोगै खलु भोग-भाजः’ इति चम्पूकथाया नलस्य मेरोरप्याविक्रयवर्णनम् । ‘न भोगं राज्यादिमुखेन युक्तः । पक्षे नभोगैर्देवै सहितः’ इति तट्टिप्पनके ॥

खर्दण्डदण्डं दधता तमिस्रवासो वसानेन सितेतरश्रि ।

कपालमालेव धृता विहायःकपालिना वक्षसि तारतारा ॥ ६० ॥

विहाय कपालिना नभोनाम्ना योगिना वक्षसि स्वहृदयस्थले तारा उज्ज्वला केश-
चर्मरहितत्वेन केवलतुम्बिकात्वेन च धवला तारा ज्योतिश्चक्रं च तद्रूपा । उत्प्रेक्ष्यते—
कपालमाला निर्नाथद्रमकमनुजमुण्डली च 'तुम्बिली' इति लोकप्रसिद्धा धृतेव कलितेव ।
कपालिना कपालधारण युक्तिमदेव । यतः कपालानि विकचत्वङ्मृमुण्डानि मालात्वेन
सन्त्यस्येति कपाली । किं कुर्वता । स्वर्दण्डो लोके 'स्वर्दण्ड' अथ वा पितृपथ इति
प्रसिद्धः । गगनान्तराले भ्रमन् किञ्चित् क्षेतवर्णो दण्डाकारेण दृश्यमानो मार्गाकारेण वा
स दण्डो यष्टिस्त दधता विभ्रता । पुनः किं कुर्वाणेन । सितादुज्ज्वलवर्णादितरा कृष्ण-
वर्णा श्रीः शोभा यस्य तादृक् तमिस्र ध्वान्त तदेव वासो वसन वसानेन परिधानेन ।
'गुणिप्रायाणि वस्त्राणि भूषणानि तव प्रभो । वसानश्च दधानश्च सत्कविर्द्वारि तिष्ठति ॥'
इति भोजप्रबन्धे ॥

तथा तवाप्यस्तु यथा त्रियामे निष्कास्यतेऽहं गलहस्तयित्वा ।

शपन्नितीवाक्षिपदृक्षलक्षक्षतानह्योग्यमिमन्त्रय गच्छन् ॥ ६१ ॥

गच्छन् परद्वीपं प्रति व्रजन्नहर्दिनमेव योगी त्रियामा प्रत्यक्षिपत्क्षिपति स्म । उत्प्रे-
क्ष्यते—इत्यमुना प्रकारेण सिद्धविद्यामन्त्रतन्त्रोपयोगवान् अभिमन्त्रय मन्त्रेण स्थानभ्र-
शादिकारकया विद्यया मन्त्रयित्वा जाप दत्त्वा ऋक्षाणां तारकादिज्योतिषा लक्षात्कपटात्
लाजानक्षततण्डुलान्वा त्रियामां प्रत्यक्षिपत्क्षिपति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—इत्यमुना प्रकारेण
त्रियामामात्मप्रवासदायिनी वैरिणी चन्द्ररमणी शपन् शापं ददान इव । इति किम् । हे
त्रियामे इति संबोधनम् । शात्रवत्वेन चतुर्यामाया अपि त्रियामेति कथनं क्षयकृतसूचकम् ।
यथाह त्वया गलहस्तयित्वा गलेहस्त 'गलोघो' इति प्रसिद्धः, चपेटा वा दत्त्वा निष्का-
स्यते लोकमध्यात् रोद कन्दरमन्दिराद्वा कर्ष्यते तथा तेनैव प्रकारेण गलहस्तचपेटा-
दिप्रदानादिना तवापि भवत्या अपि निष्कासनमस्तु स्तोकवेलयैव भवतात् ॥

प्रस्थातुकामेन तमो जिघांसोर्जयाय पूर्वावनिभृद्गतेन ।

अक्षेपि राज्ञा दशदिक्षु मन्ये शान्त्यै बलिस्तारकतन्दुलाली ॥ ६२ ॥

पूर्वावनिभृद्गतेन उदयाचलरूपराजवानीस्थायुकेन पूर्वार्द्रौ स्थितेन वा । राज्ञा चन्द्रेण
जिष्णुजगतीभुजा च । उत्प्रेक्ष्यते—शान्त्यै निर्विघ्नतानिर्माणकृते दिक्षु सर्वदिशा
प्रदेशेषु तारकाणामेव ज्योतिषामेव तन्दुलानां निस्तुषीकृताक्षतकलमाना माला श्रेणी ।
तद्रूपं इत्यर्थः । बलि देवदानवादीनां गगनादिदिक्षु क्षेपणीयसिद्धान्नादिवस्तुजातमक्षेपि
क्षिप्त इव । राज्ञा किं कर्तुकामेन । तमसा तनसो वा अन्वकारस्य विबुधुदस्य वा जिघा-
सोर्निजप्रत्यनीकस्य जयाय वशीकरणार्थं भूय पराभवार्थं वा प्रस्थातुकामेन प्रचलि-
तुमनसा ॥

१ 'निष्कास्यते' इति प्रथमपुरुषप्रयोगश्चिन्त्यः, 'अहम्' इति कर्मणा समानाधिकर-
ण्यात् 'अहयुः' इत्यत्रेवाहमो विभक्तिप्रतिरूपकत्वेन वा समाधेयम्

कान्ते निमग्नेऽम्बुनिधौ प्रणश्य दिनश्रियोऽत्राणतया प्रयान्त्याः ।

आच्छिद्य मुक्ताभरणानि तारा द्विषत्तयेवाददिरे रजन्या ॥ ६३ ॥

अत्राणतया अरक्षकत्वेन अशरणभावेन वा प्रणश्य जीवनाशं नष्टा प्रयान्त्या कचिद्भुक्तस्थाने गच्छन्त्या दिनश्रियो दिवसलक्ष्म्यास्तारा एव ज्योतीरूपाणि वा मुक्ताभरणानि मुक्ताफलमयानि भूषणानि द्विषत्तया वैरिभावेन रजन्या रात्र्या आच्छिद्य हठाद्वल कृत्वा आददिरे उदात्य गृहीतानीव । कस्मिन्सति । कान्ते अर्थाद्दिनश्रिया भर्तारि भास्करे अम्बुनिधौ समुद्रपथं प्लवे निमग्ने ब्रूडिते सति ॥

खःकूलिनीकूलविलासिनीनां प्रदोषविश्लेषिविहंगमीनाम् ।

विलोचनोद्भूतपथःपृषद्भिः किमम्बरं तारकितं पतद्भिः ॥ ६४ ॥

खः कूलिन्या गगनगङ्गायाः कूले तटे विलमन्ति । 'लसः स्नेहपङ्कजोऽनयो' इति शाल्यार्थत्वेन आश्लिष्याश्रित्य तिष्ठन्ति स्वैर भर्त्रा वा क्रीडन्तीति वा । इत्येवशीलास्तादृशीनाम् । तथा प्रदोषे दोषामुखे विश्लेषो निजप्रियेण सम वियोगोऽस्त्यासा तासां विहंगमीनां पक्षिणीनाम् । अर्थाच्चक्रवाकीनाम् । 'विहंगयो कृपयेव शनैर्ययौ रविरहर्विरहभुवभेदयो' इति रघुवशे । 'दिवसावसाने निश्चयेन वियोगयो विहंगयोश्चक्रवाकीचक्रवाकयो कृपयेव' इति तट्टिति । 'पुमान् स्त्रिया,' 'स्त्रिया सहोक्तौ पुमान् शिष्यते न तु स्त्री' इति केवलविहंगशब्दः । तथा 'निजपरिवृढ गाढप्रेमा रथाङ्गविहंगमी' इति नैषधे विहंगमीशब्दः । 'स्वर्गिङ्गारयाङ्ग' इति काव्यकल्पलतायाम् । विलोचनेभ्यः नेत्रेभ्य उद्भूतानां वियोगातिदुःखोदयादाविर्भूतानाम् । नेत्राणि सृतानामित्यर्थः । पथसामभ्रजलानां पृषद्भिर्विन्दुभिः । 'विन्दौ पृषत्पृषत्तविप्लुष' इति हैम्याम् । उत्प्रेक्ष्यते—पतद्भिः क्षरद्भिः अर्थात् गगनाङ्गणमागत्य तिष्ठद्भिः सद्भिः अम्बरमाकाशं तारकितं तारका सजाता अस्मिन्निति तादृशं तारककलापकलितं किं जातं बभूवेव ॥

स्वां निष्ठितां प्रेक्ष्य सुधा सुधाशैः पुनः कृतेऽस्या इव मथ्यमानात् ।

सुधाम्बुधेर्व्योम्नि समुच्छलद्भिरम्भःकणैस्तारभरैर्वभूवे ॥ ६५ ॥

सुधाम्बुधेः क्षीरसमुद्रात्सुधाया उत्पत्तिस्थानत्वात्कविसमये प्रसिद्धत्वाच्च सुधाम्बुधिः । तथा 'सुधाम्भोनिविडिण्डीरपिण्डपाण्डुरयशः कुशेशयखण्डमण्डितसकलससारसरा' इति चम्पूकथायाम् । व्योम्नि पवमानपदव्यामुच्छलद्भिर्ह्रस्वः गच्छद्भिरम्भः ऋणैर्जलविन्दुभिः । उत्प्रेक्ष्यते—तारभरैर्व्योम्निर्वातैर्बभूवे सजातम् । सुधाम्भोधेः किं क्रियमाणात् । स्वा स्वकीया नारायणमथनसमयसमुद्भूता प्राचीना सुधा पीयूषं निष्ठिता व्यथिता भुक्त्वा पीत्वा सर्वामपि क्षयं नीता प्रेक्ष्य दृष्ट्वा पुनर्व्याधुष्य अस्यां सुधाया कृते अर्थाय । तर्हि तेऽन्यमप्याहारं कथं न कुर्वन्तीत्यत आह—यतस्ते केवलं सुधाममृतमेवाश्नन्तीति सुधाशां देवास्तैर्मथ्यमानात् विलोभ्यमानात् ॥ इति तारकाणामुदयः ॥

अथो दधे चण्डकरे प्रयाते प्राच्या मुखे किंचन पाण्डिमश्रीः ।

स्मितं प्रमोदादिव सौम्यराजोदय प्रकृत्येव दिशा समीक्ष्य ॥ ६६ ॥

अथो सध्यारागान्वकारतारकाभ्युदयानन्तर चण्डकरे उग्रदण्डे नृपे सूर्ध्वे प्रयाते अस्तमिते सति प्राच्या पूर्वदिशा किंचन किमपि मुखे खवदने पाण्डिमश्रीरुज्ज्वलतायां शोभा दधे वृता । प्राच्या दिशि बवलिमा प्रादुर्भवति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—सौम्यराजोदय सोमतासयुक्तस्य राजश्वद्रस्य भूवल्लभस्य च उदयमुद्गमन पैतृकपदप्राप्तिलक्षणाभ्युदय समीक्ष्य विलोक्य प्रकृत्येव प्रजयेव नगरलोकेनेव । 'राज्यादानि प्रकृतय पौराणा श्रेणयोऽपि च' इति हैम्याम् । दिशा पूर्वहरिता प्रमोदात्स्वाभिमतराजप्राप्तिजनितहर्षाविर्भावास्मिन हसितमिव ॥

संसृज्य रज्यद्वयितेन पत्नी हरेर्हरित्तरविभूषणश्रीः ।

गर्भं वहन्ती मिहिकामयूखं मुखेऽपुपत्पाण्डुरिमाणमूहे ॥ ६७ ॥

हरेरिन्द्रस्य पत्नी कान्ता हरित् दिक् एतावता पूर्वदिक् मुखे निजास्ये पाण्डुरिमाण धवलतामपुषत् पुपोष अतीव पाण्डुरवदना सजातवती । 'निजमुखमित स्मेर धत्ते हरेर्महिषी हरित्' इति नैपथे । तत्राहमेवमूहे तर्कयामि । 'ऊह वितर्के' इत्यय वातु । मिहिकामयूख हिमकर चन्द्र तमेव गर्भं ध्रूण दोहदलक्षण वहन्ती सती दवानेव । कि कृत्वा । रज्यता अनुरक्तीभवता । 'रज्यन्नखस्याङ्गुलिपञ्चकस्य' इति नैपथे । दयितेन प्राणप्रियेण पुरदरेण साक सम समृज्य सङ्ग कृत्वा । 'निर्वापयिष्यन्निव ससिद्धक्षो' इति नैपथे । 'सङ्ग कर्तुमिच्छो' इति तद्वृत्तिः । किभूता हरित् । ताराणा निर्मलमौक्तिकानाम् । 'तारो निर्मलमौक्तिके' इत्यनेकार्थः । ताराणा राजतीयाना वा ताराणा शुभ्राणा वा तारकरूपाणा वा विभूषणानामाभरणाना श्री शोभा यस्या । 'प्रथममुपहृत्यार्थं तारैरखण्डिततन्दुलै' इति नैपथे । तारकवाची तारशब्दः । अपरस्तद्वत् । अपरापि युवती राज्य निजवल्लभेन सम सगमनाङ्गुलिं सती खवदने विशदिमान दवातीति रीति स्थितिश्च ॥

आकण्ठमम्भ सु निमज्य काममन्त्रोऽलिशब्दैः कुमुदैरसाधि ।

विकाशलक्ष्मी ददती किमेषा तत्सिद्धिरिन्दुद्युतिराविरासीत् ॥ ६८ ॥

कुमुदे कैरवैश्चन्द्रविकाशिकमलै आकण्ठ गलकन्दल मर्यादीकृत्य अम्भ सु पानीयेषु निमज्य ब्रुत्वा अलिशब्दैर्मनुकरमनुरगुञ्जारवै कृत्वा काममन्त्रो मानसमनीषितप्रदायिका विद्या असाधि साधित आराद्ध । उत्प्रेक्ष्यते—एषा प्रत्यक्षलक्ष्या इन्दुद्युतिश्चन्द्रचन्द्रिकारूपा तत्सावकस्याभीष्टविवायकमन्त्रस्य सिद्धि फलनिष्पत्तिराविरासीत्किमु प्रकटीभूतेव । तत्सिद्धि कि कुर्वती । एषा कुमुदाना विकाशलक्ष्मी स्मेरतात्रिय विश्राणयन्ती ॥

सान्द्रद्रुमोल्लासिनि पूर्वशैलशृङ्गाङ्गणे चञ्चति चन्द्रलेखा ।

किंचिन्निरीक्ष्या हरिदिङ्मृगाक्ष्याश्चूडामणिः किं चिकुरान्तरस्था ॥ ६९ ॥

सान्द्रविनिद्रद्वल(निविडदल)मण्डलकलितान्तरालसच्छायपादपपटलोद्गमनशीले पूर्व-
शैलस्य उदयाचलस्य शृङ्गाङ्गणे शिखराजिरे उपरितनभुविभागे किंचिन्निरीक्ष्या स्वल्प-
तरचक्षुर्लक्ष्या चन्द्रलेखा शिखिकला चञ्चति सशोभते । ‘चञ्चति चकास्ति लसत्यपि शोभते’
इति क्रियाकलापे । उत्प्रेक्ष्यते—हरे पुरदरस्य दिक् पूर्वाशा संव मृगाक्षी हरिणेक्षणा
वधूस्तस्या चिकुरा केशपाशास्तेषामन्तरे मध्ये तिष्ठतीति चिकुरान्तरस्था निविडघन-
केशकलापत्वेन किंचिन्मनाक् निरीक्ष्या दृग्गोचरा चूडामणि किमु शिरोरवमिव । मणि-
शब्द पुञ्जीलिङ्गयोरपि । यथा ‘प्रश्रित्तिथ्यशानीमणि मणि’ इति लिङ्गानुशासने । तथा
ह्रस्वो दीघोऽपि । अथ वा चूडामणिर्मस्तकान्तरणविशेष । सौराष्ट्रगुर्जरेषु तु ‘वाक’
इति लोकोक्त्या तत्र पुलिङ्ग एवावधार्यते ॥

दत्त्वाधिपत्यं निखिलाचलानां स्वदिग्गिरेः स्वर्गिरिचक्रिणेव ।

मौलिस्थले राजतपट्टबन्धो विनिर्मितः स्फूर्जति सामिसोमः ॥ ७० ॥

सामिसोम अर्धविदु स्फूर्जति स्फूर्तिमियति । दीप्यते इत्यर्थः । ‘पूर्वं गाधिसुतेन
सामिघटिता मुक्ता तु मन्दाकिनी यन्प्रासाददुकूलवह्निरनिलान्दोलैरखेलद्दिवि’ इति
नैषधे । ‘सामिघटिता अर्धनिष्पादिता’ इति तद्वृत्तिः । उत्प्रेक्ष्यते—स्वर्गिरिचक्रिणा काञ्च-
नाचलचक्रवर्तिना शक्रेण । ‘जाम्बूनदोवीवरसार्वभौम’ इति नैषधे इन्द्राभिवानम् ।
स्वदिग्गिरेरात्मीयाशशैलस्य उदयाभिधानस्य भूवरस्य निखिलाचलानां सकलभूमण्डल-
वतिपर्वतानामाधिपत्यमैश्वर्यं राज्यं दत्त्वा मौलिस्थले शिरोमण्डले राजतो राजतस्याय
रूप्यसबन्धी पट्टबन्धो विनिर्मितः कृत इव वद्ध इव ॥

सुरेन्द्रदिग्भूधरमूर्ध्नि बिम्बमपूर्णमाभासत शीतभासः ।

खण्डं शिखायामिव सैहिकेयदष्टान्तरायन्त्रणतोऽजनिष्ट ॥ ७१ ॥

सुरेन्द्रस्य निर्जरनायकस्य दिक् पूर्वाशा तस्या भूवर उदयपर्वतः तस्य मूर्ध्नि मस्तके
शिखरे शीतभासश्चन्द्रस्य अपूर्ण किंचिन्मूना किमपूर्णनिर्गमनात्खण्डं बिम्बमण्डलमाभा-
सत राजतं स्म । उत्प्रेक्ष्यते—सैहिकेयस्य सिहिकासुतस्य स्वर्मानोर्द्वीष्टाणा दाढानाम-
न्तरा मध्ये यन्त्रणत पीडनतः निर्गमनत शिखायामग्रभागे खण्डं शकलमिवाजनिष्ट
सजातमिव ॥

संपूर्णपीयूषमयूखबिम्बं बभौ ततः स्वीयदिग्गङ्गनायै ।

मरन्दलीनालिपुरदरेण समर्प्यते स्म स्मितपुण्डरीकम् ॥ ७२ ॥

ततोऽनन्तर संपूर्णमखण्डं पीयूषमयूखस्य चन्द्रस्य बिम्बं मण्डलं बभौ भासते स्म ।
उत्प्रेक्ष्यते—पुरदरेण इन्द्रेण स्वीयायै आत्मीयायै दिग्गङ्गनायै हरित्कान्तायै निजपूर्व-

दिक्पद्मनयनायै मरन्दार्थं मकरन्दपानकृते लीना अन्तर्निश्चलीभूता अलयो भ्रमरा यत्र तादृक् स्मितपुण्डरीकं विस्मेरश्चेत्कमलं किं समर्प्यते स्म विश्राणितं दत्तमिव ॥

पितामहस्य त्रतिराट्चरित्रैश्चित्रीयमाणस्य विधूतमौलेः ।

कमण्डलुश्चान्द्र इवोत्पलाङ्कः सस्तः शयादुल्लसति स्म सोमः ॥ ७३ ॥

सोमश्चन्द्र उल्लसति स्म उल्लासं दशदिक्षु ज्योतिः प्रसारमातनुते स्म शोभते स्म वा । कवेरपरवर्णनरामस्येन मा ग्रन्थनायको विस्मृतोऽभूदिति । तमेव स्मारयति इति सर्वत्रापि योजनीयम् । उत्प्रेक्ष्यते—त्रतिराज श्रीहीरविजयसूरिपुरदरस्य चरित्रैः सर्वातिशायिभिरवदातैश्चित्रीयमाणस्य अनन्यसामान्यविस्मयरसं दवानस्य अत एव विस्मयातिरेकाद्विधूतं कम्पितो मौलिर्मस्तकं येन तादृशस्य पितामहस्य वृद्धस्य विधातुः शयात्पाणिपद्मात्सस्तं कथंचित्पतितं अत्याश्चर्यरसवशाच्चित्तवैयर्थ्येण पाणिपद्मजादलितं । तथा उत्पलाङ्कं कुवलयकलितं तथा चान्द्रश्चन्द्रकान्तमणिमयं कमण्डलुरिव कुण्डिकाख्यं जलपानपात्रमिव । ‘कुण्डिका तु कमण्डलु’ इति हैम्याम् ॥

पीयूषपूर्णः कलधौतकृतोऽभिषेककुम्भः किमु कौमुदीशः ।

शृङ्गारयोनिं जगदाधिपत्येऽभिषिञ्चता विश्वकृता व्यधायि ॥ ७४ ॥

शृङ्गारयोनिं श्रीनन्दनम् । ‘मनःशृङ्गारसकल्पात्मनो योनिः’ इति हैम्या स्मरनामसु । जगदाधिपत्ये सर्वेषां भुवनानां राज्ये नक्तं स्मरस्यैश्वर्यादभिषिञ्चता अभिषेककुर्वाणेन विश्वकृता जगत्सृष्टिकारकेण विधिना । उत्प्रेक्ष्यते—कौमुदीशं चन्द्रिकापतिं शीतकान्तिरूपः पीयूषेणामृतरसेन पूर्णो भरितः । तथा कलधौतै रजतै रकृतो विनिर्मितो घटित अभिषेककुम्भः अभिषेककरणकृते कलशः किमु व्यधायि विनिर्मित इव ॥

क्षयात्सुधायाश्चिरकालपानात्तां याचमानाननुगृह्य देवान् ।

सुधारुचिर्विश्वसृजा सुधाया अक्षीणकुम्भः किमु कल्प्यते स्म ॥ ७५ ॥

विश्वसृजा त्रिभुवनसर्वसृष्टिविधायिना वेवसा सुधारुचिश्चन्द्रः । उत्प्रेक्ष्यते—सुधाया अमृतरसस्य न कदाचिदपि क्षीयत इत्यक्षीण अक्षयकुम्भश्चन्द्रकान्तमणिमयः कलशः किमु कल्प्यते स्म विनिर्मितो घटित इव । किं कृत्वा । चिरकालं बहुसमयं यावत्पानाद्वीते सुधाया पूर्वंपीयूषस्य क्षयान्नाशात् तां पुनः सुधा याचमानानन्यर्थं यमानान् मार्गयतो देवाननुगृह्य सर्वेषां सुराणामुपरि पीयूषपायित्वेन अनुग्रहं कृत्वा ॥

प्राग्दिङ्मृगाक्ष्या प्रणयेन पत्यौ समीयुषि स्वावसथं सुरेन्द्रे ।

उद्धोधिर्तो भेतुमिवान्धकारं निशीथिनीनायकदीपदीपः ॥ ७६ ॥

प्राग्दिङ्मृगाक्ष्या पूर्वहरिन्नामहरिणनयनया रात्रित्वादन्यकारं भेतुं निराकर्तुम् । उत्प्रेक्ष्यते—निशीथिनीनायकं शर्वरीवरयिता चन्द्र एव दीपो दीपनशीलः प्रसरज्ज्योतिर्जालजटिलो दीपो मन्दिरमणिरुद्धोदितः प्रकटीकृत इव । कस्मिन्सति । प्रणयेन

प्रेम्णा याचनया वा । 'प्रणय प्रेमयाञ्जयो' । विलम्बे प्रसरे चापि' इत्यनेकार्थः । स्वा-
वस्थ निजनिकेतन समीयुषि सम्यग्भोगागकलिते सप्राप्ते पत्न्या भर्तरि सुरेन्द्रे निर्जर-
नायके सति । अथ वा शक्रे स्नेहेन खगृहे समागते सति ॥ इति चन्द्रोदयः ॥

पूर्वाद्रिमौलैरथ मन्दमन्दं प्रचक्रमे गन्तुमचण्डरोचिः ।

निजोदयश्रीनवनृत्तसूत्रधारापराद्रिं मिलितुं किमुत्कः ॥ ७७ ॥

अथाभ्युदयानन्तरं न विद्यन्ते चण्डानि तीक्ष्णानि रोचिषि यस्य स अचण्डरोचि
शीतकान्तिश्चन्द्र पूर्वाद्रिमौलैरुदयाचलचूलात् मन्दमन्दं शनैः शनैः । 'गगनमवजगाहे
मन्दमन्दं मृगाङ्कः' इति चम्पूकथायाम् । तथा—'मन्दं मन्दं नुदति पवनश्चातकस्तोय-
गृध्रः' इति 'मेघदूतेऽपि दृश्यते । गन्तुं प्रचलितुं प्रचक्रमे प्रारब्धवान् । 'प्रचक्रमे
वक्तुमनुक्रमज्ञां सविस्तरं वाक्यमिदं सुनन्दा' इति रघुवशे । उत्प्रेक्ष्यते—निजस्यात्मनः
उदयश्रिया अभ्युद्गमनलब्ध्या नव नवीनं यन्त्रं ताण्डव नाटकं तत्र तस्य वा सूत्रधार
नृत्यकलाचार्यम् । नाटकप्रारम्भकमित्यर्थः । तादृशमपराद्रिं पश्चिमाचलम् । अस्ताद्रिमित्यर्थः ।
मिलितुमुत्कं किमु उत्कण्ठित इव । चन्द्रस्य हि प्रतिपद्द्वितीययोः पश्चिमाचलादेवाभ्यु-
दयः । तस्मादस्ताचल एव चन्द्रस्योदयाचलः । 'उदयगिरिकुरङ्गीश्वरङ्गकण्ठ्यनेन स्वपिति
सुखमिदानीमन्तरोदो कुरङ्गः' । पुनः 'परिणतरविगर्भव्याकुला पौरहूती दिगपि घनक-
पोतीहुकृते क्रन्थतीव' इत्युदयनाचार्यकालिदासकवीन्द्रयोः प्रातर्वर्णने पृथक्पृथक्
पदद्वये ॥

स्वर्भाणुभीतेः शरणीकृतेन प्राचीधवेनायमुपेक्षितः सन् ।

त्रस्यञ्छशाङ्कः किमु पश्चिमाशापतेः शरण्यस्य समेत्युपान्ते ॥ ७८ ॥

त्रस्यन् रिपो सकाशात्रासमाकस्मिक भयं सप्राप्तवान् अयं गगनावगाही शशाङ्क-
श्चन्द्रः । उत्प्रेक्ष्यते—शरण्यस्य शरणागतवत्सलस्य पश्चिमाशापतेः पश्चिमदिक्पालकस्य
वरुणस्योपान्ते समीपे किमु समेति समागच्छतीव । किंभूतः सन् । स्वर्भाणुभीते निज-
स्यात्यन्तप्रत्यर्थितया गिलनशीलस्य विधुतुदस्य भीतेर्भयात् शरणीकृतेन आगत्याश्रितेन
प्राचीधवेन पूर्वदिक्पतिना वज्रपाणिनाप्युपेक्षितः अकृतममत्वं सन् न स्वशरणे रक्षित
इत्यर्थः ॥

प्राचीपयोरशिषयः प्लवान्तर्विलासमाधाय मरालवालः ।

कीडां चिकीर्षुः किमु पश्चिमाब्धौ नभोध्वनासौ प्रचचाल चन्द्रः ७९

असौ प्रत्यक्षलक्ष्यं वर्णनगोचरीकर्तुमारब्धो वा चन्द्रः श्वेतकान्तिर्नभोऽध्वना गगन-
मार्गेण प्रचचाल चलति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—पश्चिमाब्धौ प्रतीचीसमुद्रनिरपूरे कीडा
जलकेलिविलासं चिकीर्षुः कर्तुमिच्छुर्मरालवालः शिशुकलहसः किमु प्रचलति । किं
कृत्वा । प्राचीपयोरशौ पूर्वसमुद्रस्य पयः प्लवान्तः पानीयपूरमध्ये विलासं मज्जनोन्मज्जन-

तरणतामरसविनास्वादनादिका क्रीडाभावाय कृत्वा । समुद्रे हसाना सद्भावो दृश्यते ।
यदुक्तम्—‘हसान्सहेतुः^(१) पद्मरेणुकपिशक्षीराण्वाम्भोभृतैः’ इति स्नातस्य स्तुतौ ॥

संचारि निर्दण्डमिवातपत्रं विहस्तको वा चलदात्मदर्शः ।

क्रीडातडागः किमु जङ्गमो वा स्मरावनीन्दोः शशभृद्भ्रमासे ॥ ८० ॥

शशभृच्चन्द्रो वभासे राजते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—स्मरावनीन्दोः मेदिनीकुमुदसुहृद्
कामराजस्य संचारि दिव्यानुभावेन स्वयं संचरणशील तथा निर्गतो दण्डो यस्मात्तन्नि-
र्दण्डमवष्टम्भयष्टया रहितमातपत्रं सितातपवारणमिव वायं वा । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—स्मर-
नरपतेर्विहस्तको हस्तग्रहणोचितस्थाणुनिर्मुक्तं चलन् स्वयमेव प्रतिष्ठमान आत्मदर्शं
दर्पण इव वा । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—कन्दर्पपार्थिवस्य जङ्गम कथंचन देवतानुभावान्मणरसि-
कक्रीडातडाको लीलासरोवरमिव ॥ इति चन्द्रमण्डलसंचारः ॥

भीतेः स्विकाया दिवसस्य लक्ष्मीं विज्ञाय नष्टामिह जीवनाशम् ।

विद्यो वसत्या हसित हसन्त्या ज्योत्स्ना जजृम्भे गगने सुधांशोः ॥ ८१ ॥

सुधांशोश्चन्द्रस्य मनागित्यव्याहार्यं ततः किञ्चित् ज्योत्स्ना चन्द्रिका जजृम्भे प्रकटीभूता
विस्तृता वा । इहात्र ज्योत्स्नाविजृम्भणे वयमेव विद्यो जानीमः । विचारयाम इत्यर्थः ।
इह जीवलोके स्विकाया स्वस्या रात्र्या सकाशात् । ‘हस तनौ संनिहितं वरन्तं
मुनेर्मनोवृत्तिरिव स्विकायाम्’ इति नैषधे । भीतेर्भायाजीवनाशं नष्टा जीव गृहीत्वा
प्रपलाय्य गता दिवसस्य वासरस्य लक्ष्मीं श्रियं विज्ञाय ज्ञात्वा अवधार्य हसन्त्या
सोत्कर्षेण हास्य सृजन्त्यावसत्या निशाया हसितं स्मितं हास्यमिव ॥

अम्बरे विरुरुचे सुधारुचेश्चन्द्रचञ्चुरमरीचिसंचयः ।

दुग्धवारिनिधिरात्मजं विधुं किं चिराय मिलितुं समीयिवान् ॥ ८२ ॥

अम्बरे आकाशमण्डले सुवारुचेरमृतकिरणस्य चन्द्रस्य चन्द्रवत्कर्पूर इव चञ्चुरो म-
नोज्ञः । अवल इत्यर्थः । ‘चन्द्रोऽम्बुकाम्ययोः । स्वर्णे सुधांशौ कर्पूरे कम्पिले मेचकेऽपि च ॥’
इत्यनेकार्थः । मरीचीना कान्तीना सचयो निकरो विरुरुचे विरोचते स्म शुशुभे । ‘विरुरुचे-
ः श्रितभूमिषु’ इति रघुवशे । उत्प्रेक्ष्यते—दुग्धवारिनिधि क्षीरसमुद्र आ मज नन्दन
दुग्धाम्भोनिधावुत्पन्नत्वेन विधुः सुवादीविति चिराय बहो कालात् । ‘चिराय चिररा-
त्राय चिरस्य च चिराचिरम्’ इति हेम्यामय्याधिकारे । मिलितुं पुत्रवन्नेहेन मिलनार्थं
समीयिवान्किं समागत इव ॥ गगने चन्द्रगोलिकाङ्गः ॥

स्वर्गं गता क्रतुभुजा प्रभवामि तृप्त्यै

तद्वृणामपि धरामधिगत्य नित्यम् ।

पीयूषसंततिरितीव विचिन्तयन्ती

ज्योत्स्नातनूरवततार तलेऽचलायाः ॥ ८३ ॥

ज्योत्स्नातनूश्चन्द्रिकाकाया पीयूषसततिरमृतराजी । उत्प्रेक्ष्यते—इति विचिन्तयन्ती सती अचलायास्तले मण्डले अवततार उन्नीर्णव । इति किम् । यथेखव्याहारः । यथाह स्वर्गं देवलोकं गता सप्राप्ता सती क्रतुभुजां यज्ञाशभोजिना देवानां नृभ्यै सौहिण्याय बुभुक्षोपशमाय प्रभवामि समर्थी स्या तद्वत्तया वरामविगत्य पृथिवीं सप्राप्य मनुष्याणामप्यन्नाशनानां नित्यं मदां नृप्तिकृते समर्थाभवामि ॥

प्रससार महीविहायसोर्मिहिकादीधितिदीधितिब्रजः ।

युवतेरिव शीतदीधितेरुपसव्यानममेचकद्युति ॥ ८४ ॥

मिहिकादीधितेर्हिमकिरणस्य विवो । 'प्रालेय मिहिका हिमम् । स्यान्नीहारस्तुपारश्च' इति हैम्याम् । दीधितिना कान्तीना ब्रजो निकर महीविहायसोर्भूमीनभसो प्रससार विस्तरति स्म । द्यावापृथिव्यो समकालं विस्तारं प्राप्त इत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—शीतदीधितेश्चन्द्रस्य युवतेस्तरुण्या यामिन्या अमेचका श्वेता न मेचका अमेचका उज्ज्वला द्युतिः कान्तिर्यस्य । 'या कुन्देन्दुतुषारहारववला या श्वेतपद्मासना या वीणावरदण्डमण्डितकरा या शुभ्रवस्त्रावृता' इति विशेषणाद्वाग्देवतावसनवद्विशदमुपसव्यानं परिधानवन्नमिव । 'गुणशब्दो विरोध्यर्थं नचादिरितरोत्तरः । अभिधत्ते यथा कृष्ण स्यादसित' सितेतरः ॥' इति हैम्याम् ॥

वारिराशिरशनाविहायसोः कौमुदीभिरुदरं स्म पूर्यते ।

अन्धकाररिपुनिर्जयोद्भवत्कीर्तिभिः किमु कुमुद्वतीपतेः ॥ ८५ ॥

कौमुदीभिश्चन्द्रिकाभिर्वारिराशिः समुद्रः स एव रशना मेखला यस्या एतावता स- [स]मुद्रा मेदिनी । मेखला तु शरीरान्तरेऽवस्थायिनी न पृथग्भवतीति । अतः समुद्रसहिता महीति समेतम्^(१) । तथा विहाय आकाशं तयोर्दरं मध्यं पूर्यते स्म पूर्णोक्तिर्यते स्म । व्याप्तमित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—कुमुद्वतीपते कैरविणीकान्तस्य विवो अन्धकार एव रिपुर्वान्तशत्रुः । अथ वा रिपुः सूर्यः । 'मित्रो ध्वान्तारातिरञ्जाशु' इति हैमीवचनात् । चन्द्रोदये भानुरस्तमीयते । सूर्यः स्वोदये च चान्द्रमसीं सर्वांमपि विभूतिमादत्ते इति परस्परशत्रुतापि । तस्य ध्वान्तस्य सूर्यस्य वा निर्जयात्पराभवादुद्भवन्तीभिः प्रकटाभिर्जायमानाभिः कीर्तिभिः किमु समाज्ञाभिरिव दिवस्पृथिव्यौ व्याप्ते ॥

भूमीनभोमण्डलमेदुरश्रीज्योत्स्नावपुर्विष्णुपदीप्रवाहैः ।

नक्तदिनं जह्नुपदप्रसत्तेः प्राकाम्यरूपा किमवापि सिद्धिः ॥ ८६ ॥

भूमी पृथिवीपीठं नभोमण्डलं गगनस्थलं तयोर्विषये मेदुरा उपचयप्राचुर्यं प्राप्ता श्रीलक्ष्मी शोभा वा यस्यास्तादृशी ज्योत्स्ना कौमुदी सैव वपुर्गात्रयष्टिर्यस्यास्तादृश्या विष्णुपद्या गङ्गायाः प्रवाहैः प्रसरत्पयः पूरैर्नक्तदिनं रात्रौ दिवा च जह्नोर्नारायणस्य पदमाकाशं चरणश्च तस्य प्रसत्तेः प्रसादनतः । 'प्रसादनं प्रसत्तिः' इति व्युत्पत्त्या सेव-

नमित्यर्थः । भक्ते सकाशात् । उत्प्रेक्ष्यते—प्राकाम्यरूपा रोद कन्दरविस्तरणशीला
बहुरूपकारिणी सिद्धि फलनिष्पत्तिरवापि किं लब्धा सप्राप्तेव ॥

चूर्णैः प्रपूर्णा किमु मौक्तिकानां पीयूषपङ्कैः किमु वा [विलिप्ता ।

श्रीखण्डनीरैरथवा]भिषिक्ता ज्योत्स्नाभिर्स्वी धवलीकृताभात् ॥ ८७ ॥

ज्योत्स्नाभिः [धवलीकृता] प्रतिदिश प्रसरच्चन्द्रसान्द्रचन्द्रिकाभिर्निरन्तरमतिश्वेतता
प्रापिता उर्वी समस्तापि वसुमती आ[भात् आ]वभासे । उत्प्रेक्ष्यते—मौक्तिकाना
स्थूलमुक्ताफलानां चूर्णैः क्षोदैर्निष्पिष्य सूक्ष्मीकृतजोभिः प्रपूर्णां प्रकर्षेण (धवलीकृता)
पूरिता किमु भरितेव । वा अथवा पीयूषपङ्कैरमृतकर्दमैः स्थानीभूतसुवारसैर्विलिप्ता
किमु विशेषेण कृतविलेपने च अद्गरागकलिता कृता । अथ वा श्रीखण्डनीरैः
स्थूलघृष्टचन्दनवारिद्रवैरभिषिक्ता किं कृताभिपेक्षेव ॥

आप्लाविते किं सुरसिन्धुसुभ्रुवः स्रोतः सहस्रैः परितः प्रसृत्यैः ।

कर्पूरपारीविलसद्यशोभरैः सूर्यशितुर्वा विशदीकृते इव ॥ ८८ ॥

विलीयमानैस्तुहिनावनीभृन्नीहारचारैर्निभृतं भृते वा ।

प्रपूरिते सान्द्रितचन्द्रचन्द्रातपैर्विभातः स्म दिवस्पृथिव्यौ ॥ ८९ ॥

सान्द्र नीरन्त्रत्व सजातमेयामेषु वा इति सान्द्रिता वहलिताश्चन्द्रस्य निशानाथ-
कस्य चन्द्रातपाश्चन्द्रगोलिकास्तैः प्रपूरिते प्रकर्षेण पूर्णकृते । सर्वतोऽपि निर्भर भरिते
व्याप्ते इत्यर्थः । दिवस्पृथिव्यौ द्यावाभूम्यौ विभातः स्म । तत्रोत्प्रेक्ष्यते—परितः सर्व-
तोऽपि दशदिक्प्रदेशेष्वपि प्रसृत्यैः प्रसरणशीलैः सुराणां देवानां सिन्धोः समुद्रस्य
सुभ्रुवः पद्भ्याः । ‘कर्पुर्द्वीपवतीसमुद्रदयिता बुन्यौ स्रवन्तीसरस्वत्यौ’ इति हैम्याम् । देव-
नद्या गङ्गायाः स्रोतसा पयः प्रवाहाणां सहस्रैर्दशशतीभिः आप्लाविते किम् । स्वकुक्षिगतीकृते
इव निर्भर भृते इत्यर्थः । वा पुनरुत्प्रेक्ष्यते—सूर्यशितुर्हीरविजयसूर्यस्य । पुनः सूरि-
नामग्रहणं बहुबहुमानसूचकम् । कर्पूराणां घनसाराणां पार्यः । ‘फडसि’ इति लोके
प्रसिद्धा । ‘पारी पूरपरागयो । पात्र्या कर्करिकाया च पादवन्धे च हस्तिन ॥’ इत्यने-
कार्थः । ‘कर्पूरपारीपरिधूमराङ्गम्’ इति तद्वृत्तिः । तथा ‘कर्पूरपूरकमनीयशोभिरामम्’ इति
स्तुत्यादौ । तत्र पूरशब्देन समूह एव । तद्वद्विलसद्भिः शुभ्रमिविभ्रमैः शोभमानैः य-
शसाभरैः श्लोकानां प्रकारैः । ‘श्लोक कीर्तिर्यशोऽभिख्या समाज्ञा’ इति हैम्यां यशोना-
मानि । विशदीकृते इव । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—विलीयमानैर्गलद्भिर्द्रवीभवद्भिः तुहिनावनीभृतो
हिमाचलस्य नीहारचारैर्हिमनिवहेर्निभृतं निचितं भृते वा भरिते वा । युगम् ॥ इति
चन्द्रचन्द्रिकायाः प्रचारः ॥

गङ्गावज्जलजन्मबन्धुतनया स्वकुम्भिवत्कुञ्जरो

नीरं क्षीरवदुत्पलं कुमुदवत्कादम्बवद्वायसः ।

वल्ली मौक्तिकहारवन्मरकतश्रेणीशशाङ्काश्मव-

लक्ष्मी कांचिदमी दधुः सितरुचौ चन्द्रातपं चिन्वति ॥९०॥

सितरुचौ शारदीने चन्द्रे चन्द्रातप चन्द्रगोलिका चिन्वति पुष्पानि उपचय प्रापयति सति । विस्तारयतीत्यर्थः । अमी अत्रैव वृत्ते प्रकाशयमाना यमुनादयः पदार्थाः काचिदनन्या लक्ष्मी शोभा दधुर्विभ्रति स्म । तानेव दर्शयति कविः—जलजन्मनां कमलानां बन्धुः सूर्यः तस्य तनया पुत्री यमुना । ‘यमुना यमभगिनी कालिन्दी सूर्यजा यमी’ इति हैम्याम् । गङ्गावल्लक्ष्मी वत्ते । चन्द्रिकया शुचीभवत्पयः प्रवाहत्वेन गङ्गासाम्यमापेत्यर्थः । तथा कुञ्जरो गजः । जातावेकवचनं सर्वत्रापि योज्यम् । समस्ता अपि हस्तिनः स्वकुम्भिवत् ऐरावणगजवद्वैभवः विभ्रति स्म । नीरं समग्रमपि जलं क्षीरवद्गुणमिव । तथा वायसः कोलः सर्वेऽपि वलिभुजः कादम्बवत्कलहता इव । तथा मरकतानां गारुत्मतानां नीलमणीनां श्रेणी मालाः शशाङ्काश्मवच्चन्द्रकान्तरत्नपङ्क्तिरिव । तथा वल्ली समग्रलतावितानं मौक्तिकहारवन्मुक्ताफलकलाप इव शोभा वभारः ॥

स्मेरत्कैरवशङ्कया कुवलयान्युत्तसयत्यङ्गना

भृङ्गान्मालिकवालिकाः सुमविद्या गृह्णन्ति केलीवने ।

मुक्ताभ्रान्तिभृतः किरातवनिताश्चिन्वन्ति गुञ्जाव्रजां-

श्चञ्चच्चन्द्रमसो भ्रम वितनुते नो कस्य चन्द्रातपः ॥ ९१ ॥

चञ्चतो गगनमण्डले निखिलकलाकलापकलनदीप्यमानस्य चन्द्रमसः सुधादीवितैः चन्द्रातपः प्रतिहरित्प्रगल्भतरसान्द्रचन्द्रिका कस्य पुंसः स्त्रीगणस्य वा भ्रम भ्रान्तिः नो वितनुते चिनुते । अपि तु सर्वस्यापि करोतीत्यर्थः । तमेव प्रदर्शयति—अङ्गना मुग्धकामिन्यस्मेरता विकसताम् । ‘स्मेरदम्भोद्गारामपवमानमिवानिलः’ इति पाण्डवचरित्रे स्मेरद्विकाशनार्थे दृश्यते । कैरवाणां श्वेतकमलानां शङ्कया भ्रमेण कुवलयानि नीलोत्पलानि उत्तसयन्ति अवतसानि कुर्वन्ति । शिरसि श्रवणयोर्वा अवतसनिर्माणस्थानद्वन्द्वमिदं दृश्यते शास्त्रादौ यथा । ‘आपीडशेखरोत्तमावतसा शिरसः खजि’ इति हैम्याम् । तथा ‘विलोचनाभ्यामतिमात्रपीडितेऽवतसनीलाम्बुहृद्द्वयी खलु । तयोः प्रतिद्वन्द्वितयाविरोपयावभूवतुर्भामसुताश्रुती ततः ॥’ इति नैषधे । पुनर्मालिकानां मालाकारकाणां वालिकाकुमार्यः । अथ वा बाला एव वालिका स्त्रियः । केलीवने क्रीडाकानने खेपा परेपा राजादीनां वा । ‘निल्योद्द्योतपदः समस्तकमलाः केलीगृहे राजते’ इति श्रीचिन्तामणिपार्श्वनाथस्तोत्रे केलीशब्दो दीर्घोऽप्यस्ति । सुमविद्या पुष्पवृद्ध्या भृङ्गान् भ्रमरान् गृह्णन्ति । पुनर्मुक्तानां

मुक्ताफलाना भ्रान्तिं भ्रम विभ्रतीति मुक्ताभ्रान्तिभृत, मौक्तिकभ्रमवारिण्य किरातव-
निता पुलिन्दपुरंध्र्य गुञ्जात्रजाश्विन्वन्ति आददते ॥

ज्ञायन्ते वसुधासुधाकरगृहा गर्जारवैः कुम्भिनां

दुग्धाब्धिः प्रतिनादमेदुरमित्कल्लोलकोलाहलैः ।

शैलाः कन्दरमन्दिराङ्गविलुठत्कण्ठीरवक्ष्वेडितै-

र्जते श्वेतकरोदयेऽम्बरसरिङ्घिण्डीरपिण्डोपमे ॥ ९२ ॥

अम्बरसरितो गगनापगाया. सिद्धसिन्धो । भूपीठस्थगङ्गायास्तु प्रावृत्प्रसरन्नीरवाह-
वर्षणप्रकर्षप्रवहत्प्रबलजम्बालजालाविलीभवज्जलजम्बालिनीप्लवमिलनात्कदाचित्कालुष्य-
मपि भवत्येव । यदुक्तम्—‘गङ्गानीरमपि त्यजन्ति कलुष ते राजहसा वयम्’ इति ।
परं नभोनद्या तु कदाचिदप्याविलीभावो न स्यादेव । तस्मादाकाशगङ्गायाः ङिण्डीराणा
फेनाना पिण्डा समूहा । ‘पिण्डो वृन्दे जपापुष्पे गोले चोलेऽङ्गसिङ्गयो । कवले च’
इत्यनेकार्थः । तेषामुपमा सादृश्य यस्य तादृशे श्वेतकरस्य चन्द्रस्य उदये जाते सति ।
वसुधा पृथिवी तस्या आह्लादकारकत्वात्सुधाकराश्चन्द्रा अतिन्यायिवत्तया सुधासदृशा
उचितातिस्तोक्तत्वेन अमृतोपमाना करा राजदेयाशा येषाम् । ‘इदं तमुर्वीतलशीतलघु-
तिम्’ इति नैषधे । तेषा राज्ञा गृहा आवासा ते कुम्भिना मदोदुरसिन्धुराणा गर्जारवैः
कृत्वा ज्ञायन्ते नक्त राजकार्यायागतराजसेवकैरवसीयन्ते उपलक्ष्यन्ते वा । तथा प्रति-
नादै प्रतिशब्दै कृत्वा मेदुरै पुष्टैर्द्वि प्राप्तैर्वहलीभूतैर्वा मिलतामन्योन्य सगच्छता
सनिहितीभवताम् । वा अथ वा स्वयमेव प्रादुर्भवता कल्लोलाना तरङ्गाणा कोलाहलैरद्वैत-
नादैस्तुमुलैर्वा कृत्वा दुग्धाब्धि क्षीरसमुद्रो ज्ञायते । तथा कन्दरा गुहा एव मन्दिराणि
निवाससदनानि तेषामङ्गे उत्सङ्गे । कन्दरशब्दस्त्रिषु लिङ्गानुशासने । यथा ‘पिठरप्रतिसरपा-
त्रकन्दरा’ इति । विलुठतामितस्तत् पार्श्वं परिवर्तयता कण्ठीरवाणा मृगेन्द्राणा क्ष्वेडितै
क्ष्वेडाशब्दै सिहनादै । ‘क्ष्वेडा तु सिहनादोऽय’ इति हेम्याम् । कृत्वा शैला पर्वता
ज्ञायन्ते अववुच्यन्ते । अवलोककैरित्यध्याहार । शारदीनसान्द्रचान्द्रचन्द्रिकया क्षोणी-
मण्डले ववलीकृते एतैरभिज्ञानै कृत्वा प्रागुक्ता पदार्था कथमाववुच्यन्ते वुधैरित्यर्थः ॥

दुग्धाम्भोनिधिनिर्जरा इव नराः सर्वेऽपि संजज्ञेरे

स्व.सिन्धोरधिदेवता इव बभुस्यत्कुरङ्गीदृशः ।

स्फारस्फाटिकरत्नकोटिघटितेवासीत्पुनर्मेदिनी

क्षुभ्यत्क्षीरसमुद्रसान्द्रविभवे जाते शशाङ्कोदये ॥ ९३ ॥

क्षुभ्यत् हरिणा मन्दरमन्थाचलनिर्मथनावसरे क्षोभ प्राप्नुवत्. इतस्तत् सङ्घिण्डीर-
पिण्डपाण्डुरसलिलोच्छलनेनातीव शुभ्रिमभाज क्षीरसमुद्रस्येव सान्द्रोऽतिस्नेहलो बहली-
भूतो वा विभवो धवलमिध्रीर्यस्य तादृशे शशाङ्कोदये चन्द्राभ्युद्गमने जाते सति सर्वे

समस्ता अपि नरा भूचरा पुरुषा दुग्धाम्भोनिधे क्षीरनीरवेर्निर्जरा अविष्टानृसुरा इव सज्जिरे । ते हि अतीव शुश्रवपुर्वसनविभवा स्यु । अत एव तदुपमानम् । पुनन्न-
स्यन्यन्नास प्राप्नुवत्यो या कुरङ्गयो मृगाङ्गनास्तद्वत्तरलाश्चञ्चला दृशो यासाम् । एतावता
वनिता सर्वा अपि स्व सिन्धोर्गङ्गाया अविदेवता इव अविष्टायिका देवता गङ्गादेव्य
इव बभु शोभन्ते स्म । पुनर्मैदिनी पृथ्वी । उत्प्रेक्ष्यते—स्फारा अनर्घ्या ये स्फा-
टिका स्फटिकमणिसमूहास्तेषु रत्नान्यतीव सारमणय मुख्यानि वा । यदुक्तम्—‘येषां
मन्दररत्नशैलशिखरे जन्माभिषेक कृत ’ इति ज्ञातस्य स्तुतौ । मन्दराणा धातुकीखण्ड-
पुष्करार्चद्वीपसत्काना चतुर्णा मेरूणा मये रत्न सर्वेभ्य उच्चैस्तरत्वेन लक्ष्यो जनप्रमाणत्वेन
मुख्य इत्येकव्याख्या । तेषा स्फाटिकमणीना कोव्यस्ताभि कृत्वा घटितेव निष्पादिते-
वासीद्वभूव भूमी ॥ इति चन्द्रिकाभ्युदये विविधा भावा ॥

विजयिन इव राज्ञः श्वेतभासो विभाव्या-

भ्युदयमखिलकाष्ठामध्यराजत्करस्य ।

विहितसकलसंध्यावश्यको ध्यानलीला-

कमलकलमराल' स स्म भूत्सूरिराज्ञ ॥ ९४ ॥

स श्रीहीरविजयनामा सूरिणामाचार्याणा मध्ये दीप्यमानत्वात्प्रतापवत्त्वाद्वा राजा ।
अथ वा राजा मुख्य । स ध्यान सूरिमन्त्रजापरूपप्रणिधान तदेव लीलकमल क्रीडाकर-
णोचितमरविन्द तत्र कलमराल' कलहस । ‘कलमरालविहगमवाहना’ इति वाग्देवता-
स्तोत्रे । प्रकृष्टो राजहंसो वा । स्म भूदजायत । ‘स्मयोगेऽप्यटो लोपमिच्छन्ति । स्म भूत्’
इति सारस्वतव्याकरणे । स किलक्षण । विहित कृत सकल समस्त संध्यायां दिनावसाने
आवश्यक प्रतिक्रमणादिविवर्धन । अथ वा निर्मितसंध्यासवन्विक्रमावश्यकमवश्यकर्तव्य
येन । किं कृत्वा । श्वेतभाम सितकान्तेश्चन्द्रस्याभ्युदय विभाव्य । ‘पश्यति विभावय-
त्यपि विलोकते वीक्षते गवेषयति’ इत्यादि क्रियाकलापे विलोकनार्था क्रिया । क-
स्येव । विजयिन सर्वत्राप्यप्रतिहतपराक्रमत्वेनानेकराजचक्रजयनशीलस्य राज इव
नृपस्य । किभूतस्य चन्द्रस्य राज्ञश्च । अखिलाना समप्राणा काष्ठाना दिशा मध्ये राजन्तो
दीप्यमाना. करा किरणा राजदेयाशा यस्य ॥

यं प्राप्तुं शिवाह्वसाधुमघवा सौभाग्यदेवी पुन

पुत्र कोविदासिहसीहविमलान्तेवासिनामग्रिमम् ।

तद्वाहीक्रमसेविदेवविमलव्यावर्णिते हीरयु-

क्सौभाग्याभिधहीरसूरिरचिते सर्गोऽभवत्सप्तमः ॥ ९५ ॥

अत्र श्रीहीरसौभाग्यनान्नि महाकाव्ये सप्ताना सख्यापूरण सप्तम सर्ग अकार-
नामविशेषोऽभवत्सजात ॥

इति पण्डितसीहविमलगणिशिष्यपण्डितदेवविमलगणिविरचिताया खोपज्ञहीर-
सौभाग्यमहाकाव्यवृत्तौ वर्षाशरत्समयसूर्यास्तस्यारागतिमिरतारकचन्द्रो-
दयचन्द्रिकाप्रचारादिवर्णनो नाम सप्तम. सर्ग ॥

अष्टम सर्ग ।

अथो निशीथे द्विजराजराजज्ज्योति.प्रथाभिर्मथितान्धकारे ।

निवातनालीक इव व्रतीन्दुर्ध्यानं दधान स्तिमितीवभूव ॥ १ ॥

अथो चन्द्रोदयचन्द्रिकाप्रसारानन्तर ध्यान मनो निश्चलीकरणानन्तर वा निशीथेऽर्ध-
रात्रे ध्यान सूरिमन्त्रप्रणिधान दधान । कुर्वाण इत्यर्थ । सन्व्रतीन्दु सूरिशीतकान्ति ।
निवातनालीक इव वातवेगाभावेन निष्प्रकम्पपद्मवत्स्तिमितीवभूव निश्चलो जात ।
'निवातपद्मस्तिमितेन चक्षुषा' इति रघौ । किभूते निशीथे । द्विजाना राजा चन्द्रस्तस्य
राजता दीप्यमानाना ज्योतिषा किरणानामर्याचन्द्रिकाणा प्रथाभिर्विस्तारै कृत्वा मथित
निर्दलितमन्वकार ध्वान्त यत्र । नालीकशब्द पुष्पीवल्लिङ्गयो ॥

पर्यङ्कवन्धः स विभोर्व्रतश्रीविलासपर्यङ्क इवावभासे ।

कथं भरोऽमुष्य मया विपद्यो हृदेति यस्मिन्समशेत शेषः ॥ २ ॥

विभो सूरिन्द्रस्य स यो ध्यानसमये विहित पर्यङ्कवन्ध पद्मासनरचनाविशेष-
आवभासे सामस्त्येन शोभते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—व्रतश्रिया सयमलक्ष्म्या विलासार्थ
क्रीडाकृते पर्यङ्क पत्यङ्क इव । स क । यस्मिन् पर्यङ्कवन्धे शेष शेषनामा नागाधि-
राजो हृदा स्वमनसा इत्यमुना प्रकारेण समशेत सशय कृतवान् । इति किम् । यद-
मुष्य पर्यङ्कवन्धस्य भरो भारोऽसहायेन एकेनैव मया कथ केन प्रकारेण विपद्यो वि-
शेषेण सहनीय । वार्य इत्यर्थ । ध्यानभाजा हि योगीन्द्राणा ध्यानसमये पर्यङ्कवन्ध-
स्यातिशायी भारो भवतीति कविसमय । यदुक्त कुमारसम्भवे—'ततो भुजगाविपते
फणाग्रैरथ कथंचिद्धृतभूमिभागे । शनै कृतप्राणविमुक्तिराशे पर्यङ्कवन्ध निदिड वि-
भेद ॥' इति ॥

भुजान्तरासन्नशयारविन्दे विभोश्चकासे विशदाक्षमाला ।

हृद्धानदुग्धाम्बुनिधिप्रतीर प्रपेदुपी कि कलहंसपङ्क्तिः ॥ ३ ॥

भुजान्तरस्य वक्ष स्थलस्य आसन्ने समीपवर्तिनि शयारविन्दे करकमले अवलवर्णा
वक्षमाला जपमालिका चकासे भासते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—हृदि हीरविजयसूरिहृदयवि-
पये यो ध्यान शुक्लप्रणिधान तदेव दुग्धाम्बुनिधि क्षीरसमुद्रस्तस्य प्रतीर तट प्रपेदुपी

प्राप्तवती मानमादिजलाशयेभ्यः खेर विलामरसिकायितमानसा समागतवती कलहं-
साना राजमरालानां मालाधोरणी पङ्क्तिरिव ॥

श्रीसूरिमन्त्र विजने व्रतीन्द्रो जपन्स गोत्रत्रिदशामिव स्वाम् ।

दध्यौ हृदा श्रीजिनशासनस्याधिष्ठायिकां निर्जरनीरजाक्षीम् ॥ ४ ॥

विजने एकान्ते अपरजनरहितस्थाने श्रिया सर्वशक्तिलक्ष्म्या युक्त सूरिणामाचा-
र्याणां मन्त्रं जपन् ध्यायन् सन् व्रतीन्द्रो हीरविजयसूरि हृदा मनसा कृत्वा पङ्क्ति-
नेष्वपि सर्वातिशायिन्या श्रिया लक्ष्म्या शोभया वा कलितस्य जिनशासनस्य अधिष्ठा-
यिकां प्रलक्षसानिध्यविवायिनी निर्जग्नीरजाक्षी नाकिमललोचना देवता दध्यौ
ध्यायति स्म । कामिव । स्वा स्वकीया गोत्रत्रिदशीमिव । यथा कश्चित्पुमान्निजा कुल-
देवता ध्यानगोचरा कुरुते । ‘निपीय त यस्त्रिदशीभिरर्जित’ इति नैपथे । ‘गोत्रं तु
सतानोऽन्ववायोऽभिजनं कुलम्’ इति हैम्याम् ॥ इति सूरैर्व्यानविधानम् ॥

ध्यानानुभावेन ततो निशीथे सूरिगितुः शासनदेवतायाः ।

केतुर्निकेतस्य रयेण वायोरिव क्षणादासनमाचकम्पे ॥ ५ ॥

ततो ध्याने जिनशासनाधिष्ठायिकास्मृतिगोचरीकरणानन्तरं सूरिशितुर्हीरविजयसू-
रीश्वरस्य ध्यानानुभावेन प्रणिवानमाहात्म्येन शासनदेवताया निशीथेऽर्धरात्रे आसन-
मुपवेशनस्य विष्टरम् । ‘विष्टरं पीठमासनम्’ इति हैम्याम् । आचकम्पे आ साम-
स्त्येन दोलायमानमासीत्प्रचलति स्म । क इव । केतुरिव । यथा निकेतस्य गृहस्य केतु-
वैजयन्ती वायो पवमानस्य रयेण वेगेन कृत्वा कम्पते चञ्चलीभवति ॥

स्वविष्टरं कम्प्रमवेक्ष्य विम्बमिवोत्तरङ्गाम्बुधिविम्बितेन्द्रोः ।

शोणारविन्दायितमीक्षणेन रोषारुणेन त्रिदशाङ्गनाया ॥ ६ ॥

त्रिदशाङ्गनाया जिनशासनदेवताया रोषेण कोपेन कृत्वा अरुणेन रक्तीभूतेन ईक्ष-
णेन लोचनेन । नयनद्वन्द्वेनेत्यर्थः । शोणारविन्दायितं क्रोकनदमिवाचरितम् । अत्र ग-
र्भितोमपास्ते । किं कृत्वा । स्वस्यात्मनः स्वमात्मीयं विष्टरं सिंहासनमवेक्ष्य विलोक्य ।
किंभूतं विष्टरम् । कम्प्रं कम्पनशीलं चञ्चलीभूतम् । किमिव । विम्बमिव । यथा उदूर्ध्वं
गगनचुम्बिनस्तरङ्गा कण्डोला यस्य एतावता समयस्वभावेन प्रवलपवनवेगप्रवृद्धो यो-
ऽम्बुवि समुद्रस्तत्र विम्बितः रात्रौ जलस्यातिस्वच्छभावेन सक्रान्तः । ‘यद्यपि स्व-
च्छभावेन दर्शयत्यम्बुविर्मणीन् । तथापि जानुदघ्नोऽयमिति चेतसि मा कृया ॥’ इति
वचनात् । प्रतिविम्बितो य इन्दुश्चन्द्रस्तस्य विम्बप्रतिमाभावः प्राप्तः मण्डलं कम्पते
अतिशयेन कम्पनशीलं स्यात् ॥

ध्यानस्थितं शासनदेवता सा निपीय तं ज्ञानदृशा वशीन्द्रम् ।

मुदं दधारामृतकुण्डमध्यप्रणीतलीलाप्लवनेव चित्ते ॥ ७ ॥

सा ध्यानगोचरीकृता शासनदेवता श्रीजिनमताधिष्ठायिका निर्जरी ज्ञानदृशा निजा-
वविज्ञानलोचनेन ध्यानस्थित प्रणिधानोपविष्ट ह्रीरविजयनामान वशीन्द्र जितेन्द्रिया-
णामविराज सूरिं निपीय सादरभवलोक्य चित्ते स्वमानसे मुदमानन्द दधार धत्ते स्म ।
प्रमोद प्रापेत्यर्थ । उत्प्रेक्ष्यते—अमृतस्य सुधाया कुण्डे परितो निवद्धानेकसोपानपट-
लप्रवणे जलाशये अर्थादमृतकुण्डमध्ये प्रणीत कृत लीलया स्वैरक्रीडया । नतु तापम-
लापनोदाय देवानां तापाद्यभावात् । आप्लवन स्नान यथा तादृशीव । 'स्नान सवनमाप्लव'
इति हैम्याम् । आप्लवनमाप्लव इति वाक्यमेवानीतमस्तीति ॥

अथाविरासीद्विशिशितकान्तेः पुरः स्फुरज्जैनमताधिदेवी ।

प्रसादितोपासनया शमश्रीरिवेयमङ्गीकृतकाययष्टिः ॥ ८ ॥

अथ ध्यानस्थिरस्थायुकसूरीन्द्रदर्शनानन्तर स्फुरन्ती वपुराभरणमणिदीप्तिभिर्दीप्य-
माना जिनानां तीर्थकृताम् । अथ वा जिनस्य महावीरस्येद जैनम् । तादृश मत शासन
तस्याधिदेवी अधिष्ठात्री देवता वशी जितेन्द्रियग्रामो मुनिजनस्तन्मध्ये शीतकान्तेश्च-
न्द्रस्यैतावता सूरीन्द्रस्य पुरोऽग्रे आविरासीत्प्रकटीभूता । उत्प्रेक्ष्यते—उपासनया निर-
न्तरसेवनया कृत्वा प्रसादिता प्रसादयुक्ता विहिता । प्रसन्नीकृतेत्यर्थ । अतएवाङ्गीकृता
उपात्ता गृहीता काययष्टिस्तनूलता यथा तादृशी शमश्रीर्मूर्तिमती उपलक्ष्मीरिव प्रभो
पुर प्रादुर्भूता ॥

कलामिवेन्दोर्जगते द्वितीयां प्राप्ता सुरी दर्शयितुं स्वमस्मै ।

निद्रां दृशा किञ्चन चुम्बतापि प्रेक्ष्यामुनाजायत जाग्रतेव ॥ ९ ॥

अमुना सूरीन्द्रेण जाग्रतेव जागरणावस्थितेनेव निन्द्रारहितेनेव अजायत सजातम् ।
अमुना किं कुर्वता । किञ्चन किमपि उदरिकामन्त्र दृशा नेत्रेण निद्रा प्रमीला चुम्बता
आश्रयतापि । किं कृत्वा । प्रेक्ष्य व्यालोक्य । काम् । सुरी शासनदेवताम् । किलक्ष-
णाम् । अस्मै सूरीन्द्राय स्वमात्मान दर्शयितुं दृग्गोचरीकारयितुं प्राप्ता पुर समागताम् ।
कामिव । द्वितीया तिथिमिव । यथा इन्दो सुवादीधिते कलां षोडशाशम् । अत्रार्थाजग-
त्स्वितिवशाच्च कलात्रयमयी खेला जगते सकललोकाय दर्शयितुं प्राप्ता जनो जानाति ॥

प्रवाललक्ष्मीमिव कामितद्रोस्तच्छानसिद्धेः किमुताग्रदूती ।

प्रत्यक्षवत्प्रादुरभूत्पुरोऽस्य स्वप्नेऽपि सा सार्वमताधिदेवी ॥ १० ॥

सा ह्रीरविजयसूरिसूरिमन्त्रध्यानानुभावाभ्यागता सार्वस्य श्रीमन्महावीरभग-
वतो मत शासन तस्याधिदेवी अधिष्ठायिका निर्जरी । श्रीवीरशासनदेवता इत्यर्थ ।
स्वप्ने किञ्चिन्निद्रावस्थायामपि प्रत्यक्षवज्राग्रदवस्थास्थायुकचक्षुर्लक्ष्यवत् । अस्य सूरे पु-
रोऽग्रत प्रादुरभूत्प्रकटीभवति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—कामितद्रोरर्थात् ह्रीरसूरेरभिलषित-
शाखिन प्रवाललक्ष्मीः । पल्लवश्रीरिव । द्रुमाणा हि प्रथम पल्लवा प्रादुर्भवन्ति । तदुप-

मानम् । उताथ वा तस्य सूरैर्ध्यानस्य सूरिमन्त्रजापस्य सिद्धे फलनिष्पत्ते । अथ च सिद्धिनाम्न्या देवताया विघ्नराजपाशं सिद्धिबुद्धिनाम्न्यौ देवते अनुचर्यो वतेते इति लोकप्रसिद्धिः । तस्या अप्रदूती । किं प्रथमशासनहारिकेव ॥ इति सूरिपुरो निशीथे शासनदेवतागमनम् ॥

अथ शासनदेवतावर्णनारम्भः—

सृष्टिं सिसृक्षोः सुदृशां पुरा यः स्वयंभुवः शिल्पगुरुर्वभूव ।

विधाय तां बिम्बमिवादसीयशिक्षाकृतेशोऽर्पयति स्म तस्मै ॥ ११ ॥

स शिल्पगुरुः अमूषा सुलोचनानामियमदसीया । 'नासादसीया तिलपुष्पतूणम्' इति नैषधे । सृष्टिः सर्गः । स्त्रीरूपघटनमित्यर्थः । सृष्टिरिति मध्यमपदलोपी समासः । तस्या सृष्टेः शिक्षणं न पुनर्निर्माणक्रिया तत्कृते तदर्थं बिम्बमूलरूपं निरूप्य अन्यानि तद्रूपाणि निर्माण्यन्ते । एतावता शासनदेवतारूपबिम्बे विधाय तस्मै धात्रे अर्पयति स्म दत्तवान् । यत्तदोर्नित्याभिसम्बन्धात् । स कः । सुदृशां चारुचक्षुषा स्त्रीणां हि कटाक्षादिहेतुतया दृष्टिरेव प्रधाना तस्या च शोभनत्वेन सर्वाङ्गीणशोभनत्वमुतरासागतमिवेति । तथोक्तम्—'सर्वेन्द्रियाणां नयनप्रधानम्' इति । तथा—'तदनु पुनरपाङ्गोत्सङ्गसंचारितानां जयति तरुणयोषिल्लोचनानां विलासः' इति चम्पूकथाद्वितीयश्लोकान्तरद्विपदी । इति सृष्टिरचना सिसृक्षोः कर्तुमिच्छोः स्वयंभुवो ब्रह्मणः पुरा पूर्वं विज्ञानज्ञानाभ्यासनसमये शैशवे यः कश्चिदज्ञाताश्रुतनामा शिल्पगुरुर्विज्ञानाचार्यः कलाचार्यो वा वभूवासीत् । प्रायो हि कलाकौशल्यगृह्यगुरुमन्तरेण जगच्चेतश्चमत्कारि शिल्पं न सगच्छते ॥

महीवियद्वीक्षणकेलिलोलीभवन्मनाः स्वैरविहारिणीयम् ।

जम्बूहृदिन्या अधिदेवतेव समीयुषी काञ्चनचारिमश्री ॥ १२ ॥

इयं शासनसुरीरूपा । उत्प्रेक्ष्यते—जम्बूहृदिन्या जम्बूनामनद्या । जम्बूद्वीपसत्कजम्बूवृक्षाः । तेषां जम्बूफलरसैर्जम्बूसरित्प्रवहति । तन्मृत्स्ना च जाम्बूनदः भवति । जम्बूनद्या भवजाम्बूनदमिति व्युत्पत्त्या इति कविसमयः । तदेव दर्शयते—'जाम्बूनदजगति विश्रुतिमेति मृत्स्ना कृत्स्नापि सा तव रुचा विजितत्रि यस्याः । तजाम्बवद्रवभवास्य सुधाविधाम्बुजम्बूसरिद्वहति सीमनि कम्बुकण्ठे ॥' इति नैषधे । अधिदेवता अधिष्ठायिका देवी समीयुषीव समागतवतीव । किंभूता । मग्ना भूमेवियत आकाशस्य च द्वयोर्भूतभसोर्वाक्षणमवलोकनं तदेव केलिः क्रीडा तत्र लोलीभवच्चञ्चल जायमानमनश्चेतो यस्याः । अत एव पुनः किंभूता । स्वैरस्वेच्छया विहरति सचरतीत्येवशीला । देवा देव्यो हि स्वैरविहारा भवेयुः । अतोऽपि स्वेच्छया सचारिणी । पुनः किंभूता । काञ्चनत्वेन काञ्चनवद्वा चारिमणो वपुर्मनोज्ञत्वस्य श्रीशोभा यस्याः सा ॥

निर्यसुरास्त्राशनिभूषणानि विरेजुरङ्गानि सुराङ्गनायाः ।

स्वस्पर्धिनः श्रीभिरिवेन्द्रचापवज्राण्यमीभिर्विधृतानि जेतुम् ॥ १३ ॥

सुराङ्गनाया जिनशासनत्रिदश्या अङ्गान्यवयवा । ‘एकदेशे प्रतीकोऽङ्गावयवापधना अपि’ इति हैम्याम् । तथा ‘अङ्गमन्तिकमात्रयोः । उपसर्जनभूते स्यादभ्युपायप्रतीकयोः ॥’ इत्यनेकार्थः । विरेजुर्विमान्ति स्म । किभूतान्यङ्गानि । निर्यन्ति निर्गच्छन्ति प्रादुर्भवन्ति सुरास्त्राणि इन्द्रधनुषि । ‘धनुर्देवायुधम्’ इति हैम्याम् । इन्द्रधन्वाप्युच्यते । तथा ‘तस्मै स्वभूषा दृषदशु शिल्प बलिद्विषः कार्मुकमर्पयन्ती’ इति नैषधे । मणिज्योतिरिन्द्रधनुरा-
कृत्वा निर्याति । यथा नैषधे—‘वृता विभूषा मणिरश्मिकामुकैः’ इति । येभ्यस्तादृशा-
न्यशनिभूषणानि वज्ररत्नखचिताभरणानि येषु तानि । अशनिशब्देनात्र वज्ररत्नमुच्यते ।
‘शुचीमुख तु हीरकः । वराटक रत्नमुख्य वज्रपर्यायनाम च ॥’ इति हैम्याम् । उत्प्रे-
क्ष्यते—अमीभिरङ्गैः श्रीभि शोभाभि कृत्वा स्वस्पर्धिनं निजप्रतिमलीभूतशत्रून् जेतु
पराभवितुमिन्द्रचापवज्राणि गङ्गाणीव विधृतानि ॥

राजीवराजी विजिता यदङ्गैर्मृदुश्रिया रङ्गदनङ्गरङ्गैः ।

तत्तुल्यभावाय तपः सृजन्ती वने वसन्तीव कुशेशयासीत् ॥ १४ ॥

यदङ्गैर्यस्या देव्या अङ्गैरवयवैर्मृदुश्रिया भावप्रवाननिदेशात्सौकुमार्यलक्ष्म्या विजिता
पराभूता सती राजीवराजी कमलमालिका । उत्प्रेक्ष्यन्ते—वने निकुञ्जे वसन्ती सती
वास विदधती । तिष्ठन्तीत्यर्थः । कुशेशयासीत् दर्भशायिनी बभूवेव । ‘वन कानननी-
रयो’ इत्यनेकार्थः । तथा कुशेशय पद्मनामापि । यथा ‘कमल नलिन पद्मरविन्द
कुशेशयम्’ इति हैम्याम् । तत्रोत्प्रेक्षापि । ‘कुशो दर्भे जले द्वीपे’ इत्यनेकार्थः । कि कु-
र्वन्ती । तेषामङ्गानां तुल्यभावाय सादृश्याय तपः सृजन्ती अनुतिष्ठन्ती । अन्यापि
किञ्चित्फल मनसि स्पृहयन्ती सती वनमग्न्यस्थायिनी तपः कुर्वाणा कुशप्रस्तरे शेते ।
किभूत । यदङ्गै रङ्गनृत्य कुर्वन् । ‘नृत्यविधाने नृत्यति नटति च रङ्गति च विलसति
च’ इति क्रियाकलापे । योऽनङ्ग स्मरस्तस्य रङ्गनर्तनस्थानै रङ्गन्ती जङ्गमा अनङ्गनर्तकस्य
रङ्गा नर्तनशाला वा ॥

अगण्यनैपुण्यमुखान्नियन्त्र्य संरक्षितान्प्रेक्ष्य गुणांस्त्रिदश्याः ।

स्वयन्त्रणोद्भूतभयातिरेकात्तस्याः प्रणेशे किमशेषदोषैः ॥ १५ ॥

तस्या शासनदेव्याः सकाशात् अशेषदोषैः समग्रापगुणैः प्रणेशे प्रणष्ट प्रपलाय्य गतम् ।
उत्प्रेक्ष्यते—स्वेषा स्वकीयात्मना यद्यन्त्रण बन्धन तस्मादुद्भूताजाताद्भयातिरेकात्साध्व-
सातिशयादिव । कि कृत्वा । अगण्यान् गणयितुमशक्यान् गणनातिगानतिशायिनो वा
नैपुण्य दाक्षिण्यम् । चातुर्यमित्यर्थः । तदेव मुखमादौ मुखे वा धुरि येषां तान् । ‘मुखमुपाये
प्रारम्भे श्रेष्ठे निःसरणाख्यो’ इत्यनेकार्थः । गुणान्नियन्त्र्य नितरा यन्त्रयित्वा बद्धा त्रि-

दश्या शासनदेव्या रक्षितान् स्वप्नेऽप्यन्यस्थानगमनाप्रदानतया गोपितान् प्रेक्ष्य हगो-
चरीकृत्य ॥ इति शासनदेवतासाधारणमर्वाङ्गवर्णनम् ॥

अथ पृथगङ्गवर्णनारम्भणम् । तत्र 'मानवा मौलिनो वर्णा देवाश्चरणत पुनः' इति
वचनात्कविसमयानुसारेण देवतापादादारभ्य वर्णयितु प्रारभ्यते—

जिनेशितुः शासनदेवतायाः पादारविन्देऽरुणिमा दिदीपे ।

प्रणमुषीणां दिविषद्वधूनां सीमन्तसिन्दूरमिवात्र लग्नम् ॥ १६ ॥

जिनानां सामान्यकेवलनामीशतुरधिराजस्य श्रीतीर्थकृत शासनदेवताया जिनभ-
क्तचातुर्वर्ण्यसघस्य सम्यक्सानिध्यविधायिन्या देव्या पादारविन्दे चरणतामरसे अरुणि-
मा पादतले स्वाभाविकी रक्तता दिदीपे दीप्यते स्म शुशुभे । उत्प्रेक्ष्यते—प्रणमुषीणा
सेव्यत्वेन प्रणीतप्रणामानां दिविषद्वधूनां देवाङ्गनानां सीमन्तस्य केशेषु वर्त्मन सिन्दूर
शृङ्गारभूषणम् अत्र पादारविन्दतले लग्नमिव ॥

यत्पादपद्मेन पराजितेन विजृम्भमाणारुणवारिजेन ।

शुश्रूषणायारुणिमा तदङ्गे शङ्के डुढौत्केऽरुणलक्ष्मिलक्षात् ॥ १७ ॥

विजृम्भमाणेन विकाश प्राप्नुवता अरुणवारिजेन रक्तकमलेन । कोकनदेने-
त्यर्थः । कर्त्रा । शुश्रूषणाय सेवाकारणाय अरुणिमा आत्मीयरक्तिमा तदङ्गे पाद-
पद्मेत्सङ्गे अहमेव शङ्के सशय कुर्वे मन्ये । विचारयामीत्यर्थः । अरुणा या लक्ष्मी शोभा
विभूतिर्वा तस्या लक्षात्कपटात् । 'व्यपदेशो मिष लक्ष निभव्याज' इति हेम्याम् । ल-
क्ष्मिशब्दो ह्रस्व शब्दप्रभेदे । अरुणिमा रक्तता स्वरगो डुढौत्के किमु प्राभृतीक इव ।
किभूतेन कोकनदेन । यत्पादपद्मेन यस्या शासनदेवताया पादपद्मेनेव चरणारविन्दद्व-
न्द्वेन पराजितेन पराभवपदवी प्रापितेन अर्यादात्मीयविभवेन ॥ इति पादतलरक्तिमा ॥

यस्याः स्फुरत्कान्तिविकाशिताशाः कामाङ्कुशा दिद्युतिरे पदाब्जे ।

इदं मुखाम्भोजविनिर्जितेन राज्ञेव रत्नान्युपदीकृतानि ॥ १८ ॥

यस्या शासनदेव्या पदाब्जे चरणारविन्दद्वन्द्वे कामाङ्कुशा नखा दिद्युतिरे द्यो-
तन्ते स्म शुशुभिरे । किभूता । स्फुरन्तीभिरितस्ततः प्रसरन्तीभिः सूर्यज्योति-
स्पर्धया वा स्फूर्जन्तीभिः कान्तिभिर्दीप्तिभिः विकाशिता प्रकटीभाव प्रापिता उद्यो-
तिता आशा दशदिशो यैस्ते । उत्प्रेक्ष्यते—इदं मुखाम्भोजेन अस्या वदनवारि-
जन्मना । 'इदं नृपप्रार्थिभिरुज्जितोऽर्थिभिः,' तथा 'इदं यशासि द्विपत सुवारुच' इति
पदद्वयमपि नैषधे । विनिर्जितेन पराजयगोचरीकृतेन राज्ञा चन्द्रेण नृपेण च रत्नाक-
रोद्भवत्वेन कोशसौवर्गवपितित्वेन च द्वयोरपि मणीनां सद्भावात् रत्नानि जाल्यपद्मरा-
गमणयः उपदीकृतानि ढौकितानीव ॥

यदाश्रयीभूय किमर्भसूराः राहुं निहन्तुं नखराङ्गभाजः ।

प्रणम्रगीर्वाणवधूप्रवेणीछायाच्छलाङ्गीकृतचन्द्रहासाः ॥ १९ ॥

दानवारिपरिग्रहपदमेव । अथ वा यो दानवारिपरिग्रहः स एवाश्रयः शरणं येषां तादृशा भूत्वा यत् यो वा आश्रयो येषां ते यदाश्रयाः । न यदाश्रया अयदाश्रया भूत्वा इति यदाश्रयीभूय अर्भसूराः बालारुणा प्रभातप्रोद्यन्मार्तण्डाः शासनत्रिदशीक्रमकामाङ्कुशा एवाङ्गवपुर्लता भजन्ते सेवन्ते तादृशा सन्तो भवन्तः राहुः स्वर्भाणुदानवनिहन्तुः शमनसदनातिथीकर्तुः प्रणम्राणा देवीचलननमनशीलानां गीर्वाणवधूनां सुराङ्गनानां प्रवेणीनां कबरीणां छाया प्रतिबिम्बानि तासां छायाणां छलेन कपटेन अङ्गीकृता गृहीताश्चन्द्रहासा महाखङ्गा इव सन्ति । नखानां रक्तत्वेनोद्गच्छदादिसोपमानम् ॥

इदंपदीभूय भवान्तरेऽपि लौहित्यलक्षात्कलितानुरागाम् ।

पद्मद्वयीं प्रेक्ष्य नखाङ्गबालारुणा इवैतन्मिलनार्थमीयुः ॥ २० ॥

पद्मद्वयीं स्वबन्धुभूतामम्भोजन्मद्वितयीं प्रेक्ष्यालोक्य चक्षुर्लक्ष्यीकृत्य एतस्याः पद्मद्वय्या अर्थाद्बन्धुत्वेन मित्रत्वेन वा मिलनार्थमीयुरागता नखा अर्थाद्देवीचरणजन्मकामाङ्कुशा एवाङ्गानि शरीराणि येषां तादृशा बाला नवमुदयलभमाना अरुणा भास्करा इव । किंभूता पद्मद्वयीम् । इदंपदीभूय । ‘जगत्कर्तुर्जगत्सर्गप्रणयनपरवशत्वे विधेर्विश्वव्यापारपरवश्यादवतीर्णस्य ससारचक्रे’ इति चम्पूकथायाम् । अस्या जिनशासनदेवतायाश्चरणौ भूत्वा पदभावप्रपद्य भवान्तरेऽन्यस्मिन्नपि भवे जन्मनि अपरावतारे सप्राप्तेऽपि लौहित्यस्य स्वाभाविकस्फुरद्रक्ततायां लक्षात्कपटात्कलितं पूर्ववद्भूतोऽनुरागः स्नेहातिरेकता पाटलिमा च यया ताम् ॥

प्रपेदुषी यत्पदता पयोजद्वयी विभाव्यार्भकशीतभासः ।

निजानुरज्यन्मनसः प्रणेतुं नखीबभूवुः किमु तन्निदश्याः ॥ २१ ॥

अर्भकशीतभासो बालचन्द्रा । तेषां चारुणत्वं कविसमये दृश्यते । यथा—‘अयमुदयति घुस्णारुणतरुणीवदनोपमश्चन्द्र’ इति विदग्धमुखमण्डने, तथा—‘स्फुरदम्भसरोदम्भात्सैहिकेयभयादिव । राकामृगाङ्गाः सभूय विभान्ति शरणागताः ॥’ इति पाण्डवचरित्रे च चन्द्रबाहुल्यं प्रोक्तमस्तीति । तथात्रापीदं द्वयमपि उद्यता चन्द्रसूर्याणां बालत्वमेव प्रतिपद्यते । तन्निदश्या सा सूरिध्यानाकृष्टागता वासौ त्रिदशी च त्रिदशवशा तस्या नखीबभूवुः तत्पदपुनर्भवभावः भजन्ते स्म । देवतानखा जाता इत्यर्थः । किं कृत्वा । यत्पदता तन्निदशचरणभावः प्रपेदुषी प्राप्तवतीं पयोजयो कमलयोर्द्वयीं युगलीं विभाव्य चक्षुषा समीक्ष्य । उत्प्रेक्ष्यते—ता पद्मद्वितयीं निजे स्वात्मनि विषये अनुरज्यत् सरागीभवत् । ‘चकास्ति रज्यच्छविरुज्जिहान’ इति नैषवे । मनस्वान्तं यस्यास्तादृशीं प्रणेतुं किमु कर्तुमिव । ‘सृजति करोति प्रणयति’ इत्यादिकरणार्था क्रियाः क्रियाकलापे ॥

सौन्दर्यपाथःप्लवपादपद्माकरेऽङ्गुलीनालजुषोऽनिमिष्याः ।

कामाङ्कुशाः शोणसरोजराज्यो ज्योतिर्मरन्दोपचिता इवावभुः ॥ २२ ॥

अनिमिष्या देवताया नखा अनुरागा भान्ति स्म । अय प्रयोगः क्रिया-
रत्नसमुच्चयेऽप्यस्ति । उत्प्रेक्ष्यते—शोणसरोजराज्य कोकनदपङ्क्तय इव । कस्मिन् ।
सौन्दर्य मनोहरत्व तदेव पाथसा पानीयाना प्लव पूरो यस्मिस्तादृशे पादे चरणरूपे
पद्माकरे सरसि । चरणे त्वाकृतिकमलाना सद्भावात्कमलाकरत्वम् । किं शोणसरोजराज्या ।
अङ्गुल्य पादशाखास्ता एव नाला मृणालि जुषन्ते भजन्ते । पुन किंभूता । ज्योतींषि
नखकान्तय एव मरन्दा मधूनि तैरुपचिता पुष्टा । भृता इत्यर्थः ॥ इति पदनखा ॥

नखोल्लसत्पल्लवशालमानैर्नम्रामरीनेत्रमिलद्विरेफैः ।

शाखाविशेषैः पदशाखिनः किं तदङ्गुलीभिर्भ्रियते स्म शोभा ॥ २३ ॥

तदङ्गुलीभिर्देवीपदशाखाभिः शोभा भ्रियते भ्रियते स्म । ‘डुभृन् धारणपोषणयो’
इत्यस्य रूपम् । उत्प्रेक्ष्यते—पदशाखिन पादपादपस्य किं शाखाविशेषैर्विशिष्टशाखा-
भिरिव । किंभूतैः । नखा एवोल्लसन्त स्फुरन्त विकसन्तो वा पल्लवाः प्रवालास्तैः
कृत्वा शालमानैः शोभाभासुरैः । पुनः किंभूतैः । नम्राणा नमनशीलानाममरीणा त्रिद-
शीना नेत्राणा नवाना प्रतिबिम्बितान्येव । मध्यमपदलोपी समास । मिलन्त समीपे
समागच्छन्तो द्विरेफा भृङ्गा येषु ॥

पदं मयेदं प्रददे शिरःसु दिशां दशानामपि सुन्दरीणाम् ।

इतीव रेखाः क्रमयोरमर्त्याङ्गुलीमिषात्तत्प्रमिता विभर्ति ॥ २४ ॥

अमर्त्या देवसुन्दरी । ‘अलम्भि मर्त्याभिरमुष्य दर्शने’ इति नैषधे । यथा
मर्त्या तथा अमर्त्या । तथा अमर्त्यापि अङ्गुलीनाम् । अत्राङ्गुष्ठोऽप्यङ्गुलीमध्य एव गण्यते
न पृथक् क्रियते । यदुक्त नैषधेऽपि—‘रज्यन्नखस्याङ्गुलिपञ्चकस्य मिषादसौ हिङ्गुलप-
ञ्चतूणे । हेमैकपुङ्खास्ति विशुद्धपर्वा प्रियाकरे पञ्चशरी स्मरस्य ॥’ इति । दशाना मिषा-
च्छलात्क्रमयोर्द्वयोश्चरणयोस्तत्प्रमिता दशदिक्प्रमाणा रेखा विभर्ति वत्ते । उत्प्रेक्ष्यते—
इति हेतोरेव । इति किम् । यन्मया स्वीयाद्वैतरूपश्रिया कृत्वा दशाना पूर्वा, अग्निः,
दक्षिणा, नैऋती, प्रतीची, वायवी, उत्तरा, ऐशानी, ऊर्ध्वदिक्, अधोदिक् । एकस्मिन्
पक्षे । अष्टदिक्षु मानुष्य ऊर्ध्वलोके देवाङ्गना अधोलोके च नागाङ्गना असुराङ्गनाश्च ।
अपरस्मिन् पक्षे । तिर्यग्लोके दशदिक्षु सर्वत्रापि देव्यो वर्तन्ते इति । दशदिग्वर्तिनीना
सुन्दरीणा स्त्रीणा शिरःसु मस्तकेषु रूपसौन्दर्यातिरेकात् इदं पदम् । अयं चरणं प्रददे
प्रदत्तम् । पदशब्द पुलिङ्गनपुसकलिङ्गयोः । ‘चरणं क्रमणं पादं पदोऽङ्घ्रिश्चलनं क्रमः’
इति हैम्याम् । तथा—‘पदं किमस्याङ्कितमूर्ध्वरेखया’ इति नैषधे ॥ इति पादाङ्गुल्यः ॥

विलासिबालव्यजनाधृतोद्यच्छत्रा स्फुरद्वारिजराजमाना ।

अधीश्वरीवाखिलवारिजानां यदीयपादद्वितयी दिदीपे ॥ २५ ॥

यस्या देव्या इय यदीया शासनदेवतासबन्धिनी पादद्वितयी चरणयुगली दिदीपे शुशुभे । उत्प्रेक्ष्यते—अखिलानां समप्राणा वारिजानां जलजन्मनाम-
त्रार्थात्मलानामेव पदयोः पद्मानामुपमानत्वात् । वारिजशब्देन शङ्खोऽप्युच्यते ।
'कम्बुस्तु वारिजस्त्रिरेख घोडशावर्ते' शङ्ख' इति हैमीवचनात् परं तन्निरासः । अयं
वारिजशब्देन मुख्यतया पद्मेमेवोच्यते तस्मात्कमलानामेवाधीश्वरी स्वामिनीव रा-
ज्ञीव । किं राजचिह्नं दर्शयते विलसत इत्येव शोभमाने बालव्यजने आकृतिरूपे ।
'छत्तचामरपडागजूअलचमडिया' इत्यजितशान्तिस्तवनात् । चामरे यस्या यस्या वा ।
पुनः किंभूता । धृतमाकलितमाकारकायमातपत्रं छत्रं यया । स्फुरद्भिः प्रकटीभवद्भिः
रेखाकारधारिभिर्वारिजैः पद्मैर्विराजमाना शालिनी ॥

कथंचनाभ्यर्थनया मृदुत्वं रागश्रियं चाप्य पदारविन्दात् ।

प्रवालमाला धरणीरुहाणामिवाधमणीभवति स्म तस्याः ॥ २६ ॥

धरणीरुहाणा पादपाना प्रवालमाला पल्लवपङ्क्तिः । तरुणा प्रवालकथनेन विद्वमाणा
निरासः कृतः । उत्प्रेक्ष्यते—तस्या देव्या अधमणीभवति स्म ग्राहका जाताः ।
किं कृत्वा । कथंचनं महता कष्टेन केनापि प्रकारेण वा अभ्यर्थनया देवीपुर-
स्ताद्याचनया कृत्वा पदारविन्दादर्थ्यात् शासनदेवीचरणकमलान्मृदुत्वं सौकुमार्यं च
पुनः रागश्रियं लौहित्यलक्ष्मीं चाप्य लब्ध्वा ॥

प्रसादकान्ती दधती सुवर्णालंकारिणी रम्यतमक्रमा च ।

संश्लेषदक्षाप्रतिमोपमानश्रीः श्लोकमालेव सुरी चकासे ॥ २७ ॥

सुरी(शान)त्रिदशी श्लोकमालेव अनुष्टुभा पङ्क्तिरिव चकासे दीप्यते स्म ।
किंभूता सुरी श्लोकमाला च । प्रसादः प्रसन्नभावः कान्तिः शोभा वपुर्दीप्तिः वा तथा
अगित्यर्थावबोधगोचरत्वं प्रसादगुणः । तथा दीप्तरसत्वं कान्तिस्ते दधती दधाना ।
पुनः किंभूता । सुवर्णैः काञ्चनैर्विरचिता अलङ्कारा अद्भुतप्रत्यङ्गाभरणानि विद्यन्ते सन्ति
वास्याः । तथा शोभना वर्णा अक्षराणि । तथा उपमोत्प्रेक्षारूपकाद्या अलङ्कारास्ते सन्ति
अस्यामिति । अस्त्यर्थीय इन् । पुनः किंभूता । रम्यतमौ अतिशयेन मनोज्ञौ सामुद्रो-
क्तलक्षणलक्षितावत एवातिरुचिरौ क्रमौ चरणौ यस्या अतिरमणीयचतुश्चरणा अनु-
क्रमो वा यस्याः । पुनः किंभूता संश्लेषे स्वकामुकेन वल्लभेन समं संश्लेषसरोमाश्चाञ्चित
लतावेष्टितकाद्यालिङ्गनविशेषे निपुणा चातुर्यवती । तथा । शब्दगुणार्थगुणशब्दालका-
रार्थालङ्कारादिरूपः सम्यक् समीचीनश्चेतश्चमत्कारकारी श्लेषस्तत्र दक्षा पट्वी । पुनः
किंभूता । अप्रतिमोपमानश्रीः न विद्यते प्रतिमा सादृश्यं यस्याः । 'न तन्मुखस्य प्रतिमा

चराचरे' इति नैषधे । तादृशी उपमानश्रीः शोभा लक्ष्मीर्वा यस्याः । तथा अप्रतिमा असाधारणा उपमानैरुपलक्षणादुत्प्रेक्षायै श्रीलक्ष्मी शोभा यस्या ॥ इति पादाः ॥

यत्पादराजौ परिशुद्धपाष्णीं निर्जित्य गत्याखिलराजहंसान् ।

उच्चै रुचिस्फूर्तिमिषाजिगीषू प्रस्थातुकामाविव नाकिनागम् ॥ २८ ॥

यस्या देवताया पादौ चरणावेव राजौ राजानौ पार्थिवौ अपरावपि बलवद्भ-
पती नाकिना नाग गीर्वाणाना वारणमैरावण निर्जरश्रेष्ठ शक्र वा । यदुक्तं है-
म्याम्—'स्युरुत्तरपदे व्याघ्रपुङ्गवर्षभकुञ्जरा । सिंहशार्दूलनागाद्यास्तल्लजश्च मतल्लिका' ।
मचर्चिकाप्रकाण्डोद्धय प्रशस्यार्थप्रकाशका' ॥' इति । जिगीषू जेतुमिच्छन्तौ सन्तौ ।
रुचीना नि सरद्गहलप्रबलकान्तीना स्फूर्ते स्फुरणस्य मिपात्कपटात् । उत्प्रेक्ष्यते—
उच्चैर्ध्वं स्वर्गलोकं प्रति प्रस्थातुकामौ गन्तुमीहमानाविव प्रचलितुमनसाविव । ऐराव-
णवासवयो स्वर्गस्थायुकवेन उच्चैर्गमनम् । राज्ञामपि इन्द्रनिर्जयन दृश्यते । यथा रघु-
वशे इन्दुमतीस्वयवरे कार्त्तवीर्यवर्णनाधिकारे—'कारागृहे निर्जितवासवेन लङ्केश्वरेणोपि-
तमा प्रसादात्' । तथा सूक्ते—'दृषद्भिः सागरो बद्ध इन्द्रजिन्मानवैर्जित । वानरैवे-
ष्टिता लङ्का जीवद्भिः किं न दृश्यते ॥' इति । किं कृत्वा । गत्या गमने विलासेन प्रयागे-
नाभिलाषेण तेन वाखिलान् समस्तान् राजहसान् सितच्छदान् पार्थिवपुद्गवाश्च । प्रव-
लपृथिवीपुरदरानित्यर्थः । निर्जित्य पराभूय स्ववशीकृत्य च । किभूतौ पादराजौ । परि
सामस्त्येन सर्वप्रकारेण समन्तात्समग्रतया वा शुद्धो लाञ्छनाभावेन निर्मल पाष्णिं
घुटयोरध प्रदेशो ययो । तथा परि समन्तान् समग्रस्वपदेशापेक्षया निर्दोषो विरो-
दिरहित पाष्णिं पाश्चात्यो विजयिनो राज्ञ स्वदेगपृष्ठवर्ती राजा ययोस्तौ 'शुद्धपाष्णि-
रयान्वित' इति रघुवशे । यो विजयी नृपोऽपरदेगसायनार्थं प्रतिष्ठते सोऽवश्य
स्वदेशपाश्चात्य पार्थिव पुरग्रामाश्च हस्त्यादिप्रदानेन मैत्रीविधानेन च शुद्ध स्वातुकूली-
करोतीति स्थितिः । नो चेदशुद्ध स तद्देशे विद्वर कुरुते तस्मान्निर्दोषीकरण तदभिधानं
च पाष्णिरित्युच्यते ॥ इति पाष्णि ॥

जम्भद्विषत्कुम्भिपराभविन्या ययातिभूति गमितः स्वगत्या ।

किं हंसकस्ता चरणारविन्दे तस्थौ प्रसत्तेर्विषयीचिकीर्षुः ॥ २९ ॥

हस एव हसक । स्वाथे क । राजहस नूपुरम् । 'पिण्याकञ्जैरहसक-
शङ्खपुङ्खा' इति लिङ्गानुशासने पुनपुसकलिङ्ग । चरणारविन्दे अर्थाद्देवीपादपद्मे तस्थौ
स्थितवान् । उत्प्रेक्ष्यते—ता शासनदेवता प्रसत्ते प्रसादस्य विषयीचिकीर्षुः किं गो-
चरीकर्तुमिच्छुरिव । हसक कथभूत सन् । यया त्रिदश्या स्वगत्या निजगमनातिवि-
लासेन अतिभूति पराभव गमित प्रापितः सन् । किभूतया गत्या । जम्भनामा दैत्य-
स्तस्य द्विषन् वैरी हन्ता वासवस्तस्य कुम्भी हस्ती ऐरावणस्त पराभवति निर्जयति
इत्येवशीला तथा ॥

स्वजिह्वयानेन विगानितः सन्नाखण्डलः कुण्डलिनामिवैताम् ।

सिञ्जानमञ्जीरविनिर्मिताङ्गः प्रसाहयत्यङ्घ्रिपयोजलग्नः ॥ ३० ॥

कुण्डलिना भुजगमानामाखण्डलः पुरदरः स्वामी शेषनामनागाधिराजः पादप-
योजे, क्रमकमले लग्न आश्रित्य स्थितः सन् । उत्प्रेक्ष्यते—एतां शासनदेवता
प्रसन्ना करोतीव । प्रसादकलितां निर्मिमीत इव । यो हि बलवन्त निजजेतार
प्रसादयितुमिच्छति स तत्पदयोर्लगति । चाटुवाक्यानि ब्रूते । इति रीतिः । किंभूतः ।
सिञ्जान शब्दायमान रणझणितिराव कुर्वाण यन्मञ्जीर नूपुर तदेव विहित निर्मितमङ्ग
वपुर्येन । पुनः किलक्षण सन् । स्वस्यात्मनो जिह्वेन वक्त्रेण यानेन गमनेन । यौवनो-
न्मादेन प्रायः स्त्रीणां गतिर्विक्री भवति । अपरोऽपि पाठः । यथा—‘स्वश्लोकशौक्ल्येन’
स्वस्यात्मनः श्लोकस्य यशसः शौक्ल्येन शुकृतया वा विगानितोऽधरीकृतः ॥ इति
चरणनूपुरम् ॥

यया जगज्जैत्रतमश्रियाङ्घ्रिगुल्फः परा कोटिमवापितः सन् ।

पराक्षिलक्ष्यत्वमयांबभूव न चक्रवर्ती तु कदाचनापि ॥ ३१ ॥

यया शासनदेवतया जगता भुवनानां तात्स्थ्यात्तद्व्यपदेशात्रैलोक्यकामिनीनां
जैत्रतमया अतिशयेन जैत्रया जयनशीलया श्रिया आत्मलक्ष्म्या परां प्रकृष्टा
कोटिमुत्कर्ष कष्टामवापितो नीतः सन् । पराक्षिलक्ष्यत्वम् अङ्घ्रिगुल्फध्वरणग्रन्थिषु-
ण्टक कदाचनापि कस्मिन्नपि समये पराक्षिलक्ष्यत्व परेषामन्येषां चक्षुष्मतामक्षगोलो-
चनयोर्लक्ष्यत्व दृश्यतां गोचरत्व न अयाबभूव गच्छति स्म । ‘अयं गतौ’ इत्यस्य
धातोराम्प्रत्यये प्रयोगा यथा—अयाचक्रे, अयाबभूव, अयामासेति । क इव । चक्रेण
नरखेचरेन्द्राद्यप्रतिहतेनामोघरथाङ्गायुधेन वर्तते । षट्खण्डक्षोणीमण्डलान्तरे प्रवर्तते
दिग्विजयं विदधातीत्येवशीलचक्रवर्ती सार्वभौम इति । यथा चक्री परेषां प्रत्यर्थिना
कदाचिदपि कस्मिन्नपि प्रस्तावे आजीवितान्तमक्षिलक्ष्यत्व लोचनगोचरत्व तां नायते
न प्राप्नोति । प्रतिभटैर्भूपैर्दृष्ट्यापि द्रष्टुं न शक्यते इत्यर्थः । एतावता देवीगुल्फौ न दृ-
श्येते । स्त्रीणां गुल्फजानू अदृश्यावेव श्लाघ्येते इति सामुद्रशास्त्रे । तथा ‘गुल्फद्वयाप्ता
यददृश्यसिद्धिः’ इति नैषधे ॥

यज्जङ्घयाधःकरणादुदीतव्रीडातिरेकादिदमीयगुल्फः ।

मन्ये न्यमज्जनवनिर्यदार्चिर्णःप्रपूर्णीभवदङ्घ्रिशोणे ॥ ३२ ॥

यस्यां शासनसुराङ्गनाया जङ्घया अधः करणानीर्चयिषानात्तिरस्करणाद्वा उदीता
प्रकटीभूता । ‘उदीतमातङ्कितवानशङ्कत’ इति नैषधे । या व्रीडा लज्जा तस्या
अतिरेकादतिशयात् अस्या अयमिदमीय । ‘मध्यं तनूकृत्य यदीदमीयम्’ इति नैषधे ।
देवीचरणसम्बन्धी गुल्फो घुण्टकः । अहमेव मन्ये वितर्कयामि । नवानि नवीनानि नि-
र्यन्ति प्रादुर्भवन्ति यान्यर्चांषि अर्थात्तत्क्रमकान्तयः तान्येवार्णांसि पानीयानि तैः प्रपू-

णीभवन्नाकण्ठ व्याप्त सपद्यमान अत्रिदेवीपाद स एव शोणो हृदस्तस्मिन्मज्जन्किमु
ब्रूडति स्मेव ॥

श्रीमज्जिनाधीशमताधिदेव्या जङ्घे विभूपामनघे दधाते ।

किमु प्रगल्भक्रमनामधेयवृन्दारकोर्वीरुहयोः प्रकाण्डे ॥ ३३ ॥

श्रीमाश्वतुषिदतिशयादिका लक्ष्मी त्रैलोक्याविपत्यलक्ष्मीर्वा विद्यते यस्य म श्री-
मान् यो जिनाना जयन्ति सर्वथापि रागद्वेषादिकानन्तरङ्गान् शात्रवानिति जिनाम्नेपा
सामान्यकेवलीनामधीश स्वामी तीर्थकरोऽर्थान्महावीरभगवान् तस्य मत आसन तस्या-
विदेव्या अविष्टायिकाया देवताया अनघे निष्पापे प्रशान्ते जङ्घे नलकिन्या विभूपा शोभा
दधाते कलयत । उत्प्रेक्ष्यते—प्रगल्भौ प्रकृष्टौ यो क्रमौ देवीपादौ तावेव नामधेयम-
भिधान ययोस्तादृशयोर्वृन्दारकोर्वीरुहयो कल्पवृक्षयो । प्रकाण्डे किमु वृक्षस्कन्धाविव ।
'मूलाच्छात्वावविर्गण्डि प्रकाण्डौघ' इति हैम्या प्रकाण्ड पुष्पीवलिङ्गयो ॥

यस्याः प्रकाण्डस्फुरदुग्रजङ्घा सदक्षलक्ष्मीस्पृहयालवः किम् ।

विषह्य भारं भवनव्रजानां स्तम्भा मनुष्यानुपकुर्वते स्म ॥ ३४ ॥

स्तम्भा स्थूणा भवनव्रजाना गृहगणाना भार वीवव विषह्य क्षान्त्वा मनुष्यानुप-
लक्षणात्पुरान् त्रिभुवनेऽपि गृहभाराधारभूतस्तम्भाना विद्यमानत्वेन एतावता त्रिज-
गजानुपकुर्वते स्म उपकार कुर्वन्ति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—यस्यास्त्रिदश्या प्रकाण्डे
वृक्षस्कन्धाविव स्फुरन्त्यो शोभमानयो जङ्घयो सदलक्ष्म्या समानविभूपाया
स्पृहयालव किम् अभिलापुका इव कामयितार इव ॥

सारङ्गनाभीगुरभेरमुष्या जङ्घाविभूपाभिरधःकृताभि ।

मृगाङ्गनाभिर्गिरिगह्वरोर्वी मन्दाक्षलक्ष्याभिरिव प्रपेदे ॥ ३५ ॥

मन्दाक्षस्य लज्जाया लक्ष्याभिर्विध्याभिस्त्रपातिरेककलिताभिर्मृगाङ्गनाभिर्हिरण्यमणी-
भि । उत्प्रेक्ष्यते—गिरिगह्वरोर्वी गिरीणा शैलाना गह्वराणा गुहानाम्, अथ वा निकुञ्जाना-
मुर्वी भूमि । 'गह्वरो विलभेदयो । कुत्रे' इत्यनेकार्थ । तथा 'गौरीगुरोर्गह्वरमाविवेश' इति
रघुवशे । 'परस्परमिलच्छाखापटलपादपङ्क्तिनिविडवनमित्यर्थ' इति तद्वृत्ति । प्रपेदे
प्रपन्नेव । किभूता । मृगनाभि सारङ्गनाभि कस्तूरिका । 'गोरोचनाचन्दनकुङ्कुमैणनाभी-
विलेपा पुनरुक्तयन्ती' इति नैषवे । तथा कस्तूरिकानामापि । 'मृगनाभिर्मृगमद-
कस्तूरीगन्धधूल्यपि' इति हैम्याम् । तद्वत्सुरभे सुगन्धाया । आसवपु परिमलक-
लिताया इत्यर्थ । अमुष्या वर्ण्यमानशासननिर्जरनितम्बिन्या जङ्घयोर्नलकिन्यो-
र्विभूषाभि शोभाभिरव कृताभिस्तिरस्कृताभि । जिताभिरित्यर्थ ॥

जङ्घे यदीये प्रणयन्प्रयत्नात्प्रकाण्डसार पृथिवीरुहाणाम् ।

जग्राह धाता किमभावि तेषु तत स्फुरत्कोटरकूटरन्ध्रै ॥ ३६ ॥

यस्या इमे यदीये देवतासबन्धिन्यौ जङ्घे प्रयत्नात्सादरादेकतानतया वा एकाग्रम-
नसा प्रणयन्कुर्वन् सन् वाता जगत्कर्ता पृथिवीरुहाणा रमणीयसान्द्रद्रुमाणा प्रकाण्डाना
सार सारदलिकपटल जग्राहाददे गृहीतवान् । उत्प्रेक्ष्यते—ततः सारवस्तुग्रहणानन्तरं
तेषु प्रकाण्डेषु तरुस्कन्धेषु स्फुरन्तः प्रकटीभवन्तो ये कोटरा निष्कुहा । ‘पोलाडि’
इति लोके प्रसिद्धा । त एव कूट कपट येषां तादृशै रन्ध्रैश्छिद्रैरभावि भूतम् । सजात-
मित्यर्थः ॥ इति जङ्घे ॥

कपोलयुग्मेन मरुद्युवत्या तिरस्कृते दर्पणिके विभूत्या ।

गुप्तं स्थिते जानुनिभादुपेत्य जेतुं द्विषं छिद्रदिदृक्षयेव ॥ ३७ ॥

दर्पणिके आदर्शिके । ‘यन्मतौ विमलदर्पणिकायाम्’ इति नैषधे । उपेत्य । कुत-
श्चिदागच्छ गुप्तं छन्नं स्थिते निष्ठत स्म । कस्मात् । जान्वोर्जानुनो रूपवर्णोर्निभाहम्भात् ।
अर्थात् तद्देवी वपुष्येवोषिते । उत्प्रेक्ष्यते—द्विषं स्वशात्रव जेतुं पराभवितुं छिद्राणां
वैरिणोरपगुणानां दोषाणां धैर्यवेषिर्नैर्दोषैः स्वद्वेषी सुखं निमेषमात्रान्निहन्त्यते निर्जा-
यते वा । तद्रन्ध्राणां दिदृक्षया द्रष्टुमिच्छयेव । तथा दोषे ज्ञाते सति शत्रुं सुखेन
पराभूयते इति लोकेऽपि प्रसिद्धिः । तस्मात् क्लिप्तक्षणे दर्पणिके । मरुद्युवत्या गीर्वाणगृ-
हिण्या । शासनदेव्या इत्यर्थः । कपोलयुग्मेन गल्लयामलेन विभूत्या स्वीयवैभवेन कृत्वा
तिरस्कृते तिरस्कारं न्यक्कारं प्रापिते । पराभूते इत्यर्थः । गुप्तमिति विशेषणात् दृश्यते ।
‘निगूढजाणु-’ इति कल्पसूत्रेऽपि लक्ष्मीवर्णने ॥

आदर्शिकाघानि मिथो मृगेषु यज्जानुना स्पर्धितया स्वकान्त्या ।

ततः किमु प्रापदतुच्छमूर्च्छां न वेद चैतन्यवती किमेषा ॥ ३८ ॥

यज्जानुना यस्या देवताया नलक्रीलेन स्वस्यान्मनः कान्त्या विभूषया । ‘कान्ति
शोभायामिच्छाया प्रभायामपि’ इत्यनेकार्थः । सम सार्वं स्पर्धितया स्पर्धोद्भाउकभा-
वेन सहर्षित्वेन मिथो मृगेषु परस्परक्रोवोद्धततया विधीयमानयुद्धेषु आदर्शिका
मुकुरिका लोके मेवातमण्डलादौ यस्या अवो हस्तको न स्यात् पृष्ठे च ग्रहणार्हं
किमप्यङ्कुटकादि भवेत्तस्या अभिवानम् ‘आरसी’ इत्युच्यते । अघानि दृढग्रहा-
रादिभानहता । उत्प्रेक्ष्यते—ततः प्रहारादिहेतोरतुच्छमतिघना बालयितुमशक्या
मूर्च्छा मोहचैतन्याभावः किमु प्रापदव्यवतीव । एव चेन्न तर्हि एषा आदर्शिका अचैतन्य-
वती चेतनाया भावश्चैतन्यं तद्विद्यते यस्या सा चैतन्यवती न चैतन्यवती अचैतन्य-
वती चेतनाविरहिता किं कथं लक्ष्यते ॥ इति जानू ॥

रम्भास्फुरद्वैभवयत्सुपर्वसारङ्गदृक्केलिनिकेतनस्य ।

अन्तर्वसत्सालसदृक्स्मरस्य स्तम्भौ प्रगल्भौ स्फुरतः किमूर्ख ॥ ३९ ॥

गुरु अर्थायस्या स स्फुरतः शोभते । उत्प्रेक्ष्यते—रम्भा नामापसरास्तद्वत्स्फुरन्
प्रकटीभवन् दीप्यमानो वा वैभवो वपुः शोभातिशयः तादृशी या सूरिपुरस्तात्स्थायुका

चासौ सुपर्वसारङ्गद्वक् च सुरहरिणीनयना शासनदेवी सेव केलये क्रीडाकृते अर्था-
न्मनोभवस्यैव यत्रिकेतन मन्दिर तस्य स्तम्भौ स्थूणे इव । अन्यदपि रम्भागृह कद-
लीगृह 'केलिहृ' इति वा प्रसिद्धम् । तत्राप्यावारस्तम्भौ भवत । किलक्षणस्य गृहस्य ।
अन्त सौधमध्ये वमन् वाम विदवान् तिष्ठन् । मह अलमदृशा, मन्यरनयनया, स्वगु-
णेनोपमानेन मनोज्ञादिपदेन च विगेषिताङ्गकर्मा श्री यथा तरललोचना । 'अलसेक्षणा
मृगाक्षी' इति हेम्याम् । त्रिया रत्या वर्तते य स स्मर कामो यत्र तस्य ॥

यदूरुसृष्ट्यै करिणा करेभ्यो मन्ये मृदुत्वं गृह्यांवभूव ।

स्वयं स्वयंभूरिति तेषु नो चेदेकान्तकार्कश्यमिदं कुतस्त्यम् ॥ ४० ॥

यदूरुसृष्ट्यै यस्या देवताया उर्वो सम्प्रभो मृष्ट्यै निर्माणाय स्वयंभूर्विधाता स्वयमात्मना
नान्यैरत्राहमेव मन्ये जानामि वितर्कयामि करिणा गजेन्द्राणा करेभ्यो हस्तेभ्य । शुण्डा-
दण्डेभ्य इत्यर्थः । मृदुत्वं सकुमारभावम् । सौकुमार्यकलितदलिकसारमित्यर्थः । गृह्या-
वभूव गृहीतवान् । 'गृह्णाति गृह्यते लाति' इति ग्रहणार्थं क्रिया क्रियाकलापे । 'ज-
न्तादाम्' इति गृह्यावभूवेति । एव चेन्न तर्हि तेषु हस्तिहस्तेषु इदं प्रत्यक्षलक्ष्य सर्व-
जनप्रतीतं वा एकान्तेन अतिमात्रं केवलं वा कार्कश्यं त्वचि काठिन्यं कुतस्त्यं कुतो-
भवम् । ततो ज्ञायते सौकुमार्यं गृहीते केवलं कर्कशतैव स्थितवती । 'नागेन्द्रहस्तास्त्वचि
कर्कशत्वात्' इति कुमारसंभवेऽपि ॥

दृष्ट्वा यदूरुद्वितयीं प्रतीपामन्विष्य सहर्षकरी करेण ।

प्रणश्य भीत्याभ्रमुकामुकः किं दम्भोलिपाणि शरणीचकार ॥ ४१ ॥

अभ्रमुकामुक ऐरावणगज । 'पयोनिर्लीनाभ्रमुकामुकावलीरदान्' इति नैपवे ।
'ऐरावतो हस्तिमल्लं श्वेतगजोऽभ्रमुप्रिय' इति हेम्यामपि । भीत्या भयेन कृत्वा प्रणश्य
प्रपलाय्य दम्भोलिपाणि वज्रिण पुरदर शरणीचकार आश्रितवान्, वज्रपाणित्वेन देव-
दानवमानवैरजेय इति तं वभाज । भीते कारणमाह—किं कृत्वा । करेण स्वकीयशुण्डा-
दण्डेन सम सहर्षकरी स्पर्धाकारकाम् अत एव प्रतीपा प्रतिपक्षा तथा पुनर्दृष्ट्वा बलिष्ठा
यदूरुद्वितयीं देवीसक्त्रियुगलीमन्विष्य व्यालोक्य ॥

तत्केव वार्ता मम राजहसान्सर्वानसौ यज्जयति स्वगत्या ।

इत्यूरुकाय किमु तावदस्याः कर करीन्द्रो व्यतरन्निदृश्याः ॥ ४२ ॥

असौ देवी स्वगत्या निजगमनेन आत्मीयाभिषेणयेन कृत्वा सर्वान् समस्तानपि ग-
जहसान् प्रकृष्टबलिष्ठभूपालान् तत्त्वतस्तु स्वमन्यरगमनविलासेन कृत्वा राजमरालान्
यत्कारणाजयति स्ववशीकरोति पराभवति च, तत्तस्मात्कारणान् मम पशुमात्रस्य पर-
वशीभूतस्य च कैव वार्ता मज्जयेऽस्या न कश्चिदपि प्रयास । यतोऽहं करो राजदेया-
शोऽस्यास्तीति करदाता चतुष्पदमात्रं तस्मान्मज्जयमवश्यमेवा कथ्येवेति । उत्प्रेक्ष्यते—
इति हेतो करीन्द्रो गजराज तावत्प्रथममेवास्यान्निदृश्या जघनेन कथ्या अग्रभागेन

वभासे शुशुभे, मन्ये इत्युत्प्रेक्षायाम् । उत्प्रेक्ष्यते—अथवा जघनस्थलशोभाविषये अहमेव मन्ये विचारयामि यत्स्वस्यात्मनो विलासवत्या रत्या पत्न्या सह रिरसया रन्तुमिच्छया सुरतादिविविधक्रीडाविलासकरणार्थं सुमन शरेण कुसुमबाणेन मनोभवेन कृतेन देवशक्त्या स्वयं विनिर्मितेन विनोदविधायिना क्रीडानिर्माणसमीहोत्पादकेन जाम्बूनदस्य जाल्यकाञ्चनस्य मन्दिरेण सदनेनेव ॥

भस्मीकृतं धूर्जटिनाक्षिलक्ष्मीकृत्य प्रसूनध्वजजीवितेशम् ।

मा हन्तुमामेष इतीव रत्या गुप्तं गृहं यज्जघनं व्यधायि ॥ ४३ ॥

रत्या स्मरपत्न्या यज्जघनं देव्या कटेरप्रभाग 'पेङ्ग' इति प्रसिद्धं गुप्तं छत्रं परलोचनागोचरं गृहं व्यधायि स्थानं चक्रे । किं कृत्वा । धूर्जटिना शम्भुना भस्मीकृतं निजातिकोपप्रज्वलल्ललाटलोचनानलज्वालावलीभिर्ज्वालितं भस्मावशेषीकृतं प्रसूनध्वजो मदन । 'प्रद्युम्नं श्रीनन्दनश्च कन्दर्पं पुष्पकेतनः' इति हैम्याम् । 'केतुं पताका केतनं ध्वज' इति ध्वजनामानि हैम्याम्, यथा पुष्पकेतनस्तथा प्रसूनध्वज इति, स एव जीवितेश स्वप्राणनाथो भर्ता स्मरस्तमक्ष्णोः खनेत्रयोर्लक्ष्यं दृश्यम् । स्वदृग्गोचरमित्यर्थः । कृत्वा । व्यालोकयेत्यर्थः । तत्रोत्प्रेक्ष्यते—इति हेतोरिव । इति किम् । यदेव धूर्जटिः स्मरशत्रुत्वान्मा स्मरपत्नी मा हन्तु मा व्यापादयतात् ॥ इति जघनम् ॥

तीर्थाधिभर्तुर्मतदेवतायाश्चकास्ति लक्ष्म्याप्रतिमो नितम्बः ।

मोधीकृतेषूमखजिद्विषन्तं जेतुं धृतं चक्रमिव स्मरेण ॥ ४४ ॥

तीर्थस्य चातुर्वर्ण्यस्य सधस्याधिभर्ता स्वामी नायकं जिनो महावीरस्तस्य यन्मतं शासनं तस्य देवता अधिष्ठायिका देवी तस्या लक्ष्म्या शोभया कृत्वा अप्रतिमा न विद्यते प्रतिमा प्रतिरूपं सदृशं वस्तु यस्य स नितम्ब आरोह कटीपृष्ठप्रदेशः । 'नितम्बो रोहो स्त्रीकृत्या पश्चाजघनमग्रतः' इति हैम्याम् । चकास्ति शोभते । उत्प्रेक्ष्यते—मोधीकृता निष्फला विहिता इषवो बाणा येन तादृशो यो मखजिन् मखनामा कश्चिद्दानवविशेषस्तस्य जित् जेता एतावता ईश्वरः स एव द्विषन् प्रत्यर्थी तं जेतुं स्मरेण कामेन धृतं धारितमद्भीकृतं चक्रमायुधविशेष इव । नितम्बस्य चक्रोपमानम् । यथा—'रोमावलीदण्डनितम्बचक्रे' इति नैषधे । तथा—'पृथुवर्तुलतन्त्रितम्बकृन्मिहिरस्यन्दनशिल्पशिखया । विविरेकचक्रचारिणं किमु निमित्सति मान्मयं रयम् ॥' इत्यपि नैषधे ॥

यदङ्गरङ्गन्नवराजधानीनिवासिनः श्रीसुतभूविवोदुः ।

स्फुटीभवत्पुष्परथस्य शङ्के रथाङ्गमेतन्निदशीनितम्बः ॥ ४५ ॥

त्रिदश्या शासनदेव्या नितम्बो विभातीति सबन्धः । उत्प्रेक्ष्यते—यस्या देवताया अङ्गं शरीरं तदेव रङ्गन्ती जङ्गमा नवा राजधानी स्कन्धावारो मूर्धाभिषिक्तनिवासनगरी तत्र निवसतीत्येवशीलो यः श्रीसुतो लक्ष्मीनन्दनो मदनः स एव भूविवोदा वरणीरजणस्तस्य पुष्परथस्य क्रीडाकरणोचितशताङ्गस्य । 'सक्रीडार्थं पुष्परथः' इति हैम्याम् ।

स्फुटीभवत्प्रकट जायमानमेतत्प्रत्यक्ष रथाङ्ग देवीनितम्बतनुचक्रमिव शङ्के इवायं । अथ वा अहमेव शङ्के वितर्क कुर्वे । स क । एतन्निदशीनितम्बः एतस्या देव्या आरोहः ॥ इति नितम्बः ॥

एतत्कलत्रस्य हरेः कलत्रजैत्रम्य सौभाग्यमुदीर्यते किम् ।

गाङ्गेयमप्यातनुते स्म काञ्चीनिभान्निजालिङ्गनलालसं यन् ॥ ४६ ॥

हरेः केसरिण कलत्र कटीकट । 'कटि श्रोणि कलत्र कुटीर काञ्चीपद ककुब्जनी' इति हैम्याम् । तस्य जैत्रस्य जयनशीलस्य तथा हरे विष्णो कलत्रस्य पत्न्या लक्ष्म्या । जैत्रस्येत्यप्यर्थध्वनि । एतस्या देव्या कलत्रस्य कट्या । एतस्य कस्यापि कलत्रस्य पत्न्या इत्यप्यर्थध्वनि । 'कलत्र श्रोणौ भार्याया दुर्गम्याने च भूभुजाम्' इत्यने-
कार्थः । 'द्वितीयोढा कलत्र च' इति हैम्याम् । सौभाग्य सुभगता मौन्दये चातुथ वा किमुदीर्यते । किमित्यनिर्वचनीयमाहात्म्य वर्ण्यते इत्यर्थः । यद्यन्मात्कारणाद्गाङ्गेय ग-
ङ्गातनय भीष्मम् । अपिशब्देन ब्रह्मव्रतवारित्वेन सर्वथापि स्त्रीविषयविमुखमपीति लक्ष्यते । अथ च तत्त्वतो गाङ्गेय सुवर्ण काञ्चीनिभान्मेखलाच्छलान्निजस्यात्मन आलि-
ङ्गने परीरम्भणे लालस लोलमौत्सुक्य वा यस्य जातदोहद वा तृष्णातिरेको वा यस्य तादृशमातनुते स्म चकार । 'लालसो लोलयात्रयो । तृष्णातिरेक औत्सुक्ये' इत्यने-
कार्थः । अमरस्तु—'इच्छातिरेकस्तु लालसा' ॥

अस्याः कलत्र हरिजित्वरं यन्मा मा हरि तज्जयताद्वियेति ।

अदौकै काञ्ची कनकस्य तेन शय्याब्धिमुक्तामणिमण्डितेव ॥ ४७ ॥

यन्मात्कारणात् अस्या देव्या हरे पञ्चाननस्य जित्वर जयनशीलम् । अथ च कलत्र पत्नीत्यर्थः । विद्यते तत्तस्मात्कारणात् मा नाम्ना एकाभिवानेन हरि कुष्णमपि मा ज-
यतान्मा पराभवतात् । इति हेतोर्भिया भयेन हरिणा अर्थात्प्रसक्तये शय्याभूत पर्यङ्क-
भावप्राप्तस्याब्धे समुद्रस्य मुक्तामणिभिर्मुक्ताफलै रत्नैश्च मण्डिता भूषिता कनकस्य स्वर्णस्य काञ्ची मेखलेवादौकै प्राभृतीकृतेव ॥ इति कटि ॥

उमोपयामे पुनराप्तजन्म शिशुस्मरस्येन्द्रगुरोरुपान्ते ।

अध्येतुकामस्य कलास्त्रिदश्याः पृष्ठस्थलीहाटकपट्टिकेव ॥ ४८ ॥

त्रिदश्या शासनदेवताया पृष्ठस्थली तनोश्चरमप्रदेश । 'पृष्ठ तु चरन तनो' इति हैमीवचनात् । उमाया पार्वत्या उपयामे पाणिग्रहणकरणानन्तर मनये हरिविरिञ्चि-
शक्रायशेषवृन्दारकवृन्दातिआचजया प्रसन्नीभूतभूतगतिनिर्मितादुग्रहा पुनर्द्वितीयद्वारमाप्त लब्ध जन्मोत्पत्तिर्येन अत एवाभिनवोत्पादहेतो शिशोर्बालकस्य स्मरस्य मन्मथस्य हाट-
कस्य जालजाम्बूनदस्य पट्टिकेव हस्तलेखविधानपट्टिकेव । स्मरस्य किं कर्तुं कामस्य 'इन्द्रस्य पुरदरस्य गुरोराचार्यस्य वृहस्पते । 'इन्द्रो गिरिसुदीर्घ विजोऽज जोऽमान व विजिग्य बभाषे । नात्र चित्रमभिवाकुशलत्वे शशवान्विगुरुगुरुरस्य ॥' इति नेपथे । अभिवाकु-

शलत्वेन वचनचातुर्ये' इति तद्वृत्तिः । उपान्ते समीपे कलामातृकाधारम्भतो लिखितगणितादिमा शकुनस्तपर्यन्ताद्वा सप्ततिकला मानवप्रसिद्धा । देवानां कलास्तु त एव विदन्ति नास्माकं वाङ्मनोगोचरा अध्येतुकामस्य पठितुमनसः ॥

संक्रान्तवेणीग्रथितप्रसूनपङ्क्तिर्बभौ पृष्ठतटे तदीये ।

संवेशनश्रान्तशयालुकामकृतेऽर्कतूली किमु निम्नमध्या ॥ ४९ ॥

तस्या देव्या इदं तदीयं तस्मिन्देवीसबन्धिनि पृष्ठतटे 'वासउ' इति लोकप्रसिद्धं नाम वपुः प्रान्तप्रदेशे संक्रान्ता प्रतिबिम्बिता वेण्या कबर्था या ग्रथिता गुम्फिता वेणी-ग्रथनावसरे मध्ये सदृग्वा प्रसूनानां कुसुमानां पङ्क्तिं श्रेणी बभौ विराजते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—संवेशनेन रतिप्रीतिपत्नीभ्यां समचिरसमभोगेन श्रान्तस्य श्रमं प्राप्तस्यात एव प्रायोभोगिना शय्या कुसुमान्यास्तीर्यन्ते इति रीतिस्थिती । अर्कतूली शयालोर्निद्रा-शीलस्य कामस्य मदनस्य कृते कार्याय निम्नं गम्भीरं मध्यमन्तरालं शय्यामध्यवर्ती प्रदेशो यस्यास्तादृशी अर्कतूली अर्कतूलपटलोपचिता प्रसूनशयो वा प्रायो भोगिना शय्या कुसुमान्यास्तीर्यन्ते इति रीतिस्थिती । अर्कतूलीनामा काचित् शय्याविशेषो वा ॥ इति पृष्ठदेशः ॥

आवर्तविभ्राजितरङ्गितान्तर्ज्योतिःपयःपूरितनाभिरस्याः ।

समं वशाभ्यां स्मरसिन्धुरस्य स्वैरं रिरंसोः स्फुरतीव शोणः ॥ ५० ॥

अस्यां शासननाकिनायकाया आवर्तेन अमरकाकृतिविशेषेण, पयसा त्रमेण वा । 'आवर्त' पयस्त्रयं 'त्रयं' इति हैमीवचनात् । विभ्राजते शोभते इत्येवशीलं तथा तरङ्गा कल्लोला सजाता अस्मिन्निति तरङ्गितं तादृशमन्तर्मेध्यं येषां तादृग्विधानि ज्योतीषि स्वाभाविकरत्नस्फुरत्क्रान्तयस्तान्येव पयसि सलिलानि तैः पूरिता व्याप्ता नाभिस्तुन्दकूपिका स्फुरति परमा स्फूर्तिमतिलभते । उत्प्रेक्ष्यते—वशाभ्यां रतिप्रीतिनामभार्याभ्यां हस्तिनीभ्यां च । 'वशा नार्या वन्द्यगव्या हस्तिन्या दुहितर्यपि । वेद्याया च' इत्यनेनकार्थः । स्वरं स्वेच्छया रिरंसो गन्तुमिच्छो जलक्रीडां कर्तुकामस्य वा स्मरसिन्धुरस्य मदोन्मत्तोद्धतत्वान्मदनदन्तिनं कामरूपमहामुगेन्द्रस्य शोणो हृद इव । हृदेषु करिणः क्रीडन्त्येव ॥

प्रसारिशोचिर्मकरन्दसान्द्रा परिस्फुरत्कामुकदृग्द्विरेफा ।

अनन्यलावण्यजले यदीयनाभिर्बभौ जृम्भितपद्मिनीव ॥ ५१ ॥

अनन्यमसाधारणं यत्लावण्यं शरीरसौन्दर्यं तदेव जलं सलिलं तत्र यस्यास्त्रिदश्या इयं यदीया नाभिस्तुन्दकूपिका जृम्भिता विकसिता या पद्मिनी कमलं तद्वद्बभौ भाति स्म । 'पद्मिनी योषिदन्तरे । अञ्जेऽविज्या सरस्या च' इत्यनेनकार्थः । किभूता । प्रसारि प्रसरणशीलं यत् शोचिर्ज्योतिस्तदेव मकरन्दो मधुरसस्तेन सान्द्रा स्निग्धा । पुनः किभूता । परि समन्तात्स्फुरन्तो ये कामुकास्तदभिलाषुकास्तेषां दृशस्तदुपरि निक्षिप्तने-

त्राणि । यदुक्तम्—‘मा पिच्छद्द पिअवयण जोई पुण्णाहि मण्डल तीमे । पुव्वभवन्तर-
नेहो कागाइ चुणन्ति तक्करम् ॥’ इति । ता एव द्विरेफा भ्रमरा यत्र ॥

यदङ्गगेहे निवसन्प्रमृतायुधः सुधाभुक्स्पृहयन्स्वल्भाम् ।

अचीकरत्कूपमिवामृतस्य विरञ्चिना पूर्तकृतेव नाभिम् ॥ ५२ ॥

प्रसून कुसुममेवायुधं प्रहरणं यस्य । ‘पुष्पाण्यस्येपुचापान्त्राणि’ इति हेम्याम् । म
स्मर सुधाभुक् सुधा पीयूषं भुनक्ति आहारयति इति सुवाशनो देवः स्वस्यान्मनो व-
ल्भामशनमाहारं स्पृहयन् काङ्क्षन् मन् । उत्प्रेक्ष्यते—नाभिर्मर्यादेवनातुन्दकूपिका पूर्तकृ-
तेव खनकेनेव विरञ्चिना ब्रह्मणा अमृतस्य पीयूषस्य कूपमचीकरन्कारयति स्म । किं
कुर्वन् । स्मरं यदहं यस्यां शरीरं तदेव गेहं सुवर्णसाधं तत्र निवसन्निवासं कुर्वन् ॥
इति नाभिः ॥

यस्यावलम्बेन विगानितेन पञ्चाननेनानुचिकीर्षयाम्य ।

वैमुख्यभाजा विषयाद्विशेषात्किं तप्यते भूधरगह्वरान्तः ॥ ५३ ॥

पञ्चाननेन मृगेन्द्रेण भूधरस्य पर्वतस्य गह्वरान्तर्गुहामध्ये । उत्प्रेक्ष्यते—अस्यावलम्बस्य
मध्यस्य अनुचिकीर्षया अनुकर्तुमिच्छया तप्यते तप इव क्रियते । किंभूतेन पञ्चाननेन ।
यस्यां देवतायां बलत्वेन मध्यप्रदेशेन विजितेन । पुनः किंभूतेन । विशेषाद्विशेषप्रकारेण
विषयान् शब्दादिगोचरान् । ‘सर्वन्मरेण रतमेति किलरुवारं मिहावली द्विरदशूकरमा-
सभोजी’ इति हेमचन्द्रवचनात् । अथ च विषयाज्जनपदाच्च विमुखं विरक्तेन पराङ्मुखेन
च । प्रायः सिंहादयो हि श्वापदा विजयघनगहनमानुमत्कन्दरनिवासी एव भवन्ति ॥

तपस्यतः शंभुदिवक्षयाद्विकनिष्ठया स्पृष्टभुवः स्मरस्य ।

मध्यं पुरो निर्मितनाभिहोमकुण्डा तपोवेदिरिव क्रशिष्टा ॥ ५४ ॥

अर्थसंगत्या शासनदेव्या मध्यं विभातीति सर्वन्व । उत्प्रेक्ष्यते—शंभुदिवक्षया
स्वयत् शम्भोरीश्वरस्यापि दिवक्षया दग्धुमिच्छया भस्मसात्कर्तुं काङ्क्षया तपस्यतः तीव्रं
तपं कुर्वन् । यतो घोरतपसाधनमन्तरेण निजाभिलषितसिद्धिर्न स्यात् । तपसि
स्थितस्य क्रशिष्टा अतिशयेन कृशा वेदिरिव तपकरणव्यतिकरोपवेशनवेदिकेव ।
किंभूता वेदि । पुरोऽग्रभागे निर्मितं निष्पादितं नाभिर्यदेवतायाम्पुनन्दकूपिकैव हो-
मार्थं कुण्डं यस्यां । तापसा हि तपसाधयन्तः सन्तः मध्वज्यादि जुह्वति ।
किंभूतस्य स्मरस्य । अद्वैतमचरणस्य कनिष्ठया प्रान्ताङ्गुल्या कृत्वा स्पृष्टा आक्रिष्टा
भूर्भूमियेन । ‘भुवः यदेकाद्विकनिष्ठया रष्टगन्धवावयमोऽपि कृशस्तपस्विताम’ इति
नैषधे । ‘एतदेव तपस्विना महत्तपः । यद्वामचरणकनिष्ठाङ्गुल्यग्रमात्रेण भुवः स्पृशस्तप-
स्यति’ इति तद्वृत्तिः । यादृक् शरीरावस्थितिज्ञेयं तादृगेव स्थानं विलोक्यते तत एव
क्रशिष्टेति ॥

सर्वाङ्गसृष्टिं सृजतस्तदीयां धातुर्विलम्बस्य विधानकाले ।

प्राप्तः क्षयं सारदलस्य कोशोऽल्पीयस्ततोऽभूदिव मध्यमस्याः ॥ ९९ ॥

तस्या इय तदीया सर्वेषा समग्राणामङ्गानामवयवानां सृष्टि रचना निर्माणं सृजत कुर्वतो धातुर्जगत्कर्तुर्विलम्बस्यार्थाद्देवीमध्यस्य विधानकाले प्रणयनसमये सारदलस्य प्रकृ-
ष्टनिर्माणयोग्यपरमाणुपिण्डस्य कोशो भाण्डागार क्षय क्षीणता स्तोकभाव प्राप्त ।
उत्प्रेक्ष्यते—ततस्तस्मात्कारणादस्यास्त्रिदश्या मध्यमल्पीय अतिशयेनाल्प कृशतमम-
भूदिव जातम् ॥ इति मध्यम् ॥

यदङ्गयष्टीवहलीभविष्णुरोचिष्णुरोचिश्चयनिर्झरिण्याः ।

प्रादुर्भवन्ती त्रिवलीविलासिकलोलमालेव विभाति मध्ये ॥ १६ ॥

मध्ये अर्थाद्देव्या उदरे विलम्बे त्रिवली त्वक्सकोचलक्षणा त्रित्वसख्यायुक्ता वली त्रिव-
ली । यथा जिनप्रभसूरिकृतऋषभनम्रस्तवे—‘त्रिजगती पुनती कविसेविता’ इति । वि-
भाति शोभते । ‘मध्येन सा वेदिविलम्बमध्या वलित्रय चारु बभार बाला’ इति कुमार-
सम्भवे । ‘मध्येनोदरेण’ इति तद्वृत्तिः । तथा ‘त्रयीमयीभूतवलीविभङ्गा,’ पुन ‘उदर परि-
भाति मुष्टिना कुतुकी कोऽपि दमस्वसु किमु । वृत्तम्रचतुरङ्गुलीव यद्वलिभिर्भाति सहे-
मकाञ्चिभि ॥’ इति नैषधे । उदरे वलित्रिक भवेद्भाग्यवद्योषिताम् । उत्प्रेक्ष्यते—
यदङ्गयष्ट्या यस्या देव्या अङ्गयष्ट्यास्तनूलताया । ‘अध्याहार स्मरहरशिखि-
शेषस्य शेषस्याहर्भूय फणसमुचित काययष्टीनिकाय’ इति नैषधे । तत्र वहलीभवि-
ष्णुर्नामस्त्रभद्रनशील तथा रोचिष्णु शोभनशीलो यो रोचिश्चय कान्तिनिकरः स
एव निर्झरिणी नदी तस्या प्रादुर्भवन्ती प्रकटीसजायमाना विलसति परस्परमास्त्रि-
च्यतीत्येवशीला कलोलमाला तरङ्गमण्डलीव । अथवा प्रकटीभवन्ती लोचनगोचरत्व-
मागच्छन्ती तिस्रश्च ता वल्यश्च त्रिवल्यस्त्रिवल्य एव विलसनशीला विराजमानस्वभावा
लहरी राजीव ॥

चण्डी सपत्नी प्रबला ममास्ते ज्यायानजो वेदजडः पतिर्मे ।

भर्त्रा वियोगो हरिणा ममापि दुःखं जहीदं तिसृणामपीति ॥ १७ ॥

वक्तुं जगत्कल्पितकल्पवल्लि जहोर्विधेश्चांशुमतः सुताभिः ।

मध्ये समेत्य त्रिवलीच्छलेन प्रसादपात्रीक्रियते किमेषा ॥ १८ ॥

सुताशब्द त्रिषु स्थानेषु प्रत्येकं योजनीयः । जहोर्नारायणस्य सुता गङ्गा । ‘तीर्थे
तोयव्यतिकरभवे जहुकन्यासरयवो’ इति रघौ । पुनर्विधेश्चन्द्राणां सुता सरस्वती ।
‘ब्रह्मपुत्री सरस्वती’ इति हैम्याम् । तथा ‘दशमनामब्रह्मण सुता’ इति भारवीस्तोत्रे ।
च पुनरशुमतः सूर्यस्य । ‘स्यत्वेऽशुपतिरशुमान्’ इति हैम्याम् । सुता पुत्री यमुना ।
‘कृतान्तजनक प्रद्योतनस्तापनः’ इति हेमचन्द्रोक्तिः । तथा ‘अलभत शमनस्वसु

शिशुत्व दिवसकगङ्गतले चला लुठन्ती' इति नपथे । एतावता गङ्गासंख्यतीयमुनानामन-
दीभिः मध्ये उदरे तिमृणा वलीना त्वक्सकोचलक्षणानां शृङ्गेन कपटेन समेत्य देवी-
पार्श्वे आगत्य । उत्प्रेक्ष्यते—इति वक्तुं कथयितुम् । किम् । एषा देवीप्रसन्ने प्रसादस्य
पात्रं स्थानं क्रियते । याचनां सफला तु प्रसादपात्रीकृतादेव प्रभां स्यादतो देवा प्रमा-
द्यत इत्यर्थः । इति किम् । मम गङ्गायाः प्रणला मिह्यान्तत्वेन बलवती चण्डी अत्यन्त-
कोपना पार्वती सपत्नी वनते । द्वयोरपीश्वरपत्नीत्वेन सापन्न्यम् । तथा मम मरस्यत्या
पतिर्ज्यायानतिवृद्धः, न राजः पशुर्ब्रह्मा, तथा वेदजडोऽज्ञानः । 'म्यनिर्गन्तानन्दपि-
तामहौ कस्तथा परमेशजोऽष्टश्रवणः स्वयम्' इति हैम्याम् । किमपि न वेत्ति वेदिकः ।
यतः 'न वेदता वेदजडः सवत्कामः' इति नैपथे मरस्यत्याः प्राज्ञणस्त्रीत्वम् । तथा
एकादश नाम ब्रह्माणी । इति हेतोर्मम पतिर्भर्तास्ते । तथा भर्ता प्रियेण हरिणा
कृष्णेन सार्वं मम यमुनायाः वियोगो विरहः । 'जम्भन्तरेण विहङ्ग उत्तममहिलाणज
किय पिम्मम् । कालिन्दा कन्धविरहे अजवि काल जल वहइ ॥' इति वृत्तरत्नाकरवृ-
त्तिबोधकवचनात् । विद्यते इदमेतत्प्रवोक्तलक्षणम् । तिमृणामाचस्माकमुपितानां प्ररणे
प्रदाने कम्पवलिं सुरलते जहि निवारय मूलाच्छिन्वि । इति विज्ञपयितुमिव । दुःखम-
सातम् ॥

अध्यारुरुक्षोर्हृदधित्यकाया वपुर्गृहस्य स्मरमेदिनीन्दोः ।

सौवर्णसोपानपरम्परेव मध्ये विरेजे त्रिवली त्रिदश्याः ॥ ५९ ॥

त्रिदश्याः शामनदेवतायाः मध्ये उदरे त्रिवली विरेजे । हृत् हृदयमेव अधित्यकाया-
मुपरितनभूमिका । चन्द्रशालिकासध्यारुरुक्षोरध्यारोदुमिच्छो । यद्रूपं यस्याः देव्या वपु-
रेव गृहं मन्दिरं यस्य तादृशं स्मरं कामं स एव मेदिन्या भूमेरिन्दुराल्लादकः वा-
चन्द्रः । 'कामयेम हि महीमिहिकाशो' इति नैपथे । सौवर्णां सुवर्णसवन्विनीं काञ्चनर-
चितां सोपानानामारोहणानां परम्परां श्रेणीव ॥

जगत्रयीस्त्रैणजयार्जितायाः श्वैत्येन कीर्तनया विजित्य ।

वन्दीकृता निर्झरिणी सुराणामिव त्रिवेणी त्रिवली चकास्ति ॥ ६० ॥

देव्या इति सवन्वात् । त्रिवली ममसकोचलक्षणा त्रित्वमख्याकलिता वली चकास्ति
दीप्यते । उत्प्रेक्ष्यते—अनया शासनदेवतया कीर्तेः स्वकीययशसः श्वैत्येन शुभ्रिमधिया
विजित्य पराभूय वन्दीकृता निगृह्य रक्षिता सुराणां निर्झरिणी नदीव गङ्गेव किं निर्झ-
रिणी त्रिवेणी तिस्रो वेण्यः प्रवाहा यस्याः । 'प्रवाहं पुनरोषः स्याद्देर्गाधाः १५५ स'
इति हैम्याम् । तथा गङ्गायास्त्रिस्रोतस्तदात् । 'त्रिस्रोता जादवी मन्दाकिनी' इति है-
म्याम् । कीर्तेः किभूतायाः । जगतां खर्गणातालभूसण्डलानां त्रयी त्रिकं तस्याः त्रैणस्य
स्त्रीसमूहस्य सुरासुरनरनागादानागणस्य जयेन निजवैभवभरेण पराभवेनार्जिताया
स्त्रीकृतायाः ॥ इति त्रिवली ॥

स्तनान्तरीपाङ्गवपुःप्रसर्पज्ज्योतिःस्रवन्तीसलिलप्ररूढा ।

लोमावली शैवलवल्लीव रराज राजीवविलोचनायाः ॥ ६१ ॥

राजीवे कमले तत्तुल्ये विलोचने यस्या कमलचक्षुषो देव्या लोमावली रोमराजी रराज राजते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—शैवलवल्लीव शैवालमञ्जरीव । ‘मुखेन्दुभातस्तनचक्र-
वाकचञ्चुच्युता शैवलवल्लीव’ इति कुमागसम्भवे । किभूता । स्तनौ कुचावेवान्तरीपे
अन्तर्जले तटे द्वीपौ अङ्के उत्सङ्गे मध्ये यस्यास्तादृशे वपुषि काये वपुषो देहस्य वा प्रस-
र्पति कल्लोलविलासैरितस्तत् प्रसरति ज्योतिः कान्तिरेव स्रवन्ती नदी तस्या सलिले
पानीये जलमध्ये प्ररूढा समुद्रता । प्रादुर्भूतेत्यर्थः ॥

विनिद्रनीलोत्पलकेसरश्रीः स्वःसुभ्रुवो राजति रोमराजी ।

किं तुङ्गवक्षोजकलिन्दशृङ्गिशृङ्गान्तरोदीतकलिन्दकन्या ॥ ६२ ॥

स्वःसुभ्रुवः सुराङ्गनाया । ‘स्वः स्वर्गिवध्वोऽप्सरसः’ इति हैम्याम् । रोमराजी रो-
मलेखा राजति । किभूता । विनिद्राणि विकसितानि यानि नीलोत्पलानि इन्दीवराणि
तेषामिव श्री शोभा सौन्दर्यं यस्या । उत्प्रेक्ष्यते—तुङ्गावत्युच्चौ यौ वक्षोजौ कुचौ ता-
वेव कलिन्दनात्र शृङ्गाणि शिखराणि सन्ति अस्यास्मिन्वा स शृङ्गी शैलस्तस्य शृङ्गान्तरे
शिखरमध्ये उदीता प्रादुर्भूता कलिन्दकन्या कालिन्दी किं यमुनेव ॥

स्मरद्विपस्यैणमदाभिरामवक्षोजविन्ध्याचलसनिधाने ।

नाभीहृद्गन्धर्व्यणिविभासिनी यल्लोमावली केलिकृते वनीव ॥ ६३ ॥

यल्लोमावली यस्या रोमराजी स्मरद्विपस्य काम एवातिमदोन्मत्तत्वाद्गजः तस्य के-
लिकृते क्रीडाकरणार्थं वनी उद्यानमिव । ‘स्ववनीः सप्रवदत्पिकापि का’ इति नैषधे ।
क्र स्थाने । एणमद एणाना मृगाणा मदे क्रीडाविनोदरसैरभिराम । ‘मदो रसो मधे
इमदानयोर्गवे । वीय कस्तूरिकामुदो’ इत्यनेकार्थतिलकः । तत्पतस्तु कस्तूरिकाविले-
पनाभिरामो यो वक्षोज स्तन । एव जलवालगुरुशैलस्तस्य सनिधाने समीपे । निकटवर्ति-
प्रदेशे इत्यर्थः । किभूता वनी । नाभीरूपो हृदो हृदस्तस्याग्नये पात्रे विभासते शोभते
इत्येवशीला ॥

निजाक्षिलक्ष्मीहसितैणशावकश्रेण्या व्यभालोमलता त्रिदश्याः ।

मध्यं कृशं वर्धयितुं किमस्या वयःश्रिया नीलमदायि सूत्रम् ॥ ६४ ॥

निजस्यात्मनोऽक्षिलक्ष्म्या नेत्रवैभवेन हसिता अवहेलिता एणाना सारङ्गाणां शावकानां
वालकानां श्रेणी वीरणी यया तादृश्या त्रिदश्या शासनदेवताया लोमान्येव रोमाण्येव
सरललताकारत्वाल्लतेव व्यभाद्रभासे । उत्प्रेक्ष्यते—अस्या देव्या कृशं क्षाम परमाणु-
परिमाणत्वात् । ‘अध्यापयाम परमाणुमत्या’ इति नैषधे । मध्यमुदरं वर्धयितुं किञ्चि-
दुपचयगोचरीकर्तुं वयःश्रिया यौवनलक्ष्म्या । वयःशब्देनात्र तारुण्यमेव लक्ष्यते ।

यथा नैषधे—‘उरोभुवा कुम्भयुगेन जृम्भित नवोपहारेण वय कृतेन किम्’ । ‘यौवनेन कृतेन नवीनोपयानेन स्तनकलशद्वन्द्वेन’ इति तद्वृत्तिः । नील नीलवर्णं सूत्रमदायि । दवरिकेव दत्ता ‘दोरी’ इति प्रसिद्धा । य पदायो वर्धयितुं काङ्क्षते तत्र प्रथमं दवरि-
कासूत्रं दीयते इति सूत्रकृच्छिन्ने प्रसिद्धम् ॥ इति रोमराजी ॥

यस्याः स्तनौ संस्फुरत सचित्तनिवामिमीनाङ्कमहीधनस्य ।

विलासवत्योरिव शातकुम्भासदृब्धलीलालयतुङ्गशृङ्गौ ॥ ६९ ॥

यस्या अमर्याद्या स्तनौ पयोवरा संस्फुरत विलम्बत । उत्प्रेक्ष्यते—चिन्ने अर्था-
द्देवीहृदये निवसनशीलस्य मीनो मन्मथोऽद्विद यस्य स मकरध्वज स्फुर । ‘निपव-
सुवामाजाङ्गस्य प्रियाङ्गमुपेयुष’ इति नैषधे । स एव मही भूमिरेव वनस्य एतावता
राजा तस्य मदननृपस्य विलासवत्यो रतिप्रीतिनाम्रयोर्निर्नम्बिन्यो शातकुम्भेन मुवणेन
सदृब्धौ निर्मितौ घटितौ वा । हिरण्यविलम्बत । लीलालययोः क्रीडामन्दिरयोस्तुद्भाव-
त्युन्नतौ शिखरे इव । ‘नखयुगमविकाटं सयुगं पद्मरागो भगयुगमघटगोद्योग-
श्च निदाघ’ इति लिङ्गानुशासने पुनपुसकलिङ्गे ॥

तन्निर्वृतेः स्थानमुरोजयुग्मं जागर्ति गीर्वाणमृगीदृशोऽस्याः ।

प्रोद्यन्महानन्दरसा यदस्मिन्मुक्ता दृशो नोपनमन्ति भूयः ॥ ६६ ॥

तत्तस्मात्कारणादस्या गीर्वाणमृगीदृशं शासनदेवताया उरोजयुग्मं वक्षोजन्मद्वन्द्वं
स्तनद्वयं निर्वृतेर्मोक्षस्य मुखस्य च स्थानं पदं जागर्ति विद्यते । ‘नत्तायामस्त्यास्ते जा-
गर्ति च विद्यते’ इति क्रियाकलापे सत्तार्थं क्रिया । प्रकटीभवति वा । यद्यस्मात्कार-
णात् अस्मिन् देव्या उरोजयुग्मं पयोवद्वन्द्वं मुक्ता मोक्षप्राप्ता समारकारागारादिनि ।
सकलकर्मक्षयान्मुक्तात्मता गता । कामुकैः रागातिगयान्मुक्ता प्रेषिता निक्षिप्ता वा ।
दृशो दृश्यं प्रोद्यन्प्रकटीभवन्महानतिशायि आनन्दस्याश्रयत्वादानन्दं प्रमोदं सजाय-
मानोत्कृष्टानन्दस्तस्य तत्र वा यो रस आस्वादो रागो वा यासा तादृश्यं सत्यं भूय
पश्चान्न उपनमन्त्यागच्छन्ति । तत्रैव स्थितास्तिष्ठन्ति । मुक्तात्मानं कामुकदृष्टयश्च
सर्वथापि पश्चान्नायान्त्येवेत्यर्थः ॥

मित्रे गतेऽस्तं वियुनक्ति राजन्रात्रिः कलत्रं तव नः कुलानि ।

इतीव दुःखं गदितुं प्रपन्नौ यद्वक्त्रचन्द्रं किमु चक्रवाकौ ॥ ६७ ॥

कुचावेव चक्रवाकौ स्तनरूपौ वा रथाद्विहगमा यद्वक्त्रं यस्यास्त्रिदृशं वक्त्रं वदनमेव
आननरूपं वा चन्द्रं द्विजपतिं प्रपन्नौ समाश्रितौ । ‘त्वामेव वीततमसं परवादिनोऽपि
नूनं विभो हरिहरादिविया प्रपन्ना’ इति कल्याणमन्दिरस्तवने । उत्प्रेक्ष्यते—इत्यमुना
प्रकारेण दुःखं स्वकीयातीवासात् गदितुं कथयितुमिव । इति किम् । यत् हे राजन् हे
कुवलयवान्वह हे मन्थमभुवनजनाढ्यादक, मित्रे अर्थादस्माकं सुहृदि बान्धवे च भा-
स्करे अस्तं क्षयं द्वीपान्तरं वा तेजोवसाने । ‘व्रजति द्वीपान्तरमहर्मणि’ इति सूक्तमु-

क्ताकलापे । तव भवत कलत्र कामिनी यामिनी न' अस्माक कुलानि गोत्राणि वशान्
वियुनक्ति वियोजयति । परस्पर वियोग प्रापयति । यदुक्तम्—‘उत्कूजति श्वसिति सु-
ह्यति याति तीर तीरात्तरु तस्तलात्पुनरेति वापीम् । वाप्या न तिष्ठति न वाति
मृणालखण्ड चक्र क्षपासु विरहे खलु चक्रवाक्या ॥ कवलितमिह नाल कन्दल
त्वेह दृष्टमिह हि कमलकोशे पीतमम्भ सुशीतम् । इति विरटति रात्रौ पर्यटन्ती तटान्ते
सहचरपरिमुक्ता चक्रवाकी वराकी ॥’ इति परस्परचक्रवाकदम्पत्योर्विरह ॥

प्रोत्तुङ्गपीनस्तनवैभवेन ययाभिभूतौ सुरकुम्भिकुम्भौ ।

ऊहे सहेते श्रियमाप्नुमेतत्साधारणीमङ्कुशकीलनानि ॥ ६८ ॥

सुराणा देवाना कुम्भी हस्ती ऐरावणस्तस्य कुम्भौ शिरस पिण्डौ अङ्कुशस्य निशिताङ्कु-
शस्य कीलनानि ताडनानि प्रहारान् सहेते क्षाम्यत । तत्राहमूहे तर्कयामि । किं कुम्भौ
प्रोत्तुङ्गौ अत्युन्नतौ तथा पीनौ पुष्टौ उपचय प्राप्तौ यौ स्तनौ स्वस्या कुचौ तयोर्वैभवेन
शोभया कृत्वा यया देव्या अभिभूतौ पराभव प्रापितौ । उत्प्रेक्ष्यते—एतत्साधारणीम्
एतयोर्देवीस्तनयो एताभ्या वा साधारणी सदृशीम् । ‘तुल्य समान सदृश सरूप
सदृश सम । साधारणसर्वमाणौ सर्वण सविभ सदृक्’ इति हैम्या तुल्यनामानि ।
तथा ‘साधारणी गिरमुपर्व्व्वनैपवाभ्याम्’ इति नैपथे । श्रिय लक्ष्मी प्राप्तुमधिगन्तुमिव ॥

प्रसूनमालाभिरलंकृताभ्या स्वःसुभ्रुवोऽभासि पयोधराभ्याम् ।

प्रस्थातुकामस्य जगज्जयाय श्रेयो निपाभ्यामिव मीनकेतोः ॥ ६९ ॥

स्व-सुभ्रुव शासनदेवताया पयोधराभ्या स्तनाभ्यामभासि शुशुभे । भावोक्तिरि-
यम् । भावस्यैकवादेकवचनमेव । किं नृनाभ्या पयोधराभ्याम् । प्रसूनाना विकचपङ्क-
वर्णकुसुमाना मालाभिर्विचित्ररचनाग्रयितमाल्येर्हारैरलंकृताभ्याम् । उत्प्रेक्ष्यते—जगज्ज-
याय जगता तात्स्थ्यात्तद्व्यपदेशाजगजनाना सुरासुरनागनागराणा जयाय स्ववशीकर-
णार्थं स्वाज्ञैकवशवदविधानाय प्रस्थातुकामस्य प्रस्थान कर्तुं कामयमानस्य अधलिन्मनो-
राजधानीत प्रतिष्ठासमानस्य मीनकेतोर्मकरध्वजस्य वात्रीपते श्रेयर्थं मङ्गलकृते नि-
पाभ्या कुम्भाभ्यामिव । ‘युक्त हि पार्थिवनिपस्य सतस्तवैव’ इति कल्याणमन्दिरस्तवे ।
तथा ‘घट कुम्भ करीरश्च कलश कलसो निप’ इति हैम्याम् ॥

कुम्भीन्द्रकुम्भौ कुचभूयमूहेऽनुभूय यस्या सुखिनावभूताम् ।

सुव्यक्तमुक्ताफलमालिकाना सौभाग्यमाभ्यामिह लभ्यते यत् ॥ ७० ॥

कुम्भीन्द्रस्य गजराजस्य कुम्भौ शिर पिण्डौ यस्या देव्या कुचभूय विश्वसृजो विश्व-
विधानव्यापारपारवद्यात्स्तनभावमनुभूय सप्राप्य । ‘स्वदेवभूय चरितार्थमस्तु’ इति नै-
पथे । तथा ‘भुवो भावे’ इति क्यप् । ‘ब्रह्मभूय गत ब्रह्मभाव प्राप्त’ इति सारस्वत-
व्याकरणे । सुखिनः सातवन्त । यद्यस्मात्कारणात् । सु अतिशयेन व्यक्ताना प्रकटाना

जगन्नयननिपेयाना मुक्ताफलानामामलकमानमौक्तिकाना श्रेणीना खजा हाराणा च आभ्यां कुम्भिकुम्भाभ्या सौभाग्य मुष्मा सौन्दर्य लभ्यते प्राप्यते । स्वभावेन तु तयोर्मध्ये मुक्ता गुप्ता, न लोचनगोचरा सन्ति । यतो मद्रज्जातिवत्वेन तयोस्तेषामुत्पादात् ॥

प्रसूनतारावलिशालितायां वेणीतमायामुदिते मुखेन्दौ ।

यन्माद्यतस्तत्कुचचक्रवाकौ श्रीसूनुसौराज्यविजृम्भितं तत् ॥ ७१ ॥

प्रसूनानि मालतीकुन्दादिकुसुमानि एव श्रव्यात्तारास्तारकास्तेषामावलि परम्परा तथा शालिताया शोभिताया देव्या शासनदेवताया वेणी कवरी सैव तमा रात्रि । 'त्रियाम्ना यामिनी भौती तमी तमा विभावरी' इति हैम्याम् । तस्या निशाया मुखेन्दौ देवीवदनचन्द्रे उदिते उदय प्राप्ते सति यत्तस्या कुचौ स्तनावेव चक्रवाकौ रथाङ्गविहगमौ माद्यत मद लभेते । यतस्तयोस्तमाया वियोग एव स्यान्न सयोग । त विरहमपास्य नक्तदिन सयुक्तौ सन्तौ परस्परेण प्रमुदितमनसौ यन्माद्यतस्तत्राहमेवममुना प्रकारेण मन्ये जाने विचारयामि । तत् श्रीसूनोर्लक्ष्मीनन्दनस्य मदनराजस्य सुशोभनराजताया सौराज्यस्य विजृम्भित विलसितम् । यदा सुराज्य स्यात्तदा केषामपि दुःखात्तद्गो न स्यादेवेति ॥

पत्रावलीव्याजवती यदीयवक्षोजदम्भर्षभनामकूपे ।

विजित्य विश्वं विजयप्रशस्तिर्लिपीकृता श्रीसुतचक्रिणेव ॥ ७२ ॥

विश्व सचराचर जगद्विजित्य निजाज्ञापालनपर प्रणीय श्रीसुत कामनामा चक्री-सर्वभौम तेन । उत्प्रेक्ष्यते—यदीयो यस्या देव्या अत्र देवीसवन्वी यो वक्षोज स्तन स एव दम्भः कपट यस्य तादृशे ऋग्भनामकूपे क्षुल्लहिमवद्गिरिनिकटवर्तिनि पट्खण्डविजयविधायिनश्चक्रवर्तिन स्वनामलिखनस्थाने जिनशासनप्रसिद्धे । ऋग्भकूटनामशैलशिलायामित्यर्थः । पत्रावली पत्रवल्ली स्तनतटे चानन्दनद्रवो विविधरचनाविशेष । यथा हेमाचार्यकृतकर्णराजवर्णने—'मुखे हारावाप्तिर्नयनयुगले कङ्कणभरो नितम्बे पत्राली सतिलकमभूत्पाणियुगलम्' इति । यथा पत्राली अपि सैव व्याज कपट विद्यते यस्यास्तादृशी विजयप्रशस्तिरिव लिपीकृता लिखिता । यन्मया सचराचरमपि त्रैलोक्य स्वभुजवीर्यवैभवेन विजित्य मच्छासनवशवद् व्यवाधि । इत्यङ्कारसूचकाक्षरमालिका लिखितेव स्वयम् । 'अविरलमिदमम्भ रवेच्छयोच्छालयन्त्या विकचकमलकान्तोत्तोनहस्तद्वयेन । परिकलित इवार्थ कामबाणातिथिभ्य न लेलमिव वितीर्ण वात्यलीलासुखाय ॥' इति चम्पूकथायाम् । एवमेका केवलवोत्प्रेक्षा दृश्यते तस्मात्केवलवोत्प्रेक्षा युक्तिमती चम्पूक्तेरानयनेनेति न कश्चिदोषः ॥ इति स्तनौ ॥

यया स्ववक्षोरुहयोजितेन तुङ्गश्रिया रोहणभूधरेण ।

दत्तानि दण्डे किमुदात्तलक्ष्मीपुष्पाणि पाण्योर्नखरच्छलेन ॥ ७३ ॥

यया देव्या स्वयोरारामीययोर्वक्षोरुहयोरुरोजन्मनो स्तनयोस्तुङ्गश्रिया उच्चत्वल-
क्ष्म्या जितेनाभिभूतेन रोहणभूवरेण रत्नाचलेन पाण्योर्हस्तयोर्नखराणां कामाङ्कुशाना
छलेन कपटेन । उत्प्रेक्ष्यते—उदात्तानि महाध्व्याणि । ‘उदात्तनायकोपेता’ इति चम्पूक-
यायाम् । तथा ‘उदात्तो महात्मा महाध्वंश्च नायको वृत्तस्वामी मध्यमणिश्च तेनोपेता
युक्ता’ इति तट्टिपणके । लक्ष्मीपुष्पाणि पद्मरागमणय दण्डे विजयावसाने दण्डकर-
णसमये दत्तानि किं विश्राणितानीव । तथा—‘अष्टौ हाटककोटयस्त्रिनवतिर्मुक्ताफलाना
तुला पञ्चाशन्मदगन्धलब्धमनुपक्रोवोद्धुरा सिन्धुरा । अश्वानामयुत मरुद्वुवतिजिह्वा-
राङ्गनाना शत दण्डे पाण्ड्यनृपेण दौकितमिदं वैतालिकस्यापितम् ॥’ इति विक्रमार्कदान-
पत्रे । अत्रापि दौकितमग्रे दत्तमुक्तम् ॥

स्वयं विनिर्मापयितु जयं स्वशोभापराभावुकयन्नखानाम् ।

राजानमभ्यर्थयते स्वकान्तमुपान्तयाता किमु तारकाली ॥ ७४ ॥

उपान्तयाता समीपे समेता तारकाली ताराश्रेणी । उत्प्रेक्ष्यते—स्वकान्त निजम-
तीरं राजानं चन्द्र भूपतिं च किमु अभ्यर्थयते याचतीव । किं कर्तुम् । स्वस्या शो-
भाया वैभवस्य परा भावुकानां पराभवनशीलानां यस्या देव्या नखानां कामाङ्कुशानां
निजेनात्मनैव पराभव निर्मापयितुं कारयितुं हे राजन् त्वं तथास्माकं साहाय्यं कुरु
यया वयं स्वयं वैरिणो जयाम । ‘नखानामुपमानानि रत्नताराप्रसूनानि’ इत्यादि का-
व्यकल्पलतायाम् ॥ इति पाणिनखा ॥

प्रसूनधन्वा निजदेहदाहे निध्याय दग्धान्विशिखानशेषान् ।

कामाङ्कुशाली कुरुविन्दपुङ्खान्यदङ्गुलीस्तानथ किं चकार ॥ ७५ ॥

प्रसूनधन्वा कुसुमकोदण्ड अथ पश्चात्पुनर्वा यदङ्गुलीर्यस्या करशाखा एव तान्विशि-
खान् । किम् । उत्प्रेक्ष्यते—चकार कृतवानिव । ‘प्रसूनधन्वा शरसात्करोति माम्’ इति
नेपथे । किंभूतान् तान् । कामाङ्कुशानां नखानामाली श्रेणी एव कुरुविन्दस्य हिङ्गुलस्य
पुङ्खा । अथ वा कुरुविन्दमणिमया पुङ्खा वाणपश्चात्प्रदेशा येषाम् । चित्ते कुरुष्व कु-
रुविन्दसकान्तदन्ति’ इति नेपथे । ‘पद्मरागमणिसमानकान्तिकादन्ति’ इति तट्टिः ।
किं कृत्वा । निजस्यात्मनो देहस्य दाहे स्वशरीरस्य मस्मीभवनसमये अशेषान् समस्ता-
न्यश्चापि विशिखान्वाणान् दग्वान् ज्वलितान् निवाय दृष्ट्वा पश्यति विभावयत्यपि ।
‘विलोकते वीक्षते गवेपयति निध्यायत्यन्विषति’ इति क्रियाकलापे ॥

वने स्वमुद्वध्य शिखासु भूमिरुहा तपोऽतप्यत यन्निरन्नम् ।

यदङ्गुलीभूयमिव प्रवालैः पचेलिमैस्तैः सुकृतैरवापे ॥ ७६ ॥

वने कानने निकुञ्जमध्ये भूमिरुहा तरुणा शिखासु शाखासु स्वमात्मानमुद्वध्य ऊर्ध्वं
बद्धा प्रवालैः पल्लवैः यन्निरन्नं निराहारं तपः कष्टमतप्यत तप्तमाचरितम् । उत्प्रेक्ष्यते—
पचेलिमैः परिपाकं प्राप्तैरदयावलि कायामागतैस्तपोजनितैः सुकृतैः पुण्यैः कृत्वा य-

दङ्गुलीभूय देवीकरशाखाभाव इवापे प्राप्ता । द्रुमप्रवालीस्तीव्र तपस्तप्त्वा यदङ्गुलीवभूव
इत्यर्थः ॥

सुपर्वपारिप्लवलोचनायाः श्रियं दधौ धौरणिङ्गुलीनाम् ।

विजृम्भमाणारुणपाणिपङ्केरुहे प्ररूढा दलमालिकेव ॥ ७७ ॥

सुवाशनस्य पारिप्लवलोचना चञ्चलाक्षी । 'चञ्चल चपल लोल चल पारिप्लवास्थिरे'
इति हैम्याम् । तस्या अङ्गुलीना करशाखाना धोरणि श्रेणी श्रिय शोभा दधौ श्रयते
स्म । उत्प्रेक्ष्यते—विजृम्भमाण दिवाकरकरनिकरसपर्काद्विकाशमाश्रयमाण निनिर्द्रीभ-
वत्तथा अरुण रक्त यत्पाणिरेव पङ्केरुह करकोकनद तत्र प्रन्दोद्वता दलमालिकेव पा-
टलिमशालिनी पत्रपङ्क्तिरिव ॥ इति कराङ्गुल्य ॥

अजय्ययत्पाणिपयोरुहाभ्या सहाहवे संस्रवदस्रपूरैः ।

शोणीभवद्भिः कमलैरवापेऽरुणाम्बुजख्यातिरिव क्षमायाम् ॥ ७८ ॥

अजय्ये केनापि प्रतिपक्षेन पक्षलक्षवैभवाभ्या जेतुमशक्ये यस्या देव्या पाणिपयो-
रुहे करकमले ताभ्या सह सार्वमाहवे महासग्रामे क्रियमाणे रुति स्रवन्त प्रत्यर्थिप्रग-
ल्भप्रहरणप्रहारैः शरीरेभ्यो नि सरन्तो येऽस्त्राणा रुधिराणा पूरा प्रवाहास्तैः कृत्वा शो-
णीभवद्भिः सर्वाङ्गेऽपि शोणमयैरिव जायमाने रक्तता प्राप्नुवद्भिश्च कमलैः । उत्प्रेक्ष्यते—
एतानि सर्वाणि अरुणाम्बुजानीति ख्याति कोकनदानीति प्रसिद्धिरवापे प्राप्तेव ॥

आवालमुद्यद्वलयः शिखाश्चाङ्गुल्यः पुनर्यत्र नखाः सुमानि ।

ज्योतिर्मरन्दानि करदुमोऽस्या यूना मनोभृङ्गगणं विनोति ॥ ७९ ॥

अस्या देव्या । यत्तदोर्नित्यस्रवन्धादसतोरपि यत्तदोर्मन्त्ये एको गृह्यते । स प्रसिद्धो
जिनभक्ताना सिद्धिविधायी कर पाणि स एव द्रुमस्तरु कर्ता । यूना तरुणजनाना
मनानि चित्तानि एव भृङ्गा भ्रमरास्तेषा गणं विनोति प्रीणयति । 'विवि प्रीणने'
इदित्त्वानुम् । 'विन्विकृण्वोरश्च' आभ्यामुग्रप्रत्यय स्यादकारान्तादेशश्च स्यात्कर्तरि सार्व-
वातुके । उग्रप्रत्ययस्याशित्वादलोप । अलोपस्य स्थानिवदान्नोपवागुण । विनोतीति
सिद्धम् । यत्र करदुमे उद्यन्प्रकटीभवन्दीप्यमानो वा वलय कटक । 'पूजाजन्यप्रमय-
समया राजसूयो हिरण्यारण्ये सख्य मलयवलयौ वाजपेय कपाय' इति लिङ्गानुशा-
सने पुङ्ग्वलिङ्गे । आवाल स्थानकम् । च पुनर्यत्र पाणिपादये अनुल्य करशाखा
एव शिखा शाखा । पुनर्यत्र ज्योतीष्येव नि नरत्कान्तय एव मरन्दा मयूनि येषु
तादृशानि नखा कामाङ्गुशा एव सुमानि पुष्पाणि वर्तन्ते ॥ इति पाणि ॥

मृणालिकाभिर्जलदुर्गभाग्भिरपि स्वजैत्र्या प्रविभाव्य वाहाम् ।

स्वसूनुपद्म ग्रहितः किमेतदुपास्तये पाणिरराजदस्या ॥ ८० ॥

अस्या देवताया पाणि कर अराजत् दीप्यते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—जल पानीयमेव

दु खेन गम्यते तीर्थते ग्रहीतु शक्यते इति वा दुर्ग अगावि नीर कोटो वा, त भज-
न्याश्रयन्तीत्येवविद्याभिरपि जलदुर्गस्थिताभिरपि मृणालिकाभि कमलनालै स्वासा-
मात्मना जैत्री जयनशीलाम् अस्या शासनदेव्या बाहा भुजा प्रविभाव्य समीक्ष्य
स्वसूनुनिजाङ्गजन्मा पद्म कमलमेतस्यास्त्रिदश्या जैत्र्या उपास्तये सेवाकरणार्थं प्रहित-
किमु प्रेषित इव । यो येन जीयते स स्वय सूनुना वा तमुपास्ते इति रीति ॥

इयं मृणाली जडसङ्गमौञ्ज्य निजाङ्गजेनानुगताम्बुजेन ।

एत्याश्रिता कि विबुधाम्बुजाक्षी यदोर्लताशालिशया व्यलासीत् ॥८१॥

यस्या देव्या दोर्लता बाहुवल्ली व्यलासीद्विलसति स्म । किभूता । शालिशया शालन-
शील शोभाकलित शय. पाणिर्यस्या । उत्प्रेक्ष्यते—जडाना मूर्खाणा डलयोरैवया-
जलाना पानीयाना सङ्ग सहवास चिरकालावस्थितिम् औञ्ज्य सत्यज्य निजेनात्मीयेना-
ङ्गजेन नन्दनेन स्वस्मिन्नुत्पन्नत्वादम्बुजेन जलजन्मना पद्मेन अनुगता सहिता इयमेषा
प्रत्यक्षा बाहुदेहा मृणाली कमलनालम् । मृणालशब्दस्त्रिलिङ्ग । ‘कुवलयमृणालमण्डला’
इति लिङ्गानुशासने स्वतस्त्रिलिङ्गे । एत्यागस्य विबुधा सर्वचातुर्यकलाकलिता विदुषीम-
म्बुजाक्षी कमललोचना स्त्रिय सुराङ्गना चाश्रिता कि निषेवितवतीव ॥

बभौ भुजाभ्यां मखभुङ्मृगाक्षी दग्धायुधस्येव कृते स्मरस्य ।

रसालवल्लीमयकार्मुकाभ्यामभ्यर्थनादात्मभुवा कृताभ्याम् ॥ ८२ ॥

मख यज्ञ भुनक्तीति मखभुक् देव । ‘स्वाहास्ववाकतुसुवाभुज आदितेया’ इति
हैम्याम् । ‘मखाशभाजा प्रथमो निगद्यसे’ इति रघौ । ‘मुख मखास्वादविदाम्’ इति नै-
षधे । तस्य मृगाक्षी हरिणेषणा प्रिया शासनदेवी भुजाभ्या बाहुभ्या कृत्वा बभौ भाति
स्म । उत्प्रेक्ष्यते—दग्धानि ज्वलितानि आयुवानि समग्रशस्त्राणि यस्य तादृशस्य स्म-
रस्य कामस्य कृतेऽर्थमभ्यर्थनादर्थ्यन्मदनातिथिविहितवहुयाचनात् आत्मभुवा विधात्रा
कृताभ्या निर्मिताभ्या रसालवल्लीमयाभ्यामिश्रुलतारूपाभ्या कार्मुकाभ्या कोदण्डाभ्या-
मिव । ‘पुष्पा पञ्चशर शरशासनमपि ज्याशून्यमिदोर्लता जेतव्य जनता त्रय प्रतिदिन
जेताप्यनङ्ग किल’ इति चम्पूकथायाम् । तथा ‘इक्षु स्याद्रसालोऽसिपत्रक’ इति
हैम्याम् । तथा ‘रसाल इक्षौ चूते च’ इत्यनेकार्थः । अथ वा रसालवल्लीमयाभ्यामाम्र-
लताप्रवानाभ्या चाणभ्यामिव ॥

समुच्चरच्चन्द्ररुचीचयाम्भा पार्श्वद्वयोद्भूतमुजा मृणाली ।

जम्बूनदीवोच्चकुचान्तरीपा या भाति हग्भृङ्गमुखारविन्दा ॥ ८३ ॥

या शासनसुरी जम्बूनदीव भाति । किभूता । समुच्चरन्तीना प्रादुर्भवन्तीना चन्द्रसा-
न्द्राणा सुवर्णसदृशीना हेमरूपाणा वा रुचीना कान्तीनाम् । ‘वरुणगृहिणीमाशामासाद-
यन्तममु रुची निचयसि च याशाशश्रशक्रमेण निरशुकम्’ इति नैषधे । चय समूह
स एवाम्भो नीर यस्या वपुषः काञ्चनवर्णत्वात्तद्वच्चोऽपि तादृग्वर्णा स्यु । पुन. कि-

भूता । पार्श्वद्वयमुभयतटयुगल समीपद्वन्द्वं वा । 'कक्षाध प्रदेशद्वितय पार्श्वमन्तिके । कक्षाधोऽवयवे वक्रोपायपशुसमूहयोः ॥' इत्यनेकार्थः । तत्रोद्भूतौ उद्भूतौ भुजारूपौ बाहु-
मूल्यां मृणाल्यौ कमलनाले यस्याम् । 'शुद्धोऽथलिङ्गभुजशाटसटा सपाट' इति लिङ्गानु-
शासने । भुजः । भुजाशब्दः पुत्रीलिङ्गयोः । पुनः किंभूता । उच्चाद्युन्नतौ कुचावेवान्तरीपे
अन्तर्जले तटे यस्याम् । पुनः किंभूता । दशावेव भृङ्गौ पटचरणौ यत्र तादृश मुख
वदनमेवारविन्द कमल यस्याम् । उप्रेक्ष्यते—जम्बूनदीव ॥ इति भुजा ॥

भुजान्तरानुत्तरराजधान्या अभ्यर्णभूमौ रतिजानिभर्तुः ।

किमु स्फुरच्चन्दनचारिमश्रीक्रीडाद्रिकूटौ लसतस्तदंसौ ॥ ८४ ॥

तस्या देव्या असौ स्कन्धौ लसतः शोभा लभेते । उप्रेक्ष्यते—रतिरेव जाया यस्य
स रतिजानिः कदर्पदेवः स एव भर्ता त्रिभुवनविभर्ताति सुरासुरोरगनराणां तदाज्ञाव-
शवदीभूतत्वेन । अथ वा हास्यविविधविनोदविलाससयोगभोगादिभिर्जगज्जनान्विभर्ति
पुष्पातीति । 'डुभृज् वारणपोषणयोः' अथ वातु । ततः "स्वामी श्रीनन्दनरा-
जाधिराजस्तस्य स्फुरन्ती परमोत्कर्षमुद्ब्रह्न्ती चन्दनस्य मलयद्रुमद्रवस्य गोशीर्षशा-
खिनो वा पत्रवल्लीविचित्रचित्ररचनाविलेपनादेः सुरभिपर्णश्रेणिपरिमलादेर्वा चन्दनतरौ
पुष्पफलानामसम्भवः । यदुक्तम्—'यद्यपि चन्दनविटपी विविना फलपुष्पवर्जिता वि-
हितः । निजवपुषैव परेषा तथापि सतापमपनयति ॥' इति वचनात्पत्राणां सम्भवो
दृश्यते । तथा चम्पूकथायाम्—'नागरुचिताश्चन्दनपत्रभङ्गा भवद्वैरिवधूवदनेवनेव' ।
'किलक्षणे नागरुणा काकतुण्डेन चिता व्याप्ता सहिताश्चन्दनद्रवस्य पत्रवल्ग्वो भान्ति । तथा
नागानां भुजगमानां रुचिता इप्सिता चन्दनद्रुमाणां पत्राणां पर्णानां भङ्गाः शकलानि भान्ति'
इति चम्पूटिप्पणकम् । चारिमाया सुगन्विताया श्री शोभा ययो तादृशौ क्रीडाद्रेः केलि-
शैलस्य कूटौ शिखरे इव कूटे इव । कुत्र । भुजान्तरः देवीहृदयः तदेवास्तुतरा न विद्येते
वैशिष्ट्येण लक्ष्म्या वा उत्तरः अप्रेतनवर्ता पदायो यस्याः सासाधारणा राजधानी स्मर-
राजनिवसनस्थाननगरं तस्याः अभ्यर्णभूमौ समीपप्रदेशे । राजधान्याः सनिधौ क्रीडा-
वननदीवापीपर्वतादयो भवन्ति । तत्र प्रियासखा नृपादयः स्वैरः क्रीडन्तीति रीतिः ॥

स्व सुभ्रुवः प्रेक्ष्य पयोधरौ स्वसंस्पर्धिनौ तुङ्गिमविभ्रमेण ।

जयाय तद्युद्धविधित्सयेव कुम्भौ समेतौ स्फुरतस्तदंसौ ॥ ८५ ॥

स्व सुभ्रुवः सुराङ्गनायास्तस्याः असौ स्कन्धौ स्फुरतः । उप्रेक्ष्यते—जयाय प्रतिप-
क्षपरामभवकृते स्वयं तद्युद्धविधित्सया ताभ्यां स्तनाभ्यां सार्वं युद्धस्य सप्रामस्य विवि-
त्सया चिकीर्षया विधातुमिच्छया समेतावागतौ कुम्भौ कलशाविव । किं कृत्वा । तुङ्गिन्न
उच्चताया विभ्रमेण लक्ष्म्या कृत्वा स्वाभ्यां घटात्मभ्यां सार्वं स्पर्धते इत्येवशीलौ ।
स्व सुभ्रुवः पयोधरौ कुचौ प्रेक्ष्य दृग्गोचरीकृत्य ॥ इति स्कन्धौ ॥

अस्याः सदृक्षां श्रियमाश्रयन्ती नास्ति त्रिलोक्यामपि कापि कान्ता ।
इतीव रेखान्त्रितयं ततान तत्कण्ठपीठे सरसीजजन्मा ॥ ८६ ॥

सरसीजात्कमलाजन्म उत्पत्तिर्यस्य स सरसीजजन्मा विधाता तस्या देव्या कण्ठपीठे गलकन्दले । उत्प्रेक्ष्यते—इतीव हेतो रेखाना त्रितय त्रिक ततान विस्तारयामास । च-
कारेत्यर्थ । इति किम् । यदस्याः शासनत्रिदश्या सदृक्षा सा वारणीम् । तुल्यमित्यर्थ ।
श्रिय शरीरसौन्दर्यलक्ष्मीमाश्रयन्ती भजन्ती कापि ज्ञाताज्ञाता काचन कान्ता सुलोचना
त्रिलोक्या स्वर्गबलिगृहमहीवल्लयत्रयेऽपि नाकिनागनागराङ्गनासु नास्त्येवेति जगत्रये-
ऽपि न विद्यते ॥

कण्ठश्रिया स्वःकुरविन्ददत्या निर्जीयमानैर्निखिलैस्त्रिरेखैः ।

रथाङ्गपाणिं प्रति पाञ्चजन्यः पूकर्तुकामैः प्रहितः किमेकः ॥ ८७ ॥

निखिलैस्त्रिरेखै समस्तै शङ्खैः पूकर्तुकामै एव कर्तुमिच्छद्भि सद्भि अर्थात्सर्वै
सभूय रथाङ्ग वैरिवारिभिरप्रतिहत चक्र पाणौ हस्ते यस्य स रथाङ्गपाणिर्विष्णुस्त प्रति
एक पाञ्चजन्यनामा शङ्ख । उत्प्रेक्ष्यते—किं प्रहितं प्रेषित इव । किं क्रियमाणै ।
निखिलत्रिरेखैर्निजीयमानै पराभवनपदवी नीयमानै हठात्प्राप्यमानै । कथा । स्व कुर-
विन्ददत्या स्वर्गस्य कुरविन्दा पद्मरागमणय । ‘स्वे हि दर्शयति क परेणथानर्ध्यद-
न्तकुरविन्दमालिके’ इति नैषधे । तद्वदन्ता दशना यस्या सा । कथा कृत्वा । कण्ठश्रिया
निजगललक्ष्म्या सावनभूतया ॥

कण्ठीकृतो यज्जलजस्त्रिदश्यास्तद्वेधसा साधु विधीयते स्म ।

नैसर्गिकानार्जवमात्मनिष्ठं जह्यादवाह्यं कथमन्यथायम् ॥ ८८ ॥

वेधसा ब्रह्मणा यज्जलजस्त्रिरेख त्रिदश्या देव्या कण्ठीकृत कण्ठपीठता प्रापितः ।
‘तत प्रियोपात्तरसावरौष्ठे निवेश्य दध्मो जलज कुमार’ इति रघौ । अहमेव मन्ये ।
जगत्सृष्टिकृता तत्साधु सम्यग्विधीयते स्म समीचीनमनुष्ठितम् । अन्यथा अपरप्र-
कारेण यत्कण्ठपीठीकरणमन्तरेण अय शङ्ख आत्मनि स्वस्मिन्विषये निष्ठा स्थितिर्यस्य
तादृश नैसर्गिक स्वाभाविक स्वोत्पत्तिसमयादेव जातमपर्यवसानस्थायुकमनार्जव कथं केन
प्रकारेण जह्यात्त्यजेत् । यदुक्तम्—‘विमलता वचनस्य न गोचरे जनयिता तव शङ्ख
महोदधि । मुदमल तनुते च तव ध्वनि किमु ततो निहिता हृदि वक्रता ॥’ इति ।
अपि तु न कयापि विधया नैव भुञ्जेत् ॥

यत्कण्ठपीठेन हठादुपात्ता दृष्टात्मभूपामखिलास्त्रिरेखा ।

पूकुर्वते किं विकलीभवन्तः प्रत्यालयं भैक्षभुजो भुजन्तः ॥ ८९ ॥

अखिला समस्तास्त्रिरेखा शङ्खा विकलीभवन्तो गृथिला जायमाना प्रत्यालय गृह
गृह प्रति पूकुर्वते । लोकाना पुर, पूकार कुर्वन्तीत्यर्थः । विकलतामेव दर्शयति—कि-

भूताः । भिक्षाणां समूहो भैक्ष भुजन्त्यश्नन्तीति भैक्षभुजो भिक्षुकाः सांन्यासिकयोगिप्र-
सुखास्तान् भजन्तः सेवमाना इति विकल्पेन विचारानभिज्ञता । वैकल्पकारणमाह—किं
कृत्वा । यस्या देव्या कण्ठपीठेन गलकन्दलेन हठाद्वलादुपात्ता गृहीतामात्मनः स्वस्य
भूषामाभरणादिलक्ष्मीम् । ‘विनापि भूषामवधि श्रियाममो’ इति नैपथ्ये । आभरणगणम-
न्तरेणापि दमयन्ती श्रिया सुपमाणामवधि सीमान्तीति’ इति तद्वृत्तिः । दृष्ट्वा वि-
लोक्य ॥ इति कण्ठपीठ ॥

यूनो मनोजन्मनृपस्य तस्या वपुर्लतायाः स निकेतभाजः ।

शृङ्गारभूषामुषमादिदृक्षोरिवात्मदर्शं शुशुभे तद्वत्तस्यम् ॥ ९० ॥

तस्यास्त्रिदश्या आस्य शुशुभे रेजे । उत्प्रेक्ष्यते—यूनस्तस्मिन्मनोजन्मनृपस्य स्म-
रराजस्य आत्मदर्शो दर्पण इव । किंभूतस्य मनोजन्मनृपस्य । यस्या देव्या वपुर्लता शरी-
रयष्टी सैवावासाय वामकृते निकेत भवनं भजनीति तस्य । पुनः किं कर्तुमिच्छो ।
शृङ्गारार्थं शोभाकृते या भूषा भूषणानि । ‘तस्मै स्वभूषाद्वपुःशुशुभे वलिद्विपः कार्मुक-
मर्षयन्ती’ इति नैपथ्ये । ‘निजभूषणमणिकिरणगणव्यतिरेकेण’ इति तद्वृत्तिः । तेषामाभ-
रणानां सुपमा सातिशायिनी शोभा । ‘सुपमा सातिशायिनी’ इति हर्म्यम् । ‘सा
अतिशायिनी शोभा सुपमा प्रोच्यते’ इति तद्वृत्तिः । तां दिदृक्षोः द्रष्टुमिच्छो । ‘ताव-
देव ऋषिरिन्द्रदिदृक्षुः’ इति नैपथ्ये । ‘नारदपिरिन्द्रद्रष्टुमिच्छुः’ इति तद्वृत्तिः ॥

कृष्णच्छवि भ्रूयुगलीं दधानं ज्योत्स्नामुधापायि चक्रोरचक्षुः ।

उत्सङ्गसङ्गीकृततारदन्तमास्य त्रिदश्याः शशिविम्बति स्म ॥ ९१ ॥

त्रिदश्या शशासनामर्त्याया आस्य वदनं शशिविम्बति चन्द्रमण्डलमिवाचरति ।
‘सर्वे प्रातिपदिकेभ्यः कृष् वाचारे इत्येके’ इति कृष्प्रत्यये शशिविम्बतीति निद्रम । किं
कुर्वीणम् । लक्ष्म लाञ्छनं तद्वत्कृष्णा मेचका छविः कान्तिर्यस्यास्तादृशी प्रयुगलीमूर्ध्व-
नयनयोरुपरिप्रदेशे रोमपद्धतिद्वितयीम् । ‘उच्चैः राज्यादिदानात्कलिकलुपमलालनात्ता-
मनानामुच्छिन्नाद्विघ्नभेदाद्विदशपतिकरस्पर्शनाद्गर्जनस्य । हेतुत्वात्सस्यसूर्याद्युदयफल-
पदस्वर्जनज्ञानभूत्वाद्भस्ते नाभेयदेवप्रभुपदयुगली ॥ गौरिवेह ॥’ इति श्रीसोमसुन्द-
रसूरिकृतस्तोत्रे युगलीशब्दः । दधानं विभ्राणम् । पुनः किंभूतम् । ज्योत्स्ना चन्द्रिका
ज्योत्स्नाप्रियत्वात् तथा सुधाममृतं पिबत इत्येवशीलं । ‘कणे हस्य चक्रोरीणां गणं पीत्वा
सुधासवम् । अजायत मदेनेव गुह्यापुत्रारुणेक्षणा ॥’ इति बल्लुपालक्रीतिश्रौतुध्या चन्द्रोदय-
वर्णने यथा चक्रोराणां ज्योत्स्नापानं तथा सुधापानमपि दृश्यते इति । चक्रोरा ज्योत्स्नाप्रि-
यावेव चक्षुधी यत्र । अथ वा ज्योत्स्नारूपा सुधा सुधारुचिन्वातिपिबत इत्येवशीलं । तां शो-
चलचञ्चू एतत्तुल्ये वा चक्षुधी नेत्रे यत्र । पुनः किंभूतम् । उत्सङ्गो क्रोधो सङ्गोऽस्त्वासा
तादृशा कृतास्तारास्तारकाः । ‘तारकाभकनीनिकयोस्तारो’ इति लिङ्गानुशासने नक्ष-
त्रकनीनिकयोरर्थयोस्तारशब्दः पुञ्जीलिङ्गे । यथा ‘तारस्तारा च’ इत्यवच्छेदः । एव
श्वेत्सात्तद्रपा वा तत्तुल्या वा दन्ता यत्र तत् ॥

चिकीर्षता यन्मुखमात्तसारमात्मानमन्विष्य चतुर्मुखेन ।

गलन्मरन्दाश्रुकणाञ्जराजीद्विरेफरावैरिव रारटीति ॥ ९२ ॥

गलन्तः पतन्तो ये मरन्दा मधूनि मकरन्दबिन्दवस्त एवाश्रुकणा रोदने नयननि-
र्गतनीरविप्लवो यस्याम् । तादृशी अब्जराजी कमलमाला । उत्प्रेक्ष्यते—द्विरेफरावैर्मधुकर
शुक्लारवै रारटीति अतिशयेन रोदिति पूकृति वा कुरुते । किं कृत्वा । यन्मुख यस्याः
शासनदेवताया वदन चिकीर्षता कर्तुमिच्छता चतुर्मुखेन ब्रह्मणा आत्त गृहीत सारम् ।
'सम्यग्मजा सारो मज्जि' इति हैम्याम् । सारदल वा स्वकीयसद्वस्तु यस्मात्तादृशमा-
त्मानमन्विष्य विलोक्य ॥

यदीयचेतोवसतौ वसन्तं स्वमित्रपुष्पास्त्रनृपं निरीक्ष्य ।

किमागतस्तं मिलितुं मृगाङ्को वक्र चकासे सुरकम्बुकण्ठ्याः ॥ ९३ ॥

सुरस्य कम्बु त्रिरेख एतावता दक्षिणवर्तशङ्ख तद्वत् रेखात्रिकाङ्कित कण्ठो यस्या-
स्तस्या । सुरकम्बुकण्ठ्या सुरस्य कम्बुकण्ठ्या बध्वा इति वा । सुवाशनबध्वा वक्र
वदन चकासे दिदीपे । उत्प्रेक्ष्यते—यस्या इदं यदीय चेतश्चित्तं तदेव वसतिर्वासवेष्टम्
तत्र वसन्तं वासं कुर्वाणम् । देवीसबन्धिनि हृदयसदने तिष्ठन्तमित्यर्थः । तथा स्वस्या-
त्मनो मित्रं सखायं पुष्पास्त्रनामानं मदनाभिवानं नृपं राजानं निरीक्ष्य व्यालोच्य । त
प्रति मिलितुमागतो गगनात्समागतः । किंभूतः । मृगाङ्कः शशधरश्चन्द्र इव ॥

यस्या मुखं स्वर्वनितार्चितायाः संवर्धय ताराततिमुक्तिकाभिः ।

स्वःसिन्धुतीरे किमु दिङ्मृगाक्ष्यो निर्मिच्य रात्रीमणिमुत्सृजन्ति ॥ ९४ ॥

स्व स्वर्गस्य वनिता सीमन्तिन्य ताभिरर्चितायाः पूजितायाः यस्याः शासनदेव-
ताया मुखं वदनं निर्मिच्य नीराजयित्वा मुखस्य न्युञ्जन् कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—दिङ्मृ-
गाक्ष्यं दिग्गङ्गायाः स्वःसिन्धुतीरे स्वर्गगङ्गातटे रात्रीमणिं निशारत्नं चन्द्रम् । 'कथयति
परिश्रान्तिं रात्रीतमं सह युध्वना' इति नैषधे रात्रीशब्दो दीर्घोऽप्यस्ति । चन्द्रकान्त-
रत्नमपि किमु उत्सृजन्ति त्यजन्ति । किं कृत्वा । ताराणामर्थाद्ब्रह्मक्षत्रतारकाणां ततय-
श्रेण्य एव मुक्तिका लघुमुक्ताफलानि ताभिः । 'सिता वमन्त्य खलु कीर्तिमुक्तिका'
इति नैषधे । अथवा मुक्ता एव मुक्तिकास्ताभिः कृत्वा संवर्धय वर्धयित्वा इदानीन्त्या
अपि संवर्धयन् स्वगुरुन्मुक्ताफलैर्वर्धयित्वा मणिप्रमुखं न्युञ्जन्तीकृत्य क्वचिन्मुञ्चन्तीति
सीति ॥ इति मुखम् ॥

अगण्यलावण्यपयस्त्रिदश्या आस्यात्प्रसर्पद्विलसत्तरङ्गैः ।

मा स्ताद्वहिस्तादिति निम्नभागं चक्रे विरञ्चिश्चिबुकं किमन्ते ॥ ९५ ॥

विरञ्चिर्ब्रह्मा अन्ते वक्रप्रान्तप्रदेशे । उपप्रेक्ष्यते—इतीव हेतोर्निम्नो गम्भीरो नीची
भागः प्रदेशो यस्य तादृशं चिबुकमसिकाधं प्रदेशं चक्रे निमित्तवान् । इति किम् ।

यदस्यास्त्रिदश्या देव्या आस्याद्वक्त्रकुण्डाद्विलसत्तरङ्गं प्रस्फुरत्कल्लोलैः स्वरङ्गाकारीभवन्का
न्तिप्रतानै । 'विमल वर्तुल कान्तितरङ्गि वदन विभो' इत्युक्तेः । कृत्वा प्रसर्पन्निमरन्
'गच्छति विसर्पल्यत्ययते' इति क्रियाकलापे । यथा विसर्पति तथा प्रसर्पत्यपि । अग-
प्यममेय यल्लावण्य लवणिमा तदेव पयः पानीय बहिस्तान्मुखाद्वह्निभागे ना स्तान्मा भवतु
वक्त्राद्वह्निर्मा निर्यातु । 'वृत्त्युद्रवा यच्चिबुके चकास्ति निम्ने मनागङ्गुलियन्त्रणेव' इति नैपथे ॥

यदाननाम्भोरुहवाससौधे सातं वसन्त्या जलराशिपुत्र्याः ।

विलासवापीव पयोविहारं स्वैरं विधातुं चिबुकस्त्रिदश्याः ॥ ९६ ॥

त्रिदश्याः शासनदेव्याश्चिबुक । उत्प्रेक्ष्यते—जलराशिपुत्र्या लक्ष्म्या विलासवापीव
क्रीडादीधिकेव । किं कर्तुम् । स्वैरं स्वेच्छया पयसि वारिणि विहारं जलकेलिम् । 'यस्याव-
रोधस्तनचन्दनानां प्रक्षालनाद्वारिविहारकाले' इति रघुवशे । विधातुं कर्तुम् । किं कु-
र्वत्या जलराशिपुत्र्या । यदाननाम्भोरुहवाससौधे यस्या देव्या आनन वदनमेवाम्भोरुह
कमल तदेव वाससौध वसनसदनं तत्र सातं मुखं यथा स्यात्तथा वसन्त्या । स्थिति
कुर्वत्या ॥ इति देवीचिबुका ॥

रेजेऽधरोऽस्या हरिमन्थकालात्प्रवासिनं यन्मुखचन्द्रपुत्रम् ।

हृल्लेखभाजा मिलितुं प्रवालः पयोविनाह्वातुमिव प्रयुक्तः ॥ ९७ ॥

अस्या देव्या अवर ओष्ठो रेजे राजते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—पयोविना समुद्रेण यस्या
मुखमेव चन्द्रः स्वपुत्रमाह्वातुमाकारयितुमिव प्रवालः समुद्रोत्पन्नत्वाद्विद्रुमः । अथ वा
प्रकृष्ट उक्तसदेशवाक्यकथको बालकः प्रयुक्तः प्रेषितः । किलक्षणेन समुद्रेण । हृल्लेखमु-
त्कण्ठामौत्सुक्यं भजतीति तादृशेन । किं कर्तुम् । मिलितुं पुत्रप्रेम्णा सद्गं कर्तुम् ।
चन्द्रस्य समुद्रोत्पन्नत्वेन नन्दनत्वम् । किंभूतं चन्द्रम् । हरिणा विष्णुना मन्दराद्रिणा यो
मन्थो मन्थनं तस्य कालः समयः तस्मादारभ्य प्रवासिनं परदेशे गतं पुनरागतम् अत
एव मिलनोत्कण्ठा ॥

यदाननाङ्गीकृतविग्रहेण रदच्छदाङ्गः क्षणदाकरेण ।

प्रियौषधेरङ्गभवः किमेष प्रपाल्यते वसृतया प्रवालः ॥ ९८ ॥

यस्या देव्या आननं मुखं तदेव अङ्गीकृतं अभ्युपगतं पृहीतो विग्रहः शरीरं येन
तादृशेन क्षणदाकरेण विधुना प्रियाया स्वकान्ताया औषधेः फलपाकावसानिकायाः
अङ्गभवस्तनुजः । चन्द्रस्यौषधीपतित्वान् पतिपत्नीसबन्धः । प्रवालस्य चौषधीजातत्वा-
दौषध्याः पुत्रत्वमेवोपपन्नम् । तथा रदच्छदोऽवरः स एवाङ्गं यस्य तादृशः प्रवालः
पल्लवः प्रकृष्टो बालः प्रवालः । अथवा प्रकषेण बालकश्च वसृतयाः पित्रृत्वेन प्रपाल्यते
सम्यक्तया पाल्यते । अन्यो वत्सा आत्मपत्नीसजातमतीव बालकं निजनन्दनं प्रेम्णा
प्रपालयति ॥

इदंमुखीभूतमवेत्य चन्द्रं बालं तदीयं करचक्रवालम् ।

अन्वागतं प्राक्प्रणयादिवैतदन्तच्छन्दः स्फूर्तिमिर्यति तस्याः ॥ ९९ ॥

तस्या देव्या दशनच्छदो दशनपत्रमधर स्फूर्तिं शोभामिर्यति । उत्प्रेक्ष्यते—इद-
मुखीभूतम् अस्या वदनभाव प्राप्त चन्द्र खजनकुमुदसुहृदमवेत्य ज्ञात्वा सम्यगवबुध्य
प्राक्प्रणयात्पूर्वस्नेहाचन्द्रावस्थाया नित्यमुत्सङ्गसङ्गीकरणप्रीते एतद्दशनच्छददेह देवीद-
न्तवस्त्रगात्र तदीय यद्वदनीभूतचन्द्रसबन्धि तथा बाल लघुकुमार कराणा किरणाना चक्र-
वाल मण्डलमन्वागत पृष्ठे समेतमिव । यो बाल स पितुर्मातुर्वा पृष्ठे समेतीति रीति-
रपि बालत्वात्किरणानामरुणत्वमपि युक्तमेवेति ॥

यदन्तपत्रेण रणेऽभिभूता नष्टा प्रविष्टापि पयोधिमध्ये ।

रक्ताङ्गराजी हृदि कृष्णवल्ली शल्यं किमद्यापि न पर्यहर्षीत् ॥ १०० ॥

यस्या देवताया दन्तपत्रेण दशनदलेनावरेण रणे परस्पर्धितया मिथो युद्धे अभि-
भूता पराजिता सती रक्ताङ्गराजी विद्रुममालिका हृदि मनसि विषये हृदये वक्षसि वा कृष्ण-
वल्लीम् । 'कालिवेल' इति लोकप्रसिद्धा । तद्रूपतामेव वा शल्य शूककण्टकादीना शलाका
हृदये मर्मप्रविष्टशस्त्र वा । 'शल्य शस्त्रशलाकयो' इत्यनेकार्थः । तथा 'शल्य शरी-
रान्तर्गत शस्त्रादिसीमाच्छिद्र वशादीना शलाकाविशेषश्च' इति लिङ्गानुशासने । अ-
द्यापि अद्यतन दिन यावन्न पर्यहर्षात् परिहरति स्म हृदये एवावतिष्ठमानमास्ते किम् ।
नष्टा यदधरोदुरविरोविहिरुद्विविवानातिसाध्वसात्प्रणश्य पयोधिः समुद्रस्तस्य मध्ये अ-
त्यगवजलान्त प्रविष्टा प्रविश्य स्थितापि ॥ इत्यन्तर ॥

बन्धूकबन्धूभवदेतदीयदन्तच्छदे दन्तरुचिश्चकासे ।

निपेतुषी कोकनदच्छदाङ्के शरत्सुधादीधितिः कौमुदीव ॥ १०१ ॥

बन्धूको बन्धुजीव । 'विपोहरिया' इति लोकप्रसिद्धिः । स रक्तकुसुम स्यात् ।
तथा 'बन्धुजीवविघात ग्रीष्मदित्रसावसानजना' इति चम्पूकथायाम् । ग्रीष्मे हि बन्धू-
कानि शुष्यन्ति । तथा 'बन्धूकप्रसवारुणाम्बरवराम्' इति लघुस्तवेऽपि । तस्य बन्धू-
ककुसुमस्य बन्धूभवन् सहोदरो मित्र वा जायमानो य एतदीयो देवतासबन्धी दन्त-
च्छदोऽवरस्तत्र निपेतुषी पतनशीला पतिता वा दन्तानामर्थ्यद्देवीदशनाना रुचि-
कान्तिश्चकासे दीप्यते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—कोकनदस्य विकसितरक्तोत्पलस्य गच्छद पत्र
तस्याङ्के उत्सङ्गे निपेतुषी समीयुषी प्राप्ता शरदो घनालयस्य सुधादीविनिरमृतवत् शर-
त्कालेन जलवररोधोपरोवावधीरणेन निर्मलीकृतत्वादुज्ज्वला अतिविशदीभूता दीधि-
तय कान्तयो यस्येत्यन्वर्थनामा चन्द्रस्तस्य कौमुदी चन्द्रिकेव । अथ वोपमा । यथा
रक्तकमलपलाशे शरदीननिशानायककौमुदी शोभते ॥

पीयूषपूर्णस्मरकेलिशोणमणीनिबद्धाधरदीर्घिकायाम् ।

यस्या विनिद्रद्विजचन्द्रिकाभिराश्रीयते कैरविणीवनश्रीः ॥ १०२ ॥

यस्याः शासनमुर्या विनिद्रन्तीभिर्बज्रम्भमाणाभिर्द्विजाना दन्ताना चन्द्रिकाभिर्ज्यो-
त्स्नाभिः । कान्तिभिरित्यर्थः । 'दशनचन्द्रिकया व्यवभासितम्' इति रघौ । कैरविणीना
कुमुदिनीना चन्द्रविकाशिविशदविकसितारविन्दिनीना वन काननम् । वृन्दमित्यर्थः । तस्य
श्री लक्ष्मी शोभा आश्रीयते आलम्ब्यते । कस्याम् । पीयूषे सुवारसे पूर्णाया निर्भरभरि-
ताया स्मरस्यरतिपते केलये क्रीडाकरणार्थं शोणे रक्तैर्मणीभि रत्नैः । पद्मरागगणरित्यर्थः ।
निवद्धाया रचिताया घटितायामवरोऽर्थादेव्या ओष्ठ स एव दीधिका वापी तस्या
राजीव । 'वनराजिनि दीधिकावारिणि काननम्' इति पाण्डवचरित्रेऽर्जुनस्याष्टापद्यात्रा-
विकारे । यत्र राजीवानि तत्र राजीविर्निलताया अपि सद्भाव इति । तथा 'केचिद्द-
दन्त्यमृतमस्ति पुरे सुराणा केचिद्ददन्ति वनितावरपट्टवेपु । व्रमो वय त्वदरिर्वर्गकरा-
दुलीपु यत्पानतो मरणमागतमप्यपान्तम् ॥' इति भोजप्रबन्धे वनितावरेषु सुवारस ॥

सर्भाणुभीरो रजनीचरिणोः कलङ्कभाजः क्षयिनः सितागोः ।

ज्योत्स्ना किमुद्वेगवती यदास्यं भेजेऽपविष्टं दशनागुदम्भान् ॥ १०३ ॥

सिताशोश्चन्द्रादुद्वेगवती स्नेह प्राप्ता सती ज्योत्स्ना । उत्प्रेक्ष्यते—दशनाना राजद-
न्तानामशव किरणास्तेषा दम्भान्कण्ट्यान् अपगता विघ्ना वसतो खानिष्ठकारिण प्र-
त्यूहा यस्मात्तादृक् यदान्य देवीवद्भन भेजे श्रितवतीव । उद्वेगकारणान्याह—किभूतस्य
सिताशो । स्वर्भाणो राहो सकाशाद्भीरोर्भासकस्य । स्वाभ्यवहाकारिसिद्धिकेयमयवि-
ह्वलीभूतस्त्वैत्यर्थः । एतावता सवैरत्वमुक्तम् । पुन किभूतस्य । रजन्या निशायमेव
पारदारिकपाटञ्चरादिवच्चरिणो सचरणशीलस्य । एतावता चौरविट्तादिचेष्टावत्त्व च ।
अत एव पुन किभूतस्य । कलङ्क गुरुदाराभिगमनादपवाद लाञ्छन च भजनीति कलङ्क-
भाज । एतावता सापवादत्व सुशीलताराहित्य च । पुन किभूतस्य । क्षयिन क्षयरोग-
वत । स्वपरदारेष्वत्यासक्तस्य व्यसनिनो राजयन्मादयो रोगा भवेयुरवश्यम् । यतः
'कम्प स्वेदश्रमो मूर्च्छा भ्रमिर्गर्लानिर्बलक्षय । राजयक्ष्मादिरोगाश्च भवेयुर्मैथुनोत्थिता ॥'
इति योगशास्त्रे । पक्षे कृष्णपक्षानुभावात् कलाभिहायमानतया क्षीणताभाज । सिताशो
रिति पदेनापि पाण्डुरत्व सूचितम् । तच्च रोगादिना दुःखाद्यतिरेकेण वा पाण्डिमा
जायते । तत पाण्डुकुष्ठरोगवत् भूतादिवद्वलदेहस्य वा । ततोऽपि विरूपवत् । ए-
तेभ्य कारणेभ्य एतै कारणैर्वा मनस्युद्वेग प्राप्ता ॥

यस्याः पृष्ठान्निर्जरहक्चकोरान्दन्तप्रभाभिर्वदनं दिदीपे ।

गरद्विनिर्दीकृतचन्द्रिकाभिर्विभावरीणामिव सार्वभौमः ॥ १०४ ॥

यस्या देवताया दन्तप्रभाभिर्दशनदीप्तिभि कृत्वा वदन मुख दिदीपे । वदन कि
कुर्वत् । पृष्ठत् प्रीणयत् । 'पृष्ठ प्रीणने' तुदादिवातोऽय प्रयोगः । कान् । निर्जरा देवा-
स्तेषा दृशो लोचनान्येव चकोरा ज्योत्स्नाप्रियास्तान् । क इव । सार्वभौम इव । यथा
विभावरीणा शर्वरीणा सार्वभौमश्चक्रवती प्राणनाथश्चन्द्र । 'कन्दर्पेऽनल्पदर्पे विकिरति

किरणाञ्छावरीसावर्भौम' इति नाटकग्रन्थे । शरदा घनालयेन विनिर्द्रीकृता जलध-
रधारवधीरणेन निर्मलीकृत्य विस्तारिता याश्चन्द्रिकाश्चन्द्रगोलिकास्ताभि कृत्वा दीप्यते॥

स्मितश्रियामिश्रितदन्तकान्तिश्चकास्ति गीर्वाणमृगेक्षणायाः ।

बन्दीकृता चन्द्रमसं विजित्य ज्योत्स्नास्य दारा वदनेन विघ्नः॥१०९॥

गीर्वाणस्य अमोघसदसद्वचनप्रपञ्चनाराचस्य देवस्य मृगेक्षणाया हरिणलोचनायाः
स्त्रिय शासनदेवताया स्मितस्य कथचिद्विनोदावसररसविनिर्मितहसितस्य श्रिया श्वे-
तिमलक्ष्म्या मिश्रिता करम्बिता व्यासा दन्ताना दशनाना कान्तिर्दीप्तिश्चकास्ति दी-
प्यते । तत्र वयमेव विघ्नो जानीमो वितर्क वा कुर्म उत्प्रेक्षामहे वा । वदनेन देवता-
मुखेन अर्थात्रिजजगजित्वरवैभवेन चन्द्रमसं कुमुदबान्धव विजित्य पराभूयास्य चन्द्र-
मसं दारा जाया ज्योत्स्ना कौमुदी बन्दीकृता निगृह्य रक्षितेव । 'विघ्न इत्युत्प्रेक्षाविष-
येऽपि भवेत्' इति काव्यकल्पलतायाम् ॥ इति सस्मितदन्तकान्तिः ॥

मरुन्मृगाक्षीवदनाब्जदन्तैस्तारेशतारैर्विजितैर्विभूत्या ।

आलोच्यते तद्विजिगीषयेव संभूय तीरेऽम्बरनिर्झरिण्याः ॥ १०६ ॥

तारा ज्योतीषि तेषामीशस्तारेशश्चन्द्र । तथा तारा उपलक्षणात्सर्वेऽपि ग्रहनक्षत्र-
तारकास्तैः संभूय एकत्र मिलित्वा अम्बरनिर्झरिण्या गगनतरङ्गिण्या । आकाशगङ्गाया
इत्यर्थः । तीरे रोधसि तटप्रदेशे । उत्प्रेक्ष्यते—आलोच्यते मन्त्र्यते विचार इव विधीयते ।
कथा । तद्विजिगीषया । तेषां स्वद्वेष्ट्याणां वक्रदन्तानां विजिगीषा पराबुभूषा अभिभवि-
तुमिच्छा तथा । अन्यापि निजप्रतिपन्थिपराजयचिकीर्षया एकान्तप्रदेशे मिलित्वा
मिथो मन्त्रयन्ति । किम् । तारेशतारैर्मरुन्मृगाक्ष्या सुरहरिणचक्षुषा देवतया वदनाब्जेन
स्वमुखकमलेन तथा दन्तैर्दशनैश्च विभूत्या तेषामद्वैतलक्ष्म्या कृत्वा विजितैः पराभूतैः ॥

अजय्यवीर्यं मुखपद्ममस्याः श्रिया जयन्तं स्वमवेत्य राज्ञा ।

सधि विधातु प्रहिताः प्रधाना द्विजा समं तेन किमुल्लसन्ति ॥ १०७ ॥

द्विजा देवीदशना उल्लसन्ति दीप्यन्ते । किभूता । प्रवानाः प्रकृष्टलक्षणोपेता ।
उत्प्रेक्ष्यते—राज्ञा चन्द्रेण नृपेण च तेन खजैत्रेण मुखपद्मेन समं सधिं परस्परं मेल
प्रीति वा विधातु प्रवाना सचिवा द्विजा स्वपारिपार्श्वका ब्राह्मणा पुरोहितादयः प्र-
हिता प्रेषिता इव । किं कृत्वा । अजय्य जेतुमशक्य केनापि स्पर्धिना विरोधिना क-
दापि कथमपि षड्गुणैस्तिसृभिः शक्तिभिश्चतुर्भिरुपायैश्चतस्रिर्बुद्धिभिरपि न जीयते
पराभूयते इत्यजय्य तादृश वीर्यं पराक्रमो यस्य तादृशमस्या देव्या मुखपद्मं वादनार-
विन्द स्वमात्मानं श्रिया लक्ष्म्या कृत्वा जयन्तं पराभवन्तमवेत्य ज्ञात्वा योऽधिकबलो
निजनिर्जिगीषुश्च तेन सार्धं सधिरेवोचित इति ॥

पाण्डुः क्षयी शून्यनभश्चरिष्णुर्निरङ्गराहोर्द्विषतोऽपि विभ्यन् ।

दोषाकरः श्याममुखो वराकोऽस्माकं पुरस्ताज्जड कस्त्वमेकः ॥ १०८ ॥

हंसद्युतोऽक्षीणसुखा मुखस्था जिताहिता स्फीतगुणा विशुद्धाः ।

नैकेऽभिभूताः किमितिन्दुमुद्यद्द्युता त्रिदश्याः प्रहमन्ति दन्ताः ॥ १०९ ॥

त्रिदश्या शासनामर्त्याया दन्ता दशना उद्यन्ती प्रकटीभवन्ती उच्चैर्निर्यान्ती वा
शुत्कान्तिस्तया कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतो इन्दु विबु प्ररूपेण हसन्तीव शशिनो
हास्य सृजन्तीव । इति किम् । यत् हे इन्दो हे जड मूर्ख जडस्वरूप जडाशय । ‘किमु
दधौ जड वा वडवानलात्’ इति नैपथे चन्द्रसबोधन जड इति । अस्माकं पुरस्तादन्ता-
नामग्रे वराक तपस्वी द्रुमको वा त्व क । न कश्चिदपीत्यर्थ । वराकतामेवादृशयति—
किभूतस्त्वम् । पाण्डु पाण्डुरोगवान् श्वेतकुष्ठविनष्टवपु । भूतादिवद्वलविग्रहो वा ।
पुन किभूत । क्षयी राज्यस्मा रोगोऽस्यास्तीति । क्षयात्प्रतिदिन कलानामपगमात् । बहुल-
पक्षे वपुष क्षीणता अस्त्वस्मिन्निति वा क्षयी । पुन किभूत । शून्य निर्मानुप तथानेनैव
सम्यक्तया वभस्तीति भातीति नभः कुत्मितस्थानम् । ‘निशानभ सदृशे’ इति चम्पू-
कथायाम् । निशानैस्तेजस्विभिर्वारैर्वभस्ति शोभते इति निशानिभास्तथा सदृश इ
कामो यस्य तस्य सबोधनम् । पक्षे रात्रिगगनतुल्ये इति तद्विपन(ण)के । तत्र नगर-
ग्रामाराममानवादिरिक्तके स्थानके चरिष्णु सचरणशील रमशानादिषु भक्षणशीलो
वा । ‘चर गतिभक्षणयो’ अस्य धातोः प्रयोगत्वेन जगिष स्थितिश्वेति व्यर्थता । पुन
किभूत । निर्गतमङ्ग शरीर यस्य । विष्णुना सुदर्शनचक्रे शिरोवशेषीकृतत्वादङ्गगहिस्त्वम् ।
तादृशाद्राहो विधुतुदाद्विषतो वेरिण सकाशाद्विभ्यद्भयमाकलयन् । पुन किभूत । दो-
षाणामपगुणानामाकर खनि निशाकरश्च । पुन किभूत । श्याम कलङ्केन कृत्वा कृष्ण
मुख वक्त्र यस्य । प्राय कलङ्ककलिता श्यामानना एव स्यु । पुन किभूत । एको
नास्ति द्वितीय सदृश कोऽपि एवविवस्त्व क । वय पुनः कीदृशा । हसवत् उभयपक्ष-
विशुद्धत्वेन द्योतन्ते इति । पुन किभूता । अक्षीण न क्षीयते स्मेत्यक्षीणम् अनिष्टीय-
मान सपूर्ण वा सर्वाङ्गीण वा सुख सात येषाम् । एतावता रोगराहित्यसातवन्त । पुन
किभूता । मुखे सर्वेषामप्यग्रे वक्त्रे च तिष्ठन्ति इति मुखस्था । एतावता सुस्थानभाज ।
पुन किभूता । जिता स्वकीयपरमवैभवैरभिभूता वज्ररत्नकुन्दारकादयोऽहिता
प्रतिस्पर्धिनो यैस्ते जिताहिता । एतावता निर्वैरिता । पुन किभूता । स्फीता विश्ववि-
ख्याता वृद्धि प्राप्ता वा गुणा येषा ते स्फीतगुणा । एतावता गुणवत्त्वम् । पुन किभूता ।
विशेषेण शुद्धा निष्कलङ्का सर्वत्रावदाता । एतावता सर्वदाप्युच्चैः शिरस । पुन
किभूता । नैके अनेके द्वात्रिंशप्रमाणत्वेन । एतावता वृद्धिभाज । सगोत्रत्वान् । पुन कि-
भूता । अभिलक्षणयुक्त रूप येषाम् । ‘अभिर्वाप्सालक्षणयो’ इत्यनेकार्थ । अभिरूपा
पण्डिता । ‘विद्वान्सुवी कविर्विचक्षणलब्धवर्णा ज्ञाप्तरूपकृतिकृष्यभिरूपवीरा’
इति हैम्याम् ॥ युगम् ॥

आशानुरागातिशयं सृजन्ती प्रचेतसं स्फारमरीचितारा ।

समुज्जिहानद्विजराजराजिवक्त्रा स सध्येव विभाति देवी ॥ ११० ॥

सा श्रीवीरशासनाधिष्ठायिका देवी सध्येव दिनावसानपितृसूरिव विभाति स्म । प्रातःकालीनापि सध्या प्रोच्यते । अतोऽर्थेन दिनावसानस्येत्युक्तम् । 'सध्या तु पितृसूः' इति सध्यानामद्वयं हैम्याम् । देवी सध्या च किं कुर्वती * प्रचेतसं प्रकृष्टमुन्नतेच्छ चेतो मनो यस्य तादृशस्य महतोऽपि आशाया वाञ्छाया अनुरागस्य मोहस्य स्नेहस्य वा अतिशयमाधिक्यमुत्कर्षं वा सृजन्ती कुर्वन्ती । महान्तोऽपि यामालोक्य मुह्यन्ति स्निह्यन्ति च । या स्पृहयन्तीत्यर्थः । पक्षे प्रचेतसो वरुणस्य । 'वरुणस्त्वर्णतमन्दिरं प्रचेता' इति हैम्याम् । आशाया दिशः पश्चिमाया अनुगत क्रमागत रागस्य रक्तताया अतिशयं प्राप्य सध्यारागं सृजन्ती विदधाना । पुनः किभूता । स्फारा उदारा बहुप्रदेशदर्शिन्यो लक्षयोजनविषयत्वान्मरीचयो दीप्तयस्तादृशे तारे कनीनिके यस्याः । पक्षे दीप्यमाना झगज्झगिति कुर्वन्त्य कान्तयो रोचिषो येषां तादृशास्तारा ज्योतीषि यस्याः सा । पुनः किभूता । समुज्जिहान उदयमानः । 'मुखेन्दुनानेन सहोजिहाने' इति नैषधे । 'चन्द्रेण सममुदयन्ती' इति तट्टित्ति । द्विजराजश्चन्द्रः द्विजानां रदनानां राजानो द्विजराजो दन्तश्रेष्ठाः । 'क्वचिदमाद्यन्तस्य परत्वम्' इति दन्तानां राजा राजदन्ता इति दन्तशब्दस्य परत्वम् । तैः राजन्ते इत्येवशीलं प्रारम्भः । पूर्णिमायां सध्याप्रारम्भ एव चन्द्रोऽभ्युदेति । अतः प्रारम्भो वदनं च यस्याः सा । राजदन्तशोभितवदना देवी । उदितचन्द्रप्रारम्भा च सध्या ॥ इति दन्ता ॥

शशी सुधां प्रेक्ष्य निपीयमानां सुरैः सृजंस्तत्र ममत्वमन्तः ।

ररक्ष निक्षिप्य रहो रसज्ञा पात्र्यामिवैतां कृतयन्मुखाङ्गः ॥ १११ ॥

शशी शशधरो विधुः एतां स्वसुधां रहः एकान्तस्थानस्थितायां रसज्ञा देवीरसनां सेवपात्री भाजनविशेषस्तस्यां निक्षिप्य स्थापयित्वा । उत्प्रेक्ष्यते—ररक्षेव गोपायति स्मेव रक्षितवानिव । किभूतः शशी । कृतं स्वेनैव निष्पादितं स्वात्मनैव विरचितं यस्यां देव्यां मुखवदनमेव अङ्गं शरीरं येन । शशी किं कुर्वन् । अन्तश्चित्तमध्ये तत्र स्वसुधाविषये ममत्वम् इत्यसुधां मया यथाकथंचिद्रक्षणीयेवेति । मम इत्यस्य भावो ममता तां मोहमूर्च्छां सृजन् कुर्वन् । किं कृत्वा । सुरैः सुधाशनैः निपीयमाना पीत्वापीत्वा निष्ठाप्यमानाम् । यदुक्तम्—'विरहिर्वर्गव्यसनाकुलकलयपापमशेषकलविधुम् । सुरनिपीतसुधाकमपापकम्' इति नैषधे । सुराश्चन्द्रमसः सुधां पिबन्ति इति सुधां निजाङ्गस्थायुकपीयूषं प्रेक्ष्य विलोक्य ॥

यस्यां रसज्ञां जयिनीं निभाल्य शोणच्छदं तत्तुलनाविलासम् ।

पितामहं प्रार्थयते स्वतातारविन्दगेहे निवसन्तमूहे ॥ ११२ ॥

शोणच्छदं रक्तोत्पलपत्रं पितामहजनकजनकधातारं च प्रति अहमेवमूहे वितर्क-

यामि । तत्तुलनाविलासं तस्या देवीरसज्ञायास्तुलना सादृश्यं तस्य विलास वैचित्र्य-
लीलां वा । 'असकृदमृतविन्दुस्यन्दिनो वाग्विलासा' इति चम्पूकथायाम् । 'निरन्तरमु-
धारसाविष्कारिणो वाग्विलासा वचनवैचित्र्ये' इति तट्टिप्पन(ण)कम् । प्रार्थयते याच-
तीव । ष्यन्तत्वाद्विकर्मत्वम् । पितामह किं कुर्वन्तम् । स्वस्यात्मनः स्वजन्मकर्तृत्वेन तातो
जनकोऽरविन्द पद्मः स एव तत्र वा गेह मन्दिर तत्र निवसन्त निवास कुर्वन्तम् ।
एतावता सबन्धो जात सबन्धे च प्रार्थना फलेग्रहि स्यादिति किं कृत्वा प्रार्थयते ।
यस्या देवताया जिह्वां रसज्ञा जयिनीं निजजयनशीला निभाल्य निरीक्ष्य ॥

स्वं निष्ठितं नित्यसुपर्वपानात्पीयूषमन्विष्य सितत्विषेव ।

प्रेषीदमानापयितुं रसज्ञासुधाहृदोऽस्या द्विजराजिरामात् ॥ ११३ ॥

अस्या देवताया द्विजराजिर्दन्तपङ्क्तिराभाद्रभौ । उत्प्रेक्ष्यते—सितत्विषा चन्द्रमसा
इदं पीयूषमानापयितुमात्मार्ये आनयनार्थमस्या देव्या रसज्ञा जिह्वा सैव सुधाया अमृत-
रसस्य हृदो द्रवस्तत्र द्विजराजिस्तदधिपतित्वात्स्वभृत्यवर्गीभूता द्विजपङ्क्तिर्दशनाबलीरूपा
ब्राह्मणमण्डली प्रेषि प्रहितेव । किं कृत्वा । नित्यमहोरात्र सुपर्वणा देवानां सुधाशन-
त्वात्पानात्पानवशत निष्ठित क्षीण स्वत्पावशिष्ट वा पीयूष सुधारसमन्विष्य समीक्ष्य ॥

जाने यदास्यं सरसीरुहाया विजृम्भिजिह्वारुणपद्मपत्रा ।

श्रेणीभवन्तः पुलिनावतंसा हंसद्विजाः स्युः कथमन्यथास्याम् ॥ ११४ ॥

यदास्य देवीवदनम् अहमेव जाने वेद्मि । सुधाया अमृतरसस्य सरसी महत्सरोवर-
मिव । किंभूतम् । विजृम्भि विकसनशील जिह्वा देवीरसना सैवारुणपद्मस्य रक्तकमलस्य
पत्रं दलं यस्यां सा । एव चेन्न तर्हि अन्यथा सुधासरसीमन्तरेण अस्या सरस्या पुलि-
नस्य जलोज्झितप्रदेशस्य तटस्थेत्यर्थः । 'पुलिनं तजलोज्झितम्' इति ह्यैम्याम् । अव-
तसां शेखरीभूतास्तथा श्रेणीभवन्तः पङ्क्त्या जायमाना सन्तस्तिष्ठन्तः हंसद्विजाः सि-
तच्छदविहगमाः हंसवदुज्ज्वला द्विजा दशना कथं केन प्रकारेण स्युर्भवेयुः ॥

वर्धिष्णुदेवीहृदयानुरागवारानिधेर्विद्रुमकन्दलीव ।

कण्ठत्रिरेखेन मुखे गृहीता पुपोष भूषां रसनादसीया ॥ ११५ ॥

अदसीया अमुष्या इयमदसीया शासनदेवतासबन्धिनी रसना जिह्वा भूषा शोभा
पुपोष पुष्पाति स्म । शुशुभे इत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—कण्ठ एव त्रिरेख तिष्ठो रेखा यत्रेति
कम्बुनोपमेयत्वात्कम्बुरेव तेन मुखे स्ववदने गृहीता उपात्ता वर्धिष्णुर्वर्धनशीलो यो
देव्या हृदये मनसि । हृदय मनो वक्षश्च । अनुराग स्वप्रियाद्युपरि अत्यन्तानुरक्तता
वर्धमानो रागः स एव वारानिधिः समुद्रः तस्य । तदुत्पन्नस्येत्यर्थः । विद्रुमस्य प्रवालन्य
कन्दली नवाङ्कुर इव । 'कन्दली रूपरागेऽपि कलापे च नवाङ्कुरे । मृगजातिप्रभेदे च'
इति लिङ्गानुशासनावचूर्णौ विद्रुमाणां शङ्खानां च समुद्रे सद्भावात्तद्गहणमुचितमेवेति ॥
इति रसज्ञा ॥

जडीभवन्ती रिपुनिर्जये यद्वाचा जिता ह्रीविधुरा विपञ्ची ।

यियासया शैवलिनीशपारे तुम्बद्वयं किं विभरांवभूव ॥ ११६ ॥

यद्वाचा देवीधुरासोद्वारायमान(ण)वाण्या जिताभिभूता अत एव हिया परात्प-
रामबोद्धूतभूरिलजया विधुरा विह्वला व्याकुला विपञ्ची वीणा । शैवलिनीशस्य सरिद्धर्तु
समुद्रस्य पारे अपरपार्श्ववर्तिनि तटे यियासया मन्दाक्षलक्षीकृतत्वेनापरस्य कस्यापि
स्वास्य दर्शयितुमशक्नुवन्ती गन्तुमिच्छत्या । उत्प्रेक्ष्यते—तुम्बद्वय किम् । अलाबुयुगलमिव
विभरावभूव धृतवतीव । यो नद्यादिजलमुत्तितीर्षु स तुम्बकानि धरति इति रीति ।
किं कुर्वती । रिपुनिर्जये प्रतिपन्थिपरामवने प्रतिपक्षस्य प्रतीकारकरणे जडीभवन्ती
किर्तव्यतायाम् अत पर मयाथ किं करणीयमिति कार्यकरणविषये मन्दिमान
मूढता दधाना । स्वशात्रव प्रतिकर्तुमशक्नुवन्तीत्यर्थः ॥

श्रवःसुधायै जगता यदीयवाचे पिकेन स्पृहयालुनेव ।

अभ्यस्यते भैक्षभुजा तरुभ्योऽनिश वने पञ्चमगीतिरुच्चैः ॥ ११७ ॥

पिकेन कोकिलेन अनिश निरन्तर वने सहकारकानने । प्रायः पिकाना मनो माक-
न्दनिकुञ्जे एव रमते नान्यस्मिन् शाखिखण्डे । यत—‘यद्यपि दिशि दिशि तरव
परिमलमत्तालपटलवाचाला । तदपि स एकरसाल कोकिलहृदि हन्त जागर्ति ॥’ इति ।
उच्चैरतिशयेन वाढस्वरेण वा पञ्चमस्य पञ्चमनाम्नो रागस्य गीतिर्गान कण्ठकुहरान्तराने-
कतानलयमूर्च्छनाघोलनापूर्वको ध्वनिर्वा अभ्यस्यते अभ्याससाध्यो विधीयते । यः पठन्
शान्नाभ्यासं कुरुते स वाढस्वरेणैव उद्घोषं कुरुते । किंभूतेन पिकेन । तरुभ्योऽर्थान्मा-
कन्दपादपेभ्यो भैक्ष मञ्जरीकलिकारूप भिक्षाणा समूहो भैक्षम् । अत्र समूहार्थेऽण-
प्रत्ययः । भुनक्ति अश्नातीति तेन भैक्षभुजा । उत्प्रेक्ष्यते—स्पृहयालुनेवाभिलाषुके-
नेव । कस्यै । जगता त्रिजगजनानां श्रवसा कर्णानामुपोषितानामिव पारणायै सुधायै
अमृतरसभूतायै ॥

स्वरैकसारं परवादिनीभ्यः संगृह्य जाने जलजासनेन ।

विधीयते स ध्वनितं त्रिदश्यास्ताभ्योऽतिरिच्येत न चेत्कुतस्तत् ॥ ११८ ॥

परवादिनीभ्यः सप्ततन्त्रीविपञ्चीभ्यः । ‘साय तन्त्रीभिः सप्तभिः परवादिनी’ इति
हैम्याम् । सर्ववीणासकाशात् स्वराणाम् ‘षड्ज-ऋषभ-गान्धार-मध्यम-पञ्चम-धैवत-
निषध-इति सप्तानां तन्त्रीभवानां ध्वनीनाम् ‘पट्जऋषभगान्धारा मध्यम पञ्चमस्तथा ।
धैवतो निषध सप्ततन्त्रीकण्ठोद्भवा स्वरा ॥’ इति हैम्याम् । अत्र तु वल्लकीकणानामे-
वोपादानं मध्यादेकमद्वितीय सार श्रेष्ठदलम् । ‘सारो मञ्जास्थिराशयो । बले श्रेष्ठे च’
इत्यनेकार्थः । सगृह्य सग्रहं कृत्वा गृहीत्वा वा जाने वेद्मि । उत्प्रेक्ष्यते वा—अहमेव
चिद्गोचरीकरोमि । जलजासनेन कमलविष्टरेण ब्रह्मणा त्रिदश्या वीरशासनदेवताया

ध्वनित सारस्वरो विधीयते स्म कृतम् । एव चेन्न तर्हि तच्छ्रुतित देवीनिखनस्ताभ्यः
परवादिनीभ्य कुतोऽतिरिच्यते कस्मात्कारणादधिकीभवति ॥

यद्वाकपुरस्तादिव पाण्डुराभिर्विलीयते स्म त्रपया सुधाभिः ।

सितोपलामिश्च तपस्विनीभिस्तृणं किमादाय मुखेन तस्थे ॥ ११९ ॥

यस्या देवताया वाचां माधुर्याद्वैततया निजनिर्जित्वरीणा वाणीना पुरस्तादग्रे त्रपया
लज्जया कृत्वा पाण्डुराभिर्ध्वलीभूताभिर्दुःखातिरेकात्पाण्डूभूय सुधाभिरमृततरसैः । उत्प्रे-
क्ष्यते—विलीयते स्म विलीनमिव गलित्वा गतमिव द्रवीभाव प्रापेव । च पुनर्यस्या वाचा
पुर तपस्विनीभिर्वराकीभि दुर्बलाभि पाण्डुराभिरपि सितोपलामिः शर्कराभिः तप-
स्वितया । उत्प्रेक्ष्यते—मुखेन वक्रेण कृत्वा तृणमादाय गृहीत्वा किं तस्थे स्थितमिव ।
यद्वाचा जिता पाण्डुरीभूय अमृत विलीय गत सिता मुखे तृण गृहीत्वा स्थितेति
भावः ॥ इति वाणी ॥

स्वप्रीतिरत्योरिदमोष्ठधाम्नोः सापन्न्यतः संस्थितिवासभाजोः ।

स्मरस्तदर्थे विवभाज सीमा रेखामिषार्त्तिकं विनिनीषुराजिम् ॥ १२० ॥

स्मर कन्दर्पस्तदर्थं तयोर्निजनिमित्तम्बिन्योर्निवासस्थानक्रीभूताधारस्यार्थं तुल्योभय-
पार्श्वयोर्मध्ये । उत्प्रेक्ष्यते—रेखाया अधरमध्यगतरेखाकारस्य मिषात्कपटात्सीमामववि-
भूतभूमी विवभाज विभागीकृतवानिव विभागीकृत्य द्वयोर्दत्तवानिव वा । स्मर किं कर्तुमि-
च्छुः । विनिनीषु व्यपनेतुमिच्छुर्निवारयितुं काङ्क्षन् । काम् । आजि परस्परकलहम् । कयोः ।
स्वस्थ्यात्मनः । प्रीतिरतिनाम्नो पत्न्योः । किभूतयोः । इदमस्या देव्या ओष्ठो दशनच्छद
एव धाम मन्दिरं ययोः । अत एव पुनः किभूतयोः । समान एव पतिर्भर्ता ययोस्ते
सपत्न्यौ सपत्न्योर्भावः सापन्न्यतः सापन्न्यतः सपत्नीभावनः कृतसपत्नीकत्वादित्यर्थः । स-
ंस्थितौ परस्परं सम्यक्स्थितौ वसतिविषये विशेषेण वादः कलम् इदं स्थानकं मदीय-
मिदं स्थानकं मदीयमिति क्लेशः भजतस्तयोः । स्वस्वस्थानादिकस्थानलिप्सया मिथो वि-
वादकारिण्योरित्यर्थः ॥ इत्यधरोष्ठमध्यरेखा ॥

तत्साधु मन्ये मलयानिलेन यदेतदीयस्वसितीवभूवे ।

सर्वर्तुपुष्पोद्भवसौरभस्य सौभाग्यमामोति किमन्यथासौ ॥ १२१ ॥

तत्साधु मन्ये अहं कविस्तत्साधु समीचीनं मन्ये हृदि मानयामि वेद्मि यन्मलयानि-
लेन मलयद्रुमपरिमलसुरभीकृतमलयशैलप्रसरत्पवनेन दाक्षिणात्यवायुना एतस्या इदमे-
तदीयं देवतासवन्नि यत्स्वसितं श्वासः तद्भूवे जातम् । ‘श्वासस्तु श्वसितम्’ इति हैम्याम् ।
देवीश्वासरूपेण सजज्ञे अन्यथा तद्भवन्नव्यतिरेकेण असौ मलयानिलः सर्वं वा ते ऋत-
वश्च सर्वतैव हिम-शिशिर-वसन्त-ग्रीष्म-वर्षा-शरत्क्षणा षडपि ऋतवः समय-
विशेषास्तेषां पुष्पाणि कुसुमानि तेभ्य उद्भवेभ्य उद्भव उत्पत्तिर्यस्य तादृशं यत्सौरभ-
सुरभिता आमोदो वा तस्य सौभाग्यं सुभगता माहात्म्यं वा किं कथं केन प्रकारेण-

प्रोति लभते । अपि तु न केनापीति । यतो मलयानिलो वसन्तर्तावेव नान्यर्तुषु ततो वसन्तर्तो एव कुसुमसौरभ लभते । एतद्वदनश्चासानिलस्य तु सर्वर्तुकपुष्पपरिमललम्भः तस्मात्साधिमैव प्रलयवायोः सजातः ॥

निमीलनोन्मीलनदूषितेभ्यो नित्यं दधञ्च्यो मधुपानुषङ्गम् ।

निर्वेदवान्पद्मकुमुद्वनेभ्यः स्थितः किमामोद इदमुखाब्जे ॥ १२२ ॥

पद्मकुमुद्वनेभ्यः कमलकैरवकाननेभ्यः सकाशान्निर्वेदवान् खेदमेदस्त्रिमनः कलित प्राप्नोद्वेगः । उत्प्रेक्ष्यते—आमोद परिमल इदमुखाब्जे शासनसुरीवक्त्रारविन्दे किं स्थितः समेल्य स्वयं वसतीव । किभूतेभ्यः पद्मकुमुद्वनेभ्यः । निमीलनं सकोचः, उन्मीलनं विकाशः । निशाया पद्मं निमीलति कैरवमुन्मीलति दिने पद्ममुन्मीलति कुमुदं निमीलति । आभ्यां क्रमात्सपद्विपद्या दूषितेभ्यः विकारं प्रापितेभ्यः । पीडितेभ्य इत्यर्थः । पुनः किभूतेभ्यः । नित्यं निरन्तरं मधुपैर्मद्यपायिभिर्भ्रमरैर्वा अनुषङ्गो मिलनसंगमदधञ्च्यो धारयञ्च । कुर्वञ्च इत्यर्थः ॥

विश्राणयित्वेव पुरा स्वसारसौरभ्यमेतद्वदनाम्बुजाय ।

शोभासहस्रांश इतः पयोजपरम्पराभिर्गृह्यांबभूवे ॥ १२३ ॥

पयोजपरम्पराभिः पद्मानामनेकाभिः पङ्क्तिभिः इतोऽस्मादेव तद्वदनाम्बुजाद्देवतावदनारविन्दात् शोभानां श्रीमत्ता-सुकुमारता-सुरभिता-संपूर्णता-वृत्तता-मनोज्ञता-प्रभृति-लक्ष्मीणां सहस्रं दशशतसहस्रं अशो भागः । 'यदि प्रसादीकुरुते सुधाशोरेषा सहस्रांशमपि स्मितस्य' इति नैषधे । गृह्याबभूवे गृहीतः । उत्प्रेक्ष्यते—पुरा पूर्वं पूर्वस्मिन्काले एतस्या शासनदेव्या वदनं मुखमेवाब्जं कमलं तस्मै स्वस्यात्मनः सारं श्रेष्ठभूतं सौरभ्यं सुरभितां विश्राणयित्वेव प्रदायेव ॥ इति देवीवक्त्रपरिमलः ॥

व्यर्थीकृतां शक्तिमेवेत्यं पूषद्विषा विरक्तेर्निजहेतिहातुः ।

तृणीरमादाय मनोभवस्य विरञ्चिनास्या व्यरचीव नासा ॥ १२४ ॥

विरञ्चिना अस्यास्त्रिदश्या नासा व्यरचि चक्रे । उत्प्रेक्ष्यते—मनोभवस्य स्मरस्य तृणीरं निषङ्गं रिक्तं शराश्रयमादाय गृहीत्वेव । किभूतस्य मनोभवस्य । विरक्तेर्विरागान्मानसीयनिर्वेदात् हेतोर्हेतीनां निजप्रहरणानां हातुस्त्यज्जनशीलस्य । 'ओहाक् त्यागे' तृन् । हानं शीलो हाता तस्य हातुः जहातीत्येवशीलस्य । किं कृत्वा । पूषद्विषा पूषनाम्नं शत्रो व्यापादकेन शत्रुना । 'गजपूषपुरानङ्गकालान्धकमखासुहृत्' इति हैम्याम् । शक्तिं स्वस्य वीर्यं बलं सर्वायुवसामर्थ्यं वा व्यर्थीकृता निष्फला बन्ध्या विनिर्मितामवेत्यं ज्ञात्वा ॥

यन्नासिकां वीक्ष्य जगन्निरीक्ष्यामेतत्पुरः श्रीर्मम का ह्रियेति ।

शङ्केऽनिशं न्यकृतिर्कैतवेन स्वं गोप्यते कीरसृपाटिकाभिः ॥ १२५ ॥

कीरसृपाटिकाभिः शुक्लचञ्चुभिः अहमेव शङ्के विचारयामि । उत्प्रेक्ष्यते वा—इति हेतोर्द्विधा लज्जया अनिश निरन्तरं दिवा रात्रावपि न्यकृतेर्नान्त्रिकरणस्य कृतवेन कपटेन कृत्वा स्वमात्मानं गोप्यते गुप्तीक्रियते छन्नो रक्ष्यते इव । इति किम् । एतत्पुरः एतस्या नासिकाया पुरस्तान्मम श्री का । न कापीत्यर्थः । किं कृत्वा । सम्यगलक्षणोपेततया जगन्निरीक्ष्या त्रिजगज्जनैर्विलोकनीया यस्या देव्या नासिका वीक्ष्य ॥

मुक्त्वा द्विषः पञ्चमुखीं प्रति स्वान्पञ्चापि रोपान्स्मरधन्विनाजौ ।

यदङ्गवासौकसि किं निषङ्गो रिक्तो विमुक्तोऽजनि नासिकास्याः ॥ १२६ ॥

स्मरधन्विना विषमायुधधनुर्धरेण यस्या देवताया अङ्गं शरीरं तदेव वासार्थं निवसनकृते ओको गृहं तत्र रिक्तो निखिलविशिखव्यपगमनतोच्चारणरहितः अत एव विमुक्तः सदनान्तं स्थापितः निषङ्गः तूणीरः । उत्प्रेक्ष्यते—अस्या शासनदेवताया नासा गन्धज्ञा किमजनिं सजातं इव । किं कृत्वा । द्विषः स्वशात्रवस्य ईश्वरस्य पञ्चानां मुखानां समाहारः पञ्चमुखी ता प्रति । शम्भो पञ्च वदनानि सन्ति कविसमये । 'मृत्युजयः पञ्चमुखोऽष्टमूर्तिः' इति हैम्याम् । पञ्चसख्याकानि मुखानि प्रति आजौ सप्रामे पञ्चापि पञ्चप्रमाणानपि । स्मरस्य पञ्चैव बाणास्तूणीरे नाधिकाः । यतः—'बाणाः पञ्च रतिप्रियाः' इति हैम्याम् । रोपान् बाणान् मुक्त्वा क्षिप्त्वा ॥

स्वमन्दिरे यद्वदनारविन्दे लावण्यलक्ष्म्या प्रकटीकृतेव ।

भ्रुकैतवात्कज्जलमुद्गिरन्ती प्रदीपलेखा विललास नासा ॥ १२७ ॥

नासा अर्थाजिनशासनदेवताया नासिका विललास शोभते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—स्वस्यात्मीयस्य मन्दिरे निवाससदने यस्या देव्या वदनारविन्दे मुखकमले लावण्य लवणिमा विभ्रमविलासशोभातिशयः तस्य लक्ष्म्या श्रिया प्रकटीकृता उद्बोधिता प्रदीपलेखा स्नेहप्रिया कलिकेव । किं कुर्वन्ती । भ्रुवोलोचनयोरुर्ध्वयो रोमपद्मयोः कैतवाद्याजात्कज्जलमञ्जनमुद्गिरन्ती स्वशिखाया सकाशात् भ्रूयामिकाञ्जनं प्रादु कुर्वन्ती ॥ इति नासिका ॥

निजप्रतिद्वन्द्वविधुंतुदस्य निरीय भाग्याभ्युदयेन वक्रात् ।

पुनस्तदातङ्कितचेतसेव यद्वण्डभूयं विधुनानुसस्त्रे ॥ १२८ ॥

विधुना चन्द्रेण यस्या देव्या गण्डभूय गल्लभावः कपोलरूपता अनुसस्त्रे आश्रिता । उत्प्रेक्ष्यते—पुनर्व्याधुव्यं द्वितीयवारमपि तस्माद्विधुतुदाद्वैरिणः सकाशादातङ्को भयं सजातोऽस्मिन्नित्यातङ्कितं भीतियुक्तं जातं चेतो मनो यस्यैवविधेनेव । किं कृत्वा । निजस्यात्मनः निज आत्मीयो वा प्रतिद्वन्द्वी प्रत्यथा यो विधुतुदो राहुस्तस्य वक्रान्मुखाद्भाग्यस्य प्राचीनाचीर्णसुकृतस्याभ्युदयेनाविर्भावेन कथञ्चित्पूर्वपुण्यप्रकरपरिपाकवशेन कृत्वा निरीय निर्गत्य केनापि भाग्यसम्भारोदयेन वैरिवदनाद्विनिर्गत्य पुनस्तदानननिष्पतनाशङ्कया विधुना यत्कपोलकायीवभूवे इत्यर्थः ॥

यदास्यतोऽभ्यर्थयितुं विभूषाभरं त्रियामादयितात्मदर्शौ ।

तन्नित्यसेवाविधये कपोलपालीद्वयीभावमिवाभजेताम् ॥ १२९ ॥

त्रियामादयितो निशापति* चन्द्रस्तथा आत्मदर्शौ दर्पण एतौ द्वावपि तस्य देवीव-
दनस्य नित्यमहोरात्रमविरहित सेवाया पर्युपास्तेर्विवधे प्रकाराय । करणार्थमित्यर्थः ।
कपोलपाल्योर्गण्डस्थल्यो । ‘कपोलपालीजनितानुबिम्बयो’ इति नैषधे । द्वयी द्वितयी
यामल तस्या भाव तत्स्वरूपताम् । उत्प्रेक्ष्यते—अभजेताम् भेजतुरिव । किं कर्तुम् ।
यदास्यतो देवीवदनात् विभूषाभर शोभासमुदयातिशयमभ्यर्थयितुं याचितुम् ॥

कपोलभित्तौ मृगनाभिपङ्कैश्चित्रीकृतोऽस्या मकरश्चकासे ।

यद्वेश्मनोऽदृश्यतनोरनङ्गतयात्मयोनेरिव लक्ष्म लक्ष्यम् ॥ १३० ॥

यस्या शासनदेवताया कपोलो गण्डस्तद्रूपाया भित्तौ कुञ्जे मृगनाभे कस्तूरिकाया
पङ्कै कृत्वा चित्रीकृत आलेख्यता प्रापिको मकरो मत्स्यविशेष लोके ‘मगर’ इति
प्रसिद्धः । चकासे शोभते स्म । ‘कपोलपत्रान्मकरात्सकेतु’ । ‘कपोले पत्रवल्लीरूपान्मक-
रात्’ इति तद्वृत्तिः । उत्प्रेक्ष्यते—आत्मयोनेर्मकरध्वजस्य लक्ष्य जनदृग्गोचर लक्ष्म
केतन चिह्नमिव । किभूतस्य आत्मयोने । यद्वेश्मनो यैव शासनदेवतैव वेश्म वासभ-
वन यस्य । पुनः किभूतस्य । अनङ्गतया अशरीरत्वेन शशुना भस्मीकृत्य नामशेषीकृत-
त्वात् अदृश्या न नयनगोचरीभूता तनु शरीर यस्य ॥ इति कपोलः ॥

हिरण्यगर्भः प्रणयन्सुरी तां विद्मोऽरविन्दं वदनीचकार ।

मरन्दलुभ्यन्नयनद्विरेफौ न चेद्भवेता कथमन्यथास्मिन् ॥ १३१ ॥

वयमेव विद्म जानीम उत्प्रेक्षामहे वा । हिरण्यगर्भं विधाता । ‘हिरण्यगर्भो लो-
केशो नाभिपद्मात्मभूरपि’ इति हैम्याम् । तां जिनशासनाविघ्नात्री सुरीं प्रणयन् घट-
यन् सन्नरविन्दं प्रफुल्लपद्मं वदनीचकार तस्या मुखं कृतवान् । एव चेन्न तर्हि अन्यथा
अपरप्रकारेण अरविन्दव्यतिरेकेण अस्मिन्नाननल्लिने मरन्दार्थं मकरन्दपानकृते लु-
भ्यन्तौ लोलुपीभवन्तौ नयने लोचने एव द्विरेफौ भ्रमरौ कथं केन प्रकारेण भवेताम् ॥

स्फुरन्महोगोचरिताखिलाशौ भूपाविवास्या भवतः स्म नेत्रौ ।

अधारिषाता कथमातपत्रे पक्ष्मोपधे मूर्धनि चेन्न ताभ्याम् ॥ १३२ ॥

अस्या सुधाशनसारङ्गलोचनाया नेत्रौ नयने भूपाविव राजानाविव भवतः स्म सजातौ ।
स्फुरता सर्वत्र प्रसरता महसा तेजसा गोचरिता खदर्शनविषयीकृता । दृष्टेयर्थः । अ-
खिला समस्ता अपि आशा दिशो याभ्या तौ । स्फुरद्भिः प्रत्यर्थिपार्थिवसार्थासह्यभाव
प्रदधद्भिः महोभिः प्रतापैः । ‘स राशिरासीन्महसाम्’ इति नैषधे । ‘महसा प्रतापानाम्’
इति तद्वृत्तिः । गोचरीकृता व्याप्ताः समग्रा अपि हरितो याभ्या भूपाभ्याम् । एव चेन्न
तर्हि राजभावमन्तरेण ताभ्या नेत्राभ्या मूर्धनि निजोपरिमस्तके पक्ष्मोपधेर्नेत्रोर्मच्छ-
लादातपत्रे द्वे छत्रे कथं केन प्रकारेणाधारिषाता विदृते ॥

असूयया स्वीयपरामविष्णुं दृश यदीयां प्रविभाव्य भृङ्गाः ।

स्पर्धां न दध्मोऽथ वयं कदाचिद्वितीव चक्रुः कजकोशपानम् ॥ १३३ ॥

भृङ्गा भ्रमरा इति हेतो कजाना कमलाना कोशाना कुञ्जलानां मुकुलाना पानमर्थान्मकरन्दवीतिम् । 'वीति पाने' इति हैम्याम् । 'वेष्ट पाने' अस्य वानो रूपम् । वान धयन धीतिः । पान कुर्वन्ति स्म कोशपान शापयमिव चक्रु कृतवन्त । इति किम् । पूर्वं तु यदभूत्तु जातमेव । अद्यतनाद्दिनादारभ्य वयं त्वया सम स्पर्धा सहर्षं कदाचित्कस्मिन्नपि समये न दध्मो धारयामो न वहामो वा । स्पर्धा न कुर्म इत्यर्थः । किं कृत्वा चक्रुः । यदीयां देवीसवन्धिनीं दृश दृष्टिमसूयया भृङ्गाणा मानसे सस्पर्धितामवधार्य तदुद्धृतभूरितमेर्ष्यया कृत्वा स्वीयामान्मीया परामविष्णु परामवशीला प्रविभाव्य समीक्ष्य ॥

सारैर्दलैः शासनदेवतायाः प्रणीय नेत्रे इव पद्मयोनिः ।

शेषैरशेषैर्दलैर्कैरकार्षीत्पुनश्चकाराम्बुजखञ्जरीटान् ॥ १३४ ॥

पद्मयोनिर्ब्रह्मा । 'जनकाद्योनिजरुहजन्मभूसूत्रणादयः' इति हैम्याम् । पुनर्द्वितीयवार शेषैरुद्धृतैरशेषैः सकलैः सारेतरदलैर्कैर्वस्तुद्रवैः कृत्वा चक्रोरान् ज्योत्स्नाप्रियाण् अम्बुजानि कमलकुवलयकुमुदादीनि सलिलजन्मानि तथा खञ्जरीटान् खञ्जान् लोके 'गङ्गेटिवा' इति प्रसिद्धानकार्षात्करोति स्म । किं कृत्वा । प्रणीय निर्माय । कैः । कर्मतापत्ने । उत्प्रेक्ष्यते—सारैः सर्वविशिष्टभूतैः अशेषद्वेषिसताननिर्जित्वरैर्दलैरुद्धृतद्रव्यैः शासनदेवताया जिनमताविष्ठायिकायास्त्रिदश्या किमु नेत्रे कर्णान्तायतलोचने इव कृत्वा ॥

जेया त्रिलोक्येव शरैस्त्रिभिस्तच्छेषा द्विकाण्डी किमिति स्मरेण ।

त्यक्ताथ सा पद्मभुवा कृतार्थीकृतेव देव्या नयने प्रणीय ॥ १३५ ॥

अथ पञ्चान्मदनवनुर्वरेण त्यजनानन्तर सा कृत्यबन्धत्वेन क्षिप्त्वा त्यक्ता द्विवाणी द्वयोर्वाणयो समाहार इति पद्मभुवा पङ्कजजन्मना विविना देव्या शासनदेवताया नयने विलोचने प्रणीय विवाय कृतार्थीकृता सफला विहितेव । सा का । या द्वयोः काण्डयोः समाहारो द्विकाण्डी द्विशरी । 'वाणे पृथक्त्रिविशिखौ खगर्गपक्षाकाण्डाशुगप्रदरसायकपत्रवाहा' इति हैम्याम् । वाणद्वयमित्यर्थः । इति हेतो स्मरेण विपमायुववानुष्केण त्यक्ता उज्जिता । इति किम् । त्रयाणां स्वर्गपातालभूमण्डललग्नानां लोकानां समाहारस्त्रिलोकी एव त्रिभुवनमेव जेया परामवनविपयीरुणीया । नापरा मम जेतु योग्या त्रिलोकी । सा तु त्रिलोकी त्रिभिरेव पञ्चभिर्मया जेष्यते तर्हि शेषा पद्मसु शरेष्ववशिष्टा द्विवाणी किमिति किं कार्यार्थं केवलं भारभतेव । न किञ्चित्कृत्य कृते तेनोज्जिता ॥

श्रिया सुधाभाक्परमाणुमध्या चक्षुर्विभूषामनुकर्तुकामैः ।

गुप्तं क्वचित्प्रावृषि खञ्जरीटैराराध्यते मन्त्र इवासदत्तः ॥ १३६ ॥

खञ्जरीटै खञ्जनपक्षिभि प्रावृषि वर्षाकाले क्वचित्कुत्रापि जनदृग्गोचरे स्थाने गुप्त-
मत एव यथा कश्चिन्न वेत्ति तथा छन्न यथा स्यात्तथा । उत्प्रेक्ष्यते—आत्सेन विश्वास-
प्राप्तेन केनचित् हितकृता सिद्धेन वा केनचन दत्तोऽतिप्रसन्नीभूत्वा विश्राणितो मन्त्रो-
ऽतिप्रभावयुक्तवर्णपाठमयः आराध्यते साध्यते इव । किं कर्तुकामै खञ्जनै । श्रिया
खशोभया वैभवेन सुधाभुजो देवस्य परमाणुवदतिसूक्ष्मत्वान्मध्यमुदर यस्याः सा पर-
माणुमध्या । तस्याश्चक्षुषो लोचनस्य विभूषा लक्ष्मीं विलासमनुकर्तुं स्वेन सदृशीं विधातु
कामोऽभिलाषो येषा तैः ॥

चन्द्राच्चकोरोऽमृतपानदम्भाद्यानस्थितो गन्धवहात्कुरङ्गाः ।

पितामहात्पङ्कजमासन्नस्थं यदक्षिलक्ष्मीमिव मार्गयन्ति ॥ १३७ ॥

चकोरजातिवाचित्वादेकवचनम् । ज्योत्स्नाप्रियप्रकरः चन्द्रात्सुधाकरादमृतपानस्य
दम्भात्कैतवात् यस्याः शासनदेवताया अक्षोर्दृशोर्लक्ष्मी सुषमा मार्गयतीव । उत्प्रे-
क्ष्यते—याचतीव यथा याने वाहने स्थित सन् कुरङ्गो मृगो गन्धवहात्पवनात्सका-
शात् । 'मातरिश्वा जगत्प्राण पृषदश्चो महाबल' इति हैम्याम् । पृषत्कुरङ्गजातिविशेषः ।
तथा 'कर्तुं शशाङ्कामिमुख न भैम्या मृग दृग्गम्भोरुहनिर्जित यत् । अस्या विवाहाय
ययौ विदर्भास्तद्वाहनस्तेन न गन्धवाह ॥' इति नैषधे । पवनात्सकाशात् । उत्प्रेक्ष्यते—
यदक्षिलक्ष्मी मार्गयतीव । आसने विष्टरे तिष्ठतीत्यासनस्थ ब्रह्मण सरोरुहासनत्वात् ।
'भवान्तकृज्जगत्कर्तृसरोरुहासना' इति हैम्याम् । पङ्कज कमल पितामहाज्जनकजनका-
द्विधातु सकाशाद्देवीविलोचनविभ्रम याचतीव ॥

स्मित दिने निश्यपि नित्यरङ्गभृङ्गाङ्कितं स्याद्यदि पुण्डरीकम् ।

प्रस्पन्दमानान्तरतारिकां तत्तनोतु कुर्यादृशमेतदीयाम् ॥ १३८ ॥

यदि कदाचिद्देवतानुभावात् दिने वासरे निश्यपि रात्रावपि स्मित विकाश प्राप्त
तया नित्य रात्रौ दिवा वा विरहित रङ्गन्तौ मकरन्द पातुमितस्ततो भ्रमणतश्चपलाय-
मानौ भृङ्गौ द्विरेकौ ताभ्यामङ्कित कलितमेवविव पुण्डरीक श्वेतकमल स्यात्ततस्तर्हि य-
याक्यचित्तःपुण्डरीक प्रस्पन्दमाना प्रचलन्ती अन्तरे मध्ये तारिका कनीनिका यस्या
तादृशीम् । एतदीयामेतस्या इमा त्रिदश्या देव्या इमा दृष्टिमनुकुर्यात् सदृशीभवेत् ।
अनुकार विदध्यादित्यर्थः ॥ इति लोचनम् ॥

प्रीत्या च रत्या सह मीनकेतोरन्दोलनादोहदपूरणाय ।

विनिर्मिते नाभिभुवेव लीलादोले तदीये श्रवसी विभातः ॥ १३९ ॥

तदीये देवीसबन्विनी श्रवसी कणौ विभातः शोभेते । उत्प्रेक्ष्यते—नाभिभुवा पद्म-

जन्मना लीलादोले केलिप्रेङ्खोले विनिर्मिते स्वयकृते इव । कस्मै । ग्रीत्या च पुन रत्या
ग्रीतिरतिनाम्न्या द्वे स्मरपन्थ्या ताभ्या स्त्रीभ्या सम सह मीनकेतोर्मकरध्वजस्य दो-
लाभ्या प्रेङ्खोलनाभ्या यान्दोलना तस्या यो दोहदो वाञ्छा अभिलाषस्तस्य पूरणाय
सपादनाय परिपूर्तये । 'दोलान्दोलनदोहदोऽपि च चलद्वीचीचयै पूर्यते' इति हसाष्टके॥

मोघीकृताशेषशरं गिरीशं प्रत्यर्थिनं पाशयितुं कथंचित् ।

अधारि पाशो विषमायुधेन यद्वेश्मनेव श्रवणच्छलेन ॥ १४० ॥

यद्वेश्मना या शासनदेव्येव वेश्म वासमन्दिर यस्य तादृशेन विषमायुधेन विषमा-
ण्येकीभावभाञ्जि । एकत्रिपञ्चसप्तसख्यावन्ति विषमाण्युच्यन्ते । 'लक्ष्मैतत्सप्त गणा गो-
पेता भवति नेह विषमे ज ।' आर्याया एतल्लक्षणम् । अष्टमस्थाने गुर्वक्षरयुताश्चतुर्मा-
त्रिका । सप्त गणा भवन्ति । 'इहार्याया विषमे एकत्रिपञ्चसप्तस्थाने जगणो न भवति'
इति वृत्तरत्नाकरे । तथा समानि तु द्विचतु षडष्टादीनि तेनात्रार्थाद्विषमाणि पञ्चसख्या-
कानि आयुधानि अर्थाद्वाणा यस्य । विषमाणि दुर्वराण्यसंस्थानि वा शास्त्राणि यस्य ।
'विषमायुधो दर्पक कामहृच्छया' इति हैम्याम् । स तेन स्मरेण श्रवणच्छलेन कर्णक-
पटेन । उत्प्रेक्ष्यते—पाश इवाधारि बन्धनग्रन्थिरिव वृत । किं कर्तुम् । मोघीकृता
व्यर्था विहितास्तृणप्राया प्रणीता अशेषा समस्ता शरा अर्थान्मन्मथमार्गणा येन ता-
दृश गिरीश शकर प्रत्यर्थिनं स्वशत्रुं कथंचित्केनापि प्रकारेण कृत्वा पाशयितुं पाशसा-
त्कर्तुं पाशेन बहु पाशे पातितं वा कर्तुम् ॥

धृतैकपाशेन पयोधिधाम्ना स्वाङ्कप्रभुत्वेन किमात्मयोनि ।

स्पर्धा दधान. श्रवसी त्रिदश्या. पाशद्वयीमाकलयाचकार ॥ १४१ ॥

आत्मयोनिर्मदन त्रिदश्या जिनशासननिर्जरनितम्बिन्या श्रवसी कर्णावेव पाशद्वयी
बन्धनग्रन्थियुगलीमाकलयाचकार विभर्ति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—वृत उपात्त एक एव पाशो
येन तादृशेन पयोधिधाम्ना जलनिविनिकेतनेन वरुणेन । 'वरुणस्वर्णवमन्दिर प्रचेता'
इति हैम्याम् । सम सार्धं स्वस्यात्मन अङ्कश्चिद्र मकरः यादोऽपरनामा । 'अन्येऽपि
यादोभेदा' स्युर्वहवो मकरादयः' इति हैम्याम् । तस्य मकरस्य प्रभुत्वेन स्वामितया ।
'जलयाद पतिपाशिमेधनादा' इति हेमचन्द्रवचनात् । स्वस्य तस्य च मकरप्रभुत्वेन
हेतुना स्पर्धा सघर्षमीर्ष्या वा दधान विभ्रदिव ॥ इति कर्णो ॥

श्रियाभ्यभूयन्त मया समग्रा नवद्वयद्वीपमहीमहेला ।

इतीव वक्तुं जगता स्म धत्ते सुरीश्रवसङ्गि नवाङ्कयुग्मम् ॥ १४२ ॥

सुरी शासनसुवाशनवधू श्रवसो कर्णयो. सङ्गो मिलन स्थितिर्वा यस्य तादृश नवा
ङ्कयोर्नवसख्याकयोरङ्कयोर्मनविशेषयो नवाङ्काकारयोर्युग्म द्वन्द्वं वत्तं वारयति । उत्प्रे-
क्ष्यते—जगता त्रिजगजनाना सुरासुरनराणामित्यमुना प्रकारेण वक्तुं कथयितुमिव ।

इति किम् । यन्मया श्रिया खवपुलं तारामणीयकलक्ष्म्या कृत्वा नवाना नवसंख्याकाना द्वय युगल ते च ते द्वीपाश्च । अष्टादशद्वीपे इत्यर्थः । ‘अष्टादशद्वीपनिखातयूप’ इति रघुवशे । तथा ‘नवद्वयद्वीपपृथग्जयश्रियाम्’ इति नैषधे । तेषा मही पृथिवी तस्यास्त-
त्रोत्पन्ना वा महेला’ प्रमदा अभ्यभूयन्त पराभवगोचरीचक्रिरे इतिकारणात्कर्णयाम-
लसगतनवाङ्गद्वन्द्व खवधूर्धत्ते । ‘कर्णान्तरुत्कीर्णगभीरलेखः किं तस्य संख्यैव नवा
नवाङ्ग’ इति नैषधे ॥ इति कर्णान्तर्गतनवसंख्याङ्कः ॥

स्वपृष्ठलभागतकेशकायस्वर्भाणुमालोक्य जिनाधिदेव्याः ।

त्रायस्व नौ वक्तुमितिन्दुभानू श्रुत्योविलभाविब कुण्डलाङ्गौ ॥ १४३ ॥

स्वयो सूर्याचन्द्रमसात्मनो पृष्ठे पश्चात्प्रदेशे लग्न एवागत पृष्ठस्त्रिष्ट एव समुपेत-
तादृक् । तथा केशा देवीचिकुरा एव कुन्तलरूप एव काय शरीर यस्य श्यामवर्णत्वा-
त्स्वर्भाणुविधुतुदस्त आलोक्य वैरित्वात्समय विभाव्य । कुण्डले कर्णवेष्टिके एव अङ्ग
देहो ययोस्तादृशौ इन्दुभानू चन्द्रसूर्यौ । जयति पराभवति बाह्याबाह्यशत्रूनि जिन
त्रिभुवनाधिनाथस्तस्याधिदेवी अधिष्ठात्री देवता तादृक्स्वामिसेवकतया तस्या अप्यचि-
न्यसामर्थ्यात् । श्रुत्यो श्रवणयोः । उत्प्रेक्ष्यते—इत्येतद्वक्ष्यमाण वक्तु कथयितुमिव वि-
लम्बौ लगित्वा स्थितौ । अन्यावपि किञ्चित्स्वकृत्य कथयितुकामौ स्वामिश्रवणयोर्विलगत ।
इति किम् । हे त्रैलोक्याधीशाधिदेवते प्रबलपराक्रमे, त्व नौ आवयो प्रचण्डविधुतुद-
दैत्यादस्मज्जिघासो सकाशात्रायस्व रक्षाजीवितप्रदानेन पालय ॥ इति कर्णकुण्डले ॥

नीलोत्पले कर्णयुगे चकासांबभूवतुः स्त्रैणमणेः सुराणाम् ।

युयुत्सुनी तन्नयनोत्पलाभ्यामिव प्रतिस्पर्धितयाभ्युपेते ॥ १४४ ॥

सुराणा निर्जराणा स्त्रीणा समूह स्त्रैण स्त्रीसमूहापेक्षया सुराणामित्यत्र बहुवचन तस्य
तस्मिन्वा मणे रत्नभूताया शासनदेवताया कर्णयुगे कर्णयुगले नीलोत्पले इन्दीवरो‘नीले
तु स्यादिन्दीवरम्’ इति हैम्याम् । चकासांबभूवतु भातः स्म । उत्प्रेक्ष्यते—तस्यास्त्रिदश्या
नयने विलोचने एवोत्पले कुवलये ताभ्या सम सार्व प्रतिस्पर्धितया परस्पराद्वैतवैभवाति-
रेकोद्भूताभ्यसूयया कृत्वा युयुत्सुनी योद्धुकामे इवाभ्युपेते समुख समेते । अपरोऽपि
सस्पृष्टोदयान्नजसपत्नोपरि योद्धुमायाति ॥

अभ्यस्यतास्याः श्रवसी मनोभूर्धनुर्धरेणेव धृते शरव्ये ।

न चेद्भवेता कथमन्तरालेऽनयोर्विनीले कमले कलम्बौ ॥ १४५ ॥

अभ्यस्यता त्रिजगज्जयकृते शराभ्यास कुर्वता मनोभूर्मदनो नाम वनुर्धरो वानु-
ष्कस्तेन अस्यास्त्रिदश्या श्रवसी श्रवणावेव । उत्प्रेक्ष्यते—शरव्ये वेध्ये धृते मण्डिते
इव । एव चेन्न तर्हि अनयो श्रव शरव्ययो अन्तराले मध्ये विनीले नीलवर्णे कमले
एतावता नीलोत्पले एव कलम्बौ वाणौ । ‘रोपा कलम्बशरमार्गेणचित्रपुङ्खा’ इति

हैम्याम् । कथं केन कारणेन भवेताम् । किं च कुण्डले नीलोत्पले च नैषधे दमयन्ती परिणयनशृङ्गाराविकारे दृश्येते । यथा—‘अवादि भैमी परिधाय कुण्डले वयस्य या-भ्यामभितः समन्वयः’ । तथा—‘वृतं च तं सोत्पलयुग्ममेतया व्यराजदस्या पतिते दशा-विव’ । इत्यपि तत्रैव इदं द्वितीयमप्यानीतमस्ति । किं चैव ज्ञायते यत्कर्णकुण्डलमध्ये एव नीलोत्पले भविष्यत ॥ कर्णयोरुत्पले ॥

कटाक्षवाणान्प्रगुणान्प्रणीय स्वःसुभ्रुवो भूः कुटलीभवन्ती ।

धनुर्लता श्रीसुतधन्विनेव प्रसाधिताभात्रिजगज्जयाय ॥ १४६ ॥

कुटलीभवन्ती वक्रभाव भजन्ती स्व सुभ्रुवो देव्या भ्रूः र्वं रोमपद्धतिरमाद्भुतो । उत्प्रेक्ष्यते—श्रीसुतधन्विना मदनधानुष्केण त्रिजगत्स्त्रिभुवनस्य जयाय पराभवनाय वशीकरणाय वा प्रसाधिता प्रगुणीकृता धनुर्लतेव कोदण्डयष्टिरिव । किं कृत्वा । कटाक्षान्-क्षिविकूणितानि नेत्रत्रिभागावलोकितानि एव वाणा शरास्तान् प्रगुणान् सज्जान् प्र-णीय विधाय ॥

उज्जृम्भवक्राम्बुजमन्दिराया लीलाप्रवालोऽयमिवेन्दिरायाः ।

उप्ता तथा वा फलिनीव भालाजिरे विरेजे सुरसुभ्रुवो भूः ॥ १४७ ॥

सुरसुभ्रुव सुपर्वप्रमदाया भ्रूविरेजे भाति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—उज्जृम्भ विकसित यद्वक्त्रं देवीवदनं तदेवाम्बुजं जलरुहं कमलं तत्र मन्दिरं सदनं यस्यास्तादृश्या इन्दिराया लक्ष्म्या अयं प्रत्यक्षलक्ष्यो लीलायै विलामार्थं प्रवालं तमालसालपल्लवं इव । वायं वा तथा श्रिया भालाजिरे ललाटप्राङ्गणे उप्ता प्ररोपिता फलिनी प्रियङ्गुलतेव । ‘प्रियङ्गु फलिनी श्यामा’ इति हैम्याम् ॥

मिथो मुनीन्द्रेण मृधे मनोभूभूमीपतिर्जर्जरिताङ्गयष्टिः ।

सुपर्वसुभ्रुवमाश्मगर्भयष्टीमिवालम्बकृते ततान् ॥ १४८ ॥

मनोभूभूमीपतिश्चेतोभववसुधाविनाथ मदननृप आलम्बकृते स्वस्यैवावलम्बनार्थं-मावारविधानोपयोगार्थम् । उत्प्रेक्ष्यते—सुपर्वसुभ्रुवः सुराङ्गनाया भ्रुवमेवाश्मगर्भयष्टी मरकतमणिमयदण्डम् । ‘मरकतं त्वश्मगर्भं’ इति हैम्याम् । ततान् कृतवानिव । किं भूतं । मिथं परस्परं मृधे सप्राप्ते मुनीन्द्रेण हीरविजयसूरिणा जर्जरितां प्रहारेर्जर्जरीकृता अङ्गयष्टिः शरीरं यस्य । जर्जरः पुमान् स्वशरीराधारकृते हस्ते यष्टिं गृह्णाति । किं चापरवर्णनादिराभस्याङ्गनकृतामावर्णनीयनायको विस्मृतः स्यादिति तदन्तर्देवीवर्णनान्तराले मुनीन्द्रपदोपादानम् । यथा नैषधेऽपि कुण्डिनपुरवर्णनाविकारे—‘पयसा नैषवशीलशीतलम्’ इति तदृक्तावप्येतद्वक्तव्यमस्ति ॥

नीलारविन्देन पुरा प्रणीय दृशं त्रिदश्याः सरसीजजन्मा ।

किजलकवृन्दैर्वदने तदीयैः प्रणीतवान्भ्रूलतिकामिवास्याः ॥ १४९ ॥

सरसीजजन्मा पद्मनन्दन' विधाता अस्या शासनदेवताया वदने मुखे तदीयैर्नाल-
रविन्दसबन्धिभि किजल्कवृन्दै केसरनिकरैः कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—भूलतिका लोचनो-
र्ध्वरोमपङ्कतिवल्ली प्रणीतवान् कृतवानिव । 'प्रणीतवान्शैशवशेषवानय जगज्य तेन
च कोशमक्षयम्' इति नैषधे । किं कृत्वा । पुरा प्रथम नीलारविन्देनाविनिद्रदिन्दीवरेण
त्रिदश्या बर्हिर्मुखयोषितः दश विलोचन प्रणीय स्वयं विनिर्माय ॥

संस्पर्धिभावं दधता खलक्ष्म्या खण्डेन चण्डेतरकान्तिनेव ।

जग्राह योद्धुं त्रिदशीललाटं भ्रूयुग्मकायां करवालयष्टिम् ॥ १५० ॥

त्रिदशीललाट शासनवृन्दारकसुन्दर्या भाल भ्रूयुग्म भ्रुवोर्यामलमेव काय शरीरं
यस्यास्तादृशीं करवालयष्टिं निकषोल्लिखितनिशितनिस्त्रिशलता जग्राह गृह्याबभूव ।
उत्प्रेक्ष्यते—खलक्ष्म्या आत्मीयश्रिया सम संस्पर्धिभाव स्वैवभवोत्प्रेक्षितया स्पर्धनशी-
लता दधता बिभ्राणेन खण्डेनार्धेन । 'खण्डेऽर्धशकल भित्तम्' इति हैम्याम् । चण्डा-
त्तीक्ष्णादितरा अपरा एतावता अनुष्णा शीता कान्ति दीप्तिर्यस्य तादृशेन चन्द्रेण
सुधादीधितिना एतावताष्टमीतमीरमणेन सम सार्वं योद्धुं सग्राम विधातुमिव । 'खन्ना-
यत्ताखिला पृथ्वी' इति वचनात् ॥ इति भ्रूयुगलम् ॥

स्मरं रतिप्रीतिनितम्बिनीभ्या सहाभिषेक्तुं भुवनाधिपत्ये ।

यद्भालदम्भाज्जलजासनेन मन्ये प्रणिन्यै कलधौतपट्टः ॥ १५१ ॥

रतिप्रीतिनाम्नीभ्या द्वाभ्या नितम्बिनीभ्या गृहिणीभ्याम् । 'रतिप्रीती इव स्मरः'
इति प्रतिक्रमणसूत्रवृत्तौ । ततो मदनस्य एका रतिः अपरा च प्रीतिः एते द्वे पत्न्यौ
ताभ्या सार्धं राज्ञामभिषेकसमये राज्ञीनामप्यभिषेको दृश्यते । यथा 'कृताभिषेका महिषी'
इति हैम्याम् । स्मर काम भुवनाधिपत्ये त्रैलोक्यराज्ये अभिषेक्तुमभिषेक विधातुम्
अहमेव मन्ये जानामि । उत्प्रेक्षे वा । जलजासनेन कमलविष्टरेण ब्रह्मणा यस्या देव्या
भालस्य ललाटस्य दम्भात्कपटात्कलधौतस्य काञ्चनस्य पट्ट पट्टक प्रणिन्यै विनिर्मित इव ॥

त्रैलोक्यमाक्रम्य पराक्रमेण सुखं निषण्णस्य झषध्वजस्य ।

व्यधत्त हेम्नः फलकं विधातावष्टम्भनायेव तदीयभालम् ॥ १५२ ॥

विधाता ब्रह्मा । झषो मीनो ध्वज केतन चिह्न वा यस्य स मत्स्यलाञ्छनो मदनः
अर्थान्मन्मथपृथ्वीपतिस्तस्यावष्टम्भनाय पृष्ठप्रदानार्थम् । उत्प्रेक्ष्यते—तदीय शासनसु-
रीसबन्धि भाल ललाट हेम्न काञ्चनस्य फलक 'पाटिङ' इति प्रसिद्ध व्यधत्त विद-
वाति स्म चकार । किंभूतस्य झषध्वजस्य । पराक्रमेण स्वपुरुषाकारेण निजभुजवीर्येण
कृत्वा त्रैलोक्यं तात्स्थ्यात्तद्व्यपदेशात्सुरलोकपातालभूमीलोकवासिनः सुरासुरनागनागर-
निकरानाक्रम्य पराभूय स्वाज्ञैकवशवदीकृत्य सुखं सातेन निषण्णस्योपविष्टस्य आसीनस्य ॥

अधृष्यमन्विष्य यदीयभालं निजं प्रति स्पर्धितया जिगीषत् ।

अर्धामृताशुः प्रपलाय्य पूषद्विषो जटाजूट इव प्रविष्टः ॥ १५३ ॥

अर्धामृताशु सामिसोम प्रपलाय्य भयात्प्रणश्य । उत्प्रेक्ष्यते—पूषद्विष पूषनात्रो दानवेन्द्रस्य व्यापादकस्य शभोर्जटाजूटे विकटकपदे प्रविष्ट इव निलीय तस्थिवानिव । किं कृत्वा । स्पर्धितया स्पर्धनशीलत्वेन निजमात्मानम् । निजशब्देन क्वाप्यात्माप्युच्यते । यथा नैषधे—‘श्रुत्वा निज भीमजया निरस्तम्’ इति । जिगीषन् जेतुमिच्छत्पराभवितु महिमान तादृश तदीयभाल देवललनाललाटमेवावृष्य मनाक् कलनीयम् कथमप्यभिभवितुमशक्य द्वेष्ट्य वैरिणमन्विष्य निरीक्ष्य ॥

अद्वैतलक्ष्मीकमवेक्ष्य यस्या भालं तदीयश्रियमीहमानः ।

विश्वंभरस्येव पदे लगित्वा तां मार्गयत्यर्भ इवार्धचन्द्रः ॥ १५४ ॥

अर्धचन्द्र अष्टमीतमीप्रियतम । विश्व भुवनमभीप्सितप्रदानेन पुष्पाति पुष्ट कुरुते । ‘दुभृन् धारणपोषणयो’ अस्य वातो प्रयोग । विभक्तिं रक्षति प्रत्यूहव्यूहापहरणेन वा इति विश्वंभर कृष्ण तस्य पदे चरणे विष्णुपदे लगित्वा विलग्य समाश्लिष्य । उत्प्रेक्ष्यते—ता विबुधवधूललाटलक्ष्मीं मार्गयतीव याचनीव । ‘अर्दति मार्गति मार्गयति याचति याचतेऽर्थनार्था स्यु’ इति क्रियाकलापे । क इव । अर्भ इव । यथा बालक पितु पद विलग्य याचते । किं कुर्वाण । तदीया सुधाशनवधूगोधिसबन्धिनीं श्रिय लक्ष्मीमीहमान काङ्क्षन् । किं कृत्वा । यस्या शासनसुमन मुन्दर्या अद्वैत न विद्यते द्वैत युगलमेतत्तद्वशमपरं वस्तु यस्या सा तादृशी लक्ष्मी सुषमा यस्य । स्वार्थे क । अद्वैतलक्ष्मीकमसाधारणवैभव भालमलीकमवेक्ष्य व्यालोक्य ॥

यद्भाललक्ष्म्याधरितोऽर्धचन्द्रस्तत्साम्यमिच्छन्वरुणालयस्थाम् ।

अभीष्टदां कामदुघां प्रतीचीमस्तच्छलाद्याति किमारिरात्सुः ॥ १५५ ॥

यस्या भालस्यालिकस्य लक्ष्म्या विभूषयाधरितो हीनीकृतो विकारभाव लम्बितोऽर्धचन्द्र सामिकुमुदिनीदयित प्रतीची पश्चिमा दिशमाशामस्तच्छलात्कपटान् याति गच्छति । उत्प्रेक्ष्यते—तत्साम्यं तस्य अप्सरोललाटस्य लक्ष्म्या शोभाया साम्यं सादृश्यमिच्छन् मनसि वाञ्छन् सन् वरुणस्य पश्चिमदिक्पतेरालये गृहे तिष्ठतीति ता वरुणवेश्मनिवासिनीमित्यर्थः । तथा अभीष्टमभिलपित जनमन कामित ददातीति तादृश काम मनोरथ दोग्रिव प्रपूरयतीति कामदुघा । ‘दुह प्रपूरणे’ अय वातु । ता कामधेनुमारिरात्सु आरावयितुमिच्छुरिव । ‘हविषे दीर्घसत्रस्य सा चेदानीं प्रचेतस । भुजङ्गपिहितद्वार पातालमधितिष्ठति ॥’ इति रघुवशे । तथा ‘क्रतो कृते जाग्रति वेत्ति क कति प्रभोरपा वेष्मनि कामधेनव’ इति नैषधेऽपि ॥ इति देवीललाटस्थलम् ॥

यदाननश्रीजितमञ्जवन्धोः पद्मं करक्रोड इवैत्य बन्धोः ।

निर्वेदमावेदयते स्वमेतत्पुरो भ्रमद्भृङ्गगणकणेन ॥ १५६ ॥

पद्म कमल भ्रमन्तो मधुपानकृते समेख लोढभतयेतस्ततो भ्राम्यन्तो ये भृङ्गा भ्र-
मरास्तेषां गणस्य समुदायस्य कणेन गुञ्जारवेण कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—एतस्य स्वबन्धो
सूर्यस्य पुरोऽग्रे स्वभास्मीय निर्वेद पराभवोद्भूतभूयस्तरखेद निजावमाननादु ख वा
आवेदयते कथयतीव । किं कृत्वा । बन्धो स्वमित्रस्य । अब्जबन्धोररविन्दसुहृदो भानो-
करकोडे हस्तोत्सङ्गे एत्यागस्य । ‘चक्राब्जाहर्बान्धवः सप्तसप्ति’, तथा ‘मित्रो ध्वान्ता-
रातिरब्जांशुहस्त’ इतीदं द्वयमपि हैम्याम् । तथा ‘स्फुटारविन्दाङ्कितपाणिपङ्कजम्’ इति
नैषधे । किभूत पद्मम् । यस्या देव्या आननस्य स्वपरिस्पर्धिपराभावुकवैभववदनस्य
श्रिया शोभया जित पराभूतम् ॥

वक्त्रं त्रिदश्या विजितात्मदर्शनिशामणिं प्रेक्ष्य हिरण्यगर्भः ।

सृष्टिं सिसृक्षुः किमदोनुरूपां विनिर्मिमीतेऽम्बुजहस्तलेखम् ॥ १५७ ॥

हिरण्यगर्भो ब्रह्मा अम्बुजैः सकलकमलकलापैः कृत्वा हस्तलेखम् ‘हस्तोलक’ इति
प्रसिद्धम् । विनिर्मिमीते कुरुते । उत्प्रेक्ष्यते—अदोनुरूपाम् अस्या गीर्वाणगृहिणीवदनार-
विन्दसदृशीम् । ‘अदं समित्समुखवैरियौवतश्रुटद्भुजा कम्बुमृणालहारिणी’ इति नैषधे
समासान्तोऽदसशब्दः । सृष्टि रचना सिसृक्षुः स्रष्टुमिच्छुः कर्तुं काङ्क्षन्निव । किं कृत्वा ।
विजिता स्ववैभवाभिभूता आत्मदर्शा दर्पणा निशामणयश्चन्द्रमसो येन तादृश त्रिदश्या
शासनसुररमण्या वक्त्रं वदनं प्रेक्ष्य दृष्ट्वा । वक्त्रशब्दः पुनपुसकलिङ्गयोः । ‘नेत्रं वक्त्रप-
वित्रपत्रसमरोशीरान्धकारावरः’ इति लिङ्गानुशासने ॥

मन्ये कुमुद्वन्धुरिदं मृगाङ्गमुखीमुखीभूय सुखी बभूव ।

नियन्त्रय यत्नेन तमः स्वदस्युः प्राक्षेपि पृष्ठे स्फुटकेशकाय ॥ १५८ ॥

अहं ग्रन्थकृदेवममुना प्रकारेण मन्ये विचारयामि । यत्कुमुद्वन्धुः कैरवसुहृच्चन्द्रमा-
इदमृगाङ्गमुखीमुखीभूय इयं चासौ मृगाङ्गमुखी च कौमुदीदयितवदना च तस्याः सुखी-
भूय वदनभावः प्रतिपद्यते । ‘इदं नृपप्रार्थिभिरुज्जितोऽर्थिभिः’ इति नैषधे । अत्रेदंशब्दः
समासान्तः । सुखी बभूव सातवान् निश्चिन्तो वा सजातः । यद्यस्मात्कारणात् स्फुटः
प्रकटो दृश्यमानत्वात्केशा एव देवीशिरश्चिकुरा एव कायो देहो यस्य तादृशः । स्वद-
स्युर्निजप्रत्यनीकस्तमोविद्युत्तुदः नियन्त्रय बद्धा पृष्ठे स्वपृष्ठप्रदेशे प्राक्षेपि प्रक्षिप्तः । वस्मि-
लस्य विद्युत्तुदोपमानत्वं काव्यकल्पलतायाम् । ‘धम्मिल्लं सयता केशा’ इति हैम्याम् ।
एतदेव महत्सुखम् । यत्स्वद्विषन्नभिभूय नियन्त्रय रक्ष्यते ॥ इति देवीवदनम् ॥

अहो महीयान्महिमा सुपर्वसारङ्गचक्षुश्चिकुरच्छटायाः ।

निर्जित्य यस्मात्पशुनापि पश्चादचीकरद्या चमरान्प्रतीपान् ॥ १५९ ॥

अहो इत्याश्चर्ये । यथा नैषधे—‘अहो अहोभिर्महिमा हिमागमेऽप्यभिप्रोदे प्रथितां
स्मरार्दिताम्’ । सुपर्वसारङ्गचक्षुषः, सुरहरिणोक्षणायाः शासनदेव्या, चिकुरच्छटायाः कु-

न्तलकलापस्य । 'जहास तस्या कुटिला कचच्छटा' इति नैषधे । छटाशब्देन श्रोणी । 'भटान्तविश्रान्ततुरङ्गमच्छटा' इत्यपि नैषधे । 'अश्वश्रोणी' इति तद्वृत्ति । महीयान-
तिशयेन महानतिशयी महिमा माहात्म्य दृश्यते । यस्मात्कारणात् या चिकुरच्छटा
प्रतीपान् स्वश्रीप्रतिस्पर्धितया प्रतिकूलीभूतान् चमरान् बालव्यजनानि निर्जित्य निजा-
जसा पराभूय पशुना तिरश्चापि चमरधेन्वापि कर्त्र्या । न किञ्चिदर्थं पशुशब्दात्तिर्थेद्भात्रे
अज्ञानेऽपि । तथा 'पशुस्तिर्यक' इति हैम्याम् । तथा नैषधे—'पशुनाप्यपुरस्कृतेन
तत्तुलनामिच्छतु चामरेण क.' इति । पार्श्वे पश्चाद्भागे । उपहास्यवाक्यमेतत् । अचीकरत्
कारयति स्म ॥

स्पर्धा विधत्ते सुमन सुकेशीकेशच्छटाभिर्यदसौ कलापः ।

अनौचितीयं तमितीव केकी जहाति कोपादपि पक्षभूतम् ॥ १६० ॥

केकीमयूरः । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतोः पक्षभूतमपि सहायभूतमपि । 'पक्ष सहाय. पिच्छ
च,' तथा 'पक्षो मासार्धे पिच्छे च सहाये विरोधे । देहाङ्गे राजकुञ्जरे' इत्यनेकार्थः । कलात
शिखण्डक कोपात्क्रोधातिरेकाजहाति त्यजतीव । इति किम् । यदसौ मम शोभाकारी प-
क्षभूतोऽपि मात्सर्यासूयादिदोषनिर्मुक्त मनो मानस यस्यास्तादृश्या सुकेदया । केशल-
क्षणेन कृत्वा सर्वाण्यप्यङ्गलक्षणानि सूचितानि स्त्रिया । तत्त्वतस्तु शासननायिकाया
केशच्छटाभिः कुन्तलमालिकाभिः सार्धं स्पर्धां सधर्पं विधत्ते करोति इयमनौचिती न
योग्यता । 'सानौचिती चेतसि नश्वकास्तु' इति नैषधे । एतन्नौचित्यमिति कारणात्त्याग ॥

श्रीस्पर्धया यच्चिकुरान्विजेतुं व्यवस्यमानान्स्वमवेत्य बर्ह ।

त्रासात्प्रणश्यन्निव नीलकण्ठः पृष्ठे प्रविष्टः शरणाभिलाषी ॥ १६१ ॥

बर्ह कलाप त्रासात् रात्रौ आकस्मिकातङ्कात् । 'त्रासस्त्वाकस्मिक भयम्' इति है-
म्याम् । प्रणश्यन् प्रपलायमान सन् शरणमात्मत्राणमभिलषतीत्येवशील नीलकण्ठो
महादेवो मयूरश्च । तस्य पृष्ठे प्रविष्ट इव । नीलकण्ठ शरणीचकारेत्यर्थः । किं कृत्वा ।
श्रिया शोभया लक्ष्म्या वा या परस्पर्धां सधर्पं तेन कृत्वा स्वमात्मान विजेतु पराभ-
वितु व्यवस्यमानानुद्यम कुर्वाणान्प्रगतभमानान्देवीकेशान्कुन्तलानवेत्य ज्ञात्वा ॥ इति
केशपाशः ॥

सीमन्तदण्डः सुरपद्मदृष्टेरुन्मादयामास मनासि यूनाम् ।

सहावरोधैश्चरत स्वरस्य व्यक्तीभवन्ती पदवी किमेषा ॥ १६२ ॥

सुरपद्मदृष्टेर्वृन्दारकारविन्दलोचनाया सीमन्त केशवर्त्मा स एव दण्डाकृतित्वाद्दण्डः ।
द्वाभ्यां कृत्वा यदावच्यन्ते तदा मध्ये केशरहिता दण्डाकृतिर्लक्ष्यते । सैव सीमन्त
'सईषो' इति लोकप्रसिद्धः । पर स्त्रीणामेव न पुंशाम् । सौराष्ट्रमर्जरादिषु । पर ला-
टदेशादिषु श्रूयते । यथा लाटदेशवासिना श्रीहर्षकविना नैषधे समानीतोऽस्ति 'द्विफालव-
द्वाश्चिकुरा शिर स्थितम्' इति । द्वाभ्यां फालाभ्यां च सयम्यमाने केशपाशे मध्ये

सीमन्तः स्यादेवेति । स देवीसीमन्तो यूना वय स्थाना तरुणाना मनासि सस्मरवि-
कारचेतासि उन्मादयामास । 'उन्मादश्चित्तविप्लव' । तद्युक्तानि कृतवानित्यर्थ । उन्प्रे-
क्ष्यते—अवरोधैरन्त पुरपुरप्रीभिः रतिप्रीतिनाम्न्यौ द्वे पत्न्यौ प्रसिद्धे स्त, परमन्या
अपि भाविन्य एवमवसीयते कविसमग्रानुसारेण । यदुक्त नैषधे—'सखीशताना सर-
सैर्विलासै स्मरावरोधभ्रममावहन्ती । विलोकयामास सभा स भैम्या' इति । चरत
अत्र देवीशिरसि सचरत सतः अनङ्गरङ्गाभिवाने शास्त्रे प्रोक्तमस्ति यत्पद्मदशसु ति
थिषु स्त्रीणा पद्मदशसु शिर प्रभृतिषु स्थानकेषु स्मर सचरति इति । स्मरस्य कामस्य
व्यक्तीभवन्ती प्रकटा जायमाना एषा केशवर्त्मलक्षणा पदवी मार्ग इव । यतो घनजल-
संचारेण अमार्गो मार्ग स्यादिति प्रत्यक्ष लक्ष्यते ॥

प्रेक्ष्य स्वदाहे ज्वलितास्त्रमाला जेयं कथं विश्वमिदं मयेति ।

पितामहोऽदान्मदनस्य तस्याः सीमन्तदण्ड विमनायितस्य ॥ १६३ ॥

पितामहो ब्रह्मा पितु पिता च इत्यमुना प्रकारेण विमनायितस्य विरुद्धमना इवाच-
रितस्य विमनस्कीभूतस्य मदनस्य । उत्प्रेक्ष्यते—तस्या मन्युमुञ्चानिन्या सीमन्तमेव
दण्ड प्रतिभटकोटिकटकप्रतिहतिप्रचण्डदण्डरत्नमदादिव पौत्र प्रेम्णा प्रदत्तवानिव । इति
किम् । स्वदेहदाहे शशुना कोपानलेनात्मशरीरभस्मीकरणसमये ज्वलिता दग्धा भ-
सितीभूतामस्त्रमाला प्रहरणपटली प्रेक्ष्य निर्णाय । अयो भस्मीभूताशेषास्त्रसघातेन
मया विजयिना मदनेन विश्व त्रिभुवन कथ केन प्रकारेण जेय जेतव्य पराभवनीय
वशीकर्तव्य वा इति ॥

सिन्दूरपूरप्रचितेन तस्याः सीमन्तदण्डेन शिरोरुहाली ।

विद्युद्विलासेन पयःप्रपूर्णा पयोमुचा पङ्क्तिरिव व्यराजत् ॥ १६४ ॥

पूरशब्दोऽत्र लक्षणया समूहवाची । सिन्दूरपूरेण -द्वारभूषणगणेन प्रचितेन व्याप्तेन ।
सिन्दूरपूरितेनेत्यर्थ । सीमन्तदण्डेन कृत्वा तस्या देवताया शिरोरुहाली कचच्छटा
व्यराजद्भाति स्म । का केनेव । पङ्क्तिर्विद्युद्विलासेन । यद्वा पयोभि पानीयै प्रपूर्णा
निर्भर भूताना पयोमुचा वर्षन्मेघाना मालिका तडिद्विलसितेन कृत्वा विद्युद्विजृम्भितेन
कृत्वा विराजते ॥ इति सीमन्त ॥

प्रफुल्लमल्लीकुसुमावनद्धयत्केशपाशः स्फुरयाबभूव ।

अपूजि पुष्पैरिव चामरादिद्विषज्यस्यावसरे दिगीशैः ॥ १६५ ॥

प्रफुल्लैर्विकसितैर्मल्लया मल्लिकाया विचकिलस्य । 'मल्लीभि प्रतिमल्लीभाव दधती वि-
भाति भावत्की' इति राजवर्णने । कुसुमे पुष्पैरिव द्वौ ग्रथितौ यस्या मरुत्सीमन्तिन्या के-
शपाशः स्फुरयाबभूव विभ्राजते स्म । अत्र स्वार्थे जि केवलार्थकययित्री । उत्प्रेक्ष्यते—
चामरादीनाम् । आदिशब्दात्कलापिकलापविधुतुदक्षपाणाना ग्रहः । द्विषता परस्परस्पर्धा-

विर्भावाद्वैरिणामेव विजयस्य पराभवनम्यावसरे प्रस्तावे दिगीशैस्तद्वैरिविजयव्यालोकनोद्ग-
ताद्वेताश्चर्यैरशेषाशापालकैः पुष्पैः कुसुमैः कृत्वा अपूजि पूजितोऽभ्यर्चित इव ॥

संदर्भितान्तर्मुचकुन्दमलीकचच्छटाया कपटादमुष्याः ।

वक्त्रेन्दुना मैत्र्यविधिन्मयेव ताराङ्कितेयं कुहुगजगाम ॥ १६६ ॥

सदभो रचनाविशेषः सजातो यामा ता सदर्भिता प्रयिता अन्तर्मध्ये मुचकुन्दाः
कुन्दद्रुमास्तथा मलयो नवमल्लिका । 'मल्लिका स्याद्विचकिल ममला नवमालिका' इति है-
म्याम् । अर्थात् तद्विकमितविकचकुसुमानि यस्या तादृश्या कचच्छटाया कुन्तल-
मालिकाया कपटाद्व्याजादिय दृश्यमाना कुहुरमावास्या आजगाम समागता । किंभूता ।
ताराङ्किता ग्रहनक्षत्रतारककलिता । उत्प्रेक्ष्यते—अमुष्या अनिमिष्या वक्त्रेन्दुना वदन-
कुमुदिनीदयितेन सम सार्व मैत्र्य सौहार्द तस्य विवित्सया विधातुमिच्छया एव कर्तुं
काङ्क्षयेव ॥ इति केशपाशे कुसुमरचना ॥

वेणीकृपाणा भुजकर्णपाशा नासानिषङ्गा नयनाशुगा च ।

भ्रूकामुक्ता कान्तनितम्बचक्रा स्मरस्त्रशालेव सुरी चकासे ॥ १६७ ॥

● सुरी शासनदैवतमतेभगमना चकासे दीप्यते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—स्मरस्य मधुसारथे-
रस्त्राणामायुधाना शाला सदनमिव । आयुधान्येव दर्शयति—किं वेणी कवरी सैव कृ-
पाणश्चन्द्रहासार्थिण्याम् । पुन किंभूता । भुजौ बाहू तथा कर्णा श्रवणावेव पाशा बन्धन-
ग्रन्थयो यस्याम् । पुन किंभूता । नामा गन्वज्ञा सैव निपङ्गस्तूणीरो यस्याम् । पुन
किंभूता । नयने लोचने एवाशुगौ वाणौ यस्याम् । पुन किंभूता । भ्रूरेव कामुक श-
रासन धनुर्यस्याम् । पुन किंभूता । कान्तो मनोजो वैरिणा कस्य सुखस्यान्तोऽवसान
यस्मात्तादृशो वा नितम्ब आरोह एव चक्र रथाद् यस्याम् । 'रोमावलीदण्डनितम्बचक्रे
गुण च लावण्यजल च बाला । तारुण्यमूते कुचकुम्भकर्तुं विभर्ति मन्ये सहकारि चक्रम् ॥'
इति नेपथे नितम्बस्य चक्रोपमानम् । 'स्तनकलशकारकस्य तारुण्यकुलालस्य यौवनकु-
म्भकारस्य बाला दमयन्ती सहकारिकारणाना चक्र समूह विभर्ति इत्येवमह शङ्के । का-
रणान्याह—रोमावल्येव चक्रभ्रामको दण्ड नितम्ब एव चक्र गुण सूत्र स्वाभाविकस्त्री-
गुणव्रजश्च लावण्यमेव जलम्' इति तद्वृत्तिः ॥

विभूषणैः स्वर्णमणिप्रणीतैर्वसन्तलक्ष्मीरिव नैकपुष्पैः ।

विदिद्युते सा मलयानलैरिवामोदैर्दिश सौरभयन्त्यहर्निशम् ॥ १६८ ॥

सा आदितेयवासतेया वरवदना विदिद्युते विशेषेण द्योतते स्म । कै । स्वर्ण जाल्य-
जाम्बूनद मणयो नैकविवरत्नानि तैः प्रणीतैर्घटितैर्विभूषणैराभूषणैः । केव । वसन्तलक्ष्मी-
रिव यथा सुरभिसमयश्री । 'वसन्त इष्य सुरभि पुष्पकालो बलादक' इति वसन्तना-
मानि हेम्याम् । नैकैरनेकप्रकारैर्विविधजातीये पुष्पैः कुसुमैः कृत्वा दीप्यते । किं कु-

वन्ती । आभोदै स्वाभाविकशरीरसुरभिताभिर्वदनारविन्दामोदैर्वा दिशः सर्वा अपि ककुभः
अहर्निशं नित्यं सौरभयन्ती सौरभकलिता कुर्वन्ती । सुरभेर्भावः सौरभम्, सौरभयुक्ता
करोतीति सौरभयति । सुगन्धयन्ती । कैरिव । मलयानिलैरिव । यथा मधुश्रीर्दाक्षिणा-
त्यमाहृतैः कृत्वा दिशः सुगन्धीकरोति ॥

दिव्यैर्दुकूलभरणैर्विभूषिता संपूरयन्ती जगतामपीहितम् ।

आकृष्य भाग्येन विभोर्मरुलता नीता पुरस्तादिव देवता बभौ ॥ १६९ ॥

देवता शासनदेवी बभौ शुशुभे । किभूता । दिव्यैर्देवतासबन्धिभिर्दुकूलैः क्षौमैः तथा
आभरणैः कनकमणिविभूषणैः कृत्वा विभूषिता अलकृता । किं कुर्वन्ती । जगता
जगजनानां विशेषतो जिनशासनैकतानलीनमनसा भव्यलोकानामीहितमैहिकयावन्म-
नःकामितं संपूरयन्ती पूर्णकुर्वन्ती । इच्छापूर्णपर्यन्तं प्रयच्छन्तीत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—
विभोर्गुरोर्भाग्येन सुकृतेन आकृष्य पुरस्तानीता मरुलता सुरवीरुत्कल्पवल्लीव ॥

निखिलदिविषद्योषालेखाकुमुद्वनकौमुदी

श्रिततनुलता तद्भाग्यश्रीरिवामरसुन्दरी ।

नखरशिखरादारभ्येति क्रमाच्चिकुरावधि

प्रथितसुषममाश्लिष्यन्ती पुरः शुशुभे प्रभोः ॥ १७० ॥

अमरसुन्दरी श्रीजिनशासनाविदेवता प्रभोर्हीरविजयसूरीश्वरस्य पुरोऽग्रे शुशुभे वि-
भाति स्म । किभूता । निखिला समस्ता ये दिविषदो देवास्तेषां भवनपति-वानव्यन्तर-
ज्योतिष्क-वैमानिकनाकिना योषा विलासवत्यः तासां लेखा श्रेणयस्ता एव कुमुदा
कैरवाणा वनानि तेषामाह्लाददायकत्वेन कौमुदी चन्द्रचन्द्रिका । प्रायो ज्योत्स्ना हि
गाननर्तनविविविलसनप्रकारैः स्वकामुककलितयामिनीनामेव विशेषतः आनन्ददायिनी
स्यादिति तद्विशेषणम् । यदुक्तं च—‘कुरु चन्द्र तथा ज्योत्स्ना विभाति न निशा यथा ।
ताम्बूलीदलवत्प्रेयान्यतो भोक्तुं न शक्यते ॥’ अत्रार्थः दोषकोऽपि—‘चन्दाकरिति म-
चादणी जिम रयणविहाय । नागरवेलीपान जिम कतन मेतह्यो जाय ॥’ इति चन्द्रिकावाङ्म-
यमपि स्त्रीणाम् । किं कुर्वन्ती । नखरशिखरात् चरणनखशिखाया आरभ्य क्रमादनु-
क्रमेण चिकुरा केशा अवधि सीमा यत्र तादृशी प्रथिता सुरासुरनरनिकरविख्याता
सुषमा सातिशायिनी श्रियमाश्लिष्यन्ती । आलिङ्गन्ती आश्रयन्तीत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—
श्रिता अङ्गीकृता गृहीता वा तनुलता शरीरयष्टिर्यथा तादृशी तस्य हीरसूरेर्भाग्यश्रीमूर्तिं
पुण्यलक्ष्मीरिव ॥

यः प्राप्तुं शिवाह्मसाधुमधवा सौभाग्यदेवी पुनः

पुत्रं कोविदसिंहसीहविमलान्तेवासिनामग्रिमम् ।

तद्वाह्मीक्रमसेविदेवविमलव्यावर्णिते हीरयु-

क्सौभाग्याभिधहीरसूरिचरिते सर्गोऽजनिष्टाष्टमः ॥ १७१ ॥

पण्डितदेवविमलगणिविरचिताया खोपज्ञहीरसौभाग्यनाममहाकाव्यवृत्तौ अष्टाना स-
ख्यापूरणोऽष्टम सर्गो बभूव जात ॥

इति पण्डितमीहविमलगणिशिष्यपण्डितदेवविमलगणिविरचिताया खोपज्ञहीरसौभा-
ग्यनाममहाकाव्ये ध्यानविधानशासनदेवीसमागमनन्सर्वाङ्गवर्णनो नामाष्टम सर्गः ॥

नवमः सर्गः ।

अथ सा त्रिदशी सूरिपुरद्वतपुरो व्यभात् ।

मुक्तिसीमन्तिनीमुक्तदूतीव विवरीषया ॥ १ ॥

अथ ध्यानविधानममये पुर प्रत्यक्षागमनानन्तर सा पूर्वव्यावर्णितस्वरूपा त्रिदशी शा-
सनदेवता सूरिषु पुरद्वत पुरदरो हीरविजयसूरीन्द्रस्तस्य पुरोऽभ्यासे व्यभाद्विभाति
स्म । उत्प्रेक्ष्यते—मुक्तिः सिद्धिरेव सीमन्तिनी अत्रार्थात्स्वयवरवनिता अथ वा का-
मुकी अन्या सामान्या वशा तथा मुक्ता प्रेषिता दूती शासनहारिकेव । 'शासनहारिणा
हरे' इति रघौ । कि चिकीर्षया । विशेषेण महामहपुर सर वरीतु पाणि गृहीतुमिच्छया
परिणयनाभिलाषेण ॥

वाग्विलासैः सृजन्तीव हारद्वरावहेलनाम् ।

तृणता च नयन्तीव निकृणं वेणुवीणयो ॥ २ ॥

पिकीव पञ्चमोद्गारमृतोः सख्युर्मनोभुवः ।

गीर्वाणगृहिणी वाणी श्रमणेन्दो पुरोऽग्रहीत् ॥ ३ ॥

सा गीर्वाणगृहिणी शासनसुरी श्रमणेन्दोर्मुमुक्षुक्षणदारमणस्य पुर पुरस्ताद्वाणीं वाच-
मग्रहीजग्राह । वचनमुवाचेत्यर्थः । केव । पिकीव । यथा कोकिला मनोभुवः स्मरस्य
सख्युर्मित्रस्य क्रतोर्वसन्तस्य । 'सखा रतीशस्य ऋतुर्यया वनम्' इति नैषवे । तथा 'ज-
यति मधुसहाय सर्वससारवल्ली' इति चम्पूकथायाम् । पुर अग्रे पञ्चमोद्गार पञ्चमनाम्ना
श्रीराग-वसन्तराग-पञ्चमराग-भैरवराग-मेघमलहारराग-नट्टनारायणराग-एतेषु पद्-
स्वपि रागेषु प्रायो विलासिना पुमा पञ्चमरागो वल्लभ स्यात् । अतः पञ्चमनाम्नो राग-
स्योद्गार ध्वनित गृह्णाति । पञ्चमालाप कुरुते इत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—देवी वाग्विलासैः
स्ववचनरचनावैचित्र्यमि कृत्वा हारद्वराणां गोस्तनीनां द्राक्षाणामवहेलनामवगणना
सृजन्तीव विदधतीव । च पुनर्वणुवीणयोः वशविपञ्च्योर्निकृण मधुरध्वनि तृणता न
किञ्चित्करता नयन्ती प्रापयन्तीव ॥ युगम् ॥

स्वयं श्रमणशक्रेण ध्यानेनेवानुगामिना ।

यदाहूतानुगृह्णाह कारण तत्प्रसाद्यताम् ॥ ४ ॥

अनुगामिना सेवकेनेव ध्यानेन सूरिमन्त्रस्य प्रणिधानेन स्मरणेन जापेन वा कृत्वा श्रमणशक्रेण वाचयमवास्तोष्पतिना स्वयमात्मना यत्कारणमुद्दिश्य अनुगृह्य ममोपर्यनुग्रह प्रणीय प्रसाद प्रविवाय अहमाहूता आकारिता तदाकारण यत्कारण सहेतु प्रसाद्यता निगद्यताम् । ममेति शेष ॥

व्यापार्य कार्यं कचन किंकरी मां कृतार्थय ।

वज्रस्वामीव पद्मस्यार्थने पाथोधिनिन्दनाम् ॥ ५ ॥

हे प्रभो सूर, कचन कस्मिन्कार्ये कर्तव्ये व्यापार्य आज्ञामनुज्ञा वा प्रदाय दत्त्वा किंकरीं श्रीमच्चरणसरोरुहसेविका मा त्व कृतार्थय सफलीकुरु । क इव । वज्रस्वामीव । यथा द्वादशाब्दिके दुर्मिक्षे स्वकप्रावरणकल्पाध्यासनपूर्वक बौद्धदेशसमानीते तद्वौद्धनृपा-
देशानवाप्तकुसुममात्रविमनायितेन सधेन पर्युषणापर्वणि जिनपूजाकृते कुसुमानयनार्थम-
यर्थित स्वपितुर्मित्रादेशागृहीतविशतिलक्षकुसुम श्रीवज्रस्वामी पद्महृदे गत्वा लक्ष्म्या
प्रेक्ष्य नमस्कृत्य चागमनकारणप्रश्नानन्तर सहस्रपत्रपद्ममार्गेण ग्रहणेन पाथोधिनिन्दना
समुद्रपुत्री श्रिय कृतार्थयामास ॥

निगद्येति जिनाधीशशासनामरसुन्दरी ।

भेजे जोषं मुखे शारदीनेव शिखिमण्डली ॥ ६ ॥

जिनाना सामान्यकेवलिनमधीशस्य तीर्थकरत्वात्स्वामिन श्रीमहावीरस्य शासनस्याम-
रसुन्दरी देवाङ्गना इत्यमुना प्रकारेण निगद्य कथयित्वा मुखे वदने जोष मौन भेजे
सेवते स्म । 'जोषमासनविशिष्य बभाषे' इति नैषधे । तथा 'तूष्णीं तूष्णीका जोष च
मौने' इति हैम्याम् । मौन कृत्वा स्थितवतीत्यर्थः । केव । शिखिमण्डलीव । यथा शार-
दीना शरत्कालसबन्विनी । घनात्ययसमये इत्यर्थः । शिखिमण्डली मयूरमाला मुखे
जोष भजते न ब्रवीतीत्यर्थः । यदुक्त माधकाव्ये—'समय एव करोति बलाबल प्रणि-
गदन्त इतीव मनीषिण । शरदि हसग्वापरुषीकृतस्वरमयूरमयूरमणीयताम् ॥' इति ॥

यदास्यकौमुदीकान्तवाक्पीयूषाभिलाषिणी ।

चलचञ्चुचलचक्षुरिव सा रभसादभूत् ॥ ७ ॥

सा देवी रभसादौत्सुक्यात् चलचञ्चोश्चकोरस्य चलचक्षुश्चञ्चललोचना वनिता चकोरी
तद्वदभूत्सजाता । किभूता । यस्य सूरिन्द्रस्य आस्यमानन तदेव कौमुदीकान्तश्चन्द्रस्तस्य
वाग् वाणी एव वचोरूप वा पीयूष सुवारसस्तदभिलषति वाञ्छतीत्येवशीला । 'कणे
ह्य चकोरीणा गण पीत्वा सुधारसम् । अजायत मदेनेव गुञ्जापुञ्जारुणेक्षणा ॥' इति
ज्योत्स्नापाने सत्यपि चकोरीणा सुधापान कीर्तिकौमुद्याम् ॥ इति गुर्वभिप्रायजिज्ञासया
देवीप्रश्नः ॥

वाचं वाचंयमश्रेणीरोहिणीरमणस्तत ।

तत्पुरो ग्राहयामास मुधाया औरसीमिव ॥ ८ ॥

ततो देवीवचनानन्तर वाचयमाना श्रमणाना श्रेणीषु धोरणीषु रोहणीरमण विभावरीवद्भम सूरीन्द्र' तत्पुरो जिनशामनदेवतापुरस्तादग्रे वाच वार्णा ग्राहयामास ज ग्राह । उवाचेत्यर्थ । उन्प्रेक्ष्यते—मुधाया अमृतस्य औरसी मुजाता केवलपितृभा-त्रोत्पन्नमिव नन्दिनीमिव । 'मुजातस्त्वारसौरस्यौ' । पुत्री त्वारमी । 'उदधुरेष व्यम-जन्निजौरसीम्' इति नेपथे ॥

अदृग्गोचरपारस्य वाङ्मयस्यान्बुधेरिव ।

यन्मनीषा सुख देवि तरीव पारदश्वरी ॥ ९ ॥

विनेया विनयावासाः कतिचित्ते ममासते ।

शौण्डीरिमधरा गन्धसिन्धुरा इव बन्धुराः ॥ १० ॥

हे देवि, मम ते स्वगुणैवख्यातिभाज कतिचित्क्रियत्सख्याका विनेया' शिष्या आसते सन्ति । 'आमते शतमविक्षिति भूपास्तोयराशिरमि ते खलु कूपा' इति नेपथे । तथा 'सत्तायामस्स्यास्ते' इति क्रियाकलापे । किंभूता । विनयावासा विनयकुलमन्दिराणि । पुन किंभूता । बन्धुरा कौलीन्यादिगुणोपेता । पुन किंभूता । शौण्डीरि-माण कर्मसपन्नसेना प्रतिशौर्यं वरन्तीति । के इव । गन्धसिन्धुरा इव । यथा गन्धह-स्तिन प्रत्यर्थिपुतनापराभवनपटवो भवन्ति । ते के । येषां विनेयाना मनीषा प्रतिभा सुख यथा स्यात्तथा अदृग्गोचरो नयनविषयो न चक्षुर्ग्राह्य पार परतीर यस्य । पार-शब्द पुनपुसकलिद्वयो । तादृशस्याम्बुधेरिव समुद्रस्येव वाङ्मयस्य सिद्धान्तस्य सर्वशा-स्त्रस्य वा तरीव नौरिव पारदश्वरी पार दृष्टवतीनि पारगामिनी । 'वनोरच्' । 'वनन्तात्त्रि-यामीप्रत्ययो भवति रश्चान्तादेश' इति प्रक्रियामूत्रेण ई'प्रत्यय , नकारस्य रकार । पारदश्वरी ॥ युग्मम् ॥

मध्येऽमीषा विनेयाना कतम कमलानने ।

भास्वान्विणोरिव पदे ममास्त्यभ्युदयगमी ॥ ११ ॥

हे कमलानने पद्मवदने शामनदेवि, अमीषा विनेयाना शिष्याणां मध्ये कतम शिष्य मम पदे पदे अभ्युदय पटवारिता गमिष्यत्यभ्युदयगमी अस्ति । अभ्युदय जगद्विख्यातता गमिष्यतीत्येवशीलो गमी । 'भविष्यति गम्यादय' । 'गम्यादीनामुपसख्यानणिनि वा वृ-द्धिर्यति' । यदुक्त नेपथे—'सावोरपि स्व खलु गामिनावोगमी स तु स्वर्गमित प्रयाणे' इति । सावनिका तु प्रागुक्ता विकल्पेन वृद्धिर्गमी गमी । क इव । भास्वानिव । यथा भास्करो विष्णो, पदे गगने अभ्युदय गच्छति ॥ इति शुरोदेवीप्रश्न ॥

एवमालपिता तेन तं सुरी पुनरुचुषी ।

प्रावृषेण्यमिवाम्भोदं नभोम्बुपनितम्बिनी ॥ १२ ॥

तेन हीरविजयसूरिणा एवममुना प्रकारेण आलपिता भाषिता भाविपट्टघराभिवान पृष्टा सती सुरी निर्जरी पुनर्द्वितीयवारमूचुषी भापितवती । जगादेत्यर्थः । केव । नभो-
म्बुपनितम्बिनीव नदीहृदनिपानादिनीरमनीहृमान केवल नभस आकाशाद्धनाघननिर्मु-
क्तमम्बु पिबतीति नभोम्बुपो वप्पीहस्तस्य नितम्बिनी प्रमदा चातकी तेन जीवनदाना-
दिना जगत्प्रसिद्धेनार्थान्मेघेन गर्जितेन गभीरगर्जारवेणालपिता वादिता सती प्रावृषेण्य
वर्षाकालसबन्धिनम् । 'प्रावृषेण्य पयोवाह विबुधैरावताविव' इति रघुवशे ! तथा प्रावृष
एण्यप्रत्ययः । इति प्रावृषेण्यनिष्पत्तिः । अम्भोद जलधर प्रति ब्रवीति ॥

आस्ते श्रीजयविमलो यस्तेऽन्तेवासिवासवः ।

स ते दम्यो रथस्येव धुरं पट्टस्य धास्यति ॥ १३ ॥

हे प्रभो, यस्ते तवान्तेवासिना शिष्याणां मध्ये वासव इव वासवो मघोनः सहश
अखिलशिष्यशिखारत्न श्रिया शोभया युक्तो जयविमल इति नामा वर्तते स जयविम-
लप्रज्ञाश ते तव पट्टस्य धुरं धास्यति धारयिष्यति । क इव । दम्य इव । यथा प्रथम-
व्या गौरयवा प्रौढीभूतो वत्सो वत्सतरः । लोके 'गोवो' इति प्रसिद्धः । दम्यो रथस्य
धुरं दधाति । 'गुर्वी धुर यो भुवनस्य पित्रा धुर्येण दम्य सहश विभर्ति' इति रघौ ॥

त्वया विश्राणिता देव विधिना स्वपदेन्दिरा ।

वार्धिना विष्णुनेव श्रीश्चिरमेतेन रंस्यते ॥ १४ ॥

हे देव हे भट्टारक, त्वया प्रभुणा स्वपदेन्दिरा निजपट्टलक्ष्मीर्विधिना पूर्वाचारैरुक्त-
कृतप्रकारेण विश्राणिता प्रदत्ता सती एतेन जयविमलप्रज्ञाशेन सम चिर बहुकाल
यावत् रस्यते क्रीडिष्यति । केव । श्रीरिव । यथा वार्धिना क्षीरनीरनिधिना विधिना वे-
दोक्तप्रकारेण विश्राणिता वितीर्णा पाणौ ग्राहिता श्रीर्निजनन्दना लक्ष्मीर्विष्णुना स्व-
प्रेयसा साकं चिरं रमेते ॥

तं गुणैरप्रतीकाशं त्वद्गुणश्रीः श्रयिष्यति ।

वल्ली विवर्धमानेव स्मयमानमहीरुहम् ॥ १५ ॥

हे सूरिपुरदर, त्वद्गुणश्रीः तव गुरुपरम्परायाता तपागच्छलक्ष्मीर्गुणैः शमदमार्जवमा-
र्दवज्ञानादिभिरप्रतीकाशमनन्यसामान्यं तं जयविमल श्रयिष्यति सेविष्यते । केव । वल्लीव ।
यथा विवर्धमाना प्रावृषेण्यप्रवर्षेत्पयोधराभिपेक्षप्रसभप्रवृद्धिं प्राप्नुवती लता स्मयमान
विकसित पल्लवपत्रपुष्पफलकलापकलित महीरुहं पादपं श्रयते भजते ॥

पट्टधुर्येऽङ्गजे राज्ञा युवराज इवोर्जिते ।

त्वयास्मिन्निर्मिते कापि भाविनी शासनोन्नतिः ॥ १६ ॥

हे हीरविजयसूरे, त्वय्याम्बिन् जयविमलप्रज्ञाने पट्टधुयं गणभारधुरीणे निर्मिते कृते काण्ड्यद्रुतवेभवा जगदाश्रयकारिणी शामनस्य श्रीजिनमतस्योन्नतिर्भाविनी म-
वित्री । केनेव । राज्ञेव । यथा भूमीपतिना ऊर्जिते प्रबलबले युवराजे पट्टधुय निजरा-
ज्यधुराधुरधरे विहिते सति शासनानामुपलक्षणान् पुरनगरग्रामजनपदानां न्यायविधिं वि-
दधति सति समुन्नतिर्भवति । 'दीयता दशलक्षानि शामनानि चतुर्दश' इति विक्रमार्कडा-
नपत्रे श्लोक । अथवा शामनस्याज्ञाया काण्ड्यद्रुता उन्नतिर्जायते । कोऽप्यज्ञा नो-
लङ्घयतीत्यर्थः ॥

विक्रमार्क इव श्रीमत्सिद्धमेनद्विवाकरान् ।

त्वत्तस्तदनु कोऽप्युवीव्रधो बोधिमवाप्स्यति ॥ १७ ॥

हे देव, तस्य जयविमलस्य पट्टस्थापनानन्तरं त्वन् श्रीमन्मकाशात् कोऽप्यद्रुत-
वैभवः । उवा पृथिवी तस्या प्रबलप्रतापै ब्रह्म इव ब्रह्म सहस्रकिरणरुद्रशो महामण्ड-
लीकमुहीपतिर्बोधिं समत्वमवाप्स्यति लप्स्यते । क इव । विक्रमार्क इव । यथा श्री-
मतः पूर्वादिज्ञानानिशायिगुणै कलिकालसर्वज्ञ इति विरुद्धधारणामावारणलक्ष्मीवत् ।
निद्रसेनद्विवाकराद्विक्रमादित्यनृपो बोधिवीजमवाप्तवान् ॥ इति देवतया पट्टधुरधर-
कथनम् ॥

समाकर्ण्य सूरिवर्ण्यमानं तं पिप्रिये प्रभु ।

रथाङ्गवन्निशावेदिगदिताभ्युदयं रविम् ॥ १८ ॥

प्रभु सूरिन्द्र सूर्या शासनदेवतया वर्ण्यमानं आच्यमानं न जयविमलनामानं प्रज्ञाश-
ममाकर्ण्य श्रवणगोचरीकृत्य पिप्रिये निजपद्मभ्युदयविभावनाभिप्रायेण हृदये परमा
प्रीतिं प्राप्तवान् । 'प्रीड प्रीता' । जहर्षेत्यर्थः । किवन् । रथाङ्गवन् । यथा चक्रवाक
निशावेदिभिस्त्राचूडैर्गदितो निवेदितोऽभ्युदय उद्गमनममयो यस्य नादृश रवि
दिवाकरं प्रीयते प्रियाभि परम्परवियोगापगमाशया हृष्यति ॥

इत्यतर्क्यत तेनान्तर्भाग्यसौभाग्यभूरसौ ।

प्रणुन्नयेव पुण्यैर्यन्त्रिदश्यापि प्रशस्यते ॥ १९ ॥

तेन सूरिणा अन्तर्मनोमन्त्रे इत्यमुना वक्ष्यमाणप्रकारेण अतर्क्यतं विचार्यते स्म । इति
किम् । यदसौ मन्त्रिनेयो जयविमलाभिधानविधुव भाग्य भागधेय पुण्य तथा सौभाग्य
सुभगता लोके विख्यातिर्वा तयोर्भू स्थानं वर्तते यद्यस्मात्कारणान् त्रिदश्या जिनशास-
नचन्द्रारिकयापि प्रशस्यते । उत्प्रेक्ष्यते—पुण्यैर्यन्त्रिदश्यापि प्रणुन्नया प्रेरितयेव ॥

मेरुभूरिव मात्येषा जिनपट्टपरम्परा ।

समुद्भवन्ति येनास्या सूरिन्द्रा स्वर्द्धुमा इव ॥ २० ॥

एषा नि शेषगणधरधोरणी तरुणीचूडामणीभूता अभ्युदिता अभ्युदीयमाना अभ्यु-

दयप्रापयित्रीव जिनस्य श्रीमन्महावीरभगवतः पद्मना परम्परा श्रेणी मेरुभूरिव स्वर्णा-
चलमेदिनीव भाति विभाति । येन कारणेन अस्या जिनपट्टपरम्परायां मेरुमेदिनीध-
रवनभूसौ च स्वर्द्धमा कल्पवृक्षा इव सूरीन्द्रा समुद्भवन्ति प्रकटीभवन्ति ॥

अर्हन्मतैकमलयोद्भूतसूरीन्द्रचन्दनैः ।

यशःप्रसृमरामोदैः सुरभीक्रियते जगत् ॥ २१ ॥

अर्हन्मत श्रीमज्जिनशासन तदेकमलयो दक्षिणाचलस्तत्रोद्भूता प्रादुर्भाव प्राप्ताः
पट्टवुरीणभाव लम्बिता ये सूरीन्द्रा आचार्यास्त एव चन्दना श्रीखण्डशाखिनस्तैः क-
र्तृभिर्यशासि कीर्तय एव प्रसृमरा दशदिक्षु विस्तरणशीला ये आमोदाः परिमलास्तैः
कृत्वा जगदखिलमपि भुवन सुरभीक्रियते । सुगन्ध विधीयते इत्यर्थः ॥

इत्यन्तरुदयत्प्रीतिमेकलाद्रिकनीप्लवे ।

निचिखेल चिरं गन्धसिन्धुरेन्द्र इव प्रभुः ॥ २२ ॥

प्रभुः सूरीः इत्यमुना प्रकारेण अन्तश्चेतसि उदयन्ती प्रकटीभवन्ती या प्रीति प्र-
मोद । 'प्रीति स्मरस्त्रिया प्रेम्णि योगमुदो' इत्यनेकार्थः । सैव मेकलनामा अद्रि प-
र्वतविशेषस्तस्य कनी कन्या पुत्री । नर्मदा नदीत्यर्थः । तस्या प्लवे पानीयपूरे । 'नर्मदा
मेकलाद्रिजा' इति हैम्याम् । तथा 'समुत्तीर्य भगवती मेकलकन्याम्' इति चम्पूकथा-
याम् । चिर बह्वी वेला यावन्निचिखेल कीडति स्म । क इव । गन्धसिन्धुरेन्द्र इव । यथा
कपोलपालीप्रमुखसप्तलोतोनि सरन्मदाम्भ प्रवाहाप्राणमात्रपलायितापरसिन्धुरधोरणीब-
न्धुरगन्धोपलक्षितसिन्धुरेन्द्रो मेकलशैलनन्दिन्या नर्मदायाः पयःप्रवाहे चिर स्वेच्छा-
पूरणपर्यन्तं खेलति ॥ इति गुरोर्हृदये विमर्शः ॥

लोकान्कोकानिवाह्वादं लम्भयन्मानुमानिव ।

दानलीलयितैर्हेला कल्पयन्कल्पभूरुहाम् ॥ २३ ॥

प्रबोध विदधत्प्रातरिवाशेषजनुष्मताम् ।

पुपकाल इवोलासः प्रणयन्सुमनःश्रियाम् ॥ २४ ॥

त्व चिरं नन्द सूरीन्द्रेत्यभिनोनूय निर्जरी ।

ततस्तच्चरणाम्भोज भ्रमरीव चुचुम्ब सा ॥ २५ ॥

ततोऽनन्तरं सा निर्जरी शासनदानवद्विषत्रस्यत्पृषती विलोचना भ्रमरी भृङ्गाङ्गनेव
तच्चरणाम्भोज प्रभुपादारविन्द चुचुम्ब चुम्बति स्म । नमस्करोति स्मेत्यर्थः । किं कृत्वा ।
इत्यमुना प्रकारेण पुरोऽत्रैवानुष्टुभा त्रिके वक्ष्यमाणप्रकारेण अभिनोनूयातिशयेन स्तुति
निर्माय । इति किम् । हे सूरीन्द्र हे आचार्यपर्जन्य, त्वं चिरं गलितावधिसमयं नन्द
जयवान् प्रवर्तस्व पर्वताशुक्कवान् भवतात् । 'तुनदि समुद्धौ' अस्य धातोः प्रयोगत्वात् ।
ज्ञानदर्शनचारित्र्यादिका समृद्धिः लभस्व वा जीया वा । त्वं किं कुर्वन् । लोकान् जग-

जनान् भाविनि भूतोपचारात् अमारिजीजियकादिकरवन्दिमोचनप्रकारेणाह्लाद प्रमोद धर्मोपदेशप्रदानादिना भाविकलोकान् आनन्द लम्भयन् प्रापयन् । क इव । भानुमानिव । यथा सहस्ररश्मि कोकाश्चक्रवाकानाह्लाद लम्भयति । पुन किभूत । दानार्थलायिते स्व-विश्राणनविलम्बितै कृत्वा कल्पभूरुहा सुरतरुणा हेलामवगणना कल्पयन् कुर्वन् । अत्र गर्भितोपमा । पुन किभूत । अग्रेषजनुष्मता समन्तजन्तुजाताना प्रबोध विदधन् । क्रि-मिव । प्रातरिव । यथा प्रभात दिवसमुख सर्वजनाना जागरण विनिद्रता विवर्त्ते । जाग-रयतीत्यर्थ । पुन किभूत । सुमन प्रिया सुशोभन निष्पापापद्रोहनिर्दम्भसर्वमन्वहि-तावह मनो येषा तेषामुत्तमाना प्रिया लक्ष्मीणा उल्लास स्फारीभाव प्रणयन् सृजन् । क इव । पुष्पकाल इव । यथा वसन्तसमय कुसुमश्रीणा विकास प्रणयति कुरुते । अथ वा पूर्वश्लोकद्वयप्रतिपादितानि शत्रन्तानि सर्वोदनान्येव ज्ञेयानि । 'गतिस्तयोरेष जन-स्तमर्दयन्न हा विधे त्वा करुणा रुणद्धि न ' इति नेपथे । 'हे अर्दयन् हे विधे' इति तद्वृत्ति । तथा सर्वोदने च । 'सर्वोदनेऽपि शत्रानशौ भवन् । हे पचन् हे पचमान जयमान' इति प्रक्रियायाम् । एव सर्वोदनैर्वाभिप्रेत्य देवता प्रणमति स्म ॥ त्रिभिर्विशेषकम् ॥

ततोऽस्या धर्मलाभाशीर्व्यश्राणि श्रमणेन्दुना ।

श्रेय.सिद्धेरुपादान तस्याः सप्रस्थिताविव ॥ २६ ॥

ततो देवीप्रणमनानन्तर श्रमणेन्दुना सूरिचन्द्रेण अस्या देव्या धर्मलाभाभिवा आ-शीर्मङ्गलशसनवाक् व्यश्राणि विश्राणिता प्रदत्ता । उत्प्रेक्ष्यते—तस्या सप्रस्थिता सम्य-कशुभावहप्रयाणे स्वगृहगमनावसरे श्रेयस कल्याणस्य सिद्धेर्निष्पत्तेरथ वा सर्वमङ्गलकु-लगृहसिद्धेर्मुक्तेरुपादान परम कारणमिव ॥

पुन स्वल्पेऽपि कार्येऽह धुर्येण गणधारिणाम् ।

प्रसादपात्रीकर्तव्या किकरीवामरी त्वया ॥ २७ ॥

हे देव, गणधारिणा गच्छभारसासहीना सूरिणा मध्ये धुर्येण धौरेयेण । गणवरदुर-धरेणेत्यर्थ । त्वया भगवता पुनर्द्वितीयवार स्वल्पे स्तोकेऽपि कार्ये कर्तव्ये किकरी चेटी दासीव अह श्रीमच्चरणसेविका अमरी शामनदेवता प्रसादस्य प्रसक्ते पात्रीक-र्तव्या स्थानक कार्या । स्मर्तव्येत्यर्थ ॥

इत्युदित्वा प्रभुं नत्वा मोदमेदस्विनी तत ।

क्षणिकेव क्षणादासीददृश्या द्योतिताम्बरा ॥ २८ ॥

देवी शासनसुरी क्षणात्क्षणमात्रान्निमेषमात्रात् क्षणिकेव विद्युदिवादृश्या दशोरगोचरा आसीत् । गतेत्यर्थ । किभूता । द्योतित स्वकान्त्या प्रकाशितसुदृश्योत्तयुक्त कृतमम्बर-माकाश यथा । पुन किभूता । मोदेन सूरिदर्शनोद्भूताद्वैतानन्देन कृत्वा मेदस्विनी रोमाञ्चकुक्षितकाययष्टित्वात्पुष्टा । हर्षप्रकर्षवतीत्यर्थ । कि कृत्वा । इति पूर्वोक्तप्रकारेण

उदित्वा कथयित्वा । प्रभो पुर इत्यध्याहार' । पुनरित्यस्याप्यध्याहार । प्रभु सूरिन्द्र
नत्वा प्रणम्य ॥ इति शासनदेवतागमनम् ॥

कलधौतावदातश्रीर्द्विजज्योत्स्नाविराजितः ।

कुर्वन्कुवलयोल्लासं विभुर्विधुरिवाभवत् ॥ २९ ॥

विभु श्रीहीरविजयसूरिः विभु मुधादीवितिरिवाभवत् जात । किंभूत' । कलधौत
काञ्चन तद्वदवदाता निर्मला पीता श्रीवेषु शोभा यस्य । 'विभ्राजते तव वपुः कनकाव-
दातम्' इति भक्तामरस्तोत्रे । चन्द्र किंभूत' । कलधौत रजत तद्वदुज्ज्वला मण्डललक्ष्मी-
र्यस्य । 'कलधौत रूप्यहेम्नो' इत्यनेकार्थः । पुन किंभूत । द्विजानां दशनानां ज्यो-
त्स्नया कान्त्या विराजित । पक्षे द्विजैश्चन्द्रपारिपार्श्वकैः सेवकविशेषैः । द्विजपतित्वाच्च-
न्द्रस्य । तथा ज्योत्स्नया चन्द्रिकया विराजित शोभित । पुन किं कुर्वन् । कुवलयस्य
भूमण्डलस्य प्रतिबोधदानादिना यशसा वा उल्लासमानन्दातिशयम् । पक्षे । कुवलयानां
चन्द्रविकाशिकमलानामुत्पलानां विकाशं कुर्वन् मृजन् ॥

अश्रान्तानन्तपदवीलङ्घनैः श्रान्तवानिव ।

शशी शनैः शनैरस्ताचलचूलामथाश्रयत् ॥ ३० ॥

अथ देवतागमनानन्तरं शशी शीतकान्तिः शनैः शनैर्मन्दं मन्दमस्ताचलस्य चर-
मात्रे प्रतीचीपर्वतस्य चूला शिखामाश्रयद्रजते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—अश्रान्तं विगतवि-
श्रामं यथा स्यात्तथा निरन्तरं विद्यते अन्तोऽवगमनं यस्याः सा अनन्ता अपरिमिता प्र-
माणातीता या पदवी मार्गं गगनाङ्गणं तस्या लङ्घनैरतिक्रमणैः श्रान्तवान् श्रमं प्राप्त-
वानिव । यः परिश्रमं प्राप्तः स कुत्रचन विश्रामार्थमवतिष्ठते ॥

गर्भाश्मगर्भचन्द्राश्मकल्पितोत्तंसिकेव सा ।

अस्ताचलश्रीर्भाति स्म मौलिलीलायितेन्दुना ॥ ३१ ॥

मौलौ अर्थात् पश्चिमाचलस्य शिरःशिखरं लीलया स्वविचरणविलासेन न तु परस्य
कस्यापि बलेन आकर्षणादिवलात्कारेणाचरितमाचरणं यस्य स लीलाचरितस्तादृशेने-
न्दुना चन्द्रेण कृत्वा सा प्रमिद्धा चन्द्रस्योदयदायिनी द्वितीयायाः प्रथममस्ताचलादेवो-
दयत्वात् । अथ वा सूर्याचन्द्रमसयोरस्तकारकत्वेन ख्यातिमती अस्ताचलस्य पश्चिमपृ-
थिवीवरस्य श्रीलक्ष्मीर्भाति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—गर्भे मध्यप्रदेशे अश्मगर्भा मरकतमणयो
यस्याः । 'मरकतं त्वश्मगर्भम्' इति हैम्याम् । तादृशी । चन्द्राश्मभिश्चन्द्रकान्तरज्ञैः ।
'चन्द्रकान्तश्चन्द्रमणिश्चान्द्रचन्द्रोपलश्च स' इति हैम्याम् । यथा चन्द्रोपलस्तथा च-
न्द्राश्मा । कल्पिता रचिता उत्तंसिका शेखरो यस्यास्तादृग्विधेव । 'विदर्भसुभ्रूणावत-
सिका' इति नैषधे । अवतसिका तथैवोत्तंसिकापि ॥

चन्द्रश्चङ्क्रमणक्लान्तं स्वाशनायितरोहितम् ।

वनाय मोक्तुमस्ताद्रेरध्यास्त किमधित्यकाम् ॥ ३२ ॥

चन्द्रो मृगाङ्ग अस्ताद्रेश्चरमाचलस्यावित्यकामूर्ध्वभूमी सर्वेशिर शिखरकाश्यपीम-
त्यास्त आश्रयति स्म । उप्रेक्ष्यते—चङ्क्रमणे चतुर्यामी यावदविश्रमेण निखिलनमोभ्रम-
णेन क्लान्त परिश्रान्त विभातप्रायाया विभावया स्वस्यान्मनः क्रोडानिशलाल्यमानपाल्य-
मानम् । अथ वाशना या बुभुक्षा सजाता अस्येवशनायित बुभुक्षाक्षामकुक्षि रोहितम-
ङ्गमृगभेदगतकुरङ्गम् । यतो 'मृगभेदारुरन्यकुरङ्गोर्गणशवरा । चमरुचीनचमरा समरा-
णस्य रोहिषौ । कदलीकन्दलीकृष्णसार पृषतरोहिता ॥' इति हेम्याम्, तथा 'त्रस्यच्च-
मूरुचलचक्षुषमाचक्षे,' तथा 'नश्यन्पृषतीविलोचने,' तथा 'पृषतिकशोरी कुरुतामसगत
ऋथ मनोवृत्तिमपि द्विपाविपे,' तथा 'सुख वसत्येप कलङ्करङ्कु' इत्यादि नैषवे । मृ-
गभेदा मृगा एवोक्ता सन्तीति । तथैवात्र रोहितनामा मृगभेदविशेषस्त वनाय
चरणार्थं मोक्तुमिव । 'वनाय पीतप्रतिवद्वत्त्वा यशोवनो धेनुमृषेर्मुमोच' इति रघौ ।
मोचनार्थमिव ॥

विभुना वाक्मुधास्पन्दिवदनेन विधुर्जितः ।

तत्तुलाप्त्यै तपःकाङ्क्षीवागादस्ताद्रिगह्वरे ॥ ३३ ॥

विधु मृगाङ्ग अस्ताद्रे प्रतीचीपर्वतस्य गह्वरे विविधविटपिकोटिसकटनिकुत्रे गुहा-
या वा आगादाजगाम । उप्रेक्ष्यते—तस्य भगवद्वक्त्रस्य तुला सादृश्यमुपमा तस्या आप्त्यै
प्राप्तये आसादनार्थं तपःकाङ्क्षी तीव्र तपः कर्तुं काङ्क्षन्वाञ्छन् इव । किभूतो विधु ।
वाच वाणीमेव सुवाममृतरसः स्पन्दते क्षरन्मुद्गिरतीत्येवगीलेन वदनेन स्वीयाननेन
कृत्वा विभुना सूरिणा जित पराभूत ॥

दृष्ट्वा यान्त जघन्यायामन्तर्भूताभ्यसूयया ।

चन्द्रश्चन्द्रिकया रुच्य इव चण्डिकया जहे ॥ ३४ ॥

चन्द्र कैरविणीरमण चन्द्रिकया ज्योत्स्वया जहे त्यक्त । उप्रेक्ष्यते—अन्तर्मनो-
मये भूता प्रकटा जाता अभ्यसूया ईर्ष्या तयेव । किं कृत्वा । जघन्याया निकृष्टाया
जातेर्वा रूपाद्वा श्वपचरूपायामतिकुत्सिताया च । स्वभावतः स्त्रीजातावसूयाबाहुल्य
स्यात्सपत्नीमपि द्रष्टुं न शक्नोति ततोऽन्यस्याः का किवदन्ती । तत्रापि ता विशुद्धा वि-
श्वाह्लाददायिनीमेकपत्नी सती विहाय सकलद्वा जगद्विषादविवायिनी कुर्या मातङ्गाङ्ग-
नामेषोऽभिसरत्येषा महीयस्यसूया तयेव कृन्वोज्झित । अथ च जघन्या पश्चिमा ।
'अजघन्य प्रचेता । नल किभूत । अजघन्य संवात्कृष्ट । तथा प्रकृष्टमुत्तमत्वो-
चिन चेतो मनो यस्य । तथा प्रचेता वरुणस्तु सजघन्य सह जघन्यया प्रतीच्या दिशा
वर्तते यः स तद्विपत्तित्वात्' इति चम्पूकथायाम् । यान्त गच्छन्त गमन कुर्वन्तम्

दृष्ट्वा खलोच्चनगोचरीकृत्य । क इव । रुच्य इव । यथा चण्डस्त्वत्यन्तकोपनं स्त्री चेच्च-
ण्डिका कृत कोप कथमप्यनुज्झन्त्या स्त्रिया कान्त शूद्रीमभिसरन् हीयते त्यज्यते ॥

प्रेक्ष्य क्षपाक्षये चन्द्र विद्राण चन्द्रगोलिका ।

त्यक्त्वा कान्तं ययौ कापि पुंश्चलीव यदृच्छया ॥ ३९ ॥

चन्द्रगोलिका विशदचन्द्रिका कान्त स्वभर्तारमर्थतो विभावरीवल्लभ त्यक्त्वा मुक्त्वा
सत्यज्य कापि कुत्रापि स्वरचिते स्थाने यदृच्छया स्वेच्छया ययौ प्रयातवती । कि
कृत्वा । क्षपाया निशाया क्षये क्षीणताया विनाशे विद्राण नि श्रीक मृतप्राय चन्द्र
नक्षत्रनायक प्रेक्ष्य विभाव्य । केव । पुश्चलीव । यथा व्यभिचारिणी स्त्री स्वकान्त त्यक्त्वा
क्रायभिमतं पुंसि प्रयाति ॥

रथाङ्गव्यथनोद्भूतैः पक्त्रिमैरिव पाप्मभिः ।

त्रियामापगमे राजा तत्यजे वसुभिः क्षणात् ॥ ३६ ॥

त्रियामाया निशाया अपगमे विरामे विनाशे । क्षये इत्यर्थः । राजा चन्द्रो नृपतिश्च
क्षणात् निमेषमात्राद्वासुभिः किरणैर्द्रव्यैश्च तत्यजे परित्यक्तः । 'वसुस्त्वन्नौ देवभेदे रुचि-
योक्ते शुष्के च मुखादं रत्ने वृद्धोषधे घने' इत्यनेकार्थाः । उत्प्रेक्ष्यते—रथाङ्गानां चक्र-
वाकविह्वमाना व्यथनैः परस्परवियोगोत्पादनैरुद्भूतैः सजातैस्तथा पक्त्रिमैः परिपाक
प्राप्तैः उदयाचलिकायामुपागतैः परमपाप्मभिरुत्कृष्टदुःकृतैरिव । नृपतिरप्यकराकरकरण-
दण्डनपरदारगमनग्रहणसप्तव्यसनरोचनादिजनितदुरन्तदुरितैः कृत्वा । द्रव्यादिभिरा-
दिशब्दात् अश्वगजरथपदातिभटजनपदपुरग्रामादिरूपलक्ष्मीवनैस्त्यज्यते । क्षीणे पुण्ये
विधीयमाने च दुर्नये श्रियाति । यत —'पुण्ये सत्यपि लक्ष्मी दुर्नातिरिहान्तरे क्षय
नयति । तैलेऽनुपभुक्तेऽपि हि दीपशिखा हन्ति वाताली ॥' इति वचनात् ॥ इति चन्द्र-
स्यास्ताचलगमनम् ॥

नियद्ध्य हन्तु स्वर्भाणुपाशकाङ्क्षीव पाशिना ।

विधुः पाथोघिसौधेनाधातु सौहार्दमीयिवान् ॥ ३७ ॥

विधुर्वासतेयीविबोधा निशापति । पाथोघिरम्भोनिधिः समुद्रः स एव सौधः वास-
वेश्म यस्य तेन । 'वरुणस्त्वर्णवमन्दिरं प्रचेता' इति हैम्याम् । पाशः स्वशास्त्रनियन्त्र-
णदवरकग्रन्थिरस्यास्तीति पाशी वरुणः । 'जलयादं पतिपाशिमेषनादा' इति हैम्याम् ।
वरुणाद्वास्त्रं तेन प्रचेतसा सार्धं सौहार्दं मित्रमित्रतामाधातुं कर्तुमीयिवान् । तद्वान्नि
जलनिधौ जगाम । उत्प्रेक्ष्यते—पाशकाङ्क्षीव । मित्रीभूताद्वरुणात्पाशं गृहीतुं काङ्क्षति
स्पृहयतीत्येवशील इव । यत मित्रस्य यद्विलोक्यते तन्निजमित्रात्सद्वस्तु गृह्यते इति
रीतिः । किं कर्तुम् । स्ववैरिणं स्वर्भाणं विधुतुं नियद्ध्य कथंचित्पाशेन कृत्वा निबध्य
हन्तुं कृतान्तनिकेतनातिथीकर्तुम् ॥

तमीप्रियतमो मध्ये प्रत्यग्वीपवतीपतेः ।

जनिकर्तुर्निजस्येव मिलनाय समीयिवान् ॥ ३८ ॥

विभावरीप्राणवल्लभ विबु प्रत्यग्वीपवतीपते पश्चिमदिक्सबन्धिनो निह्नरिणीनाय-
कस्य समुद्रस्य प्रतीचीपायोधेमध्ये समीयिवान् समागच्छति स्म । उन्प्रेक्ष्यते—निज-
स्यात्मन आत्मीयस्य वा जनिकर्तुं जनकस्य । यत —‘सागरान्मुनिविलोचनोदराद्यद्र-
यादजनि तेन किं द्विज’ इति नैषधे । मिलनाय पितृमेहानिरेकान्मिलनार्थमिव ॥

इतोऽभ्युदयते भानुरितश्चन्द्रोऽस्तमीयते ।

इदं किमप्यनीदृक्षमहो विलमितं विवे ॥ ३९ ॥

इतोऽस्मिन् पार्श्वे पूर्वस्या दिशि भानुः सहस्ररदिम् अभ्युदयते अभ्युदयं प्राप्नोति ।
‘अयं गतौ’ +वादि आत्मनेपदी च । तथा ‘गच्छति विमर्षत्यत्ययते’ इत्यादिक्रिया-
क्रियाकलापे । इतः प्रतीचीननीरनिधेमध्ये । पश्चिमाया दिशीत्यर्थः । चन्द्रो रजनीजीवि-
तेश्वरः अस्त क्षय नाशमीयते लभते । ‘इदं च गतौ’ दिवादिरात्मनेपदी च । अहो
इत्याश्चर्यं खेदे वा । किमप्यपूर्वमनीदृक्ष विद्वद्भिरपि वक्तुमशक्यं वचनगोचरानीन वि-
धेर्देवस्य विलसितं विजृम्भितं दृश्यते ॥ इति चन्द्रममोऽस्तमयनम् ॥

दत्त्वोदयं त्वमेवास्त कथं दत्से प्रियस्य नः ।

तारका इत्युपालब्धु भेजुरस्ताचल किमु ॥ ४० ॥

तारका अर्थादश्विन्यादिनक्षत्राणि दाक्षायिण्य सर्वा शशिप्रिया । हेमाचायेण नामसु
कश्चिद्विशेषः प्रोक्तो नास्ति । किं च ‘भकनीनिकयोस्तारा, तारा शब्दो भे नक्षत्रे कनीनि-
काया च । तारा एव तारका नक्षत्राणि’ इति लिङ्गानुशासने । चन्द्रकरा अस्ताचल प्र-
तीचीपृथ्वीधर भेजुराश्रिता । उन्प्रेक्ष्यते—इत्यमुना प्रकारेण उपालब्धुमुपालम्भ प्र-
दातुमिव । इति किम् । हे चरमाद्रे, नोऽस्माकं तारकाणां प्रियस्य प्राणनाथस्य निशी-
थीनीनायकस्य त्वमेव भवानेव उदयमुद्गममैश्वर्यं वा दत्त्वा वितीर्य प्रतिपद्वितीयोस्ति-
थ्योरस्ताचले चन्द्रोदयदर्शनात् । तस्माद्विबोरस्ताद्विरेवोदयाचलः । तथा प्रातर्वर्णने-
ऽप्युदयनाचार्येणापि प्रोक्तं यथा—‘उदयगिरिकुरङ्गी-रङ्गकण्डूयनेन स्वपिति सुखमि-
दानीमन्तरेन्दो कुरङ्ग’ इति । प्रतिपच्चन्द्रोदयदर्शनं प्रायः सुरभिणामेव । यदुक्तम्—
‘प्रतिपच्चन्द्रः सुरभी नकुलो नकुली पयश्च कलहम् । चित्रकवल्ली चापः सूक्ष्मधर्मः
सुधीवेत्ति ॥’ इति । पुनस्त्वमेवास्तमस्तमयनं क्षयं च कथं दत्से ददासि ॥

नक्षत्रपद्धतेः प्रातर्भ्रश्यन्तोऽम्बुधरादिव ।

क्षणाद्विलयमासेदुस्तारकाः करका इव ॥ ४१ ॥

तारका ग्रहनक्षत्रतारा प्रातः प्रभातसमये करका घनोपला इव क्षणान्निमेषमात्रा-
द्विलयं क्षयमासेदुः प्राप्तुवन्ति स्म । किं कुर्वन्तः । नक्षत्रपद्धतेराकाशात् । ‘अत्र सु-

राभ्रोद्धमरुत्पथोऽम्बरम्' इति हेम्याम् । भ्रश्यन्तो भ्रश प्राप्नुवन्त । 'भ्रशूभ्रशू अध-
पतने' दिवादिकौ हेमधातुपाठे । कस्मादिव । अम्बुवरादिव । यथा जलधरान्मेघात्करका
भ्रश्यन्त्यधः पतन्ति ॥

अर्त्याब्धिमग्नं प्रत्यूषद्विषता मुषितश्रियम् ।

तारास्तारापति प्रेक्ष्यान्वमज्जंस्तमिवार्णवे ॥ ४२ ॥

तारा* प्रातर्दृश्यमाना गुरुशुक्रादिमहत्तारका अर्णवे समुद्रे । उत्प्रेक्ष्यते—त चन्द्र-
मन्वमज्जन् विदुष्टे बुबूडुरिव कृत्वा । तारापति स्वस्वामिन शशिन प्रेक्ष्य समीक्ष्य ।
अय गुरोस्तारक , अय शुक्रतारक , इति लोकोक्त्यापि तारकास्तेषा तारकाणा स्वामित्व
तु चन्द्रमस एव । यत—'तारकराद् किरीट' इति नैषधे । 'अथ वा गह अद्वासीत-
डवी सतारकोटिकोडीण । छासठिसहस्सनवसयपणहत्तरीपगससिभिन्न' ॥ इति वच-
नात् ग्रहपतित्वमपि । किं च । यावान्परिवार* सूर्यस्य तावान्परिवारश्चन्द्रस्येति जीवा
भिगमे । किभूत । प्रत्यूष प्रभात एव द्विषन् द्वेषी शत्रुस्तेन मुषिता गृहीता छलदर्शिना
स्वावसर छल च प्राप्य हठात्सर्वाप्यादत्ता श्रीर्यस्य अत एवाल्या चिन्तया पीडया वा
दु खातिरेकत्रपया अब्धौ समुद्रे मग्न ब्रूतम् ॥

निशाशनायितेनाभ्रपथे तारकतन्दुला ।

दिनाननशकुन्तेन शङ्के कुक्षिगतीकृता ॥ ४३ ॥

निशाया रात्र्या कृत्वा निशाया वा चरणाभावाददर्शना जातास्त्यस्येत्तन्नायितो
बुभुक्षित तेन दिनानन प्रभात तदेव शकुन्त पक्षी तेन शकुन्तेन अहमेव शङ्के वित-
र्कयामि उत्प्रेक्षे वा । अभ्रपथे मेघमार्गे गगनवर्त्मनि वा तारकतन्दुलास्तारका एवाल्या-
ज्ज्वल्यात्तन्दुलास्तुषनिर्मुक्तकलमा । 'प्रयममुपहत्यार्थं तारैरखण्डिततन्दुलै' इति नैषधे
तारकास्तन्दुलीकृता । कुक्षौ उदरे गता । 'कृता' इति च्विप्रत्यये कुक्षिगतीकृता ।
'इव बहुरूपकशालभञ्जिका मुखचन्द्रेषु कलङ्करङ्गव । यदनेकपसौवकन्वरा हरिभि कु-
क्षिगतीकृता इव ॥' इति नैषधे ॥

दिग्गजेन्द्रावगाहेनोत्पन्नाः स्वसिन्धुबुद्बुदाः ।

क्षणादिव व्यलीयन्त तारकास्तारकापथे ॥ ४४ ॥

तारकास्तारास्तारकापथे नक्षत्रवर्त्मनि आकाशे क्षणादृश्यमाना एव स्वल्पकालादेव
व्यलीयन्त विलय क्षय लभन्ते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—दिग्गजानामाशामातङ्गानामैरावतादि-
हरिकुञ्जराणां जलावगाहेन सलिलक्रीडाकरणमज्जनादिविविना उत्पन्ना उद्भूता स्व सि-
न्धोराकाशतरङ्गिण्या । गगनगङ्गाया इत्यर्थः । बुद्बुदाः पानीयस्थामका इव । 'जलप-
पादो' इति प्रसिद्धा । बुद्बुदा हि स्वल्पकालवस्थायिन स्युः । यदुक्तम्—'सम्भरा-
गजलबुद्बुदवमे जीवि एभ जलविन्दुचञ्चले । जुचणेयनइवेगसनिहे यावजीव किमय
न बुज्झसि ॥' इति वैराग्यशतके ॥ इति शुक्रादिमहत्तारास्त' ॥

आगामिनो गवां पत्युः प्रातः सेनापतेः पुरः ।

कादिशीका इवानश्यन्नन्धकारविरोधिन ॥ ४५ ॥

आगमिष्यतीत्येवशीलस्य आगामिनो गगनमण्डले ममागन्तुकम्य गवा किंणाना भूमीना च पत्यु स्वामिन सूर्यस्य पार्थिवस्य प्रातः प्रभानाभिवानस्य दिनाननरूपस्य वा सेनापतेरनीकिनीनायकस्य पुर पुरस्तादग्रे । उप्रेक्ष्यते—कादिशीका भयद्रुता इव । अन्धकारविरोधिन सतममसपन्नसदोहा अनश्यन्पलायाचक्रिरे । 'मित्रो ध्वान्तारातिग-
ञ्जाशुहस्त' इति हैम्याम् । एकस्य शत्रुत्वे द्वावपि परस्पर शात्रवौ भवत इति ॥

गह्वरे भूभृता गुप्त तामसास्तापसा इव ।

कृशा किमु तपस्यन्ति पुनरभ्युदयाशया ॥ ४६ ॥

तमसा समूहास्तामसा । अत्र समूहायेऽण् । तिमिरप्रकरा कोशिका वा । 'ताम-
सास्तिग्मरोचिष' इति वीतरागस्तवे । कृशा परिपन्थिपायोजिनीपतिनिपतदृढतरकर-
निकरप्रसभप्रहारजर्जरीभवद्भ्रूधनोद्भवद्भ्रूरिचिन्तातिशयवशतो दुर्वलीभूता सन्त । उ-
त्प्रेक्ष्यते—भूभृता धरणीधराणा गह्वरे महत्कन्दरे कोटरे किमु तपस्यन्ति तीव्रतम
मुक्तान्नपान तप कष्ट कुर्वन्तीव । कथम् । गुप्त छन्न यथा स्यात्तथा केनाप्यज्ञातम् । कथा ।
पुनर्द्वितीयवारमभ्युदयस्य चन्द्रचण्डरुचिप्रदीपप्रमुखद्विषत्पराभाडुकविषयाद्वैतस्फूर्तिम-
त्तया आशया स्पृहया वाञ्छया । के इव । तापसा इव । यथा परित्राजका समग्रशात्र-
वक्षत्रगोत्रचित्रासनैकालम्भविष्णुनृपादिपदवीकामनया तपस्तन्वते ॥ इत्यन्धकारगमनम् ॥

अथ विभातप्राया शर्वरी उच्यते—

विद्राणोत्पलदृक्क्षीणशुक्रा अश्यत्पयोधरा ।

म्लानास्येन्दुस्त्यक्ततारमुक्ता वृद्धेव शर्वरी ॥ ४७ ॥

शर्वरी रात्रिर्द्वेव जरती स्त्रीवासीन् । किभूता निशा वृद्धा च । विद्राणे सकुचिने
निमीलिते गते वा उत्पलानि कुवलयानि एव तत्तुल्ये च दृशौ नयने यस्या । पुन कि-
भूता । क्षीणोऽस्तमितप्राय । विभातेऽपि कदाचित् शुक्रो निरीक्ष्यते । ततोऽस्तमितप्राय
अस्तमितो बाह्यगोचरीभूत शुक्र ग्रहविशेषो यस्या । पक्षे । गर्भावानाभावान्क्षीण
विनष्ट शुक्र पुवीर्य यस्याम् । पुन किभूता । अश्यन्तोऽविरलीभवन्त । पाश्चात्यरात्रा
प्रायो वर्दलानि भवन्ति सूर्योदये च यान्ति । अत एव चम्पूकथाया प्रातर्वर्णने प्रोक्त
सूर्यविशेषणम्—'करपरामृष्टपयोधरे' इति । पयोधरा मेघा अत्ररूपा यस्याम् । पक्षे ।
अश्यन्तावध पतन्तौ पयोधरौ स्तनौ यस्या । पुन किभूता । म्लानो विच्छायाभूतो
गतचन्द्रिकत्वादृद्धत्वाच्च आस्येन्दुर्वदनसदृश वक्रमेव चन्द्रो यस्या । पुन किभूता ।
त्यक्ता उज्जितास्तारा एव उज्ज्वला वा मुक्ता मुक्ताफलानि यया । प्रायो वृद्धाना भूष-
णपरिवान शोभावन्न दृश्यते । यदुक्तम्—'मा ज्ञातुरिय पल्हाणिइ परकषपडइपडप ।
एतन्नेअसुहामणा वुडीकानिबडुक् ॥' इति प्राकृतवाक्यान् ॥

रजनीवियुजां जाने द्विजानामपशापतः ।

कैरवाक्षी क्षणाद्राज्ञः क्षीणतां प्रतिपेदुषी ॥ ४८ ॥

राज्ञः सुवाधान्नं नृपतेश्च कैरवाक्षी कुमुदनयना निशीथिनी जाया राक्षी क्षणात्स्वल्पसमयादेव क्षीणता क्षयभावमतिकृशीभावम् । अस्थिचर्मावशेषतामित्यर्थः । ‘छिन्नोऽपि रोहति तरु क्षीणोऽप्युपचीयते पुनश्चन्द्र । इति विमृशन्त सन्त सतप्यन्ते न ते विपदा ॥’ अत्र क्षीणता तु कलावशेषमात्रेणैव । ‘मूलादुच्छिन्नस्योपचय एव नास्ति क्षीणस्य स्वल्पावशेषस्यैवोपचयः’ इति सूक्तोक्तिः । प्रतिपेदुषी प्रपन्ना सप्राप्तवती । उत्प्रेक्ष्यते—रजन्या निशासमये वियुजन्ति परस्पर वियोग प्राप्नुवन्तीति तादृशा द्विजा पक्षिणो रथाङ्गनामानो ब्राह्मणाश्च । ‘विहगयो कृपयैव शनैर्ययौ रविरहर्विरहध्रुवभेदयोः’ इति रघुवशे । तथा वस्तुपालकीर्तिकौमुदीसहोदरे सुरयोत्सवकाव्येऽपि—‘रजनीवियुजा पतत्रिणाम्’ इति । चक्रवाकानामिति । अपशापत विरुद्धशपनादिव स्वाचारनिरताना ब्राह्मणानां शापो लगति न तु ब्राह्मणब्रुवाणाम् । यतः—‘वृत्तस्था ब्राह्मणा ज्ञेया क्षत्रिया शस्त्रपाणय । कृषिकर्मकरा वैश्या शूद्राः प्रेक्षणाकास्तथा ॥’ इति क्रियया ब्राह्मणत्व न तु जात्या उत्तराध्ययने ‘बम्बचरेण बभणे’ इति ॥

त्यक्ततारपरीवारा छिन्नध्वान्तकचच्छटा ।

तमी तपस्विनीवासीदयितेऽस्तमिते विधौ ॥ ४९ ॥

विधौ चन्द्रमसि दयिते भर्तारि अस्तमिते परलोके प्राप्ते सति तमी त्रियामा । उत्प्रेक्ष्यते—तपस्विनी तापसी आसीदिव परिव्राजकेव बभूव । किभूता । त्यक्तो मुक्तस्तारास्तारका उपलक्षणाद्ब्रह्मनक्षत्राणि एव परीवार परिच्छदो यया । पुन किभूता । छिन्ना लूना भद्रकारिता ध्वान्तान्यन्वकाराण्येव कचच्छटा केशपाशो यया । योषितो हि भर्तारि मृते शिर केशान्मुण्डयन्ति ॥

संसिद्धक्षुः शशी कान्तां कामगादनुरागवान् ।

इत्यालोकयितुं शङ्के तमी तमनुजगमुषी ॥ ५० ॥

तमी इन्दुकान्ता शशिनः खल्लभ विधुमनुजगमुषी पृष्ठे प्रस्थिता पश्चाद्गच्छति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—इत्यालोकयितुमित्यनुना प्रकारेण प्रेक्षितुमिव । इति किम् । अनुरागवाननुरतिकलित । ‘रागोऽनुरागोऽनुरति’ इति हैम्याम् । अनुगतो रागो रक्तिमा तेन सयुक्तः । अस्ताद्रिसगमान्मनागरुणीभूतत्वादिदं विशेषणम् । शशी का चतुर्षु वर्णेषु अन्यतरा खेचरीमप्सरस वा नागाङ्गना वा । किनाम्रीं कान्ता स्त्रिय संसिद्धक्षुः कस्या सङ्गं कर्तुमिच्छुः । अगात्कुत्रापि मा विमुच्य गतः । ‘निर्वापयिष्यन्निव संसिद्धक्षो’ इति नैषधे ॥

किं पाथेयमिवादाय क्षपा नक्षत्रमुक्तिकाः ।

प्रत्यूषे प्रोषितं कान्तं मृगाङ्गमनुगच्छति ॥ ५१ ॥

प्रत्यूपे प्रभातसमये प्रोषित द्वीपान्तर प्रति प्रस्थित मृगाङ्ग हरिणलाञ्छन निजहृद-
यनायक कान्तम् । उत्प्रेक्ष्यते—क्षपा निशा किमनुगच्छति पृष्ठे प्रयातीव । किं कृत्वा ।
नक्षत्राणि उडव उपलक्षणत्वात्तरका एव तद्रूपा वा मुक्तिका मुक्ताफलानि अल्पभार-
बहुमूल्यानि मौक्तिकानि आदाय गृहीत्वा । किमिव । पाथेयमिव । यथा कान्तित्रिपुटिका
'त्रिवडीनीकरणहार' इति जने प्रसिद्धा दीर्घदर्शिनी नैपुण्यवती स्त्री कथमप्यरुस्मात्का-
रणाद्विश्वल स्ववल्लभ कुत्रचिज्जनपदे प्रस्थित विजाय स्वय सम्यग्मणिमुक्तादिपाथेय-
मादाय तमनुयाति ॥

वितत्य मायिकीवाञ्छे मायां तारामर्थी तमी ।

क्षणाददृश्यता नित्ये मन्ये ता दिवमानने ॥ ५२ ॥

तमी यामिनी दिवसानने प्रभातसमये मन्ये उत्प्रेक्षे अहमेव मन्ये मानयामि विमर्श
विदधामि वा । क्षणादक्षणमात्रता स्वय प्रपञ्चिता माया प्रेक्षणरूपकादिरचनाकपटपाटव-
मदृश्यता दशोरगोचरता नित्ये लम्बयामास । किं कृत्वा । अत्रे दशदिक्सीमव्योमम-
ण्डले मायिकीव इन्द्रजालिकविद्याविबुरा वनितेव । तारामयीमुपलक्षणाद्गहनक्षत्रप्रचुरा
माया शाम्बरीम् । इन्द्रजालमित्यर्थः । वितत्य विस्तार्य ॥

तमस्विन्या विधोः पत्युर्विरहासहमानया ।

प्रातःसंध्याबृहद्भानौ स्वतनू किमह्वयत ॥ ५३ ॥

तमस्विन्या पीयूषमयूखप्राणवल्लभया विधोश्चन्द्रमम पत्यु स्वभर्तुर्विरह वियोग न
सहते इत्यसहमाना तादृश्या सत्या प्रोढामविरहाकुलया विधुवल्लभवियोग सोढुमममर्थया
भवन्त्या । उत्प्रेक्ष्यते—प्रातः सन्ध्या दिवमाननरक्तिमा मैव बृहद्भानु कृशानुमस्मिन्
स्वतनूर्निजगात्रलता किमह्वयत हुतेव भस्मीकृतेव ॥

तूर्याणा यामिनीयामविरामे ध्वनिरुद्यौ ।

प्रयाण सूचयन्प्रातरिव राज्ञो मृगीदृशः ॥ ५४ ॥

यामिन्या निशाया यामाना चतुर्णां प्रहराणा विगमे अपगमे तूर्याणा वादित्राणा
'नगारा' इति लोकप्रसिद्धानां ध्वनि शब्द उद्ययो प्रादुर्भूत । उत्प्रेक्ष्यते—राजश्चन्द्र-
मसो महीपतेर्वा मृगीदृशो निशाया महिष्या वा प्रयाण प्रस्थान सूचयन्कथयन्निव ॥
इति रात्रिगमनम् ॥

चक्रे श्रमणशक्रेण विधिवैभातिकस्ततः ।

जैत्र तन्नमिवाधृष्यभावद्वेप्यजिगीषया ॥ ५५ ॥

ततो रात्रिगमनानन्तर श्रमणशक्रेण वाचयमपुरदरेण हीरविजयमूरिणा । विभाते
विधीयते, विभातस्याय वा वैभातिक प्रातः कालमवन्धी विधिराचार प्रातरावश्यक-
दिक चक्रे कृत । उत्प्रेक्ष्यते—अदृश्याणामनाकलनीयानां दुर्धराणां भावानामन्तरङ्गा-

णामष्टकर्मणामष्टादशदोषाणां वा द्वेष्ट्याणां प्रतिभटानां जिगीषया जेतुमिच्छया । जैत्र
शात्रवगोत्रमात्रजयनशीलं तन्त्रमुपायमर्थसाधकमिव । 'तन्त्रं सिद्धान्ते राष्ट्रे च परि-
च्छन्दप्रधानयो । अगदे कुटुम्बकृत्ये तन्तुवाने परिच्छदे ॥ श्रुतिशास्त्रान्तरे शास्त्रे
करणे अर्थसाधके । कर्तव्या तन्त्रोक्तिः' इत्यनेकार्थः ॥

उपभुज्य प्रियां प्राचीं वज्रिणा व्रजता दिवम् ।

व्युत्सृष्टमिव ताम्बूलं शोणिमा प्रातरुद्ययौ ॥ ५६ ॥

प्रातः प्रभातकाले शोणिमा प्रभातसध्याराग उद्ययौ प्रकटीबभूव । उत्प्रेक्ष्यते—
प्राचीं पूर्वदिशं प्रियां स्वजायाम् । 'कौशिकः पूर्वदिग्देवाप्सरः स्वर्गशचीपतिः' इति
हैम्याम् । पूर्वदिक्पतित्वेन उपभुज्य नक्तं भुक्त्वा । 'निजमुखमितः स्मेरधत्ते हरेर्महिषी
हरित्' इति नैषधे । दिवः स्ववाससदनं त्रिदिवं व्रजता गच्छता वज्रिणा शक्रेण व्यु-
त्सृष्टः नीरसत्वेनात्ममुखात्त्यक्तं ताम्बूलं सचूर्णखदिरपूगनागवल्लीदलचर्वणपिण्डमिव ॥

प्रातःसंध्या व्यभाद्रहिहेतिमुक्ता विवस्वता ।

हन्तुं महाहवोन्मादिमन्देहानिव कोपतः ॥ ५७ ॥

प्रातः प्रत्युषसबन्धिनी संध्या प्रभातसमयप्रादुर्भूतशोणिमा व्यभाद्रसध्यारागो भाति
स्म । उत्प्रेक्ष्यते—महति प्रौढे प्रबले आहवे सग्रामे उन्माद्यन्ति उन्मत्ता भवन्ति
इत्येवशीला ये मन्देहा नाम मार्तण्डे इति यक्षभूतराक्षसविशेषाः कोपतः कोपाति-
रेकात्तान् स्वप्रत्यनीकान् हन्तुं व्यापादयितुं भस्मसात्कर्तुं विवस्वता भास्वता मुक्ता
तान्प्राति प्रहिता क्षिप्ता वह्निहेति कार्शानवः शस्त्रमिव । 'इह हि समये मन्देहेषु व्रज-
न्युदवज्रताम्' इति नैषधे । तथा 'तिस्रः कोट्योऽर्धकोटी च मन्देहा नाम राक्षसाः ।
उदयन्तः सहस्राशुमभियुध्यन्ति ते सदा ॥' इति नैषधवृत्तौ ॥

सध्यारागारुणं जनपदं प्रातर्व्यराजत ।

अपूजि निर्जरैर्भक्तिप्रहैः किं कुङ्कुमद्रवैः ॥ ५८ ॥

जिनोऽर्हन् विष्णुश्च तस्येदं जैनं तादृक्पदं विष्णुपदमाकाशं प्रातः प्रभाते सध्या-
रुणं सध्यारागेण कृत्वा रक्तीभूतं व्यराजत विराजते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—भक्त्या सेवा-
शक्त्या कृत्वा प्रह्वैर्नम्रैर्नमनशीलैर्भूतैर्निर्जरैः सुपर्वभिः कुङ्कुमैर्धुस्यपद्मैर्द्रवैरपूजि किं
पूजितमभ्यर्चितमिव विलिप्तमिव वा ॥

प्रातर्दिग्दन्तिना गङ्गां व्रजता जलकेलये ।

जज्ञे गण्डगलद्विन्दुवृन्दैर्व्योमारुणं किमु ॥ ५९ ॥

व्योमाकाशमरुणं सध्याल्लसद्गणेन कृत्वा रक्तं जज्ञे जातम् । शोणीबभूवेत्यर्थः ।
उत्प्रेक्ष्यते—प्रातर्दिनमुखे जलकेलये सलिले क्रीडाकरणार्थं गङ्गामम्बरजम्बालिनीं प्रति
व्रजता गच्छता दिग्दन्तिना हरितकुञ्जराणां गण्डेभ्यः कपोलपालिभ्यो गलद्विर्निःसरद्भिः

विन्दुवृन्दैः पद्मनामभि शोणच्छविमदवारिकणगणैः । 'विन्दुजाल पुनः पद्मम्' इति
हैम्याम् । पञ्चम्यादिदशाया करिणा कपोलेभ्यो रक्तविन्दवो निःसरन्तीति कविसमयः ।
'भूर्जत्वच कुञ्जरविन्दुशोणाः' इति कुमारसमये ॥

प्रत्यूषे मखभुग्लेखातल्पेभ्यः पतयालुभिः ।

किमास्तीर्णारुणाम्भोजपर्णैः शोणीकृतं नभः ॥ ६० ॥

नभो गगन शोणीकृतम् अधिकारार्थान्प्रभातसध्यारागेण पाटल प्रणीतम् । उत्प्रे-
क्ष्यते—प्रत्यूषे दिनवदने मखभुजा यज्ञाशभोजिना लेखा श्रेणी तस्यास्तल्पेभ्यः पत्य-
ङ्केभ्यः पतयालुभिः पतनशीलैरास्तीर्णैः प्रस्तृते अरुणाम्भोजाना कोकनदाना पर्णैर्दलम-
ण्डलैरिव ॥ इति प्रातः सध्या ॥

अथो पाथोजिनीनाथोऽभ्युदियाय नभोद्गणे ।

कपोलकुङ्कुमक्लिन्नं प्राच्या किं कर्णकुण्डलम् ॥ ६१ ॥

अथो सत्यारागानन्तर नभोद्गणे आकाशाजिरे पाथोजिनीना जलजन्मिनीना नाथ
प्राणपति सूर्यः अभ्युदियाय उदयाचलचूलायामुद्गम लभते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—कपो-
लस्य गण्डस्थलस्य पत्रवल्लीं प्रापितेन कुङ्कुमेन घुस्यणेन क्लिन्न व्याप्तम् । 'अयमुदयति
घुस्यणारुणतरुणीवदनोपमश्चन्द्र' इति विदग्धमुखमण्डनवचनात् प्राच्या आखण्डलम-
हिष्या पूर्वदिश कर्णस्यैक कुण्डल स्फुट प्रकट ताटङ्ग इव ॥

पूषद्विषं प्रसाद्याम्भोमूर्तिं नित्यानुशीलनैः ।

पद्मिनीभिरभीर्भर्ता पूषाहृतः किमुद्ययौ ॥ ६२ ॥

पूषा भानुमान् उद्ययौ उदयमालिङ्गति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—पद्मिनीभिः कमलिनीभिः
प्रेयसीभिर्भर्ता स्वप्राणनाथ । अथ वा पद्मिनीभिररविन्दैर्वान्धवैः सुहृद्भिर्वा निजमुहृद्-
न्दुराहृतः । सप्रणय तादृशस्य पूषद्विष शकरस्य नित्यमहर्निशमनुशीलनैः सर्वावसरसा-
वधानताविधानाद्वैतसेवाभिः । जलमूर्तिरीश्वरस्य । यदुक्तम्—'क्षितिजलपवनहुताशनय-
जमानाकाशसोमसूर्याख्या । यस्य खलु मूर्तयोऽष्टौ स भवतु भवता शिव सिद्ध्यै ॥'
इति कविसमयोक्तिः । प्रसाद्य पूर्वं प्रसन्नीकृत्याभयदानमार्गणसन्मानप्रदानादि सम्यग्व-
रोपादानपूर्वं सतोष्य ॥

अभ्रमूवल्लभेनेवोत्खात प्रातर्निखेलता ।

प्राग्गिरैर्गैरिको गण्डोपलो बालारुणो व्यभात् ॥ ६३ ॥

बालारुणोऽर्भकभानुमाली व्यभाद्विभासते स्म । 'जरीजृम्भङ्गिम्भद्युमणिविलस-' इति
खण्डप्रशस्तौ । तथा 'विश्वव्यापि तमो हिनस्ति तरणिर्बालोऽपि कत्पाङ्कुरो दारिद्राणि
गजावली हरिशिशुः' इति श्रीचिन्तामणिपार्श्वनायस्तुतौ । उत्प्रेक्ष्यते—प्रातः प्रभातसमये
निखेलता खतन्त्र तटाघातादिक्रीडा कुर्वता अभ्रमूवल्लभेन अभ्रमूनामा हस्तिनी तस्या

भर्त्रा । अत्रमृशब्दो दीर्घोऽपि दृश्यते—यथा ‘गजानामभ्रमूपति’ इति काव्यकल्पलता-
याम् । तथा ‘अभ्रमूवल्लभारूढ निशाशेषे कदाचन । स्वप्ने महेन्द्रमद्राक्षीत्पृथ्वा पृथुमनो-
रया ॥’ इति पाण्डवचरित्रेऽपि । ऐरावणवारणेन प्राग्गिरे पूर्वेपर्वतस्य गैरिको वातुमयो
गण्डोपल स्थूलपाषाण इवोत्खात उत्पाद्य क्षिप्त इव । ऐरावतदन्तावलस्य पूर्वस्या
दिशो दिग्गजत्वात्प्राग्गिरेरिति कथन युक्तिमत् ॥

द्यावाभूमी पराभूष्णं भूच्छायामरवैरिणम् ।

भेतु व्यमोचि चण्डांशु चक्र किं चक्रपाणिना ॥ ६४ ॥

चक्रपाणिना नारायणेन । उत्प्रेक्ष्यते—चण्डास्तीक्ष्णा रुद्रा वा अशव किरणा यस्य
सूर्यरूप वा । अथ वा चण्ड भयकारि अशु शीघ्रगामि । ‘अशु सूत्रादिसूक्ष्माशे किरणे
चण्डदीधितौ’ इत्यनेकार्थः । शीघ्रगामिनि वाच्यलिङ्गः । शैध्वेऽपि तत्र क्लीबम् । चक्र
सुदर्शन नाम खरयाङ्ग व्यमोचि मुक्तमिव । किं कर्तुम् । द्यावाभूम्योर्दिवस्पृथिव्योर्न-
भोभुवो पराभूष्णमभिवनशील भूच्छायमन्वकारमेवामरवैरिण दानव भेतु विदारयितु
हन्तुम् ॥

कण्ठपीठीलुठत्प्राणरथाङ्गाहविहायसाम् ।

जीवातुर्यमुनाबीजी व्यरचीव विरञ्चिना ॥ ६५ ॥

विरञ्चिना ब्रह्मणा यमुनाया कालिन्द्या बीजी जनक । ‘वप्ता तु जनकस्तातो बीजी
जनयिता पिता’ इति हैम्याम् । ‘सहस्ररश्मिर्यमुनाकृतान्तजनक प्रद्योतनस्तापन’
तथा ‘यमुना यमभगिनी कालिन्दी सूर्यजा यमी’ इति द्वितयमपि हैम्याम् । उत्प्रेक्ष्यते—
जीवातुर्जीवनौषधमिव व्यरचि विहितम् । केषां कण्ठपीठ्या गलकन्दले । ‘जयत्युदरनि-
सरद्वरसराजपीठीपठच्चतुर्मुखमुखावलीरचितसामनामस्तुति’ इति चम्पूकथायाम् ।
‘वशिकवक्रोष्ठिकान्यकुञ्जपीठानि’ इति लिङ्गानुशासने स्त्रीक्लीबलिङ्गयोः । पीठ पीठी
च । लुठन्त वियोगातिव्ययाव्याकुलतया निर्गमनायागच्छन्त प्राणा असवो येषाम् ।
कण्ठगतजीवितानामित्यर्थः । तादृशाना रथाङ्गा इति आङ्गा नाम येषाम् । ‘चक्रवाको रथा-
ङ्गाङ्ग कोको द्वन्द्वचरोऽपि च’ इति हैम्या रथाङ्गशब्देन चक्रमुच्यते तन्नाम्ना विहायसा
पक्षिणा चक्रवाकविहङ्गमाना जीवनस्य भेषजमिव । ‘विहायो व्योमपक्षिणो’ इत्यनेकार्थः ॥
इति सूर्योदयः ॥

शोणी दीप्तिर्दिनेशस्याधात्कुमारितरा श्रियम् ।

कोकैर्दुःखानलज्वाला किमुद्वीर्णाः सुहृत्पुरः ॥ ६६ ॥

दिनेशस्य दिवसनायकस्य भानो दीप्तिः कान्तिः श्रियः शोभामधाद्वरते स्म । किं-
भूता । कुमारितरा बाला । प्रथमोत्पन्ना । अतिशयेन कुमारी कुमारितरा । ‘ह्रस्वो वा’
इति सारस्वतसूत्रेण तरतमयो परयो सतोर्वा ह्रस्वः । अत एव किंभूता । शोणी
अत्यन्तारुणा । ‘रचयति रुचिः शोणीमेता कुमारितरा रवे’ इति नैषधे । उत्प्रेक्ष्यते—

कोकैश्चक्रवाकैर्विहगमैः सुहृदः स्वमित्रस्य भास्करस्य पुरोऽग्रे दुःखरूपानलस्य सकलशर्व-
रीपरस्परवियोगसजातासाततीव्रज्वलनज्वाला इवोद्गीर्णाः हृदयवदनाद्वहिरुद्गन्ता इव ॥

निजानुरागिणीर्वाक्ष्य दागन्सेरमरोजिनी ।

किमुद्गीर्णोऽरुणज्योतीरागो राजीववन्धुना ॥ ६७ ॥

राजीववन्धुना अरविन्दमुहृदा सूर्यण अरुणमनिरक्त यज्ज्योति कान्ति एव रागो
हृदयोदयदनुरागोऽनुरतिरुद्गीर्णं प्रकटीभूत । किं कृत्वा । स्मेरा विकसिताननमरोजा
सरोजिनी पद्मिनीर्दारान् निजप्रेयसी । निजे आनन विषयेऽनुरागोऽस्त्यासामित्यनु-
रागिण्यस्ता सानुरागा वीक्ष्य व्यालोभ्य ॥

हरिव्यापादितध्वान्तकुम्भिकुम्भसमुद्भवै ।

रक्तै रक्तीकृता शङ्के प्रभा भाति स्म भानवी ॥ ६८ ॥

भानोरिय भानवी सूर्यसवन्विनी प्रभा अर्थात्कुमारीकान्तिर्भाति स्म शुशुभे । तत्रा-
हमेव शङ्के वितर्कयामि । हरिणा भानुना केसरिणा च व्यापादिता कराग्रनिशितनिर्वि-
शोद्धरधाराविदारिता ध्वान्ता अन्वकारा एव कुम्भिन इयामवर्णत्वादन्यकारसाधारणा
वारणा । यत उक्तम्—‘दूरतया स्थूलतया श्यामतया गन्धलोलुपेर्मेधुपैः । आवितमिभ-
राजविद्या तत्त्वविद्या चाग्रतो महिष ॥’ इति । प्रायोऽधुना कृष्णवर्ण एव दन्तिनो दृ-
श्यन्ते । तेषां कुम्भेभ्य शिर पिण्डेभ्य उद्भव उत्पत्तिर्येषां तादृशै रक्तै रक्षिरै रक्तीकृता
शोणा निर्मितेव ॥

कान्तागमे धृताताम्राम्बरा इव दिगङ्गनाः ।

बन्धूकवन्धुरैर्व्रघ्नभवैर्भान्ति प्रभाभरैः ॥ ६९ ॥

बन्धूकवद्वन्धूककुसुमानीव ‘विपोहरिया’ इति लोकप्रसिद्धानि । बन्धुरै शोणिन्ना
सुन्दरै व्रध्नाद्भानोर्भवैरुत्पन्नै प्रभाभरै कान्तिकलापैर्दिगङ्गना आशावशा भान्ति वि-
राजन्ते । उत्प्रेक्ष्यन्ते—कान्तस्य स्वभर्तुः सूर्यस्यागमे समागमनसमये । ‘दिशो हरिर्दिर्ह-
रितामिवेश्वर’ इति रघुवक्त्रे । धृतानि परिहितान्याताम्राणि सामस्त्येन शोणान्यम्बराणि
वासासि यामि’ एतादृश्य इव ॥ इत्यरुणतरुणप्रभा ॥

द्रुमद्रोणिषु संचिन्वन्नुलसन्पलवानिव ।

तन्वन्निव तटाकेषु निन्दन्कोकनदश्रियम् ॥ ७० ॥

कुर्वन्निव गिरेः शृङ्गे गैरिकावनिविभ्रमम् ।

ताम्बूलश्रियमास्येषु दिग्वधूना दिशन्निव ॥ ७१ ॥

सीमन्तेषु मृगाक्षीणा सिन्दूरं पूरयन्निव ।

प्रातः प्रस्तारयन्भाति भानुमान्भानुविभ्रमम् ॥ ७२ ॥

भानुमान् किरणमाली सूर्यं प्रात वासरवदने भानूनां निजार्भकप्रभाणा विभ्रम शोभा विलास वा प्रस्तारयन् विस्तारयन् भाति विभ्राजते । द्रुमाणा तरूणा द्रोणिषु । 'द्रोणी द्रोणिरिदन्त' श्रेण्यामपि' इत्यनेकार्थावचूर्णि । भानुविभ्रम विस्तारयन्निति सर्वत्र योज्यते । उत्प्रेक्ष्यते—उल्लसत स्फुरत विकसतो वा पल्लवान्प्रवालान्सचिन्वन्नुपचय बाहुल्य प्रापयन्निव । तथा तटाकेषु पद्माकरेषु । उत्प्रेक्ष्यते—कोकनदाना रक्तोत्पलाना श्रिय लक्ष्मी तन्वन्विस्तारयन्निव वहूनि कोकनदानि कुर्वन्निव । तथा । गिरे पर्वतस्य शृङ्गे शिखरे । उत्प्रेक्ष्यते—गैरिकवने रक्तवातुभूमेर्विभ्रम भ्रान्ति कुर्वन्निव विरचयन्निव । पुनर्दिग्बधूना दशदिगङ्गाना आस्येषु वदनेषु । उत्प्रेक्ष्यते—ताम्बूलश्रिय दिशन्ददान इव । ताम्बूले चर्विते वावरादौ रक्तिमा भवेत् । पुनर्मृगाक्षीणा त्रस्तसारङ्गीश्या सीमन्तेषु केशपाशवर्मसु । उत्प्रेक्ष्यते—सिन्दूर शृङ्गारभूषण पूरयन् सिन्दूरेण भरन्निव इति लोहितलक्ष्मीविलसित सिद्धान्ते । 'कुङ्कुमखवियच्च जीवलोपे' इति सूर्यस्याभ्युदयसमये कान्तिरप्यतीव रक्ता स्यादिति । त्रिभिर्विशेषकम् ॥ इति सूर्यप्रभाप्रस्तार ॥

प्रारेभे भानुना व्योम्नि क्रमाच्चङ्क्रमणक्रमः ।

विश्वविश्वभराभोग प्रेक्षितुं किमु काङ्क्षता ॥ ७३ ॥

भानुना मार्तण्डेन व्योम्नि गगनाङ्गणे क्रमादनुक्रमेण चङ्क्रमणक्रमः गमनस्यानुक्रमः परिपाटी चङ्क्रमणकलित क्रम प्रारेभे पादा प्रारेभिरे । अथ वा चङ्क्रमस्य क्रम आनन्तर्यनिरन्तरत्व विश्वामरहितत्वेन गन्तु प्रारभतेत्यर्थः । 'क्रम कल्पाद्विशक्तिषु परिपाठ्याम्' इत्यनेकार्थ । 'परम्पराया पादक्षेपे आनन्तर्ये पदसंवावपि क्रमः' इत्यनेकार्थावचूर्णि । उत्प्रेक्ष्यते—विश्वस्य जगत अथ वा विश्वस्या समग्राया विश्वभराया वसुधराया आभोग विस्तार प्रेक्षितुं द्रष्टु काङ्क्षता किमु वाञ्छतेव ॥ इति दिनोदय ॥

आसाद्य दर्शनं तस्याः शासनस्वर्गिसुभुवः ।

व्यरंसीच्छानतः सूरिर्यागीव परमात्मनः ॥ ७४ ॥

सूरिर्हीरविजयसूरीन्द्रो ध्यानत सूरिमन्त्रजापत प्रणिधानाद्विरसीद्विरमते स्म । किं कृत्वा । तस्या पूर्वोक्तसर्वाङ्गवर्णनागमनादिव्यतिकराया शासनदेवताया दर्शनं प्रत्यक्षावलोकनमासाद्य अविगल्य । साक्षात्समीक्ष्येत्यर्थ । क इव । योगीव । यथा योगसाधको जितेन्द्रियो ध्यानविधानैकतान परमात्मन परमात्मस्वरूपस्य दर्शनं प्राप्य विरमति । ध्यान कुर्वाणा योगीन्द्रा हृदि परमात्मानमालोक्य ध्यानाद्विरमन्ते । यथा 'योग स चान्तः परमात्मसङ्ग दृष्ट्वा पर ज्योतिरुपराराम' इति कुमारसंभवे ॥

सूरीन्दुर्वसतेर्मध्ये ध्यानस्थानादथागमत् ।

प्राग्गिरेः कन्दरक्रोडाद्वास्वानिव नभोज्जणम् ॥ ७५ ॥

अथ शासनदेवतागमनप्रश्नकथनध्यानविरमणानन्तर सूरीन्दुर्हीरविजयसूरिचन्द्रो ध्यानस्थानात्प्रणिधानविधानास्पदाद्वसतेरुपाश्रयस्य मध्ये उत्सङ्गे आगमदागतः । क इव ।

भास्वानिव । भानुमाली यथा प्रागिगरे प्राचीनपर्वतस्य कन्दरस्य । कन्दरशब्दत्रिलिङ्गे ।
 'पिठरप्रतिसरपात्रकन्दरा' इति लिङ्गानुशामने । क्रोडात् हृदयात् । मध्यादित्यर्थः ।
 अथ वा क्रोडादुत्सङ्गात्रभोग्गण गगनाजिरे समागच्छति ॥

प्रीतिप्रहैः प्रभुमन्त्र परिवत्रे त्रतित्रजै ।

मुनासीर इवास्थानीमामीनः स्वर्गिणा गणैः ॥ ७६ ॥

तत्र मौलोपाश्रये प्रभु सूरेश्वर प्रीत्या प्रमोदेन गुरुशिष्यवेहेन वर्मस्य हादेन
 प्रह्वर्नम्रीभूते पदाम्भोजे श्रमरीभावा प्राप्तव्रतित्रजै श्रमणपुद्गवणे परिवत्रे परिवृतः ।
 क इव । मुनासीर इव । यथा आस्थानी सुधर्माभिधाना यभामामीन आश्रित्य तिष्ठन् ।
 उपविष्ट इत्यर्थः । सहस्रलोचन स्वर्गिणा गीर्वाणाना गणैर्वृन्दैः परिव्रियते ॥

तत्रागमन्पत्तनादिसंधास्त वन्दितु तदा ।

स्वर्गादिदेवाः समवसरणस्थं यथा जिनम् ॥ ७७ ॥

तत्र ङीसाभिधे नगरे पत्तनमणहिल्हपुटभेदनमादियेषा तेषा नगराणा सधा आद्ग-
 णास्त न्यानोत्थित सूरि वन्दितु नमस्कर्तुमागमन्नागच्छन्ति स्म । यथा इवाथ । के इव ।
 देवा इव । यथा स्वर्गो देवलोक आदि प्रथम येषा तेषा भवननगरज्योतिर्विमानाना
 देवा भवनपतिवानमन्तरज्यौतिष्कद्वादशकल्पवासिन सुरा समवसरणे तिष्ठतीति सम-
 सरस्थस्त जिन तीर्थकर नमसितुमायान्ति ॥

प्रबोधयन्सुदृक्पद्मान्कुदृक्पङ्काश्च शोषयन् ।

स्पर्धयेव रवे सूरैः प्रतापो व्यानशे दिशः ॥ ७८ ॥

सूरैर्हारविजयवाचयमेन्दो प्रतापो दिशो दशापि हरित प्रति व्यानशे व्याप्नोति
 स्म । उत्प्रेक्ष्यते—रवे सूर्यस्यार्थान्मार्तण्डचण्डप्रतापस्य स्पर्धया सघर्षेण मनस्यसूयया
 वा । किं कुर्वन् । सुदृश सम्यक् दृष्टय एव पद्मा कमलानि प्रबोधयन् प्रतिबोधयन्कु-
 रान् विदधत् । सुदर्शनिन कुर्वन् । सूर्योऽपि पद्मानि प्रबोधयति विकाशयति । च
 पुन किं कुर्वन् । कुत्सिता शाक्यादिमतोपादानपटलसवलिता दृश दृष्टयो येषा
 सिद्धान्तविरुद्धवादित्वादुष्टा दृष्टयो येषा ते कुदृश कुवादिन कुमतान्येव पङ्का कर्द-
 मास्तान् शोषयन् निष्ठापयन् । सूर्योऽपि पङ्क गोपयति ॥

प्रतिक्रम्य चतुर्मासी स क्रमाद्व्यहरत्ततः ।

दर्षाद्वर्षा इवोल्लङ्घ्य मानसादिष्टमानस ॥ ७९ ॥

स सूरि क्रमादनुक्रमेण विजयदशमीदीपालिकादिनगमनपरिपाठ्या चतुर्णा मासाना
 समाहारश्चतुर्मासी वार्षिकचतुर्मासिकम् । अथ वा वर्षा शरलक्षणयोर्द्वान्या मासान्या
 कृत्वा चतुर्मासी, ता प्रतिक्रम्य । एतावता कार्तिकचतुर्मासिकप्रतिक्रमण प्रणीय चतु-
 र्मासी पूर्णाकृत्य वा ततस्तस्माद्दीसानगराद्व्यहरत् विहार कृतवान् । इत्यर्थः । क इव ।

इष्टमानस इव । यथा इष्टमानसो राजहंस वर्षा वर्षासमयमुल्लङ्घ्य मानसात् स्वावास-
कासारत हर्षादानन्दाद्विहरति पृथिवीपीठपानीयप्रपूर्णानेकपङ्कजनिकुञ्जमञ्जुलजलाशयेषु
स्वैर विहरति । 'नृपमानसमिष्टमानस' इति नैषवे ॥

क्रमेणाहम्मदाबादपुरे सूरिः समीयिवान् ।

नभोनीरधिवर्णिन्याः प्रतीरे सुप्रतीकवत् ॥ ८० ॥

सूरिर्हीरगुरु क्रमेण ग्रामानुग्रामादिविहारपरिपाठ्या अहम्मदाबाद इति नाम यस्य
तादृशे पुरे नगरे समीयिवान् समाजगाम । किवत् । सुप्रतीकवत् । यथा ईशानविदि-
क्सवन्धी अष्टम सुप्रतीकनामा ककुप्कुञ्जर नभस आकाशस्य नीरधेर्जलराशेर्वरवर्णिनी
पत्नी । 'वशा सीमन्तिनी वामा वर्णिनी महिलाबला' तथा 'कर्षुर्द्वीपवती समुद्रदयिता
धुन्यौ स्रवन्ती सर' इति द्वितयमपि हैम्याम् । एतावता आकाशगङ्गा । 'नदस्याकाशग-
ङ्गाया स्रोतस्युद्गमदिग्गजे' इति रघुवशे । तस्या प्रतीरे तटे । 'तट तीरं प्रतीरं च'
इति हैम्याम् ॥

देवीनिगदितागण्यभाग्यसौभाग्यशालिनः ।

स्वस्यान्तेवासिनस्तस्य कम्माङ्गजयतीशितुः ॥ ८१ ॥

सूरीन्दुः कामयाचक्रे दातुं सूरिपदं ततः ।

तनूजस्येव राज्यस्य धुरं धात्री पुरदरः ॥ ८२ ॥ (युग्मम्)

ततोऽहम्मदाबादगमनान्तरं सूरिर्हीरविजयरजनिजानि स्वस्यात्मनः आत्मीयस्य
वान्तेवासिनः समीपे वसनशीलस्य शिष्यस्य कम्मानाम्नो व्यवहारिणः गृहीतव्रतत्वात्सा-
धोर्वा अङ्गज पुत्र तथा यतीना मध्ये ईशिता मुख्यो गीतार्थत्वात् । अथ वा भा-
विनि भूतोपचारात् निर्ग्रन्थाना नायक तस्य विमलप्रज्ञाशस्य सूरिपदमाचार्यपद
प्रदातु कामयाचक्रे अभिलषति स्म । किभूतस्य । देव्या शासनतरुण्या निगदिते सूचिते
कथिते अनण्ये अप्रमेये वाङ्मानसगोचरीकर्तुप्रशक्ये भाग्य पुण्य तथा सौभाग्य सुभ-
गता विश्ववाङ्मय ताभ्या शालते शोभते इत्येवशीलस्य । क इव । वात्रीपुरंदर इव ।
यथा पृथिवीपुरद्वृतो राजा तनूजस्य निजनन्दनस्य राज्यस्य स्वसकलमण्डलाधिपत्यधुर
प्रदातु कामयते ॥

प्रक्रमे तत्र तत्रत्यसंधेनागृह्यत प्रभुः ।

तमिवाभिनव सूरिशक्रमन्य दिदृक्षता ॥ ८३ ॥

तत्र प्रक्रमे तस्मिन्प्रस्तावे तत्रत्येन कमीपुरीयेण संधेन श्राद्धवर्गेण भगवानगृह्यत ।
अर्थात्सूरिपदप्रदानार्थं प्रभोराग्रहं कृतं । संधेन किं कर्तुमिच्छता । तमिव हीरविजय-
गणधरमिव अन्यमपर अभिनव नवीन सूरिशक्र गणभारधुरवर दिदृक्षता द्रष्टुमिच्छता ॥

ततः स्वाशयसंवादि प्रपेदे तद्वचः प्रभुः ।

व्रतव्यतिकरे लौकान्तिकदेवोक्तमाप्तवत् ॥ ८४ ॥

ततः सघाप्रहानन्तरं प्रभुर्हीरविजयसूरिः स्वस्यात्मन आशयमभिप्रायः स्वदल्यजु-
रोल्लेखशीलं यादृशं गुरुचित्ते तादृशं एव सघाप्रह इत्यर्थः । तद्वचः सघवचनं प्रपेदे
प्रतिपन्नवान् । किं वत् । आप्तवान् । यथा जिनेन्द्रः व्रतव्यतिकरे दीक्षाग्रहणावसरे लोकस्य
पञ्चमकल्पस्य अन्तः प्रान्तोऽवमानः तत्र तस्मिन्पराजिकान्तरालशालिविमानेषु । अचिं-
अचिंमालि-वैरोचन-प्रमत्त-चन्द्राभ-सूर्याभ-शुक्राभ-सुप्रतिष्ठाभ-अरिष्ठाभिधानेषु
भवा लौकान्तिकाः । ते च नवविधाः । यथा—सारस्वत-आदित्य-वन्दि-वरुण-गर्दतो-
तुषित-अव्यावाक-आग्नेय-अरिष्टनामानो देवान्मेष्वासुक्तं कथितमिवाद्दीकृतवान् ॥

सूरीन्द्रेणाथ दैवज्ञैर्मुहूर्तं निरधार्यत ।

एतन्महोदयस्येव प्रारम्भप्रथमक्षणः ॥ ८५ ॥

अथ सघाप्रहान्तीकारानन्तरं सूरीन्द्रेण दैवज्ञैर्माहूर्तिकैः सार्वं मुहूर्तं दोषादिनिर्मुक्तशु-
भवासरेवलालम् निरधार्यत निश्चीयते स्म । उन्प्रेक्ष्यते—एतस्य जयविमलप्रज्ञाशस्य
यो महोदयो महानभ्युदयः तस्य प्रारम्भस्य प्रथमं आवः क्षणं अवसरः कालविशेषः
पञ्चदशलवक्षणः ॥

गिल्पिभिः कारितः सधैर्मण्डपो यन्मुनीशितुः ।

पट्टश्रियं वरीतुं किं स्वयवरणमण्डपः ॥ ८६ ॥

सधेः कमीपुग्श्राद्धममुदायैः कर्तुंभिः शिल्पिभिर्वेज्ञानिकैस्तद्वचनचातुर्यैः कृत्वा साध-
नभूतैर्मण्डपो बहुजनाश्रयः कारितो निर्मापितः । उन्प्रेक्ष्यते—जयविमलनाम्नो मुनीशि-
तुर्निग्रन्थनायस्य पट्टश्रियं वरीतुं सूरिपदलक्ष्मीमुद्रोदुः स्वीकर्तुं किं स्वयवरणमण्डपः ॥

एतद्व्यतिकरेऽनेककौतुकालोकलालसा ।

त्रिलोकी चित्रदम्भेन मण्डपे किमुपेयुषी ॥ ८७ ॥

एष चासौ व्यतिकरश्च एतद्व्यतिकर आचार्यपदप्रदानावसरस्तस्मिन्नेकानि कौतुकानि
आश्चर्याणि तेषामालोकने लालसा उन्मुक्ता त्रिलोकी भुवनत्रयी चित्राणामालेख्यभावः
लम्बितानामर्थसुरासुरनागराणां दम्भेन रूपटेन कृत्वा । उन्प्रेक्ष्यते—तत्र मण्डपे
किमुपेयुषी आगतेव ॥

विस्तीर्णोऽपि स संकीर्णो बभूवानेकनागरैः ।

भाविमद्वारकागण्यपुण्याकृष्टैरिवागतैः ॥ ८८ ॥

स सघजननिर्मापितो विस्तीर्णोऽप्यतिविपुलोऽपि सन् मण्डपो जनाश्रयः अनेकैर्गण-
नातीतैर्नागरैर्जनपदग्रामसन्निवेशपुरनगरजननिबहैः संकीर्णः अतिलघ्वीयः स्थानमिव
बभूव सजातः । किंभूतैर्नागरैः । आगतैः समेते दशदिगन्तादपि तत्रोपनतैः । उन्प्रे-
क्ष्यते—भाविनो भविष्यन्तो भट्टारकस्य जयविमलसूरैरगण्यैः सुरनरादिभिरपि
जेतुमशक्यैः पुण्यैर्भागवैरेराकृष्टैर्गौरिकावद्वानानैरिव उपायानैः ॥

निशि तारैरिवाकाशो भ्रियमाणः स निर्भरम् ।

तन्महोमिलितै रेजे पौरैर्जानपदैर्जनैः ॥ ८९ ॥

तस्य जयविमलप्रज्ञाशस्य पट्टप्रदानस्य महसि उत्सवे मिलितैरितस्तत आगल्यैकी-
भूतैः । उत्सववाची महःशब्द सकारान्तोऽप्यस्ति । यथा—‘एन महस्विनमुपैहि
सदारुणोच्चै’ इति नैषधे । नलानलयोर्वर्णने । ‘महस्विन तेजस्विनमनलमुत्सववन्त च’
इति तद्वृत्ति । तथा ‘महस्तेजस्युत्सवे च’ इत्यनेकार्थ । पौरैर्नागरैर्जानपदैर्गूर्जरपाद्माल-
लाटसौराष्ट्राद्यनेकनीवृजन्मभिर्जनैर्लोकै निर्भर निश्चित नीरन्ध्र भ्रियमाण पूर्यमाण स
मण्डपो भाति स्म । कैरिव । यथा निशि तमिस्रायां रात्रौ तारकैरुपलक्षणान्निखिल
ज्योतिस्ततानैर्भ्रियमाण आकाशो गगन भाति । चन्द्रोद्योते च केचिदृश्यन्ते, केचिन्न ।
तमिस्रायां दर्शयामिन्या तु सर्वेऽपि स्फुटा एव लक्ष्यन्ते, तस्मादत्र तस्मिन्ना रात्रिरेवो-
पादीयते नापरा ॥

तीर्थेशितेव समवसरणं श्रमणाग्रणीः ।

श्रमणश्रेणिभिः सार्धमध्यासामास मण्डपम् ॥ ९० ॥

श्रमणानां तत्समयवर्तिना सविघ्नपक्षिणा शुद्धाचारवता च श्रमणानां साधूनामग्रणी-
मुख्यो हीरविजयसूरिः श्रमणश्रेणिभि मुनिमण्डलीभि सार्धं मण्डपमाचार्यपदप्रदान
स्थानमध्यासामास । क इव । तीर्थेशितेव । यथा तीर्थनाथ साधुभि सार्धं समवसरण
धर्मेदेशनमन्दिरमध्यास्ते । केनापि महर्विकेन देवेन दानवेन वा रचितमिति शेष ॥

पण्डिताखण्डलं श्रीमज्जयाद्यविमलाभिधम् ।

आह्वातु प्रेषयामास मुनिमुख्यान्मुनीश्वरः ॥ ९१ ॥

मुनीश्वरो हीरभट्टारक । जयेति पदमाद्य यस्यास्तादृशी विमलेत्यभिधा नाम यस्य
स जयविमलस्तमेव पण्डितेषु कोविदेषु आखण्डल इवाखण्डल इन्द्रस्तमाह्वातुमाकार-
यितु मुनिमुख्यान्वाचकादिवाचयमपुगवान् प्रेषयामास ग्रहिणोति स्म ॥

अयमानीयतामीभिर्मण्डपं पण्डिताग्रणीः ।

उत्तराहैर्गन्धवाहैरम्बुवाहोऽम्बराङ्गवत् ॥ ९२ ॥

अमीभिर्मुनिमुख्यैरयं जयविमलनामा पण्डिताग्रणी कोविदकुञ्जर मण्डप जनाश्रय-
मानीयत आनीत । कैरिव । गन्धवाहैरिव । यथा उत्तरस्या भवैरुत्तराहै समीरणैः ।
लोके ‘सूरवाय’ इति प्रसिद्धे । अम्बुवाहो जलभरनिर्भरभृतमध्यो वाराधरः अम्बर-
स्याकाशस्याङ्गमुत्सङ्गमानीयत ॥

प्रभुं बभाज तैः सार्धं साधुभिः साधुसिन्धुरः ।

युवराज इवानल्पैः सामन्तैः पितरं निजम् ॥ ९३ ॥

स साधुसिन्धुरः जयविमलमुनीन्द्र तैः सूरिप्रहितैर्मुनिपञ्चाननैः सार्धं प्रभु हीरविज-
यसूरीश्वर बभाज आगत्य प्रणम्य सेवते स्म । क इव । युवराज इव । यथा सकलज-
नपदप्रजाचिन्ताकारकतया स्थापितो नृपकुमार अनल्पबहुभिः सामन्तैः मीमालभूषालै-
रनेकमण्डलीकमहीपालैर्वा सम निज पितर जनक सेवते ॥

भाविः सूरैरभूत्तस्योपाध्यायपदमादितः ।

परमावधिवत्साधोरुदेऽप्यत्केवलश्रियः ॥ ९४ ॥

भविष्यतीत्येवशीलो भावी स चानौ सूरिश्च तस्य भविष्यदाचार्यस्य आदितः
प्रथमं तस्य जयविमलविदुषः उपाध्यायनाम पदमभूद्भूतः । एतावता आचार्यपदादा-
रुपाध्यायपदं प्रदत्तमित्यर्थः । किंभूतम् । परमावधिवन् । यथा उदेऽप्यन्ती प्रकटीभवि-
ष्यन्ती केवलश्रीः केवलज्ञानलक्ष्मीर्यस्य तादृशस्य साधो धर्मणस्य परममुत्कृष्टं पृथक्प-
रमाणुज्ञानकल्लोकमानमलोकेष्वपि लोकप्रमितासख्यैयखण्डावबोधविधायकमवधिज्ञान भ-
वति । अथ वा प्रादुर्भविष्यत्केवलमेकाकारं निखिललोकालोकाकाशप्रकाशकं ज्ञानं यस्य
तादृग्विषयस्य जिनेशितुं तीर्थंकरस्य आदितः सयमग्रहणप्रथमसमय एव तुर्यं चतुर्थं
मनः पर्यायसङ्गं ज्ञानं भवति इति द्वितीयपाठः ॥

महामहैस्ततस्तस्य सूरिः सूरिपदं ददौ ।

जातवेदाः स्फुरज्ज्योतिर्निकेतनमणेरिव ॥ ९५ ॥

ततः उपाध्यायपदप्रदानानन्तरं सूरिहारविजयप्रभुः महामहैरधिकजायमानोत्सवे-
स्तस्य जयविमलोपाध्यायस्य सूरिपदमाचार्यपदं ददौ । क इव । जातवेदा इव । यथा
जातवेदाः कृशानुर्निकेतनमणेर्दीपस्य स्फुरद्देदीप्यमानः ज्योतिस्तेजो दत्ते । अथ
वा । क इव । यथा ब्रह्मेध्रियो दीपस्य दर्शनेऽनस्य तमोपह्वं भूच्छायभिदुरं निजमात्मीय
ज्योतिर्महो विश्राणयति ॥

उज्जित्वा शमिनोऽशेषान्सुरानिव रमा हरिम् ।

तं सूरिमुपगच्छन्ती रेजे सूरिपदेन्दिरा ॥ ९६ ॥

तं नव प्रत्यग्रं जयविमलनामानं सूरिमुपगच्छन्ती समायायन्ती सूरिपदेन्दिरा आ-
चार्यपदलक्ष्मीं रेजे विराजते स्म । किं कृत्वा । उपगच्छन्ती अशेषान् समस्तान्
तदभिलाषुकान् परान् शमिनो वाचकप्रज्ञाशप्रमुखान् मुनीनुज्जित्वा सख्यं । केव ।
रमेव । यथा समग्रान् सुरासुरानौज्ज्व्य हरिः नारायणमुपयान्ती मन्दरमन्थानकमथनस-
मये क्षीरपायोधिपाथोवेलासमुत्थितसर्वाङ्गीणलक्ष्मीसमुल्लमलक्ष्मीं राजते । किञ्च देवेन
श्रुतममृतमथनावसरे सुरासुरकरपरिवर्त्यमानमन्दरमन्थानकनिर्घोषवधिरितसमस्तरोद-
कन्दराद्वापि दूरोच्छलितदुग्धतुषारासारतारकितनभमं समुत्पन्नानेककौस्तुभादिवस्तु

१ 'उदेऽप्यत्केवलस्येव तुर्यं ज्ञानं जिनेशितुं' इति पाठान्तरम् २ 'प्रदीप इव
दीपस्य निजज्योतिस्तमोपह्वम्' इति पाठान्तरम्

विस्तारादुद्गच्छदप्सरसा मुखमण्डलै क्षणमिव विहितविकचनलिनशोभादनेकाश्चर्यकुक्षे
क्षीरसागरात् अजनि जनितजगद्विस्मया स्मरजननी हस्तस्थिततरुणारविन्दा देवी
देदीप्यमाना पुण्यलक्ष्मीर्यस्या सर्वाङ्गलावण्यमनु विकचलोचनकपैरापीय पीयूषभुजो
मदनमदपरवशा परस्परमवेर्ष्यन्तश्चक्रपाणिना सम सगरम् । अथ सर्वानप्यन्तरा-
न्तरापततस्तानुलङ्घ्य मन्दरगिरिशिखरशातकुम्भनिकषोपलायमानबाहोर्भगवतश्चिक्षेप ।
क्षेपीय, कण्ठे वैकुण्ठस्य स्वयवरकुसुममालिकाम्' इति चम्पूकथायाम् ॥

तस्य पूरयतो विश्वकामाश्चिन्तामणेरिव ।

श्रीमद्विजयसेनेति सूरिराजोऽभिधां व्यधात् ॥ ९७ ॥

सूरिराजो ह्रीरविजयसूरीन्द्रस्तस्य जयविमलसूरे श्रीमान् विजयसेन इत्यभिधा
नाम व्यवच्छेदकार । तस्य किं कुर्वत । विश्वेषा जगज्जनाना कामान्मनोभिलषितान्
पूरयत* पूर्णान् सृजत । कस्येव । चिन्तामणेरिव । यथा देवमणि सर्वान्कामान्
संपूरयति ॥

किनर्य इव नागर्यो जगुर्गीति पिकीकणाः ।

संगीतं तेनिरे नाकिकुमारा इव नर्तकाः ॥ ९८ ॥

नागर्यो नागराङ्गता किनर्यः किपुरुषयोषित इव गीति गान जगुर्गायन्ति स्म ।
किभूताः । पिकीना कोकिलानामिव क्कण पञ्चमसूचकालापनमधुरध्वनिर्यासा तथा
नर्तका नटा नाकिना देवाना कुमारा इव संगीत प्रेक्षणकनिमित्तप्रयुक्तगीतनृत्यवाद्यत्र-
यम् । अथ वा प्रेक्षणक नाटकमेव तत्तेनिरे चकिरे ॥

त्रिलोकीमपि कुर्वाणं तत्र चित्रीकृतामिव ।

नेत्रश्रोत्रसुधास्पन्दि तौर्यत्रिकमजायत ॥ ९९ ॥

तत्र व्यतिकरे नेत्राणा लोचनाना श्रोत्राणा श्रवणाना च मध्ये सुवाममृतरस स्पन्दते
क्षरति सिञ्चतीत्येवशील तादृश तौर्यत्रिक गीतनृत्यवाद्यत्रयमजायत जातम् । कि
कुर्वाणम् । त्रिलोकीं विश्वत्रयीमपि चित्रीकृतामालेख्यलिखितामिव कुर्वाण विदवानम् ॥

तत्रास्ति श्राद्धमूर्धन्यः श्राद्धो मूलभिधः सुधीः ।

सौन्दर्यधर्मदाढ्याभ्या कामदेव इवापरः ॥ १०० ॥

तत्राहम्मदाबादनान्नि राजनगरे श्राद्धेषु श्रीमत्तया पक्षश्रावकवर्गेषु मूर्धन्य शेखर-
श्राद्ध आस्तिक मूल इत्यभिधा नाम यस्य मूलकश्रेष्ठिनामा सोऽस्ति विद्यते । कि-
भूत । सु शोभना जिनधर्मानुगामिनी दानादिवर्मेण वीर्वुद्धिर्यस्य स । उत्प्रेक्ष्यते—
सौन्दर्येण वपु प्रैयरूपकेण तथा धर्मेण पुण्यकृत्येषु दृढाशयतया च अपरोऽन्य काम-
देव इव । शरीररमणीयतया अपर कन्दर्पदेव एक* सुस्मरो विद्यते । अपरस्त्वय
तत्तुल्यत्वेन तथा धर्मकर्तव्यदाढ्येन महावीरभगवत्, द्वितीयश्रावकः कामदेवनामा
यादृक्षोऽभूत्तादृगेवायमप्यास्ते ॥

जृम्भकत्रजवज्जन्मोत्सवे शंभोर्वणिग्वरः ।

ववर्ष वसुधाराभिस्नस्य मूरिपदक्षणे ॥ १०१ ॥

वणिग्वर समयनैगमगणेवग्रणी मूलास्यश्रेष्ठी तस्य विजयसेनमूरेराचार्यस्य यन्पद
तस्य क्षणे प्रदानस्य महोन्मवे वसुधाराभि सुवर्णहृष्यमाणकत्रेणिभिर्ववर्ष वर्षन्ति स्म ।
सुवर्णहृष्यकमहमुन्दिनार्णकं प्रभावना कृतवानिचर्य । किवत् । जृम्भकत्रजवत् । यथा
शमोस्तीर्थकरस्य जिनेन्द्रस्य जन्मोन्मवे जननमहामहे सायमेन्द्रादिष्ट जनदलो कपालानु-
ज्ञया वश्रवणसेवकस्तिर्यक्जृम्भकगीर्वाणगणो हिरण्यस्पर्णरजतरलवस्त्रवामचूर्णपुष्पफ-
लादिगृष्टि कुर्वन्ति ॥

तस्मिन्विनिहितं सूरिपदं सूरिसितांशुना ।

दिदीपे भास्वता ज्योतिरिव सायं धनंजये ॥ १०२ ॥

तस्मिन्विजयसेनाभिधाने त्रतीन्द्रे मूरिनिताशुना हीरविजयमूरिसुधामरीचिना मूरे-
राचार्यस्य पद विनिहित स्थापित सद्विदीपे दीप्यते स्म । किमिव । ज्योतिरिव । यथा
भास्वता दिवाकरेण सायं सत्याममये धनंजये वेश्वानरे विनिहित ज्योतिर्नक्तमतीव
दीप्यते । वासरे तादृशी दीप्तिर्न भवति यादृशा निशाया दीप्रा दीप्तिर्भवति । प्रसिद्ध
चैतत् । किं चास्त ब्रजव्रजमोजिनीवद्भो धूमध्वजे स्वतेजोऽवस्थाप्य गच्छति प्रातरा-
गतश्च गृह्णातीति कविममय । तथा रघुशे—“दिनान्ते निहित तेज मवित्रेव
हुताशने” इति ॥

शोभासुभौ लभेते स्म श्रीमत्पूरिपुग्दरौ ।

प्रणिघ्नन्तौ तम स्तोमं सूर्याचन्द्रममाविव ॥ १०३ ॥

श्रीमन्तो गणनायकैश्वर्यलक्ष्मीकलितौ यश शोभाभास्वरौ मूरिपुरदरौ हीरविजयसे-
नाभिवाचार्यविडौजसौ उभौ द्वावपि शोभा कीर्तिख्याति लभेते स्म आसादयामासतु ।
किभूतौ । तममामज्ञानाना दुरिताना वा स्तोम समूह प्रणिघ्नन्तौ व्यापादयन्तो ।
काविव । सूर्याचन्द्रमसाविव । यथा दिवाकनिशाकरौ तम स्तोममन्वकारनिकर मूलादु-
च्छिन्दतौ शोभा भुवने प्रसिद्धि लभेते ॥

वनीमिवावनी सूरिशक्रौ चङ्क्रमणै क्रमात् ।

मधुराधाविव मासौ शोभा लम्भयत स्म तौ ॥ १०४ ॥

तौ हीरविजयविजयसेननामानौ सूरिशक्रौ आचार्यपर्जन्यो क्रमादनुक्रमेण चङ्क्रमणै-
विहरणं विहारक्रमेण अवनी मेदिनीमण्डल शोभा त्रिय लम्भयत स्म प्रापयामासतु ।
काविव । मधुराधाविव । यथा मधुश्चैत्र , तथा राधो वैशाख । ‘चैत्रे मधुश्चैत्रकश्च वैशाखे
राधमावर्षा’ इति हैम्याम् । एतावता वमन्तर्तुसबन्धिनौ चैत्रवैशाखमासौ क्रमादनुक-
मत प्रथम चैत्रं पत्रपुष्पमङ्गरीकलिकाफलोदयोन्मुखान्कुरुते । ततो वैशाखमास

परिणतफलमण्डलकलितान् सालमण्डलान् विदधाति इत्यनुक्रमः । चङ्क्रमणैर्निजागमनैः कृत्वा वनीमुद्यानवीथी वनमाला लम्भयतः । 'खवनीसप्रवदत्पिकापि का' ॥ इति ध्यानोत्थानाकमिपुरागमनाचार्यपदस्थापनम् ॥

कोऽपि मेधाविमूर्धन्यो लुम्पाकानां मते तदा ।

मेघजी ऋषिरित्यास्ते नाम्नामध्ये मणिर्यथा ॥ १०५ ॥

तदा तस्मिन्नवसरे लुम्पाकाना 'लउका' इति नाम्ना प्रसिद्धाना मते पक्षे मेघजी इति नाम्ना कोऽपि कश्चिदृषि तन्मतवेषधारक आस्ते विद्यते । किभूत । मेधाविना बुद्धिमता पण्डिताना वा मध्ये मूर्धन्यो मुकुटायमान प्रज्ञालचूडामणिः । क इव । मणिरिव । यथा इवार्थे । यथा अमेध्ये अशुचिस्थाने रत्न मणिर्भवति ॥

ऋषिः कुअरजीनामा तं लुम्पाकमतप्रभु ।

पल्लीपतिर्यथा वङ्कचूल निजपदे व्यधात् ॥ १०६ ॥

लुम्पाकाना मतस्य प्रभु स्वामी भारवाही कुअरजीनामा ऋषि लुम्पाकवेषभूत मेघजीऋषि निजपदे स्वस्थाने व्यवस्थापयति स्म । यथा इवार्थे । क इव । पल्लीपतिरिव । यथा पल्लीपति पित्रातीवान्यायकारित्वात्कुपितेन स्वदेशात्प्रवासित स्वपल्लीप्राप्त नितरा कूरानीतिकारकत्वेन स्वस्थानोचित पुत्राभावाद्वङ्कचूल नाम राजपुत्र निजपदे निधत्ते स्म । अथ वा रतिकलहकुपितपराङ्मुखभवनापरस्थानस्थचौरिकार्थागततदङ्गरङ्ग-स्पर्शनातिस्मरपरवशीभूतस्ववशाप्रार्थनाप्रक्रमनिर्व्यूढनिष्कलङ्कशीलव्रतदर्शनाह्लादितकेश-ववसुधावासव स्वपदे युवराजपदे स्थापितवान्वङ्कचूल नृपनन्दनम् ॥

सिद्धान्तानेष निध्यायन्कदाचित्तत्त्वचक्षुषा ।

प्रतिमामार्हती चित्रवल्ली चाष इवैक्षत ॥ १०७ ॥

एष मेघजीऋषि कदाचित्कस्मिन्नपि प्रस्तावे । सिद्धान्ताना चाराङ्गाद्यङ्गोपपातिद्यु-पाङ्गप्रमुखानागमान्निध्यायन् विलोकमानः सन् तत्त्वचक्षुषा शुद्धमनोनयनेन कृत्वा अर्हता तीर्थकृतामियमार्हती ता भगवत्प्रतिमा ऐक्षत विलोकते स्म । क इव । चाष इव । यथा नीलचाष चित्रवल्लीमीक्षते । कि कुर्वन् । ध्यायन् पश्यन् । कान् । आ सामस्त्येन गमो गमनमुपलक्षणादागम गमागमौ येषु त आगमा भूमीप्रदेशा तान् । 'चित्रकवल्ली चाष' इति सूत्रोक्ते ॥

लुम्पाकाना मतात्तस्मादिव कारानिकेतनात् ।

निर्गन्तुं कामयामास स ततो मेघजीमुनिः ॥ १०८ ॥

ततो जिनप्रतिमाक्षरदर्शनानन्तर स मेघजीमुनिस्तस्माल्लुम्पाकमताभिर्गन्तु नि सर्तुं कामयामास काङ्क्षति स्म । कस्मादिव । कारानिकेतनादिव । यथा कश्चिज्जनः न्यायेन वा अन्यायेन न्यायेऽप्यन्यायीकृत्य वैरिबाहुल्यादिति न्यायात् । चारके नृपा-

दिना क्षिप्तं स तस्माद्वन्दिमन्दिरान् प्रपञ्चचातुर्येण कृत्वा निर्गन्तुं कामयते । इति मेघ-
जीमुनेः प्रतिमाक्षरदर्शनात्प्रतिबोधः ॥

तन्मतधिकृतान्वेषधरान्वागुरिकानिव ।

पाशे पातयतो मुग्धान्मृगानिव विवेद सः ॥ १०९ ॥

स मेघजीमुनिस्तस्य लुम्पाकस्य यन्मतं पक्षस्तत्राविकृतोऽङ्गीकृतो यो वेपथो विरुद्ध-
माबुल्लिङ्गं धरतीति तन्मतस्याधिकारिणो वेपधरा वा केवललिङ्गधारकास्तान् लुम्पाकान्
वागुरिकान् वागुरा मृगजातिका मृगादिजन्तुग्रहणपाशोऽस्त्येषामिति वागुरिकाः ।
अस्त्यथे इक । 'अइके मत्वथे' इति सारस्वतेन । तान् जालिकानिव विवेद हृदि
जानाति स्म । किं कुर्वत । मृगान् हरिणानिव मुग्धानभिजान् तत्त्वान्त्वविचारणाच्चतु-
रेतरान् जनाञ्जन्तून् पाशे पाशमदृशे कुमने पातयत' क्षेपयत' । तथात्रापि कोऽपि
मुग्ध' प्रतिभाप्रागल्भ्यनिर्मुक्तो न किमपि कपटचर्यादिकं वेत्तीति तादृगजं केनापि
धूर्तेन वारवन्धादिप्रदानेन विमोक्षं स्वीकृतो लोकं पाशे पातितेऽस्मो विमुच्यते ॥

अमी वीङ्क्षा प्रकुर्वन्ति वका इव शनैः शनैः ।

सता सम्यग्दृशो हन्तु काङ्क्षन्तः शफरीरिव ॥ ११० ॥

अमी लुम्पाकवेषधारका वका वकोटा इव शनैः शनैर्मन्दमन्दमालोक्यालोक्य मुग्ध-
विप्रतारणबुद्ध्या वीङ्क्षा गमनं प्रकुर्वन्ति पादो विमुञ्चन्ति । उत्प्रेक्ष्यते—सताम् अस्मासु
श्रावकत्वं नाम्ना विद्यते पर तत्त्वं सम्यक्तया न विद्यं तेषां श्राद्धानां सता पर
मुग्धानां सम्यग्दृशं सत्यज्ञानदृष्टो । सम्यक्तानीत्यर्थः । हन्तु व्यापादयितुं भ्रशयितुमिव
काङ्क्षन्तः इच्छन्तः । का इव । शफरीरिव । यथा वकाः शफरीर्मत्सीर्हन्तु स्पृहयन्तः
शनैर्हिण्डन्ते ॥

विगोपनमिवैतेषां वेषं वेषभृतामवैत् ।

तन्मतस्थं पुनर्मेने सौधं कूपगतं निजम् ॥ १११ ॥

स मेघजीऋषिरेतेषाममीषां कलिकालविलसितेन महावीरदेवशासनेऽपि कण्टकप्राचु-
र्याद्बहुभूतानां लुम्पाकानां वेषभृता जैनाभासलिङ्गधारिणा वेषलिङ्गविगोपनमिव विडम्ब-
नाप्रायमवेत् मनसि बुबुधे । पुनः स मेघजीमुनिः तेषां लुम्पाकानां मते पक्षे निष्ठतीति
तन्मतस्थं निजमात्मानं सौधं कूपगतमिवेत्यध्याहारः । बह्वन्वकारकलितपातालावटमव्य-
निष्पतितमिव मेनेऽज्ञासीत् । इति गर्भितोपमा ॥

आप्तोक्तिरत्नगर्भायाममीषा प्रतिमार्हताम् ।

निधिकुम्भीव दुःस्थाना पथिकी नाभवदृशोः ॥ ११२ ॥

आप्तोक्तिरागमं सर्वं रत्नगर्भा वसुधरा तस्या दुःस्थाना दरिद्राणां निधिकुम्भीव
रत्ननिधानकलशीव । अमीषा लुम्पाकमतपक्षीभूतभूयोवेषधारिणामर्हता तीर्थकृता

प्रतिमा बिम्बमर्चा दृशोल्लेचनयो पथिकी विद्यमानापि पान्थी गोचरा नाभवत् । तत्र निमित्तं तु महाह एव ॥

ऐहिकामुष्मिके सौख्ये दूरेऽत्र स्थायिनो मम ।

नीरतीरे सरःपङ्के निमग्नस्येव दन्तिनः ॥ ११३ ॥

अत्र भवपरम्परापारावारप्रतिहरित्प्रसरत्पयःपूरान्तरनिपतनप्रस्फुरन्महावर्तभूते लुम्पाकमते तिष्ठति चिर स्थिति विरचयतीत्येवशीलस्य स्थायिनो मम मेघजीनामात्मनः इहलोकपरलोकसबन्धिनी सौख्ये शर्मणी दूरे विप्रकृष्टे वर्तते । भगवदाज्ञाविरोधेनोद्भूतभूयस्तरदुरन्तदुरितोदयप्रादुर्भूततिर्यङ्गरकाद्यनन्तदुर्भवपरम्परोपलम्भत शर्मलेशोऽपि कुत्रस्थ सत्त्वं प्राप्नुयादिति । कस्येव । दन्तिन इव । यथा सर पङ्के निदाघा- निदाघकृद्धर्मद्युतितीव्रतरकरनिकरशुष्कालपीय सलिलपल्लवबहुलजम्बाले निमग्नस्य सर्वै- रप्यङ्गोपाङ्गैर्ब्रूडित्वा स्थितस्य किञ्चिल्लक्ष्याङ्गस्य नीरतीरे पानीयप्रतीरे अतिदूरे भवतः ॥

चेतसीति विचिन्त्यासौ पण्डवानिव पण्डितः ।

कैश्चिच्चालोचचतुरैरालोच्य सचिवैरिव ॥ ११४ ॥

स पल्लवमिवामेध्यं हंसो लुम्पाकनायकः ।

अत्याक्षीत्पक्षमात्मीयं विनेयैस्त्रिशता समम् ॥ ११५ ॥ (युग्मम्)

स मेघजीनामा लुम्पाकाना नायक स्वामी त्रिशता त्रिशत्सख्यैर्विनेयैः शिष्यैः सममात्मीय लुम्पाकसबन्धिन पक्ष लुम्पाकमत गच्छ वा अत्याक्षीजहाति स्म । क इव । हंस इव । यथा राजमरालः पुरीषानेकास्थिपञ्जरविकटकण्टकठिकरकबहुजल बालशेवाल- कलितमत एवामेध्यमपावन वायसनिवासोत्पादशयनादिशकुन्तसतान पल्लव त्यजति । किं कृत्वा । इत्यमुना प्रकारेणार्थोत्तरं तथा सिद्धान्तविरुद्धवचनभाषणभीरुक्स्वा- भिलषितज्ञापरगीतार्थैश्च चेतसि स्वस्यैव चेतसि वेत्ति । विचिन्त्य चिन्तयित्वा । विचा- र्येत्यर्थः । क इव । पण्डवानिव । यथा तत्त्वानुगतमतिमान् पण्डितो मेघावी विचि- न्तयति । सम्यग्देवगुरुधर्मादितत्त्वं विचारयति । च पुन सचिवैरमात्यैरिव आलोचेषु मन्त्रणेषु चतुरैर्निपुणैः कैश्चिदात्मीयैः सिद्धान्तवचनभाषणातिभीरुक्स्वाभिमताभिप्रायज्ञा- परगीतार्थैश्चालोच्य विचारयित्वा च ॥ युग्मम् ॥ इति मेघजीमुनेर्लुम्पाकमतत्यजन् ॥

निर्जित्य स्वमतैश्चर्यस्मयं तौर्यत्रिकोत्सवैः ।

प्राणमत्प्रतिमां जैर्नी जयीव निजमातरम् ॥ ११६ ॥

स मेघजीकृषि स्वस्यात्मनो मतस्य लुम्पाकवर्गस्य ऐश्वर्यमाधिपत्यं तस्य स्मयमहंकारं गर्वं निर्जित्य पराभूय । तदैश्वर्यं मुक्तवैत्यर्थः । अथवा 'निर्मुच्य' इति पाठो वा । तत्र निःशेषेण मुक्त्वा सबन्धमात्रमप्यरक्षयन् त्यक्त्वा । 'निर्मुक्त' पञ्चदेह्या परमसुखमयः प्रास्तकर्मप्रपञ्च' इति पञ्चमीस्तुतौ । तौर्यत्रिकोत्सवैर्गीतनृत्यवाद्यत्रिकेणोपलक्षितश्राद्ध-

जनारब्धमहामहै सार्धं जैनी जिनसवन्धिनी प्रतिमा मूर्ति प्राणमन् प्रणमति स्म ।
क इव । जयीव । यथा निखिलदिङ्मङ्गलनिर्जयनशीलं पृथिवीपालो निजमातरं
स्वजननीं प्रणमति ॥

कलौ स्वकामिताप्राप्तेर्लोकानालोक्य सीदतः ।

पूर्णकामाश्चिकीर्षु तान्स्व. सुरद्रुमिवागतम् ॥ ११७ ॥

सोदयाय कलिं लुप्त्वा किमु कर्तुं कृतं युगम् ।

नक्तंदिनमिवादित्यं धर्मं मूर्तेमिवोद्धतम् ॥ ११८ ॥

चतुर्थारकवल्लोकान्पञ्चमेऽप्यरकेऽथ वा ।

अवतीर्णमिवोद्धर्तुं कृपया गौतमं पुन ॥ ११९ ॥

तपागच्छश्रिया लीलाललाममिव जङ्गमम् ।

श्रीहीरविजयं प्रीतिरैषीदेष निषेवितुम् ॥ १२० ॥ (कलापकम्)

एष मेघजीकृषि श्रिया मूरिलक्ष्म्या कलित हीरविजयम् । श्रीहीरविजयसूरिमित्यर्थः ।
प्रीतेरानन्दत् । विशुद्धवर्मप्ररूपकत्वेन गुरुज्ञेहाद्वा निषेवितुमुपासितुमैषीद्वाञ्छति स्म ।
उत्प्रेक्ष्यते—तपागच्छश्रिया तपोगणलक्ष्म्या जङ्गम सचरणशील लीलाललाम शृङ्गारकृते
विधृत कनकतिलकमिव । ललामशब्दो नकारान्तोऽकारान्तोऽप्यस्ति । 'ललामवल्लाम-
मश्वादन्तः पुङ्गवलिङ्गे नकारान्तं क्लीव एव' इत्यनेकार्थः । अयं हीरविजयसूरि वि-
शिनष्टि । उत्प्रेक्ष्यते—स्व स्वर्गलोकादागत भूमीमण्डलेऽवतीर्ण सुरद्रु कल्पवृक्षमिव ।
किं कर्तुमिच्छुम् । तान् लोकान् पूर्णकामान् इच्छापूर्णपर्यन्ताधिगतसमस्तस्वमनोभि-
लाषाश्चिकीर्षु कर्तुमिच्छुम् । किं कृत्वा । कलौ कलिनानि युगे पञ्चमारके स्वेषामात्मना
कामितानामभीष्टानामप्राप्तेरनासादनात्सीदत दुःखीभवत सकलान् यावद्वसुधावलयव-
र्तिनो लोकानालोक्य विजायेत्यर्थः । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—मूर्ते शरीरवन्तमङ्गीकृतकाय वा
उद्धत प्रकटीभूत धर्म जेनधर्ममिव । किं कर्तुम् । नक्तंदिनमहोरात्रम् । निरन्तरमित्यर्थः ।
स्वस्यात्मन उदयाय चतुर्भिर्भस्तिरोभवनाय चतुरद्वयतया प्रादुर्भवाय वा कलिं प्रवलता-
पसतापास्पद कलियुगं लुप्त्वा विलुप्य निखिलावनीमण्डलानिकास्य कृत युग प्रथमसमय
कर्तुं विधातुम् । कृतयुगे हि धर्मश्चतुरद्वयः स्यात् । यदुक्तम् नपथे—'पदैश्चतुर्भिः सुकृते
स्थिरीकृते कृतेऽमुना के न तपः प्रपेदिरे' इति । कमिव । आदित्यमिव । यथा भास्कर
नक्तं निशा विलुप्य दिनं वासरं कर्तुमुद्वेच्छति । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—पञ्चमे दुःखमनामन्य-
प्यरके कृपया कारुण्यरसममुद्धतया लोकाङ्गगजन्तून् भविकजनान्वा उद्धर्तुं भवविकट
वदादुद्धृत्य मोक्षे महानन्दपदे नेतुं प्रापयितुं पुनर्द्वितीयवारमवतीर्णं गृहीतावतारं गौत-
ममिव श्रीमन्महावीरप्रथमशिष्यं गणवराग्रगण्यमिव ॥ चतुर्भिः कलापकम् ॥

व्रतं जिघृक्षुः सोऽकाङ्क्षीर्द्धीरसूरेः समागमम् ।

श्रीसुव्रतजिनस्येव कार्तिकः श्रेष्ठिपुङ्गवः ॥ १२१ ॥

स मेघजीऋपि व्रत प्रव्रज्या जिघृक्षुः गृहीतुमिच्छुः सन् हीरसूरेर्हीरविजयसूरीश्व-
रस्य समागममकमिपुरे पादावधारण समागमनमकाङ्क्षीत् वाञ्छति स्म । क इव । का-
र्तिक इव । यथा श्रेष्ठिना श्रीदेवताप्रतिमाङ्कितवद्धशिरःसुवर्णपट्टाना नगराधिकारिमु-
ख्याना मध्ये पुङ्गवः प्रधानः कार्तिकनाम्ना श्रेष्ठी सुव्रतजिनस्य श्रीमुनिसुव्रतस्वामिन
आगमन काङ्क्षति स्म ॥

विज्ञाय हीरसूरीन्दुराशयं मेघजीमुनेः ।

आगादहम्मदावादे माकन्दे कीरवत्कमात् ॥ १२२ ॥

हीरसूरीन्दु हीरविजयसूरीश्वरीसार्वभौमः कमाद्रामानुग्रामादिविहारस्य परिपाठ्या
अहम्मदावादे गुर्जरमण्डलविपुलाखण्डलनिवासस्थानत्वेन राजनगरे आगात् आगच्छति
स्म । स्वयमागल्य अकमिपुरे समवस्यत इत्यर्थः । किवत् । कीरवत् । यथा माकन्दे सह-
कारमहीरुहे शुक्रः समेति । किं कृत्वा आगतः । मेघजीमुनेराशयः स्वपार्श्वे सयम-
ग्रहणाभिप्रायः विज्ञाय ज्ञात्वा स्वतः परतो वा अवसायः ॥ इति हीरविजयसूरेरकमिपुरी-
गमनम् ॥

प्राच्यामिव प्रतीच्यां च महोऽभ्यधिकमावहन् ।

परोलक्षान्दधत्ताक्षर्यान्गृह्णन्राज्ञा श्रियं पुनः ॥ १२३ ॥

सैहिकेयाञ्जयञ्शौर्याद्योऽजैषीत्पूषणं श्रिया ।

स गुर्जरेष्वथागच्छत्साहिः श्रीमदकव्वरः ॥ १२४ ॥ (युगमम्)

अयस्मिन्च्यतिकरे सकलवसुधावलयप्रसिद्धः श्रीमाननेकजनपदनायकाधिपत्याद्वे-
तलक्ष्म्या लक्षितः साहिः पातिसाहिः गुर्जरेषु आगच्छत्समागतः । म क । योऽकव्वर-
साहिः श्रिया वेभवेन कृत्वा पूषणः सहस्रकिरणमजेपीजयति स्म परावभूव । 'नमसितु-
मना यन्नाम स्यान्न सप्रति पूषणम्' इति नैषधे । किं कुर्वन् । प्राच्या पूर्वस्या दिशि
इव प्रतीच्या पश्चिमायामप्याशायामभ्यधिकमतिशायितमः कतिपक्षपक्षलक्षदुः सह स्व-
महो निजप्रतापमावहन् आकलयन् । पुनः किंभूतः । लक्षात्परे परोलक्षा लक्षशस्ता
क्षर्यान् जाल्यतुरङ्गमान् अर्यादश्ववारान् दबद्वारयन् । कटके कति वाजिनः सन्ति लक्ष-
द्विलक्षी त्रिलक्षी वा इति लोकभाषेव वर्तते । परः तावन्तोऽश्ववारा एव ज्ञेया इत्युक्ते ।
पुनः किं कुर्वन् । राज्ञामपरापरपृथ्वीपालानां श्रियः सपदः देशनगरग्रामादिविभूतिः गु-

१ पाणिनीयमते तु 'नाज्झलो' इति सूत्रस्थ 'पारस्करादित्वात्सुद' इति, कैयटा-
नुसारेण सुट एव सम्भवे तस्य परादित्वेन पदान्तत्वाभावाद्ब्रुत्वोत्वयोरप्राप्तौ 'परस्लक्षान्'
इति भवेत्

लज्जाददान' । पुन' किं कुर्वन् । शौर्यात् शूरत्वात्सिंहिकाया अपत्यानि सहिकेयाः के-
सरिण जयन्पराभवन् पराक्रमन् सिंहव्याघ्रादिश्वपदान्निघ्नन् । मूर्यस्तु प्रतीच्या म-
न्दायमानमहा सप्ताश्व एव राज्ञ त्रिय दिशन् । 'पुपोष वृद्धि हरिदश्वदीधितेरनु-
प्रवेशादिव बालचन्द्रमाः' इति रघौ । तथा सहिकेयान्स्वर्मानो मकाशादभिव लभ-
मान । अत एवाकञ्चरसाहे सूर्यजयो युक्त एव ॥ युग्मम् ॥ इत्यकञ्चर ॥

साहिना सार्धमभ्येयुः प्राच्याः केऽपीह नैगमा ।

शर्वरीसार्वभौमेन नभोमार्गे ग्रहा इव ॥ १२५ ॥

साहिना अकञ्चरपातिसाहिना सार्धं केऽपि केचन प्राच्याः पूर्वदिक्सवन्विन नै-
गमा वणिजो व्यवहारिण इह गुर्जरमण्डले अभ्येयुरागताः । के इव । ग्रहा इव । यथा
शर्वरीसार्वभौमेन विधुना सार्धं नभोमार्गे गगनाङ्गे ग्रहा समायान्ति ॥

तेऽप्यासञ्ज्ञासने जैने लीना मीना इवाम्बुनि ।

स्थानमिहादिमा मान्या अमात्या इव नृपतेः ॥ १२६ ॥

ते नैगमा अपि जैने शामने भगवत्सवन्विन तपागच्छामिवाने शासने लीना नि-
लीयमानमानसा एकतानीकृतचित्ता सन्ति । क इव । मीना इव । यथा अम्बुनि पानी-
यविषये लीनास्तिष्ठन्ति । किभूता । स्थानसिंह' रामासाहसूनुः आदिम प्रथमो मुख्यो
वा येषु ते तादृशा । पुन किभूता । महीपतेरकञ्चरपातिमाहेमान्या माननीया ।
क इव । अमात्या सचिवा भूपतेर्माननार्हा भवन्ति ॥ इति प्राचीनश्राद्धा' ॥

अरतुदं कुपक्षाणामिवासेचनक सताम् ।

परित्रज्योत्सव कर्तुं काङ्क्षन्तो मेघजीमुने ॥ १२७ ॥

निशितायसशल्यानि हृदि मिथ्यादृशामिव ।

आनयन्ति स्म ते तुर्याण्यकम्बरमहीहरेः ॥ १२८ ॥ (युग्मम्)

ते प्राचीना श्राद्धा अकञ्चरनाम्नोमहीहरे पृथ्वीपुरदरस्य तुर्याणि वादित्राण्यनयन्ति
स्म । उत्प्रेक्ष्यते—मिथ्यादृशा कुवादिना हृदि हृदये वक्षस्ति निशितानि तीक्ष्णानि आय-
सानि लोहमयानि शल्यानि त्रिशूलानीव । 'हृदि शल्यमिवार्पितम्' इति रघौ । 'अति-
पीडाकारित्वात्रिशूलम्' इति तदृत्ति । तथा 'परस्परोग्रामितशल्यपङ्कवे' इति नैपवे ।
'मित उलालितकुन्ता येऽग्रे' इति तदृत्ति । तत शल्यानि कुन्ता इव । तथा 'शल्य श-
स्त्रशलाकयो' इत्यनेकाये । शस्त्राणीव वा । प्राच्या किं कुर्वन्त । मेघजीमुने प्रत्रज्याया
दीक्षाया उत्सव महाहव कर्तुं निर्मातुं काङ्क्षन्त ईहमाना । किभूत परित्रज्योत्सवम् । उ-
त्प्रेक्ष्यते—कुपक्षाणां लुम्पाकादीनां कुमतभाजामरतुदं मर्मव्यथकमिव । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—
सता साधना जैनानां सुदृशमासेचनकमाप्यायकमिव । नदासेचनक यस्य दर्शना-
दृङ्ग तृप्यति' इति हेम्याम् । अत्र लालाघण्टान्यायेनोभयत्रापि इव सव्यत्यते ॥ युग्मम् ॥
इति वाद्यानयनम् ॥

स्पृहयद्विरिवोद्रोढुं सिद्धिमुग्धमृगीदृशम् ।

श्राद्धैरस्य तपस्यायाः प्रारभ्यत महामहः ॥ १२९ ॥

प्राच्यगौर्जरेष्व श्राद्धैः श्रावकैरस्य मेघजीमुनेस्तपस्याया दीक्षाया महामहः महोत्सवः प्रारभ्यत प्रारब्ध । उत्प्रेक्ष्यते—सिद्धिर्मुक्तिरेव मुग्धमृगीदृक् कमनीयकामिनी ताम् । 'मुग्धो मृढे च रम्ये च' इत्यनेकार्थः । उद्रोढु परिणेतु स्पृहयद्भिः कामयमानैरिव ॥

पूरिताशेषदिग्ध्वानढक्का तद्यशसामिव ।

तन्महो भूपदिग्जेत्रयात्राढक्काकणा इव ॥ १३० ॥

कुलशैलपयोराशिप्रतिध्वनिविधायिनः ।

वाद्यमानधनातोद्यनादाः प्रादुरवीभवन् ॥ १३१ ॥ (युग्मम्)

वाद्यमानानि ताव्यमानानि वादित्रवादिकैर्जनैः करैर्दण्डेन वा निहन्यमानानि धनानि प्रभूतानि आतोद्यानि तूर्याणि तेषां नादा शब्दा प्रादुरवीभवन् प्रकटीभवन्ति स्म । किभूता । कुलशैला मेरुमन्दरकैलाशादिका कुलाचला तथा पयोराशि समुद्रस्तेषु ये प्रतिध्वनय प्रतिगव्दास्तान्विदधते प्रणयन्तीत्येवशीला । उत्प्रेक्ष्यते—तद्यशसा तस्य मेघजीकृपे यशसा कीताना पूरिता निर्भर भृता अशेषा समस्ता दिशो दशा-प्याशा यस्तादृशा ध्वाना शब्दा यासां ता ढक्का यश पट्टहानि खाना इव । अथवा । तस्य मेघजीमुनेर्यश एव भूपो राजा तस्य दिशा समस्तहरिता जयनशीला यात्रा वैरित्रजोपरि विजयकृते प्रस्थान तस्य तदर्थं वा ढक्काकणा नि खानानि खाना इव । राज्ञा हि प्रयाणेषु नि खाना वाद्यन्ते, तद्वनिभिश्च सर्वेऽपि सजीभवन्ति ॥ युग्मम् ॥

वदान्यैः श्रीदवद्दानं ददेऽगीयत गायनैः ।

अनर्ति नर्तकैरुच्चैर्वन्दिभिर्विरुदावली ॥ १३२ ॥

तत्र मेघजीकृपिदीक्षासमये श्रीदवद्दानदैरिव वदान्यैर्दानशौण्डैर्विश्राणनशीलैर्दानं ददे दत्तम् पुनर्गायनैर्गन्धर्वैर्वेगेर्मुरवनि अगीयत । पुनर्नर्तकैर्नटैस्ताण्डवाडम्बरविधायिभि-रनर्ति नृत्य निर्मितम् । पुन वन्दिभिर्मङ्गलपाठकैर्विरुदानामावलि श्रेणि उच्चैः कथिता ॥

वैवेयवन्निरीयान्धकूपात्कूपे पतामि किम् ।

परपक्षान्गणैः स्वस्य स्वस्याहूतिकृतस्तदा ॥ १३३ ॥

अवमत्येति दीक्षा स श्रीहीरविजयान्तिके ।

सत्याकृतिमिवादत्त सगमे सुगतिश्रियाम् ॥ १३४ ॥ (युग्मम्)

स मेघजीमुनि श्रीहीरविजयसूरैरन्तिकं सनिधौ पार्श्वे दीक्षा जैनतपस्या जग्राह गृह्णाति स्म समादत्तवान् । कामिव । सत्याकृति सत्यकारमिव । लोके 'सच्चकार' इति प्रसिद्धः । कासाम् । सुगतीनां स्वर्गपवर्गफलदानां श्रिया लक्ष्मीणाम् । उत्प्रेक्ष्यते वा—

त्रिदिवशिखराणां सत्याकृतिमिव । किं कृत्वा । इत्यमुना प्रकारेण तदा तस्मिन्दीक्षा-
ग्रहमहोत्सवसमये परपक्षान् परगच्छीयान् खरतरस्तनिकादीनवमत्यागणयित्वा । वि-
मुच्येत्यर्थः । किंभूतान् परपक्षान् । स्वस्यान्मनः गणगच्छेस्तस्य मेघजीमुनेरादृतिकृत-
आकारणविधायिनः । आकारणसूरिपदादिप्रदानादिना लोभयित्वा दृढं कुर्वन्तीति तान् ।
इति किम् । यदहं वैधेयवन्मानुशसितो मूर्ख इव ज्ञानवानप्यज्ञानवानिव अन्यकूपान्
ध्वान्तोपचितान्तरावटान्निरीय निर्गत्य पुनर्द्वितीयवारं कूपे अपरस्मिन्कूपे किं कथं प-
तामि ज्ञप्तामि । अपि तु नेव पतिष्यामीत्येव विचायेत्यर्थः ॥ युग्मम् ॥

उद्द्योतं शासने तेने विजय दुर्दृशा च यत् ।

इतीवास्य व्यधात्सूरिरुद्द्योतविजयाभिधाम् ॥ १३५ ॥

सूरिर्हीरविजयप्रभुः । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतोरस्य मेघजीकूपे उद्द्योतविजय इत्य-
भिधा नाम व्याचक्षार । इति किम् । यत्कारणादमो ल्यक्तलुम्पाकमताधिपत्यं शासने
उद्द्योतं प्रकाशं तेने विस्तारयामास । च पुनर्दुर्दृशा कुपक्षाणां कुमतानां विजयमवगण-
नारूपं विदधे निर्मितवान् । पराभवविहितवानित्यर्थः ॥

पादपीठलुठन्मूर्धा बद्धाञ्जलिरसौ विभुम् ।

श्रीनाभ इव नाभेय स्वयंभुवमवीभजत् ॥ १३६ ॥

असौ उद्द्योतविजयमुनिः विभुः हीरविजयमूरीन्द्रमवीभजत्सिद्धान्तोक्तविविधद्विनय-
विधानादिप्रकारेणातिशयेन भजते स्म निषेवते स्म । तदेव दर्शयते—किंभूतः । पाद-
पीठे पदासने लुठन्मिलन्मूर्धा मौलिर्यस्य । पुनः किंभूतः । बद्धाञ्जलिः ललाटपट्टघटित-
करकमलकुञ्जलः । क इव । श्रीनाभ इव । यथा श्रीनाभनामा गणधरः नाभेर्नाभिनामनु-
पस्यापत्यं सतानम् । नन्दन इति यावत् । नाभेयः श्रीऋषभदेवस्तं वृषभः स्वयंभुव तीर्थंकरः
भजते स्म । विशेषेण पूर्ववत् । पादपीठे लुठन् सद्यः प्राप्तुवन् मूर्धां मस्तकं यस्य ।
तथा बद्धो रचितोऽञ्जलिः पाणिद्वययोजनयेन ॥ इति मेघजीऋषिमहः ॥

पारीन्द्र इव सूरिन्द्रः प्रणिहृत्य तमोद्विपम् ।

नृणां व्यश्राणयद्बोधि मुक्तापङ्क्तिमिवार्थिनाम् ॥ १३७ ॥

सूरिन्द्रो हीरविजयगुरुः नृणां भव्यप्राणिना बोधिं सम्यक्त्वव्यश्राणयद्ददाति स्म ।
कामिव । मुक्तापङ्क्तिमिव । क इव । पारीन्द्र इव । यथा केसरी आर्यना याचकानां
मुक्तानां स्वहारितकुम्भिकुम्भमन्वनिष्पतन्मौक्तिकानां श्रेणीं विश्राणयति प्रयच्छति ।
किं कृत्वा । प्रणिहृत्य व्यापाद्य । किम् । तमं अज्ञानपापं वा तद्रूपं दयामत्वात्तत्सदृशं
द्विपं हस्तिनम् ॥

मह्या विहरति स्वैर श्रीमत्सूरिपुरंदरे ।

दानवर्षितया भव्यव्रजेनानेकपायितम् ॥ १३८ ॥

श्रीमति अद्वैतवैभवभासिनि हीरविजयनाम्नि सूरिषु पुरदरे वासवे मह्या महीमण्डले
स्वैर स्वेच्छया न पारतक्ष्याद्विहरति विहार विदधति सति दान द्रविणादिविश्राणन मदा-
म्भश्च वर्षतीत्येवशीलस्तत्तथा । 'दान विश्राणनमदाम्भसो' इत्यनेकार्थः । दानवर्षणस्वभा-
वेन भव्यव्रजेन भविकजन्तुजातेन अनेकान्वह्वन्दु स्थानर्थिनो वा पान्ति दारिद्र्यादुद्धरन्ति
सुखीकुर्वन्ति च तेऽनेकपां मतङ्गजाश्च तद्वदाचरित सामयोनिसदृशीभूत च ॥

पितेव सूनुना साकं कम्माङ्गजयतीन्दुना ।

पत्तन पावनीचक्रे हीरसूरीश्वरः क्रमात् ॥ १३९ ॥

हीरसूरीश्वर क्रमादनुक्रमाद्विहारपरिपाठ्या स्वतन्त्रसुखविचरणात् पत्तनमणहिल्ल-
वाटकाभिधानपत्तन पावनीचक्रे पवित्रीकरोति स्म । कथम् । साक सह । केन कस्मात् ।
कम्मासाधोरङ्गजो नन्दन स एव यतिषु वाच्यमेषु यतीना मध्ये आह्लादकत्वाद्वा-
गमृतवर्षित्वादिन्दुरिव । इन्दुराचायेणेत्यर्थः । क इव । पितेव । यथा जनक सूनुना सार्धं
पत्तनादिपुर समेति ॥

कृत्वा क्रमादनूचानपदनन्दि मुनीश्वरः ।

देशं स्वसूनो राजेव गणं तस्य वश व्यधात् ॥ १४० ॥

मुनीश्वरो हीरविजयव्रतिवासव गण तपागच्छ तस्य विजयसेनसूरेर्वशमायत्त
व्यधाच्चकार । किं कृत्वा । क्रमादनुक्रमेण । हेतौ तृतीया पञ्चमी च वाच्येति तृती-
यार्थः । पूर्वसूरिपरिपाटीत अनूचानपदस्याचार्यपदस्य नन्दि द्वादशावर्तवन्दनानु-
जानादिविधिं कृत्वा विधाय । क इव । राजेव । यथा सकलमेदिनीमण्डलाखण्डलो
निजनन्दनस्य देश स्वजनपद वशमधीन विद्यते ॥

प्रभोर्नन्दिमहे हेमराजो मन्त्रीश्वरो मुदा ।

अमानि मानवैः श्रीद इवामितधनं ददत् ॥ १४१ ॥

प्रभोविजयसेनसूरेर्नन्दिमहे आचार्यपदानुज्ञावन्दनकदानादिमहोत्सवे हेमराजो नाम
मन्त्रीश्वर सचिवो मानवैर्जानपदैः पौरैर्नागरिकैश्च मनुजैः श्रीदो वैश्रवण एव अमानि
विज्ञातोऽवबुद्ध ॥ किं कुर्वन् । मुदा प्रमोदेन अमित प्रमाणातीतमगणित वन द्रविण
ददद्यच्छन् ॥ इति विजयसेनसूरिनन्दि ॥

प्रत्यतिष्ठत्पर्परोलक्षा आर्हती. प्रतिमा प्रभुः ।

कल्पितानल्पसकल्पाः कल्पसाललता इव ॥ १४२ ॥

प्रभुहारविजयसूरी पर्परोलक्षा लक्षश आर्हतीजैनी प्रतिमा मूर्तीर्विम्बानि प्रत्य-
तिष्ठत् प्रतितिष्ठति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—कल्पिता प्रदत्ता पूर्णाकृता अनल्पा अनेके
भूयस्तत्रा सकल्पा मनोभिलषितानि यामिस्तादृशी कल्पसाललता कल्पद्रुमवल्ली-
रिव । 'कल्पद्रुमलता' इति सोमसौभाग्यकाव्ये ॥

पान्थानिव महानन्दपुटभेदनपद्धतौ ।

दीक्षयामास सूरिन्द्रोऽनेकानिभ्यतनूभवान् ॥ १४३ ॥

सूरिन्द्रोऽनेकान्पर शतानिभ्यतनूभवान्व्यवहारिपुत्रादीन्दीक्षयामास प्रजापति स्म ।
उत्प्रेक्ष्यते—महानन्दो मोक्ष स एव पुटभेदन रत्नयोनिपत्तनम् । रत्नयोनिरिति लोककूटि ।
तथा च रत्नसदृशाना पुरुषाणामुपत्तिस्थानम् । महानन्दे तीर्थं कश्चकवर्तिव लङ्घ्यमहाम-
ण्डलीकमहीपतिमूरिवाचक्रमहामुनिप्रमुखा रत्नेभ्योऽभ्यधिकाना महापुरुषाणामुत्पत्ति-
स्थानक तत पत्तनोपमानम् । तस्य पद्धतौ मार्गे पान्थान् पाथिकानिव ॥

शाखाप्रशाखाश्रेणीभिराकीर्णः श्रमणाग्रणीः ।

व्यमाद्वट इव च्छायाच्छन्नः सेव्यश्च राजभिः ॥ १४४ ॥

श्रमणाना साधूनामग्रणी पुरोगो हीरविजयसूरि वट इव न्यग्रोधपादप इव व्य-
भान् । किभूत । शाखा विमलविजयसागरसुन्दरादिका प्रशाखा आनन्दहर्षगौमा-
ग्यविशालकुशलादिकास्तासा श्रेणीभिराकीर्ण परिवृत । पुन किभूत । छायाया शो-
भया छिन्नो निश्चित सहित । पुन किभूत । राजभिर्भावनिभूतोपचाराद्रपाले
सेव्य उपासनीय । वटस्तु स्कन्धनिष्ठता शाखास्ताभ्य पुनर्निर्गता प्रशाखास्तासा
राजिभिर्व्याप्तो भरित । तथा छायाया प्रतिच्छायायिष्वित । सिञ्चित । तथा रा-
जभिर्वक्ष्यं सेवनीय । यक्षाणा वटवासित्वान् । 'यक्षः पुण्यजनो राजा शुद्धको वट-
वास्यपि' इति हैम्याम् ॥

समस्थापयतीर्थसार्थाननेकाननेकान्तवादान्बुजाम्भोजवन्धु ।

महीमण्डले रन्तुमुत्कण्ठिताया स्फुरत्केलिलेहा इव ब्रह्मलक्ष्म्या ॥ १४५ ॥

एकान्तेन निश्चयेन वदनमेकान्तवादो न एकान्तवादो यत्र तदनेकान्तवाद जिन-
शासनम् । यत — 'स्याद्वादवाद्यार्हत स्यात्' इति हेमाचार्योक्तिः । स एव तदेव वाम्बुज
सरसीरुह तत्र तद्विकाशने अम्भोजवन्धु पद्मवान्वव सहस्ररदिम सूरिन्द्र अनेकान्
शतश तीर्थाना पापसतापापनोदस्थानाना सार्थान् समूहान् । यद्यपि हैम्याम् 'सध-
साधो तु देहिनाम्' इत्युक्तम्, तथापि हेमचन्द्रेणवानेद्यथे प्रोक्तम्—'साधो वृन्दे
वणिग्गणे' इत्युत्पन्नभेदान्, तथा 'पदार्थसार्थ' इत्यपि दर्शान्, अनुप्रासत्वाद्वा लक्षणयापि
समूहार्थ एव तस्मादानीत । समस्थापयत्समस्थापयति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—महीमण्डले
पृथ्वीपीठे रन्तु क्रीडितुमुत्कण्ठिताया उत्सुकिताया ब्रह्मलक्ष्म्या मुक्तिश्रिया । 'शिव
नि श्रेयस श्रेयो निर्वाण ब्रह्मनिर्वृति' इति हैम्याम् । स्फुरन्त निखिलमुद्गद्गगो-
चरीभाव भजन्त केलिलेहा विलाससौधानीव । सूरिस्थापिताना तीर्थाना पृथिवीपीठ-
स्थायुक्त्वान् अथ च ब्रह्मलक्ष्म्याल्लोकयोपरितभूमौ स्थायित्वाच्च महीमण्डले क्रीडा-
काङ्क्षेति ॥ इति हीरविजयमूरिधर्मकृत्यानि महिमसपद ॥

अथो विहारप्रतिष्ठादीक्षाधनन्तर कस्मिंश्चिदकव्वरसाहेराकारणसमये गन्धारनगरे चतुर्मासी तिष्ठासो मूरेर्गन्धारवर्णेन किञ्चित्—

अथो लाटलक्ष्मीललामायमानं पुरं वार्धितीरेऽस्ति गन्धारनाम ।

किमुद्वेज्यमाना जलैरम्बुराशेः प्रतीरं पुरी संश्रिता शार्ङ्गपाणेः ॥ १४६ ॥

लाटस्य लाडनान्नो मण्डलस्य लक्ष्म्या ललामायमान तिलकमिवाचरत् वार्धे समुद्रस्य तीरं तटं तत्र गन्धार इति नाम यस्य तादृशं पुरं नगरमस्ति विद्यते । उत्प्रेक्ष्यते—
अम्बुराशेः कल्लोलमालिनं प्रसरत्तुङ्गतरङ्गरङ्गविरलजलैरुद्वेज्यमाना अत्युद्वेगं प्राप्यमाना शार्ङ्गपाणेर्नारायणस्य पुरी द्वारका नगरी विष्णोः कुत्रापि गते सति समुद्रेणाप्लाव्य स्वसलिलमन्वये गृहीता, अत एव पानीयोद्वेगात्प्रतीरं तटं संश्रिता पानीयाद्बहिरागत्यात्र स्थितेव ॥

निधानेशरम्भाकुमारीगणेशान्दधानेन गाङ्गेयराजेश्वरांश्च ।

जिता येन वस्त्रोक्तसारा स्वलक्ष्म्या ह्रियेवाश्रिता शंभुशैलस्य मौलिम् १४७

गन्धारनगरेण स्वलक्ष्म्या निजवैभवेन जिता परिभूता सती वस्त्रोक्तसारा धनदपुरी ह्रियेव त्रपातिरेकादिव शंभुशैलस्य मौलिं मस्तकमुपरितनशिखरमाश्रिता भेजुषी । येन किं कुर्वाणेन । दधानेन । कान् । निवानाना निधीनामीशा स्वामिनो निविपतय तास्तथा रम्भा कदली कुमारी कन्यका तथा गणाना जनसमुदायानामीशा गणनायकास्तान् तथा गाङ्गेय स्वर्णं तथा राजेश्वरं देशाधिपतिं राज्यलक्ष्मीवन्तमीश्वरा गजप्रमाणद्रविणवारिणं तान् विभ्राणेन । अलङ्कारपक्षे तु सर्वेऽप्येकैका । निवानेशो धनदः, तथा रम्भानात्री धनदाङ्गजनलकूवरपत्नी । ‘अस्मान्किमश्रोत्रसुवा विवाय रम्भा चिरं भामतुजा नलस्य । तत्रानुरक्ता तमनाप्य भेजे तन्नामगन्धानलकूवरं सा ॥’ इति नैषधे । कुमारी पार्वती गणेशो विघ्ननायक गङ्गाया अपत्यं गाङ्गेय स्वामिर्कार्तिक । ‘गङ्गोमा कृत्तिकासुतः’ इति ह्येभ्याम् । तथा ‘गाङ्गेयो गुहभीमयो’ इत्यनेकार्थः । राजानो यक्षा-
ईश्वरं शंभुस्तान्विभ्रती ॥

स्फूर्त्या मणीकम्बुवराट्मुक्तिका प्रवालमातङ्गतुरङ्गमश्रियाम् ।

विहेलितेनाम्बुधिना द्विवेलं वेलाच्छलाद्यन्नगरं न्यषेवि ॥ १४८ ॥

मणयं चन्द्रान्ताद्या सामान्येन सर्वजातेजानि रत्नानि कम्बवत् शङ्खा वराटा रत्नमु-
न्यानि हीरका कपर्दी वा मुक्तिका मुक्ताफलानि । ‘बहुकम्बुमणीवराटाकगणनाटकरकर्क-
शोत्करः’ इति नैषधे । हृद्रेषु कम्बवोऽपि दृश्यन्ते । प्रवाला विद्रुमा मातङ्गा हस्तिन तुर-
ङ्गमा अश्वा श्रीधनवान्यादिविविधलक्ष्मीस्तासां स्फूर्त्या अत्युद्धरवैभवभरेण कृत्वा वि-
हेलितनावगणितेनाभिभूतेनाम्बुधिना समुद्रेण द्वे वेले वाराववसरो यत्र । ‘वेला वारा
ववनरः प्रस्तावः’ इति ह्येभ्याम् । तथा ‘वेला स्याद्वृद्धिरम्भसः’ । द्विवेलमिति क्रियावि-
शेषणम् । वेलाच्छलाञ्जलवृद्धिकपटात् । वेलागममिषणेत्यर्थः । यन्नगरं गन्धारपुरं न्यषेवि

उपास्यते स्म । अम्बुधावपि मष्यादयः सर्वेऽपि पदार्थाः सन्ति । ऐरावणोच्चं श्रवणो-
त्तत्रोत्पन्नत्वात् जले गजाश्वाना समवाद्वा ॥

इन्द्रनीलमणिशालिजालकाश्चन्द्रकान्तकृतचन्द्रशालिकाः ।

भूतलाभ्युदयिनो बभासिरे शारदीनशशिमण्डला इव ॥ १४९ ॥

यत्र गन्धारनगरे इन्द्रनीलमणिभि मरुतादिनीलरत्ने. शालन्ते शोभन्ते इत्येवमीला
जालका गवाक्षा यासु तादृश्य चन्द्रकान्तेश्चन्द्रमणिभि कृता निर्मिता चन्द्रशालिका
अर्थात्सौधाना शिरोगृहाणि उपरितनभूमिका बभासिरे भासन्ते स्म दीप्यन्ते स्म ।
उत्प्रेक्ष्यते—भूतले महीमण्डले अभ्यागस्योदयन्त्युद्गच्छतीत्येवशीलाम्नाया शारदीना
प्रसरत्पयोधरोधापगमप्रोल्लसत्प्रचुरचन्द्रिकाकलिता शरत्कालस्रवस्विनीः शशिना-
सिति सार्थकं नाम कलङ्कालिमाकलितचन्द्राणा मण्डला बिम्बा इव । मण्डलश-
ब्दन्निषु लिङ्गेषु । चन्द्रशालिकामु लक्ष्मसदृशेन्द्रनीलगवाक्षा ॥ इति गन्धारवर्णनम् ॥

महैर्महीयोभिरनेकनागरैः प्रवेशितः सूरिपुरदरः पुरम् ।

दिग्जैत्रयात्रासु निजानुगीकृतप्रतीपभूमीपतिमार्वभौमवत ॥ १५० ॥

अतिशयेन महान्तो महीयामस्तैर्महीयोभिरत्यभ्यधिकैर्महैर्महैः कृत्वानेके गण-
नातीता नागरा पुरजनास्तै सूरिपुरदरो हीरविजयसूरिवासव पुर गन्धारनगर
प्रवेशित पुरे प्रवेशः कारित । किन्तु दिशा पूर्वपश्चिमदक्षिणोत्तराणा चतुष्टया
जेत्रासु जयनशीलासु यात्रासु सेनाभि सम जात्रवेशभिमगोऽनिषेणन तेषु निज-
स्यात्मनोऽनुगीकृता सेवकभाव लम्बिता प्रतीपा पूर्व प्रतिकूला विजये कृते च कथ-
चिदानुकूल्यभाज भूमीपतयो राजानो येन तादृक् मार्वभौमवत । यथा लक्ष्मणा
महामहं कृत्वा नागरैर्नगरं प्रवेक्ष्यते ॥

गणकैरविणीरमण. श्रमणैर्वहुभिः सह तत्पुरमध्यवसत् ।

कलमप्रकरैरिव गन्धगजो जलबालकभूधरभूवलयम् ॥ १५१ ॥

श्रमणै साधुभि सार्व गणे तपागच्छे आह्लादकत्वेन केरविणीना कुमुदिनीना
रमण प्राणनायश्चन्द्रो गच्छनायक तद्गन्धाराभिवान नगरमध्यवसत् आश्रयति स्म ।
गन्धारवन्दिरे तस्थिवानित्यर्थः । क इव । गन्धगज इव यथा कलमैस्त्रिशदब्देकं प्राद्वैर्ग-
जत्रजैरुपलक्षणाद्विशतिवपायैर्विकै दशवार्षिकै पोतै पञ्चवार्षिकैर्बालैः इत्यादिभिर्द्विरद्वै
समम् । ‘पञ्चवर्षो गजो बाल स्यात्पोतो दशवार्षिकः । वित्तो विशतिवर्ष स्यात्कलम-
स्त्रिशदब्दकः ॥’ इति हैम्याम् । गन्धहस्ती जलबालको विन्ध्य स एव भूधर पर्वत-
स्तस्य भूवलय वनगहनपृथिवीपीठमधिवसति विन्ध्याद्रिवनखण्डे निष्ठति । ‘विन्ध्यस्तु
जलबालकः’ इति हैम्याम् ॥

अमरपुरीकृतलज्जे तत्र विजेतुं बलिगृहे सज्जे ।

प्रावृषि दुग्धपयोधौ मधुपरिपन्थीव तस्यौ स ॥ १५२ ॥

स प्रसिद्धः सूरि तत्र गन्धारनगरे प्रावृषि वर्षाकाले वार्षिकचतुर्मास्या तस्थौ तिष्ठति स्म । क इव । मधुपरिपन्थीव । यथा प्रावृत्समये दुग्धपयोधौ क्षीरसमुद्रे मधु-
नाम्नो दैत्यस्य परिपन्थी शत्रुर्नारायण तिष्ठति । किंभूते गन्धारपुरे । अमराणां
देवानां पुर्यां नगर्यां अमरावत्या स्वातिशायिताभ्यधिकवैभवभरै कृता विहिता लज्जा
मन्दाक्ष येन । पुन किंभूते । बलिपृष्ठे नागलोक विजेतु विशेषेण स्वविभवाविक्रमेण
पराभवितु नज्जे सज्जीभूते ॥ इति गन्धारनगरे हीरमूरेः स्थितिः ॥

जीविकामिव नभोम्बुपावलेः प्रावृष पुनरवेत्य पत्तने ।

हीरसूरिपुरुहूतशासनात्तस्थिवान्विजयसेनसूरिराट् ॥ १९३ ॥

विजयसेन इति नाम यस्य तादृश सूरिणा राट् राजा हीरसूरिपुरुहूतस्य हीरविज-
यसूरिशक्तस्य शासनादादेशात्पुनरपरार्थे पत्तने अणहिल्लवाटकनगरे तस्थिवान् स्थित ।
किं कृत्वा । प्रावृष वर्षासमयमुपेतमवेत्य ज्ञात्वा । प्रावृष कामिव । नभोम्बुपानां
चातकानामावले पट्टे जीविका जीवनवृत्तिमिव ॥

प्रीणन्प्राणिनभोम्बुपान्प्रविदधदुर्वादिना दुर्दिन

बोधाङ्कुरकरम्बिता विरजस कुर्वश्च चित्तक्षितिम् ।

आनन्द ददते स्म विस्मयकरी व्याहारधारा किर-

न्भूमौ सूरिपुरदरो जलधरो जम्भारिमार्गे पुनः ॥ १९४ ॥

भूमौ महीमण्डले सूरिपुरदरो हीरविजयसूरीन्द्र अथ च सूरिरेव पुरदरो मेघ ।
यदुक्तम्—‘एक एव खगो मानी चिर जीवतु चातक । पिपासितो वा म्रियते याचते
वा पुरदरम् ॥’ इति । पुनर्जम्भारिमार्गे शकपट्टतौ आकाशे । यथा देवमार्गस्तथा देवे-
न्द्रमार्गोऽपि । तथा ‘येनामुना बहुविगाढमुखरा धू राज्याभिषेकविकसनमहसा बभूवे’
इति नैषधेऽपि । जलधरो मेघ आनन्द जनानां प्रमोद ददते स्म । ‘दद दाने’ भवादिरात्म
नेपदी च । किं कुर्वन् । प्राणिनो जन्तव एव नभोम्बुपा वप्पीहास्तान् प्रीणन् तर्पयन्
तृप्तिमुत्पादयन् तेपाम् । पुन किंभूत । दुर्वादिना परवादिना मिथ्याहशा दुर्दिन दुष्टदिव-
स पराजयगोचरीकृतत्वान्मेघान्वकार च प्रविदधत् प्रकर्षेण कुर्वन् । पुन किंभूत ।
बोवस्तत्वज्ञानं सम्यक्त्व वा तदेवाङ्कुर प्ररोह । अथ वा बहुवचनम् । बहुजनापेक्षया
तत्त्वज्ञानानि सम्यक्त्वानि च त एवाङ्कुरास्ते करम्बिता व्याप्तामत एव विरजस विग-
तरजस्का पापधूलीभ्या रहिता चित्तक्षिति मनोमेदिनी कुर्वन् सृजन् । पुन किंभूत ।
विक्षेपा जगजनानां विस्मयकरीमाश्रयात्पादिकाम् । व्याहारा एव वाग्विलासा एव धारा-
ममृतवृष्टि किरन्विस्तारयन् ॥

भवसलिलनिधेरिवैकसेतुं विधिमवलम्ब्य तदागमप्रणीतम् ।

घनसमयदिनान्दिनेश्वरश्रीर्गमयामास मुनीश्वरः क्रमेण ॥ १९५ ॥

तदा तस्मिन् प्रावृद्धसमये मुनीश्वरो हीरविजयसूरि क्रमेण पर्युषणादिपरिपात्रा घनसमयदिनान्प्रावृष्येण्यवासरान् गमयामासामात्मिकामतिम् । किंभूत । दिनेश्वरी सूर्यवत्तेजोलक्ष्मीर्यस्य । किं कृत्वा । आगमे सिद्धान्ते उद्यमिर्युक्तियदिनचयादिशान्त्रे वा प्रणीत प्रोक्त विधिं चातुर्मासिकसाधुसम्बन्धिविविधक्रियानुष्ठानादिकमवलम्ब्याश्रित्य । उत्प्रेक्ष्यते—भव समार एवानन्तत्वाददृग्गोचरपारन्वान्मल्लिनिधिः समुद्रमस्य तत्र वा एकमद्वितीयं सेतुमिव । पद्यायाज इति जनप्रतिष्ठाभिवानम् ॥

यं प्राप्तुं शिवाह्मसाधुमधवा सौभाग्यदेवी पुनः

पुत्रं कौविदसीहसीहविमलान्तेवासिनामग्रिमम् ।

सर्गोऽमौ नवमोऽत्र देवविमलव्यावर्णिते हीरगु-

क्सौभाग्याभिधहीरसूरिर्गचिते सपूर्णता प्राप्तवान् ॥ १५६ ॥

अत्र हीरसौभाग्यकाव्ये असौ अयमेव यो लिपेर्गोचरीकृतः । नवाना सख्यापूरणो नवमः सर्गः अविकारविशेषः सपूर्णता प्राप्तवान् सपूर्णो बभूव ॥

इति पण्डितसीहविमलगणिशिष्यपण्डितदेवविमलविरचितायाः स्वोपज्ञहीरसौभाग्यमहाकाव्यवृत्तो शासनदेवीप्रकटीभवन-गुरुप्रश्न-तदुत्तर-स्वस्थानगमन-चन्द्रतारातमस्त-मीविरामदिनकरोदयविजयसेनमूरिसूरिपद-मेघजीऋषिसमागमन-गन्धारनगरादिवर्णनो नाम नवमः सर्गः ।

दशमः सर्गः ।

नि शेषदेशककुद भुवि भाति दिल्ली-

देशोऽथ केलिनिलयो नलिनालयाया ।

नाभीभुवा भुजगनिर्जरसङ्गसार-

मादाय निर्मित इवैष खनिः सुखानाम् ॥ १ ॥

अथ अकल्परपातिसाहिमिलनादिप्रारम्भणे भुवि पृथिव्या गुर्जरजनपदापेक्षया पूर्वस्यादिशि दिल्लीदेशो मेवातनाममण्डलो दिल्लीमण्डल इत्यप्यभिवा भाति शोभते । क्लिप्तक्षणा । नि शेषाणां समस्तानां देशानां जनपदानां ककुदः प्रवाणः । 'ककुदः तु प्रवानेऽसे वृषाङ्के राजलक्ष्मणि' इत्यनेकार्थतिलके । पुनः किंभूत । नलिने कमले आलये सदनयस्यास्तस्याश्रित्य केलये क्रीडार्यं निलयः सौख्यम् । उत्प्रेक्ष्यते—नाभीभुवा नारायणनाभ्यम्भोजजन्मना ब्रह्मणा भुजगनिर्जरसङ्गनोर्नागलोकस्वर्गयोः सारसम्भ्यगदलिकपटलीमादाय गृहीत्वा सुखानां सर्वशर्मणा खनिराकरः । एष देशो निर्मितः कृत इव ॥

यस्मिन्निभाति भगिनी तपनाङ्गजस्य

रङ्गत्तरङ्गशिखरोन्मथितारविन्दा ।

देशश्रियः किमपि निर्गलितोत्तरीया

वेणी विभूषणवतीव परिस्फुरन्ती ॥ २ ॥

यस्मिन्दिह्लीमण्डले तपनस्य भानोरद्गजो नन्दनो धर्मराजस्तस्य भगिनी जामिथ्य-
मुना यमभगिनी । 'कालिन्दी सूर्यजा यमी' इति हैम्याम् । किभूता । रङ्गन्तश्चलन्तो ये
तरङ्गाः कल्लोलास्तेषां शिखराण्यग्राणि तेषून्मथितानि विकसितानि अरविन्दानि पद्मानि
यस्याम् । उत्प्रेक्ष्यते—देशश्रिय दिह्लीमण्डलक्ष्म्या किमपि कथमपि केनापि प्रकारेण
निर्गलितं कापि निपतितं उत्तरीयमुपरितनच्छादननिवसनं यस्यां तादृशी परिस्फुरन्ती
दृग्गोचरीभवन्ती प्रत्यक्षलक्ष्या वेणी कवरीव । किभूता । विभूषणवती चूडामण्यादिम-
न्तकानरणमरविभ्राजिनी ॥

उत्ताननक्र इव वक्रकज कुशाद्या-

वर्ते विभूषयति मध्यमहीममुष्य ।

उत्पत्तिमाकलयतो ददतोऽङ्गिकाया-

न्क्षीरार्णवे क्रतुभुजामिव पादपस्य ॥ ३ ॥

आसेदुपीभिरवने विदुपीभिरिक्षु-

च्छायासु यन्नवकुटुम्बिघनस्तनीभिः ।

कीर्तिर्जगज्जयिरतीशजयोजितेव

राजीमतीशितुरगीयत गीतिरुच्चै ॥ ४ ॥ (युग्मम्)

यस्य दिह्लीमण्डलस्य नवामिस्तरणीभिः कुटुम्बिना कर्षुकाणां घनस्तनीभिः पीन-
पयोधराभिः अथ वा घटस्तनीभिः जन्मवत्कुचौ यासामित्युन्नतस्तनीभिः वनिताभिर्गी-
तिर्गनमुच्चैः मातिशायिमधुरध्वनिनागीयत जगे गीता । किभूताभिः । इक्षूणां
रसालानां छायासु निरातपस्थानेषु आसेदुपीभिरुपविष्टाभिः । इत्थं किम् । अवने
इक्षुक्षेत्रक्षणे विदुपीभिर्निपुणाभिः । उत्प्रेक्ष्यते—जगन्ति त्रीणि भुवनानि । सुरासुर-
नरानित्यर्थः । जयतीत्येवशीलस्य रतीशस्य मन्मथस्य जयेन पराभवेन क्षौदेनामूर्छो-
जिता स्वीकृता राजीमतीशितुः श्रीनेमिनाथस्य कीर्तिरेवागीयत । राजीमतीशितुः किं
कुर्वत । कुश इति पदमाद्य यत्र तादृशे आवतं । कुशावतं देशे इत्यर्थः । उत्पत्तिं जन्म
आकलयत ददत प्राप्नुवत । कस्येव । पादपस्येव । यथा क्रतुभुजा देवानां पादप
पारिजातनामा कल्पद्रुमः क्षीरार्णवे दुग्धपयोवो उत्पत्तिमाकलयति । पुनः किभूतस्य ।
स्वर्द्धमवदङ्गिना प्राणिना भविकानां कामानभिलाषान्ददत यच्छत । अथ वा ।
क्षीरार्णवे कल्पवृक्षस्येव कुशावर्तजनपदे जन्माकलयत । कुशावर्ते किं कुर्वति । वक्र-
कज वदनारविन्द उत्तानमुन्नतं नक्र नासिका तस्मिन्निव । अमुष्य दिह्लीमण्डलस्य मध्य-

महीमन्तरालभूमीं विभ्रयति गोभा लम्भयति । मेवानमण्डलमध्ये श्रीनेमिनाथजन्म-
स्थान कुशावर्तदेशोऽस्मीत्यर्थं ॥ युग्मम् ॥

संसेवितो द्विरमनैरमुगध्रयश्च

ख्यातो रमानलनया नरकानुपङ्गी ।

एतद्विगानमपनेतुमिदमिषेण

वासो व्यधायि किमु भोगिगृहेण भूमौ ॥ ९ ॥

भोगिगृहेण नागलोकेन इदमिषेण अस्य दिक्षीदेशस्य दम्भेन कपटेन भूमा मही-
मण्डले वाम स्थितिव्यधायि विहिता । उत्प्रेक्ष्यते—एतदिहैव जनरभिधीयमानमीदृश
वा विगानमपवादमपनेतु निवारितुमिव । एतन्किम् । यदसौ भोगिगृहो द्विरमनैर्भुजंग-
खलैश्च संसेवित आश्रित । च पुनरमुराणा दैत्यानामाश्रय स्थानम् । ‘अमुग दिनि-
दनुजा पातालैक सुरारथ’ इति हैम्याम् । पुन रमातलमित्यनिष्टवाक्यम् । वनपालो-
ऽप्याह—‘रसातल यातु यदत्र पोरुषम्’ इति । तत्त्वेन ख्यात प्रथित पुनर्नरकस्य
नाम्नोऽसुरविशेषस्य । सप्तनरकाना दुर्गतीनामनुपद्रो मिलन यस्य ॥

तन्निर्जयोद्यतनिजस्य भयादवेत्य

यात प्रणश्य बलिसन्न तलेऽचलाया ।

पृष्ठे विलग्न इव तं विजिगीषुरेष

स्वर्गः क्षितावुपजगाम मिषादमुग्य ॥ ९ ॥

तद्विजिगीषुस्तद्वले सन्न नागलोक विचेतुमिच्छु परामव्यनशील । अत एव पृष्ठे
पश्चाद्विलग्न अमुग्य दिक्षीदेशस्य मिषाद्याजान् । उत्प्रेक्ष्यते—एष प्रलय स्वर्गो देव-
लोक क्षितो क्षोणीमण्डले उपजगाम समागत । कि कृत्वा । नस्य बलिसन्नो निर्जये
परिभवनविधाने उद्यतस्य उद्यम विनिर्ममाणस्य उन्मुक्तस्य वा । निजस्यात्मनो भया-
दर्यात्स्वर्गत्य भीतेरचलाया पृथिव्यात्तले अधस्ताद्भागे प्रणश्य यात प्रतिभ्रष्ट बलिसन्न
नागलोकमवेत्य विज्ञाय । पूर्वं हि बलिसन्न भूलोकखलेकयोरुपरिष्ठादानीन्—इति कदि-
समय । यदुक्त नैषधे—‘बलिसन्न दिव स तथ्यवागुपरि स्नाह दिवांऽपि नारद’
इति । पश्चादद्वेतविभूतिजाताबलवत्तया क्रतुभुजा भुवनेनाभिभूत भूतले गतमित्यर्थं ॥

य. पद्मनन्दन इवास्ति हिरण्यगर्भो

रम्याप्सरा हरिरिवाच्युतवत्सलक्ष्मी ।

रत्नाकरोऽम्बुविरिवारिरिवात्मयौने-

र्दुर्गान्वित. पविरिवासहजैरजेय ॥ ७ ॥

यो देशः पद्मनन्दनो विरञ्चिरिव । ‘पद्मनन्दनसुतारिरमुता’ इति नैषधे । हिरण्य

सुवर्णं गर्भे मध्ये यस्य । आकरादौ स्वर्णानां सद्भावात्, कनकभृत्कलशानां भूमिगर्भेषु स्थायित्वाद्वा, सुवर्णादीनि गर्भं मध्ये यस्य व्यवहारिणा सौधेषु परं शतपगोलक्षपरं कोटि-
हिरण्यदर्शनाद्वा । ब्रह्मणस्तु केवलं नामैव । 'हिरण्यगर्भो लोकेशो नाभिपद्मात्मभूरपि'
इति हैम्याम् । अस्ति विद्यते । पुनर्यो हरिरिव इन्द्र इव । रम्याणि कमलाकरसद्भावा-
न्मनोज्ञानि अत एवात्प्रधानानि सरासि तटाका यत्र । हरिस्तु रम्या रन्तु योग्या कला-
केलिकलाभिर्विलसितुमुचिता । रमणार्हा इत्यर्थः । अस्मिन् रम्भा-तिलोत्तमा-घृताची-
मेनकाप्रभृतयः स्वर्वनिताः यस्य । पुनर्योऽच्युतवन्नारायण इव सह लक्ष्म्या धनवान्या-
दिविभवेन शोभया वा वर्तते स । 'ममासान्तविधेरनित्यत्वात्कप्रत्ययाभावः' । कृ-
ष्णस्तु श्रिया पत्न्या सहितः । पुनर्योऽम्बुवि पारावार इव रत्नानां प्रशस्तवस्तूनां
रत्नपुरुषाणां नेमिनायकृष्णवल्लभादीनां महापुरुषाणामाकर उत्पत्तिस्थानम् । समुद्रोऽपि
रत्नाकरः । पुनर्यो देश आत्मयोने स्मरस्य अरिः शत्रुरिव दुर्गैरद्रिकोटैरन्वितः ।
शिवस्तु दुर्गया पार्वत्या पत्न्या युक्तः । अर्धाङ्गभाजित्वात् । पुनर्यं पविरिव वज्रवद-
सहजं शत्रुभिरजेयो जेतुमशक्यो वैरिभिरप्राह्यः । वज्रं तु दुर्भेद्य गिरिष्वप्यकुण्ठत्वात्,
सुरासुराणां दुर्जयत्वाद्वा ॥ इति दिल्लीदेशः ॥

दिल्लीति तत्र नगरी न गरीयसीभिः

श्रीभिः कचिद्विरहिता रहिता न नीत्या ।

रेजे गिरीशगिरिशृङ्गकृतैस्तपोभिः ।

प्राप्ता परा श्रियमसौ त्रिशिरःपुरीव ॥ ८ ॥

तत्र तस्मिन्मण्डले दिल्ली इति नाम्नी नगरी पुरी अस्ति । किभूता । गरीयसीभिः
अतिमहतीभिः श्रीभिर्लक्ष्मीभिः कचिद्विनापि स्थाने न विरहिता न वियुक्ता ।
पुनः किभूता । नीत्या न्यायेन न रहिता न वियुक्ता । 'रीत्या' इति पाठे रीत्या
मर्यादया उत्तमकुलाद्याचारेण व्यवहारेण वा । उपेक्ष्यते—गिरीशस्य शम्भो गिरे
केलाशस्य शङ्करे शिखरे कृतैः स्वस्थित्या विहितैर्निरशनपानादिकृष्टतपोभिः कृत्वा परा
प्रकृष्टा सवोत्कृष्टा वा श्रिया लक्ष्मी शोभा वा प्राप्ता असौ दिल्ली त्रिशिरसो वैश्रवणस्य
पुरी नगरी अलकेव ॥

दम्भोलिपाणिनगरीविभवाभिभाव-

प्रागल्भ्यमाकलयता निजवैभवेन ।

निर्जित्य या बलिगृहं पदमस्य मौलौ

कालीव कासरसुरासहजं ससर्ज ॥ ९ ॥

या दिल्लीपुरी निजवैभवेन आत्मीयाद्वैतलक्ष्म्या । 'स्फुरन्माञ्जिष्ठवैभवः' इति काव्यक-
ल्पलतायाम् । बलिगृहं नागलोकं निर्जित्य पराभूय अस्य बलिगृहस्य मौलौ मस्तके पदं

चरण स्थान ससर्जं स्रजति स्म । किंभूतेन वभवेन । दम्भोलिर्वज्र पाणौ हस्ते यस्य स तस्य सहस्रनेत्रस्य नगर्या अमरावल्या विभवस्य अभिभवनमभिभावस्तत्र प्रागन्त्य प्रतिभावत्ता चातुर्यमुद्यममुत्साह वा आकलयतां विभ्रता पद चक्रे । केव । कार्शव । यथा पार्वती कासरनामान सुराणा देवानाममहज विरोधिन स्वस्यात्मनो विभोर्भावो वैभवम् । अत्र भावेऽण् । तेन वैभवेन सामर्थ्येन महत्वेन वा । 'स्तोत्रं सुविस्तृतमतिर्न विभुर्विधातुम्' इति कल्याणमन्दिरस्तवे । 'विभु समर्थ' इति तद्वृत्तिः । बालगृह पाताल निर्जित्य जित्वा अस्य महिपासुरस्य मोलं मन्त्रके पद स्वचरण चकार । तन्मूर्तेस्तत्प्रकारदर्शनात् ॥ इति दिल्ली ॥

तस्यां महीहिमकरेण हर्माउनाम्ना

जज्ञे पुरंदरविजित्वरविक्रमेण ।

यस्यौजसेव विजितेन पद मुरारे-

स्तुत्यतां स्पृहयताशुमता न्यपेवि ॥ १० ॥

तस्या दिल्लीनगर्या हर्माउ इति नाम यस्येति तेन हर्माउनाम्ना महीहिमकरेण क्षोणी-रोहिणीरमणेन जज्ञे सजातम् । किंभूतेन । पुरंदरस्य वामवस्य विजित्वरो विशेषेण जय-नशीलो विक्रमो बल यस्य तेन । यस्य हर्माउपातिसाहेरोजसा प्रतापेन विजितेनाभिभूतेन सता । पुनस्तस्य हर्माउप्रतापस्य तुल्यता सादृश्य स्पृहयता इच्छता अशुमता सूंयण । उत्प्रेक्ष्यते—मुरारेर्नारायणस्य पद चरण विष्णुपद न्यपेवि मेव्यते स्म इव ॥

श्रीकाबिलाधिपतिवज्ररपातिसाहि-

पुत्रः पुलोमदमनोऽखिलमुद्रलानाम् ।

सूरस्य सूनूमपि निर्मितवान्सदण्ड

काल करालमपि यः प्रसरत्प्रतापैः ॥ ११ ॥

यो हर्माउपातिमाहि अभिषेणनेन विनैव प्रसरद्विजगद्यापकैर्दशदिक्षु विस्तृते प्रतापै स्वतेजोभिरेव शूरस्य श्लेषचित्रयो सकारशकारयोरभेदान् भास्करस्य मनु नन्दनम् । 'प्रेतात्पतिर्दण्डवरोऽर्कसूनु' इति हेम्याम् । सुभटम्यान्जातमपि कराल मृत्युत्वेन विविवायुववारकत्वेन भीषण परेपा भयोत्पादक काल कृतान्त कालवर्षनपि सदण्ड वेत्रिणम् । 'छडीदार' इति प्रसिद्धम् । राजदेयाशयुत दण्डदायिनमित्यर्थः । निर्मितवान्विद्यते स्म । केवल खौजसैव, न पुनरभिषेणनादिना सदण्ड विहितवानित्यर्थः । किंभूत । श्रिया सेनादिविभवेन कलितो य काबिल इति नामा मुद्रलाना मण्डलो देश-विशेषस्तस्याधिपति स्वामी यो वज्ररपातिसाहिस्तस्य पुत्रो नन्दन । पुन किंभूत । अखिलाना मुद्रलाना यवनजातिविशेषाणा म्लेच्छाना पुलोमनाम्नो दानवविशेषस्य दमनो व्यापादक शक्र । मुद्रलेन्द्र इत्यर्थः ॥ इति हर्माउपातिसाहि ॥

तस्याङ्गजोऽभवदकब्बरभूमिभास्वा-

न्भूपालमौलिमणिस्तुम्बितपादपद्मः ।

शौरेरिवाम्बुधिशयो भुजपञ्जरान्त-

र्विश्रान्तवार्धिवसनाजयराजहंसः ॥ १२ ॥

तस्य हर्मोऽसाहेरकब्बर इति नामा भूमिभास्वान् परतेजस्तिरस्कारिप्रतापवत्त्वादङ्गे-
तत्वाच्च क्षोणीसहस्ररश्मिरभवत् । 'मध्यदिनाविविविधेर्वसुधाविस्वान्' इति नैषधे ।
क इव । अम्बुधिशय इव । यथा शौरेर्वसुदेवस्य कृष्ण पुत्रो बभूव । किलक्षण । भूपा-
लानां महानृपाणा मौलीना मुकुटाना मणीभिर्माणिक्यैश्चुम्बितमाश्लिष्य समालीढ पाद-
पद्म चरणकमल यस्य । पुन किलक्षण । भुजौ खबाहू एव पञ्जर पक्षिरक्षणस्थान
तस्यान्तर्मध्ये विश्रान्तो विश्रामाय स्थितो वार्धि समुद्रो वसन वल्ल यस्याः एतावता
आचतु समुद्रान्तपृथिव्या जयः स्वायत्तीकरण स एव राजहंसो यस्य स ॥

साम्राज्यमप्यधिगतो निखिलस्य नाक-

लोकस्य लोलुपतया पुनरीहमानः ।

भोक्तु समग्रमपि मध्यमलोकमेत-

द्याजादुवास मघवेव वसुंधरायाम् ॥ १३ ॥

एतद्याजादकब्बरसाहिकपटात् । उत्प्रेक्ष्यते—वसुंधराया विश्वभरावलये मघवा शक्र
इवोवास वसति स्म । किंभूत । निखिलस्य समस्तस्यापि नाकलोकस्य स्वर्गस्य साम्रा-
ज्यमाधिपत्यम् । 'सम्राट् तु शास्ति यो नृपान्' इति हैम्याम् । अत सर्वेषामपि विमा-
नाधिपतिनाकिनायकानामैश्वर्यमधिगतः प्राप्तोऽपि । 'अधिगत विविधद्यदपालयत्' इति
रघुवशे । 'अधिगत प्राप्तम्' इति तद्वृत्तिः । पुनर्लोलुपतया अधिकाधिकसपदैश्वर्यस्पृह-
यालुतया समग्र समस्तमपि मध्यमलोक पातालदेवलोकयोरव उपरि च वर्तमानयोर्म-
ध्येऽन्तराले वतिन लोक भुवन मध्यमलोक सकलसमुद्रमेखलामण्डल भोक्तु स्वभोगविषय
विधातुमीहमानो वाञ्छन्निवेति गर्भितोत्प्रेक्षा ॥

अथास्य दिग्विजयविधित्सया प्रस्थाने वैरिणामुत्पाताविर्भावः—

यात्रासु यस्य चतुरङ्गचमूपचार-

प्रोद्भूतधूलिपटलैः परितः प्रसखे ।

प्रस्थानमस्य दशदिग्विजयाय जाने

यातैरितः कथयितुं हरिता महेन्द्रान् ॥ १४ ॥

यस्याकब्बरपातिसाहेर्यात्रासु परजनपदजिघृक्षया प्रस्थानेषु चत्वारि चतु सख्याका-
न्यद्धानि साधकानि गजवाजिरथपदातिलक्षणाः प्रकाराः स्कन्धा यस्यास्तादृश्याश्चन्वा

सेनायाः प्रचारेण प्रकपेण चरुनेन प्रोद्धतानां प्रचलनयोन्धितानां धृत्वीनां भूमिगजया
पटलैराशिभिः परितः सर्वदिक्षु प्रसवे प्रसन्नम् । तत्राहमेव जाने वेद्मि । उत्प्रेक्ष्यते वा—
दशानां दशसख्याकानाम् पूर्वान्निर्दिक्षणानेर्द्धनपश्चिमावायूत्तरेणानां शोभुवनो-वेलाकानां
दिशा ककुभा विजयाय स्वायत्ताकरणार्थमस्य पातिसाहे प्रस्थान दिग्जैत्रयात्रा
हरितां दशानामाशानां महेन्द्रान्पुरदरान् । ‘पति प्रतीच्या इति दिग्महेन्द्रा’ इति
नैषधे । इन्द्राग्रियमराक्षसवरुणपवनकुवरेणाननागेन्द्रब्रह्माभिधान्दिग्पालान् पति कथयितुं
निवेदयितुमितो भूमण्डलाद्यातैरुद्गीय याने. गतेरिव ॥

यत्प्रस्थितौ रथहयद्विपपत्तिवीङ्का-

प्रोत्खातपासुपिहिताखिलदिङ्मुखेषु ।

आक्रन्दि चक्रमिथुनैरथ पासुलाभिः

प्राह्लादि पल्लवितमन्तरुलूकलोकैः ॥ १५ ॥

यस्याकम्बरपातिसाहे प्रस्थितौ दिग्जैत्रयात्राया प्रयाणावनरे रथा स्यन्दना हया
वाजिन द्विपा हस्तिन पत्तय पदातय पादचारिणस्तेषां वीङ्काभिश्चङ्क्रमणं वाहुल्या-
त्सर्वदिक्सचरणैः कृत्वा प्रोत्खातरुत्यापितैः पासुभिर्धूलीपटलीभिः पिहितान्यात्रातानि
आच्छादितानि । जनदशामगोचरीकृतानीत्यर्थः । अखिलानि समग्राणि दिशा हरिता
मुखानि विभागास्तेषु मत्सु सजलजलदपटलमचलितरजनीजनितान्वकारप्रचारप्रान्ते-
श्चक्राणां चक्रवाकानां मिथुनैर्द्वन्द्वराक्रन्दि परस्परवियोगाद्वा द्वा द्वु खादाक्रन्दोऽक्रियत ।
मुक्तकण्ठ रुरुदे इत्यर्थः । अथ पुनः पासुलाभिर्भ्यभिचारिणीभिस्तृणीभिः प्राह्लादि
प्रमुमुदे । घनान्धकारसमये हि तासां स्वेच्छाविहरणोन्माहस्पृहा पूर्णा स्यात् । पुनरु-
लूकलोकैर्धूकप्रकरैरन्तरिक्षतमस्ये पल्लवितमुच्छ्रमितम् । निशि तेषां स्वैरसचारत्वान् । ‘आ-
लोकतालीकमुलूकलोक’ इति नैषधे ॥

बलवति भूमण्डलाखण्डले दिग्विजयाय प्रतिष्ठमाने सति भाविपराभवा प्रतीपपृथ्वी-
पाला भूकम्परजोवृष्टिदिग्दाहरविमण्डलच्छिद्रादिकानुत्पातान्पश्यन्तीति अत एवादौ त
एव प्रोच्यन्ते—

धत्ते स्म कम्पमभिषेणयति क्षितीन्द्रे

यस्मिन्प्रतीपपृथिवीपुरुहूतपृथ्वी ।

यस्मादतः परमसौ भविता पतिर्मे

प्रीतेर्हृदन्तरिनि निमितताण्डवेव ॥ १६ ॥

यस्मिन्नकम्बरनान्नि क्षितीन्द्रे वसुधावलयवासवे अभिषेणयति रिपुपार्थिवान्प्रति
पताकिर्नाभिरभिगच्छति सति प्रतीपा प्रतिभटा ये पृथिवीपुरुहूता वसुमतीविडो-
जस तेषां पृथ्वी वसुधरा कम्प वेपथु चञ्चलता उत्ते स्म दवा । भू कम्पते
स्मेत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतोर्हृदन्तः स्वमानसमस्ये प्रीते प्रमोदादिव । सम्बद्धि-

जचेनोभिप्रेतभर्तारि स्नेहाद्वा निर्मित कृत ताण्डव नृत्य यया तादृशीव । इति किम् ।
यस्मान्कारणादत परमद्यतनवासगादारभ्य असौ सकलराजचक्रचूडामणीरद्वैतनीतिमता-
मग्नणीरकव्वरक्षोणीनभोमणीर्मम भर्ता भावी भविष्यति ॥

संप्रस्थिते वसुमतीविजयाय यस्मि-

न्भूपैर्विरोधिभिरदृश्यत दिक्षु दाहः ।

जाने निजव्यसनवीक्षणभूतनूता(त्वा)-

सातस्वदिग्युवनिनिःश्वसितामिकीलः ॥ १७ ॥

यस्मिन्नकव्वरनृपतौ वसुमत्या वसुवराया विजयाय स्वायत्तीकरणार्थं संप्रस्थिते स-
म्यग्विजयविवायिमुहूर्तदिने चतुरङ्गचमूचक्रेण सम निर्मितप्रस्थाने सति । प्रचलिते
सतीत्यर्थः । विरोधो विद्यते येषां ते विरोधिनस्तैर्विपक्षैर्भूपैः क्षोणीपालैर्दिक्षु सर्वाशासु
दाहो ज्वलज्वालादि ज्वालामालाकुलत्वमदृश्यत दृष्ट । सर्वा अपि हरितो ज्वलन्त्यो
दृष्टा इत्यर्थः । तत्राहमेव जाने विदाकरोमि उत्प्रेक्षे वा निजानामात्मीयानामर्थादक-
व्वरपरिपन्थिपूर्वादिविपत्तिनृपतीना व्यसनानां भाविमरणावधिविपत्तीनां वीक्षणेन
दीर्घदर्शितया अवलोकनेन जानेन कृत्वा भूतमुत्पन्न यन्नूल नवीनमसात दुःख यासा
तासां स्वेषां तत्तद्विपत्तिनृपाणां दिशामेव युवतीनां प्रियाणां निःश्वसिताग्नेर्निःश्वासानि-
लस्य कीलो ज्वालेव । कीलशब्दोऽकारान्तोऽप्यस्ति । ‘त्रिनेत्रनेत्रानलकीलनीलम्’
इति नैपथ्ये । तथा ‘वल्लरशफरमयूरकीलहाला’ इति लिङ्गानुशासने पुष्किलिङ्गे कील
कीला ॥

भूपेऽभिषेणयति यत्र रजोभिवृष्ट्या

दृष्टा दिशः परनृपैर्मलिनाः समग्राः ।

स्वस्वामिसंकटसमीक्षणमूर्च्छनोर्वा-

निष्पातधूसरितगात्रलता इवैताः ॥ १८ ॥

यत्र यस्मिन्भूपे अकव्वरनृपे अभिषेणयति सति सेनाभिः सम प्रतिनृपतीनभिग-
च्छति सति परनृपैः प्रतिभटभूपालकलापैः रजोभिवृष्ट्या अतिबहुलानां धूलीनामभि
समन्ताद्वर्षणेन कृत्वा मलिना कश्मला मलीमसा समग्रा समस्ता अपि दिशः आशा
दृष्टा । उत्प्रेक्ष्यते—एता दिशः स्वासामात्मीयानां स्वामिना भर्तृणां सकटानां व्यस-
नानां समीक्षणेन सम्यङ्निश्चितत्वेनावलोकनेन कृत्वा मूर्च्छनैर्दुःखोद्भूतातुच्छमूर्च्छाभिरव्या-
भूमौ निष्पातो निष्पतन लुण्ठनं वा तेन धूमरिता ईषत्पाण्डुरिता धूलीलुलिता वा रजो-
मया वा जाता गात्रलता शरीरयष्टयो यामा तादृश्य इव ॥

यन्मेदिनीकुमुदिनीरमणप्रयाणे

छिद्रं न्यभालि परिपन्थिभिरभ्रपान्थे ।

मद्रशक्षितिरेथोदयिनी हृदन्त-

र्दुःखप्रकर्षत इति स्फुटितोरमीव ॥ १९ ॥

कुमुदिनीना कैरविणीना रमणो वरयिता कुमुदिनीरमण । मेदिन्या वरण्या कुमुदिनीरमण स चासौ कुमुदिनीरमणश्च । 'इदं तमुवातलगीतलयुति' इति नैपथे । तस्य प्रयाणे स्वरिपूपरि प्रस्थाने परिपन्थिभिः प्रत्यर्थिभिरर्थीन् पृथिवीनाथैरभ्रपान्थे गगनपथिके भास्करे । 'हरि शुचीनां गगनाद्गुजाध्वगा' इति हर्म्याम् । मूर्यमण्डले इत्यर्थः । छिद्र विवर न्यभालि ददशे दृष्टम् । उप्रेक्ष्यते—अथाकञ्चरमाहेरागमनानन्तर मद्रशे मदीयान्ववाये जायन्ते स्म उत्पद्यन्ते स्मेति मद्रशजा सूर्यवशीयास्तेषामेतावता सूर्यवशोत्पन्नाना भूपालाना राजन्यवीराणां च क्षिति क्षयो विनाश उद्वेग्यति भविष्यतीत्येवशीला उदयिनी भाविनी इति हेतोर्हृदन्तश्चित्तमध्ये तु खन्य प्रकर्षतोऽतिशयत स्फुटितं द्विबाभूत सच्छिद्रं वा जातसुरो हृदयं यस्य तादृशं द्वयं । 'पन्था भास्वति दृश्यते विलमय प्रत्यर्थिभिः पार्थिवे' इति नैपथे । म्रियमाणा रणे मूर्यं छिद्रं पश्यन्तीत्यरिष्टवेदिनः । यद्वा । 'द्वावेनौ पुरुषौ लोके मूर्यमण्डलभेदिनः । परिव्राड्योगयुक्तश्च रणो चाभिमुखो हतः ॥' इत्युक्तत्वात् । 'म सूर्यं छिद्रं निरीक्षते' इति तु तद्वृत्तिः । ततो भानौ रन्ध्रनिभालनमिति ॥ इति प्रतीपनृपतीनामरिष्टाविर्भावना ॥

यस्य प्रसृत्वरयशःशरभूसवित्री

स्वःकूलिनीव करवाललता वभूव ।

यस्या निमज्ज्य रिपुराजपरम्पराभि-

र्येनान्वभावि दितिजद्विषता विभूतिः ॥ २० ॥

यस्याकञ्चरसाहे करवाललता खड्गयष्टिः स्वः कूलिनी मन्दाकिनीव वभूव जाता । किंभूता । प्रसृत्वर विश्वविस्तरणशील यद्यशः कीर्तिं तदेव शरभूः स्वामिकार्तिकस्तस्य सवित्री जननी येन कारणेन । यस्या करवाललतास्वः कूलिन्या निमज्ज्य ब्रुड्ढिवा स्नात्वा तदभिमुखमागत्य प्रहृत्य च पञ्चत्वमासाद्य रिपवः शत्रवो जना एव राजानन्तेषां परम्पराभिः श्रेणीभिः दितिजानां दितेरसुरमातुर्जायन्ते स्मेति दितिजान्तेषां द्विषता वरिणा देवानां विभूतिः सुरश्रीरन्वभावि अनुभूयते स्म । गङ्गाया रणे च त्यक्तप्राणा देवभूय भजन्तीति परमतम् । 'मृते चापि सुरादना' इत्युक्ते ॥

यस्मिन् रणाङ्गणगते प्रहताहिताश्वा

शौर्योदयादिवि मुहुर्मुहुरुत्पतन्ति ।

भूमौ निजाभिभवत सवितुः सगोत्रा-

स्ताक्षर्यानिवाश्रयितुमुत्सुकता वहन्त ॥ २१ ॥

यस्मिन्नकञ्चरभूपता रणाङ्गण सप्राममय गते प्राप्ते सति प्रहता शस्त्रप्रहारादिना व्या-

पादिता ये अहिताना प्रतिपक्षिणामश्वासुरदमास्ते शोयादयात् शूरताया प्रादुर्भावान्मु-
हुर्मुहु वारवार दिवि गगने उत्पतन्ति उच्छलन्ति उच्चै फाला ददते । उत्प्रेक्ष्यते—
भूमौ पृथ्वीपीठे निजस्यात्मनोऽभिभवत् पराभवनोदयात् सवितु सूर्यस्य पितुर्वा
सगोत्रान् स्वजनान्वन्धून् ताक्ष्यनिश्चान् आश्रयितु शरणीकर्तुमुत्सुकतामुत्कण्ठा वहन्तो
धारयन्त इति । विपत्तौ स्वजना श्रीयन्ते इति स्थिति श्रुतिर्वा ॥

एतत्कृपाणिहताहितकुम्भिकुम्भ-

निष्पातिमौक्तिकततिः समरे विरेजे ।

दृष्ट्वा हतान्स्वपतिभूमिपतीस्तदीय-

लक्ष्मीक्षणप्रपतदश्रुकणावलीव ॥ २२ ॥

एते अकम्बरसाहिना कृपाणेन निजचन्द्रहासयष्टिना कृत्वा निहता व्यापादिता विदा-
रिता ये अहिताना स्वप्रतिपक्षाणा कुम्भिना भद्रजातिजाताना कुम्भा शिर पिण्डा-
स्तेभ्यो निष्पतति निर्गलति नि सरतीत्येवशीला निष्पातिनी मौक्तिकाना मुक्ताफलानां
ततिर्मालिका समरे सग्रामाङ्गणे विरेजे राजते स्म निर्वभौ । उत्प्रेक्ष्यते—स्वस्यात्मन
पतीत्रायकान् भूमिपतीन्धरणीरमणान् हतानर्यादकम्बरेण स्वविरोधितया यमातिथीकृ-
तान्दृष्ट्वा व्यालोवय तदीयलक्ष्मीणां प्रत्यर्थिपार्थिवसवन्निवनीना श्रीणाम् । राज्यलक्ष्मीणामि-
त्यर्थ । ईक्षणेभ्यो विलोचनेभ्य प्रपतन्ती प्रकर्षेणाविरलवारावराम्बुधारायमाणवारं
नि सरन्ती अश्रुकणाना बाष्पविन्दूनामावलीव धोरणिरिव ॥

रोमाङ्कुराः समिति यस्य समुच्छ्वसन्ती

संवाससंगतगुणप्रगुणीभवन्तः ।

एतद्वदुद्धतविरोधिधराधवना

हल्लेखतामिव निशुम्भकृते वहन्तः ॥ २३ ॥

यस्य हर्माउनन्दननृपस्य समिति सग्रामाङ्गणे रोम्णा तनूरुहाम् । लोत्रामित्यर्थ । 'रो-
मलोमतनूरुह' इति हैम्याम् । अङ्कुरा प्ररोहा समुच्छ्वसन्ति उच्चै सजायन्ते उल्ल-
सन्ति । उत्प्रेक्ष्यते—एतद्वदकम्बरसाहिरिव उद्धता उत्कटा मदोन्मत्ता ये विरोधिवरा-
धवा प्रत्यर्थिपार्थिवास्तेषा निशुम्भकृते दक्षिणारमणमदिराङ्गणप्राप्तुणीकरणार्थं हल्लेखतामु-
त्कण्ठोद्रेकभाव वहन्तो विभ्राणा इव । अत एव किलक्षणा । संवासेनाकम्बरसाहिदेहे
सम्यगवसनेन सहस्थानेन वा कृत्वा सगता मिलिता समागता वा ये गुणा शौर्योत्सा-
हसत्त्वादयस्ते प्रगुणीभवन्त प्रगल्भा जायमाना । 'यादृशै सहवास सगतिस्तादृश एवा-
यान्ति गुणा' इति लोकप्रसिद्धि । यदुक्तं च—'जौ जारिसेण सग सो वि हु तारिखो
होइ । कुसुमेहिं सह वसता तिलावि तगग धिया हुति ॥' इति सूत्रोक्ति ॥

एतद्दिनेशशशिभृदिनयामिनीभ्यां

सृष्टि विधातुमखिलां विभुना न वैश्वीम् ।

तादृग्दिनेन्दुदयिताकृतये किमेत-

त्तेजोयशोरविविधू विधिना प्रणीतौ ॥ २४ ॥

विधिना विश्वमृजा विधात्रा तादृशोरनिमहस्योर्विगलिनाविविमयाभ्युदयमाजो-
र्दिनेन्दुदयितयोर्दिवमनिशयो कृतये निर्माणाय । उत्प्रेष्यते—एतस्याकञ्चरसाहेस्तेज-
प्रताप । ‘निजस्य तेज शिखिन पर शता’ इति नैषधे । तथा ‘एतस्योत्तरमद्य न मम-
जनि त्वत्तेजसा लङ्घने’ इत्यपि नैषधे । ‘त्वत्तेजसा भवत्प्रतापानाम्’ इति तद्रूचि ।
तथा यश श्लोकस्तावेव रविविधू सूर्याचन्द्रमसा प्रणीताविव निमापिताविव । किंभूतेन
विधिना । एताभ्या प्रयक्षलक्ष्य विद्यमानाभ्या दिनरजन्योर्गमागम कुर्वाणाभ्या दिनस्य
वासरस्य ईश पतिः । यत —‘परविषयाक्रमणकलाकलाधरस्यैव विषयमायानि । रज-
निपतिर्भजति दिन दिवमपतिर्भजति नो रजनीम् ॥’ इति सुभाषितोक्ते । दिननायको
भास्कर शशी मृगाङ्गस्ताभ्या सकाशाद्रूपतिर्ययोस्तादृश्या दिनयामिन्या वामरविभा-
वयौ ताभ्या कृत्वा अखिला समस्तामपि समग्रामपि वैश्वीं जगत्सबन्धिनीं सृष्टि सर्ग
निर्माणं कर्तुं रचयितुं न विभुना तयोर्द्वयो प्रत्येकं चतुर्यामन्वेनात्पन्वान् समर्थेन ॥

यद्वैरिराजकयशोगुणराशिरात्री-

प्राणेशतारकगणेन कदाचनापि ।

द्वीपान्तरं परिचरत्यपि यत्प्रताप-

प्रद्योतने न समवाप्स्युदयावकाशः ॥ २५ ॥

यस्याकञ्चरपातिसाहे प्रताप एव प्रद्योतन सहस्रकिरण तस्मिन् द्वीपान्तरमपर
द्वीप द्वीपानामष्टादशत्वात् । ‘नवद्वयद्वीपपृथग्जयश्रियाम्’ इति नैषधे । तेष्वन्यतम
कचिद्वीप परिचरति भजति सति परद्वीपे गतवति अपि सति यद्वैरिराजकस्याकञ्चररिपुभू-
पतिप्रकरस्य । राजा समूहो राजकम् । ‘स्याद्राजपुत्रक राजन्यक राजकमाजकम्’ इति
हैम्याम् । यश श्लोकस्तद्युक्ता गुणानां राशयः समूहास्त एव रात्रीप्राणेशश्चन्द्रमास्तथा
तारकाज्योर्तापि तेषां गणेन मण्डलेन कदाचनापि कस्मिन्नपि प्रस्तावे उदयस्योद्गमनस्य
प्रकटीभावस्यावकाशः समयो वेला नेति नैषधे समवापि संप्राप्तः । जगत्स्वामाव्यात्सूये
द्वीपान्तरं गते अस्तमिते चन्द्रे ग्रहनक्षत्रतारका उदयावकाशं लभन्ते, परमकञ्चरप्रताप-
सहस्ररश्मेर्नायः प्रकारः । यत अष्टादशस्यपि द्वीपेषु सर्वत्रैव सद्रावः, परमत्र नास्ती-
त्येव न तस्मिन् सहस्रांशो सति चन्द्रादिज्योतिषामुदयावकाशः कुत स्यादिति ॥

अश्रान्तदण्डनिहताहववादनीय-

वाद्यस्वरैः प्रसृमरैः समरे धरेन्दोः ।

अस्तम्भि वैरिन्पदोर्युगदण्डदर्पः

सर्पेन्द्रदर्प इव गारुडिकस्य मन्त्रैः ॥ २६ ॥

धरेन्दोर्वसुमतीवासतेयीपते प्रसृमरै सकलदिवचक्रविस्तरणशीलैरश्रान्तमनवरत-
वाद्यवादकमानवैर्दण्डैर्वाद्यवादनयष्टिभिर्निहतानि ताडितानि तथा आहवे सप्रामाद-
णेषु वादनीयानि वादयितुमुचितानि यानि वाद्यानि रणतूराणि अन्यवादित्राणि वा तेषां
स्वरैर्निर्घोषैः कर्तृभिर्वैरिणोऽऋन्वरसाहेरसहजा एव नृपा पार्थिवास्तेषां दोर्युगदण्डानां
भुजयामलकुटानां जान्वायतत्वेन दण्डाकारत्वाद्दण्डास्तेषाम् अथ वा बाहुद्वन्द्वानां सै-
न्यानां च चक्रगरुडादिव्यूहानां वा अश्वानां प्रतिनृपतियानरत्नतुरङ्गमाणां वा उपलक्ष-
णादश्ववाराणां गजरथारोहिणां च । ‘दण्ड सैन्ये दमे यमे ॥ मानव्यूहे ग्रहे भेदेष्वश्वेऽर्का-
नुचरे मथि । प्रकाण्डे लकुटे कोणे चतुर्थोपायवर्गयो ॥’ इत्यनेकार्थः । दर्पोऽभिमा-
नोऽस्तम्भि स्तम्भ्यते स्म निराकृतः । जडीकृताः सर्वेऽपीत्यर्थः । कैरिव । मन्त्रैरिव
गारुडः स्थावरजङ्गमविषनिवारणप्रवणमन्त्रतन्त्रादिशास्त्रमर्थ्यते वेति वेति गारुडिक
तस्य मन्त्रैर्जाडुलीप्रमुखैः सर्पेन्द्रस्य नागराजस्य दर्पो गवो विपवेगाहकारः स्तम्भ्यते ॥

यत्कीर्तिविद्विषदकीर्तिहतप्रतीपा-

सृक्पङ्क्तिजहुतरणिद्रुहिणाङ्गजाभिः ।

जन्यावनीयदवनीशशिनस्त्रिवेणी-

सङ्गः किमाविरभवन्निदिवाभिकानाम् ॥ २७ ॥

यस्यासावकब्बराभिधानस्यावनीशशिनो वसुधासुधाशोर्जन्यावनी सप्राममेदिनी ।
उत्प्रेक्ष्यते—त्रिदिवाभिकानां सुरलोकाभिलाषुकाणाम् । ‘कामुकः कमिता कम्पोऽनुकाम-
यिताभिकः’ इति हैम्याम् । वीराणां तिसृणां वेणीनां तरङ्गिणीप्रवाहानां सङ्गो मिलन
गङ्गायमुनासरस्वतीसङ्ग इव आविरभवत् प्रकटीवभूव । वनिकाभिः कृत्वा यस्य साहे कीर्तिः ।
प्रसरद्यशस्तथा विद्विषामकब्बरपातिसाहिपुगे रणे भग्नानां प्रत्यर्थिपार्थिवानामकीर्तिरप-
यशः । तथा च हता अकब्बरनरेन्द्रेणैव रणाङ्गणे व्यापादिता ये प्रतीपाः परिपन्थिपृ-
थिवीनायास्तेषामसृजा रुविराणां पङ्क्तयः श्रेणयस्ता एव जहोर्विष्णोस्तथा तरणेर्मात-
ण्डस्य । तथा च द्रुहिणस्य ब्रह्मणः अङ्गजा नन्दिन्यः । जहूनन्दना गङ्गा तरणितनया यमु-
ना द्रुहिणोद्वहा सरस्वती । सरस्वती मरित्परसमये शोणसलिला प्रोच्यते । ततो-
ऽसृगानयनम् । ताभिः एता एकत्र मिलितास्त्रिवेणीसङ्गोऽजनिः ॥

यत्संप्रहारहतहास्तिकमस्तकान्त-

निष्पातिशुक्तिजततिर्युधि पौस्फुरीति ।

दन्तावली प्रकटिता शमनेन जन्या-

पाने विरोधिरुधिरासवपायिनेव ॥ २८ ॥

येन साहिना सप्रहारे समरे सम्यक्परविद्धवकारि प्रहारेण वा हतानि निर्दलितानि हास्तिकानि मतङ्गजवजा । हस्तिना समूहो हास्तिरुम् । 'हस्तिरुम् तु हस्तिना स्यात्' इति हेम्याम् । समूहार्थेऽण । तेषां मस्तकानि कुम्भस्थलानि तेषामन्तर्मध्याद्भद्रजातिजनितत्वेन शिरःपिण्डान्तरालान्निपातिना नि शेषेण निरन्तरं वा पतनशीलानां शुक्तिजानामामलकप्रमाणमुक्ताफलानां तन्निर्वाणनीं समरे सप्रामे विरेजे विशेषेण भाति स्म । उप्रेक्ष्यते—जन्पापाने रणाङ्गरूपवारुणीपानगोष्ठीस्थाने । 'आपानं पानगोष्ठी स्यात्' इति हैम्याम् । विरोधिनामकम्बरप्रतिभटभटानां रुविगणि प्रहरणमहाप्रहारप्रवहदप्रमाणशोणितान्येवासवो मदिरा पिबनीत्येवशीलेन शमनेन यमेन प्रकटिता जनद्वगोचरीकृता दन्तावली दशनश्रेणिरिव ॥

एतद्भुजारणिसमुत्थमहो हुताश-

ज्वालाज्वलद्वहलवाहुजवशगणे ।

उद्वत्वरैः प्रसृमरैरिव धूमवारै-

राविर्वभूव शितिमा दिविपत्पदव्याम् ॥ २९ ॥

एतस्याकम्बरसाहेर्भुजो दोर्दण्डः स एवारणिरग्निकाष्ठं तस्मात् सम्यक् मित्राणां शारदीनमुवाकर्तया अमित्राणां परिवर्तप्रचण्डकिरणतया उत्था उत्थानं यस्य तादृशं यन्महं प्रबलप्रतापः स एव हुताशो ज्वलज्वालास्तस्य ज्वालाभिरव्रकपशिखाभिर्ज्वलन्तो दह्यमाना भस्मीभवन्तो वा ये बहला भूयिष्ठा अनिशयेन बहवः । 'बहोरिष्टेयि बहोश्च भूवादेशः' । वाहुजा राजन्याः । 'राजन्यो वाहुसभवः' इति हेम्याम् । साहि-विपक्षपक्षलास्तेषां वशां अन्वयास्त एव वशां वेणवो वा तेषां राशिः समूहः तस्मादुद्वत्वरैरुत् ऊर्ध्वं गमनशीलैः उच्चनिर्वायिभिरुत्थितैर्वा तथा प्रसृमरजगद्वापनशीलैर्धूमवारैर्वायुवाहजैः । 'स्याद्वायुवाहोऽग्निवाहो दहनकेतनः' इति हेम्याम् । उप्रेक्ष्यते—दिविपत्पदव्यां देवमार्गे गगनाङ्गे शितिमा श्यामता आविर्वभूव प्रकटीभूता । प्रायो वशेषु दह्यमानेषु प्रबला धूमाः प्रादुर्भवन्ति बहुमिश्रं दहनकेतनैर्गृहाद्युपरितनभागे च मेचकिमा भवेदिति प्रत्यक्षमेव दृश्यते ॥

यस्याशुगः प्रसरदाशुगवन्निषङ्गा-

त्कर्षागमेषु लघुहस्ततया कदाचित् ।

नालक्ष्यताक्षिभिरपि प्रतिपक्षलक्षै-

रङ्गे लग्नपुनरबुध्यत युद्धमग्निं ॥ ३० ॥

यस्य साहेराशुगो बाणः । जातावेकवचनम् । युद्धमग्निं सप्राममस्तके प्रतिपक्षलक्षैः परिपन्थिकपृथिवीवामवशतसहस्रं लघुहस्ततया शीघ्रवेदित्वेन निषङ्गानृणीरात् आकर्षा आकर्षणानि तथा आगमा आगमनानि तेषु कदाचिदपि कस्मिन्नपि समये प्रस्तावे

अक्षिभिरात्मीयविलोचनैरपि नालक्ष्यत न दृश्यते स्म । क इव । प्रकर्षेण सरन् चलन्
गच्छन्नाशुगवत् वायुरिव । यथा पवमान आगच्छन् लक्ष्यते परं पुनरङ्गे काये लगन्
प्रहृत्य मध्ये प्रविशन् सोऽबुध्यत ज्ञायते स्म ॥

य स्वर्णकायमरिनागनिपातनिष्ण

दृष्ट्या निपीय हरिवाहनवद्दलीलम् ।

चित्रं किमत्र यदरातिमहीन्द्रबाहु-

कुम्भीनसैः समरमूर्ध्नि जडीवभूवे ॥ ३१ ॥

स्वर्णं जाम्बूनदतत्सदृशो गौरवर्णत्वात्कायस्तनूलता यस्य तम्, तथा अरिषु परिपन्थिषु
नागा प्रधानाः । 'सिंहशार्ङ्गलनागाद्या । स्युरुत्तरपदे प्रख्याः प्रशस्तार्थप्रकाशकाः ॥'
इति हैम्याम् । महीपालास्तेषां निपाते यमधामाजिरातिथीकरणे निष्ण निपुणम्, तथा
हरिरश्व एव उपलक्षणाद्गजोऽपि बाहन यान तत्र बद्धा रचिता लीला क्रीडा बाह्याली-
काद्या परस्परसप्रहारादिका येन तादृश य पातिसाहिमकम्बरं दृष्ट्या विलोचनेन निपी-
यापीय । भयविह्वलतरलकातरदृशा दृष्ट्वेत्यर्थः । यदरातय यस्य विपक्षकक्षामङ्गीकुर्वाणा
एव महीन्द्रा महामेदिनीमघवानस्तेषां बाहवो दोर्दण्डा एव कुम्भीनसा भुजगमास्तैर्ज-
डीवभूवे प्रहरणप्रहणवाणक्षेपणादिप्रकारे निश्चेष्टैः सजातम् । किकर्तव्यतामूढैरिव
आलेख्यलिखितैरिव वा निर्व्यापारैर्जज्ञे । अत्र प्रकारे किं चित्र को विस्मय । यद्ग-
डदर्शनादेव तत्काल व्याला अपि जडीभवन्ति एव । गरुड किलक्षण । सुवर्णस्य
काय पक्षप्रभृति शरीर यस्य । तथा अरिभूता शत्रुभाव प्राप्ता ये नागा भुजगास्तेषां
निपाते नितरा पाते निष्णो निपुण । तथा हरेर्गोविन्दस्य बाहनत्वे यानभावे बद्धा
निर्मिता लीला विलासो येन ॥

यस्याशुगान्प्रणयतः प्रतिभूपतीना

प्राणान्सुराध्वनि विधाय रवि शरव्यम् ।

आजिः सकार्मुककरस्य खलूरिकेव

रन्ध्र रवौ रिपुभिरैक्षि न चेत्कुतस्त्यम् ॥ ३२ ॥

यस्याकम्बरस्य राज्ञ आजि सग्रामभूमि खलूरिका शस्त्राभ्यासभूरिवाभूद्भूव ।
यस्य किं कुर्वत । सुराध्वनि गगनाङ्गणे रवि मार्तण्डमण्डल शरव्य वेद्य विधाय कृत्वा
प्रतिभूपतीना प्रतिपक्षक्षोणीपालानां प्राणाञ्जीवितानि आशु त्वरिततर गच्छन्ति परलोक
यान्तीत्याशुगा शीघ्रगामिन शराश्च तान्प्रणयत सृजत । यस्य किभूतस्य । सह कार्मु-
केन क्रोदण्डेन वर्तते य स तादृश कर पाणिर्यस्य । एव चेन्न तर्हि रिपुभि परि-
पन्थिपृथ्वीपतिभि रवौ सूर्यबिम्बे रन्ध्र छिद्र कुतस्त्य कुतोभवमैक्षि विलोकित दृष्टम् ॥

येनाहवे प्रणिहतात्मपतिप्रवृत्ति

कृत्वा स्वकर्णपथिकी परिपन्थिकान्ताः ।

वक्षःशिलाः स्म विलिखन्ति नग्वाग्रटङ्कैः

कीर्तिप्रशस्तिमिव भूभृदकञ्चगम्य ॥ ३३ ॥

परिपन्थिना शत्रववरित्रीभृता कान्ता प्रेयस्य वक्षामि हृदयान्येव शिला पृथुल-
पापाणास्ता नखाना खकरजानामप्राणि शिखा एव टङ्काः पापाणोत्कीर्णनकराण्यायमो-
पकरणानि टङ्कणकानीति प्रसिद्धास्तेर्विलिखन्ति विदारयन्ति स्म । उन्प्रेक्ष्यते—भूभृतो
राजोऽकञ्चरस्य नृपस्य कीर्तिर्यगस्तस्या प्रशस्तिर्जगद्विजयकरणवर्णनवर्णावली तामिव ।
किं कृत्वा । येन पानिमाहिनाहवे महाविग्रहे प्रणिहता यमराजगृहाहणावगाहिनो
विहिता ये आत्मनां स्वासा पतय प्राणनाथास्तेषा प्रवृत्तिं वार्तां स्वेषामात्मीयाना
कर्णाना श्रवणाना पथिकीं पाथीप्राधुणकीं कृत्वा । श्रुत्वेत्यर्थः ॥

एतद्भवन्निजनिशुम्भभविष्णुशङ्का-

तङ्काकुलीकृतवनेचरवैरिवध्वः ।

रङ्गलपा इव पयोधरशातकौम्भ-

कुम्भाश्च्युताश्रुजलपूरितनेत्रपात्रः ॥ ३४ ॥

एतस्मादकञ्चरधरणीधरात् भवन्नुत्पद्यमानो यो निजस्य स्वात्मन निशुम्भो वधस्त-
स्माद्भविष्णुर्भवनशीला या शङ्का अनिष्टसंभावन तया आतङ्को भय तेनाकुलीकृता
विह्वला जाता अत एव वने गिरिगह्वने निकुञ्जे वा चरन्ति सचारिणो वनेचरा ये वैरिणो
विपक्षक्षितिपालास्तेषा वः व स्त्रिय रङ्गन्त्य सचरन्त्य । जगमा इत्यर्थः । प्रपा पानीय-
शाला इवाम्बुभूय । किभूता । पयोधरा उच्चकुचा मलिलधारिण । जलभृता इत्यर्थः ।
शातकौम्भा सुवर्णसवन्धिन कुम्भा कलशा यासु यासा वा । पुन किभूता ।
च्युतानि तु खप्रकर्षाद्विलोचनेभ्यो नि सरन्ति चान्यश्रूणि वाष्पाणि तेषा जलै रुदननी-
रभरे पूरितानि निर्भरभृतानि नेत्राणि नयनानि एव पात्राणि पर्णानि भाजनानि यासा
यासु वा । 'पात्र तु कूलयोर्मध्ये पणे नृपतिमन्त्रिणि । योग्यभाजनयोर्यज्ञभाण्डे नाव्यानु-
कर्तरि ॥' इत्यनेकार्थः ॥

यस्याहवोऽजनि घनाघनवत्कृपाण-

विद्युत्पतत्समददन्तिमदाम्बुधार ।

भल्लीनिकृत्तरिपुशोणितसिन्धुवेणी-

रङ्गीनपासुपिहिताखिलदिग्विभाग ॥ ३५ ॥

शून्यं सृजन्भुवनमप्यरिकीतिहस

श्रेण्या कुले द्विषति दुर्दिनमादधानः ।

विद्रावयन्परवधूवदनम्बुजानि

शूरद्रुमान्पुलककोरकितान्प्रकुर्वन् ॥ ३६ ॥ (युग्मम्)

यस्य जलालदीनसाहेराहव* सप्रामो घनाघनवन्मेष इवाजनि सजज्ञे समभूत् ।
 किभूत् । कृपाणा शाणशिखरोल्लिखितनिशितझगझगितिकान्तिकरवाला एव विवृतस्त-
 डिद्वितानानि यत्र । पुन किभूत् । पतन्त्य कपोलपालीभ्योऽविरल नि*सरन्त्य
 समदाना मदोदुराणा दन्तिना दन्तावलेन्द्राणां मदाम्बूना दानजलाना धारा वृष्टयो
 यत्र । पुन किभूत् । भल्लीभि शस्त्रविशेषे । 'तिमिरकरिकुम्भभेदनभल्लीष्विव दीपक-
 लिकासु' इति चम्पूकथायाम् । निवृत्तादछेदिता ये रिपवो विपक्षास्तेषा शोणितानि
 रुधिराणि एव सिन्धूना नदीना वेणय प्रवाहा यत्र । 'उच्छृङ्खल चलन्तीनामसृ-
 गजलवियोषिताम्' इति पाण्डवचरित्रे । वेणीशब्दो दीर्घो ह्रस्वोऽप्यस्ति । पुन किं-
 भूत् । ऋङ्गिनैरुर्ध्वगतैर्दशदिग्विस्तृतैः पासुभि गजवाजिरथपत्तिप्रकराणामितस्ततस्त्व-
 रितमचरणैरुत्खातैर्भ्रमदभ्राभ्रकविभ्रमायमाणै रजोव्रजै पिहिता आच्छादिता अट्गो-
 चरीकृता अखिलाना समस्ताना दिशा हरिता विभागा प्रदेशा यत्र । अपि पुन कि कुर्वन् ।
 अरीणा शत्रूणा कीर्तय एव हसास्तेषा श्रेण्या वोरण्या कृत्वा भुवन विश्व पानीयम् ।
 'भुवन वन घनरसो यादोनिवामोऽमृतम्' इति हैम्याम् । शून्य रिक्त च सृजन् कुर्वन् ।
 प्रायः प्रावृषि राजहसा मानससरसि यान्ति । प्रावृदवृष्ट्या बहलजम्बालागमेन जलका-
 लुष्यान्नान्यजलाशयेषु तिष्ठन्तीति । पुन कि कुर्वाण । द्विषति वैरिणि कुले वशे विप-
 क्षान्ववाये दौस्थ्यार्हैर्भाग्यवनवासपुत्रकलत्रमित्रप्रमुखस्वजनजनवियोगादिरूप दुर्दिन
 कुदिवस दुष्ट दिन मेघान्वकार वादवान निर्मिमाण । 'वधूवक्ताम्भोज भवतु न स तेषा
 कुदिवस' इति नैषधे । पुन किभूत् । परेषा पथिकपृथ्वीनायकाना वधूना पुरघ्नीणा
 वदनान्येवाम्बुजानि तामरसानि विद्रावयन् म्लानि प्रापयन् गतप्रायाणि सृजन् ।
 'विद्राणपङ्कजरसे' इति चम्पूकथाया वर्षावर्णने । पुन किभूत् । शूरा सुभटा एव
 द्रुमा वृक्षास्तान्पुलकेन रोमाञ्चन रोमहर्षणेन सनिभाश्च कोरका कुञ्जला सजाता ए-
 ष्विति कोरकितास्तथाविवान्प्रकर्षेण कुर्वन् । 'कदाचिदच्युत इव शिशिरकमलाक-
 रगाहोत्पन्नपुलककोरकिततनु' इति चम्पूकथायाम् । शूरा हि साहिशौर्यं श्रुत्वा रोमा-
 ञ्चकञ्चुकिता जायन्ते इत्यर्थः ॥ युग्मम् ॥

एतत्तुरङ्गमगणा दिवि संपराये

प्रोत्तालफालललित कलयावभूवुः ।

जित्वा धरा विबुधधाम पुनर्जिघृक्षो

सलक्ष्य तत्क्षणमिवाशयमात्मभर्तुः ॥ ३७ ॥

सपराये संग्रामे एतस्याकम्बरनृपतेस्तुरङ्गमगणा वाजित्रजा दिवि मरुन्मार्गे प्रो-
 त्ताल शीघ्रम् । 'उतावल्' इति प्रसिद्धिः । तथा 'चलद्बलयमुखरकरतलोत्तालतालिका-

रम्भरमणीयरनिकरासकक्रीडानिर्भरा' इति चम्पूकथाया भिल्लीवर्णने । फाल्गुना-
मुच्चैर्गतिविशेषाणा ललित विलास कलयावभूव । 'सान्द्रोत्कालमिषाद्वि गायति पदाम्प्रशु-
तुरङ्गोऽपि गाम्' इति नैषधे । उप्रेक्ष्यते—धरामामसुद्रपथन्तवृथिवी जित्वा आत्मसा-
द्विधाय पुनरविकलिम्पोरत एव विवुश्वाम स्वर्ग जिघृक्षोर्गृहीतुमिच्छोराम्भर्तु स्व-
स्वामिनोऽकच्वरधरित्रीवरयितु तत्क्षण तत्काल त्वरिततरमेवाशयमभिप्राय मल्लय
विज्ञाय वोच्चै स्वर्गदिग्विभागे यातु प्रगल्भन्ते ॥

एतद्भवद्भयगृहीतदिशो दिगीशा

नि स्वाननि स्वनभर. प्रतिभूरिवान्त ।

भूत्वात्मनाह्वयनिवावनिपद्मिनीश-

मेनं पुनः प्रणतिगोचरता प्रणेतुम् ॥ ३८ ॥

नि खानाना राजवाद्याना 'नीमाण, दमामा वा' इति लोके प्रनिद्राना नि स्व-
नभर प्रबलनिर्घोष पुनर्द्वितीयवारमेनमकच्वरम् अवनिपद्मिनीश मेखिनीमण्डलमार्तगड
प्रणतिगोचरता नमस्कृतैर्विषयता प्रणेतु निर्मातुम् । उप्रेक्ष्यते—दिगीशान् हरित्पत्नीन्
आह्वयन्नाकारयन् इव । किं कृत्वा । अन्तः अकच्वरमाहिहिरन्महेन्द्राणा मभ्ये प्र-
तिभूरिव साक्षीवात्मना स्वेन भूत्वा । यदा चान्तगले कश्चित्तयाविध प्रतिभूर्भवेत्
तदा एकस्य कस्याविरुद्धवत् स्यादिति हेतोः स्वयमेव साक्षीभूयाखिलादिक्पाला-
नाकारयति । किभूतान् दिगीशान् । एतस्मादकच्वरपातिमाहेरुद्रवत् उत्पद्यमानाद्र-
यादातङ्कया गृहीता उपात्ता दिश आशा यैस्ते गृहीतदिशस्तान् । पलायितानित्यर्थः । 'प-
लायितस्तु नष्ट' स्यात् गृहीतदिग्निरोहित' इति हेम्याम् ॥

स्वीयान्ववायभवभूधरराजिमाजौ

येनाहतामहितपक्षतया समीक्ष्य ।

माभ्येतु जेतुमथ मामपि राजभावा-

द्भेजेऽद्रिजापतिमितीव पती रजन्या ॥ ३९ ॥

रजन्या रात्रे पतिमर्ता चन्द्र । उप्रेक्ष्यते—इति हेनोर्द्रिजापतिमीश्वरमद्रौ प-
र्वते जाता इत्यद्रिजा विषमदुर्गभूमिस्तत्पते । पर्वते कीदृक्स्वामिन भेजे श्रितवान् ।
तदाश्रयणाच्च दुर्जयत्व परस्य वैरिण अन्यस्य राजभावाद्राजत्वादय राजा तथाह-
मपि राजा तस्मात्परराजत्वान्मयि राजभावादखिलापरनृपतिपरिभवानन्तर मामपि
जेतु परिभवितु माभ्येतु मा गच्छतान् इति भीते कृत्वा स्त्रीये आत्मीयेऽन्ववाये
सताने । चन्द्रवशे इत्यर्थः । भवा उत्पन्ना ये भूवरा भूपालाश्चन्द्रवशीयकाद्यपीपतय-
स्तेषा राजी श्रेणीमहितपक्षतया स्ववैरिर्गत्वेन येनाकच्वरेण आजौ सग्रामविषये
आहता निपातिना समीक्ष्य नयनयोगाचरीभावमानीय ॥

पूर्वापराम्बुनिधिसैकतसीमभूमी

संचारिचञ्चुरचमूचरभूरिभारम् ।

सोढु न सासहिरहीश्वर एकमूर्ध्ना

शीर्ष्णा सहस्रमिति कि रचयाचकार ॥ ४० ॥

अहीश्वर' शेषनागनायक । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतो शीर्ष्णा मस्तकानाम् । फणानामि-
त्यर्थः । सहस्र दशशती कि रचयाचकार रचितवानिव । इति किम् । यदह पूर्वापरौ
प्राच्यप्रतीच्या यावम्बुनिधी समुद्रौ तयो सैकते नीरनिर्मुक्तपुलिने ते एव सीमनी म-
र्यादास्थाने यस्यास्तादृशी भूमी वसुधा तस्या विषये संचारिणां सचरणशीलाना चञ्चुराणा
शौर्यैर्वर्यादिगुणगणप्रधानाना स्वस्वामिकार्यकरणप्रवणाना चमूचराणा सेनासुभटाना
भूरि भूयिष्ठ भार गजाश्वस्यन्दनपदातिपरम्परावीव सोढु धारयितुम् । एकेन मूर्ध्ना
मस्तकेन कृत्वा न सासहिर्न समर्थ । 'अहिर्महीगौरवसासहिर्य' इति नैषधे । तथा
सहनशील भृश सहते इति । 'सासहिर्वावदिश्वाचलि पापतिप्रभृतय इकारान्ता निपाता.'
इति नरहर्या नैषधवृत्तौ ॥

पाणौ रणाङ्गणगतस्य कृपाणयष्टिः

क्षोणीमणेस्तृणयत पृतना रिपूणाम् ।

भाति प्रचण्डभुजदण्डवसज्जयश्री-

केशच्छटा प्रकटतामिव टीकमाना ॥ ४१ ॥

क्षोणीमणेभूमीरत्नस्याकञ्चरपातिसाहे पाणौ हस्ते कृपाणयष्टि करवाललता भाति
राजते । किभूता । रणाङ्गणे युद्धमूर्ध्नि गतस्य प्राप्तस्य । अत एव कि कुर्वत । रिपूणा
प्रतिभटाना पृतना सेना पताकिनी तृणयत तृणप्राया मन्यमानस्य तृणीकुर्वत । न कि-
चित्करता प्रणयत तृणवत्प्रणयतो वा । उत्प्रेक्ष्यते—प्रकटता प्रकाशभाव जन-
दृग्गोचरत्व टीकमाना गच्छन्ती । प्रचण्डौ जानुयुगव्यायतौ द्विषजनासह्यपराक्रमौ
भुजदण्डा तयोर्विमन्त्या चिर वास सज्जन्या । तिष्ठन्त्या इत्यर्थः । जयश्रियो जय-
लक्ष्म्या केशच्छटा कुन्तलहस्तो वेणी वेल्यर्थः ॥

खङ्गाहतोद्धतमतङ्गजदन्तकुम्भ-

प्रोद्भूतपावककणोत्करमुक्तिकाभि ।

क्षुण्णे तुरङ्गमुखुरै रणभूतले य

ओजोयशोऽवनिरुहोर्वपतीव बीजम् ॥ ४२ ॥

य साहित्यरङ्गमाणा शौर्यादयोत्सुकतया खुरै शफैर्नखशिखाभि क्षुण्णे क्षोदिते अ-
तिवाहिते 'खेडक' इति जनप्रसिद्धे रणभूतले रणाङ्गणे युद्धधरामण्डले । उत्प्रेक्ष्यते—

ओज प्रताप यशः कीर्तिम् एवावनिर्हृत् पादो नयोर्बाज योनिनिबन्धन तरुप्रगेष्टया
 दुर्भावकरं पर्वतेवपतीव निःक्षिपतीव । कामि । स्वर्गैर्निगितनगरवारिभिराहता गाढ-
 त्तप्रहारा. सर्वाङ्गेषु आसामस्येन निन्निशतया निन्निशानहता वा तथा उद्वता समश्रुता
 अनवरतविनि मरन्ममस्थानदानपय प्रवाहोत्कटा वा ये मतदृजा कृत्वास्तेऽन्तेऽन्यो
 दन्तकोशेभ्य 'दन्तमल' इति प्रनिद्वेभ्य । तथा कुम्भेभ्य शिर पिण्डस्थलेभ्य प्रोद्वता
 प्रकटा जाता ये पावककणोत्कग वटिस्फुलिङ्गगणान्तया मुक्तिका मुक्ताफलानि रज-
 प्रहतेभ्यो दन्तकोशेभ्य कृशानुस्फुलिङ्गा । दन्तेभ्य स्वाहते पावकोद्वव । तथा
 कृपाणविदीर्णप्रहारकुम्भस्थलेभ्यो मौक्तिकानि विनिर्जग्मु । कुम्भान्तरे मुक्तानामुत्प-
 नित्वात्तन्निर्गम' इति । तामिरवापेव ॥

युद्धोद्धरे भुवनभीतिकरे नरेशे

त्रासात्स्वकीयवसतेरिव मृगाजो ।

अष्टौ पुनस्तदनवेक्षणतोऽन्तरिक्षे

प्रेक्षाकृते तत इतो अमिमादधाने ॥ ४३ ॥

युद्धे समराङ्गे उद्धरे उद्वते उत्कटैरेभिर्द्रष्टुमशक्यै । तथा भुवनाना प्रबलबलवन्तया
 जगतामपि मुगदानवमानवेन्द्राणामपि आकस्मिकात्यन्तिकान्तकशङ्कावर्तरे नरेशे अकटव-
 राभिवाननरनायके त्रासादाकस्मिकात्मपराभवनभयभरात् मूरराजो सुभटभृपती मूर्य-
 चन्द्रौ । उत्प्रेक्ष्यते—स्वकीयवसतेरात्मीयनिवसनस्थानकाङ्क्षां व्रश प्रामौ । अतिभीते
 स्वस्थान परित्यज्य अन्यत्र कुत्रापि प्रपलाप्य प्रयातावित्यर्थः । पुनर्व्याधुष्य तदनवे-
 णत तस्य स्वस्थानकस्य अनवेक्षणतोऽनवलोकनाददर्शनात् । निजनिवासस्थाने न पश्यत
 इत्यर्थः । अन्तरिक्षे आकाशे न तद्भयाद्भूमौ प्रेक्षाकृते अर्थान्स्वस्थानदर्शनार्थं तत इत
 पूर्वपश्चिमदक्षिणोत्तरासु अमि भ्रान्तिमादधाते कुर्वाते । स्ववासस्थानमलभमानो नित्य
 भ्राम्यत इत्यर्थः ॥

आकस्मिक तुमुलमेतदनन्यजन्य-

व्याहन्यमानभटकोटिभवं निगम्य ।

आतङ्कितैः किमिदमित्यमर्गैर्वदद्भि-

लंभे किमीक्षणयुगेषु निमेषनैस्त्वयम् ॥ ४४ ॥

एतेनाकचरेणानन्ये अमाधारणे अदृष्टाजातपूर्वं जन्ये सग्रामे व्याहन्यमानाना
 व्यापाद्यमानाना भटाना राजन्यवीराणा कोटीभ्य । कवीना कुत्रचित्केचित् कोटीप्र-
 मुखा शब्दा प्रायो बाहुल्ये दृश्यन्ते । यथा पाण्डवचरित्रे घटोत्कचस्य 'पटको' इति
 प्रनिद्वस्य भीमहिडम्बाङ्गजातस्यैकरात्रिरणे—'रयान् पिपेप पापाणैर्जपान तरुभिर्ग-
 जान् । सवेगापातवातेन भटकोटीरपातयत् ॥' तथा तत्रैव गाढप्रस्य दशमदिवस-

ग्रामेऽप्युक्तम्—‘कोटिशो भटसभारसहारे विहितश्रमम् । धनुर्विश्रामयाचक्रे कृपयेव पितामह ॥’ इति । श्रेणीभ्यो भवमुत्पन्नम् । अकस्माद्भवमाकस्मिक तुमुल व्याकुलकोलाहलशब्द निशम्य श्रुत्वा आतङ्कितैः सजातभीतिभिः अत एव किमिदं किं जातं चेत्-मुना प्रकारेण वदद्भिः कथयद्भिरमरैर्देवैः । उत्प्रेक्ष्यते—ईक्षणयुगेषु नेत्रद्वन्द्वेषु नि-मेपाणां नेत्रोन्मीलननिमीलनानां नैस्य दारिद्र्यं किं लेभे प्राप्तमिव । भीतेरतिशयि-तया त्रिकाशितलोचनेरेवाभ्यतेत्यर्थः ॥ इति अकब्बरसाहिबमरवीररसवर्णनम् ॥

भूमेर्जयाय चतुरम्बुधिमेखलाया

आराध्य पूर्वविधिना किमु जैत्रमन्नम् ।

गुप्तं कच्चिन्निजभुजप्रभवत्प्रताप-

वहौ ततोऽयमरिकीर्तिकर्ता जुहाव ॥ ४९ ॥

अयमकब्बरपातिसाहि चत्वारश्चतुः सख्याकाः पूर्वापरदक्षिणोत्तरलक्षणा अम्बुधयः समुद्रा एव मेखला काञ्ची यस्यास्तादृश्या भूमेः पृथिव्या जयाय स्वीकरणाय पूर्वविधिना जापयतः प्रमुखपूर्वसेवाप्रकारेण जैत्रं यावन्निजप्रतिपक्षपक्षाणां जयनशीलं पराभवेनैक-स्वभावं मन्त्रं सप्रभाववर्णात्मका विद्यामाराध्यं सम्यगुपासनां विवाय । ततः पूर्णपूर्वविधि-सेवानन्तरं कच्चित्कुत्रचिन्प्रदेशे गुप्तं छन्नम् यथा कश्चिन्नो न पश्यति न वेत्ति तादृश-कान्तस्थाने । उत्प्रेक्ष्यते—निजस्यात्मनो भुजाभ्यां बाहुभ्यां प्रकर्षेण भवन्नुत्पद्यमानो यः प्रतापो महः सदोहः स एव वद्विः कृशानुस्तस्मिन् । अरीणां वैरिवसुधाधवानां कीर्तिरूपा कीर्तिनाम्नी वा कर्ता कुमारिका जुहावः । तन्मन्त्रसिद्धयर्थमुत्तरसेवावसाने जुहोति स्मे-त्यर्थः । शत्रुजयमाहात्म्ये केनचित् खेचरेण ह्येतुमानीता निबिडनिबद्धा गुणमुन्दरी राजकुमारी रोदनशब्दश्रवणागतेन महीपालकुमारेण रणप्रकरणप्रहरणप्रोक्तौषधीसजी-कृततद्विद्यावरपार्श्वान्मोचिता सोऽपि प्रतिबोधितश्च । नेमिचरित्रेऽपि नेमिनाथेन पञ्च-मभवे अपराजिततान्ना कुमारेण तथैव मोचितेत्यर्थः ॥

उत्कधरावनिधराधिकधीरभावै-

भूमीभुजा विगणना गमिता. समग्राः ।

एनं निभात्परिणतोद्धुरसिन्धुराणा

ससेवितुं क्षितिधराः किममी समीयुः ॥ ४६ ॥

भूमीभुजा अकब्बरराजेन उत्कधरत्वेनोच्चं गिरस्तया । सर्वेभ्योऽपि भूभृद्भ्यो मह-त्वेनेत्यर्थः । तथा अवनिधरत्वेन भूमीमण्डलवारकत्वेन नागेन्द्रवत् अथवाधिकेन विश्वातिशायिना वीरभावेन धैर्येण एते प्रकारं कृत्वा विगणनामवहेलनां गमिता प्रापिता सन्तः अमी मेरुमन्दरगौरिगुरुकलासप्रमुखा समग्राः समस्ता अपि क्षिति-धरा पर्वता परिणतानां तटेषु तिर्यक्प्रहारप्रदायिनाम् । ‘परिणतगजप्रेक्षणीय द-

दर्श' इति मेघदूतेऽपि । यथा उद्धुराणामुत्कटानां सिन्धुराणां वारणानां निभान्कपटान् ।
उत्प्रेक्ष्यते—एन मुद्रलमेदिनीमण्डलाखण्डलम् कि संसेवितु सम्यग्विधिनोपासितुमिव
समीयुः समागता ॥

कल्पावनीरुहवनानि महीमघोना
प्रोद्दामदानललितैरवहेलितानि ।

गुच्छप्रसूनफलभारनमच्छिखानि
व्रीडोदयादिव बभूवुरधोमुखानि ॥ ४७ ॥

महीमघोना अकव्वरक्षोणीसहस्रचक्षुषा प्रोद्दामाना जनमन समीहिताधिकतया प्र-
बलाना दानाना स्वर्णमणीगणादिविश्राणनाना ललितैः विलासैर्विजृम्भितैरवहेलितानि
अवगणना गमितानि कल्पावनीरुहाणा सुरतरूणा वनानि काननानि । समूहा इत्यर्थः ।
उत्प्रेक्ष्यते—व्रीडोदयाल्लजायाः प्रादुर्भावादिव । स्वावज्ञासज्जातातिमन्दाक्षोद्गमनेत्यर्थः ।
अधोमुखानि नीचेर्भूतानि वदनानि येषां तादृशानि बभूवुर्जातानीव । किभूतानि ।
गुच्छाः स्तवका , प्रसूनानि कुसुमानि, फलानि सस्यानि, तेषां भारेण वीवधेन नमन्त्यो
भूमावेत्य लग्न्यः शिखा शाखा येषाम् ॥

एतन्महस्त्रिभुवनभ्रमणीविलासं
जैत्राङ्गकारनिकरैरपि दुःप्रधृष्यम् ।

उल्लङ्घितुं स्पृहयतेव सहस्रपादी
निर्मीयते स्म सरसीरुहिणीवरेण ॥ ४८ ॥

सरसीरुहिणीना कमलिनीना वरेण भर्त्रा भानुना । सहस्रसख्याकाना पादानां समा-
हारः सहस्रपादी दशशतचरणाः । 'पादो मूलासुर्यशाङ्गिषु प्रत्यन्तपर्वते' इत्यनेकार्थः ।
निर्मीयते स्म । कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—एतस्याकव्वरसाहेमेह' प्रतापमुल्लङ्घितुमतिक्रमि-
मिव । 'लघूङ् गतौ' अयं धातुर्वादिरात्मनेपदी । अतिदुःसहयया निजजैत्रतया च
एतत्पुरस्त्वरितुं पलायितुं वा स्पृहयता काङ्क्षता । किभूतं मह । त्रिभुवने त्रैलोक्येऽपि
भ्रमणी पर्यटनम् । 'विधे कदाचिद्भ्रमणीविलासे' इति नैषधे । तत्र विलासः क्रीडा यस्य ।
पुनः किभूतम् । जैत्राणां जयनशीलानां प्रतिपक्षलक्षितिरस्कृतिदीक्षितानामङ्गकाराणां
प्रतिमल्लानां जिष्णूनामपि जित्वराणां निकरैः समुदायैरपि दुःप्रधृष्य दुराकलनीयम् ।
सर्वथापि जेतुमशक्यमित्यर्थः । 'दूरं गौरगणैरहकृतिभृता जैत्राङ्गकारे चरन्' इ-
त्यपि नैषधे ॥

आकालिकीकुलिशशैवलिनीशवह्नि-
वैश्वानराम्बुरुहिणीरमणप्रदीपाः ।

अंशा अमी त्रिजगतीव परिस्फुरन्ति

राशेरिवास्य महसां रिपुराजघस्य ॥ ४९ ॥

रिपून् राज्ञो निखिलसपत्नावनिपतीन् हन्तीति पञ्चतागोचरान् चरीकर्तीति रिपुरा-
जघः । 'पाणिघटाढ्यौ शिल्पिनि विषये निषात्यौ, राजघश्च राज्ञो हन्ति' इति प्रक्रियाकौ-
मुद्याम् । तथा 'रराज नीराजनया स राजघ' इति नैषधेऽपि । तस्य एतस्याकञ्चरपा-
तिसाहेर्महसा भूयसः प्रतापानां राशेः समूहस्य । 'स राशिरासीन्महसा महोज्ज्वलः'
इति नैषधे । अर्थस्तु वृत्तौ । एवमेवेति । त्रिजगति त्रैलोक्ये अमी जनचक्षुः
लक्ष्या अंशा भागा इव परिस्फुरन्ति स्फूर्तिं बिभ्रति । तानेव दर्शयति—आकालिकी
विद्युत्, कुलिश शक्रकराम्भोरुहमाखड्गम्भोलिनामायुधम्, शैवलिनीशो नदीपतिः
समुद्रस्तस्य वह्निर्हुताशनः । वडवानलः । 'और्वः' सर्वतःकोऽब्ध्यग्निर्वाडवो वडवामुखः
इति हैम्याम् । तथा वैश्वानर स्वाभाविकापरदवानलादि ज्वलनः अम्बुरुहिणीरमणः
पद्मिनीप्राणनाथः सहस्ररश्मिः, प्रदीपाः स्नेहप्रियाः, इत्येते ॥

यस्यातिदानवशतः परितोषभाग्भि-

र्विश्वार्थिभिः सुरगवामपमानितानाम् ।

भूयोभवद्भिरविसर्जनतः पयोभि-

र्निष्पातिभिः किमभवद्विवि देवसिन्धुः ॥ ५० ॥

सुरगवां कामधेनूनामविसर्जनतो दानभावाद्भूयोभवद्भिरतिबहुलीभावः प्राप्नुवद्भिः
अत एव निष्पातिभिर्नि सरणशीलैरधस्तात्पतद्भिः पयोभिर्दुग्धैः कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—
दिवि आकाशे देवसिन्धुस्त्रिदशतटिनी खर्गगङ्गा अभवज्जातेव । किंभूतानां सुरगवाम् ।
यस्याकञ्चरसाहेरतिदानवशतो याचकजनानामिच्छाभ्यधिकविश्राणनाधीनतया परि सा-
मस्त्येन तोष सतोष स्वान्तस्वास्थ्यं स्वेच्छापरिपूर्तिं तथा सतुष्टिं भजन्तीति तादृशैर्विश्व-
त्रयाणां भुवनानाम् । त्रैलोक्यस्येत्यर्थः । समस्तैर्नि शेषैरर्थिभिर्योचकैरपमानितानामव-
गणितानाम् । स्वप्नेऽप्यप्रार्थितानां भूपस्य मनःकामिताधिकदानैः सतुष्टचित्तैस्त्रिजगद्याचकैः
स्वप्रावस्थायामपि कामधेनवो निष्यन्ते इत्यर्थः ॥

संप्रीणता कुवल्यं नृपसूरिराज-

श्लोकावनीधनयुगेन महोदयेन ।

द्वैराज्यवज्जगदभूत्परमत्र चित्र-

मद्वैतसंमदपदं दधुरङ्गभाजः ॥ ५१ ॥

नृपोऽकञ्चरपातिसाहि सूरिराजो हीरविजयसूरिवसुवरावासवः । पुनरपरवर्णनौत्सु-
क्येन ग्रन्थनायको विस्मृतो मा स्तादिति सूरिराजाभिधानग्रहणम् । तथोः श्लोकौ य-
शसी तावेवावनीधनौ राजानौ तयोर्युगेन द्वन्द्वेन कृत्वा जगद्विश्वम् । द्वौ राजानौ यत्र ।

राजा चन्द्रो नृपश्चेति द्विराज तस्य भावो द्वैराज्य तद्वैराज्यमिवाभूत् ज्ञातम् । किलक्षणेन नृपमूरिराजश्लोकावनीधनयुगेन । महानतिशायी अभ्युदयोऽनवरतपरोलभप्रतिपक्षपयोधरविधुतुदादिभिरप्रतिहताद्वैतवैभवो यस्य । पुन कि कुर्वता । कुवलय पृथ्वीमण्डलमुत्पल च सप्रीणता । प्रीतिमुत्पादयतेत्यर्थः । विकाशयता च । परं केवलमत्र द्वैराज्ये तच्चित्रमाश्चर्यमस्ति । यत्कारणादङ्गभाज. प्राणिन न विद्यते तद्वैत द्वितीय कारण युगल वा यत्रैत्यद्वैतमसाधारणमानन्दपद हर्षस्थान दधुर्धारयन्ति स्म । द्वैराज्यं हि जनानां विषाद एव स्यात्, अत्र तु परमप्रमोद, एतदेव महदाश्चर्यम् ॥

स्पर्धा दधन्निजयशःप्रसरैः स्वलक्ष्म्या

क्षोणीभुजा बहिरितो विहिताः स्वदेशात् ।

स्वःसिन्धुरोधसि तदादि मृगं दधानो

राजानिशं मृगयुवत्किमु बम्भ्रमीति ॥ ५२ ॥

क्षोणीभुजा अकम्बरनृपतिना निजानामात्मीयानां यशसा कीर्तनां प्रसरैर्विस्तारै सह स्वलक्ष्म्या आत्मशैल्यश्रिया सार्धं स्पर्धां सहर्षमभ्यसूया दधद्विभ्राण. सन् राजा चन्द्रो नृपश्च इतोऽस्माद्रूपमण्डलवर्तिनः स्वदेशान्निजजनपदात्समादेशाद्वा बहि कृतो निष्कासितः देशत्याग कारित । उत्प्रेक्ष्यते—तदादि तस्माद्वासरादारभ्य मृग लक्ष्म कृष्णमार दधान कलयन् मृगयुवत्कुवलय इव स्व सिन्धोर्गगनगङ्गाया रोधसि तटे अनिशमहोरात्र किमु बम्भ्रमीति अतिशयेन भ्राम्यतीव । प्रायो मृगेणैव मृगा गृह्यन्ते नद्यादिनारसनिधाने च पय पानार्थं वन्यसत्त्वाश्च समायान्ति इति स्वयशःस्पर्धया चन्द्रो राजा पृथ्वीपीठान्निष्कासितो नभसि पथटतीत्यर्थः ॥

यस्यौजसि स्फुरति जैत्र इव त्रिलोक्या

त्रासादिबाम्बुनिधिमम्बुधिमन्त्रजिह्वः ।

वज्रः पुरंदरकरं सरसीजपाणिः

पादं हरेरपि दवोऽद्रिभुवं बभाज ॥ ५३ ॥

यस्य राज्ञो जैत्रे जयनशीले इव ओजसि प्रतापे त्रैलोक्या जगत्रयेऽपि स्फुरति परिभ्राम्यति सति त्रासादाकस्मिकभयान् । उत्प्रेक्ष्यते—अम्बुधे समुद्रस्य मन्त्रजिह्व कृशानु वडवानल अम्बुनिधिमूर्ध्निमालिन्त्यमिव बभाजाश्रयति स्म । अपि पुनर्वज्रो दम्भोलि पुरंदरस्य वासवस्य कर हस्तमिवाश्रित । अपि पुन सरसीज कमल पाणां हस्ते यस्यैतावता मार्तण्डो हरेर्नारायणस्य पाद चरण विष्णुपदमाकाश श्रितवानिव । अपि पुनर्दवो दावानल, अद्रिभुव पर्वतघनगहनावनीमिव सेवते स्म ॥

अभ्रभ्रमद्यदभिमात्ययशोलुलाय-

मालोक्य भीतिविवशस्य हरेर्हयस्य ।

सत्रस्यतो वदननिर्यदमन्दफेनै-

ज्योतिष्मतीव समभूतपुरुहूतपद्या ॥ ९४ ॥

हरेरिन्द्रस्य हयस्य तुरगस्योच्चैःश्रवसो वदनान्मुखगङ्गारान्निर्यद्भिरधोभूमौ निष्पतद्भिरभ-
न्दैर्बहुलैः फेनैर्मुखकफैरश्वमुखलालाभि कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—पुरुहूतपद्या शक्रमार्गो ग-
गनम् । ज्योतिष्मती ज्योतींषि ग्रहनक्षत्रतारका विद्यन्ते यस्या तादृशी किमभवत्सपत्नेव ।
हयस्य किभूतस्य । भीत्या भयेन विवशस्य विह्वलस्य व्याकुलस्य । अत एव कि कु-
र्वत । सत्रस्यतः अकस्मान्निजजिघासुदर्शनोद्भूतभूरिभीतिवशतो नश्यत । किं कृत्वा ।
अभ्रे आकाशे भ्रमन्त परितः पर्यटन्त यस्याकञ्चरस्याभिमातीना विरोधिनामयशोऽप-
कीर्तिरेव श्यामवर्णत्वाल्लुलाय महिषमालोक्य समीक्ष्य । महिषो हि तुरगद्वेषी ।
यत —‘रजस्वलो वाहरिपु’ इति हैम्याम् । तथा जिनजन्माभिषेके देवागमे—‘वा-
जिस्थ कासराख्ण्ड’ । तथा ‘हयद्विषद्वष्कयिणीपयःसुतम्’ हयद्विषत्या महिष्या
किभूताया बष्कयिण्या प्रौढाङ्गजाया यत्पय सरसदुग्ध तस्य सुत दधि । दु-
ग्धोद्भवात्पयः सुतमिति । तथा ‘रामालिरोमावलिदिविगगाहिध्वान्तायते वाहनमन्त-
कस्य । यत्प्रेक्ष्य दूरादपि बिभ्यतः स्नानश्चान्गृहीत्वापसृतो विवस्वान् ॥’ द्वयमपि
नैषधे ॥

पञ्चापि देवतरवोऽधरिताः स्वदान-

लीलायितैर्वसुमतीकुसुमध्वजेन ।

संभूय काञ्चनशिलोच्चयचूलिकायां

कि मन्त्रयन्त्यवनिवृत्रहणं विजेतुम् ॥ ९५ ॥

वसुमत्या वसुधराया अतिरूपरामणीयकेन कुसुमध्वजेन श्रीनन्दनेन । ‘निषधवसुधा-
माना कस्य प्रियाङ्गुसपेयुष’ इति नैषधे । ‘सर्वातिशायिशरीरसौन्दर्याद्भूमीस्मरेण’ इति
तट्टति । स्वदानस्य निजवितरणस्य लीलायितैर्विलसितैरधरितास्तिरस्कृताः पराभूताः
सन्त पञ्चापि पञ्चसख्याका अपि कल्प-पारिजात-मन्दार-हरिचन्दन-सताननामानो
देवतरव सुरद्विमा । उत्प्रेक्ष्यते—काञ्चनशिलोच्चयस्य स्वर्णशैलस्य मेरोश्चूलिकाया
शिर शिखरे संभूय एकत्र मिलित्वा सर्वेऽप्येकीभूय अवनेभूमेवृत्रहण पुरदरमकञ्चरसाहि
विजेतुमभिभवितु कि मन्त्रयन्ति रहसि आलोचनमिव कुर्वन्ति । ‘रहस्यालोचन
मन्त्र’ इति हैम्याम् । तथा पाठान्तरम्—तत्र कूलकषाणा नदीना प्रणयी पति स-
मुद्र सनेमिः स्थन्दनचक्रधाराकारो यस्या सा भूमिस्तस्यास्तमीविवोढु रजनीरमणस्य ।
अकञ्चरभूपतेरित्यर्थः । विजिगीषयेव स्वाभिभवविधातुर्विजेतुमिच्छयेव अनिमि-

षान्देवान् सप्रीणयन्ति तोषयन्ति । समीहितदानादिना प्रीता हि देवा अभीष्टसिद्धिं ददते इत्यर्थः ॥

सर्वानुवाद इव यन्महमां विहायः-

पान्थः किमु प्रतिनिधिर्हुतभुक्पयोधेः ।

वज्रोऽनुकार इव कायलता हुताश-

पङ्क्तिः पुनः सहचरस्तडितां विलासः ॥ ५६ ॥

यन्महसाम् अकञ्चरसाहेर्भूयसः प्रतापानां विहाय पान्थो गगनाध्वनीनः सहस्र-
रश्मिं सर्वं समस्तरूपमनुवदतीति सर्वानुवाद पुनरप्यभिधानमिव । पुनः पयोधेः स-
मुद्रस्य हुतभुक् ज्वालाजिह्वो वडवामुखः प्रतिनिधिः प्रतिविम्बमिव । पुनर्वज्रो वासव-
हस्तदम्भोलिः अनुकारः सादृश्यमिव । पुनर्हुताशानां पावकानां पङ्क्तिर्मालिका कायलता
शरीरयष्टिरिव । पुनस्तडितां विद्युता विलासो विजृम्भित सहचरः सखा । 'न्निगद्य
सहचरो मित्र सखा' इति हैम्याम् ॥

ऐश्वर्यमीशत इव प्रभुता सुरेन्द्रा-

दोजो रवेर्निधिपतेश्च वदान्यभावम् ।

भोगीश्वरादवनिगौरवसाहसित्व-

मादाय योऽम्बुजमुवा निरमायि भूमान् ॥ ५७ ॥

यो भूमान् अकञ्चरसाहिः अम्बुजमुवा नारायणनाभिनीरजजन्मना ब्रह्मणा । उत्प्रे-
क्ष्यते—ईशत ईश्वरादैश्वर्यमीश्वरताम् । तथा सुरेन्द्रादेवनायकात्प्रभुतां स्वामितां सामर्थ्यं
वा । पुन रवे सहस्रकिरणादोजः प्रतापम् । 'यदोजसो यद्यशम स्थिताविमौ' इति
नैषधे । ओजः शब्देनात्र प्रतापः । च पुनर्निधिपतेर्वैश्रवणाद्वदान्यभावः दानशीलताम् ।
पुनर्भोगीश्वरात् शेषनागनाथादवनेर्मेदिनीमण्डलस्य गौरवस्य साहसित्वं सहनशीलताम् ।
'सहिवहिचलिपतिभ्यो यडन्तेभ्यः किंकिनौ वाच्यौ' । 'सासहिः वावहिः चाचलिः पा-
पतिः' इति प्रक्रियाकौमुद्याम् । आदाय गृहीत्वा निरमायि निष्पादित इव ॥ इत्यकञ्चर-
साहयशः प्रतापदातृतादिगुणाः ॥

क्षोणीक्षितः क्षितिरुहानिव वायुरंहः

प्राच्याननामयदकञ्चरभूमिपालः ।

तत्सादृशो जगृहिरेऽपि च दाक्षिणात्य-

क्षमाभृद्धरेण शरभादिव सिन्धुरेण ॥ ५८ ॥

अकञ्चरनामा भूमीपालः क्षितिरक्षिता प्राच्यान् पूर्वदिग्भवान् पूर्वदिक्सवन्यिनो
वा क्षोणीक्षितः पार्थिवान् । 'महीक्षिन्पार्थिवो मूर्धाभिपिक्तो भूप्रजावृषः' इति हैम्याम् ।

अनामयत् स्वपदप्रणतान् प्रणयति स्म । क इव । वायुरंह इव यथा वातवेगः क्षि-
तिरुहान् पादपान् नामयति नम्रीकरोति । अपि च पुनस्तस्मादकम्बरमुद्रलपातिसाहेर्द-
क्षिणस्या दिशि भवा दाक्षिणात्यास्ते च ते क्षमाभृतश्च राजानस्तेषां भरेण वृन्देन दिशो
जगृहिरे पलायितम् । 'पलायितस्तु नष्ट' स्याद्गृहीतदिग्भिराहित' इति हैम्याम् ।
शरमादिव । यथा अष्टापदान्कुञ्जरारातेः सकाशात् । 'शरभः कुञ्जरारातिरुत्पादकोऽष्ट-
पादपि' इति हैम्याम् । सिन्धुरेण । जातिवाचित्वादेकवचनम् । निजाहितत्वेन हननभी-
तेर्गजेन प्रपलाय्यते ॥

आज्ञा यदम्बुनिधिनेमिविधेरधारि

शीर्षेव मूर्ध्नि धरणीरमणैरुदीच्यैः ।

पाश्चात्यभूमिपतयो यतयो बभूवु-

र्भीतेर्विरागत इवोज्झितसङ्गरङ्गः ॥ ५९ ॥

यश्चासौ अम्बुनिधिनेमौ वसुधावलये विधुश्च तस्याकम्बरभूपते राज्ञः आज्ञा शासन-
मुदीच्यै' उत्तरस्या भवैर्धरणीरमणैः पृथिवीपतिभिर्मूर्ध्नि स्वमस्तके शीर्षेव 'सेस' इति
लोकप्रसिद्धा । अधारि प्रियते स्म । तथा पाश्चात्यभूमिपतयः पश्चिमदिक्सबन्धिनो
भीतेरकम्बरसाहिसाध्वसातिरेकाद्यतयस्तापसा बभूवुः सजाताः । 'वैखानसो वानप्रस्थो
भिक्षुः सान्यासिको यतिः' इति हैम्याम् । किंभूताः । उज्झितस्यक्तः सङ्गस्य गृह्य-
हिणीधनैश्चर्यादिसगमस्यानुषङ्गस्य रङ्गश्चित्तोत्साहो यैः । उत्प्रेक्ष्यते—विरागत इव ।
यथा वैराग्यात्तापसीभवन्ति । तेऽपि च विरागिणस्त्यक्तसङ्गरङ्गा स्युः ॥ इत्यकम्बरस्य
चतुर्दिगाक्रमणम् ॥

सर्वे जनाः सृजति राजनि यत्र राज्यं

प्रहृत्तिपल्लवितचित्तपथा बभूवुः ।

दुःस्थैरिवापि न परं प्रतिपक्षलक्ष-

क्षोणीमहेन्द्रमहिलानिवहैः सुखांशः ॥ ६० ॥

यत्र यस्मिन्नकम्बरे राजनि चतुरम्बुधिमेषलखण्डले राज्यं सकलविपुलामण्डलै-
श्वर्यं सृजति कुर्वति सति सर्वे समस्ता अपि जना प्रजालोका प्रहृत्त्या प्रमोदेन ।
'ह्लाद इति योगविगाभात् ह्रस्वः प्रहृत्ति' इति प्रक्रियाकौमुद्याम् । कृत्वा पल्लविता बहु-
लीभूताश्चित्तपथा मनोवृत्तयो येषां तादृशा बभूवुः सजाताः । परमय विशेष । अथ
वा परं केवलं प्रतिपक्षा अकम्बरसाहेत्येतोवचनादिनिर्विपक्षीभूता मनसैव विरुद्धवि-
धित्सवो वा न तु कायेन कथंचिदपि प्रभविष्णवः तादृग्विवा विरोधिनस्ते च लक्षा
लक्षसख्याका ये क्षोणीमहेन्द्राः पूर्वावस्थापेक्षया क्षितिऋभुक्षाणः महानृपास्तेषां महिला
अवरोधवध्वस्तासां निवहैः समूहैः दुःस्थैर्दरिद्रैर्निर्धनैरिव सुखस्य सातस्य शर्मणो ले-

शोऽप्यशोऽपि नावापि न प्राप्तः । महाराजा अपि यत्प्रतिपक्षतया परिभव प्राप्य सर्वं राज्यं जनपदपुरग्रामद्रविणादि निर्गम्य द्रमकीभूय वनेचरा इव कान्तारान्तरचारिणो बभूवुः । अतस्तपस्विनीभिस्तद्वनिताभिः कुतः सुखाशोऽपि प्राप्यत इत्यर्थः ॥

मेरुगिरिष्विव गभस्तिरिव ग्रहेषु

बर्हिर्मुखेष्विव वृषा प्रमुखो नृपेषु ।

आक्रम्य चक्रिवदसौ क्षितिशक्रचक्र

शास्ति स्म साहिरखिलां चतुरन्धिकाञ्चीम् ॥ ६१ ॥

असौ साहिरकब्बर अखिला समग्रामपि चत्वारोऽम्बुवयः समुद्रा काञ्ची मेखला यस्यास्तादृशी पृथ्वीम् । यद्यप्युत्तरस्या चक्रिसाध्यस्य भरतक्षेत्रस्य पर्यन्तो हिमवद्गिरिः तथापि कविसमयानुसार्यदो वचः । तथा च रघुवशे—‘पयोदरीभूतचतुःसमुद्रा जुगोप गोरूपधरामिवोर्वाम्’ इति । तथा च नैषधे दमयन्तीस्वयवरसमागमे भूगतीनाम्—‘रम्येषु हर्म्येषु निवेशनेन सपर्यया कुण्डिननाकनाथ । प्रियोक्तिदानादरनम्रताभिरुपाचरन्चारु स राजचक्रम् ॥ चतुःसमुद्रीपरिखे नृपाणामन्तःपुरे वासितकीर्तिदारे । दानदयासूनुतमातिथेयी चतुष्टयीरक्षणसौविदल्ला ॥’ इति । शास्ति पालयते । किं कृत्वा । चक्रिवत् चक्रवर्तिवत् क्षितिशक्राणां मूर्धाभिषिक्तानां महानृपाणां चक्रवृन्दमाक्रम्य स्वसेवकीकृत्य । असौ किभूतः । गिरिषु सर्वपर्वतेषु मेरुः सुवर्णाचल इव । यथा ग्रहेषु मङ्गलप्रभृतिष्वष्टाशीतिसहस्रेषु गभस्तिर्भास्कर इव । ग्रहपतित्वान् । ‘ग्रहान्धिनीगोद्युपतिर्विकर्तनः’ इति हेम्याम् । यथा बर्हिर्मुखेषु वृन्दारकेषु वृषा पुरदर इव । तथा नृपेषु समस्तभूपतिषु प्रमुखो मुख्यः ॥ इत्यकब्बरवर्णनम् ॥

श्रीआगरापुरमुपेत्य कियन्ति वर्षा-

प्यम्भोधिनेमिविधुना वसतिर्वितेने ।

भूकश्यपेन मथुरामिव हेमपद्म-

निष्पातिपौष्पकपिशार्कसुताकलापाम् ॥ ६२ ॥

अम्भोधिनेमे. समुद्रकाञ्च्या विधुना सुधाकरेणाकब्बरेण पातिसाहिना दिल्लीनगरान् श्रिया विविधलक्ष्म्या कलिताम् आगरा इत्यभिधानं यस्यास्तादृशी पुरी नगरमुपेत्यागत्य कियन्ति कतिचिद्वर्षाणि यावत्स्थितिः वसतिर्वितेने विहिता । स्थित इत्यर्थः । केनेव । भूकश्यपेनेव । यथा वसुदेवेन शौर्यपुरान्मथुरामागत्य कियन्ति हायनानि वसतिर्वितेन्यते स्म । ‘वसुदेवो भूकश्यपो दन्दुरानकदुन्दुभिः’ इति हेम्याम् । किभूता पुरम् । हेमपद्माना जाम्बूनदारविन्दानां निष्पातिभिर्नितरा पतनशीलेरथ वा काञ्चननीरजेन्यो गलद्भिः । ‘पशुपतिजटाजूट इव विकसितकनकमलकुवलयोच्छलिततरज पुञ्जपिञ्जरीतराजह्रसावतसया’ इति चम्पूकथायां हेमपद्मानां सद्भाव इति । पौष्पं परागं कपिशपिङ्गीकृतपया यार्कसुता भानुनन्दना सैव कलापः कलधौतमेखला यस्या सा ताम् ॥

[तस्थौ समाः स कियतीः पुरमागराख्यां

भूमान्विभूष्य मथुरामिव वृष्णिसूनुः ।

भर्तुर्वशेव सरसा सरसीरुहास्या

श्यामाङ्गमर्कतनुजा भजते स्म यस्याः ॥

स भूमण्डले मुद्रलेन्द्रतया विख्यातो भूमानकब्बर आगरा इत्याख्या नाम यस्या-
स्तादृशी पुर नगरीं विभूष्यालकृत्य कियती कियत्सख्याका समा वर्षाणि । 'हायनोऽब्द
समाः शरत्' इति हैम्याम् । यावत्तस्थौ स्थितिमकार्षात् । क इव । वृष्णिसूनुर्विव ।
यथा वृष्णेर्न्धकवृष्णे' सूनुर्नन्दनो वसुदेवोदसार कसोपरोधेन कतिचित्सख्याकान्
सवत्सरान् स्थितवान् । यस्या आगराख्याया पुरो मथुरापुर्याश्च अर्कतनुजा कालिन्दी
अङ्ग समीप भजते स्म सिधेवे । 'अङ्गो भूषारूपकलङ्गमसु । चित्राजो नाटकाद्यशे स्थाने
क्रोडेऽन्तिकागसो' ॥' इत्यनेकार्थ । केव वशेव । यथा पत्नी भर्तुर्नितकमुत्सङ्ग भजते ।
किभूता । सह रसैः पानीयै शृङ्गारादिभिर्वा वर्तते या सा सरसा । पुन किभूता ।
सरसीरुह पद्म तदेव तद्गद्गा आस्य वदन यस्या' । पुन' किभूता । श्यामा कृष्णवर्णा ।
'जम्मन्तरे न विहृडइ उत्तममहिलाण ज कियपि कम्म । कालिन्दी कन्हविरहे अज्जवि
काल जल वहई ॥' इति वृत्तरत्नाकरवृत्तौ । पक्षे षोडशवार्षिकी ॥ पाठान्तरम् ॥]

स श्रीकरीपुरमवासयदात्मशिल्पि-

सार्थेन डावरसरः सविधे धरेशः ।

इन्द्रानुजात इव पुण्यजनेश्वरेण

श्रीद्वारका जलधिगाधवसंनिधाने ॥ ६३ ॥

स धरेश अकब्बरवरणीरमण आत्मनः स्वाज्ञावशवर्तिना शिल्पिसार्थेन विज्ञानिनि-
वहेन डावर इति नाम्न सरस प्राक् साहिनैव स्वय खानितस्य द्वादशक्रोशमितस्य
तटाकस्य सविधे पार्श्वे श्रीकरी इति नाम्नी पुर नगर अवासयत् वासयति स्म । क इव ।
इन्द्रानुजात इव । यथा 'शक्रावरजो विष्णु दाशार्ह' । पुरुषोत्तमोऽब्धिवशयनोपेन्द्रावज्रे-
न्द्रानुजा' ॥' इति हैम्याम् । तथा 'का नुजे मम निजे दनुजारौ' इत्यपि नैषधे । पुण्यज-
नाना यक्षाणामीश्वरेण स्वामिना । 'कैलाशोकायक्षवननिविपुण्यकिपुरुषेश्वर' इति
हैम्याम् । शक्रादिष्टवनदेन । जलधिगाना नदीना ववो भर्ता समुद्रस्तस्य सनिधाने स-
मीपे श्रिया स्वर्णरत्नादिसमृद्ध्या सयुक्ता द्वारकानाम्नी पुरीं वासयामास निवेशयति स्म ॥

प्राक्काश्यपीपतिरकब्बरपातिसाहि-

स्तस्याः पुरः प्रतिभटान्प्रचलन्विजेतुम् ।

आशा दशापि कुरुते स्म फते स यस्मा-

त्तस्मात्फतपुरमिति प्रददे तदाह्वाम् ॥ ६४ ॥

तस्मान्कारणान् काश्यपीपतिरवनिनायक तस्या श्रीकृत्या आदा नाम फतेपुरमिति प्रवदे दत्तवान् । कुरेति स्मेत्यर्थः । यत्तद्रोर्निर्गामिसमवन्नाद्यस्मान्कारणान् सोऽकञ्च-
रपातिसाहि प्राक् पूर्वं वामनसमये तस्या श्रीकृत्या पुरो नगर्या प्रतिमद्वान् प्रत्यर्थि-
पार्थिवान् विजेतु प्रचलन् प्रतिष्ठमान दशापि प्राची-आग्नेयी-दक्षिणा-नैऋती-प्र-
तीची-वायवी-उत्तरा-ऐशानी-नागी-ब्राह्मीलक्षणा आशा दिश फते स्वायत्ता । य-
वना हि विजयस्याभिधा 'फते' इति कथयन्ति इति । दशादिगन्तजिना रघुणा यथा' इति रघुवशे । दशदिशा जय कुरुते स्म कृतवान् । जेनमते तु महानद्यादिषु इन-
स्तत पय प्रवाहागमनैर्निर्नीभिभवद्भागनिवागनिशवरादिग्रामा शलमविगद्गरमध्यगतभि-
ल्लपह्यो वा अधोदिग्वर्तिन तथा पर्वतोपरिकोशदय ऊर्ध्वदिग्भाज इति तत्त्वम् इति दशदिग्जय- जिगायेत्यर्थः ॥

गौरीमहेश्वरगणा स्फटिकावनद्ध-

मध्या सशेवधिपतिः प्रचलत्कुमारा ।

कर्णातिथीभवदिभाननधीररावा

कैलासभूमिरिव या नगरी रराज ॥ ६५ ॥

या श्रीकरीनगरी कैलासभूमि स्फटिकाचलक्षोणीव रराज राजते स्म । किभूता ।
गौरीभि काञ्चनचारुवर्णवर्णनीयवाणनीभि कलितानां महेश्वरगणां महेश्वरानामगणित-
द्रविणवता व्यवहारिणा गणा व्रजा यत्र । पक्षे पार्वतीसयुतशशु तथा गणा पार्षदा
प्रमथादयो यस्याम् । पुन किभूता । स्फटिकादुज्ज्वलमवनद्ध सुधाकल्पित गृहविपणिग-
णमय मध्य यस्याम् । पक्षे स्फटिकरत्नैरवनद्ध वद्ध मध्य यस्या स्फटिकाद्रिवान् । पुन
किभूता । सह शेवधीना निवानाना पतिभि स्वामिभि अगणिताप्रमागद्रविणत्वात्प्रतिस्था-
ननिक्षिप्तानेकनिधिनार्थकैरीश्वरैर्वर्तते या । पक्षे मवनदा । 'कैलासौकायवननिधिकि-
पुरुषेश्वर' इति हेम्याम् । पुन किभूता । प्रचलन्त कीटाकृते स्वतन्त्रमितमन परि-
भ्राम्यन्त कुमार राजामात्यसामन्तमहेश्वरादीना बालका यत्र । पक्षे प्रचलन् पित्रो-
र्मिलनार्थ गमागम कुर्वन् कुमार स्वामिवातिको यत्र । स्कन्दस्यान्यत्रापि स्थितिसभ-
वाद्भागमौ युक्ता । तथा—'सुगन्धिवगन्धमादनाविवागिन स्कन्देवस्य दर्शनार्थमितो
गतवानस्मि' इति चम्पूकथायाम् । अथ वा गौरीनन्दनत्वात्तत्रापि मातु पाश्वेऽवस्थि-
तत्वाच्चेति द्वयोरपि कर्मधारय । पुन किभूता । कर्णातिथीभवन्त श्रवणप्राबुर्णा जा-
यमाना इमाना मदगन्धवन्पुरमिनुराणामाननेभ्यो वक्त्रेभ्योऽर्थाभिर्गता वीरा पानी-
यपूर्णाप्रमाणश्रावणसवन्विजलवरध्वनितानुकारिणो रावा गम्भीरगर्जारवा यस्याम् ।
पक्षे श्रूयमाणो गणनायकवीरध्वनिर्यस्याम् । विनायकस्यापि गौरीननूजत्वान् ॥

भूमीभृता प्रतिभटं सुमनःसु मुख्यं

जिष्णूग्रधन्वपविपाणिसहस्रनेत्रम् ।

प्रेक्ष्य प्रभुं हरिमिव स्वमुपेतमुर्व्या
प्रीतेरनूपगतवत्यमरावतीयम् ॥ ६६ ॥

य नृपम् । यन्मूर्तिमित्यर्थः । उर्व्या महीमण्डले उपेतमागत स्वमात्मीय प्रभु स्वामिन
हरिमिन्द्र प्रेक्ष्य विलोक्य । विज्ञायेत्यर्थः । प्रीते स्वस्वामिनि क्लेहातिरेकात् अनु पृष्टे
उपगतवती समायाता । उत्प्रेक्ष्यते—इय श्रीकरीरूपा अमरावती इन्द्रनगरीव । किभूत
य हरि च । भूमीभृता विपक्षक्षोणीक्षिता पर्वतानां च प्रतिभट विद्वेषिण निहन्तुकम् ।
पुन किभूतम् । सुष्ठु शोभन मनो येषा निरवद्यहृदयेषु महत्सु देवेषु च मुख्यमग्रगण्यम् ।
पुन किभूतम् । जिष्णु जयनशील तथा उग्र प्रचण्ड स्वासहजपर सहस्रसहार-
कारक धन्व कोदण्ड यस्य । तथा पविर्वज्रमाकृत्वा पाणौ हस्ते यस्य । प्राय पुण्यवता
पाणिपादेषु वज्रचक्राङ्गुशादिलक्षणानि स्युः । तथा सहस्र दशशतसख्याकानि नेत्राणि
लोचनानि यस्य । 'सहस्रखी राजा' इति लोकवाक्यमपि । चरप्रधानपुरोहितादीना
दृग्भिर्भूपाला पश्यन्तीति कविसमयोऽपि । पश्चात्कर्मधारयः । शक्रस्य त्वेतानि नामा-
न्येव सन्ति ॥

स्पर्धा यया विदधतं त्रिजगज्जयिन्या

दृष्ट्वा बलेर्गृह्मियं कचिदौचिती न ।

ध्यात्वेति पद्मजनुषा प्रतिघातिरेका-

त्क्षिप्तः क्षणात्क्षितितले बलिना किमेषः ॥ ६७ ॥

पद्मजनुषा ब्रह्मणा इत्यमुना प्रकारेण ध्यात्वा विचिन्त्य प्रतिघातिरेकादनुचितविभा-
वनोद्भूतकोपातिशयात् । उत्प्रेक्ष्यते—बलिना बलिनाम्ना दैत्येन सार्वम् । अत्र सार्वपदा-
ध्याहारः । अय वा बलिना बलवता विधिना । बलवन्त विना कापि कार्यसिद्धिर्न
स्यात् । अत एष बलिगृह क्षणान्निमेषमात्रात्क्षिते पृथिव्यास्तले अवोभागे क्षिप्त
पाताले प्रवेशित । 'बलिसद्य दिव सतध्यवागुपरि स्माह दिवोऽपि नारद' इत्युपरि
स्थितिर्वलिगृहस्य नैपवे । इति किम् । त्रिजगज्जयिन्या भुवनत्रितयीयावन्नगरीजयनशी-
लया यया श्रीकर्त्या नगर्या सार्व स्पर्धामभ्यसूया विदधत कुर्वाणम् । बलेर्गृह नागलोक
दृष्ट्वा स्वयमन्विष्य इयमनया श्रीकरीपुरा सह स्पर्धाकृति कचित्कुत्रापि नौचिती न
युक्तिमती इति चेतसि विचार्य ॥

निर्वर्ण्य वर्ण्यविभवैः स्वभवै पुरी या

संस्पर्धया निजजयाय समुज्जिहानाम् ।

तद्भूतभूरितरभीतिविहस्तचेता.

कि द्वारका प्रविशति स्म पयोधिमध्ये ॥ ६८ ॥

द्वारका नारायणनगरी पयोधिमध्ये समुद्रमल्लिदुर्गान्तराले प्रविशति स्म प्रविष्टा ।
उत्प्रेक्ष्यते—तस्या श्रीकरीपुर्या मकाशाद्रना उत्पन्ना भूरिनग अतिमहती या मीति-
र्भय तथा कृत्वा विह्वल व्याकुलीभूत चेतो मनो यस्याः । किं तादृशीव किं कृत्वा ।
स्वस्या श्रीकर्या भवैरुत्पन्नवर्ष्येजंगत्रयजनवर्णनार्थावेभवे श्रीभि सस्पर्शया अभ्यमूयया
कृत्वा निजस्य द्वारवत्सा आत्मनो जयाय परामवनाय समुज्जिहानामुद्यता प्रगल्भाना
कृतोद्यमाना वा या श्रीकरीपुरीं निर्वर्ष्य दृग्गोचरीकृत्य ॥ इति समुद्रायेन नगरीवणनम् ॥

अथ पृथग्वर्णनम्—

धात्रीधृतौ फणसहस्रभृताभ्यसूया

विभृद्भुजंगविभुनाम्बरचुम्बिमौलिः ।

सालः स्मयेन कपिशिर्षककोटिमुच्चै-

र्धतुं मरुद्रुहमिव स्वयमप्यधत्त ॥ ६९ ॥

सालो यत्प्राकार स्मयेन गर्वाविशवशवदनया । उत्प्रेक्ष्यते—स्वयमप्यात्मनोऽपि मरु-
द्रुह स्वर्ग वर्तुमुद्रोद्ध वारयितुमुच्चैर्ध्वमुपरिष्ठान कपिशिर्षकाणामशालकाना 'कामीसा'
इति प्रसिद्धाना कोटिमधत्त वृत्तवानिव । साल किं कुर्वन् । भुजगविभुना शेषनाग-
नायकेन सममभ्यसूयामीष्यां स्पर्वा विश्रद्धानः । किभूतेन भुजगविभुना । वाच्या
वरिच्या वृत्तौ वारणविषये फणाना स्वशिरसा सहस्र दशशतीं विभर्ताति । साल
किभूत । अम्बरमाकाश चुम्बतीति शिखरेण स्पृशतीत्येवशीलो मौलिर्मूर्वा यस्य ।
अभ्रलिह इत्यर्थः ॥

यद्भवज्जराचसाचतशक्रचाप-

चक्राभ्रचुम्बिकपिशिर्षकराजिराभात् ।

युद्धं विधातुमहितेन विधुंतुदेन

मित्रान्तिक किमु समीयुरमी सगोत्राः ॥ ७० ॥

यस्या नगर्या वप्र प्राकार तस्य तत्सवन्धिना वा वज्राणा गर्भसदभाकृतकुलिशर-
त्नाना रुचिभि कान्तिभि सचित्तानि पुष्टानि कृतानि प्रकटीकृतानि वा शक्रचापचक्राणि
इन्द्रधनुर्मण्डलानि । अथ च वज्रशक्रकोदण्डचक्राख्यानि आयुवानि यस्या तादृशी । तथा
अभ्रमाकाश चुम्बत्यालिङ्गतीत्येवशीला अभ्रकषा कपिशिर्षकाणा राजि पद्भि आभा-
द्भौ । उत्प्रेक्ष्यते—अहितेन शत्रुणा विधुंतुदेन राहुणा सार्व युद्ध सग्राम विधातु कर्तु
मित्रस्य सुहृद मर्यस्य चान्तिक समीपममी सगोत्रा स्वजना किमु समेता उपगता इव ।
सगोत्रत्व तु वृत्ताकारत्वेन प्रकाशकत्वेन च नभ पान्यत्वेन प्रभाकरत्वेन च । तथा सगोत्रा
हि सायुवा सग्रामममये सगोत्रसमीपे प्राय समायान्ति इति रीतिरियम् । तत्रापि

कश्चित्सगोत्रोऽप्यनिष्टो भावदेव च सत्पथ परं मित्रं ततः सर्वमप्युचितमेवेति ॥
इति प्राकारः ॥

यत्रापणेष्वगुरुचन्दनगन्धधूली

चन्द्रप्रकीर्णकमणीसुरदुष्यमुख्याः ।

ज्ञानैर्जिनैस्त्रिजगतीव समस्तवस्तु-

वीथी व्यलोक्यत नरैर्निजनेत्रपद्मैः ॥ ७१ ॥

यत्र फतेपुरे आपणेषु व्यवहारिणा हृष्टेषु समस्तानां वस्तूनां कयाणकानां वीथी
श्रेणी नरैर्नगरग्रामजनपदजन्मभिर्जनैर्निजनेत्रपद्मैः स्वनयनारविन्दैर्व्यलोक्यत समीक्ष्यते
स्म । किंभूता । अगुरवः काकतुण्डा , चन्दना श्रीखण्डा , गन्धधूल्य कस्तूरिका ,
चन्द्रा कर्पूरा सुवर्णाणि वा, प्रकीर्णकानि चामराणि मणयश्चन्द्रकान्ताद्याः सर्वजातिर-
त्नानि वा सुरदुष्याणि देवकुलानि वासांसि मुख्यान्यादीनि प्रवानानि वा यस्याम् ।
कैरिव । जिनेरिव । यथा वीतरागैः केवलिभिः केवलज्ञानैः कृत्वा त्रिजगति
त्रैलोक्ये समस्तवस्तुविस्तारो विलोक्यते । समस्तवस्तुविस्तारो लोके एव नालोके, तत-
स्त्रिजगद्ग्रहणम् ॥

श्रेणीभवन्त्युभयपक्षवलक्षरत्न-

हृद्वावली विलसति स्म फतेपुरस्य ।

सुस्वामिसंमदितयत्पुरपद्मधाम्ना

वक्षःस्थलीकलितमौक्तिकमालिकेव ॥ ७२ ॥

फतेपुरस्याकञ्चननगरस्य श्रेणीभवन्ती द्विपङ्क्त्या जायमाना उभयपक्षयोर्द्वयोः पा-
र्श्वयोः । 'शय्या जहत्युभयपक्षविनीतनिद्रा स्तम्बेरमा' इति रघुवशे । 'उभयाभ्या
द्वाभ्या पक्षाभ्या पार्श्वाभ्या परिवर्तनेन कृत्वा विनीता अपहस्तिता निद्रा यै' इति
तद्रुतौ । वलक्षरत्नानां स्फटिकमणीनां स्फटिकोपलकल्पितानां हृद्वावलीनामापणानामावली
योरणी विलसति स्म शुशुभे । उप्रेक्ष्यते—सुशोभनो नीतिमान् स्वामी अकञ्चनसाह-
स्तेन समदो हर्षं सजातोऽस्यास्तया समदितया सजातानन्दया यत्पुरस्य फतेपुरनग-
रस्य पद्मवास्या अरविन्दमन्दिरया लक्ष्म्या वक्षःस्थले स्वहृदये आकलिता धृता परि-
हिता मौक्तिकमालिका मुक्ताहारलतेव ॥ इति हृद्वावली ॥

वेश्मव्रजाः पुरि विभान्ति मणीमरीचि-

संचारचूर्णिततमीतिमिरप्रसाराः ।

स्फूर्त्या विजित्य सुमनोनगरी गृहीता

मन्ये विमाननिवहा अनयादसीयाः ॥ ७३ ॥

पुरि फतेपुरनगर्यां वेदमन्त्रजा गृहगणा विभान्ति । किंभूता । मणीना विविधरत्नानां मरीचीना कान्तीना सचारेण प्रमारेण चूर्णिता । खण्डश कृता तर्मानिमिगणा निशान्धकाराणा प्रसारा विस्तारा चै । तत्राहमेव मन्ये मानयामि जाने उन्प्रेक्षे वा । अनया नगर्यां स्फूर्त्या स्वविभूपाविस्फूर्जितेन सुमनोनगरी अमरपुरी अमरावती विजित्य परिभूय अदसीया स्वःपुरीसवन्धिनो विमाननिवहा सुरयाननिकरा गृहीता इवादत्ता इव ॥

चित्ते विचिन्त्य भयमभ्रपथेऽभियाति-

स्वर्भाणुतो निजपरिच्छदमप्यशेषम् ।

आदाय यद्विविधरत्ननिकेतकायाः

सातं क्षिताविव वसन्ति मिनांशुमूर्याः ॥ ७४ ॥

यन्नगर्यां विविधानामनेकजातीयानां रत्नानां कंकनताडीनां मणीनां ये निकेतानैकोचितचञ्चुररचनासदर्मितभवनान्त एव कायाः शरीराणि येषां ते । सिताश्वश्चेतकान्तयश्चन्द्रा सूर्या आदित्या । उत्प्रेक्ष्यते—क्षितां पृथिव्या सातं सुखं यथा स्यात्तथा वसन्ति निर्विघ्नं स्थितिं कुर्वन्ति । किं कृत्वा । अभ्रपथे मेघमार्गं गगने अभियाति प्रतिपन्थी यः स्वर्भाणुर्विधुतुदं तस्मात्प्रकाशाच्चित्ते स्वमानमे भयं निजप्रसनमाध्वमं विचिन्त्य विमृश्य अपि पुनः अशेषं समस्तमात्मपरिच्छदं ग्रहणक्षत्रतारकादिपरीवारमादाय सार्धं गृहीत्वा ॥

उन्नालनीरजमिव श्रियमापदेक-

स्तम्भं निकेतनमकव्वरभूमिमानोः ।

वन्द्या रवेरिव परेऽपि गृहा वहन्ते

शोभा मणीद्युतिविभासितदिग्विभागाः ॥ ७५ ॥

अकव्वरगनामा भूमेविश्वभराया भानुर्भास्वास्तस्य एतावता राज्ञः एक एवावस्ताद्वागे स्तम्भ आश्रयस्त्वृणा यस्य तादृशं निकेतनमेकस्तम्भभवनं श्रियः शोभामापदभते न्य । किमिव । उन्नाल नीरजमिव । यथा उन् ऊर्ध्वमुदुर्ध्वं सलिलाद्बहिर्वर्ति जनलोचनगोचरं वा नालं मृणालं यस्य तादृक् नीरजं कमलं श्रियः शोभामाप्नोति । अपि पुनरकव्वरसाहे परेऽन्येऽपि गृहाः सप्तभूमिकादयः प्रासादाः शोभा विभूया वहन्ते । भामन्ते इत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—रवेः सूर्यस्य वन्द्याः सगोत्रा इव । एकस्मिन् वशे भवाः समुत्पन्ना वन्द्या प्रोच्यन्ते एकरवशजाः प्रायः सदृशा भवेयुरिति । अत एव मणीनां भवनगर्भसदभाभूतानां नानाविधरत्नानां द्युतिभिर्ज्योतिर्भिविभासिता प्रकाशिता उद्द्योतिता दिशा दशानामप्याशानां विभागाः प्रदेशा यः ॥ इति नगरनृपगृहा ॥

छायापथे निरवलम्बतया वसन्ती
 संख्यातिपातिमखभुग्भरभारितेव ।
 पौरस्फुरत्पुरनिभादमरावतीयं
 भूमौ समं निजजनैर्यपतन्नुटित्वा ॥ ७६ ॥

पौरैर्नागरैर्नगरवासिभिर्निखिलजनै स्फुरन्निर्भरभृत दृश्यमान विलसद्वा यत्पुर फते-
 पुराभिवनगरं तस्य निभात्कपटान्निजजनै स्वदेवीदेवलोकैः समम् । उत्प्रेक्ष्यते—इय
 प्रत्यक्षलक्ष्या अमरावती पुरदरपुरीव नुटित्वावस्थानाद्भ्रमवाप्य न्यपतत् । अधो-
 भूषीठे निपतिता स्थिता चावाप्याधारम् । किंभूता । छायापथे छायारूपे न तु क्रमादि-
 मोचिते स्थाने तादृशे पथे मार्गे गगने निरवलम्बतया निराश्रयभावेन वसन्ती वास
 विदधती । तिष्ठन्तीत्यर्थः । पुनः किंभूता । संख्या गणनामतिपतन्ति अतिक्रामन्तीत्येव-
 शीला ये मखभुजो देवास्तेषां भरैर्वीर्यवैर्भारः । गौरव सजातोऽस्या इति भारिता भार-
 युक्ता जाता नम्रीभूता । अत एव नुटित्वा पतिता इत्यर्थः ॥

स्मारावरोधनधियं विदुषां ददाना
 यस्मिन्मिताम्बुजदृशः श्रियमाश्रयन्ते ।
 गोष्ठी विधित्सव इवात्र चतुर्निकाय-

देवाङ्गनाः कुतुकिता मिलिता मिथोऽमूः ॥ ७७ ॥

यस्मिन् फतेपुरे स्मिताम्बुजदृशः स्मरारविन्दनयना श्रिय शोभामाश्रयन्ते विभ्रते ।
 किं कुर्वाणाः । ददाना प्रयच्छन्त्यः । काम् । स्मरस्य मदनस्येदं स्मार तादृगवरोधनमन्तःपुर
 तस्य ध्रियं बुद्धिम् । केषाम् । विदुषा पण्डितानाम् । ‘स्मारावरोधभ्रममावहन्ती’ इति
 नैषधे । उत्प्रेक्ष्यते—अमू प्रत्यक्षा चतुर्णां भवनपतिव्यन्तरज्योतिष्कविमानवासिलक्ष-
 णानां निकायानां जातिविशेषाणां देवानामङ्गना स्त्रिय मिथः परस्परम् अत्र नगरे
 अमू जगज्जननयनविषया मिलिता इव । किंभूता । गोष्ठी विधित्सव अन्योन्य गोष्ठी
 स्वस्ववार्तां कर्तुं काङ्क्षन्त्यः । अत एव किंभूता । कुतुकिता कुतुक स्वपरस्परस्वान्तप्र-
 वृत्तिप्रविधाने कौतूहल हृदयोल्लासो जातमासामिति कुतुकिता ॥ इति नरनार्यः ॥

स्वर्गे सुरेश इव शेष इवाहिगेहे
 चन्द्रो दिवीव निधिनाथ इवालकायाम् ।

प्रीणन्प्रजा दशदिशा विजयं विधाय

तस्यां पुरि क्षितिपतिः स्म करोति राज्यम् ॥ ७८ ॥

दशानामपि दिशा हरितामासमुद्रक्षितेर्विजयं स्वायत्तीकरणं विधाय कृत्वा प्रजा
 प्रकृतीः समस्तलोकान् प्रीणन् सत्पुष्टान् कुर्वन् । स क्षितिपतिः जगत्प्रसिद्धिमानक-

व्वरपातिसाहि' तस्या फतेपुरनाश्या पुरि नगया राज्य करोति स्म । समग्रनगरजनपद-
गजचक्रैश्चर्य भुनक्ति स्म । क इव । सुरेश इव । यथा स्वर्गे देवलोकं देवेन्द्रो राज्य पाल
यति । पुन क इव । शेष इव । यथा अहिगंहे नागलोके शेषनागाधिपो धरणेन्द्रो वा
राज्य कुरुते । पुन क इव । चन्द्र इव । यथा दिवि आकाशे निशापनिज्योतिर्पार्श्वव्यं
कुरुते । पुन क इव । निधिनाथ इव । यथा अलकाया नि ग्रीना समन्तमहीमण्डलगतनि-
धानाना नाथ स्वामी धनद राज्य पालयति । इत्येकव्वरवामिनफतेपुरवर्णनम् ॥

गान्धर्विकाः कचन घोषवती वहन्तो

गायन्ति यत्र नवपञ्चमगर्भगीतिम् ।

प्रस्थापितास्तमुपवीणयितुं मघोना

स्वर्गायनाः स्वजयशङ्कितचेतसेव ॥ ७९ ॥

यत्राकव्वरसभाया कचन कुत्रापि प्रदेशे घोषवती वीणा वहन्त करे धारयन्त
गान्धर्विका गायनवरा इतरगायनजनगानेभ्योऽसाधारणोऽश्रुतपूर्वत्वान्नवीनः पञ्चम-
नामा रागो गमे मध्ये यस्यास्तादृशीं गीति गान गायन्ति गेयविपर्याकुर्वन्ति । उत्प्रे-
क्ष्यते—स्वस्यात्मनो जये पराभवे अमां स्वर्गे समेत्य मा मा जयतादिति शङ्कित शङ्कायुक्त
जात चेतो यस्य तादृशेन मघोना शकेण त माहिं वीणया कृत्वा उप समीपे समेत्य गातु
गान गोचरीकर्तुं प्रस्थापिता प्रेषिता स्वर्गायना हाहाहृहृप्रमुखा देवगन्धर्वा इव ॥

यस्या महीमदनसंसदि नर्तकेषु

नृत्य मनोनयनवृत्तिहर नृजत्सु ।

सप्तस्वरैस्तदुदिताप्रमितप्रसत्ति-

सप्ताङ्गलक्ष्मिमुदितध्वनितैरिवासे ॥ ८० ॥

यस्या वर्णनागोचरीकर्तुमारब्धायामतिशायिरूपत्वान्महीमदनो भूमीमनोभूरकव्वर-
पातिमाहिस्तस्य ससदि सभायाम् । 'निषववसुधामाना कस्य' इति नेपथे । नर्तकेषु नृत्य-
कारकेषु मनसां तथा नयनानामर्थोच्चतुरचित्तलोचनाना वृत्तेर्ज्यापारम्य हरमपहारकम्
अनन्यवृत्तिविवायक नृत्य ताण्डव नृजत्सु कुर्वत्सु सत्सु । पद्म-ऋषभ-गान्धार-म-
ध्यम-पञ्चम-वैवत-निषवनामभि ममभि स्वरैरासे । सप्तस्वराणा तानमानमूर्छना-
भिर्वभूवे इत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—तस्मादकव्वरसाहेरुदिता प्रकटीभूता या अप्रमाणा
प्रमाणातीता असाधारणा प्रसत्ति प्रमत्तता यस्यास्तादृश्या । स्वामि-अमात्य-सुहृन्-
कोश-राष्ट्र-दुर्ग-मन्यलक्षणानि सप्तसख्याकान्यज्ञानि अवयवा यस्यास्तद्विवाया
लक्ष्म्या राज्यश्रिया । समासमध्ये लक्ष्मिशब्दो ह्रस्वोऽपि दृश्यते । यथा—'चरणल-
क्ष्मिकरणग्रहणोत्सवे' इति ऋषभनम्रन्तवे । तथा—'लक्ष्मीर्लक्ष्मिहरे स्त्रियाम्' इति
शब्दप्रभेदेऽपि । मुदितध्वनितैरिव प्रमोदमेदुरमनस्त्वेन शब्दितैरिव ॥

कुत्रापि मौरजिकमण्डलवाद्यमान-

माद्यन्मृदङ्गनिनदाननुकर्तुकामः ।

जैनं पदं परिचरन्विगतावलम्बः

श्रेयोऽनुतिष्ठति धनः किमु कामवर्षी ॥ ८१ ॥

कुत्रापि साहिसभाया कस्मिंश्चित्प्रदेशे मुरजान्वादयन्तीति मौरजिका मृदङ्गवादका-
स्तेषां मण्डलेन सदोहेन वाद्यमानानां विविधतालै पाणिभिस्ताड्यमानानां तथा मा-
द्यतां भोजनदानलोभेन मदवतां गम्भीरनिजाभ्या मृदङ्गानां मर्दलानां निनदान्
शब्दाननुकर्तुं सहशीभवितुं कामोऽभिलाषो यस्य तादृक् धनो जलवर श्रेयः सुकृत
पुण्यमनुतिष्ठति करोतीव । किभूत । विगतो निर्यातोऽवलम्ब आश्रयः स्वजनादिवर्ग-
स्वामिनगराद्युपष्टम्भो यस्य । एतावता एकाकी गगनेस्थितत्वात् च निरावारः । पुन
किभूत । काममतिशयेन जनमनोभिलाष वा वर्षति प्रचुरपयोवृष्टिं कुरुते प्रददातीत्येव-
शील कामवर्षी । पुन किं कुर्वन् । जैनं जिनोऽर्हन्नारायणश्च तत्सबन्धि पद चरण
परिचरन् सेवमान । अर्हच्चरण विष्णुपदं च भजमान । आकाशे तिष्ठन्नित्यर्थः ॥

स्वर्गे न किंचिदपि दानमवाप्नुवद्भिः

प्राप्तैस्तदाप्नुमवनी धनदाद्धरेन्द्रात् ।

देवैर्न तुम्बुरुमुखैः कचन प्रवीणै-

वीणा अवादिषत कर्णसुधां किरन्त्यः ॥ ८२ ॥

कचन सभाया कुत्रचित्स्थाने प्रवीणैर्वाणावादानातिनिपुणैर्वैणिकैर्वीणावादकैर्वीणा
विपश्योऽवादिषत वाद्यन्ते स्म । किं कुर्वन्त्यो वीणा । कर्णयो श्रोतृश्रवणयो सुवाम-
त्यन्ताह्लादकारित्वादमृत किरन्त्यो वर्षन्त्य । उत्प्रेक्ष्यते—तुम्बुरुर्नामा कश्चित्सुरगाय-
नविशेषः स मुख आदियेषां तै । देवगायनैरित्यर्थः । नेत्युत्प्रेक्षार्थः । किभूतैर्देवै । अवनी
भूमी प्राप्तैरागतैरिव । किं कर्तुम् । अवन्या भूमेर्धनदादतिवदान्यतया वैश्रवणाद्धरे-
न्द्रादकव्वरात्सकाशादानं मन समीहितधनं आप्नुमविगन्तुम् । तर्हि किम् । स्वर्गे दान
नास्ति । तदेवाह—किभूतैर्देवै । स्वर्गे देवलोके किंचिदपि स्तोकमात्रमपि दानं विश्राणन
द्रविणादि । नेति निषेधे । नावाप्नुवद्भिः अलभमानैः । देवेन्द्रादीनां दृढमुष्टितया वसु-
धाया वदान्यबाहुल्यादुपेतमिति ॥

एषैव पूस्त्रिजगतीजयिनी निवस्तु-

मौचित्यमावहति भो हरिता महेन्द्राः ।

कुत्रापि वेणुरिति वैणविकैः प्रणुन्नो

वस्तुं किमाह्वयति तानिह सान्द्रनादैः ॥ ८३ ॥

कुत्रापि साहिमभाया कचन प्रदेशे वणर्विके वेणु वादयन्तीति वणवादेकगन्ध-
वैजने प्रणुन्न प्रेरित । वादिन इत्यर्थः । वेणुर्वश 'वामया इति प्रसिद्धः । गान्ध-
लेहलै श्रवणहृदयप्रेमोन्नादकवेहलनारन्ध्रवा नादिनिजनिनादं कृत्वा । उप्रेत्यते—
इति हेतोस्तान् हरिता महेन्द्रान् इह कतेपुरनाम्नि साहिमगरे वन्तु वाम विप्रानु
किमाह्वयति आकारयतीव । अन्योऽपि कश्चिन्नतः केनापि प्रेरितः कम्पनिर्दिष्टनामा-
नमाकारयति । इति किम् । भो इति संबोधने । अहो हरिता महेन्द्रा दशानामपि
दिशामवीणा, त्रिजगतीजयिनी त्रिभुवननिखिलनगरीनिजयनशीला एवैव कतेपुरलज्जया
पू पुरी निवन्तु वन्तु निवाम विवानुमाचिच्यमाहन्तीयोग्यतामावहति दशानीति ॥

कुत्रापि केलिविहगा मगधा इवोर्वा-

भानोर्मुदा जयजयेदमुदीरयन्ति ।

शास्त्राम्बुधेरिव सुधालहरीर्हृदन्त-

स्थालोः कथाश्च कथकाः कथयावन्तु ॥ ८४ ॥

कुत्रापि सभाया कस्मिन्नपि भूमिभागे केलिविहगा राजशुकसारिकप्रमुखपतत्रिण मुदा
इष्टफलावलीप्राप्तिप्रमुदितमनस्त्वेन उवाभानोरतिशायिप्रतापवन्त्वेन वसुधाविवस्वतः
अकचवरस्य जयजयेद् हे माहे, त्वच्चिर विगलितावधि जय जय सर्वोत्कपण वर्तस्व
सर्वोत्कपेण वर्तस्व इदमेतदुदीरयन्ति । 'तदर्थमध्याय जनेन तदने शुका विमुक्ता
पटवस्तमस्तुवन्' इति नैषधे । कथयन्ति । क इव । मगधा इव । यथा मागधा महलजय-
शब्दादिकथका जयजयशब्द राजो वदन्ति च पुन कथका पुराणोदितव्याख्यानका-
रिण पुरातनकथाकथयितारो वा ब्राह्मणादयः पुरुषा कथा महापुरुषचरितानि कथया-
वभूवु । उप्रेत्यते—हृदन्तर्हृदयमध्ये स्थालो स्थायुकस्य निवसन्शीलस्य शास्त्राम्बुधे-
र्वाङ्मयममुद्रस्य सुधालहरीरस्मृततरङ्गानिव ॥

यस्यामवीज्यत विमुश्चमरे सुरेन्द्रः

स्वर्वणिनीभिरिव वारविलासिनीभिः ।

रेजे पुनर्नृपतिमूर्ध्नि मितानपत्रं

राजत्वनिर्जित इवोपचरन्मृगाद्व ॥ ८५ ॥

यस्यामकचवरसभाया विभुरकचवरपातिमाहि वारविलासिनीभि बालव्यजनवीज-
नातपत्रवारणादिप्रकार पार्थिवसेवाविश्रायिकामि पण्यादन्तजानिभि वारनारदशेच-
नाभि चमरैर्वालव्यजनं कृत्वा । 'चवरश्चामरोऽपि च' इति शब्दप्रमेदे । अवीज्यत
वीज्यते स्म । क इव । सुरेन्द्र इव । यथा वामव स्वर्वणिनीभिस्वर्वशीप्रमुखाभिरामरोभि
दिव्यप्रकीर्णैर्वाज्यते । पुनरपरोक्ता यस्या समदि नृपतिमूर्ध्नि पातिमाहिमन्तके
मितानपत्रं सितानपवारण रेजे भाति स्म । उप्रेत्यते—गन्धवेन गन्धभावेन निर्मित

सन्नुपचरन् सेवा कुर्वाणो मृगाङ्गः सुवादीवित्तिरिव । यो येन निर्जित्य निजसेवकीकृतः
स तस्यातपनिवारणादिना सनिवौ तिष्ठन्ननिश सेवा विधत्ते ॥

शृङ्गारिताः कचन मत्तमतङ्गजेन्द्रा

विन्ध्याञ्जनावनिभृतोरिव तुङ्गशृङ्गाः ।

वाजिब्रजाः कचन सन्ति परैरसह्य-

तेजोजितैः कजकरैरुपदीकृताः किम् ॥ ८६ ॥

यत्र सभाया कचन कुत्रचित्प्रदेशे शृङ्गारिताः सिन्दूरतैलादिभि तथा चमरकाञ्चनर-
चितपटवन्धादिभिर्विभूषिताः मत्ता मदोद्धरा सप्तसु स्थानकेषु द्वौ कपोलौ द्वे पार्श्वे द्वौ
शिर पिण्डौ मेढू च । अथ च कुत्राप्येव दृश्यते यथा—‘द्वौ गण्डौ लोचने द्वे च गुद
मेढू कर पुन । मदच्युतिर्भवेत्सप्तस्विति स्थानेषु हस्तिनाम् ॥’ इति । पश्चात्तद्रक्षिता रावा
तच्छास्त्रविदो विदन्तीति । एतेषु स्थानकेष्वविरलमदप्रवाहस्तरन्तोऽत्युत्कटा मतङ्गजेन्द्रा
गजराजाः सन्ति सजलजलधरगलगर्जित कुर्वन्तो विद्यन्ते । उत्प्रेक्ष्यते—विन्ध्यो जल-
बालकाद्रिः, विन्ध्याचल अञ्जननामा च अवनिभृन्, तयोस्तुङ्गा गगनाङ्गणलिङ्गिन शृङ्गा
शिखराणीव । शृङ्गः पुनपुसकलिङ्गे । कचन वाजिब्रजा शृङ्गारिता । अत्राप्येतद्विशेषणम् ।
सुवर्णखलीनपर्याणादिभि शोभिता तुरङ्गमगणा सन्ति वितिष्ठन्ते । उत्प्रेक्ष्यते—परै
सर्वचैरिवारैरसह्यानि सोढुमशक्यानि यानि तेजासि प्रबलप्रतापा तै कृत्वा जितै
परिभूतै कजकरैः पद्मपाणिभि । ‘मित्रो ध्वान्तारातिरञ्जाशुहस्त’ इति हैम्याम् ।
भास्करी । सूर्याणा वाहुल्याद्बहुत्वम् । ‘द्वादशात्मा च हेलि’ इति हैम्याम् । उपदीकृता
दौकिता इव ॥

शौर्याजिगीषुमवगत्य निज मृगेन्द्रै

रेजेऽनुनेतुमिव य प्रहितैर्मृगैः स्वैः ।

स्कन्धेन येन विजितैर्वनजैस्तुरङ्ग-

द्वेष्यैर्निषेवितुमिवोपगतैश्च यस्याम् ॥ ८७ ॥

च पुनर्थस्या सभाया कचन मृगैः कृष्णसारैर्हरिणै रेजे । उत्प्रेक्ष्यते—शौर्यात् शूर-
भावात् य नृप निजमात्मान जिगीषु जेतुमिच्छुमवगत्य ज्ञात्वा मृगेन्द्रै सारङ्गराजैस्तम-
नुनेतु प्रसादयितु स्वानुकूलिकर्तु स्वैरात्मीयसेवकैर्मृगेन्द्रत्वात्प्रहितै सेवाकृते प्रेषितै
सारङ्गैरिव । च पुनर्थस्या कचिद्रेजे । तुरङ्गद्वेष्यैर्वन्यैर्वनखण्डजन्मभि । ‘रजखलो वाहरिपु’
इति हैम्याम् । उत्प्रेक्ष्यते—येनाकब्धरेण स्कन्धेन निजासस्थलेन कृत्वा विजितै । अत
एव त नृप निषेवितुमुपासनागोचर नेतु वनजैर्वन्यै कासरैरिवोपगतै ॥

द्वीपाधिपत्वमिह नो वनवासभाजो

यद्वीपिनो मम निरर्थकमेव नाम ।

तत्तत्प्रभोः प्रदिश कल्पितकल्पशास्त्रि-

न्द्रीपित्रजो भजति वक्तुमितीव भूपम् ॥ ८८ ॥

यस्या कचित्स्थाने द्वीपित्रजो व्याघ्रममुहो भूप भजते । उपप्रेष्यते—इति वक्तुमिव कथयितुमिव । इति किम् । मम द्वीपीति नाम निरर्थकमिव वर्तते । द्वीपानि मन्त्यस्येति द्वीपी इदमभिधानं व्यर्थमेवान्ति । यन्कारणादिह जगति भूमण्डले वा मम द्वीपाधिपत्वमेव नास्ति । मम किंभूतस्य वनवामभाज । द्वीपाधिपत्व तु दूरे तिष्ठतु, द्वीपनगरादिमध्ये स्थितिरपि नास्ति । इदं तु जम्बुद्वीपम् । तन्नामादिष्वपि स्थितेरभाव । गिरिगह्वरे वासभाज स्थितिं कुर्वाणस्य । तत्तस्मात्कारणान् । हे कल्पिताना मनमोऽभिलषिताना पूरणे कल्पशास्त्रिन् स्वस्तरो हे प्रभो हे माहे, तन्ममन्व द्वीपाधिपत्व प्रदिश देहि । इति विज्ञप्तुमिव ॥

प्राचीपतिं विवुधराजबलारिघाति-

जिष्णु सहस्रनयनं शतकोटिपाणिम् ।

दृष्ट्वा भ्रमादिव हरेः स्वपतेरुपेता

स्वमुभ्रुवो व्यभुरिहामितवारवध्वः ॥ ८९ ॥

इह सभायाममिता प्राणानीनान्नाम्बूलजलबालव्यजनादिवाहिन्यो वारवध्वो वारविलामिन्यो व्यभु शुशुभिरे । उपप्रेष्यते—स्वमुभ्रुवोऽभ्रसरसः उपेता आगता । कस्मात् स्वस्यात्मन पत्युर्भर्तुर्हरेरिन्द्रस्य भ्रमाङ्गान्त्वा । किं कृत्वा । दृष्ट्वा । अर्थाद्य नृपम् । किंभूतम् । प्राचीपतिं पूर्वदिक्स्वामिनम् । गुर्जरदेशापेक्षया फनेपुरस्य पूर्वदिग्बर्तित्वान् । पुन किंभूतम् । विवुधाना पण्डिताना राजानमधीश्वरम् । सर्वेष्टान्त्रकलापाङ्गामित्वान् । पुन किंभूतम् । बलेन कलिता वलिष्ठा ये अरयो बेरिणस्तेषा घातिन हननशीलम् । पुन किंभूतम् । जिष्णु जयनशीलम् । सर्वेष्टान्प्रतिहतत्वात् । पुन किंभूतम् । सहस्रनयन सहस्राक्षम् । पुन किंभूतम् । शतशः कोटयः स्वर्णादीना शतमहचलक्ष पाणौ यस्य प्रबलकोशकलितम् । इन्द्रोऽथ पूर्वापति देवराज बलनामदैत्यस्य रिपोर्घातिन नान्ना जिष्णु सहस्रनयन वज्रहस्त च ॥

ऊर्ध्वदमा कचन मौलिविलासिहस्ता

श्रीकण्ठमित्रमिव शीलति राजराजि ।

शैला इवैतदभिभूतमहीपतीना

मुक्तामणीवसुगणाद्युपदा स्फुगन्ति ॥ ९० ॥

कचन कापि सभाया राज्ञा महामन्त्रीन्द्राणा राजि श्रेणी शीलति । अर्थात्मभापतित्वान् । य नृप भजते । किंभूता । ऊर्ध्वदमा ऊर्ध्वाभूता । प्रायोऽकव्वरमाहिसमाजे मवेऽपि जना सामन्तादय ऊर्ध्वमपेक्ष मनिष्ठन्ते इति निमित्तातीन् । पुन किंभूता । मौला

मस्तके विलसनशीलो स्यायुर्कौ हस्तो यस्या । कमिव । श्रीकण्ठमित्रमिव । यथा वेत्रवण
यश्वेश्वरत्वात् राजा यक्षाणा राजिवोरणी शीलति । ‘यक्ष पुण्यजनो राजा’ इति
हैम्याम् । पुन कचन एतेनाकञ्चरसाहिना अभिभूताना स्वसेवकीभूताना महीपतीना
राजा मुक्ता मौक्तिकानि, मणयो रत्नानि । अद्युना ‘जवाहर’ इति प्रसिद्धा । वसूनि
स्वर्णरूप्यधनानि, तेषा गणा आदौ यासा तादृश्य उपदा प्राभृतानि ढौकनकानि
‘भिटणा’ इति प्रसिद्धा स्फुरन्ति । क इव । शैला इव । यथा अत्युच्चा शैला वीक्ष्यन्ते ।
यथा अतिबह्व्योऽप्रलिह्याश्चोपदा दृश्यन्ते ॥

शीलन्ति यं कचन संसदि लोकपालाः

शच्या इव प्रियतम च चतुर्दिगीशाः ।

साङ्गा इव कचन वीररसाश्च वीरा

सेनान्यमेव चतुरङ्गचमूरनूनाः ॥ ९१ ॥

च पुन संसदि सभाया कचन प्रदेशे चतसृणा प्राची-अवाची प्रतीर्चा-उदीची-
लक्षणा दिशा हरितामीशाः स्वामिनो लोकपाला राजानो यमकञ्चर शीलन्ति ।
कमिव । यथा शच्या इन्द्राण्या प्रियतम प्राणनाथ पुरदर सोमयमवरुणवैश्रवणामि-
वानाश्चतुर्दिग्वायका लोकपाला शीलन्ति । च पुन कचन क्वापि वीरा सुभटा शी-
लन्ति । उत्प्रेक्ष्यते—साङ्गा सशरीरा वीरनामान पञ्चमा रसा इव । पुन अनूना
सुदृढतनुत्रनिशितशस्त्रादिविचत्वारिशदुपगरणकलिता चत्वारि गजवाजिरथपदाति-
लक्षणानि अङ्गान्यवयवा यस्यास्तादृशी चमू शीलति । कमिव । सेनान्यमिव । अत्र
एव इवायं । यथा चक्रवर्त्यादिसेनापति चतुरङ्गिणी सेना सेवते । अथवा । सेनान्य
स्वामिकार्तिकं चतु स्कन्वा सुरसेना सेवते । देवै स्कन्दमेव सेनानीत्वेऽभिषिच्य तारको
निहत । एतद्विस्तर परसमये ॥

आकाशवत्कविवुधश्रियमादधाना

नीरेशितार इव जिणुरमाभिरामा ।

श्रीदा इव प्रदधतोऽत्र वदान्यभाव

सभ्या विभान्ति धिषणा इव वागधीशाः ॥ ९२ ॥

अत्राकञ्चरसभाया सभाया साधव सभ्या सभासद राजसभोपवेशार विभान्ति
शोभन्ते । किभूता । कवितया काव्यकर्तृत्वेन । यदुक्तं स्वर्गवापहारिणा केनचिद्विदुषा—
‘वयमपि कवय कवय कवय कवयश्च सिद्धसेनाद्या । यद्यपि ढलयोरैक्य तत्किं कल-
भीयते करम ॥’ इति । तथा बुधतया पाण्डित्येन श्रिय शोभामा सामस्त्येन सर्वकला-
वेत्तृत्वेन दवाना सभाया विभूषा कुर्वाणा वा । किवत् । आकाशवत् । यथा आकाशाः
कवीना शुक्राना बुधाना रोहिणीनन्दनाना च श्रिय लक्ष्मीमा सामस्त्येन विभ्राणा कुर्वाणा

वा सन्ति । सूर्याणां द्वादशत्वेन बाहुल्याद्गङ्गाणामपि बाहुच्यम् । सूर्याणां ग्रहपतित्वात् । पुन किंभूता । जिष्णुत्वेन सुभटनया शायण जयनशीलनया रमा लक्ष्मी तथा अभिरामा गजाश्वग्रामादिवहुविभूतिश्राजिन । 'जिते च लभ्यते लक्ष्मी' इति वचनात् । शत्रु जैत्राणां सुभटानां हि प्रायः स्वामिनो ग्रामान्ददन्ते इति रीतिः । के इव । नीरे-
शितार इव । 'वानर्दश सरस्यान्' इति हर्म्याम् । वारिपतिर्नदीपतिश्चेति सयोगाद्वा । यथा समुद्रा जिष्णुरमाभ्यां कृष्णतपत्राभ्यां कृत्वा मनोज्ञा । समुद्रगार्थो कृष्णः । लक्ष्म्यास्तज्जायात्वेन सान्निध्यम् । पुन किंभूता । वदान्यभावः दानशोण्डतां प्रक-
पेण दधतो विभ्रतः । के इव । श्रीदा इव । यथा धनदा दानशीलत्वं दधते । पुन किंभूता । वागधीशा । प्रगल्भवाग्विलासा । 'वागीशो वाक्पता' इति हर्म्याम् । क इव । विपणा इव । यथा सुरार्चार्था । 'विपणं फाल्गुनीर्भवः । गीर्वृहल्यो पतिः' इति हर्म्याम् । वाचामधीशा भवन्ति ॥

स्वस्त्रैर्जैत्रमणिकल्पितशिल्पचञ्च-

त्पाञ्चालिकापहतलोचनचित्तवृत्तिः ।

पूर्वापराम्बुनिधिर्मीमहीमघोनो

या ससदाप सुषमा बलभित्मभेव ॥ ९३ ॥

पूर्वापराम्बुनिधी प्राच्यप्रतीच्यसमुद्रो मीमा अवमानः मर्यादा यस्यास्तादृश्या मया भूमेर्मघोनो वासवस्य समन्तं सभा सुषमा सातिशायिशोभा प्राप लेभे । केव बलभि-
त्समेव । यथा बलनामान दानवेन्द्र भिनन्ति हन्तीति बलभिपुरदरस्तस्य सभा पर्यन्तं सुवर्मानां सुषमामाप्नोति । किंभूता । स्व स्वर्गस्य स्त्रीणां समूहं स्त्रेण सुराङ्गनाग-
णस्तस्य जैत्रीभिर्जयनशीलाभिः मणिभिर्विविधैः कल्पित रचित शिल्प विज्ञान तेन चञ्चन्तीभिः शोभमानाभिः । अथ वा मणिभिर्निर्मित विज्ञान यामा तथा चञ्च-
न्तीभिः पाञ्चालिकाभिः पुत्रिकाभिरपहता स्वायत्तीकृता स्वासु एकताना विहिता लोचनानामर्थद्विलोककान्तानयनानां मनसा चेतसा च वृत्तिव्यापारो यथा सा ॥ इत्यक-
व्वरसमावर्णनम् ॥

गोष्ठीं सृजन्क्षितिसिताशुरशेषशस्त्रा-

धीतीव तत्सदमि कोविदमेदुरायाम् ।

वर्मं विशिष्य परिचेतुमना इति स्म

सामाजिकाननुयुनक्ति कदाचिदेष ॥ ९४ ॥

एषोऽकव्वर क्षितिमिताशुर्वरणीरोहिणीरमणः कदाचित् कस्मिंश्चित्समये विशिष्य विशेषप्रकारेण कृत्वा वर्मं मोक्षमायकं मागं परिचेतुं परिचितिगोचरीकर्तुं मनोऽन्त-
करणं यम्य स । तस्यां पूर्वव्यावर्णितस्वरूपाया मदसि सभायां सामाजिकान्

सभ्यानिह्यमुना प्रकारेणानुयुनक्ति स्म । पप्रच्छेत्यर्थः । किंभूतायां सदसि । को-
विदैर्निरवद्यविद्याविदुरविशारदवृन्दैर्मेदुराया पुष्टाया भृतायाम् । मण्डितायामित्यर्थः ।
क्षितिसिताशु किं कुर्वन् । गोष्ठी विनोदवार्ता सृजन्निर्ममाणः । क इव । अशेषशास्त्रा-
धीतीव । यथा अशेषेषु समस्तेषु शास्त्रेषु व्याकरणसाहित्यप्रमाणच्छन्दोवेदज्योति-
रलकारनीतिचाणक्यादिषु वाङ्मयेषु अवीतमध्ययनमस्यास्तीत्यवीती सर्वशास्त्राध्येता
गोष्ठीं सृजति ॥

किं पप्रच्छ तदेवाह—

भास्वानिव प्रकटयत्यनवद्यमार्गं

प्राणान्निजानिव पिपतिं समग्रसत्त्वान् ।

धत्ते स्पृहामिह न सिद्धमिव कचिद्यो-

ऽनुक्रोशशालिपदवीमिव योजनौघः ॥ ९९ ॥

विश्वासुमत्सु समद्वक्परमेशितेव

सङ्गं कुसङ्गमिव शान्तमना जहाति ।

यः पोतवत्तरति तारयते पराश्र

संसृत्युदन्वति स कश्चिदिहास्ति साधुः ॥ १०० ॥ (युगम्)

इह ममाज्ञावर्तिनि महामण्डले सर्वदर्शनेषु वा स प्रसिद्धिमान् साधुर्महात्मा कश्चि-
त्कोऽपि अस्ति वर्तते । यत्तदोर्नित्यसम्बन्धात् स क । यो महात्मा भास्वान् मार्तण्ड
इवानवद्य निष्पाप मार्गं पन्थानं प्रकटयति प्रकाशयति । तथा यो निजानात्मीयान्प्रा-
णान् असूनिव समग्रान् सर्वान् सत्त्वान् प्राणिनः पिपतिं पालयति । तथा यः सिद्धो
मुक्तात्मेव इह विश्वे पुत्रकलत्रधनादिससाराभिषङ्गे वा कचित्कुत्रापि पदार्थे स्पृहा
वाञ्छा न वत्ते दधाति सृजति वा । पुनर्योजनानां चतुःक्रोशीमानानां मार्गप्रमाण-
विशेषाणामोघ समूह इव अनुक्रोशेन दयया । 'कृपानुकम्पानुक्रोश' इति हैम्याम् ।
अनुगतैः परस्परं सबद्धैः क्रोशैर्गव्यूतिभिः शालते शोभते इत्येवशीला पदवीं मार्गम्
चारं पन्थानं च धत्ते । तथा यः परमेशितेव परमेश्वर इव विश्वेषां त्रयाणां भुवनानां
समस्तेषु वा असुमत्सु जन्तुषु समा समभावाः स्वपरव्यवसायरहिता एकस्वभावैव दृक्
दृष्टिर्यस्य । तथा यः शान्तमुपशमशालि मित्रामित्रेषु समतया समपरिणामतया प्रव-
र्तमानः वा मनः स्वान्तं यस्य तादृक् सन् कुसङ्गं कुकुत्सितं पाप्मभिर्यस्यनिभिः पि-
शुनैर्वा सङ्गं सगममिव । सङ्गं प्रमुदाप्रमुखसम्बन्धं वनभोगविलासादिकं सगमं वा ज-
हाति स्वयं त्यजति । च पुनः ससृतिं ससारं स एवागाधोऽपरचक्षुरलक्ष्यतल उद-
न्वानपारं समुद्रं तस्मिन् पोतवद्यानपात्र इव स्वयं तरति परपारं प्रयासं विनैव सुखेन
प्रयाति, पराश्रं तारयते परं पारं लम्भयते ॥

वाचं सुधामिव निपीय ततः समुद्र-

नेमीतमीवरयितु. श्रवणाञ्जलिभ्याम् ।

सामाजिकै. स जगदे द्विजचन्द्रिकाभिः

संवर्धितस्फुरदुरःस्थलतारहारैः ॥ ९७ ॥

ततः साहिप्रश्नानन्तरं सामाजिकैः पार्श्वे स साहिर्जगदे भाषितः प्रत्युत्तरं प्रदी-
यते स्म । किंभूत । निजवदनपद्मविराजिद्विजानां दशनानां चन्द्रिकाभिः कान्तिभिः ।
दन्ताधिकारे चन्द्रिकाशब्देन कान्तिरेवोच्यते । यथा रघौ—‘दशनचन्द्रिकया व्यवभा-
सितम्’ इति । संवर्धिता सम्यक्प्रकारेण वृद्धिं नीताः स्फुरन्तो दीप्यमाना उरस्थले
वक्षस्थाने स्थितास्तारा उज्ज्वलास्तारकसदृक्षा वा हारा मुक्ताकलापा यैः । किं कृत्वा ।
श्रवणे कर्णावेवाञ्जलो यो जिनपाणि एकोऽञ्जलिं ताभ्यां द्वाभ्यां कृत्वा समुद्रेभ्यां
क्षोणे तमीवरयितुं शर्वरीवरस्याकञ्चरपातिसाहे पूर्वप्ररूपितप्रश्रलक्षणा वाणी नि-
पीय सादरं श्रवणविषयीकृत्य । कामिव । सुधामिव । कश्चिद्भाग्यवान् पुमान् सद्गुरु-
प्रदत्तमन्त्राराधनविधिना पूर्वप्रेम्णा वा प्राचीनाचीर्णातिशायिपुण्येन वा प्रसन्नीभूत-
सुधाभुजा प्रदत्तं पीयूषमञ्जलिभ्यां पिवति ॥

अस्माभिरीशितरदृश्यत दर्शनेषु

सर्वेषु शेखर इवाखिलधार्मिकाणाम् ।

एकः स हीरविजयाभिधसूरिराजः

क्षमापालपङ्क्तिषु भवानिव भूमिपीठे ॥ ९८ ॥

हे ईष्टे सर्वत्र पृथिवीपीठे विजयविधानादौ समर्थोभवतीति ईशिता तस्य सबो-
धनम् हे ईशितं स्वामिन्, अस्माभिः श्रीमत्सदस्यै भूमिपीठे निखिलमेदिनीमण्डले
सर्वेषु समस्तेषु जैनबौद्धशैवसाख्यवैशेषिकनास्तिकलक्षणेषु षट्सु दर्शनेषु शासनेषु । अथ
वा भाट्टप्राभाकरजमनीयादिषु षड्दर्शनानां शाखाप्रशाखाभूतेष्वपि । सोऽसाधारणग-
णितानुगुणगणैर्जगत्रये विख्यात एको न द्वितीयो यस्याद्वितीय हीरविजय इत्यभिधा-
नाम यस्य तादृश सूरिष्वाचार्येषु त्रिशत्प्रतिरूपादिषड्गुणितषट्त्रिशद्गुणैः राजते दीप्यते
इति राजा एतावता श्रीहीरविजयसूरिपुरुहूतोऽदृश्यत दर्शनगोचरीचक्रे नापरः । क
इव । भवानिव । यथा निखिलानां मुद्रालानां प्रतिष्ठानानां ‘पठाण’ इति प्रसिद्धानां वि-
विधजातिपुरुषाणां राजपुत्राणां क्षमापालानां पृथिवीपतीनां पङ्क्तिषु मण्डलीषु भवान्
साहीनामपि साहिर्दृश्यते । उत्प्रेक्ष्यते—अखिलानामिदानीतनयुगजन्मना समस्तानां
धार्मिकाणां धर्मकर्तृणां गेखरोऽवतस इव मुकुटो वा ॥

अथ हीरविजयसूरिगुणवर्णनप्रारम्भ —

अध्याप्य देवगुरुणा स्वविनेयवर्गे

स्वख्यातये प्रतिभुवं प्रहितैरिवैतैः ।

सम्यैर्गुणान्कवयितुं कतिचित्दीया

न्प्रारभ्यते स्म वसुधाधिपतेः पुरस्तात् ॥ ९९ ॥

सभाया साधुभिः सम्यै सभास्तारैः वसुधाधिपतेर्भूमण्डलाखण्डलस्य पुरस्तादग्रे तदीयान् हीरविजयसूरिसबन्धिनः कतिचित्सर्वात्मना कथयितुमशक्यतया कियत्सख्या-
कान् गुणान्कवयितुं स्तोतुम् । 'ईदृशं कवयति कवते' इति क्रियाकलापे । प्रारभ्यते स्म ।
उत्प्रेक्ष्यते—देवगुरुणा सुराचार्येण बृहस्पतिना अध्याप्य पाठयित्वा स्वयं सर्वशास्त्रक-
लापारगामिनो विधाय स्वख्यातये सर्वावनीवलये निजप्रसिद्धिविहितये भुवः प्रति भूमी-
मण्डले प्रहितैः प्रस्थापितैः स्वविनेयवर्गेर्निजान्तेवासिद्वन्दैरिव ॥

एतस्य दृष्टिरजनिष्ट विभो सदृशा

भिक्षाचरेऽमृतभुजामपि सार्वभौमे ।

भक्तेऽप्यभक्तिकृति वार्षिकवारिदस्य

वृष्टिर्यथेक्षुविपिने कनकद्रुमे च ॥ १०० ॥

हे विभो स्वामिन्, एतस्य हीरविजयसूरेर्दृष्टिर्दृक् भिक्षया प्रासमात्रेण चरति वृत्तिमा-
जीविका विदधातीति भिक्षाचरो भिक्षुकः । दरिद्र इत्यर्थः । तस्मिन्तथा अमृतभुजा
सुधाशनानां देवानां सार्वभौमे चक्रवर्तिनि पुरदरे च सदृशा निर्विशेषा सदृशी अजनिष्ट
सजाता । पुनर्भक्तेः स्वसेवासक्तेः भक्तिनिर्भरान्तःकरणतयाशानाशुकादिदायके वा
तथा अभक्तिकृति अवज्ञाकारिणि अनिष्टविधायिनि वा पुंसि तुल्यैव अस्य सूरेर्दृष्टिरज-
निष्टः । यथा वर्षासु भवो वार्षिकः वर्षाकालसबन्धिनो वारिदस्य बहुलसलिलाखण्डद्वारा-
वार्षिणो मेघस्य वृष्टिर्वर्षणमिक्षूणां रसालानां 'सेलडी गूदगरी' इति प्रसिद्धानां विपिने
वने । क्षेत्रे इत्यर्थः । तथा कनकतरौ वत्स्रकवृक्षे च सदृशैव सजायते ॥

संध्याभ्रविभ्रममिवाध्रुवभावभाज-

मुद्रावयन्भवमभङ्गुरता च सिद्धेः ।

आवेदयत्यसुमतः कुलयातयामो

वंश्यानिवायतिहितं स हिताहितार्थम् ॥ १०१ ॥

स हीरविजयसूरिरसुमतः सकलभविकजन्तून् प्रति हितानिहपरलोकेष्टान् । तथा
अहितान् द्वयोरपि लोकेयोरनिष्टविधायिनोऽर्थान् भावान्पदार्थान्वा आवेदयते कथयति ।
क इव । कुलयातयाम इव । यथा गोत्रवृद्धः पुमान् वंश्यान्निजपुत्रपौत्रादिकान् प्रति

हिताहितार्थानावेदयते शुभाशुभान् भावान् कथयति हितमहितं च वक्ति । सूरिः किं कुर्वन् । सध्याभ्राणा संध्याकालसजातविविधनीलपीतरक्तादिरागकलिताभ्रकाणा दिव-
सावसानपितृ(सू)प्रभवद्विविधरागाणा विश्रम विलासमिव । अग्न्युवभावभाजमशाश्वतप-
रिणामजुष भव संसारमुद्गावयन् प्रकटीकुर्वन् । च पुन किं कुर्वन् । सिद्धेर्महानन्दन-
गर्या अभङ्गुरतामनश्चरत्वं शाश्वतसुखानुपद्दिता प्रकटयन् प्रकाशयन् । अर्थजनाना
पुरस्तात् । अत एव सूरिर्योतयामश्च किलक्षण । आयतावुत्तरकाले इहपरलोकादौ
सासारिकसर्वव्यवहारादौ च हितं शुभचिन्तकं पथ्यवक्ता च ॥

यस्मिन्गतावधि वसन्ति परे निमग्ना

मीनव्रजा इव जना वृजिनावगूढाः ।

तस्माद्भवाम्बुनिधितः स पृथग्वभूव

पङ्कान्तराद्धनरसादिव पुण्डरीकम् ॥ १०२ ॥

स सूरिस्तस्मादवाङ्मनसगोचरीभूतपूर्वपारादनन्तानन्तपुद्गलपरावर्तिनिवर्तनवृत्तसूत्र-
धारात्ससारो देवागावापारत्वेनाम्बुनिधिः समुद्रस्तस्मात्सकाशात् पृथक् बभूव भिन्नो
जातः । संसारं निरस्य मोक्षमार्गे सयमे तस्थिवानित्यर्थः । किंभूतात्तस्मात् । पङ्क-
पापमन्तरे मध्ये यस्य । केवलपापमयादित्यर्थः । 'अहं कलङ्कमघं पङ्क' इति हैम्याम् ।
किमिव । पुण्डरीकमिव । यथा सिताम्भोजः पुण्डरीकं पङ्कं कर्दमोऽन्तरे मध्ये तले यस्य
तादृशात् धनरसात्सलिलात्पृथक् भवति । स क । यस्मिन् भवाम्बुनिधौ संसारसमुद्रे
वृजिनैः पापकर्मभिरवगूढा आश्लिष्टा व्याप्ता पापभरभारिता सन्तः परे इतरे बहुल-
संसारिणो जना लोका विगतो विशेषेण यातोऽवधिः सीमावसानं यत्रेति क्रियाविशे-
षणम् । अनन्तानन्तसमयमित्यर्थः । लीनास्तल्लीनमानसा वसन्ति सतिष्ठन्ते । क इव ।
मीनव्रजा इव । यथा मत्स्याः समुद्रे निमग्ना एव तिष्ठन्ति ॥

संत्रस्यदेणरमणीदृगपाङ्गरङ्गो-

त्सङ्गप्रणर्तितकटाक्षपरम्पराभिः ।

चेतस्यविद्यतं मुमुक्षुमणेर्न तस्या-

लोकस्य मध्य इव चण्डरुचीरुचीभिः ॥ १०३ ॥

तस्य हीरविजयस्य मुमुक्षुमणेः श्रमणमाणिक्यस्य चेतसि चित्ते संत्रस्यन्तीनां लुब्ध-
कादीनामाकस्मिकभयाकुलतया पलायमानानामेणरमणीनां सारङ्गाङ्गनानां दृगिव चटुल-
लोचनमिव दृक् दृष्टिर्यासां तासाम् । चपलविलोचनानां स्त्रीणामित्यर्थः । दृशा नयनानामपा-
ङ्गयोर्नैत्रप्रान्तयोरेव रङ्गयोर्नर्तनस्थानकयोरुत्सङ्गे क्रोडे प्रणर्तिताभिस्ताण्डव कारिताभिः
कटाक्षाणामक्षिविकृणितानां परम्पराभिर्बोरणीभिर्नाविद्यतं न प्रविष्टम् । कामिरिव ।
चण्डरो(रु)चीरुचीभिरिव । यथा तीव्रकिरणस्य भास्करस्य रुचिभिः कान्तिभिः ।

रुचीशब्दो दीर्घइकारान्तोऽप्यस्ति । यथा नैषधे—‘वरुणग्रहिणीमाशामासादयन्तममु
रुचीनिचयमिव’ इति । ‘नो चेत्ता चण्डरोचीरुचिरुचिरुची’ इति जिनशतकेऽपि ।
अलोकस्य जीवाजीवादीनामनाधारक्षेत्रस्य मध्ये विचालेन प्रविश्यते । अलोकेषु सूर्या-
दीना न प्रकाश । परशासनेऽपि दृश्यते । यथा रघुवशे—‘सोऽहमिज्याविशुद्धात्मा
प्रजालोपनिमीलित । प्रकाशश्चान्वकारश्च लोकालोक इवाचल ॥’ ‘चक्रवालाचलाद-
वाक् प्रकाश परतश्चाप्रकाश’ इति तद्वृत्तौ । ‘लोकालोकश्चक्रवाल’ इति हैम्याम् ॥

संसृत्यसारसरणीभ्रमणीभवेन

विश्वत्रयीजनिमतां नयता विमोहम् ।

सङ्गेन यद्यतिपतेः पुरतः प्रणेशे

नागेन नागदमनीत इवोद्धतेन ॥ १०४ ॥

यस्य यतिपतेनिर्ग्रन्थनाथस्य पुरतोऽग्रे सङ्गेन स्वजनपरिजनाभिष्वङ्गेन प्रणेशे प्रण-
ष्टम् । ससारविरक्तत्वात्तस्य कुत्रापि प्रतिबन्धो नास्तीत्यर्थः । किभूतेन । ससृति
ससरणमनन्तभावाटवी पर्यटन ससारः तद्रूपा विविधनरकतिर्यगादिदु खपरम्परादायि-
त्वादसारा निकृष्टा सरणिर्मागस्तत्र भ्रमण्या पर्यटने भ्रमणेन कृत्वा भवेनोत्पन्नेन । सासा-
रिककुटुम्बसबन्धसजातेनेत्यर्थः । अत एव कि कुर्वता । विश्वत्रय्यास्त्रैलोक्यस्य जनिमता
सुरासुरनराणां विमोह मौढ्य नयता प्रापयता । केनेव नेशे । नागेनेव । यथा उत्कटेन
मदेन कोपेन वोद्धरेण भुजगमेन नागानां सर्पाणां दमनी शक्तिमवनी औषधिविशेष-
स्तस्मात्प्रणश्यते ॥

संक्रान्तशक्रबलिधामधरापदार्थ-

सार्थे जिनागमकषोल्लिखितान्तराले ।

सक्रान्तिरापि न कदापि हृदात्मदर्शे

सूरीश्वरस्य किमनङ्गतयाङ्गजेन ॥ १०५ ॥

सूरीश्वरस्य हन् हृदयमेवातिस्वच्छत्वादात्मदर्शो दर्पणस्तत्र अङ्गजेन कदर्पेण कमन
कलाकेलि । ‘अनन्यजोऽङ्गज’ इति हैम्याम् । कदापि कस्मिन्नपि काले स्वापजाग्रद-
वस्थातारुण्यतरुणीदर्शनादिसमयेऽपि सक्रान्ति सक्रमण प्रतिबिम्ब प्रवेश च नापि न
प्रापे । यस्य मनसि कस्मिन्नपि प्रस्तावे स्मरोद्रेको नासीदित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—अनङ्ग-
तया अशरीरत्वेनेव सक्रामण तु देहस्यैव स्यात्तस्य तु स एव नास्ति तस्मात्कुत सक्रा-
न्तिरिति । किभूते हृदात्मदर्शे । सक्रान्ता प्रतिबिम्बिता शक्रस्येन्द्रस्य बलेर्बलिनाग्नौ
दानवेन्द्रविशेषस्य वाग्नौर्मन्दिरयोः खर्गपातालयोः । तथा धराया निखिलमहीमण्डलस्य
च पदार्थानां घटपटस्तम्भकुम्भदानवदानवारिमानवाद्यनेकवस्तूनां सार्था समूहा यत्र ।
प्रतिबिम्ब च निर्मले वस्तुनि स्यात् । अत एव पुन किभूते हृदात्मदर्शे । जिनागमो

जैनसिद्धान्तः स एव कषः शाणाग्र तेनोल्लिखितमुत्तेजित देदीप्यमान निर्मितमन्तरालं
मध्य यस्य ॥

नीत्वा वहिर्निजमनःसदनान्निहन्य-

मानं विभाव्य विभुना स्वमरातिभावात् ।

नश्यन्निवान्यजनहृत्परमाणुमध्ये

रागो विवेश विवशाशयतादधानः ॥ १०६ ॥

रागोऽनुरागः सासारिकः स्नेहः । उत्प्रेक्ष्यते—नश्यन्पलायमानः सन् अन्येषा
सूरिव्यतिरिक्तानामितरेषा जनानां हृत् हृदयमेव परम उत्कृष्टो योऽणु सर्वलघुरति-
सूक्ष्मस्थान तस्य मध्ये विचाले विवेश प्रविष्टवान् । नैयायिकानां मते हि मनस
परमाणुत्वमुच्यते । यथा नैषधे—‘यत्पथावधिरणु परम सा योगिवीरपि न पश्यति
साक्षात् । बालया निजमनःपरमाणौ ह्रीदरीशयहरीकृतमेनम् ॥’ इति । किंभूत । विवश
व्याकुलमाशयमुभिप्राय मनो वा आ सामस्त्येन सर्वप्रकारेण दवानो विभ्राण । तदेव
व्याकुलत्वमाह—किं कृत्वा । निजस्यात्मनो मनश्चित्तमेव सदनं वाससौव तस्माद्वहिर्बा-
ह्यप्रदेशभूमौ नीत्वा नि सार्यं कर्षयित्वा । निष्कास्येत्यर्थः । अरातिभावात्प्रतिभव
दुःखदायकत्वेन वैरित्वाद्विभुना सूरिणा निहन्यमानं मार्यमाणं स्वमात्मानं विभाव्य दृष्ट्वा
विज्ञाय वा ॥

एतेन दुर्गतिरशोष्यत भूपमुख्य

ग्रीष्मोष्मणेव विगलज्जलपङ्कपङ्क्तिः ।

उल्लङ्घ्यते स्म भवपद्धतिरप्यनेन

पाथोजिनीप्रियतमेन यथाभ्रवीथी ॥ १०७ ॥

हे भूपमुख्य सकलराजचक्रचक्रवर्तिन्, एतेन सूरिणा दुर्गतिः सम्यङ्द्वियमयमसयमारा-
वनतो दुष्टा अनन्तदुःखदायका नरकतिर्थग्लक्षणा कुगतिरशोष्यत निषिद्धा निष्ठापिता
स्वतः । केनेव । ग्रीष्मोष्मणेव यथा निदाघदाघेन विगलन्ति तापातिरेकान्निर्यान्ति विशुष्य
गच्छन्ति जलानि पानीयानि यस्यास्तादृशी पङ्क्तानां जम्बालानां पङ्क्तिः श्रेणी शोष्यते ।
अपि पुनरनेन गुरुणा भवपद्धतिः भाविनि भूतोपचारात्सारमार्गं उल्लङ्घ्यते स्म अति-
क्रान्तः । केनेव । पाथोजिनीप्रियतमेनेव । यथा पद्मिनीप्राणनाथेन सूयेण अभ्रवीथी
गगनपदवी मेघमाला वा उल्लङ्घ्यते ॥

वाचयमावनिभृतः शमनामसाम-

योनिप्रतीपकलिताङ्गमनोगुहायाम् ।

स्वालम्भभीलुक इवोत्कटकोपकुम्भी

कर्तुं प्रवेशमपि नो प्रभविष्णुरासीत् ॥ १०८ ॥

हे सकलराजचक्रचूडामणे, वाच वाणी यमयन्ति सावयव्यवहारे प्रवर्तमाना निय-
ञ्चयन्तीति वाचयमा चागुप्तिधारका । वाक्कथनेन मन कायगुप्ती समेते । मध्यग्रहणेन
आद्यन्तयोर्ग्रहण कार्यम् । 'तुलादण्डस्येव' इति न्यायेन । तथा 'ढक्कायसमारम्भे' इत्यत्र स-
मारम्भ इति मध्यमपदग्रहणेन सरम्भारम्भयोराद्यन्तयोः पदयोर्ग्रहणम् । 'तुलादण्डन्या-
येन' इति श्रीरत्नशेखरसूरिपादाः श्राद्धप्रतिक्रमणसूत्रवृत्तौ प्रोचुः । तेषां सगुप्तित्रयवारिणां
साधूना तेषु वावनिभृत्पार्थिव पर्वतश्च तस्य शम प्रशान्तरस स एव नामाभि-
धान यस्य तादृशा । सामवेदाद्योनिरुत्पत्तिर्यस्य । श्रूयते च—'नारायणनाभ्यम्भोरुहकु-
हरकुटीरमधिशयानस्य वेदविद्यानिगदतो भगवतः पितामहस्य बृहद्रथान्तरविकीर्णाभा-
सनामानि गायत सामश्लोकरसनिष्पन्दादुदपद्यन्त ऐरावतसुप्रतीकप्रभृतयोऽष्टौ दिग्ग-
जेन्द्रास्तेभ्योऽभवन् भद्रमन्दमृगमिश्रजातयो गिरिचरनदीचरोभयचारिण । प्रसिद्ध
चैतत् सामजा गजा' इति चम्पूकथयाम् । तस्य तेषां वा प्रतीप शङ्ख केसरी तेन
कलितोऽङ्ग उत्सङ्गो यस्यास्तादृशीम् । मनः चित्तमेव गुहा कदरा तस्यामुक्तो मदोद्धत
कोपः क्रोध एव कुम्भी हस्ती प्रवेशमपि कर्तुं प्रभविष्णु समर्थो नासीत् न बभूव ।
उत्प्रेक्ष्यते—स्वस्यात्मन आलम्भो व्यापादन तत्र भीलुको बिभ्यदिव ॥

विश्राणयत्यसुमता क्षितिकान्त बोधि-

बीजं निर्धि जनयितेव निजाङ्गजानाम् ।

सिद्धः स्वसिद्धिमिव भक्तिमता विनीता-

न्तेवासिनामिव गुरुः परमात्मविद्याम् ॥ १०९ ॥

हे क्षितेर्भूमामिन्या कान्त वल्लभ, असुमता भव्यजन्तूना बोधिवीजं सम्यक्त्व
विश्राणयति ददाति । क इव । जनयितेव । यथा पिता निजाङ्गजानां स्वनन्दनानां
निधिं निधानं दत्ते प्रयच्छति । पुनः क इव । सिद्ध इव । यथा विद्यासिद्धिभृद्रक्तिमता
स्वसेवासक्तानां स्वस्यात्मनः सिद्धिं मन्त्रादिसामर्थ्यं दत्ते । पुनः क इव । गुरुरिव । यथा
सम्यग्धर्मोपदेष्टा विनीतानां विनयकलितानां स्वादेशवशवदानामन्तेवासिनां शिष्याणां
परमात्मविद्यामध्यात्मान्नायं वितरति ॥

मानोपमानममुना गमितः क्षितीन्दो

जेतुं पुनः प्रतिहतस्तमरातिमिच्छन् ।

साहाय्यकं किमु चिकारयिषुः स्वकीयं

नक्तंदिनं वितनुते जगतामुपास्तिम् ॥ ११० ॥

हे क्षितीन्दो वसुधासुधाशो, मानोऽभिमानो गर्व अपमानमर्थात्तेन सूरिणैवावगणना गमित प्रापित सन् पुनर्व्याधुष्य प्रतिघात्कोपात् सूरिमेवात्मारार्तिं स्ववैरिण जेतु-
मभिभवितुमिच्छन् वाञ्छन् सन् जगता त्रिभुवनजनानामुपास्ति सेवा वितनुते विद-
धाति । कथम् । नक्तदिन रात्रिदिवा । उत्प्रेक्ष्यते—स्वकीयमात्मीय साहाय्यक साहाय्य
चिकारयिषु कारयितुमिच्छुरिव ॥

विद्वेषिणीयमिति येन निहन्यमाना

शिश्नाय शबरमसौ दितिजं प्रणश्य ।

स्थातुं न तत्र विभुरेतदुदीतभीतेः

प्रत्यङ्गिनं त्रिभुवने भ्रमतीव माया ॥ १११ ॥

इयमस्माक प्रतिभव विद्वेषिणी वैरिणी महाहानिविधायिनी इति कृत्वा निहन्यमाना
मार्यमाणा सती असौ प्रायः ससारवर्तिसर्वजनहृदयसदत्वेन जगत्प्रतीता माया शठता
दम्भचर्या । कपटवर्तित्वार्थं । प्रणश्य कश्चित्प्रास्या प्रपलाय्य शबर शबरनामान दितिर्दा-
नवमाता तस्या जायते स्मेति दितिजस्त शिश्नाय श्रिता । एतस्मात्सूरेरुदीतायाः प्रादु-
र्भूताया भीतेर्भयात् तत्रापि शबरसमीपेऽपि स्मरेण घातित्वात्स्थातु स्थितिं कर्तुं न
विभुरसमर्था सती । उत्प्रेक्ष्यते—निर्विघ्नस्थानाभावात्त्रिभुवने त्रैलोक्येऽपि प्रत्यङ्गिन ज-
न्तून् जन्तून् प्रति माया भ्रमति पर्यटतीव ॥

संतोषतोयनिधिमध्य इवास्य मग्नो

दग्धः किमुद्धतसितप्रणिधानवह्नौ ।

जग्धोऽथ वा चरणकेसरिणा करीव

लोभः प्रभोरिति न चेत्किमनक्षिलक्ष्यः ॥ ११२ ॥

हे प्रभो स्वामिन्, सूरेल्लोभ । उत्प्रेक्ष्यते—संतोष श्रुति निर्लोभता स एव तोय-
निधि समुद्रस्तस्य मध्ये गर्भे जलान्तराले मग्नो ब्रूडित इव । अथ वा उत्प्रेक्ष्यते—
उद्धत प्रज्वलन् सितप्रणिधानमेव शुक्लध्यानमेव वह्निर्ज्वालाजिह्वा तत्र तन्मध्ये दग्धो
भस्मीभूत इव । अथ वा करीव हस्तीव चरण चारित्र तदेव केसरी पञ्चाननस्तेन
जग्धो भक्षित कुक्षिगतीकृत इव । इति चेन्न तर्हि किं कथमनक्षिलक्ष्यः । न लोचन-
गोचर कदाचिदपि लोभो न दृश्यत इत्यर्थः ॥

तृष्णां महीतलमहेन्द्र विभुर्विरत्या

१ यो वागुरामिव कृपाणिकया न्यकृन्तत् ।

दुःखान्यलम्बिषत मुग्धजनैर्निपत्य

यस्या मृगैरिव भवं विपिनं भ्रमद्भिः ॥ ११३ ॥

हे महीतलमहेन्द्र हे भूमीमण्डलाखण्डल, यो विभुर्हीरविजयसूरि तृष्णा नानाभिलाषस्वरूपा स्पृहा विरत्या निखिलाभिलाषविरमणरूपनियमेन कृत्वा न्यकृन्तत् चिच्छेद । कामिव । वागुरामिव । यथा कश्चित्सकलजन्तुजातकृपापरः पुमान् वागुरा मृगजालिका कृपाणिकया क्षुरिकया कर्तर्या वा कृन्तति छिनत्ति । यस्या तृष्णाया वागुराया भव ससारं विपिनमरण्य च भ्रमद्भिर्भृगैर्हीरिणैरिव सुग्धजनैरज्ञानिलोकैर्निपत्य तदधीनीभूय पतित्वा दुःखानि अनेकप्रकारासातपरम्परा अलम्भिषत प्राप्तानि ॥

विश्वत्रयीश इव निःशरणात्मभाजा-

मास्ते महीमिहिर यः शरणं शरण्यः ।

मैत्र्यं बिभर्ति जगता न कदाप्यमित्र-

भावं स भानुरिव नश्यदशेषदोषः ॥ ११४ ॥

हे महीमिहिर भूमीभानो, विश्वत्रयीश. त्रैलोक्यनायकः परमेश्वर इव यः सूरिर्निर्गत शरणमाधारो यस्य तादृशमात्मान भजतीति तेषामशरणाना शरण गतिरास्ते । किंभूत । शरण्य शरणागतवत्सलः । पुनः स भानुरिव भास्वानिव जगता विश्वलोकेन साकं मैत्र्य मित्रता सखिभाव बिभर्ति, पर कदापि कस्मिन्नपि प्रस्तावे अमित्रभाव वैरिताशय न विधत्ते । किंभूत । नश्यन्त पलायमाना अशेषाः समस्ता दोषा अपगुणा यस्मात् । सूर्यस्तु सर्वदापि मित्र इत्यभिधानत्वं पर नामित्राख्यताम् । सोऽपि किंभूत । नश्यन्तोऽशेषा सर्वा अपि श्वेता कृष्णाश्च दोषा रात्रयो यस्मात् ॥

समोहसंतमससंततिसान्द्रितेषु

मानावनीधरतटीस्थपुटीकृतेषु ।

संसारवर्त्मसु विमोहवता शिवस्या-

ख्याता पथः स जगतामिव वर्त्मवेदी ॥ ११५ ॥

हे स्वामिन् अखिलजलधिमेखलापीठप्रभो, संसारवर्त्मसु भवगहनमार्गेषु विमोहवता मिथ्यात्वाज्ञानादिना मूढभावभाजा दिङ्मूढीभूताना जगता तात्स्थ्यात्तद्व्यपदेश इति न्यायेन जगज्जनाना शिवस्य मोक्षस्य पथो मार्गस्याख्याता कथयिता ते । किंभूत । समोहो महाज्ञानम् । 'समोहदूलीहरणे सनीरम्' इति संसारदावस्तुतौ । स एव सतमसानि प्रवृत्तरान्धकाराणि तेषां सतत्या परम्परया सान्द्रितेषु नीरन्ध्रीकृतेषु । पुनः किंभूत । मानोऽहकारः स एवावनीधर पर्वतस्तस्य तटीभिः प्रपातस्थानकैः स्थपुटीकृतेषु विषमेषु विहितेषु । क इव । वर्त्मवेदीव यथा सदसन्मार्गवेत्ता पुमान् पथेषु विमोहवता मार्गमार्गदिगपदिक्शुद्धिविरहिताना पथिकलोकाना शिवस्य निरुपद्रवरूपस्य मार्गस्याख्याता वक्ता भवेत् । महापर्वतादिगह्वरैरन्धकारैर्बहलीभूतेषु विषमेषु च ॥

अर्थात्क्षमाधरपदं कचिदप्रवृत्तं

यस्यात्मनस्तु गिरिभूपतिभिर्विभक्तम् ।

ज्ञात्वा तदामुमिव शीलति शार्ङ्गपाणि

पर्यङ्कमूर्तिधरकुण्डलिचक्रवर्ती ॥ ११६ ॥

पर्यङ्कस्य पल्यङ्कस्य मूर्ति शरीर धरतीति विभतीति तादृश कुण्डलिनां भोगिनां चक्रवर्ती सार्वभौम' शेषनागेन्द्र शार्ङ्गपाणि केशव शीलति सेवते । 'शेषशय्याशायी कृष्ण' इति श्रुतिः । उत्प्रेक्ष्यते—तत्सूरे स चासौ हीरविजयनामा सूरिराचार्यश्च तस्य क्षमाधरपदम् आमु लब्धुमिव । किं कृत्वा । यस्य सूरैरर्थात्परमार्थवृत्त्या क्षमाधरपदमद्वै-
तभावेन कचिदन्यत्र पुरुषादावप्रवृत्त कुत्रचित्कदाचित्केनापि न प्राप्तम् । तु पुन' आत्मनः स्वस्य शेषनागस्य तु क्षमाधरपद गिरिभि कुलशैलादिशिलोच्चयैः तथा भूपतिभिर्भूपालै-
र्विभक्त विभागीकृतम् । गिरयो भूपालश्च क्षमाधरा शेषनागोऽपि क्षमाधर इति न किमपि । शेष' । सूरिसदृशस्त्वन्य कोऽपि त्रैलोक्येऽपि क्षमाधरो नास्ति । क्षमा क्षान्ति क्षितिश्च विज्ञाय ज्ञात्वा ॥

गम्भीरभावं दधता जिनं च हृदा विगीतः प्रभुणा पयोधिः ।

पादारविन्दे किममुष्य लक्ष्मलक्षादुपास्त्यै स्थितवानुपेत्य ॥ ११७ ॥

पयोवि समुद्र अमुष्य सूरैरुपास्त्यै सेवायै । उत्प्रेक्ष्यते—लक्ष्मण आकृतिरूपला-
ञ्छनस्य लक्षात्कपटादुपेत्यागत्य समीपे समेत्य पादारविन्दे सूरिचरणकमले किं स्थित-
वास्तथाविव । किंभूतेन । प्रभुणा सूरिन्द्रेण गम्भीरभाव गाम्भीर्यं तथा च पुनर्जिनम-
हन्तम् । चन्द्रसूर्यादीना राजधानीषु प्रासादसद्भावात्तत्र चत्वार ऋषभ-चन्द्रानन-वारि-
षेण-वर्धमान-नामान शाश्वतजिना सन्ति । जिनजातिवाचित्वादेकवचनम् । तथा
लोकप्रवादेन कृष्ण समुद्रशायित्वादाशार्ह । 'पुरुषोत्तमोऽब्धिशयनोपेन्द्रावज्रेन्द्रानुजः'
इति हैम्याम् । त दधता । अथ सूरिस्तु जिनशसनाधारत्वाजैनत्वाच्च जिन वीतराग
विभ्रता । केन । हृदा हृदयेनान्त करणेन मध्येन च ॥

धरेश येनाधरितो महिम्ना सुजातरूपेण च धीरताभिः ।

महीधरो मन्युभुजामुदीतव्रीडाज्जडीभावमिवावभार ॥ ११८ ॥

हे धरेश पृथिवीपते, येन सूरिणा महिम्ना स्वमाहात्म्येन निजगौरवेण, तथा सुष्ठु शो-
भन यजात प्रकटीभूत रूप सौन्दर्यातिशय शोभनेन स्वर्णेन च, तथा धीरताभि परी-
षदादिभिर्निष्प्रकम्पताभि अनन्यसामान्यवैर्यैर्वा अधरितः हीनीकृतस्तिरस्कृत सन्
मन्युभुजा यज्ञाशाभ्यवहारिणां सुराणा शैल पर्वतो मेरुदीत प्रादुर्भूतो यो व्रीडो
लजा तस्मात् । 'उदीतमातङ्कितवानशङ्कत' इति नैषधे । तथा 'व्रीडाया च भवेद्रीडो

लज्जामात्रेऽप्यपत्रपा' इति शब्दप्रभेदे । व्रीडशब्दोऽकारान्तोऽप्यस्ति । 'स्मरव्रीडसमस्य यानया' इति नैषधे । जडीबभूव मूढ । विचेत इति यावत् । जात ॥

बाह्यं हन्ति तमो द्विधापि स नृणामस्तंगमी नास्तवा-
 न्विश्वस्यैव विबोधकृत्स जगतां कृत्स्नपृणन्कौशिकम् ।
 गृह्णन्सर्वरसानसौ नवरसांश्चिन्वज्जनास्तापय-
 ञ्छान्तानेष सृजन्प्रभो तदुपमां धत्ते क भास्वांस्ततः ॥ ११९ ॥

हे प्रभो स्वामिन्, ततस्तस्मात्कारणात् भानुः सूर्यस्तदुपमा सूरिसाम्यं ककुत्र लभते । अपि तु न कुत्रापि । यतो हेतोः सूर्यो बाह्य चक्षुर्गोचर लोकगत तमोऽन्धकार हन्ति । पुनः सूरिर्द्विधापि बाह्य तमोऽज्ञान मौर्ख्यं तथा बाह्य पापमपि व्यापादयति । तथा भानुः अस्त नाश गच्छतीत्येवशीलो गमी । सूरिस्तु न विद्यतेऽस्त क्षयोऽभ्युदयभ्रशो वा यस्येति नास्तवान् । सर्वदोदयीत्यर्थः । पुनः किभूतः । विश्वस्यैकस्यैव भूलोकस्य विबोधकृत्कारणकः उद्द्योतकर्ता वा सूरिस्तु जगता त्रयाणां भुवनानां प्रतिबोधविधाता । भास्वान्किं कुर्वन् । कौशिकमुल्लूकलोकं कृत्स्नं पीडयन् वासरे तस्यान्धीभवनात् । गुरुस्तु कौशिक पुरंदर पृणन् अतिशायिसयमगुणैः कृत्वा प्रीतिमुत्पादयन् । पुनः किभूतः । भानुमान् । सर्वानशेषान् रसान् भूमण्डलगतपानीयानि गृह्णन्नाददान । 'ग्रीष्मे सहस्ररश्मिः भूतलगतरुर्वारसानादत्ते' इति श्रुतिः । मुनीन्द्रस्तु सरसव्याख्यानविधानावसरे नवान् नवीनान्नवसख्याकान् शृङ्गारहास्यकरुणारौद्रवीरभयानकबीभत्साद्भुतशान्ताभिधानान् रसाश्चिन्वन् पुष्टान्कुर्वन् । प्रायश्चरितानुवादेषु सर्वेऽपि रसा समायान्ति न तथा सिद्धान्तव्याख्यानादिषु । पुनर्मूर्तिष्वेति कुर्वन् । जनाल्लोकास्तापयन् स्वकीयात्युष्णकिरणैस्तापसतापभाजः सृजन् । भवपरम्परापरिचितीकृतदुरन्तदुरितोदीतदुःखदुःखदावानलज्वालाप्रतप्तानेकभविकलोकान् ध्वसितापरसिद्धान्तवैरुद्ध्यजैनराद्धान्तसबन्धिवन्बुरस्त्व्याख्यानप्रागल्भ्यप्रगुणानुपयोधरामृतवाराधोरणीभिः शान्तान्निस्तापाञ्छीतलान् शान्तरसयुक्तान् वा कुर्वाण ॥

यद्वाग्विधित्सया धात्रादत्ता वीक्ष्याम्बुधिः सुधाम् ।

खेदादिवोर्मितुमुलैः पतितो रटति क्षितौ ॥ १२० ॥

अम्बुधिः क्षीरसमुद्रोऽर्थोल्लभ्यते उर्माणां चतुर्दिग्गमनप्रवृत्तकलोलकलापानां तुमुलैर्व्याकुलशब्दकोलाहलैः कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—क्षितौ भूपीठे पतितः सन् रटति रोदितिव प्लुक्तुरते इव । किं कृत्वा । यद्वाचा वाच्यमचन्द्रमसा बाणीनां विवित्सया विधातुमिच्छया करणस्पृहया धात्रा जगत्सृजा ब्रह्मणा आदत्ता गृहीता सुधा स्वामृतं वीक्ष्य । धनिकदोहनावसरे प्रेमातिरेका स्वतर्णकपानकृते गोरगवां वा दुग्धमिव हरिणा मन्थानगमन्थानकमथनसमये तस्मात्कथञ्चिच्चोरित्वा रक्षितं पीयूषं प्राप्तं प्रेक्ष्य ॥

न कदाचन गोचरा मनाक्स्म भजन्ते प्रभविष्णुतां प्रभौ ।

दशना इव दन्तिना महीभृति वा भानुमतीव तामसाः ॥ १२१ ॥

हे साहे, प्रभौ सूरिन्द्रे सकलसामर्थ्यवति वा यत्र कदाचन कस्मिन्नपि तारुण्यादिस-
मये गोचरा शब्दरूपगन्धरसस्पर्शाख्या पञ्चापि विषया प्रभविष्णुता सामर्थ्यं न
भजन्ते स्म । त न प्राभवन्नित्यर्थः । क इव । दशना इव । यथा दन्तिना गजेन्द्राणां
दन्तकोशा महीभृति पर्वते न प्रभवन्ति । वा पुनस्तामसा इव । यथा तामसास्तमसा
समूहा घृका वा भानुमति सहस्रकिरणे न प्रभवन्ति ॥

सुधाधामदुग्धाब्धिकर्पूरपारीकुमुत्कुन्दशुभ्रैर्यशोभिर्यतीन्दोः ।

कुट्टकोटिसंटीकमानायशोभिः पुनर्विश्वमीशप्रयागी(गा)यते स्म ॥ १२२ ॥

हे ईष्टे सकलभूमण्डलैश्वर्यवान् भवतीति ईशस्तस्य सवोधन हे ईश्वर, यतीन्दो
सूरे सुधाधामामृतकिरणश्चन्द्रः, तथा दुग्धाब्धि क्षीरसमुद्र, तथा कर्पूराणां घनसा-
राणां पार्यं शकलानि 'फडसि' इति प्रसिद्धा समूहा वा कुमुदानि कैरवाणि
कुन्दानि सुचकुन्दकुसुमानि तद्वत् शुभ्रैरुज्ज्वलैर्यशोभिः कीर्तिभिः । पुन कुट्टशां
कुपाक्षिकाणां कोटे संटीकमानैः प्रसरद्भिरयशोभिर्मपीश्यामान्कीर्तिभिः कृत्वा विश्व-
मिदं जगत् प्रयागी(गा)यते स्म गङ्गायमुनासयोगवदाचरति स्म । सूरियशास्यत्युज्ज्व-
लानि गङ्गाप्रवाहा, कुट्टशामपयशासि श्यामानि कालिन्दीकलुषजलानि, तेषां सद्गो नि-
खिलेऽपि लोकेऽतो विश्वमेव प्रयागी(गा)यति(ते) प्रयाग तु एकत्रास्ते ॥

राजन्यस्य गुणान्गलन्मिति सुधास्पन्दान्निपीयादरा-

न्मद्भोज्या अपि मय्यनादरपरा भोगीश्वरा भाविनः ।

मां तातानुगृहाण तेन सुधयात्यभ्यर्थितः साग्रहं

तानश्रावयितुं किमम्बुरुहभूरेतान्विकर्णान्व्यधात् ॥ १२३ ॥

हे राजन्, अम्बुरुहभूर्ब्रह्मा तान् सूरिगुणान् अश्रावयितुं न श्रवणगोचरीकारयितुम् ।
उत्प्रेक्ष्यते—एतान् भोगीन्द्रान् विकर्णान्कर्णरहितान् व्यधात् कृतवानिव । 'अश्रोत्रा-
फणिनस्तदेव रुचिरं नो चेदहिस्वामिना' इति खण्डप्रशस्तौ । किभूतो देधा । तेन
कारणेन हे तात वात, मामनुगृहाण मय्यनुग्रहं कुरु इत्यमुना प्रकारेण सुधया कक्को-
लाख्येन पीयूषेन साग्रहं सोपरोधमभ्यर्थितो याचित । यत्तदो सबन्वाद्येन कारणेन
गलन्तीं निर्यान्तीं मितिर्मानं येषु । अप्रमाणानित्यर्थः । तादृशान् सुधास्पन्दानमृत-
सान् यस्य गुरोर्गुणान् निपीय सादर श्रुत्वा अहमेव भोज्य भोजनं येषां ते मद्भोज्या
अपि भोगीश्वरा सर्वेऽपि नागेन्द्रा मयि सुधाया विषये न विद्यते आदर आदतिः
पुरोऽग्रे येषाम् । अथ वा आदरे तत्परता येषां ते अनादरपरा अस्वीकारपरायणा
इत्यर्थः । भाविनो भविष्यन्ति । इत्ययं हेतुः ॥

सुरशिखरिणस्तुङ्गे शृङ्गे ध्वनिग्रहपारणां

त्रिदशसुदृशां गायन्तीनां गुणाञ्श्रमणेशितुः ।

रसिकमनसौ श्यामारामावराम्बरकेतनौ

किमयत इतो गीति श्रोतुं तमीदिवसात्यये ॥ १२४ ॥

श्यामा शर्वरी सैव रामा वनिता तस्या वरो भर्ता । 'यामिनीकामिनीपति' इति काव्यकल्पलतायाम् । चन्द्र, तथा अम्बरकेतन सूर्य । 'गगनध्वजाध्वगा' इति हैम्याम् । यथा गगनध्वजस्तथा पर्यायपरिवर्तनादम्बरकेतन । 'द्वयेऽपि भूभृदाद्येषु' इति हैमी-वचनात् । इति तौ तमी रात्रिर्दिवसो वासरस्तयोरत्यये विरामे क्षये वा । प्रभाते सध्याया चेत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—त्रिदशसुदृशा सुराङ्गनाना गीति गुणग्रामगान श्रोतु श्रवणविषयीकर्तुं किमयत गच्छत इव । त्रिदशसुदृशा किं कुर्वन्तीनाम् । सुरशिखरिणः सुपर्वपर्वतस्य तुङ्गे गगनालिङ्गिनि शृङ्गे शिखरे गायन्तीना गानगोचरीकुर्वन्तीनाम् । कान् । श्रमणेशितु सूरिराजस्य गुणान् । किभूता गीतिम् । ध्वनिग्रहपारणा रसिका-यितमानसमनुजाना श्रवणानाम् । 'श्रुतौ श्रव । शब्दाधिष्ठानपैजृषमहानादध्वनिग्रहा ॥ कर्ण श्रोत्र श्रवण च' इति हैम्याम् । पारणाम् । यथा उपोषिताना षड्ससरसीकृतरसव-तीवल्लने पारणा तदास्वादे चातितृप्ति स्यात् तथा सूरिगुणगीतिश्रवणेन कर्णाना तृप्ति स्यात् । अत एव श्रुतिपारणा गीति श्रोतु प्रयात कुत इतोऽस्मात्स्थानान्मेरो समीपे शिखरसनिधाने । किभूतौ । स्वादरसिकमनसौ सरसगानाकर्णने रसकलिते उत्सुकतायुक्ते चेतसी ययोस्तौ ॥

धन्यास्ते नृपते फलेग्रहि पुनस्तेषामभूजीवितं

तैः प्रापे स्वजनुःफलं प्रथमतो गण्याश्च पुण्यात्मनाम् ।

यैर्लावण्यसुधा न्यपीयततमामाकण्ठमुत्कण्ठितैः

सूरैः स्मेरमुखाम्बुजन्मनि शरच्चन्द्रे चकोरैरिव ॥ १२५ ॥

हे नृपते हे नरनाथ, जगति ते पुरुषा वन्या कृतपुण्या पुण्यवन्त । पुनस्तेषां पुरुषाणां जीवित प्राणितव्य फलेग्रहि सफलमभूत्सजातम् । पुनस्तैरेव मानवै स्वज-नुष निजावरस्य फल सार्थकभाव प्रापे लब्धम् । च पुनस्ते मानुषा पुण्यात्मना पवित्रात्मनाम् । सुकृतवतामित्यर्थः । मध्ये प्रथमत आदितो गण्या पुण्यवन्तो जनास्ता-नादौ सस्थाप्य गणनीया सख्यागोचरीकर्तव्या । ते के । यैरुत्कण्ठा औत्सुक्य जाता येषां ते उत्कण्ठितास्तैरुत्कण्ठितैः सद्भिः सूरैर्हीरविजयतिराजस्य स्मेर विकसित यन्मु-खाम्बुज तस्मिन्विषये लावण्य सौन्दर्यमेव सुधाम् आकण्ठ कण्ठ मर्यादीकृत्य नितराम-तिशयेनापीयततमामापीता आस्वादिता । कैरिव । चकोरैरिव । यथा शरच्चन्द्रे जलधर-विरामसमयोदयमानसुधाकिरणे ज्योत्स्नाप्रियैः पीयूष पीयते ॥

ताडङ्का इव कर्णपूरपदवीमालम्बमाना पुन-

विभ्राणा हृदये श्रियं त्रिजगतां मुक्ताकलापा इव ।

हर्षादुद्धुषिता वयं स्मृतिवशाद्येषा प्रियाणामिव

क्षोणीभूषण भूषणैरिव गुणैस्तैर्भूष्यते स प्रभुः ॥ १२६ ॥

हे क्षोणीभूषण मेदिनीमण्डलमण्डन, भूषणैर्मणीस्वर्णभरणैरिव तैर्जगजनविख्यातैर्गुणै कृत्वा स प्रभु भूष्यते अलक्रियते । ते के । ये गुणास्ताडङ्का कुण्डला इव । कुण्डलशब्द पुनपुसकलिङ्गे । 'कमल मल तु शलशालकुण्डलाः' इति लिङ्गानुशासने । कर्णौ श्रवणौ पूरयन्तीति, कर्णौ श्रवसी पूर्ये पूर्येते चैर्वा, तेपा पदवीं पदमालम्बमाना आश्रयन्तः सन्तीत्यध्याहार । पुनर्ये गुणा मुक्ताकलापा इव मौक्तिकहारा इव त्रिजगता त्रिभुवनजनाना हृदये मनसि वक्षसि च श्रिय शोभा विभ्राणा सन्ति । पुनर्येषा प्रियाणामिष्टानामिव स्मृतिवशात्स्मरणयोगाद्वय श्रीमत्सभ्या अपि हर्षाच्चेत प्रसन्नताया वशात्प्रमोदाद्वा उद्धुषिता गोमाञ्चिता स्म ॥

पण्डा चित्रशिखण्डिना तनुजवच्चेत्स्यादसाधारणी

यस्यास्ये भुजगप्रभोरिव भवेज्जिह्वासहस्रं पुनः ।

यस्याप्यस्खलिता सुरेश्वरसरिद्वीचीव वाक्चातुरी

संस्तोतुं प्रभवेन्न सोऽपि सुगुरोर्वावद्गुणान्भूमणे ॥ १२७ ॥

हे भूमणे क्षोणीमाणिक्य, सोऽपि पुमान् सुगुरोर्हीरसूरैर्यावत् समस्तान् । 'यावज्जनरञ्जनव्रती' इति नैषधे । 'समस्तलोकरागोत्पादने व्रतमस्यास्ति' इति तट्टतौ । गुणान् संस्तोतु सम्यक्तया सर्वप्रकारेण वर्णयितु न प्रभवेन्न समर्थो भवेत् । स क । यस्य पुस चित्रशिखण्डिना सप्तर्षीणाम् । 'सप्तर्षयश्चित्रशिखण्डिन' इति हैम्याम् । तनुजवन्नन्दस्येव बृहस्पतेरिव । 'विचित्रवाक्चित्रशिखण्डिनन्दन' इति नैषधे । पण्डा तच्चातुर्यामिनी मतिश्चेद्यदि असाधारणी विद्वे कस्यापि सदृशी न सर्वेभ्यो वाग्देवतावाचस्पतिप्रमुखमखभुगदानवमानवेभ्योऽभ्यविका । 'साधारणी गिरिमुषर्बुधनैषवाभ्याम्' इति नैषधे । 'साधारणात्स्वार्थे भो विकल्पो ङीपोऽपि विकल्पोक्ति । साधारणी साधारणा' इति प्रक्रियाकौमुद्याम् । अपि पुनर्भुजगप्रभोर्नागराजस्येव यस्यास्ये यदीयवदने जिह्वाना रसनाना सहस्रे द्विसहस्री वा इत्यर्थाल्लभ्यते । भवेत् । अपि पुन सुरेश्वरसरितो गगनगङ्गाया । 'सिद्धस्व खर्गिरवापगा' इति हैम्याम् । यथा सुरापगा तथा सुरेश्वरापगापि । तथा 'सुरेश्वरतटिनीतीरस्थसिद्धाङ्गना' इति भोजप्रबन्धेऽपि । वीचीव जातावेकवचनम् । कल्लोलमालिकेवेत्यर्थः । यस्य वाक्चातुरी वचनविलास कुत्रापि वर्णनादौ अस्खलिता अकुण्ठा कापि न स्खलति ॥

दृशो गोचरो न श्रुतेः प्राघुणश्च प्रणीतः परः कश्चिदस्माभिरीदृक् ।

विधात्रा विधायैनमारोपि विद्मो ध्वजोऽधीश सत्सर्गसौधाग्रशृङ्गे ॥ १२८ ॥

हे अधीश हे नायक, अस्माभि स्वपरानेकदेशे दृश्वभिः श्रीमत्समास्तारैरीदृगद्वै-
तगुणमणीगणरोहणवरणीधर. परोऽन्य कश्चित्कोऽपि दृशो लोचनस्य गोचरो विषय.
चक्षुर्लक्ष्य तथा श्रुते प्राघुण. कर्णस्याप्यतिथिर्न प्रणीत । न दृष्टो नापि श्रुत इत्यर्थ ।
अत्र वयमेव विद्म — विधात्रा वेवसा सतामुत्तमाना सर्ग सृष्टिनिर्माण स एव सौध
मन्दिर तस्याग्रशृङ्गमुपरितनशिखर तत्र ध्वज केतुरारोपित । किं कृत्वा । एन सूरि
विधाय निर्माय ॥ इति हीरविजयसूरिगुणवर्णनम् ॥

अवनिरजनिजानिः प्रेमरोमाञ्चिताङ्गो

निगदितमिति तेषां कर्णपेयं प्रणीय ।

रणरणकितचेता जायते स्म व्रतीन्दोः

क्रतुभुज इव सिद्धेर्दायिनो दर्शनाय ॥ १२९ ॥

अवनि क्षोणी तस्या । रजनी रात्रिर्जाया यस्य । ‘जायाया निड् यलो-
पश्च’ इति । रजनिजानिश्चन्द्र अकम्बरपातिसाहि व्रतीन्दो सूरेश्वरस्य दर्शनाय अव-
लोकनार्थं रणरणक औत्सुक्य जात यस्मिस्तद्रणरणकित चेतो मनो यस्य तादृशो
जायते स्म बभूव । किंभूत । प्रेम्णा स्नेहेन रोमाञ्चेन पुलकेन च युक्तमङ्ग यस्य ।
कस्येव । क्रतुभुज इव । यथा कश्चित्सिद्धेरभिलषितस्य दायिनो दानशीलस्य दर्शनार्थ-
मुत्कण्ठमना भवेत् । किं कृत्वा । इति पूर्वोक्तप्रकारेण तेषां सभ्यानां निगदित भाषित
सूरीस्तुतिरूप वचःकर्णयोः पेयं पातु योग्य श्रवणार्हं प्रणीय कृत्वा ॥

अवनिवलयवासवो वशीन्दोर्जगदतिशायिगुणैकतानचेताः ।

वसुपुरुषमिवात्मदिष्टदिष्टं स्वसविधमेनमुपानिनीषुरासीत् ॥ १३० ॥

अवनिवलयवासवो भूमण्डलाखण्डल एन सूरि स्वसविव निजसमीपमुपानिनीषुरा-
नेतुमिच्छु आसीत् । किंभूत । जगन्ति त्रीणि भुवनान्यतिशेरते अतिक्रामन्ति
इत्येवशीला ये गुणास्तेषु एकतान लयानुगमैकाग्र चेतो यस्य मानस यस्य स ।
कमिव । वसुपुरुषमिव । यथा आत्मनो निजस्य दिष्टेन भाग्येन दिष्ट दत्त स्वर्णनर स्वस-
मीपमानयति ॥

यं प्रासूत शिवाहसाधुमघवा सौभाग्यदेवी पुनः

पुत्रं कोविदसिंहसीहविमलान्तेवासिनामग्रिमम् ।

संजातो दशमोऽत्र देवविमलव्यावर्णिते हीरयु-

क्सौभाग्याभिधहीरसूरिचरिते सर्गो रसैरुज्ज्वलः ॥ १३१ ॥

अत्रास्मिन् हीरसौभाग्यमिति नाम यस्य तादृशे हीरसुरेर्हीरविजयगणधरस्य चरिते दशमं सर्गं सजातं समभवत् । किभूत । रसे वीरकरुणाबीभत्सशान्तादिभिर्नामभि कृत्वा उज्ज्वलो दीप्यमानः ॥

इति पण्डितसीहविमलशिष्यपण्डितदेवविमलविरचिताया स्तोपज्ञहीरसौभाग्यनाममहाकाव्यवृत्तौ दिल्लीमण्डलनगरनागरहमाउतन्नन्दनाकव्वरसाहिरिपुदिग्विजयफतेपुरस्थापनासाहिसभासाहितप्रश्नसंभ्यप्रोक्तश्रीहीरविजयसूरिगुणवर्णनो नाम दशमं सर्गं ॥

एकादश सर्गः ।

अथाह्वातुमीहावभूवाब्धिनेमीतमीशो मुनीनां सुनासीरमेनम् ।

प्रबोधाय धर्मात्मनः किं निजस्यावतीर्णं पुनर्हेमचन्द्रं व्रतीन्द्रम् ॥ १ ॥

अथ संभ्यजनवर्णितश्रमणेन्द्रगुणश्रवणानन्तरमब्धिनेमे समुद्रमेखलाया भूमेस्तमीशो रात्रिपतिश्चन्द्रः । भूपतिरित्यर्थः । स अकव्वरसाहि एन श्रीहीरविजयनामान मुनीनां सुनासीरं वाचयामपुरदरमाह्वातु स्वसमीपे समाकारयितुमीहावभूव वाञ्छति स्म । धर्म एव आत्मा स्वरूप यस्य भाविनिभूतोपचारात् तादृशस्य निजस्याकव्वरात्मन प्रबोधाय वर्मावबोधार्थम् । अथ च वर्मात्मन कुमारपालस्य । 'कुमारपालश्चौलुक्यो राजर्षि परमार्हत । मृतस्वमोक्ता वर्मात्मा मारिव्यसनवारक ॥' इति हैम्याम् । प्रबोधाय प्रतिबोधकृते पुनर्द्वितीयवारमवतीर्णं गृहीतावतार हेमचन्द्र व्रतीन्द्र हेमाचार्यमिव ॥

ततोऽज्जुहवदूतयुग्मं वियुग्मीकृतारातिपक्षः क्षमाकर्मसाक्षी ।

पयोराशिपर्यन्तराष्ट्रप्रतिष्ठा मनीषीव यद्वेद निःशेषभाषाः ॥ २ ॥

तत सुरैराकारणाकाङ्क्षानन्तर क्षमायाः क्षोणे कर्मसाक्षी भास्वानकव्वरसाहि स्वसभायां भूमौ च प्रसिद्धं ख्यातिमत् दूतयुग्मं संदेशहारकद्वन्द्वमज्जुहवदाकारयामास । किभूतः क्षमाकर्मसाक्षी । वियुग्मीकृता वियोग स्त्रीभिः समं विच्छेदं प्रापिता अरातीना वैरिणा पक्षा वशा रिपुवर्गा येन । किंभूत दूतयुग्मम् । यत् निःशेषा समस्ता भाषा विविधदेशोक्तीर्वेदं जानातीति । क इव । मनीषीव । यथा विद्वान्नि शेषा षडपि सस्कृत-प्राकृत-मागधी-शौरसेनी-पैशाची-अपभ्रंशी-लक्षणा भाषा वेति । किलक्षणा भाषा । पयोराशयश्चत्वार समुद्रा पर्यन्तं प्रान्तो येषां तादृशा ये राष्ट्रा देशा । राष्ट्राब्दः पुनपुसके । 'अष्ट्रापह्वरराष्ट्रातकजठरा' इति लिङ्गानुशासने । तेषु प्रतिष्ठा माहात्म्यप्रसिद्धिर्यासा ताः ॥

विपक्षान्क्षितौ क्षमाभृतो हन्तुमेतो द्युलोकादिवाखण्डलः स्वर्गिवर्गैः ।

द्विषत्कालरात्रीयितानेकवीरं द्विषां पर्षदीति स्तवीति प्रभुं यत् ॥ ३ ॥

यद्दूतयुग्मं द्विषा शत्रूणां पर्षदि सभामध्ये प्रभु स्वस्वामिनमित्यमुना प्रकारेण स्तवीति वर्णयति । किभूत प्रभुम् । द्विषता प्रतिपक्षलक्षणां कालरात्रिं प्रलयनिशा । यस्या

यामिन्या कालिका सर्वान् सत्त्वान्कुक्षिगतान्करिष्यति तद्वदाचरितानामशेषीकृताशेष-
द्विष सख्यातिगा वीरा सुभटा यस्य तम् । इति किम् । यदस्माकं स्वामी ब्रुलोकादेव-
भवनात्खर्गात्स्वर्गवर्गेर्देववृन्दैः सम विपक्षान्वैरिण एव तद्रूपान्वा क्षमाभृत क्षोणी-
पालान्पर्वताश्च हन्तु व्यापादयितुमुच्छेत्तु क्षितौ पृथिव्यामेत आगत आखण्डल
शक इवास्ते ॥

हतारातिसारङ्गदृक्जलाङ्गसवद्वाष्पभानूद्रहावारिपूरे ।

अभिष्टौति लीलामरालायमानं यशो यत्प्रभोवैरैर्भाजा समाजे ॥ ४ ॥

यदूतयुग्म वैरभाजा विद्वेषिणा समाजे सभाया हता स्वस्वामिना संग्रामाङ्गणे
व्यापादिता ये अरातय विपक्षक्षोणीन्द्रा तेषां सारङ्गदृशो मृगलोचना प्रियतमास्तासां
दृग्भ्यो नयनेभ्य कञ्जलमञ्जनमङ्गे क्रोडे अर्थान्मध्ये मिश्रीभूतत्वाद्येषां तादृशा स्रवन्तो
गलन्तो निरन्तरनिष्पतन्तो बाष्पा अम्बु(ध्रु)धारास्त एव भानूद्रहा सूर्यसुता यमुना
तस्या वारिपुरे पय प्रवाहे लीलामरालायमान क्रीडालसराजहस इवाचरत् प्रभो. स्वामिनो
यश श्लोकमभिष्टौति वर्णयति ॥

वचोवैदुषीमेतदीयामधृष्यां निरूप्य प्रतीपैः क्षितीशैः प्रणेशे ।

यदुर्वीविमोरागमात्प्राग्गभस्तेरिवानूरुरोचिस्तमिश्रप्रसारैः ॥ ५ ॥

एतदीया दूतयुग्मसबन्धिनीमधृष्यामनाकलनीया प्रतिपक्षपक्षक्षस्वान्तक्षोभकारिका
वचोवैदुषी वचनचातुरी निरूप्य प्रेक्षार्थादवधार्य यदुर्वीविमो यस्याकञ्चरसाहेरा-
गमादिभिषेणैरागमात्प्राक् पूर्वमेव प्रतीपैर्विरोधिभि क्षितीशैर्भूपालैः प्रणेशे प्रपलायि-
तम् । कैरिव । तमिश्रप्रसारैरिव । यथा गभस्तेर्भानो आगमादुदयात्पूर्वमनूरुरोचि
अरुणप्रभां विभाव्य । ध्वान्तविस्तारैः प्रणश्यते ॥ आदितश्चतुर्भिः कुलकम् ॥ इति
दूतस्वभावः ॥

चिरं जीव नन्देति दूतौ निगद्याधिपं नेमतुर्मूर्ध्नि पाणी प्रणीय ।

पुनस्तौ सुधासाधिमान दधत्या संभावयामास वाचेव दृष्ट्या ॥ ६ ॥

हे प्रभो, त्वं चिरं बहुकालं गलितावधिसमयं जीव मेरुमहीधरसमानमायुः परिपालय ।
तथा नन्दं पुरंदरवत्परमसमुद्धिमान् भव । इत्यमुना प्रकारेण निगद्य आशीर्षचनं
कथयित्वा । तथा मूर्ध्नि मस्तके पाणीं स्वहस्तौ प्रणीय संयोज्य । शिरस्यञ्जलिं विधायेत्यर्थः ।
तौ दूतौ संदेशहारकौ अविष स्वामिनं नेमतुः प्रणमत स्म । पुनः सोऽकञ्चरसाहि तौ
दूतौ प्रति सुधयेव पीयूषेनेव साधिमान् मधुरिमाणं शुभ्रिमाणं च दधत्या वारयन्त्या ।
'त्वयादत्तं किं भरसाधिमभ्रम्' इति नैषधे । वाचेव वाण्येव दृष्ट्या दृशा विलोकनेन
कृत्वा संभावयामास । प्रसन्नदृशा व्यलोकयदित्यर्थः ॥

ततः क्षोणिशक्राशय तौ बुभुत्सू स्म युङ्क्तः स्ववक्राम्बुजे वाग्विलासैः ।

सरित्प्रेयसश्चेतसस्तादृशाना पुनः केन येन प्रतीयेत पारः ॥ ७ ॥

तत साहिना दृष्टिसभावानान्तरं तौ दूतौ वाग्विलासैर्वचनवैचित्र्येभिः स्ववक्राम्बुजे निजवदनकमले युङ्क्तं योजयत स्मेत्यर्थः । किं कर्तुमिच्छ । बुभुत्सू वोदुमिच्छ ज्ञातुं काङ्क्षन्तौ । कम । क्षोणिशक्रस्य साहेराशय मनोभिप्रायम् । येन कारणेन सरित्प्रेयस समुद्रस्य पुनस्तादृशाना गम्भीराशयाना महात्मना चेतसो हृदयस्य च पार परतीर पूर्णाशय-भाव केन पुसा प्रतीयेत ज्ञायते । अपि तु न केनाप्यवबुध्यते ॥

हरिर्वा कृतान्तः प्रचेताः कुबेरः किमु त्वदिगम्भोजदृग्प्रक्षेपे ।

यदेतेषु केनापि कृत्यं भवेत्तत्प्रगल्भीभवावस्तदाह्वाविधासु ॥ ८ ॥

हे ईश, हरिरिन्द्र, तथा कृतान्तो यम, तथा प्रचेता वरुण, तथा कुबेरो वैश्रवण, एतेषु चतुर्षु मध्ये चेद्यदि ते तव एकेनाप्यन्यतमेन कृत्यं कार्यं भवेत्स्यात् । उत्प्रेक्ष्यते— त्वदिगम्भोजदृशा तव पूर्वादक्षिणापश्चिमोत्तरालक्षणाणां नाम्ना दिग्मुखाक्षीणा रक्षकेषु किमु रक्षाकारकेष्विव सौविहलेष्विव । यतो हरिर्वानर, कृतान्त काल अथवा कृत-स्योपकारस्यान्तोऽवसानं यस्मिन् स कृत किमपि न वेत्ति कृतम्, तथा प्रचेता सुमना राजपत्नी जननी मनुते । तथा कुत्सितशरीर, एवविधानामवरोधरक्षणं युक्तमेवेति । त्वदन्त-पुररक्षकेषु तर्हि तदाह्वाविधासु तेषामिन्द्रादीनां चतुर्णां लोकपालानां प्राकार-णप्रकारेषु प्रगल्भीभवाव उद्यमं कुर्व । तमाकारयाव इत्यर्थः ॥

त्रिलोक्या इवाधीशितुर्भूमिर्भक्तो भवेत्कोऽपि वैमुख्यभाग्यः ।

पुरस्तादुदेष्यन्त्यजानन्वनाङ्गेध्वनन्तानि दुःखानि खानिः स्मयानाम् ॥ ९ ॥

हे भूमिर्भक्त हे धरणीरमणीरमण, यः कोऽपि विपक्षादिको भवत्तत्स्वत्त सकाशात् वैमुख्यभाक् पराङ्मुखताभाजी भवेत् । कस्मादिव । त्रिलोक्यास्त्रिभुवनस्य अधीशितुः स्वामिनः परमेश्वरादिव । यथा कोऽपि पापात्मा परमेश्विनः पराङ्मुखो भवति । किं कुर्वन् । अजानन् अविदन् । कानि । वनाङ्केषु काननानां क्रोडेषु मध्येषु पुरस्तादग्रे उदेष्यन्ति प्रकटीभविष्यन्ति उत्पत्त्यमानानि अनन्तान्यपाराणि न विद्यतेऽन्तोऽवसानं येषां तादृशानि दुःखानि । यः किंभूतः । स्मयानामहकाराणां खानिराकरं स्थानम् । अथ च भगवत् पराङ्मुखोऽपि पाप्मा अनादिकालानामात्याकीनः शैवशासनमिति गर्वा-वेशवशवदो दुर्बुद्धिर्वनाङ्केषु सूक्ष्मबदरसाधारणप्रत्येकवनस्पतिकायादिमध्येषु पुरस्ताद्भा-विससारपरम्परासु प्रादुर्भवष्यन्ति सप्तत्यमानानि अनन्तानि अनन्तकालवेद्यानि दुःखानि छेदनभेदनाशनेकवेदना न जानीते । मिथ्यामतमूढीभूतत्वान्न वेत्तीत्यर्थः ॥

असंख्येषु संख्येषु विद्वेषिलक्षाविलक्ष्यीकृतेर्विभ्रदुत्सुकभावम् ।

विधित्सुर्मृध भूधवौद्धत्यभाग्यस्त्वया पूर्वदेवेशवत्केशवेन ॥ १० ॥

हे भूधव पृथिवीप्रियतम, औद्धत्यवान् उद्धततया उन्मत्तत्वेन वा युक्त कोऽपि नृप त्वया भवता साहिना सम मृध युद्ध विधित्सु कर्तुमिच्छुर्भवेत् । किंवत् । पूर्वदेवेशवत् । यथा दानवेन्द्र केशवेन नारायणेन सार्धं सग्राम विधातुमिच्छति । 'असुरा दितिदनुजा पातालैक सुरारय । पूर्वदेवा शुक्रशिष्या' इति हैम्याम् । य किभूत । असह्येषु सख्यातीतेषु अनेकेषु सह्येषु सग्रामेषु विद्वेषिणा वैरिणा लक्षाणां शत-सहस्राणां विलक्ष्यीकृतेरभिभवनादुत्सेकभाव गर्वावेशवशवदताम् । 'उपदा विविशु शशन्नोत्सेका. कोसलेश्वरम्' इति रघौ । बिभ्रद्दवान् ॥

भवच्छिद्रदर्शी भवेद्वा यदन्यः पुरोभागिवद्भागधेयैर्विमुक्तः ।

प्रणीयानुकूलीभवन्मानस तं पदाब्जे प्रभोर्भृङ्गभूयं नयावः ॥ ११ ॥

हे प्रभो स्वामिन, च पुनर्द्यद्वि अन्य पर कोऽपि वैभववान् पुरोभागिवद्ध्रुवनजनदोषदर्शनैकतानदृष्टिरिव भवतस्तव छिद्राणि स्वेन पराभवितुमिच्छया सासूयत्वेन देशादिजिघृक्षया वा अपगुणान्दोषान्पश्यतीत्येवशीलो भवच्छिद्रदर्शी भवेज्जात स्यात् किं भागधेयै सुकृतैर्विमुक्तो भाविराज्यादिभ्रशात्पुण्यैस्सक्त । त पूर्वोक्त सकलमप्यनुकूलीभवत्तव सेवाहेवाकिभाव भवन्मानस मनो यस्य तादृश प्रणीय कृत्वा प्रभो स्वामिन पदाब्जे चरणकमलाङ्गे भृङ्गभूय भ्रमरीभाव नयाव प्रापयाव ॥ त्रिभिर्विशेषकम् ॥

तपस्वी सभस्मा श्मशानाश्रयो वा त्रिदण्डी जटी वा मठी रुण्डमाली ।

व्रती वाडवो धूमपः सोमपो वा भवेद्येन ते कृत्यमादिश्यता सः ॥ १२ ॥

हे साहे, तपस्वी तापस, सह भस्मना भसितोद्भूलितेन वर्तते य स सभस्मा । योगीत्यर्थः । श्मशाने प्रेतवने आश्रयो यस्य स श्मशानवासी चेटकादिकुमन्त्रसाधकः । तथा त्रिदण्डी त्रयो दण्डा यस्य स कापिल त्रिशूली वा । तथा जटा भस्मावगुण्ठितकेशकलाप अस्यास्तीति जटी बृहज्जटावारक । तथा मठो निवसनस्थान छात्रपठनशाला वा अस्यास्तीति मठी मठवासी । तथा रुण्डानां विकचनरकपालानां माला हृदये हारोऽस्यास्तीति कपाली । तथा व्रती मौननम्रत्वादिनियमवान् सान्यासिको वा यती वा । तथा वाडवो ब्राह्मणः । धूमः पिवति मन्त्रादिसाधनकृते कष्टक्रियार्थं वा ऊर्ध्वपादाधःशिरा द्रुमशिखासु खशरीरलम्बनपूर्वं धूमपानकर्ता । सोमपः अमृतवल्लीरसपायी वा, एतेषु मन्ये येन केनापि ते तव कृत्य कार्यं स्यात्स आदिश्यता प्रसाद्यता कथ्यताम् ॥ इति दूतवचनानि ॥

निगद्येति विश्रान्तयोरेतयोस्ता गिरं श्रोत्रवर्माध्वनीनां प्रणीय ।

अगृह्यन्त वाचः पयोराशिकाञ्चीशचीशेन शङ्के सुधाया वयस्यः ॥ १३ ॥

पयोराशि समुद्र काञ्ची मेखला यस्यास्तस्या भूमे. शचीशेन पुरदरेण वाचो वाण्य. अगृह्यन्त गृहीता । वभाषे इत्यर्थः । तत्र वाक्षु अहमेव शङ्के वितर्कयामि

उत्प्रेक्षे वा—वाच सुधाया अमृतस्य वयस्य सख्य इव । किं कृत्वा । इत्यमुना प्रका-
रेण निगद्य साहे पुर कथयित्वा विश्रान्तयोमोममाधाय स्थितयो एतयोर्दूतयोस्ता
पूर्वप्रतिपादिता गिर वाणीं श्रोत्रयो स्वश्रवणयोरेव वर्त्मनोर्मार्गयोर्ध्वनीना पान्थीं
प्रणीय ॥

घनैरायुरापूर्तिभिश्च प्रजानां प्रचेतस्तया कोशसंपूरणैश्च ।

भजन्तेऽनुकूला प्रवृत्तिं दिगीशाः प्रवाहा इवावारपारप्रियाणाम् ॥ १४ ॥

हे दूतौ, दिगीशाश्चत्वारोऽपि हरिन्महेन्द्रा मम मनोरुचितां ममाभिलषितां वा
प्रकर्षेण वृत्तिं वर्तनम् । व्यापारमिति यावत् । भजन्ते श्रयन्ति । ममानुकूलीकरणार्थं प्रय-
तन्ते । कै कृत्वा । घनैरिन्द्रो मेघवर्षणै । 'जानामि त्वा प्रवर(कृति)पुरुष कामरूप
मघोन ' इति मेघदूतकाव्ये । 'इन्द्रादिष्टो मेघो वर्षति' इति श्रुतिश्च । च पुनरायुरापूर्तिभिः
यम प्रजानां ममापत्याना सकललोकानामायुषो जीवितकालस्य आ सामस्येन पूर्तिभिः
संपूरणैर्यावदायुर्जावितप्रदानै । अर्वायुष्क कमपि न यमो गृह्णातीत्यर्थः । च पुन प्रजाना
प्रकृतीना प्रचेतस्तया प्रकृष्टचित्तत्वेन साधुवृत्तितया वरुण । प्रजानामित्युभयत्रापि
लालाघण्टान्यायेन संबध्यते । च पुनर्मे मम कोशाना भाण्डागाराणा रत्नखर्णरजता-
दीना संपूरणै पूरणीकरणैर्भरणैर्धनद । के इव । प्रवाहा इव । यथा अवारपारप्रियाणा
पथोराशिपत्नीनामोघा कूल तटमनु लक्ष्मीकृत्य प्रवृत्तिं प्रवर्तन प्रसरण गमन
भजन्ते गच्छन्ति ॥

नृपैर्मूर्ध्नि मालेव दध्ने ममाज्ञा पुरोगैरिवाभावि भूपैः प्रतीपै ।

अहं देववत्संस्तुतस्तापसाद्यैस्ततस्तैर्ममास्ते न किञ्चिद्विधेयम् ॥ १५ ॥

हे दूतौ, यस्माद्धेतो नृपैरन्यराजभिर्मालेव पुष्पदामवन्मूर्ध्नि स्वमस्तके मदाज्ञा मम
शासन दध्ने धृता । पुन प्रतीपै भूपै प्रतिपक्षक्षोणीन्द्रैर्मम पुरोगै पदातिभिरिवाभावि
भूत बभूवे । पुनस्तापसाद्यैः परिव्राजकप्रमुखैरह देववन्निजाभीष्टदेवतेव संस्तुत । तत
कारणात्तैर्युष्मत्प्रोक्तप्रतीपनृपतितापसादिभिर्मम किञ्चित्किमपि विधेय कार्य नास्ते न
विद्यते ॥ इति दूतप्रोक्तलोकपालादिषु कृत्याभावकथनम् ॥

पुन प्रस्तुत वक्ति—

पुरे लाटलक्ष्मीललामायमाने प्रतीरेऽम्बुधे. किं तु गन्धारनाम्नि ।

प्रभावैर्भुवं भासयन्हीरसूरीश्वरः साधुधर्मस्तनूमानिवास्ते ॥ १६ ॥

हे दूतौ, किं तु एतत्कृत्यमास्ते । अम्बुधे समुद्रस्य प्रतीरे तटे गन्धार इति ना-
माभिवा यस्य तादृशे पुरे नगरे हीरसूरीश्वर श्रीहीरविजयसूरिपुरदर आस्ते विद्यते ।
किंभूते पुरे । लाट इति नाम मण्डलस्य 'लाडदेश' इति प्रसिद्धस्य लक्ष्म्या श्रिया
अर्थाल्लाटपट्टे ललामायमाने तिलकवदाचरिते । हीरसूरि किं कुर्वन् । प्रभावैर्माहात्म्यैः
प्रतापैर्वा । 'सप्रभाव प्रभाववत्' इति हेम्याम् । भुव भूमीमण्डल भासयन् शोभा

नयन् दीपयन्वा । उत्प्रेक्ष्यते—तनूमान् शरीरयष्टि विभ्राण साधुधर्म इव यत्पाचारः किमु । ‘धर्मो यमोपमापुण्यस्वभावाचारधन्वसु । सत्सङ्गे हन्यहिसादौ न्यायोपनिषदोरपि॥’ इति । ‘वर्म दानादिके’ इत्यनेकार्थं ॥

असातस्य लेशोऽपि तेनैकपद्यां यथावाप्यते नात्मना ब्रह्मणीव ।

शिवानामिवावासमन्त्रानयेता भवन्तौ ततः सूरिसारङ्गराजम् ॥ १७ ॥

हे दूतौ, भवन्तौ तथा तेन प्रकारेण ततो गन्धारनगरतस्त हीरविजयनामान सूरिष्वाचार्येषु सारङ्गराज कण्ठीरवमन्त्र मत्पाश्वे आनयेताम् । उत्प्रेक्ष्यते—शिवाना सर्वकल्याणानामावास वासस्थानकमिव । तथा कथ येन प्रकारेण तेन सूरिणा एकपद्या गन्धारफतेपुरयोरन्तरालमार्गे । ‘पदव्येकपदी पद्या पद्वतिर्वर्त्मवर्तनी’ इति हैम्याम् । असातस्य दु खस्य लेशोऽप्यशोऽपि नावाप्यते न लभ्यते । केनेव । आत्मनेव । यथा मुक्तात्मना ब्रह्मणि मोक्षे दु खाशो न प्राप्यते । ‘क्षेत्रज आत्मा पुरुषः’ इति हैम्याम् ॥

मदीयानुगः साहिबः खान आस्ते हितैषी पितेवाङ्गिना गुर्जरेषु ।

ददाता युवा तस्य निःशेषवाच्यं दधानं स्फुरन्मानमेतन्मदीयम् ॥ १८ ॥

हे दूतौ, गुर्जरेषु वरित्रीजनपदेषु मध्ये मदीयानुगो मम सेवक साहिब साहिबनामा खान । ‘खान’ इति नाम यवनजातौ प्रतिद्वम् । सामन्त इत्यर्थः । आस्ते विद्यते । किभूत । अङ्गिनां प्राणिना पितेव जनक इव हितमायतावभीष्टमिच्छत्यभिलषतीत्येवशीलो हितैषी इष्टाभिलाषुक । हे दूतौ, एतन्मया भवतोर्हस्ते समर्प्यमाण मदीय मम सबन्धि स्फुरन्मानम् । राजल्लेखमित्यर्थः । ‘फरमान’ इति यवनभाषया लेखाख्या । तस्य साहिबखानस्य ददातामर्पयताम् । स्फुरन्मान कि कुर्वाणम् । नि शेष समस्तमपि वाच्यमुदित(दन्त) मम हृदयहार्द दधान धारयत् ॥

यदास्तेऽन्य आत्मेव मे देहभेदात्स कर्ता ततः सर्वमस्मद्विधेयम् ।

निवृत्ते निगद्येति भूसार्वभौमे परा प्रीतिरन्तर्दधाते स्स दूतौ ॥ १९ ॥

हे दूता, तौ अन्तश्चित्ते परा प्रीति दधाते स्स दधतुः । कस्मिन्सति । भूसार्वभौमे अकव्वरे इति निगद्य भाषित्वा निवृत्ते विरामे सति । इति किम् । यत्कारणात् स साहिबखान मम देहस्य शरीरस्य भेदात्पार्थक्यादन्य अपर आत्मा जीव इवास्ते विद्यते तत कारणात्स साहिबखान सर्व समस्तमप्यस्मद्विधेयमस्माकीन कार्य कर्ता करिष्यति ॥ इति दूतयो साहे सूरिसमाकारणदेशः ॥

ततो दूतयुग्म क्षमापूषलेख प्रतस्थे समादाय तत्संनिधानात् ।

अनूना तनूमुद्वहन्नेतदीयाभिलाषः प्रसर्पन्प्रतीव व्रतीन्द्रम् ॥ २० ॥

ततो भूपालदेशानन्तर दूतयुग्म सदेशहारकद्वन्द्व तस्य साहे संनिधानात्समीपात्प्रतस्थे प्रचचाल । कि कृत्वा । क्षमायाः पृथिव्या पूषा भाखान् तस्य लेख स्फुरन्मानं

सम्यक् शिरस्यारोपणपूर्वमादाय गृहीत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—अनूना संपूर्णा ननू शरीर-
मुद्रहन् बिभ्राण' । तथा ब्रतीन्द्र स्मिराज प्रति प्रसर्पन् गच्छन् । एतदीयोऽकञ्चरसा-
हिसवन्वी अभिलाष काम' मनोरथ इव ॥

प्रबुद्धैरबोधीति नोत्तालफाल चलद्वीक्ष्य जङ्घालदूतद्वय तत् ।

स्पदस्फूर्तिरस्थैर्यभाजां मनोभिस्ततस्तेन तेभ्योऽथ वाधीयते स्म ॥ २१ ॥

उत्ताला अतिस्वरिता फाला गगनगामीनि उल्ललनरूपा गतिविशेषा यस्य तादृश
तत्साहिसवन्वि साहिप्रेषित वा जङ्घालमतिवेगवद्गतिक दूतद्वय सदेशहारकयामल
चलत्पथि प्रमर्पत् वीक्ष्य विलोक्य प्रबुद्धैर्विद्वद्भिरेतन्नावोधि न ज्ञातम् न मनस्यववा-
रितम् । इति किम् । न स्थैर्य स्थिरता भजन्ते इत्यस्थैर्यभाज चपलाशयास्तेषा मनो-
भिश्चित्तैस्तस्मादूतयुग्मात्किमिति उत्प्रेक्षाया विचारणाया वा । स्पदाना गतिवेगानाम् ।
'रथो रहस्त्वर स्पद' इति द्वैम्याम् । तथा 'स्पदज्ञाङ्कारितपत्रपद्धति' इति नैषधे ।
स्फूर्तिरतिस्वरितता अधीयते स्म पठिता । अथ वा तेन दूतद्वन्द्वेन तेभ्यो मनो-
भ्योऽधीयते स्म शिक्षयते स्म किम् । इति सशयोत्प्रेक्षा ॥

क्रमाभ्यामतिक्रम्य सदेशहारिद्विकं ग्रामकुल्याचलारामसीमाः ।

मुदाहम्मदावादमागात्क्रमात्तत्सहाध्यायि किं रहसां मारुतानाम् ॥ २२ ॥

क्रमादनुक्रमत स्वादेशपरदेशप्रचलनपरिपाठ्या तत्साहिसवन्वि सदेशहारिद्विक
दूतद्वय मुदा हर्षोत्कर्षेण अहम्मदावादमागादक्रमिपुरमाजगाम । 'मा गास्त्व खेदमन्दि-
रम्', तथा 'अरे त्व साध्वस मागा' इति सारस्वतव्याकरणादौ । ग्रामा सवयथा-
स्तोकचातुर्यादिगुणा ग्रामा लघुपुराणि वा उपलक्षणान्नगरपुरपत्तनादीन्यपि, तथा कुल्या
लघुमहद्वादित्य, अचला पर्वता, आरामा उद्यानानि उपलक्षणाद्वनगहनारण्यादीन्यपि,
सीमा ग्रामनगरादीना क्षेत्रभूमयो देशावसानमुबो वा, ता क्रमाभ्या स्वपदाभ्या न तु
यानैरतिक्रम्योद्बुध्य । उत्प्रेक्ष्यते—दूतद्वन्द्व मारुतानां पवनाना रहसां वेगाना सह
सार्धमधेतीत्येवशील सहाध्यायि एकगुरुसमीपेऽधीतिकृत्किम् । वेगेन तुल्यत्वादियमु-
त्प्रेक्षा ॥ इत्यक्रमिपुरे दूतगमनम् ॥

रणे वैरिणा पार्थिवा येन देहा हता पेतुरुर्वीमिवाम्बा मिलन्ति ।

ययौ तत्पुराधीशितुः संनिधाने द्वयं दूतयोर्मुद्गलक्षोणिभर्तु ॥ २३ ॥

दूतयो शासनहारिणोर्द्वय युगल तस्याहम्मदावादनात्र पुरस्य नगरस्याधीशितु
स्वामिन मुद्रलाना काविलमण्डलजन्मना यवनजातिविशेषाणा क्षोणिभर्तुर्भूपस्य सनि-
धाने समीपे ययौ । तस्य कस्य । येन साहिबखानेन रणे सप्रामाद्वेगे वैरिणा शत्रूणा
पृथिवीपरमाणुभिरारब्धा पृथिवीविभागा पृथिवीसबन्धिन । 'पार्थिव हि निजमा-
जिषु वीरा गौरवाद्गुरुरास्य भजन्ते' इति नैषधे । देहा शरीराणि हता क-

रवालैर्यापादिताः सन्तः पेतु । क्षितौ पतन्तीत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—उर्वामम्बा क्षोणी मातर मिलन्तीव पृथिव्यत्पन्नत्वेन स्नेहात् ॥

सुवर्णश्रियाद्वैतयालंकृतायाः सुधास्पन्दिवाग्वैदुषीभूषितायाः ।

कुमार्या इव क्षमापतेः पत्रिकाया असौ तेन पाणिग्रहः कार्यते स्म ॥ २४ ॥

तेन दूतद्वन्द्वेन असौ साहिबखानः क्षमापतेर्भूमीभर्तुः कुमार्या कन्याया इव क्षमापते-
रकम्बरसाहे पत्रिकाया स्फुरन्मानस्य पाणिना हस्तेन ग्रहणमादान स्वीकरण वा
पाणिग्रहण परिणयन च कार्यते स्म निर्माप्यते स्म । पाणौ प्राहितेत्यर्थः । किभूताया
पत्रिकाया कुमार्याश्च । अद्वैतया अनन्यसामान्यया सुशोभनाना वर्णानामक्षराणा
हेमश्च श्रिया लक्ष्म्या सुवर्णतुल्यया वा श्रिया अलंकृताया भूषिताया । पुन किभू-
ताया । सुधाममृत रपदन्ते क्षरतीति प्रस्रवतीत्येवशीला या वाग्वैदुषी वचनचातुरी
तया भूषिताया ॥

ततः कोशवद्भूमहेन्द्रस्य मुद्रा प्रमोदादुपादाय लेखं दधानम् ।

विमुद्राक्षराण्यक्षिलक्षाणि कुर्वन्निवेदाशयं तस्य निःशेषमेषः ॥ २५ ॥

ततो लेखादानानन्तरमेषः साहिबखान तस्य स्फुरन्मानस्य नि शेषः समग्रमप्याश-
यमभिप्राय रहस्य विवेद जानाति स्म । कि कुर्वन् । विमुद्रा मुद्रयित्वा अक्षराणि
वर्णानक्षिलक्षाणि लोचनगोचरान् कुर्वन् । कि कृत्वा । प्रमोदादानन्दालेख साहिस्फुर-
न्मानमुपादाय 'तसलीम' इति यवनप्रसिद्धेन नाम्ना प्रणामपूर्वं तदुपरि स्वशिरोमो-
चनपूर्वं वा गृहीत्वा । कि कुर्वाण लेखम् । भूमहेन्द्रस्य राज्ञः कोश भाण्डागारमिव
मुद्रा मुद्रण निमीलन दधानम् ॥ इति साहिस्फुरन्मानस्यार्पण वाचन च ॥

पुरस्तात्तयोः प्रीतिमान्मुद्रलेशो गिरं वासयामास वक्कारविन्दे ।

विनिर्यद्विजश्रेणिशोचिर्विमिश्रस्मितेनेव तन्वन्मरालैकलीलाम् ॥ २६ ॥

प्रीतिमान् स्नेहार्द्रहृदयो मुद्रलेश साहिबखान तयोर्दूतयोः पुरस्तादग्रे वक्कारविन्दे
वदनकमले गिर वाणी वासयामास स्थापयति स्म । वभाषे इत्यर्थः । अथ च गिरं
सरस्वतीं देवी मुखपद्मे वासितवान् । सरस्वत्या सनिधाने त्ववश्य वाहेन हसेन
भाव्य तदेव दर्शयति । उत्प्रेक्ष्यते—विनिर्यद्वदनाद्वहिर्नि सरद्विजाना दन्ताना श्रेण्योर्मा-
लिकयो शोचि कान्तिस्तेन विमिश्रेण करम्बितेन स्मितेन कृत्वा मरालस्य राजहसस्य
एकामद्वितीया लीला विलास शोभा वा तन्वद्विस्तारयन्निव ॥

प्रभुर्भद्रवान्कच्चिदास्ते हमाऊसुतोऽकम्बरो वम्बरोर्वीशवंश्यः ।

जिताश्चण्डदोर्दण्डवीर्येण येन न्यवात्सुर्दिगन्तेषु शङ्के दिगीशाः ॥ २७ ॥

कच्चिदिष्टपरिप्रश्ने अव्ययम् । द्विवचनस्याप्यव्ययाद्विभक्तेर्लुक् । हे दूतौ, अकम्बर
प्रभुर्न स्वामी भद्रवान् कुशली आस्ते । किभूत । हमाऊनाम्नो राज्ञः सुतः । पुन

किभूतः । बन्धवनामा उर्वीशो मुद्गलेन्द्रस्तस्य वशे गोत्रे भवः वश्य । अहमेव शङ्के
उत्प्रेक्षे । येनाकञ्चरसाहिना चण्डेन प्रबलेन प्रतिभटोद्भटभूमीमहेन्द्रासद्येन दोर्दण्डयो-
र्भुजपरिघयोर्वीर्येण पराक्रमेण जिता परिभूता सन्त दिगीशाश्चन्वारोऽष्टो दण वा
दिगीशा दिक्पाला दिशा हरितामन्तेष्ववमानेषु न्यवान्मुरिव निवसन्ति स्म किमु
शङ्के इवार्थे ॥

चतुर्वर्धिसंवर्तकीभूततेजस्ततेः सन्ति जैवात्रिकास्तस्य पुत्राः ।

महीचारिणः पूषविद्वेषिगोत्रद्विषद्यक्षराजाङ्गजाता इवैते ॥ २८ ॥

हे दूतौ, चतुर्षु प्राच्यप्रतीच्यापाच्योदीच्यलक्षणेषु वर्धेषु ममुद्रेषु संवर्तकीभूता
वडवानलभाव प्राप्ता तेजसा प्रतापाना ततिर्मण्डली यस्य तस्य साहेः पुत्रा
शेखजी-पाहडी-दानिया-इत्यभिधानास्त्रयोऽपि नन्दना जैवात्रिका दीर्घायुषः सन्ति ।
उत्प्रेक्ष्यते—महीचारिण क्षोण्या कौतूहलेन सचरणशीला पूषविद्वेषी ईश्वरो गोत्रद्विष-
न्पर्वतरिपुरिन्द्रो यक्षराजो वनदस्तेषा क्रमेणाङ्गजाताः । स्वामिकार्तिक-जयन्त-नल-
कूबर-नामानस्तनुजा इव ॥

अये स्वस्तिमन्त्यो नृपाम्भोजनेत्रा उपेता इव क्षमां हरेरिन्दुवक्त्राः ।

परीवार आस्ते शिवः सोऽपि येनावनीन्दोर्मनो ज्ञानिनेवान्वगामि ॥ २९ ॥

अये दूतौ, नृपाम्भोजनेत्रा अकञ्चरसाहे कमललोचना स्त्रिय स्वस्तिमन्त्य
कुशलिन्य वर्तन्ते । उत्प्रेक्ष्यते—स्वामामहीमुपेता समागता हरे शचीकान्तस्य जयवा-
हिनीवल्लभस्य वासवस्य इन्दुवक्त्रा कान्ता प्रिया इव । अपि पुनरवनीन्दोर्भूमीतमीरमणस्य
राज्ञः स परपक्षविजयित्वेन ख्यात परिवार स्वजनादिपरिजन शिवो निरुपद्रवो व-
र्तते । स कः । येन परिवारेण ज्ञानिना ज्ञानवतेषु ज्ञानाभिप्रायेणैवान्वनीन्दो पातिसा-
हेर्मनो मानसमन्वगामि । इङ्गिताकारज्ञानृत्वेन मनसोऽभिलषितमेव विवीयते इत्यनु-
गम्यते । ‘अये कियद्यावदुपैषि दूरम्’ इति नैषधे ॥

अनीकं शुभं भूभुजो येन जज्ञे युगान्तान्धकद्वेषिणेवारिचक्रे ।

प्रजा आसते प्रीतिभाजः प्रजावन्मुदा प्रश्नयामास तावित्यधीश ॥ ३० ॥

हे दूतौ, भूभुज अकञ्चरसाहे तद्विजित्वरतया सर्वत्र प्रसिद्धमनीक वाजिवारण-
रथपदातिरूप चतुरङ्गकटक शुभ कल्याणकलित वर्तते । तत्किम् । येनानीकेन अरीणा
वैरिणा चक्रे वृन्दे सेनाया वा । ‘वह्निनीचमूचक्रम्’ इति हैम्याम् । युगान्तस्य कल्पा-
न्तकालस्यान्वकनाम्नो दानवस्य द्वेषिणा शत्रुणैव एतावता शत्रुणैव जज्ञे सजातम् ।
सहारकत्वेन बभूवे इत्यर्थः । ‘क्षये जगज्जीवपिब शिव वदनम्’ इति नैषधे । पुनर्भूभुज
प्रजा प्रकृतयो लोका प्रजावत्सततय इव प्रीति प्रमोद स्नेह वा भजन्ते इति प्रीति-
भाज सन्ति । अधीश अकमिपुरप्रभु इत्यमुना प्रकारेण तौ दूतौ प्रश्नयामास
पृच्छति स्म ॥ इति साहिबखानकृतसाहिपरिवारादीना कुशलप्रश्नः ॥

स्थितोऽद्रिः सुराणामिवाक्रम्य सर्वा दिशः साहिरास्ते प्रभो पर्वतायुः ।

सुताः शक्तिभेदा इव स्फूर्तिमन्तः सुखिन्यः सुमुख्योऽपि किं राजलक्ष्म्यः ३१

कुले धैर्यभाजामिवाधीश साहेः परीवारतन्त्रे अनातङ्किनी स्तः ।

महानन्दयुक्ताश्च मुक्तात्मवत्तत्प्रजा इत्यमुं तद्वयं प्रत्यवोचत् ॥ ३२ ॥

तद्वयं दूतयुगम् अमु साहिबखान प्रति इत्यमुना प्रकारेण प्रत्यवोचत् प्रतिभाषते स्म । प्रत्युत्तरं प्रददावित्यर्थः । हे प्रभो हे साहिबखान, साहिरकब्बर पर्वतवद्विरिरिव दीर्घमायुर्धस्य तादृगास्ते । किलक्षण । सुराणामद्रिर्मेरुरिव सर्वा समस्ता अपि दिश आक्रम्य स्वीकृत्य स्थित । पुन सुता साहिपुत्रा प्रभुत्वोत्साहमन्त्रलक्षणानां तिसृणां शक्तीनां भेदा इव स्फूर्तिमन्तः प्रोर्जस्वला सन्ति । अपि पुन सुमुख्य साहिगृहिण्यः सुखिन्यः शर्मशालिन्यः सन्ति । उत्प्रेक्ष्यते—सुमुख्यो राजलक्ष्म्य इव । प्रबलप्रतिभयाभावात् राजलक्ष्म्य सुखिन्यो भवेयुः । हे अधीश हे स्वामिन्, साहे परीवारतन्त्रे परिच्छदसैन्ये । ‘कटक ध्वजिनी तन्त्रम्’ इति हैम्याम् । अनातङ्किनी नीरोगे समाविशालिनी । के इव । कुले इव । यथा धैर्यभाजा वीरताधारिणा सत्त्ववताम् । महावीराणामित्यर्थः । गोत्रे वशौ अनातङ्किनी निर्भये भवत । ‘रोगो रुजा-रुगान्तष्कः,’ तथा ‘भय भीर्भीतिरातङ्क’ इति द्वयमपि हैम्याम् । च पुनस्तस्य साहेः प्रजा पौरजानपदाश्च लोका महानन्देन परमाह्लादेन युक्ता सहिता वर्तन्ते । किवत् । मुक्तात्मवत् । यथा ससारनिर्मुक्तात्मान सिद्धा महानन्देन मोक्षेण सहिता भवन्ति ॥ इति दूतप्रोक्तसाहिप्रमुखकुशलोक्तिः ॥ युगम् ॥

निपीयेति तद्वाग्विलासामृतं स हृदं दन्तिवत्प्रीतिमन्तर्जगाहे ।

अवेत्य प्रसत्तिं पुनः पातिसाहेरवैति स्म संप्राप्तसर्वस्ववत्स्वम् ॥ ३३ ॥

स साहिबखान इति पूर्वोक्तप्रकारेण तयोर्दूतयोर्वाग्विलासो वचनचातुरी स एवामृतं सुधा निपीय सादर श्रवणगोचरीकृत्य अन्तश्चित्ते प्रीतिं मोद जगाहे प्राप्नोति स्म । किवत् । दन्तिवत् । यथा हस्ती अमृतं पानीयं नितरा पीत्वा हृदं द्रवमवगाहते । पुनरपरार्थकथने । खान पातिसाहेरकब्बरवराविराजस्य प्रसत्तिं स्वस्मिन्निषये प्रसादं सत्पुष्टिपुष्टिमवेत्य हृद्गोचरीकृत्य स्वमात्मान संप्राप्तं हस्ते अधिगतं सर्वस्वं नि शेषक्षमा-मण्डलमव्यवर्तिद्रव्यम् उपलक्षणात् राज्यादिग्रहं सर्वपदार्थसार्थो वा येन । तद्वदवैति स्म जानाति स्म बुबुधे ॥

अथाकारिताः श्रावकास्तेन भृत्यैश्चकोरा इव श्वेतभासा मयूखैः ।

क्रमात्तेऽपि तेषां गताः संनिकर्षं निदेशं प्रभोर्निर्दिशन्ति स्म सर्वम् ॥ ३४ ॥

अथ दूतवचनानन्तरं तेन साहिबखानेन भृत्यैः स्वसेवकैः श्रावका अकमिपुरवृद्ध-श्राद्धा आकारिता आहूताः । केनेव । श्वेतभासेव । यथा चन्द्रमसा मयूखैः स्वकिरणैश्च-

कोरा ज्योत्स्नाप्रिया आकार्यन्ते स्म । अपि पुन ते भृत्या क्रमान् स्वस्वामिनिदेशश्रवणप्रणामकरणपरिपाठ्या तेषामकमिपुरतपापक्षश्राद्धाना सनिकर्षं समीपं गता प्राप्ता सन्त प्रभो स्वस्वामिन सर्व निदेशमाज्ञा निर्दिशन्ति स्म निवेदयन्ति स्म कथयन्ति स्म ॥

समानीयमाना अमीभिर्जनास्तेऽप्यराजन्त मध्येपुरं दानशौण्डा ।

महामात्रवृन्दैर्द्विपेन्द्रा इवोर्वीपतेर्मन्दिरं दानधारा किरन्तः ॥ ३५ ॥

अमीभि साहिबखानभृत्यैर्मध्येपुरमकमिपुरस्य मध्ये । 'पारे मध्ये षष्ठ्या वा समस्यते । समासश्चाव्ययीभाव । 'गङ्गाया पारे पारेगद्गम् । गङ्गायामध्ये मध्येगद्गम्' इति प्रक्रियाकौमुद्याम् । तद्वन्मध्येपुर सम्यक् समाननादिप्रकारेणास्ते श्राद्धा अपि व्यराजन्त शुशुभिरे । किभूता । दानशौण्डा बहुद्रव्यप्रदायिन विश्राणनेन विख्याता वा । 'शौण्डा विख्यातमतयो' इत्यनेकार्थ । के इव । द्विपेन्द्रा इव । यथा महामात्राणा हस्तिपकाना 'माहत' इति प्रसिद्धाना वृन्दैराधोरणगणै उवापते राज्ञो मन्दिरे नीयमाना गजराजा विराजन्ते । कि कुर्वन्त । दानधारा मदवारिवृष्टि कुर्वन्त सृजन्त क्षरन्त ॥

जना जैनपक्षैकदक्षाः क्षितिक्षित्समाजं विशन्ति स्म संभूय सर्वे ।

ततस्तेऽप्यनर्घ्योपदापूर्णपाणीन्स्वबन्धूनिवास्थापयत्तानुपान्ते ॥ ३६ ॥

सर्वे समस्ता जनाः जिनाना वीतरागाणामय जैन. स चासौ पक्षश्च । जिनशासनमित्यर्थ । तत्रैकतया अद्वितीयत्वेन दक्षा अतिनिपुणा जना श्राद्धा संभूय एकत्र मिलित्वा क्षितिक्षित खानस्य समाज सभा विशन्ति स्म । सभामध्ये ययुरित्यर्थ । ततो जनागमनानन्तर सोऽपि खान अनर्घ्याभि प्रशस्याभिरुपदाभि प्राभृतै पूर्णा भृता पाणयो हस्ता येषा तान् जनान् स्वबन्धूनात्मस्वजनानिव उपान्ते स्वसमीपे अस्थापयदुपवेशयति स्म ॥

अमी मूलकर्मैव तच्चित्तवृत्तेः पुरं प्राभृतं भूमिभर्तुर्विमुच्य ।

अलीकातिथीभूतहस्तेऽरविन्दाः प्रमोदप्रगल्भाः स भाषन्त इत्थम् ॥ ३७ ॥

अलीके ललाटे अतिथीभूतानि प्राधुणानि जातानि हस्ता एवारविन्दानि पद्मानि येषा कृताञ्जलय इत्यर्थ । अमी श्राद्धा प्रमोदेन हर्षेण प्रगल्भा सोत्साहा इत्यमग्रे वक्ष्यमाणमभाषन्त प्रोचु । कि कृत्वा । भूमिभर्तुर्वृत्तस्य पुरोऽग्रे प्राभृतं ढौकितक विमुच्य ढौकयित्वा । उत्प्रेक्षयते—तस्य साहिबखानस्य चित्तवृत्तेर्मनोव्यापारस्य मूलकर्म कार्मणमिव ॥

नृणा शासिता त्व वयं शासनीयाः वयं सेवकास्त्व पुन सेवनीयः ।

नियोज्या वयं त्वं नियोक्तासि यस्मात्तदादिश्यता कृत्यमस्माकमीश ३८

हे ईश, त्व यस्मात्कारणात् त्व नृणा नराणा शासिता पालयिता असि, पुनर्वयं

शासनीया' पालयितव्या. स्म । पुनस्त्व सेवनीय सेवितव्य सेवितु योग्योऽसि, पुनर्वय सेवका' सेवाकारका स्म । पुनस्त्व नियोक्ता कार्ये प्रयोजकोऽसि, पुनर्वय नियोज्या कर्तव्ये निर्देया स्म । तत्तस्मात्कारणादस्माक कृत्य कार्यमादिश्यता प्रसा-
यताम् ॥ इति श्राद्धानामाकरण तत्प्रश्नश्च ॥

स ऊचेऽथ वाचेति पीयूषवर्ष किरन्कैतवाद्दन्तनिर्यद्दुतीनाम् ।

चतुर्दिक्षु चण्डाशुवद्यत्प्रतापो भ्रमत्यब्धिनेमीचरोऽकब्बरोऽस्ति ॥ ३९ ॥

अथ श्राद्धजनप्रश्नान्तर स साहिबखानो वाचा वाण्या कृत्वा इत्यग्रे वक्ष्यमाणमूचे ब्रमाषे । किं कुर्वन् । दन्तेभ्यो दशनेभ्यो निर्यान्तीना नि सरन्तीना शुतीना कान्तीना कैतवात्कपटात्पीयूषवर्षममृतवृष्टि किरन्विस्तारयन्निवेतीय गर्भितोत्प्रेक्षा । किमूचे तदे-
वाह—हे जना , अकब्बरनामा अब्धिनेमीचर आपाथो नायकपर्यन्तपृथ्वीनाथोऽस्ति । यत्प्रतापश्चतुर्दिक्षु पूर्वापरदक्षिणोत्तरालक्षणासु हरित्सु भ्रमति पर्यटति । किवत् । चण्डाशुवत् । यथा भास्वाशुत्रुरासामुपरि भ्रमति ॥

यया ज्योत्स्नयेवावदातीक्रियन्ते दिशः सस्मिता वा स्वकान्तैः क्रियन्ते ।

सखीभिर्विशिष्येव गोशीर्षचन्द्रद्रवैः पत्रभङ्गैकतालंक्रियन्ते ॥ ४० ॥

कदाचिज्जगत्कर्णपूरायमाणां गुणश्रेणिमाकर्ण्य ता हीरसूरेः ।

तमाह्वातुकामेन तेनात्मदूताविह प्रेषितौ दर्शनोत्कण्ठितेन ॥ ४१ ॥

हे जना., तेनाकब्बरपानिसाहिना इहाहम्मदाबादे मत्पार्श्वे वा आत्मदूतौ स्वसदेश-
हारकौ प्रेषितौ प्रहितौ स्तः । तेन किं कर्तुकामेन । त जगत्प्रसिद्धगुणग्राम हीरविजयसू-
रिमाह्वातुमाकारयितु कामोऽभिलाषो यस्य तादृशेन । अत एव पुन किमूतेन । दर्श-
नोत्कण्ठितेन गुरोरोलोकनौत्सुक्यभाजा । किं कृत्वा । कदाचित्कस्मिन्नपि समये जगता
भुवनाना कणौ श्रवणौ पूर्यते अनयेति कर्णपूरा । अथवा कर्णपूरौ कर्णाभरणे तद्वाच-
रिता यावज्जगज्जनाह्लादिनी हीरसूरेर्गुणाना श्रेणी धोरणीमाकर्ण्य श्रुत्वा । ता काम् ।
यया गुरुगुणश्रेण्या ज्योत्स्नया चन्द्रचन्द्रिकयेव दिश सर्वा अप्याशा अवदातीक्रियन्ते
श्वेता विधीयन्ते । अथ वा स्वकान्तेरात्मात्मभर्तृभिर्दिशो निजनिजदिगङ्गना नर्मलीला-
वशात्सस्मिता सहासा क्रियन्ते सृज्यन्ते । वा अथ वा । सखीभिर्विशिष्यसीभिर्मण्डनकारि-
काभिर्वा गोशीर्षकाणां चन्दनानां चन्द्राणा कर्पूराणा च द्रवै पङ्कै कृत्वा यत्र वल्लीभि ।
'देव भवद्वैरिव द्रवदने वने च नागरुचिताश्चन्दनपत्रभङ्गा' इति चम्पूकथायाम् । उत्प्रे-
क्ष्यते—विशिष्य विशेषप्रकारेणालक्रियन्ते भूष्यन्ते इव ॥ युगम् ॥

समुद्रोऽपि भीति दधद्वारिपूराद्विशुद्धोऽपि काष्ण्य पुनर्विभ्रदन्तः ।

भुवो वासवेनैष लेखो विशेषप्रवृत्ति वहल्लेखवत्प्रेषितश्च ॥ ४२ ॥

हे जना , च पुनर्भुवो वासवेनाकब्बरेण पृथ्वीपुरदरेण विशेषप्रवृत्ति खहृदयाभि-

प्रायनिवेदकवाता वहन्दवन् एष मत्करकिसलयवर्ती लेखवन् देव इव लेख स्फुरन्मान
प्रेषित प्रहितोऽस्ति । किं कुर्वन् । सह मुद्रया मुद्रणेन जनुपामधुरणेन वर्तते य ।
मुद्रायुक्त इत्यर्थः । समुद्र पयोविरपि वारिपूगजलप्लवाद्गीति भय दवन् वारयन् ।
पुन किं कुर्वन् । विद्युद्धो ववलोऽपि काष्ण्यं सपिवर्णश्यामिका अन्त बिभ्रन्कलयन् ॥

अनुनीतसंप्राप्तमद्भृत्यवर्गेनिजालोकनाविकृतातङ्कसर्गे ।

भविष्यत्यमुष्य व्ययो यत्समाधे सरस्या इवाकालमेधैः कजानाम् ॥४३॥

त्रियामाविरामा इवाम्भोजवन्धुं व्रतीन्द्र ततो यूयमेवानयध्वम् ।

निगद्येति स्वानेन रामान्य ते स्वान्विमृष्टा निवासान्ययुः प्रीतिमन्तः ॥४४॥

साहिबखानेन नाम्ना इति पूर्वोक्त निगद्य कथयित्वा समान्य समान च प्रदाय
विसृष्टा पश्चात्प्रेषिताः । श्राद्धा प्रीतिमन्तो हृष्टमानसा मन्तः स्वान्विवासान् ययुर्जग्मुः ।
निजनिक्तेतनस्थानेषु गता इत्यर्थः । इति किम् । हे हीरसूरिभक्तजना, ततः कारणात्
यूयमेव भवन्त एव व्रतीन्द्र सूरिमानय वम् । अत्र गन्धारनगरादकमिपुरे आकारयत ।
के इव । त्रियामाविरामा इव । यथा विभावरीणा विरामा दिवसावसानसमया अम्भो-
जवन्धु भास्करमत्र जीवलोके रोद कदरे वा आनयन्ति । ततः कुत । यतः कारणा-
न्निजानामात्मनामालोकनान्मुद्गलजातित्वेन भीमाशयत्वाद्दर्शनादेवाविष्कृतः प्रगटभावः
प्रापित आतङ्को भय तस्य सर्गं सृष्टियेस्तादृशैरनुनीतैरवितर्कितैरजातपूर्व संप्राप्तैरर्थात्
हीरसूरिसमीपे समागतैर्मद्भृत्यवर्गैर्मम सेवकगणैरमुष्य हीरविजयसूरे समावेर्ध्यानस्य
चित्तस्वास्थ्यस्य वा व्ययो व्यपगमः क्षयो भविष्यति । केषामिव । कजानामिव । यथा
सरस्या महत्सरसः कजस्य कमलस्य । जातिवाचित्वादेकवचनम् । सर्वजातीयाम्भोजव-
नस्य अकालमेधैरसमयसंप्राप्तपयोवैर्ययो भवति । 'यवनीमुखपद्माना सेहे मधुमद
न स । बालातपमिवाब्जानामकालजलदोदयः ॥' इति रघुवशे ॥ इति राजनगरश्राद्धाना
खानदत्तहीरविजयसूरीश्वराकारणादेशः ॥

विचिन्त्यात्मचित्ते तदादेशमर्हन्मतस्योदयस्वर्द्धुमस्येव बीजम् ।

तपापक्षमुख्याखिलश्राद्धलोका मिलित्वा मिथः प्रोचुरानन्दसान्द्राः ॥४५॥

तपा इति नाम यस्य तादृग्गणस्य गच्छस्य पक्षः स्वीकारो येषां ते तपापक्षाः ।
'अपक्षपातेन परीक्षमाणः पक्षः' इत्यनेकार्थवृत्तौ । तेषु मुख्या श्रेष्ठा अखिला समग्रा
श्राद्धलोका श्रावकजना मिलित्वा एकत्र सभूय मिथः परस्परमानन्देन सान्द्रा व्याप्ताः
प्रोचुः कथयन्ति स्म । किं कृत्वा । आत्मचित्ते निजमनसि तदादेशः साहिबखानाज्ञा-
मर्हन्मतस्य जिनशासनस्य य उदयः स एव स्वर्द्धुमः कल्पवृक्षः तस्य बीजं निदानमुत्प-
त्तिकारणमिति विचिन्त्यालोच्य ॥

इतः शासनं शासितुर्न प्रजानामितो वन्दनीया विमोर्वन्द्यपादाः ।

इदं सौरभारोपण जातरूपे त्रिरेखे पयःपूर्तिरण्याविरासीत् ॥ ४६ ॥

इतोऽस्मिन्पार्श्वे एकपक्षे प्रजानां शासितुरकमिपुराविपतिसाहिबखानस्य शास-
नमादेश । तथा इतोऽपरस्मिन्पार्श्वे विभो सूरिन्दोर्वन्द्यास्त्रिभुवनजननमत्स्करणीया
पादाश्वरणा वन्दनीया प्रणतिगोचरीकार्या । तर्हि इदमेतज्जातरूपे सुवर्णे सौरभस्य
सुगन्धताया आरोपणं कर्तव्यमस्ति । पुनस्त्रिरेखे शङ्खे पयसा दुग्धानां पूर्तिं पूरणमा-
विरासीत्प्रकटीभूतम् ॥

हृदन्तर्मुनीन्दोर्निनंसा पुरास्ते नियुक्ता पुनः स्वामिनेदं तदासीत् ।

प्रतिस्थानमालोकमानान्मनुष्यान्समेत्य स्वयं पद्मवासा वृणीते ॥ ४७ ॥

पुरा पूर्वं हृदन्तरस्मिन्चित्तमध्ये मुनीन्दोः सूरिन्द्रस्य निनसा नन्तुमिच्छा आरते
विद्यते । पुनस्तदुपरि स्वामिना खानेन नियुक्ता आदिष्टा । तर्हि इदमासीदेतज्जातम् ।
किं प्रतिस्थानं प्रति आलोकमानान्पश्यतो मनुष्यान् जनान् स्वयमात्मनैव समेत्यागत्य
पद्मवासाः कमलालया लक्ष्मीवृणीते वरयति ॥

अलं मन्दवद्वो विलम्बैः सगर्भास्त्वरध्वं व्रजामः प्रभोः संनिधाने ।

विमृश्येति सर्वेऽभिनिर्माणयोग्यं मुहूर्तं मिथो निर्णयन्ति स्म पौराः ॥ ४८ ॥

सर्वे पौरा नागरिका राजनगरश्रावका इत्यमुना प्रकारेण विमृश्य विचारयित्वा
अभिनिर्माणस्य स्वप्रस्थानस्य योग्यमुचितं मुहूर्तं शुभवामरवेला निर्णयन्ति स्म । द्वि-
जय्यौतिषिकैर्निर्धारयन्ति स्म । इति किम् । हे सगर्भा भ्रातर, वो युष्माकं मन्दवत्कि-
यासु कुण्ठा सालसा वा तुन्दपरिमृजा वा मूर्खा वा तद्वत्तेषामिव विलम्बैः प्रतीक्षणैरल-
पूर्यतां त्वरध्वं शीघ्रीभवत । प्रभोर्गुरोः संनिधाने समीपे गन्धारवन्दिरे व्रजामो याम ॥
इत्यकमिपुराद्धानां गुरुवन्दनालोच ॥

अथारुह्य वाह्यानि ते श्राद्धलोकां पुरे भूमिशृङ्गारगन्धारसंज्ञे ।

प्रभु वन्दितुं प्रीतिमन्तः प्रचेर्तुर्जिनं स्वर्गिवर्गा इव क्षोणिपीठे ॥ ४९ ॥

अथ मुहूर्तवात्सरागमनानन्तरं भूमे क्षोणीलक्ष्म्या शृङ्गारे षण्डनायमाने भूपाभूते
गन्धार इति संज्ञा नाम यस्य तादृशे पुरे प्रभु हीरविजयसूरि वन्दितुं नमस्कृतुं ते पूर्व-
प्रोक्ता श्राद्धलोका श्रावकजना प्रचेलुः प्रतिष्ठन्ते स्म । किं कृत्वा । वाह्यानि रथादीनि
वाहनान्यारुह्याध्यास्य । किंभूता । प्रीतिमन्तः प्रमोदमेदुरा । क इव । स्वर्गिवर्गा इव ।
यथा क्षोणिपीठे भूमीमण्डले जिन तीर्थनायक नेतुः नमस्यितुं सिंहगजान्ध्रफणिगरुडादीनि
स्वस्वायनान्यविरुह्य देवाः प्रचलन्ति व्रजन्ति ॥

शिवश्रीविवाहोत्सुकीभूतचित्तैर्यथा यात्रिकैः सिद्धधात्रीधरस्य ।

प्रयाणैरभूयःप्रमाणैरमीभिः समीपे शमीन्दोः समागम्यते स्म ॥ ५० ॥

अमीभिः श्राद्धैर्न विद्यते भूयो बहु प्रमाणं येषां तादृशैः प्रयाणैर्निशावासादिलक्षणैः
प्रतिदिनप्रचलनैः शमीन्दोः सूरैः समीपे पार्श्वे गम्यते स्म समागतम् । यथा यात्रि-

कैर्विविधतीर्थयात्राविधायकैर्जनैः स्नोकमानैरल्पप्रमाणैः सिद्धधात्रीवरस्य श्रीगङ्गा-
जयशैलस्य सनिवाने गम्यते । किंभूतं श्राद्धं यात्रिकैश्च । शिवश्रिया मुक्तिलक्ष्म्या
विवाहे पाणिग्रहणकरणे उत्सुकीभूतमुक्कण्ठितचित्तमनो येषां ते ॥ इति गन्धारे
श्राद्धानां गमनम् ॥

स्फुरद्बाहुशाखः सपाणिप्रवालः प्रवर्हश्रियं विश्रद्भ्रान्तशोभा ।

नखानूनसूनार्चिरुधन्मरन्दो नमन्नागरीनेत्रविभ्राजिभृङ्गः ॥ ५१ ॥

द्विजोद्भासितसिद्धिसस्यैकधारी भवग्रीमतिग्माशुतापापहारी ।

शिवाध्वन्यससेव्यमानो न्यभालि व्रतीन्द्रोऽध्वशाखी स ते पौरपाण्यैः ॥ ५२ ॥

तैरकमिपुरमत्त्वैः तत्रागतैर्वा पौरैर्नागरैरेव पान्थैरर्थान्मुक्तिपुरपर्यैकं स सर्वजगद्वि-
ख्यातो हीरविजयनामा व्रतीन्द्रः सूरिरेवाध्वशाखी मार्गच्छायानरु न्यभालि निरीक्षितः ।
किंभूतः । स्फुरद्बाहुर्भुजैव शाखा यस्य । पुनः किंभूतः । सह पाणिप्रवालेन हस्तपल्लवेन वर्तते
यः । पुनः किं कुर्वन् । प्रवर्हाः प्रकृष्टास्य च प्रकृष्टानां वर्हाणां पत्राणाम् । ‘वर्हं पणे
परीवारे कलापे’ इत्यनेकार्थः । श्रियः शोभा विश्रद्भवत् । पुनः किंभूतः । न भ्रान्तत्वेन मिथ्या-
भ्रमज्ञानत्वेन सत्यज्ञानतयैव शोभते इत्येवशीलः । तथा द्रुमाय अन्युच्चैस्तरत्वादाकाशे
अवसानत्वेन शालते इत्येवशीलः । पुनः किंभूतः । नला एवानूनाणि सर्वावयवसंपू-
र्णानि सूनानि कुसुमानि यस्मिन् स तथा । आचिर्यान्निस्तानामेव कान्तिरेवोद्यन्प्रकटी-
भवन्मरन्दो मधु यत्र । पुनः किंभूतः । नमन्तीनां भक्तिप्रद्वतया चरणारविन्दे लग-
न्तीनां नागरीणां गन्धारनागरिकनारीणां नेत्राणि लोचनान्येव विभ्राजिनः शोभनशीला
भृङ्गा भ्रमरा यत्र । पुनः किंभूतः । द्विजर्दशने शकुन्तैश्च उद्भासितः शोभितः । पुनः
किंभूतः । सिद्धिर्मुक्तिरेव, अथ वा सिद्धयोऽष्टावणिमाद्याः, अथ वा तथा तपःशक्तयो विवि-
द्वलव्यस्ता एव सत्यानि फलानि तेषामेदोऽद्वितीयोऽन्येषु तादृक्मादृश्याभावाद्ब्र-
ह्मतीत्येवशीलो वारी वारकः । पुनः किंभूतः । भवः समारम एव ग्रीष्मः उष्णकालः
तस्य निग्माशुः सार्थकं नाम चण्डकिरणस्तस्य ज्येष्ठमासवन्धी तापस्तदुपरि च तप-
नतापो महानिदाघस्तस्य हन्ता अपहन्तीत्येवशीलः । अत्र गीले तृन् हन्ता हननशीलः ।
वृक्षच्छायायां नापोपशान्तिः स्यादिति । पुनः किंभूतः । अध्वन्यमाजसर्गप्रस्थितपान्थैः
सम्यग्ज्ञानचारित्रादिपल्लवपुष्पकलादानपूर्वकं नेत्र्यमानः उपास्यमानः । वृक्षवर्मा
पर्वेऽयत्रैव दर्शिताः सन्तीति ॥ युग्मम् ॥

नभोऽम्भोदगर्जोर्जितस्तोत्ररावप्रतिध्वानितोपान्तपाथोविमध्याः ।

मुदा हीरसूरीन्द्रपादारविन्दं व्युर्मूर्ध्नि लोहोत्तमोत्तरावत्ते ॥ ५३ ॥

ते श्राद्धा मुदा प्रमोदेन हीरसूरीन्द्रस्य हीरविजयसूरिपुरदरस्य पादारविन्दं चरण-
कमललोहोत्तमानां सुवर्णानामुत्तमवदवतमशेखरसिखसूर्तिनिजमन्त्रके व्युः कुर्वन्ति
स्मः । किंभूताः । ननमः श्रावणमासस्य याऽम्भोदो वारिवपा मेघस्तस्य गर्जा गजितव-

निस्तद्वर्जिता प्रबला तत्सदृशा वा स्तोत्राणां गीयमसोहमेत्यादिकानां सूरीन्दो स्तु-
तिपाठानां रावा शब्दास्तै प्रतिध्वानित प्रतिशब्दयुक्त कृतमुपान्ते समीपे गन्धारस-
निधौ य पाथोवि समुद्रस्तस्य मध्य जलान्तराल यै । समीपे दूरे वा जलवौ प्रतिध्व
निर्द्ध्यते । यथा नैषधे नलस्य दमयन्तीपरिणयनगमनावसरे—‘विचित्रवादित्रनिनाद-
मूर्च्छित सुदूरचारी जनतामुखारव । ममौ न कर्णेषु दिगन्तदन्तिना पयोविमध्यप्र
तिनादमेदुर ॥’ इति ॥

पयःपूरितप्रावृषेण्याम्बुदानामिव स्तोककैरुन्मुखत्वं दधानैः ।

स्फुरद्वाग्विलासामृत पातुकामैः पुरस्तात्प्रभोस्तैरगृह्यन्त वाचः ॥ ९४ ॥

तै श्राद्धे प्रभोर्गुरो पुरस्तादग्रे वाचो वचनान्यगृह्यन्त आदत्ता । किं कर्तुकामै ।
स्फुरन्ती चित्ताह्लादकत्वेनोलसन्ती या वाग्वाणी तस्या विलासो वैचित्र्यं स एवामृत
सुधारस तत्पातुमास्वादयितुं कामोऽभिलाषो येषां तै । पुन किं कुर्वाणै । उन्मुखत्व
गुरुवदनावलोकनार्थं किंचिदुच्चै समुखभाव दधानैर्वीरयद्भि । कैरिव । स्तोककैरिव ।
यथा अमृत पयोदपय पातुकामै अत एवोन्मुखत्वमुच्चैर्वदनता चक्षुषुष्टव विभ्राणैश्चातकै
पयोभि सलिलै पूरितानां भृतमध्यानां तथा प्रावृषेण्यानां वर्षाकालसम्बन्धनाम् ।
प्रावृषेरेण्यप्रत्यय । अम्बुदाना मेघानां पुरस्ताद्वाग्वो गृह्यन्ते । यदुक्तम्—‘विल-
पति तृषा सारद्भोऽयं त्वमुन्नतिमानहो जलमपि च ते सयोगोऽयं कथंचिदुपस्थित ।
उपकृतिकृते प्रह्वं तेऽत कुरुष्व यदग्रतो भ्रमति पवन कस्त्व कोऽयं क्व ते जल-
बिन्दव ॥’ तथा ‘एक एव खगो मानी चिर जीवतु चातक । पिपासितो वा म्रियते
याचते वा पुरदरम् ॥’ इति ॥

सखीभूतदिकमुभ्रुव. सौविदलीकृतौदार्यधैर्यादिभास्वद्गुणौघान् ।

चतुर्वीचिमत्स्वातिक रत्नगर्भावरोधोऽनिश वासयन्कीर्तिदारान् ॥ ९५ ॥

विपक्षान्विपक्षक्षमाभृतसहस्रान्मृजन्मुद्गलाखण्डल. पूर्वदेशे ।

विभो वर्ततेऽकम्बरो द्रष्टुकाम किमाशा निजामुग्रधन्वावतीर्णः ॥ ९६ ॥

हे विभो हे गुरो, पूर्वदेशे इत पूर्वस्या दिशि मेवातमण्डले अकम्बरनामा मुद्गलानां
यवनजातिविशेषाणां काबिलजनपदजन्मनामाखण्डलो नासवो वर्तते । उत्प्रेक्ष्यते—
निजामात्मीयामाशा दिश प्राचीं द्रष्टुं स्वचक्षुषा निरीक्षितुं कामोऽभिलाषो यस्य तादृश ।
उग्र प्रबल द्वेष्टैरवृष्य धन्व देवापुत्र शक्रवनुर्वा स्वाभाविककोदण्डो वा यस्य स उग्र-
धन्वा शक्र इवावतीर्ण क्षोणीमण्डल इवाजगाम । किं कुर्वत् । विपक्षा वैरिण अथ वा
विशिष्टा पुत्रपौत्रमित्रप्रातृस्वजनानिकादिका पक्षा येषां तादृग्विवा ये क्षमाभृतो
भूपतय । अथ च विशेषा वैशिष्ट्यभाज सर्वत्रोदयसामर्थ्यवन्त पक्षा गुरुतो येषां
तादृक्षा ये क्षमाभृत पर्वताश्च तेषां सहस्रान् सहस्रसंख्याकान् विपक्षान् विगता

पक्षा परीवारा सहाया वा मित्राणि वा पक्षतयश्छन्दाश्च येषा तादृशान् सृजन् कुर्वन् । पक्षतिशब्देन पक्षा अप्युच्यन्ते । यथा नपये—‘दिवमङ्गादभराट्टिरागता घनर-
त्नकपाटपक्षति’ इति । किं कुर्वन् । अनिश निरन्तर रत्नगर्भा भूमिरेवावरोधोऽन्तः पुर
तत्र कीर्तय एव दारा पत्न्यस्तान् वासयन् स्थापयन् निवास कारयन् । किभूतान्
कीर्तिदारान् । सखीभूता वयस्यो जाता दिक्सुश्रुव आगावशा दिग्गङ्गा येषा तान् ।
पुन किभूतान् । सौविदलीकृता अन्तः पुररक्षका कृता कञ्चुकिभाव प्रापिता । कञ्चु-
किनो हि पुरुषा नृपाणामवरोवरक्षाविवायिनः स्युरिति स्थितिः । आदार्य दानशो-
ण्डता । अतिदातृत्वमित्यर्थः । वैर्य देनदानवमानवादिभिरचालनीयसत्त्व वीरता आर्दा
येषा तादृशा भास्वन्तो भुवनेषु स्फूर्तिमन्तः जगच्चेतश्चमत्कारकारिणो वा गुणानामोघा
समूहा येषु येषा वा । किभूता रत्नगर्भा । चत्वारः प्राच्यप्रतीच्यापाच्योदीच्यलक्षणाश्च-
तु सख्याका ये वीचिमन्तः कल्लोलमालिनः समुद्रा एव खातिका परिसा यत्र । अत्र
गमितोत्प्रेक्षा ॥ युग्मम् ॥

जगन्मानसानामिवाकृष्टिरश्मीन्सुधाधामवद्विश्रतः शुभ्रिमाणम् ।

कदाचित्समाकर्ण्य युग्मद्रुणौघान्प्रभून्प्रेक्षितुं काङ्क्षता तेन साक्षात् ॥ १७ ॥

तनूमन्निदेश नृपस्येव लेख करे विश्रतः प्रेषितादृतयुग्मात् ।

प्रभो. सूक्ष्मदर्शीव शास्त्रस्य हार्दं विदित्वा मुदा माहिबः खानमुख्यः ॥ १८ ॥

इवानूरुरचिष्यतीन्पूर्वशैलं तदीयान्तिकं पूज्यपादानिनीपु ।

सहायानिवाहूय न श्रीमुनीन्दो मुखं प्रेषयामास व सन्निधाने ॥ १९ ॥

हे श्रीमुनीन्दो, साहिब इति नामा खानेषु यवनसामन्तेषु मुख्यः श्रेष्ठः स मुदा
हर्षेण सहायान् सखीनथ वा अनुजीविन इव न अस्मान् आहूयाकार्यं मुखं यथा स्या-
त्तथा बहुमानपुरःसरं न तु बलेन वो युष्माकं सन्निधाने समीपे प्रेषयामासः प्रहिणोति
स्म । साहिबखानः किं कर्तुमिच्छुः । पूज्यपादान् श्रीमद्भगवच्चरणास्तदीयान्तिकमक-
व्वरसाहिपार्श्वं निनीपु नेतुमिच्छुः । क इव । जनूरुरिव । यथा सूर्यसारथिररुणं अर्चि-
ष्यतीन् भास्कगन् पूर्वशैलमुदयाचलं नयति । एतावता अनेनोपमानेन कृत्वा द्वयोर-
प्यभ्युदयः सूचितः । किं कृत्वा । दूतयुग्मात्सदेशहारिद्वन्द्वात्प्रभोरकव्वरसाहेः स्वस्वा-
सिनः हार्दं हृदयमभिप्रायं विदित्वा ज्ञात्वा । क इव । सूक्ष्मदर्शीव । यथा कुशाग्र्यमति
शास्त्रस्य हार्दमुपनिपदं रहस्यं वेत्ति । दूतयुग्मात्किं कुर्वन् । करे स्वहस्ते लेखं साहि-
स्फुरन्मानं विप्रतो वारयन् । उत्प्रेक्ष्यत—नृपस्याकव्वरपातिसाहेर्भूतिमन्तः देहभाज
मूर्तं वा निदेशमाज्ञामिव । पुनः फलक्षणात् । तेन साहिनैव प्रेषितात्स्वयं गुर्जरेषु
प्रस्थापितात् । किं कुर्वन्ता । प्रभून् श्रीमद्भगवत्पादान् साक्षात्प्रत्यक्षेण स्वपुरःपादाव-
धारितान्निजनयननलिनाभ्यां प्रेक्षितुं विलोकयितुं काङ्क्षता समीहमानेन । किं कृत्वा ।
कदाचित्कस्मिंश्चिदपि व्यतिकरे विविधविद्वद्गोष्ठीसमये युग्मद्रुणौघान् श्रीमता गुणगणान्

समाकर्ण्य सम्यक्प्रकारेण श्रवणगोचरीकृत्य । श्रुत्वेत्यर्थः । गुणान् किं कुर्वन्त । सुधा-
वामवत्पीयूषकान्तीश्चन्द्रानिव शुभ्रिमाणं श्वेतमात्रं विभ्रतो वारयन्त । उत्प्रेक्ष्यते—
जगता त्रिभुवनजनानां सुरासुरनराणामन्तःकरणानामाकर्णणे स्वसमीपानयने रश्मीन्
रन्निव ॥ त्रिभिर्विशेषकम् ॥

सुवर्णोऽप्यवर्णं सुरावासवासी न लेखोऽपि मूकोऽप्युदन्तं ब्रुवाण ।

प्रभो गृह्यता नागरैरित्युदित्वा स लेखः पुरोऽमोचि वाचयमेन्दोः ॥६०॥

नागरैरकमिपुरश्रावकेरित्यमुना प्रकारेणोदित्वा कथयित्वा वाचयमेन्दोः साधुसुधा-
रुचे सुरे पुरोऽग्रे अकञ्चरमाहिप्रहितो लेखः स्फुरन्मानापरनामा अमोचि मुक्तः ।
सूरीणां पाणिपद्मे समर्पित इत्यर्थः । इति किम् । हे प्रभो, अयं लेखो गृह्यताम् ।
किंभूतः । सुशोभनो वर्णो ब्राह्मणादिविद्यते यस्य । पुनः किंभूतः । अवर्णं न विद्यते
वर्णो यस्य । इति विरोधः । विरोधशान्तौ तु विशिष्टः शुक्लादिरयं वा शोभनः स्वर्णम्
अयं वा चित्रमालेख्यं वा यस्मिन् सः । अयं कृष्ण इव श्यामा वर्णा अक्षराणि यत्र ।
'वर्णं स्वर्णे मन्वे स्तुतौ ॥ रूपे द्विजादौ शुक्लादौ कथायामक्षरे गुणे । भेदे गीतक्रमे
चित्रे यशस्तालविशेषयोः ॥ अङ्गरागे च वर्णं तु कुङ्कुमे' इत्यनेकार्थः । पुनः किलक्षणः ।
लेखो देवोऽपि सन् सुराणां निर्जराणामावासे वसतीत्येवशीलः । अयमपि विरोधः ।
लिख्यते लिपीक्रियते स्वहृदयगतोदन्तादिग्रेति लेखः । पुनः किंभूतः । मूकः अवागपि
वचनरहितोऽपि उदन्तः वाचिकः सर्वसमाचारः ब्रुवाणो वदन् । अयमपि विरोधः ।
शान्तौ तु प्रेषक्रेणान्तलिपिविपरीकृतः भविस्तरः वाचिकः कथयन् ॥ इति श्राद्धानाम-
कञ्चरसाहिसाहिवखानयोत्तदन्तकथनपूर्वं गुरुणा तत्स्फुरन्मानार्पणम् ॥

प्रदेशीव केशित्रितिक्षोणिशक्रैरसौ बोधनीयो नृप पूज्यपादैः ।

महान्तो हि विश्वोपकृत्यै यतन्ते घनाः किं न सर्वं जगज्जीवयन्ति ॥६१॥

पूज्यपादे श्रीपूज्यरसा नृपोऽकञ्चरपातिसाहि बोधनीयः प्रतिबोधयितव्यः धर्म-
स्थापनीयः । क इव । प्रदेशीव यथा केशित्रितिक्षोणिशक्रे केशिनामगणवरे प्रदेशी
नाम नृपो बोधितः श्रीमज्जिनघ्ने स्थापितः । हि यस्मान्कारणात् महान्तः सन्तो दिवस्य
जगज्जनस्य उपकृत्यै उपकारकृते यतन्ते उद्यमः कुर्वन्ति । तदेव दृष्टान्तयति—घना
मेधा सर्वं समस्तं सचराचरं जगद्विश्वजनं किं न जीवयन्ति । अपि तु स्ववारिरुष्टिभि-
र्जीवयन्त्येव । यदुक्तम्—'सप्रति न कन्पतरवो न मिद्वयो नापि देवता वरदा ।
जलदं त्पयि विद्याभ्यसितं जगतोऽपि हि जीवितारम्भः ॥' इति जीवनदायित्वाच्च ॥

अपेक्षा च न कापि कुर्वन्ति सन्तः स्वभावेन किं नृपकुर्वन्ति सर्वान् ।

किमभ्यर्थितानि प्रसूनानि कैश्चिज्जनान्सौरभैः स्वैर्यदामोदयन्ति ॥ ६२ ॥

च पुनः कापि कुत्रापि स्थाने यः कश्चिदभ्येत्याख्यर्थः मामभ्यर्थयते तस्याहं कृत्यं
करोमीत्यपेक्षा । ता न कुर्वन्ति किं तु सन्तः स्वभावेनैव सर्वानुपकुर्वन्ते । परेपामा-

त्मव्यतिरिक्तानामुपकारपरायणाः स्युः । तदेव दर्शयति—‘अश्विद्रोगादग्निमि पुष्प-
रागस्य प्रसूनानि कुसुमानि शिमिति प्रदे अन्वयितानि यद्ययमन्वेष्ट अस्मान्त्वयाम्भ
सुगन्धीकुसुमेति किं प्रायितानि । यत्कारणान् स्वगन्धान् सारम पतिसल कृत्वा
जनान् लोकानामोदयन्ति सुगन्धीकृष्यन्ति । ‘आमोदो गन्धहृष्यो’ इत्यनेनार्थः ॥

कदाचिद्वसन्तस्य मन्दशवाचोऽपि च प्रेषिता अपि किं कुत्रण्डम्या ।

मृगाक्षीमिवोत्कण्ठका मज्जगीभिः प्रमृनैरग्य हामयामास यत्ताम् ॥ ६३ ॥

अपि पुनरर्थः । अपि चापरार्थः च । कदाचित्कस्मिन्नपि समये अपि कुत्रापि स्थले कुल-
न्दम्या वनश्रिया वसन्तस्य वसन्तसमयस्य किं मन्दशवाच उदन्ता प्रेषिता प्रहिता सन्ति ।
यत्कारणादयं वसन्तस्तामुद्यानेन्दिरा मृगाक्षी स्वमृगहोचना प्रेक्षन्मिव प्रमृन् स्मेरकु-
सुमैः कृत्वा हामयामास । कान्तोऽपि स्वकान्ता प्रमृन्नादिमीशभिः हामयति । हान्यकलि-
तामिव चकारेत्यर्थः । किमन्ता श्रिय कान्ता च । कर्तितानि सुरभिसमवन्मयमानामा-
नपादेषु नवप्रकटीभवकुसुमकोरकर कण्टका सरोमावकुसुमासुच रोमादा च ॥

किमन्वर्थ्यते केनचिच्चण्डरोचिर्यदुर्वादिदौ भामयत्येष यद्वा ।

विपश्चानिवोद्भासयत्यन्धकागन्धुनयोजयत्यद्भनाभी रथाद्भान् ॥ ६४ ॥

यद्वा अथ वा केनचिच्चक्रवाकादिना चण्डरोचि मूय त्समर्थ्ययते । यत्कारणादेष
चण्डरोचि उवादिवा भस्मीनभस्मी भामयति प्रकाशयति । पुनानपवान् सत्रन् इव
अन्वकारान्तसालि । अन्वकारशब्द पुत्रीबलिहृषो । ‘नेत्र वरुपवित्रपञ्चममगसी-
रान्वकारा-’ इति लिङ्गानुशासने । उद्भासयति लोकमन्वयति स्रवति । पुनर्वि-
योगव्याकुलान् रथावाश्वक्रवाकान्तनाभि स्वगन्धाहामि स्त्रीभिः रत्न योजयति । मगम
कारयतीत्यर्थः ॥

अयाच्यन्त किं वाम्बुदा केनचित्किं यदुर्वावराणा व्यपोहन्ति तापम् ।

जलैर्जीवयन्तीह वप्पीहवालास्त्वनादैश्च वैदूर्यमुद्रावयन्ति ॥ ६५ ॥

किं च पुनरर्थः । केनचित्पर्वतचान्द्रादिना किमम्बुदा मेघा अयाच्यन्त प्रार्थिता ।
यत्कारणादुवावराणां पर्वतानां यद्वा उवा वराणां गैजानां च । प्रावापर्वतवरा
इति हैम्यान् । तथा वर कूमादिपे गिरो । कर्पासकूले’ इत्यनेनार्थः । ताप निदाप-
दाघ व्यपोहन्ति निद्रन्ति शनयन्ति । यदुक्तम्—‘धाराधरा एव उरावराणां निदाप-
दाघौघविघ्नतदक्षा’ इति । पुनरिह जगति वप्पीहवालाश्चातककपोतान् जल स्वच्छि-
सलिलपानं कृत्वा जीवयन्ति । पुनः स्वनादैर्निजगजारववद्व्य विदूरपर्वते बालवायु-
जापरनामवेदूर्यरत्नशङ्काम् । जानावेकवचनम् । उद्रावयन्ति प्रकटयन्ति । मेघगजितहिं
विदरशले वेदूर्यशलाका प्रादुर्भवन्तीति कविसमयः ॥

उपाकारि किं कैरवैर्वा चकोरैर्यदेतान्मिताशु पृणत्येष किं वा ।

सगोत्रा पुनश्चन्द्रिका किं वरिष्या शुचीकुरुते ता यदन्ता मुवावत् ६६

किं वा अथ वा कैरवै कुमुदैर्वा अथ वा चकोरैर्ज्योत्स्नाप्रिये किं सितांशोश्चन्द्रस्य
उपाकारि उपकृतम् । यद्यस्मात्कारणादेप प्रत्यक्ष मित।गुरेतान्कैरवचकोरान् पृणति
प्रीणयति । विकाशामृतज्योत्स्नापानेरिति शेषः । 'पृणत् प्रीणने' तुदादिर्वातु । पुनश्चन्द्रि-
काश्चन्द्रज्योत्स्ना किं वरिण्या भूमे सगोत्रा सजातय सन्ति । यत्कारणादेता कौमुद्य
ता वसुवरा मुवावदमृताप्लावा इव । 'छोह' इति लोकप्रसिद्धा मुवा इव शुचीकुर्वते
ववलयन्ति । 'मुवावन्तो दृश्यन्ते अतः प्रचुरा प्रासादा वहिश्च वारणेन्द्रा' इति च-
म्पूकथायाम् ॥ इत्युपकारकरणकथनम् ॥

न चैवं हृदा चिन्तनीयं शमीन्दो दधानोऽसिवत्स्वेन निखिशभावम् ।

तमः श्वेतकान्तेरिव म्लेच्छमौलिः कदाचित्स मे मा विदध्याद्विरुद्धम् ॥६७॥

शम धान्ति शत्रौ मित्रे च समभावो विद्यते येषां ते शमिनस्तेषां मये इन्दुरति-
शायिशान्तिरसभृद्भार तत्सबोधनम् । त्वया हृदा मनमाप्येवममुना प्रकारेण न नैव
चिन्तनीय विचारणीयम् । एकवचनं तु भक्तिवशात् वीतरागस्तवजयतिहुअणप्रमु-
खादां दृश्यते—'तवाङ्गे भृङ्गता यान्ति नेत्राणि सुरयोषिताम्' इत्यादि । तथा 'तु साम-
यितु मायवापतुमित्तपिय कुरु' इत्यादि । यदेव असिवत्कराल इव स्वेनात्मना निखिश-
भावः कृरस्वभावम् । 'कृरे नृशसनिखिगौ' इति हेम्याम् । पक्षे निखिशता चन्द्रहासताम् ।
'करवालनिखिशकृपाणखद्गा' इत्यपि हेम्याम् । दधानो विभ्राण । म्लेच्छानां मुद्रलानां
मध्ये मौलि मुकुट अकव्वरपातिसाहि कदाचित्कस्मिन्नपि प्रश्नोत्तरीप्रतिवचनादिस-
मये भवत्समीप गतस्य मम विरुद्ध दुष्टमनार्थत्वं मा विदध्यान्मा कुर्यात् । क इव ।
तम इव । यथा सैहीकेय श्वेतकान्तेश्चन्द्रस्य कदाचित्पूणिमाप्रान्ते एव नान्यदिनेषु,
इति विरुद्धगिलनलक्षण विरुद्ध विदवानि ॥

अपि स्वापकर्तुर्जनस्योपकार प्रकुर्वन्त्यसावौचिती सत्तमानाम् ।

कुठारं स्वशाखाविशेषालुनान यतो गन्धसारं सुगन्धीकरोति ॥६८॥

हे प्रभो, सस्यात्मनोऽपकर्तुर्विरोधं विद्यातुरपि जनस्य उपकार शिष्टाचारता दान-
मानभोजनादिक प्रकषेण कुर्वन्ति । असावेषा पूर्वोक्तलक्षणा सत्तमाना महतामौचिती
उचितकारिता योग्यता स्वभाव एव वर्तते रीतिरेवास्ति । यत् कारणात् गन्ध एव
सार यस्य फलपुष्पवर्जितत्वात् । 'यद्यपि चन्दनविटपी विविना फलपुष्पवर्जितो वि-
हित' इत्युक्तत्वात् चन्दनद्रुम स्वशाराविशेषान्निजशिखाग्राणि लुनान छिन्दानमपि
कुठारं परशु सुगन्धीकरोति सुरभयति ॥

महात्माथ वा येन नीयेत ताप प्रयत्येत तेनैव तस्योपकर्तुम् ।

दहेद्यो निज चूर्णयित्वा कृशानौ तमेव स्वयं धूपयेत्काकतुण्डः ॥६९॥

अथ वा इति स्मरणार्थं पक्षान्तरे वा महात्मा सत्तम येनानर्थेण पुसा ताप स-
ताप नीयेत प्राप्येत तेनैव महात्मना तस्यैव स्वोपतापकर्तुं पुरुषस्यैव उपकर्तुं

सम्यग्विधातु प्रयत्येत प्रयन्तः क्रियेत । तदेव दर्शयति—य पुमान् निजमात्मानमगुरुमेव चूर्णयित्वा शकतीकृत्य कृशाना ज्वलज्वलने दहेद्भस्मीकृत्य ज्वालयेद्वा स का-
कतुण्ड कृष्णागुरु तमेव स्वदाहकरिण पुमान् अपयन्गुणः कुर्यात् । तस्य सर्वाक्षा-
प्यपि वामयेदेव ॥

सता स्वोपकर्तापकर्ता च चित्तेऽथ वैका तुल्या प्राप्तो निर्विशेषम् ।

विपेन्दू इवानङ्गदम्यो मुधोर्वाविवाग्धेः पुनश्चन्द्रिकाङ्गाविवेन्दो ॥७०॥

अथ वेति पुनः पक्षान्तरे । स्वस्यात्मन उपकर्ता उपकारक, च पुनरथ स्वस्यापकर्ता
विरुद्धकृत्, एतो द्वावपि सतामुत्तमाना चित्ते अन्न करणे एकां साधारणीं तुला सादृश्य
प्रापुत । सदृशीभाव लभेते इत्यर्थः । कथम् । निर्गतो विशेषो मानापमानलक्षणो यत्र तन्नि-
र्विशेषम् । क्रियाविशेषणम् । कस्येव । अनङ्गदस्योरिव । यथा शमोर्विष कण्टदाहकृत्काल-
कूट तथा इन्दु चूडामणिशोभाकृच्चन्द्र । पुनः कस्येव । अङ्गेरिव । यथा समुद्रस्य जग-
जीवनौषध सुवा पीयूष तथा उर्वो निजाखिलमल्लिलशोषकद्वडवानलश्च । पुनः कस्येव ।
इन्दोरिव । यथा चन्द्रिका जगदुद्घोतविधायिका चन्द्रगोटिका तथा अङ्गः स्वकलङ्कदा-
यक लाञ्छन च तुल्या तुला लभेते निर्विशेषभाव भजत ॥ इति सतामपकारकारिण्यु-
पकारकरणविज्ञप्ति ॥

समुत्कण्डुल मानस मेदिनीन्द्रः प्रभौ यद्विभत्येप सैष्ये करीव ।

जलस्येव दुग्धेन मङ्ग सिन्धुश्चोस्त्वया किं पुनर्वाच्यमस्योपकृत्यै ॥७१॥

यत्कारणाद्रेयोऽक्वचरनामा मेदिनीन्द्र पृथिवीपुरदर पातिसाहि प्रभौ श्रीमद्विषये
समुत्कण्डुलम् । 'सोमुत्कमुत्कण्डुलम्' इत्याचारप्रदीपे प्रतिक्रममूत्रवृत्तां च । श्रीमदन्तश्चेत्वर-
सूरिकृता । उत्कण्ठाकलित मानस मनो विभर्ति वत्ते । क इव । करीव । यथा गजेन्द्र-
स्वमदशोभाविधायिनि संधेय शिशिरश्रुता उत्कण्ठिता मनोवृत्ति दधानि । 'करिणा हि
शिशिरतो मदोद्भावो भवेत्' इति वाग्भटकाव्यानुशासने । तत्कारणान् पुनरस्य पाति-
साहेरुपकृत्ये उपकृतिकरणाय किं वाच्यं श्रीमता वक्तव्यं किमस्ति । अस्य किं कर्तु-
मिच्छो । त्वया भगवता सम सदः सयोग मिलन मिश्रो व्यटुमिच्छो कर्तुं कामस्य ।
केनेव कस्य । दुग्धेनेव जलस्य मलिलस्य । यथा जल पयसा साकं सद्मं सिन्धुमिति
विधातुमिच्छति ॥

प्रणिघ्नन्वने व्याधवन्नैकसत्त्वानमत्त्वीकृताशेषविवेपिवर्ग ।

ततो हेमचन्द्रेण चौलुक्यभूमानिवासौ त्वयाक्वचरो वोधनीयः ॥७२॥

ततः कारणात् सत्तमन्वहेतो त्वया श्रीमता अमौ अक्वचरो नाम सुहृदलपानिमा-
हिवोधनीय प्रतिबोध प्राप्तवितव्यः । केनेव । हेमचन्द्रेणैव । यथा हेमचापेण चालुक्य-
भूमान् कुमारपालभपाल प्रविबोध लब्धवन् । जना किं कुर्वन् । वने कानने उपलक्ष-

णाद्विरिगद्वारण्यादौ व्यावबहुव्यक इव नैकान्मानातीतान् सत्त्वान् मृगादिप्राणिनः
प्रणिघ्नन् व्यापादयन् । पुन किभूत । असत्त्वीकृता बलरहिता कृता वैर्यापगमात्
कातरा विहिता वा । 'सत्त्वं द्रव्ये गुणे वित्ते व्यवसायस्वभावयो । पिशादावात्मभावे च
बले प्राणेषु जन्तुषु ॥' इत्यनेकार्थः । व्यवसायरहिता वा निर्मिता अशेषा समस्ता
विद्वेषिणा वर्णा पक्षा येन स ॥

हिमोर्वीधरोर्वीव सिन्धोः सुराणा कृपाया उपादानमुक्तिस्त्वदीया ।

महत्त्वं विभोर्लप्स्यते चित्तवृत्तौ पयो मौक्तिकत्वं घनस्येव शुक्तौ ॥७३॥

हे प्रभो, त्वदीया श्रीमत्सबन्धिनी उक्तिर्वचनचातुरी सचित्तवर्मेदेशना वाग्विलासो
वा विभो स्वामिनोऽकम्बरस्य चित्तवृत्तौ मनोविषये महत्त्वं प्रौढिमानं प्रतिष्ठा लप्स्यते
प्राप्स्यति । किमिव । पय इव । यथा घनस्य स्वातिनक्षत्रसबन्धिजलवरस्य वृष्टिमुक्त
वारि शुक्तौ शुक्तिकाया विषये मौक्तिकत्वं मुक्ताफलभाव लभते । किभूतम् ।
कृपाया जगज्जीवदयाया उपादान मूलकारणम् । केव । हिमोर्वीधरोर्वीव । यथा हिमा-
चलवसुवा सुराणा देवाना सिन्धोर्नद्या गङ्गाया उपादान मौल कारणम् । 'चुल्लहि-
मवत्पद्मद्रवादाविर्भवति भागीरथी' इति जिनमते । शैवे तु 'हिमवतो गङ्गा प्रभवति'
इति भवेत् ॥

पयोदा इव प्रावृषेण्या नमन्तः प्रभोश्चक्रपाणेः पदं संस्पृशन्तः ।

निगद्येति वाच्यमेन्दोः पुरस्ताद्व्यषेवन्तं जोषं मुखे श्राद्धमुख्याः ॥७४॥

ते श्राद्धमुख्या अकमिपुरसक्तश्रावकपुङ्गवा वाच्यमेन्दो साधुसुवारुचे सूरौ पुर-
स्तादित्यमुना प्रकारेण निगद्य कथयित्वा । विज्ञाप्येत्यर्थः । मुखे निजानने जोषं तूष्णींभाव
न्यषेवन्तं सेवन्ते स्म । मौनं कृत्वा स्थिता । किं कुर्वन्त । नमन्तः प्रणमनप्रह्वीभ-
वन्तः । पुन किं कुर्वन्त । संस्पृशन्तः अर्थान्मस्तकेन सघट्टयन्त वन्दमाना । किम् ।
पदं चरणम् । कस्य । प्रभो सूरौ । किभूतम् । चक्र चक्रिण आयुर्विशेष रथाङ्ग पाणौ
आकृत्या महापुरुषत्वेन हस्ते यस्य । के इव । पयोदा इव । यथा प्रावृषेण्या वर्षा-
कालसबन्धिनो वारिवृष्टिविशिष्टमेघा नमन्ति समुन्नम्यायान्ति । जलभरपूर्णत्वाद्भूमा-
दुपेत्य लगन्ति । तथा चक्रपाणोर्विष्णो पदं गगनमण्डलं च स्पृशन्ति ॥ इति प्रभोः
साहिसमीपे गमनार्थं श्राद्धानां विशिष्टिः ॥

तदीया गिरं कर्णिकावत्सुवर्णाङ्किता सूक्तिमुक्तावलीशालमानाम् ।

विमुक्ताङ्गरागोऽपि भोगीव योगीश्वरः कर्णपूरीचकारेति चित्रम् ॥७५॥

विमुक्तास्त्यक्ता अङ्गस्य स्वशरीरस्य रागाः स्नानोद्वर्तनविलेपनभूषणवारणादयो
येन तादृशोऽपि सन् । योगिना यमनियमकरणप्राणायामप्रत्याहारवारणाध्यानसमाधि-
नामधेयानामष्टाङ्गयोगसाधकाना मनोवाक्काययोगवता वा साधूनामीश्वरो नायको राजा
सूरि भोगीव सासारिकभोगभागिव तदीया श्राद्धसबन्धिनी गिरं विशिष्टिवाणी कर्णि-

कावत्कर्णभूषणमिव कणो पूर्येते अनयेति कर्णपूरा तामकर्णपूरा करोति स्मेति कर्ण-
पूरीचकार इति चित्र महदाश्चर्यमास्ते । यत कर्णभूषण तु भोगीन्द्रस्यैव युज्यते न तु
योगीन्द्रस्य । अयं तु योगीन्द्रोऽपि सन् कर्णिका द्वारेत्याश्चर्यम् । किंभूता कर्णिकाम् ।
सुवर्णेन काञ्चनेनाङ्कितां घटिताम्, सुशोभना वर्णा अक्षराणि तैः कलिनाम् । पुनः
किंभूताम् । सुष्ठु हृदयाह्लादविशयिन्य उक्तयो वचनचातुर्य एव मुक्तावल्या मौक्तिक-
पङ्क्ति तथा शालमाना शोभमाना । पक्षे श्लेषे शमयोरैक्यान् शुक्तीनां शुक्तिसव-
न्विनीनां मुक्तानां मुक्ताफलानाम् । एतावता भद्रगजवशाना निषेधः । आवली माला
प्रान्तनिबद्धा धोरणी तथा शालमाना दीप्यमाना ॥

महीमण्डलान्तः किमाविर्भवन्तं पुनः शासनस्योदयं श्रीजिनेन्द्रोः ।

अशेषावनीशासितुः शासनं तन्निशम्येत्यसौ चिन्तयामास चित्ते ॥७६॥

असौ हीरविजयसूरि अशेषावनीशासितुः समस्तक्षितिपालपालयितुरकब्बरस्य
तत्त्वस्याकारणलक्षणं शासनमादेशं निशम्याकर्ण्य इत्यमुना प्रकारेणाग्रे वक्ष्यमाणं चित्ते
स्वमनसि चिन्तयामास विचारयति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—तच्छासनं पुनरस्मिन्वर्तमाने
कलिकालेऽपि महीमण्डलान्तं पृथिवीपीठमध्ये आविर्भवन्तं प्रकटं जायमानं श्रीजिने-
न्द्रोर्महावीरस्य भगवतः शासनस्योदयमभ्युद्गममिव ॥

अयं हन्ति दावाग्निवद्वन्यजन्तून्प्रचण्डाशयो दण्डभृद्वद्वदस्ते ।

क्षितौ स्वं निधानं धनीवावनीन्द्रोस्तदेतस्य चित्ते कृपां निक्षिपामि ॥७७॥

यत्कारणादयमकब्बरो मुद्गलपातिसाहि दवाग्निवद्वावानल इव वने भवान् वन्यान्
काननोत्पन्नान् जन्तून् शशशवरवराहहरिणादिसत्त्वान् हन्ति निपातयति स्वतन्त्राखे-
टकक्रीडावशवदतया व्यापादयति । पुनर्यत्कारणादयं हमाऊनन्दनं दण्डभृद्वद्वदम इव ।
प्रचण्डो रौद्रो निर्दय आशयश्चित्तमभिप्रायं परिणामो वा यस्य तादृश आस्ते ।
तत्कारणादेतस्यावनीन्द्रोः कब्बरसाहेश्चित्तेऽन्तःकरणे कृपा दया विश्वसत्त्वोपरि करुणा
निक्षिपामि स्थापयामि । क इव । वनीव । यथा धनवान् पुमान् स्वमात्मीयं निवानं
सुवर्णरूपकमणिमौक्तिकपूर्णकुम्भमन्त्रपाकटाहादिकं निधिं क्षितौ वसुधाविषये निक्षिपति
न्यासीकरोति ॥

दधानेन धर्म्या धुरं किं क्षितीन्द्रः कृतं संमुखीनः स केनापि धर्मे ।

फलाभ्युद्गमे विश्वलोकपृष्ठेण प्रसूनव्रजेनेव विस्मेरशाखी ॥ ७८ ॥

धर्म्या धर्मसवन्निवर्त्तनी धुरं धुवी दधानेन विभ्रता । धर्मधुरवरेणेत्यर्थः । केनापि सत्त-
मेन स क्षितीन्द्रः पातिसाहि धर्मे जैनधर्मविषये संमुखीनोऽभिमुखः कृतं विहितः ।
केनेव । प्रसूनव्रजेनेव । यथा विश्वलोकपृष्ठेण समस्तजगज्जनानन्ददायिना कुसुमप्रकरेण
विस्मेरशाखी विनिर्द्रुमः फलानां स्वजातियोग्यानां सस्यानामभ्युद्गमे प्रादुर्भावे संमुखः

क्रियते । यत प्रायः कुसुमेभ्य एव फलान्याविर्भवन्ति । यदुक्तम्—‘अहो अमेघजा
वृष्टिरहो अकुसुमज फलम् । अहो पुराकृत पुण्य यदृष्टो नाथलोचनैः ॥’ इति जिनस्तुतौ ॥

किमाविर्बभूवे स्वभावेन धर्मे धिया शांभवे काश्यपीशासितुर्वा ।

यदन्तर्मदीयागमं लिप्सतेऽसौ विलासीव पुस्कोकिलः पुष्पकालम् ७९

अथ वा काश्यपीशासितुर्भूपालस्य धिया बुद्ध्या स्वभावेन सहजेनैव शांभवे जैने ।
‘शम्भुः स्वयम्भूर्भगवान् जगत्प्रभुस्तीर्थकरः’ इति हैम्याम् । वर्ये किमिति वितर्के प्रश्ने वा ।
आविर्बभूवे प्रकटीभूतम् । यद्यस्मात्कारणादसौ नृपः अन्तश्चित्तमध्ये मदीयागमममाग-
मनं लिप्सते कामयते वाञ्छति । क इव । पुस्कोकिल इव । यथा पुमान्कोकिलः
पुष्पकालवसन्तसमयं समीहते । किभूतः । विलासी क्रीडालालसः । वसन्ते हि कोकि-
लानां मदोदयस्ततस्तत्रैव क्रीडासक्तिः ॥

अथो जल्पतस्तान्प्रति श्रीव्रतीन्दोः क्षितीन्दोर्दधानस्य निर्देशमन्तः ।

ध्वनिर्निर्वभौ ढौकितो वाहिनीनां धवेनेव गम्भीरिमश्रीजितेन ॥८०॥

अथो तच्छ्राद्धकथनानन्तरं तदुक्तिश्रवणादनु मनसि विमर्शानन्तरं वा तान् श्राद्धान्प्रति
जल्पतः प्रतिवदतो मुनीन्दोर्हीरगुरोर्ध्वनिः शब्दो निर्वभौ निःशेषतया भाति स्म ।
‘अक्षबीजबलयेन निर्वभौ’ इति रघुवशे । किं कुर्वाणस्य । व्रतीन्दोः क्षितीन्दोर्मदीनीच-
न्द्रस्य पातिसाहेर्निर्देशमादेशमन्तः स्वचित्तविषये । ‘आज्ञा शिष्टिनिराङ्गिभ्यो दशो
नियोगशासने’ इति हैम्याम् । दधानस्य विभ्राणस्य । उत्प्रेक्ष्यते—गम्भीरिमश्रिया
गम्भीर्यलक्ष्म्या । ‘गम्भीरिमगुरुगुरुम्’ इति पाण्डवचरित्रे । जितेनाभिभूतेन वाहिनीनां
नदीनाम् । सेनानामित्यप्यर्थः । धवेन भर्त्रा स्वामिना वा सेनान्या समुद्रेणैव ढौकित
उपदाकृत इव ॥

निनसोर्जिनाधीशकल्याणकोर्विमभूत्पूर्वमेवाशयः पूर्वदेशे ।

विहर्तुं ममार्हन्मताम्भोजभृङ्गा यियासोरिवाशा विजेतुं नृपस्य ॥८१॥

हे अर्हन्मतः श्रीमज्जिनशासनं तदेवाम्भोजं विजृम्भमाणकमलं तत्र भृङ्गा भ्रमरा
जिनशासनैकतानमानसा हे श्राद्धाः, पूर्वदेशे प्राचीमण्डले विहर्तुं विहारं विधातुं पूर्वं
नृपाकारणश्रीमत्कथनेभ्यः प्रागेव ममाशयपरिणामं अभूद्भूवः समं किं कर्तुमिच्छोः ।
जिनानां सामान्यकेवलानामधीशास्तीर्थनायकत्वादहन्तश्चतुर्विंशतितीर्थकृतस्तेषां जन्म-
दीक्षाकेवलज्ञानमोक्षगमनप्रमुखकल्याणकानामुर्वी भूमिं निनसोर्नन्तुमिच्छोः । कस्येव ।
नृपस्येव । यथा आशाश्चतस्रोऽपि दिशो विजेतुं स्वायत्तीकर्तुं यियासोर्गन्तुमिच्छोः
नृपस्य चक्रिणो विजयिनो मण्डलीकभूपालस्य वा पूर्वं पूर्वदेशे विहर्तुं गन्तुमभिप्रायो
भवति । विजयी राजा हि पूर्वं पूर्वदिशि यातीति स्थितिः ॥

समागान्ममाह्वाननं भूमिभानोः पुनर्बप्पभट्टेरिवामस्य राज्ञः ।

दिनारम्भन्मोहनिद्राशयालुं ततस्तत्र गत्वा तमुद्धोधयामि ॥ ८२ ॥

हे श्राद्धा, पुनर्नमश्चिकीर्षोरपरि भूमिमानोरकञ्चरसाहेर्ममाह्वाननमाकारण समागात् सम्यग्रीत्या अनुकूलवृत्त्या न बलहठप्रकृत्या । आह्वाननशब्दोऽपि दृश्यते । यथा चम्पूकथायाम्—‘तत्तातस्य कृतादरस्य रभसादाह्वानन दूरतस्तच्छाङ्के विनिवेद्य बाहुयुगलेनाश्लिष्य समाषणम् । ताम्बूल च तदर्धचर्वितमतिप्रेम्णा मुखेनार्पित पापाणोपम ह्य कृतघ्न हृदय स्मृत्वा न कि दीर्यसे ॥’ इति । ‘समागान्ममाह्वानमुर्वामधोन ’ इति पाठान्तरं वा । उर्वामधोन* पृथ्वीपुरंदरस्याकञ्चरस्य मम सम्यग्ज्ञानपूर्वकमाह्वानमाकारणमागात् । कस्येव । बप्पभट्टेरिव । यथा बप्पभट्टिसूरेरामस्य गोपालगिरिराजनगरराजितकान्यकुब्जजनपदनायकस्य राज्ञो भूपालस्याकारण समागात् । ‘पितृदत्तराज्योपविष्टमराजेन स्वप्रधानपुरुषान्प्रेष्यातिमैत्र्याद्गुरुपाश्वर्षाद्व्यापमद्विराकारित ’ इति तत्प्रबन्धात् ज्ञेयम् । ततः कारणात् तत्र पूर्वदेशे गत्वा तमकञ्चरपातिसाहिमहमुद्रोवयामि उत्प्रावल्येन सम्यग्ज्ञानशालिन करोमि । प्रतिबोधयामीत्यर्थं । किभूतम् । मोहोऽज्ञानमेव निद्रा तन्द्रा तथा कृत्वा शयालु शयनशीलम् । सदसद्विवेकाभावविकलीभूतमित्यर्थं । क्विवत् । दिनारम्भवत् । यथा प्रभात मौल्येन निद्रया शयान जगज्जागरयति ॥

ततः पूर्वसूरीन्द्रवत्प्राच्यदेशे प्रणम्या मया श्रीजिनाधीशितारः ।

मयीतः प्रयाते यतस्तत्र धर्मोऽधिगन्ता विवृद्धि मृगाङ्के कलावत् ८३

तत कारणात् पूर्वसूरीन्द्रवत्प्राचीनाचार्यवत् मया प्राच्यदेशे पूर्वदिङ्मण्डले श्रीजिनाधीशितारः श्रीमज्जिनायका प्रणम्या नमस्करणीया । यतः कारणात् मयि इतोऽस्मात्स्थानाद्गुर्जरेभ्यो वा तत्र मेवातमण्डले साहिपार्श्वे वा प्रयाते सति धर्मो विवृद्धि विशेषेण वृद्धि पुष्टि दीप्ति वा अधिगन्ता प्राप्स्यति । ‘अधिगत विविधदपालयत्’ इति रघौ । अधिगत प्राप्तम् । ‘अधिगत्य जगत्सर्वेश्वरादय मुक्ति पुरुषोत्तमात्तत ’ इति नैषधे । अधिगत्य प्राप्येति स्वस्तनीप्रयोगस्तातारौतारम् । क्विवत् । कलावत् । यथा मृगाङ्के चन्द्रे पूर्वदेश गते सति कला वृद्धिमधिगच्छति ॥

प्रतिष्ठासमानस्य मे वाङ्मिषेधी हितं काङ्क्षता केनचिन्नो निगद्या ।

यदत्रान्तरायीभवन्नम्बुदानामिवावग्रहः कस्य न स्यादनिष्टः ॥ ८४ ॥

हे श्राद्धा, प्रतिष्ठासमानस्य पूर्वदेशान् प्रति प्रस्थातुकामस्य प्रचलितुमिच्छतो मे मम हितमायतौ इष्ट समीहितार्थं काङ्क्षता वाञ्छता केनचिच्छ्राद्धेन साधुना वा चतुर्विधसधमध्ये केनापि निषेधी निषेधिका निषेध प्रतिपादयित्री वाक् वाणी नो निगद्या न वाच्या न कथनीया । यत्कारणादत्र कार्ये ममान्तरायीभवन् विघ्नकर्तृत्वेन जायमानः कस्य हितैषिणो वर्मवृद्धिविवातु पुसोऽनिष्टो द्वेषकारी असूयाकारण न स्यात् । अपि तु सर्वस्यापि धामिकस्यानिष्ट एवेति । क इव । अवग्रह इव । यथाम्बुदाना जलदायकाना मेघानामवग्रहो वृष्टिरोवविवायी जगतोऽप्यनिष्ट स्यात् ॥

अनध्यायिकास्ये तिथिर्वास्यते स्माश्रये प्राधुणीवेत्युदित्वाथ तेन ।

निजास्यामृताशोस्तिथीना प्रणीत्व तदा सार्थकं स्वेन निर्मितसतेव ८५

अयेति पूर्वोक्तकथनानन्तर तेन हीरसूरिणा इति पूर्ववाक्यमुदित्वा कथयित्वा श्राद्ध-
पुरस्तान्निवेद्य आस्ये स्ववदने अनध्यायिका यस्या तिथौ किमपि नाधीयते सानध्या-
यिका तिथि । ‘प्रतिपत्पाठनाशिनी’ इति वचनात् । वास्यते स्म वासिता । मौनं कृत्वा
स्थितमित्यर्थः । केव । प्राबुणीव । यथा आश्रये स्वगृहे कापि पूर्वपरिचिताप्यपराप्य-
भ्यागतिका सौजन्यात्प्राप्यते आदरपूर्वं रक्ष्यते । उत्प्रेक्ष्यते—तदा तस्मिन्नवसरे नि-
जास्यामृताशोरात्मीयवदनचन्द्रस्य तिथीना प्रतिपदादिदिनानां प्रणयति करोति इति
प्रणीस्तत्त्व तिथिकारकत्वम् । ‘तिथिप्रणी व्यभिचानत्वात् श्वेतवाज्यमृतसूस्तिथिप्रणी’
इति हैम्याम् । सार्थकं सत्यार्थं निर्मित्सता निर्मातुं कर्तुमिच्छता वाञ्छतेव ॥ इति
हीरसूरिप्रतिवचनम् ॥

प्रभोर्वाक्सुधासारमाकण्ठमेते सकर्णा निपीय स्वकर्णाञ्जलिभ्याम् ।

सृजन्तो निमेषानपि क्षमा स्पृशन्तो दधुः सौमनस्यं तदाश्चर्यमेतत् ८६

एते सकर्णां प्राज्ञा श्राद्धा निमेषात्रयननिमीलनोन्मीलनानि सृजन्तं कुर्वन्तोऽपि
पुनः क्षमा क्षोणीं स्पृशन्तोऽपि पादाभ्यां भुवः सघट्टयन्तोऽपि यत्सुमनसा भावः सौम-
नस्यं देवत्वं दधुः धारयन्ति स्म । देवा हि निमेषान्नं कुर्वन्ते भूमीमपि न स्पृशन्ति
च । एते तु तथा नेति एतन्महदाश्चर्यमतिशायि चरित्रम् । वस्तुतस्तु शोभनप्रसन्नम-
नस्त्वमिति । किं कृत्वा । प्रभोर्हीरसूरेर्वाक् वाणीं सैव सुधा पीयूषं तस्या आसारो वे-
गवती वृष्टिः । अथ वा सुधाया अमृतादपि सारं वस्तु श्रेष्ठं पदार्थः । तं पीत्वा । कथ-
माकण्ठं कण्ठपीठं यावत् आस्वाद्य सादरं श्रुत्वा वा ॥

किरन्त्यामृतं प्रीणितानेकजन्तोर्गिरा तस्य धाराकदम्बा इवामी ।

समुल्लासिलोमावलीकोरकाङ्गा इदं व्याहरन्ति स्म पौराः प्रमोदात् ८७

अमी अकमिपुरीया पौरा श्राद्धा इदं वक्ष्यमाणं व्याहरन्ति स्म वभाषिरे ।
किम् । समुल्लासिनी प्रोहसनशीला लोमावली रोमराजी एव कोरका कलिका अङ्गे
वपुर्लताया येषां ते । कया कृत्वा । प्रीणिताः प्रीतिं प्रापिताः अनेके यावज्जातीया ज-
न्तवः प्राणिनो येन तादृशस्य गुरोरमृतं सुधा किरन्त्या विस्तारयन्त्या भव्यानाममृत-
पानं कारयन्त्या गिरा वाण्याः । उत्प्रेक्ष्यते—धाराकदम्बा इव । यथा वाराभिर्ज-
लवाहवृष्टिभिराहिता ससिक्ता कदम्बा वाराकदम्बा कोरकिताङ्गा कुञ्जलकलित-
शाखा भवन्ति ॥

“किरन्त्यामृतं तस्य लोकं पृणस्याम्बुवाहस्य वृष्ट्येव धाराकदम्बाः ।

गिरोल्लासिलोमावलीकुञ्जलाङ्गा इदं व्याहरन्ति स्म पौराः प्रमोदात् ८७

पौरा नागरिकाः प्रमोदादानन्दादिदं वक्ष्यमाणं व्याहरन्ति स्म भाषन्ते स्म ।
किम् । उल्लासतीत्येवशीला उल्लासिनी या लोमावली रोमराजी सैव कुञ्जला, कोरकाः

कलिका येषु तादृशान्यङ्गानि काया येषाम् । कया । तस्य मूरेगिरा वाण्या । तस्य किं-
लक्षणस्य । लोकपृष्ठस्य त्रैलोक्यलोकस्याह्लादोत्पादकस्य । गिरा किं कुर्वन्त्या । अमृत
सुधारस मोक्ष वा किरन्त्या विस्तारयन्त्या पायन्त्या ददत्या च । अमृतपानमिव प्रीति-
मुत्पादयन्त्या मुक्तिदायिन्या च । कोरकिताङ्गा क इव । वाराकदम्बा इव । यथा
विश्वसौहित्यविधायिनोऽम्बुवाहस्य मेघस्यामृत घनसलिल वितन्वन्त्या वृष्ट्या वर्षणेन
कृत्वा धाराकदम्बा प्रोलसल्लोममालिकातुल्यै कोरकैः कुसुमकलिकाभिः कान्ता काया-
शाखाप्रतिशाखारूपा देहा भवन्ति । धाराभिर्जलदजलवृष्टिभिराहता कदम्बद्रुमा
धाराकदम्बा । वाराहता किल कदम्बा पुष्पन्तीत्यशास्त्रे सिद्धान्तेऽपि च दृ-
श्यते—‘वाराहयक्यम्बसमुच्छसिरोमकूवा’ इति । तथा ‘स्तोकेनेव वहन्ति पुष्पपुलक
धाराकदम्बद्रुमा’ इति चम्पूकथायाम् । ‘वर्षाकालमविगत्योज्ज्वलता नीपा’ वाराक-
दम्बा । रजसि ये पुष्पन्ति ते धूलीकदम्बा । वर्षासु ये पुष्पन्ति ते धाराकदम्बाः’
इति चम्पूकथाटिप्पणके ॥” इति पाठान्तरम् ॥

जडिन्ना निजा दूषितामङ्गयाष्टि तपोभित्त्यजन्मूर्ध्वसंस्थानमुख्यैः ।

सुमेरुः किमादत्त सूरीन्द्रदेहं न चेह प्रतीकाशधैर्यैः स कस्मात् ॥८८॥

सुमेरु सुवर्णाचल । उत्प्रेक्ष्यते—सूरीन्द्रस्य देह काय किमादत्त गृहीतवानिव ।
सूरीशरीरी बभूवेत्यर्थः । किं कुर्वन् । ऊर्ध्वमूर्ध्वोभूय यत्संस्थान सम्यक् समीचीनास-
मीचीनतया वा स्थितिर्निष्ठा वा तत्प्रमुखैस्तपोभिर्निर्न्नपानादिकष्टैर्यमनियमविशेषैर्वा
कृत्वा जडिन्ना दृष्टतया जाड्येन दूषिता कलङ्किता निजामात्मीयामङ्गयाष्टि वपुर्लता ल्य-
जन्नुज्ज्वन् । एव चेन्न तर्हि स सूरी कस्मात्कारणात् अप्रतीकाशमसाधारण धैर्य वारिमा
यस्य स । अद्वैतधीरताकलित कथं भवेत् ॥

यदुद्यत्सते भूधवस्योपकर्तुं स्वयं सूरिकण्ठीरवस्तद्धि साधु ।

विनैतं कथं सोऽवबुध्येत धीमान्यथा कार्तिकैकादशीमन्विशायी ॥८९॥

सूरिकण्ठीरव हीरविजयसूरिसिंह स्वयमात्मना यद्भूधवस्याकम्बरस्योपकर्तुमुपकार
कर्तुमुद्यत्सते प्रागल्भते उद्यम प्रयत्नं कुरुते । हि निश्चितम् । तत्साधु सम्यक् । यत्कार-
णादेत सूरी विना स धीमान् महाप्राज्ञ कथं केन प्रकारेणावबुध्येत सम्यग्ज्ञानमवा-
प्नुयात् । क इव । अन्विशायीव । यथा कार्तिकमासस्यैकादशी शुक्लैकादशी हरिप्रबो-
धतिथिं देवउठणीएकादशी तामन्तरेण कृष्ण कथं जागर्ति । वर्षासमयमनुलक्ष्य-
कृत्वाब्धौ समुद्रे शेते इत्येवशीलोऽन्विशायी ॥

अहो पश्यतास्य प्रभो. साहसिक्यं परं येन नापेक्षते कंचनापि ।

द्विजेशद्विपद्वेषिपूषप्रदीपैः प्रतीक्ष्येत किं कापि साहायकाय ॥ ९० ॥

अहो इति परस्परसबोवने । भ्रातर, अस्य प्रभोः श्रीगुरो साहसिक्य साहसता
साहसकर्मता सहसा वर्तते इति साहसिक । ‘ओज सहाम्भसा वर्तते’ इति इक् ।

तस्य भावः कर्म वा साहसिक्यम् । 'अहो महीयस्तव साहसिक्यम्' इति नैषधे । पश्यत विलोकयत । येन कारणेनाथ परमन्य कचनापि कमपि नापेक्षते न काङ्क्षति । युक्तोऽयमर्थः । द्विजेशश्चन्द्र, द्विपद्वेषी केसरी, पूषा सूर्य, प्रदीप कजलध्वज, एतैश्चन्द्रादिभिः कापि कुत्रापि विषये । किमिति प्रश्ने । साहायकाय साहाय्यकृते । 'यो-पधाद्गुरुपोत्तमाद्गुञ्' । रमणीयसहायाद्वा । साहायक साहाय्यम्' इति प्रक्रियाकौमुद्याम् । प्रतीक्ष्येत परापेक्षा क्रियेत । अपि तु सर्वत्र स्वयमेव प्रागल्भ्यते । यदुक्तं सत्त्वे—'रथस्यैक चक्र भुजगयमिता । सप्त तुरगा निरालम्बो मार्गश्चरणरहितः सारथिरपि । रविर्यात्येवान्त प्रतिदिनमपारस्य नभसः क्रियासिद्धिं सत्त्वे भवति महता नोपकरणे ॥ विजेतव्या लङ्का चरणतरणीयो जलनिविविपक्ष पौलस्त्यो रणभुवि सहायाश्च कपय । तथाप्याजौ राम सकलमवधीद्राक्षसकुल क्रियासिद्धिं सत्त्वे भवति महता नोपकरणे ॥' इत्यादि ॥ इति हीरगुरो श्राद्धकृतस्तुतिः ॥

ततोऽन्यैः सम साधुभिः सूरिसिंहः समुद्दिश्य पूर्वा दिशं स प्रतस्थे ।

जिगीषुः समग्रान्दिगन्ताननेकैरिवाखण्डलोऽम्भोधिनेमेरनीकैः ॥९१॥

श्राद्धप्रशसानन्तरं स हीरविजयनामा सूरिषु निर्भयत्वात्साहसिकत्वाच्च सिंह इव सिंह पञ्चाननः अन्यैः स्वपारिपार्श्वकभूतैरपरैः साधुभिः श्रमणैः सम सार्धं पूर्वा प्राची दिशः समुद्दिश्य मनसि कृत्वा प्रतस्थे प्रस्थानं कृतवान् । क इव । आखण्डल इव । यथा समग्रान्दिगन्तान्दिग्विभागान् । दिशामवसानभूमीर्यावदित्यर्थः । जिगीषुः स्त्रीचिकीर्षुः अम्भो-विनेमे पृथिव्या आखण्डल पुरहृतो भूमान् अनेकैर्गजाश्वरथपत्तिप्रकरपरिकलितानीकैः कटकैः साक प्राची हरितमुद्दिश्य प्रतिष्ठते ॥

अलंकारमालां दधाना वसाना दुकूलानि पुष्पाणि पाणौ प्रणीय ।

कनी प्रागभूत्संमुखीना मुनीन्दोः पुरः प्रादुरासेव मूर्ता जयश्रीः ॥९२॥

मुनीन्दोः सूरैः प्रस्थानावसरे प्राक् पूर्वं कनी कन्या कुमारिका संमुखीना अभिमुखा अभवत् । संमुखमाजगामेत्यर्थः । किं कृत्वा । पुष्पाणि विकसितकुसुमानि पाणौ स्वहस्ते प्रणीय कृत्वा । आढायेत्यर्थः । किं कुर्वाणा । अलंकारमालासाभरणश्रेणीमलकारान् मणिसुवर्णभूषणानि कुसुममालिका च वा दधाना विभ्राणा परिवरन्ती वा । पुनः किं कुर्वाणा । दुकूलानि क्षौमाणि पट्टकूलप्रमुखदिव्यवसनानि वसाना वस्ते स्मेति परिदधाना । उत्प्रेक्ष्यते—मुनीन्दोः सूरैः पुरोऽग्रे मूर्तिमती सशरीरा जयश्रीर्जयलक्ष्मीः प्रादुरासेव प्रकटीभूतेव ॥

विधास्यामि सानिध्यमभ्यासमेवानिशं तस्थुषी ते किमेतद्विवक्षुः ।

असौ शासनस्वमृगाक्षी समेता पुरः सौरभेयी बभूव व्रतीन्दोः ॥९३॥

व्रतीन्दोर्हीरसूरैः पुरोऽग्रे सौरभेयी सवत्सा गौर्बभूव संमुख समेता । उत्प्रेक्ष्यते—

असौ प्रत्यक्षा शासनस्वर्मुगाक्षी सिद्धायिकानात्री श्रीमन्महावीरजिनशासनदेवतेव समेता समागता किमु । किं कर्तुमिच्छु । एतदत्रैव काव्ये प्रोच्यमान विवक्षुर्वक्तुमिच्छु कथयितुकामा । किं तदेवाह—हे सूर, अहं शासनसुरी अभ्यासे श्रीमत्समीपे एव तत्सुपी स्थितवती सती अनिश निरन्तरमहोरात्रमेव ते तव महावीरपट्टधारिण सूरै सा-
निध्य सत्यवसरे श्रीमत्समीहितकाय विवास्यामि करिष्यामि । दुष्करमपि भवदीप्ति-
तार्थं साधयिष्यामीति ॥

प्रशान्तै रसैः पूरितः पूर्णकामो भवास्तूर्णमेवास्तु मद्वन्मुनीन्दो ।

सकान्तोत्तमाङ्गे स्थितः पूर्णकुम्भः पुरोऽभूदतीव प्रभोर्वक्तुकामः ॥९४॥

सह कान्तेन भर्त्रा विद्यते या मा तस्या सकान्ताया सवयाया त्रिय उत्तमाङ्गे मस्तके स्थित पूर्णकुम्भो जलभरमृतकलश प्रभो सूरै पुरोऽग्रे अभूत्सजात । अभिमुख समाजग्निवानित्यर्थ । उत्प्रेक्ष्यते—प्रभोर्हीरविजयसूरैरित्यमुना प्रकारेण वक्तुकाम कथयितुमना इव । इति किम् । हे मुनीन्दो, भवान्मद्वदहमिव प्रशान्तै प्रकर्षेण शान्तनामभिरुपशमलक्षणै रसै संवन्धोऽपि रसेभ्यः प्रशस्यत्वान्महानन्ददायित्वाच्च बहुत्वम् । पूरित परिपूर्णाभूत भूत सन् तूर्णं शीघ्रमेव पूर्णां सिद्धा निष्पन्ना कामा अभिलाषा यस्य तादृशोऽस्तु भवतात् । यथाह रसै सलिलै पूरित आकण्ठ-
पीठ पूर्ण भूतमध्य सजातोऽत एव पूर्णो जलदानलक्षण कामो मनोरथो यस्य ॥

प्रणीयाभिभूति सुधास्वः स्रवन्तीतमीकान्तमुख्याखिलद्वेषभाजाम् ।

किमु श्लोक एतस्य मूर्तः समेतो दधि व्यालुलोके पुरस्तादनेन ॥९५॥

अनेन हीरगुरुणा पुरस्तादग्रे दधि पयः सुतो व्यालुलोके वीक्ष्यते स्म । समुख दधि दृष्टमित्यर्थ । उत्प्रेक्ष्यते—मूर्तस्तनूमानेतस्य सूरै श्लोको यश्च किमु समेत आगत इव । किं कृत्वा । सुधा पीयूषम्, स्व स्रवन्ती गङ्गा, तमीकान्तश्चन्द्र, मुख्या प्रकृष्टा येषामादौ वा तादृशा अखिला समस्ता श्वेत्यत्रिया द्वेषभाजो वैरिणः प्रतिपक्षा तेषा-
मभिभूति पराभव प्रणीय विवाय कृत्वा ॥

यदोजोजितः किं प्रसक्त्यै समेतः पुरो हव्यवाहो गलद्वायुवाहः ।

यतीन्द्रेण गर्जन्गजोऽप्यालुलोके प्रयाणे प्रभोर्दुन्दुभि दन्ध्वनन्किम् ९६

यतीन्द्रेण सूरिणा पुरोऽग्रे हव्यवाहो वहिरालुलोके निरीक्षित । किंभूत । गलन्निर्गच्छन् वायुवाहो धूमो यस्मात् । निर्धूम इत्यर्थ । उत्प्रेक्ष्यते—येन सूरिणा ओजसा स्वबलप्रतापेन कृत्वा जितो भूत सन् प्रसक्त्यै अर्थात्सूरै प्रसन्नीकरणार्थं किं समेत समागत इव । अपि पुन सूरिणा गर्जन् वृहत् विदधत् गर्जारव गलगर्जित कुर्वाण गजो वारणो हस्ती । पुर आगच्छन्नित्य-
याहार्थम् । आलुलोके ददृशे । उत्प्रेक्ष्यते—प्रभो प्रयाणे पूर्वदिक्प्रस्थाने दन्ध्वनन्नतिशब्दायमानो दुन्दुभिरेव नि खान इव भेरीव वा पटहो वा । 'भेरीदुन्दुभिरानक' इति त्रयोऽप्येकार्था हेम्याम् । शास्त्रान्तरे पृथगर्था अपि

प्रयो दृश्यन्ते । मेरी प्रसिद्धा मदनभेर्यपि । दुन्दुभिर्नि स्वानो राजवाद्यमानक पटह
'ढोल' इति प्रसिद्ध ॥

त्वयारोपि केतुः कुले योगभाजामितीवालपन्तं कणैः किंकिणीनाम् ।

स्वमूर्ध्ना विहायः स्पृशन्त स केतु सुसुक्षुक्षितीशोऽक्षिलक्षीचकार ९७

स सुसुक्षुक्षितीश । निजाग्रे इति ज्ञेयम् । केतु ध्वजमक्षिलक्षीचकार लोचनगोचरी-
कुरते स्म पश्यति स्म । कि कुर्वन्त केतुम् । स्वमूर्ध्ना निजमस्तकेन कृत्वा विहायो
व्योमाङ्गण स्पृशन्त सघट्टयन्तम् । अम्बरचुम्बितमित्यर्थ । उत्प्रेक्ष्यते—किंकिणीना
क्षुद्रघण्टिकाना कणैः रणज्झणितिशब्दै इत्यालपन्त गुरु प्रति कथयन्तमिव । इति
किम् । हे प्रभो, त्वया योगभाजा योगीन्द्राणा कुले वशं केतु पताका ध्वज आरोपित ॥

सशब्दानिवाद्धान्पतद्धारिधारान्ध्वनद्भृङ्गनिर्यद्रसान्सान्द्रसालान् ।

निरीक्ष्य क्षणं नृत्यतः क्लृप्तकेकारवान्केकिनो दक्षिणानैक्षतासौ ॥ ९८ ॥

असौ सूरिर्दक्षिणान्दक्षिणदिग्विभागवर्तिन अनुकूलान्वा केकिनो मयूरानैक्षत आलो-
कते स्म । कतिचन शकुना दक्षिणविभागस्थिता सिद्धिविवातारो भवन्ति । यदु-
क्तम्—'जम्बूवासमयूरो भारद्वाहेतहेवनउलेअम् । दसणमेव पसत्थ पयाहिणे सव्वस-
पत्ती ॥' इति । किभूतान्केकिन । क्लृप्तो विरचित कृत केकारवो यैस्ते । केकिना वा
केका शुक्लापाङ्गोऽस्य वा केका । अत एव केका विद्यते येषां ते केकिन तान् । पुनः
कि कुर्वन्त । नृत्यत ताण्डवमाडम्बरयन्त । कि कृत्वा । क्षण निमेषमात्र सान्द्रान्
सच्छायान् सन्नेहान्वा सालान्द्रुमान्दृक्षान्निरीक्ष्य दृष्ट्वा । किभूतान् सालान् । ध्वनन्तो
मङ्गुगुञ्जारव कुर्वन्त शब्दायमाना भृङ्गा भ्रमरा येषु । पुन किभूतान् । निर्यन्तोऽविरल
निर्गलन्तो नि सरन्तो रसा मकरन्दा येभ्यस्तान् । कानिव । अब्दानिव । यथा सह-
शब्दैर्गर्जार्जवैर्वर्तन्ते ये ते तथा । पतन्त्यो निरन्तर निर्यान्त्यो वारिणा जलाना वारा
रेखाकारा दृष्टयो येभ्यस्तादृशान् । मेघानालोक्य मयूरा नृत्यन्ति ॥

अवामेव वामाप्यमुष्यानुकूलं चुकूज द्रुमे भक्ष्यमादाय देवी ।

त्रिलोकीमिवाकारयन्सेवनायै विभोर्दक्षिणीभूय चाषोऽप्युवाच ॥ ९९ ॥

देवी कृष्णवटिकापोतकी नामा । यदुक्तं सुरथोत्सवकाव्ये—'पोतकीदयितपिच्छस-
च्छवि' इति । लोके तु देवीति प्रसिद्धा । निष्कण्टकहरिततरौ स्थिता उपविष्टा सती
वामापि सव्यभागवर्तिन्यपि अथ च वामाप्रतिकूलप्युच्यते । पर नात्र परमार्थत ।
अवामेव दक्षिणेव अनुकूलेव वेत्यर्थ । अमुष्य सूररनुकूलमायतौ हितसूचक चुकूज
वभाषे । वर्षमानस्वरान् कृतवती । कि कृत्वा । भक्ष्यसमूह 'चूणि' इति प्रसिद्धमा-
दाय गृहीत्वा भक्षयित्वा । अपि पुन चाप किंकीदिवि नीलपक्षिविशेष । लोके 'नी-
लवास' इति प्रसिद्ध । दक्षिणीभूयापसव्यभागवती भूत्वा तोरण बद्धा प्रदक्षिणीकृत्य

वा उवाच ब्रूते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—विभो सूरेश्वरस्य सेवनायै सेवाकरणाय त्रिलोकीं विश्वत्रयीमाकारयन्निव ॥

ममाग्रे द्विजिह्वा यथा यान्ति दूरे तवापीति बभ्रुवदन्दक्षिणोऽभूत् ।

तवाधीश वामोऽप्यवामोऽस्तु मद्वत्स्वरस्य स्वरः किं ब्रवीतीव वामः १००

बभ्रुर्नकुल प्रभोर्दक्षिणोऽनुकूलो दक्षिणदिग्भागभागभूत् । वामाद्दक्षिणदेशे जगामे-
त्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—इति वदन्कथयन्निव । इति इय गर्भितोत्प्रेक्षा । इति किम् । हे
अधीश, यथा ममाग्रे द्विजिह्वा भुजगा दूरे यान्ति तथा तेनैव प्रकारेण तवाप्यग्रे द्वि-
जिह्वा द्विरसना मत्सरिण खला पिशुना दूरे यान्तु । पुन खरस्य गर्दभस्य स्वरः ।
उत्प्रेक्ष्यते—इति ब्रवीतीव भाषते इव । किभूत् । वाम सव्यभागवता । इति किम् ।
हे अधीश, तव वामोऽपि प्रतिकूलोऽपि मद्बद्धमिवावामोऽस्तु अनुकूलो भवताम् ॥

यतो जन्मिनामीप्सितं शर्म दत्से प्रभो भिन्धि नस्तेन तिर्यक्त्वदुःखम् ।

इतीव स विज्ञप्यते तित्तिरैणैः स सव्यापसव्योद्भवद्वानयानैः ॥ १०१ ॥

तित्तिरा खरकोणाः । लोके 'गणेश' इति प्रसिद्धा । तथा एणा मृगाः हरिणास्तैः
सव्यापसव्ययोर्वामदक्षिणयोरुद्भवन्ति प्रकटानि जायमानानि यानि ध्वानाः शब्दाः तथा
यानानि गमनानि तैः कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—स सूरिरिति विज्ञप्यते स्म । तस्य प्रभो-
रिति विज्ञप्तिर्विधीयते स्म । इति किम् । हे प्रभो, यत कारणात् जन्मिना प्राणिना-
मीप्सित मनोवाञ्छित शर्म सुख दत्से ददासि तेन कारणेन त्वं नोऽस्माकं तिर्यक्त्वस्य
तिर्यक्त्वेन वा यद्दुःखं कष्टमसुखं वा भिन्वि भेदय नाशयेति ॥

व्यपोहैकदृक्त्वं त्वमस्मद्विगानं रसन्तीति किं वायसास्तस्य वामाः ।

शुभायामरी भैरवा वाऽयुपेताप्यवामाभवद्वैरवी निःस्वनन्ती ॥ १०२ ॥

वामा सव्ये भागे वर्तमाना वायसा काका । उत्प्रेक्ष्यते—इति रसन्ति किम् इत्य-
वदन्तीव । इति किम् । हे प्रभो, त्वमस्मद्विगानमस्माकमपवाद लोके निन्दाकारि
एकदृक्त्वं काणक्षत्वं धूर्ततामित्यपि ध्वनिः । व्यपोह निराकुरु । अपि पुन निःस्वनन्ती
शब्दायमाना भैरवी पक्षिविशेषः । लोके 'भईरव' इति प्रसिद्धा अवामा दक्षिणा अ-
नुकूला अभवत्सजाता । उत्प्रेक्ष्यते—शुभाय कल्याणकरणार्थं भैरवी भवानीनामा
भवानीत्यभिधाना अमरी देवी वाऽयुपेता समागता ॥

अमुष्य मुख्याः शकुनाः परशता परेऽप्यभूवञ्शुभशंसिन पथि ।

तदर्थसिद्धेरुपगन्तुकायाश्चिह्नानि किं प्राक्प्रकटीभवन्ति ॥ १०३ ॥

अमुष्य श्रीहीरसूरे पथि मांशं शुभशंसिन शुभोदककथयितार परेऽप्येऽपि पुर-
वनसन्निधेन परशता शतश मुख्या प्रशस्या अभूवन्सज्जिरे । उत्प्रेक्ष्यते—
उपगन्तुकाया आगमनशीलायाः । भविष्यन्त्या इत्यर्थः । 'आगमने गमनार्था सम+यु-

पाङ्म्य परा कथिता ' इति क्रियाकलापे । तदर्थसिद्धेस्तस्य सूरैरर्थसिद्धे कामितकार्यनिष्पत्ते प्राक् पूर्वं प्रकटीभवन्ति प्रकाशानि जायमानानि चिह्नानि किलक्षणानीव । शकुनशब्द पुनपुनः दृश्यते ॥

वाचोऽनुबिम्बाभिरिवाङ्गनाभिराशीर्भिरध्वन्यभिनन्द्यमानः ।

महोदयोदर्कविधायिनो धिया विमृश्य सूरिः शकुनान्पुरोऽचलत् १०४

सूरिस्तपागच्छनायकः महानतिशायी उदयो मोक्षश्च स एवोदर्क उत्तरकालज फल त विदधति कुर्वन्तीत्येवशीलान् शकुनान् धिया स्वबुद्ध्या विमृश्य विचार्य पुरोऽग्रे अचलच्चाल प्रतिष्ठते स्म । किं क्रियमाण । अध्वनि प्रस्थानमार्गे अङ्गनाभि श्राद्धवधूभिराशीर्भिर्मङ्गलशसनवाणीभिरभिनन्द्यमान स्तूयमान । उत्प्रेक्ष्यते—अङ्गनाभिर्वाचो वाग्देवताया अनुबिम्बाभिः प्रतिकृतिभिरिव । सरस्वतीदेवीप्रतिबिम्बाभिरिव ॥ इति हीरविजयसूरे प्राची दिश प्रति प्रस्थितौ शुभशकुनानि ॥

द्विवेललीलाप्रविसारिवेलापयोभुजाभ्या परिरभ्य भूम्ना ।

मत्तेभयानामिव वल्लभेनाम्भोराशिना स्वाङ्गमवाप्यमानाम् ॥ १०५ ॥

महीयसीं नाम मही स्रवन्ती विजृम्भिहैमाञ्जरजःपिशङ्गाम् ।

वेणीमिव स्वर्णमयी नदीशनेमीन्दिरायाः प्रभुरुल्लङ्घे ॥ १०६ ॥

प्रभूर्हीरसूरि महीं नाम स्रवन्तीं नदीमुल्लङ्घे उत्तरति स्म । किलक्षणाम् । महीयसीमतिशयेन महतीम् । महत्प्रमाणामित्यर्थः । पुनः किलक्षणाम् । विजृम्भिना विकसनशीलाना हैमाना काञ्चनसबन्विनामञ्जाना कमलाना रजोभि पीतपरागै कृत्वा पिशङ्गा पीतवर्णा सजाताम् । उत्प्रेक्ष्यते—नदीशनेमीन्दिराया । सरित्पतिमेखलालक्ष्यभूमीश्रिया इत्यर्थः । स्वर्णमयी काञ्चनरचिता वेणी स्त्रीशिरोरुहाभरण सयताना केशानामुपरि धीयते । केशा सयतास्तन्मये क्षिप्यते वा सा स्वर्णमयी प्रलम्बा गजशुण्डाकारा वेणीन्युच्यते । स्वर्णवेणीति शिरोरुहभूषणमनुना दक्षिणस्या श्रूयते दृश्यते च । महीं किं क्रियमाणाम् । अम्भोराशिना समुद्रेण स्वाङ्ग निजोत्सङ्गमवाप्यमानाम् । केन कासिव । वल्लभेन मत्तेभयानामिव । यथा स्वकान्तेन मदोदुरसिन्दुरगमना स्वप्राणप्रिया स्वकीयक्रोड प्राप्यते । किं कृत्वा । द्वे वेले वारौ यत्र तद्विवेल लीलया स्वभावेन नोपावित विश्वस्वामावृत प्ररुषेण विसरणशीलयोर्विस्तारिण्योर्वेलयोरम्भोवृद्धयो पयसी सलिले एव भुजे बाहू ताभ्या कृत्वा भूम्ना बाहुल्येन परिरभ्य वपुषोरेकीकरणेन गाढमालिङ्ग्य ॥

कापि स्थपुटिता कापि द्रुमद्रोणीसमाकुलाम् ।

कचिद्वहद्वहिनीका किराताकलिता कचित् ॥ १०७ ॥

द्विपट्वीपिद्विपट्वेष्यमुख्यजन्तूचिता क्वचित् ।

पदवीं क्षोणिभृत्क्षोणीमिव सूरिरलङ्घयत् ॥ १०८ ॥

सूरि क्षोणिभृत पर्वतस्य तल्लटदेशाधिपस्य च क्षोणीं गह्वरोर्वीं भूमीमिव पदवीं मार्गमलङ्घयत् अतिक्रामति स्म । किभूताम् । कापि कुत्रापि प्रदेशे स्थपुटत्वं विपमो-
न्नतत्वं सजातमस्यामिति स्थपुटिता तथा कापि स्थाने द्रुमाणा द्रोणीभिर्विविधतरुश्रे-
णीभिः समाकुला निर्भरभृताम् । द्रोणिशब्द श्रेणीवाची । यथा चम्पकथायाम्—‘भिल्लीप-
ल्लवशङ्कया विचिनुते सान्द्रद्रुमद्रोणिषु’ इति । ‘द्रोणी तु नीवृत्तिभेदे शैलसर्धा च’ इत्यने-
कार्थः । तथा ‘द्रोणिरिदन्तोऽपि समूहार्थवाची च’ इति तदवचूर्णः । तथा क्वचित्कुत्र-
चिद्देशे वहन्त्यो महीवरकुण्डादिभ्यो नि सरन्त्यो वाहिन्यो नद्यो यत्र । पुन क्वचिद्द्रु-
मादिषु नीरागमननिम्नप्रदेशादिषु वा कोतरा इति प्रसिद्धेषु किरातैर्भिर्हैराकलिता सयु-
क्ताम् । पुन क्वचिदरण्यादौ द्विपा मत्तमतङ्गजा द्वीपिनो व्याघ्रचित्रकाया द्विपट्वेष्या
केसरिणस्त एव मुख्या प्रकृष्टा प्रमुखा वा ये जन्तवो वनसत्त्वास्तेषामुचिता निवास-
योग्याम् ॥ युग्मम् ॥

क्रमाद्वटदले फुल्लाम्भोजे भृङ्ग इवागमत् ।

स्तम्भतीर्थस्य सङ्घेन तस्मिन्प्रभुरवन्ध्यत ॥ १०९ ॥

क्रमाद्विहारपरिपाठ्या प्रभुहीरसूरिवटदले ‘वडदलु’ इति नाम्ना प्रसिद्धे पुरे आगम-
दाजगाम । क इव । भृङ्ग इव । यथा फुल्ले विकसिते अम्भोजे कमले मधुकर आग-
च्छति । पुनस्तस्मिन्वटदलाग्रामे प्रभु स्तम्भतीर्थसङ्घेन साधुसाध्वीश्राद्धश्राद्धीरूपजनस-
मुदायेन अवन्ध्यत समेत्य नमस्कृत ॥

भक्तिप्रहमना जिनाधिपमताधिष्ठायिनी निर्जरी

तस्मिन्नक्तमवाकिरद्वतिपति नीरन्ध्रमुक्ताफलैः ।

श्रुत्वा तीर्थकरानुकारिभगवन्माहात्म्यमुत्कण्ठिता

विद्मो वन्दितुमागता प्रियतमा राज्ञः स्वतारोत्करैः ॥ ११० ॥

तस्मिन्वटदलाग्रामे भक्त्या सेवाभक्त्या प्रह्व नम्र प्रवण निर्भर वा मनोमानस य-
स्यास्तादृशी जिनमतस्य श्रीजिनशासनस्य अधिष्ठायिनी अधिष्ठापिका निर्जरी सिद्धा-
यिका नाम्नी देवता नक्त रात्रौ । कलैः प्रायो देवताना नक्तमेवागमस्य दृश्यमानत्वात्
श्रूयमाणत्वाच्च निशि । नीरन्ध्रैर्निच्छिद्रैर्वैरहितैः । रक्षितैरित्यर्थः । मुक्ताफलैर्मौक्तिकैर्वृत्ति-
पति श्रीहीरविजयसूरिमवाकिरद्वर्षयामास । ‘अवाकिरन्वयोवृद्धास्त लाजे पौगयो-
षित’ इति रघुवंशे । तत्र वयमेव विद्मो जानीम । उत्कण्ठिता उत्कण्ठाकलिता
उत्सुक्रीभूता सती स्वताराणां स्वशरणीभूतानामात्मपरिवारीभूतानां तारकारणां तारका-
भिवसेवकानां ज्योतिषा चोत्करैः समूहैः सार्वं राज्ञः कस्यचिन्नृपस्य चन्द्रस्य वा प्रिय-

तमा राज्ञी रात्रिर्वा वन्दितु नमस्कर्तुमागता समेतेव । किं कृत्वा । तीर्थंकर श्रीमज्जिन-
राजमनुकरोति युगप्रधानादिमहिम्ना सदृशीभवति इत्येवशील भगवत सूरीन्द्रस्य
माहात्म्य महिमान श्रुत्वा समाकर्ण्य ॥

तत्रानन्द्य जनान्दिनानि कतिचिद्वाच्यमाधीशिता

वर्त्मातिक्रमितुं क्रमात्प्रवृत्ते भूमेः समं साधुभिः ।

वाचा चन्द्रिकया तमः प्रशमयन्नेत्रांश्चकोरान्पृण-

स्ताराणा निवहैर्विहायस इव श्यामाङ्गनानायकः ॥ १११ ॥

वाच्यमाधीशिता मुनिनायक क्रमादनुक्रमेण साधुभिः स्वकपारिपार्श्वकश्रमणैः सम
सार्धं भूमेर्धरिण्या वर्त्म पन्थानमतिक्रमितुमुल्लङ्घयितुं प्रवृत्ते प्रचक्रमे प्रवृत्त । किं
कृत्वा । तत्र वटदलाग्रामे कतिचित्कियन्ति दिनानि वासरान् यावज्जनान् भविकलो-
कानानन्द्य प्रह्लाद्य प्रमोदमेदुरान्विवाय । सूरि किं कुर्वन् । वाचा स्ववचनविलासेन
कृत्वा तमोऽज्ञान पाप वा प्रशमयन्निष्ठापयन् शान्तिं नयन् वा । च पुनर्नेत्रान्नयनानि ।
नेत्रशब्द पुङ्गीबलिद्वयो । पृणन् सप्रीतिमुत्पादयन् । क इव । श्यामाङ्गनानायक इव ।
यथा चन्द्रस्ताराणा ज्योतिषा निवहैर्व्रजैः सह विहायस आकाशस्य वर्त्माध्वानमति-
क्रमितुं प्रवर्तते सोऽपि शशी चन्द्रिकया कौमुद्या जनानानन्दयति । तथा तमो निशान्ध-
कार प्रशमयति तथा चकोराश्च प्रीणाति । श्यामा रात्रिः सैवाङ्गना स्त्री तस्या नायक
एतावता विधु । 'यामिनीकामिनीपति' इत्यादिपदानि काव्यकल्पलतावृत्तौ । अथ च
श्यामा षोडशवार्षिकी तरुणी सैवाङ्गना पाणिगृहीत्री तस्या नायक पति । सवेषा स्मर-
शास्त्राणा रहस्याना वेत्ता अनुभविता च नायक प्रोच्यते । सोऽपि क्वचित्कार्यवशा-
द्गतो निवृत्तो वा सज्जनैः सम भूमेर्मार्गमुल्लङ्घते स्वतादृग्विधचातुर्यचर्यनायिकामयीभूतम-
नस्त्वाद्वा वाचान्यानप्यानन्दयति यो हार्दिकं वेत्ति तामेव वादयामि इति विरह-
रूप तम पापमपि प्रशमयति भाविस्वभामिनीसयोगत्वात् स्निग्धत्वाच्च परनेत्राण्यपि
प्रीणयति ॥

क्वचित्पवनवर्त्मवन्मृगपतङ्गचित्रान्वित

क्वचिन्मदनमेदुरं कुलमिवैणकान्तादृशाम् ।

क्वचित्कुरुनिकेतवत्सहदेवभीमार्जुन

विराटनृपगेहवत्क्वचन कीचकैरञ्चितम् ॥ ११२ ॥

क्वचिन्नृपसमीपवद्विविधवाहिनीमण्डितं

क्वचित्कलितमग्निविद्भवनवच्छिखिस्फूर्जितैः ।

करीन्द्रकुलसकुलं क्वचिद्विन्ध्यभूमीध्रव-

द्वलङ्घत यतिक्षितिद्विजपतिः स वर्त्म क्रमात् ॥ ११३ ॥

स यतिना श्रमणाना मध्ये क्षिते क्षोण्या द्विजपतिश्चन्द्रः । राजेत्यर्थः । क्रमाद्विहारपरि-
पाठ्या वर्त्म मार्गं व्यलङ्घत अतिक्रान्तवान् उलङ्घयामास । किभूत वर्त्म । कचित्प्रदेशे
मृगा कुरङ्गा उपलक्षणादन्येऽपि वन्यश्वापदा तथा चित्रा सर्पजातिविशेषा लोके
'चित्रङ्गि' इति प्रसिद्धा उपलक्षणात्तत्तजातयश्च । अथवा चित्रा आखुकपर्णा इन्द्रवा-
रुणी वा उपलक्षणात्सवौषधयस्ताभिरन्वितम् । किवत् । पवनवर्त्मवद्यथा आकाशः मृगो
मृगशीर्षः पतङ्गः सूर्यः तथा चित्रा नक्षत्रं तैर्युतम् । 'चित्रादन्याः सुभद्राया नक्षत्रौष-
धिभेदयोः । दिव्यस्त्रीसर्पयोराखुपर्ण्या च' इत्यनेकार्थतिलके । पुनः किभूतम् । मदन्म-
ण्डल इति नाम प्रसिद्धं पादपैमेदुर भृतम् । किमिव । कुलमिव । यथा एणकान्ता
मृगाङ्गना हरिण्यस्तासा दृश इव दृशोऽतिचपलानि लोचनानि यासा तासा स्त्रीणा वृन्द
मदनेन कदर्पेणोपचितम् । पुनः किभूतम् । सह सहदेवैरौषधिविशेषैस्तथा भीमैराम्लवे-
तसैः तथा अर्जुनैरर्जुननामवृक्षविशेषैर्वर्तते यत्तत् । किं च कुरुनिकेतवत् यथा कु-
रूणा कौरववशीयनृपाणा पाण्डूना राज्ञाम् । महत्त्वाद्वहुवचनम् । कुरो पाण्डोर्नृपस्य वा
गृह सह सहदेवो माद्रीनन्दनः भीमार्जुनौ कुन्तीसुतौ वृकोदरकिरीटिनौ तैर्युक्तम् ।
'सहदेवेनैकेन स्पर्धमाना अनेकैः सहदेवैः सगता' इति चम्पूकथयाम् । पुनः किभू-
तम् । कचित्कुत्रचिस्थाने कीचकैः सच्छिद्रवशैः वेषुभिः अञ्जितः कलितम् । किवत् ।
विराटनृपगेहवत् । यथा विराटराजस्य गेहः कीचकैर्विराटनृपपत्न्या सुदेष्णाया शतस-
होदरैः कलितः सहितम् । पुनः किभूतम् । कचित्प्रदेशे विविधा लघुवृद्धादयो बाहिन्यो
नद्यस्ताभिर्मण्डितम् । किवत् । नृपसमीपवत् । यथा राज्ञः पार्श्वं विविधाभिर्गजहयरथ-
पदातिप्रमुखाभिः सेनाभिर्भूषितः भवति । 'बाहिनी सिन्धुसैन्ययो' इत्यनेकार्थः । पुनः
किभूतम् । शिखिना मयूराणां विविधैः स्फूर्जितैः केकारवताण्डवक्रीडादिविलासैः
कलितम् । किवत् । अग्निहोत्रीयाणां गृहं शिखिना दक्षिणाग्निह-
वनीयगार्हपत्याभिधाना त्रयाणां हुताशनानां विस्फूर्जितैः स्फूर्तिभिः कलितः भवेत् ।
पुनः किभूतम् । करीन्द्राणां यूथनायानां कुलैर्वशैः सकुलव्याप्तम् । किवत् । विन्ध्यभू-
मीप्रवत् । यथा विन्ध्याचलो गजेन्द्रकुलैः सकुलो भवति ॥ इति गन्धाराकमिपुरमव्य-
मार्गवर्णनम् ॥

विवुधपतिपुरध्रीवन्धुरारब्धलीलं

जिनपदकृतशोभं संचरच्छ्रेतदन्ति ।

तदमिव वरटाया वल्लभः स्वर्वाहाया

अकमिपुरसमीपं भूषयामास सूरिः ॥ ११४ ॥

सूरिरकमिपुरसमीपमहम्मदाबादनगरपार्श्वं भूषयामासालकरोति स्म । किभूत । वि-
बुधपतीनां कोविदपुरदराणां पुरध्रीभिः शुक्रकामिनीभिः बन्धुरा तरुणकामिजनमनो-
हरा आरब्धा प्रक्रान्ता लीला वनवसन्ततरुकुसुमावचयहृष्टीसकगाननृत्यान्दोलनादि-

विलासा यत्र । पुन किभूतम् । जिनाना तीर्थकृता पदै स्थानै । प्रासादैरित्यर्थः । कृता विहिता शोभा यत्र । पुन किभूतम् । सचरन्त सम्यक् समीचीन स्वरोचमान-सल्लकीक्षुप्रमुख चरन्तो भक्षयन्त । अथ वा सम्यक् स्वहस्तिनीभिश्चरमस्वर्णपट्टबन्धपञ्च-शब्दवादित्रिविधविरुदावलीप्रकटनपूर्वक प्रचलन्त श्वेता भद्रजातिजातत्वेनोज्ज्वला दन्तिनो गजेन्द्रा यत्र । क इव । यथा वरदाया राजहस्या । 'वारला वरला हसी वारटा वरटा च सा' इति हैम्याम् । तथा 'नवप्रसूतिर्वरटा तपस्विनी' इति नैषधे । वल्लभो भर्ता राजहस । स्वर्वहाया गगननिम्नगाया गङ्गायास्तट तीर भूषयति । किलक्षण तटम् । विबुधपति सुरेन्द्रस्तस्य पुरप्रीभिः पत्नीभिः कमनीयप्रक्रान्तजलजन्मोपचयम-जनोन्मज्जनादिजलविला यत्र । पुरप्रीशब्दो दीर्घोऽप्यस्ति । यथा 'अखिलपुरपुरप्रीने-त्रनी-' इति नैषधे । तथा जिनस्य विष्णोस्त्रिभिस्तारारूपैः पदैः कृता निमिता शोभा यत्र । अथ वा जिनपदे आकाशे विरचिता श्रीर्येन । एतावता गगनगङ्गैत्युपपन्नम् । तत्रैव च शक्रकान्तानामुपलक्षणात्सुराङ्गनानां च जलक्रीडाया औचित्ये । तथा सचरन् जलपानाद्यर्थमागच्छन्नैरावणो यत्र ॥

प्रभोरागमनोदन्तः प्रससार पुरान्तरे ।

चान्दनीय इवामोदः क्षितौ मलयभूमृतः ॥ ११५ ॥

प्रभोर्हारसूरेरागमनस्यापादावारणस्योदन्त प्रवृत्ति समाचार पुरान्तरे अकमिपु-रमध्ये प्रससार विस्तरति स्म । क इव । आमोद इव । यथा चान्दनीय श्रीखण्डद्रुम-सबन्धी परिमल मलयाचलस्य आषाढभूधरस्य क्षितौ भूमौ प्रसरति ॥

विज्ञायागमनं यतिक्षितिपतेरामोदमेदस्विता

प्राप्ताः पौरपरम्परा मधुक्रतोर्व्यूहा इवोर्वीरुहाम् ।

गन्तु संमुखमस्य नश्यदतनोः सजीवभूवुस्ततः

श्राद्धा राजगृहोद्धवा इव मृगारातिध्वजस्यार्हतः ॥ ११६ ॥

ततस्तदागमनश्रवणानन्तर पौरपरम्परा नागरिकपङ्क्तय अकमिपुरश्रावकप्रकरा नश्यन् द्वेषितया हन्तु प्रतिश्रुतत्वेन मृतिभीते पलायमान अतनुरनङ्गो यस्मात् । 'अतनुना नवमम्बुदमाम्बुदम्' इति नैषधे । तस्यास्य सूरेरभिमुख गन्तु सजीवभूवुः । के इव । श्राद्धा इव । यथा राजगृहे नगरे उत्पत्तियेषा तादृशा श्राद्धा मृगाराति सिंहो ध्वजश्चिह्न यस्य तस्यार्हतस्तीर्थकरस्य । महावीरदेवस्येत्यर्थः । समुख प्रयातु सज्जा भ-वन्ति स्म । किभूता । आमोदेन हर्षेण मेदस्विता पुष्टतामाह्लादोलसितरोमाञ्चकञ्चुको-पचितकायत्व प्राप्ता इत्यर्थः । कि कृत्वा । यतिक्षितिपतेर्मुनिराजस्य आगमनमकमिपु-रसमीपे समवसरण विज्ञायावगत्य । क इव । व्यूहा इव । यथा मधुक्रतोर्वसन्तसमय-स्यागमन प्रादुर्भाव ज्ञात्वा उर्वीरुहा वृक्षाणा समूहा आमोदमेदस्विता परिमलोपचि-तता प्राप्नुवन्ति ॥

पर्याण्यन्ते स्म बाहा हरिहरय इवोत्तीर्णवन्तः क्षमाया

काप्यप्राप्तावलम्बाम्बरचरणभवद्भूमनिर्वेदभाजः ।

शृङ्गार्यन्ते गजेन्द्रा गिरिगुरुवपुष क्लृप्तमिन्द्रपूरा

विद्वः प्रातस्त्यसंध्याः कुनयसमुदवज्ज्योतिरस्त नयन्त्यः ॥ ११७ ॥

बाहास्तुरगा पर्याण्यन्ते स्म पल्ययनकलिता क्रियन्ते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—क्वापि कस्मिन्नपि प्रदेशे अप्राप्तमनासादितमालम्बनमूर्ध्वोभवनोपवेशनादिस्थित्या वारस्थान यत्र तादृशोऽम्बरे गगनाद्गणे चरण परिभ्रमण तस्माद्भवन्नुत्पद्यमानो यो भूम्ना बाहुल्येन निर्वेद खेदं त भजन्तीति तादृशा सन्तः । क्षमाया पृथिव्यामवतीर्णवन्त आगता इन्द्राश्च इव । 'शतैस्तमक्षणामनिमेषवृत्तिभिर्हिरं विदित्वा हरिभिश्च वाजिभिः' इति रघुवशे शकस्याश्नाना बाहुल्यं न त्वेक एवोक्ते श्रवाः । अथ वा सूर्याश्च इव । पुनर्गजेन्द्राः शृङ्गार्यन्ते स्म रक्तपीताम्बरचरमरककिण्विघण्टाद्यनेकशृङ्गारयुक्ता निमायन्ते स्म । किभूता । गिरि पर्वतस्तद्गुरु महद्वपुः शरीरं येषाम् । पर्वतप्राया इत्यर्थः । पुनः किभूता । क्लृप्तो रचितः सिन्दूराणां शृङ्गारभूषणानां पूरं समूहो येषु । उत्प्रेक्ष्यते—प्रातस्त्या प्रातः कालीना संध्या इव । किं कुर्वन्त्यः । कुनयानां शाक्यादीनां कुमतानां वा समुदायो गणः स एव ज्योतिर्ग्रहणक्षत्रतारकादिस्तदस्तः नाशं नयन्त्यः प्रापयन्त्यः ॥

भूम्या व्योमेर्ष्ययेवाधृषत रविरथाः पद्महस्तैः श्रिताङ्गाः

कैश्चित्सज्जीक्रियन्ते कनकमणिमयाः सत्तुरङ्गाः शताङ्गाः ।

पङ्क्तिः पादातिकानां विविधमणिगणालकृतीरुद्रहन्ती

राभस्यादस्पृशन्ती भुवमपि सुमनःश्रेणिवत्सज्जति स्म ॥ ११८ ॥

कैश्चित्पुरुषैः सन्तः शोभनास्तुरङ्गा अथा येषु तादृशाः शताङ्गाः स्यन्दना रथाः सज्जीक्रियन्ते । किभूता । कनकं स्वर्णं मणयो रत्नानि प्रचुराणि प्रवानानि वा येषु । पुनः किभूता । पद्महस्तैः क्रीडार्थं हस्ते गृहीतकमलैः, अथवा भाग्यवत्तया पद्ममाकृत्या हस्ते येषां तैः । श्रितोऽङ्गः सेवितः उत्सङ्गो येषाम् । उत्प्रेक्ष्यते—व्योम्ना नभसा समीर्ष्यया स्पर्धोद्धृताभ्यसूयया भूम्या पृथिव्या रविरथा सूर्यस्यन्दना इवावृषत प्रियन्ते स्म । तेऽपि कमलपाणिभिर्भास्करैरविष्ठितमन्यास्तया सुवर्णमणिमया शोभनाश्चाश्च । सूर्याणां बाहुल्याद्रथानामपि बाहुल्यम् । पुनः पादातिकानां पत्नीनां महोभ्यानां सार्धम् । सगन्त्रा पत्तिजना भवन्त्येव । अथ वा पादचारिणीमल्पद्रव्यत्वाद्वाहनाभावस्तेन चरणचारिता तेषां पङ्क्तिः परम्परा सज्जति स्म । किं कुर्वन्ती । विविधानामनेकप्रकाराणां मणिगणानामर्थात्स्वर्णरत्नराजीनामलकृतीर्भूषणानि उद्रहन्ती वारयन्ती । पुनः किभूता । राभस्यान्तूरिवदनैः सुकृपाद्भुवः क्षेणीमण्डलमभ्यस्पृशन्ती न स्पृहयन्ती । क्विन् ।

सुमन श्रेणिवन् । यथा देवराजी भुव न सृजति । पादाभ्यामिति शेषः । रत्नाल-
कारकृतीश्च वत्ते ॥

प्रसाधिकाभिः परमाणुमध्या विभूषिताङ्गचः पुपुषुर्विभूषाम् ।

निनंसयेवोपनता व्रतीन्दोर्भुजंगलोकान्द्रुजगेन्द्रवध्वः ॥ ११९ ॥

प्रसाधिकाभिर्मण्डनकारिणीभी रमणीभिः । 'प्रसाधिकालम्बितमग्रपादमाक्षिप्य का-
चिद्वरागमेव' इति रघुवशे । विभूषित विचित्रपत्रवल्लीरचनाभिरलकृतमङ्ग वपुर्लता
यासा तादृश्य । परमाणुमध्या कृशोदर्यः । 'अध्यापयाम परमाणुमध्या' इति नै-
षधे । भूषा शोभा पुपुषु चिन्वन्ति स्म । दधुरित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—भुजगलोकान्नागभ-
वनाद्व्रतीन्दो सूरिन्द्रस्य निनसया नन्तुमिच्छया उपनता आगता । 'उपनमन्ति तमी-
शमस्तुका प्रणयतो वरितु सकला श्रियः' इति ऋषभनमस्तवे । 'उपनमन्त्याग-
च्छन्ति' इत्यवचूणौ । भुजगेन्द्रवध्वः नागनायकनायिका इव ॥

सुदृशा शिरसि व्यलीलसत्कलशाली मणिहेमनिर्मिता ।

स्तनवैभवभर्तिसतेव यद्विजिगीषुः परमभ्युपेयुषी ॥ १२० ॥

सुदृशा सकान्तकामिनीना शिरसि मस्तके कलश ना कुम्भाना माली श्रेणी व्यलील
सत् विलसति स्म । शुशुभे इत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—स्तनानामर्थोत्तकामिनीकुचमण्ड-
लाना वैभवेन तुङ्गतादिशोभया भर्तिसता अभिभूता सती तद्विजिगीषुस्तान् कुचान्
पुनर्व्याधुष्य विजेतुमिच्छुरभ्युपेयुषी । अभिमुखमुपेता समीपे समागता वा ॥

विहायोङ्गणालिङ्गिगेहाग्रशृङ्गानिलालोककेतुकणत्किकिणीभिः ।

पुरी प्रेक्ष्य सूरिं किमायान्तमन्तर्भवत्प्रीतिरातन्तनीतीव गीतिम् १२१

आयान्त खस्यान्तिक समागच्छन्त सूरिं हीरगुरु प्रेक्ष्य व्यालोक्य अन्तर्मध्ये अर्था-
न्निजचित्ते भवन्त्युत्पद्यमाना प्रीति प्रमोदो यस्यास्तादृशी पुरी अहम्मदावादाभिधाना
नगरी । गीति गानमातन्तनीति अतिशयेन सृजतीव विस्तारयतीव वा । कामि ।
विहायोङ्गण गङ्गाजिरमालिङ्गन्त्याश्लिषन्तीत्येवशीलाना गेहाना महेभ्यभववानामग्राणि
उपरितनानि शृङ्गाणि शिखराणि तेष्वनिलं पवनैरालोलश्रङ्खला ये केतवो वैजयन्त्यः
पताकारतेषा व्रणन्तीभि शब्दायमानाभि किकिणीभि क्षुद्रघण्टिकाभि शुर्भुरि-
कामि कृत्वा ॥

तुमुलैर्बन्दिवृन्दाना तूरस्वरकरम्बितैः ।

भूपरीरम्भकाम्बोदनिर्हृदैरिव निर्वभे ॥ १२२ ॥

बन्दिवृन्दाना मङ्गलपाठकप्रकराणा तुमुलैः कोलाहलैः बहुदानादानमनोरथैरुपयुपरि
पतता व्याकुलशब्दैर्निर्वभे तस्मिन्नवसरे नितरा शुशुभे । किभूतैः तुमुलैः । तूराणा-
मनेकजातीयवादित्राणा स्वरैः शब्दैः करम्बितैः सिन्ध्रीकृतैः । व्याप्तैरित्यर्थः । 'अक्षवीजव-

लयेन निर्वभे' इति रघौ । उत्प्रेक्ष्यते—भुवो भूमीन्दिराया भूमिभामिन्या परीरम्भकस्य
आलिङ्गनदायिन अम्भोदस्य मेघस्य निर्वाहं गर्जारवैरिव ॥

केऽपि कुतूहलकलिता वन्दितुमित्रे विलोकिनुं केचिन् ।

विकसितसुरतरुसुममिव मधुपास्तमुपागमन्पौराः ॥ १२३ ॥

केऽपि केचन नागरिका कुतूहलेन कातुकेन कलिता सहिता उत्सुकीकृता वा
सन्त । पुन इतरे केचिन् अन्ये केचन न सुर वन्दितु नमस्कृतुमित्रं केचन विलो-
कितु तदुत्सव द्रष्टु पौरा नागरिकान्त सूरिसुपागमन् सूरिसमीपे समागच्छन्ति स्म ।
के इव । मधुपा इव । यथा भ्रमरा विकसित विजृम्भित सुरतरो कन्पवृक्षस्य सुम
पुष्पम् । जातिवाचित्वादेकवचनम् । कुसुमसमूहमुपायान्ति ॥

प्रभो. पदाम्भोजयुग पुरीजना नमस्कृतेर्गोचरता नयन्तः ।

प्रमोदनिर्यन्नयनाश्रुविन्दुभिः श्रान्तं पथा संस्त्रपयन्ति मन्ये ॥ १२४ ॥

पुरीजना अहम्मदाबादवासिश्चाद्वसमूहा प्रभो सूरैः पदाम्भोजयुग चरणारविन्द-
द्वन्द्व नमस्कृतेर्नमस्कारस्य प्रणामस्य गोचरता विषयत्वं नयन्त प्रापयन्त सन्त प्रमो-
देनानन्देन निर्यता निर्गच्छता नयनाश्रूणा लोचनसलिलानां विन्दुभिः कण कृत्वा ।
उत्प्रेक्ष्यते—पथा मार्गेण । मार्गोलङ्घनेनेत्यर्थः । श्रान्त प्राप्तकृम संस्त्रपयन्ति स्नान कार-
यन्तीव । मन्ये इवार्थः ॥

मुमुक्षुक्षोणीन्द्रक्रमक्रमलभक्तिप्रणमन-

क्रियाश्लिष्यत्पासुप्रसरविलसद्भालफलका ।

व्यराजन्त स्वःश्रेयसविहितये क्लृप्ततिलका

व्यवस्यन्तः सिद्धिश्रियमिव वरीतुं पुरनराः ॥ १२५ ॥

मुमुक्षूणा ससारकारागारादात्मान मोचयितुमिच्छन्ना मुनीना मध्ये क्षोणीन्द्रो राजा
एतावता हीरसूरिस्तस्य क्रमक्रमलयो पादारविन्दयो भक्त्या प्रणमन नमस्करण तस्य
क्रिया व्यापारकालस्तस्यामाश्लिष्यतो मिलतो लगत पासोरर्थात्तदम्बुजरजम प्रसरो
विस्तारस्तेन विलसन्ति शोभमानानि भालफलकानि ललाटपद्मा येषां तादृशा पुरनरा
अहम्मदाबादश्चाद्वा व्यराजन्त ब्रह्मामिरे । उत्प्रेक्ष्यते—सिद्धिश्रिय मुक्तिरक्ष्मी वरीतु
परिणेतु व्यवस्यन्त प्रगल्भमाना सन्त । स्वःश्रेयसविहितये कल्याणकृतये । रसि-
कायितमानसैरिति पुरातनकाव्ये । क्लृप्त रचित तिलक यैस्तादृश्य इव ॥ इति सूरेरक-
मिपुरसमुखीकरणम् ॥

प्राघुणः श्रवणयोः श्रमणेन्दोरागमोऽकमिपुरोऽविभुवोऽद्य ।

वह्निबीजविलसद्भलमालाशालिवारिजवतंसवदासीत् ॥ १२६ ॥

अथ सूरैः श्राद्धानां समुखमहोत्सवभवनानन्तरं श्रमणेन्द्रा यतिरजनिजान्देरागम

पादावधारणमकमिपुरस्याहम्मदावादस्य अविभू स्वामी । 'अधिपस्त्वीशानो नेता परिवृढोऽविभू' इति हैम्याम् । साहिबखानस्तस्य श्रवणयो कर्णयो प्राधुगोऽतिथिरासीत् भवति स्म । साहिबखानेन सूरिसमागमनमार्कणितमित्यर्थः । किवत् । वह्निबीजस्य कनकस्य । 'कल्धौतलोहोत्तमवह्निबीजान्यपि गारुड गैरिकजातरूपे' इति हैम्याम् । विलसता विकस्वरीभवता दलाना पत्राणा मालया श्रेण्या शालते शोभते इत्येव-शीलस्य वारिजस्य पद्मस्य वतसवत् । यथा हैमम्बुजावतस्य श्रवणयो प्राधुगो भवेत् ॥

चतुरङ्गचमूचलनप्रसृतै रजसा निवहैर्हरिता दयितान् ।

सममाह्वयतीव पुराधिपतिर्यतिनाथनिनंसुरसौ प्रचलन् ॥ १२७ ॥

अनौ साहिबखाननामा पुराधिपति राजनगरराज रजसा रेणूता निवहै समूहैः हरिता दयितान् दिक्पालान् सम समकालमेवाह्वयति । अथ वा आत्मना सम सार्व-माकारयतीव । अर्थात्प्रभु नन्तुम् । किभूतै । चत्वारि चतु सख्याकानि वाजिवारण-रथपदातिलक्षणान्यद्गानि अवयवा यस्या तादृश्याश्चम्बा सेनायाश्चलनेन प्रसृतै प्रति-दिश विस्तृतै । असौ किभूत । यतिनाथ हीरसूरि निनसुर्नमस्कर्तुमिच्छु सन् प्रचलन्प्रतिष्ठमानः ॥

तत्पुराधिपतिसाधुधरित्रीनाथयोः पथि युगं मिलति स्म ।

कौमुदीदयितनिर्जराजाचार्ययोर्द्वयमिवैककराशौ ॥ १२८ ॥

तत्पुरस्याहम्मदाबादनगरस्याधिपतिः साहिबखानस्तथा सायूनामनगराणा मध्ये धरि-त्रीनाथो महीपति राजा तथोयुग युगल पथि सूरिसमागमनमार्गे मिलति स्म एकत्र भवति स्म । किमिव । द्वयमिव । यथा एक एव एकक स चासौ राशिश्च मेघादिक ए-कराशिस्तास्मिन् कौमुदीदयितश्चन्द्र तथा निर्जराणा मुराणा राजा स्वामी पुरदरस्तस्या-चार्यो वृहस्पतिः । 'शैशवावधि गुरुर्गुरुस्य' इति नेषधे । तयोर्द्वन्द्व मिलति ॥

नमति स्म मुनीश्वर पुरीपुरहृतोऽमितभक्तिनिर्भरः ।

शिखरीव गरीयसी श्रियं फलपङ्के. कलयन्निलातलम् ॥ १२९ ॥

न मीयते स्मेलमिता प्रमाणरहिता तादृश्या भक्त्या निर्भर सौत्सुक तादृश पुरी-पुरहृत राजनगराखण्डल मुनीश्वर नमति स्म । प्रभो प्रणाम कृतवानित्यर्थः । क इव । शिखरीव । यथा फलाना सस्याना पङ्के वोरण्या गरीयसीमतिगुर्वी श्रिय शोभा कलयन्निबध्नाणो वृक्ष इलातल भूमीमण्डल नमति ॥

प्रेक्षप्रस्खलिताखिलाम्बरचरव्राते प्रणीते क्षणे

पौराणा प्रकरैः प्रवेशितमतिप्रीत्या पुरस्यान्तरे ।

आगृह्णानयति स्म तत्पुरपतिः सूरेश्वरं स्वान्गृहा-

न्नेतं संप्रतिकाश्यपीपतिरिव श्रीमत्सुहस्तिप्रभुम् ॥ १३० ॥

यस्मिन्पुरे पोरै प्रभो प्रवेश कारित तत्पुरस्याहम्मदावादान्नो नगरस्य पति
स्वामी खान एत सूरेश्वरमागृह्यात्माग्रह विजग्मि विवाय स्व न गृहान्निजान् भवनान्
आनयति स्मानीतवान् । क इव । सप्रतिकाश्यपीपतिरिव । यथा सप्रति नामा का-
श्यपीपति पृथ्वीनाथ श्रीमन्त सुहस्तिनामान प्रभु सूरि स्वान्मोवान्प्रत्यानिनाय ।
द्वावपि विशिनष्टि—एत किभूतम् । अतिप्रीत्याविकप्रमोदेन पाराणा नागराणा प्रकरैर्वृन्दे
पुरस्याहम्मदावादस्य पाटलीपुत्रस्य नगरस्य च अन्तरे मध्ये प्रवेशित प्रवेश कारितमा-
नीतम् । कस्मिन्सति । प्रेक्षया विलोकनेन, अथ वा प्रेक्षार्थ दर्शनार्थ प्रस्वलिना-
कौतुकातिरेकास्थिरीभूता अखिला समस्ता अम्बगचरा सिद्धगन्धर्वविद्यावरदेवता-
दिका नभश्चारिणो निरन्तरगमनगामिनो यत्र तादृशे क्षणे महोत्सवे प्रणीते अर्था-
त्पौरै कृते सति ॥

शृङ्गैरम्बरचुम्बिभिर्विदधत विघ्नं विवस्वदृते

प्रासाद त्रिदशार्चयेव परमं प्रापय्य भूषाभरम् ।

भूमत्रैव हिरण्मय प्रदलितप्रोन्मादिभावद्विषा

रम्योर्णायुमय विनेयनिहित तेनासन शिश्रिये ॥ १३१ ॥

तेन सूरिणा रम्य प्रशस्यमूर्णायुमय कम्बलिकारूपमासन विष्टर शिश्रिये भेजे ।
किभूतमासनम् । विनेयेन शिष्येण निहित म्यापितम् । आस्तीर्णमित्यर्थ । केनेव । भूम-
त्रैव । यथा भूगतिना विशिष्ट वस्तु नीयते अर्थात् स्वस्वामिने नीयते प्राप्यते इति ।
विनेया सुसेवकास्तैर्निहित हिरण्मय सौवर्णमासन श्रीयते । किभूतेन सूरिणा राजा
च । प्रदलिता हता प्रोन्मादिनो दुर्वरा भावा अन्तरद्वा, तथा प्रोन्पादी प्रकण्ड उन्मत्तो
भाव आशय स्वभावो वा येषा तादृशो द्विशो वैरिणो येन श्रितम् । कि कृत्वा । त्रिद-
शस्य देवस्य अर्चया प्रतिमयेव । प्रासाद देवगृह भूपतिनिकेतन च । 'प्रासादो
देवभूपानाम्' इति हैम्याम् । परममतिशायिन भूषाभर शोभासमुदय प्रापय्यार्थादात्म-
नैव लम्भयित्वा । प्रापय्येति कियारत्नसमुच्चये । प्रासाद कि कुर्वन्तम् । अम्बरमाकाश
चुम्बल्यालिङ्गति स्वाग्रे सघट्टयतीत्येवशीलै ऋद्वैरात्मीयशिखरे कृत्वा विवस्वन
सूर्यगमनस्य विघ्नमन्तराय दत्त कुर्वाणम् ॥ इति सूरैर्भूपगृहागमनोपवेशने ॥

उपायनीकृत्य मणीहिरण्यदुकूलदामाभरणादि भूमान् ।

कृताञ्जलिः समदमेदुराङ्ग स भृत्यवत्कृत्यविदित्युवाच ॥ १३२ ॥

स भूमान् राजा साहिबखान इत्युना प्रकारेण उवाच गुरो पुरो भभापे । कि-
भूत । कृत्यमुचितानुचितकार्यं वेत्ति जानातीति । अवसगोचितवेनेत्यर्थ । पुन
किभूत । समदेन हपेण कृत्य मेदुगमुपजीयमानमद वपुर्धस्य स । पुन किभूत ।
कृताञ्जलि विहितहस्तद्वितययोजन । किवत् । भृत्यवत् । यथा भक्त सेवक कृताञ्जलि-
पुट स्वस्वामिपुरो वक्ति । कि कृत्वा । मण्यो रत्नानि, हिरण्यानि सुवर्णानि टुकूलानि

क्षोमाणि उपलक्षणादपराप्यप्यशुकरत्नकम्बलादीनि, दामानि मुक्ताहारादीनि, आभरणानि रजतकनकघटितविविधभूषणानि, तान्यादौ प्रथमं यत्र तादृक् वस्तुजातम् । पदार्थसार्थ-
मित्यर्थः । उपायनीकृत्य ढौकयित्वा ॥

किमुवाच तदेवाह—

साहिश्रीमदकब्बरावनिभुजेत्यादिष्टमास्ते मम

बुद्धस्यन्दनवाजिवारणमुखं संपूर्य तत्कामितम् ।

श्रीसूरीश्वरहीरहीरविजयं संप्रापयेस्त्व ममा-

भ्यासं स्वीयमिवाद्विषय तदिदं विश्राण्यमानं मया ॥ १३३ ॥

हे प्रभो, तत्कारणात् मया विश्राण्यमानं तुभ्यं गुरवे दीयमानमिदं प्रत्यक्षं श्रीमत्पुरो ढौकितं सर्वं वस्तुजातमाद्विषयं स्वीकुरुय । किमिव । स्वीयमिव । यथा जनैः आत्मीय-
मशेषवस्तुजातमङ्गीक्रियते । यत्तदोर्नित्याभिसम्बन्धात् यत्कारणात् । साहिना पातिसाहिना श्रीमता स्वभुजोपाजितदशदिक्चक्रलक्ष्मीवता अकब्बरनाम्ना अवनिभुजा भूमीभामिनी-
भोक्ता । पृथ्वीपालेनेत्यर्थः । इत्यमुना प्रकारेण आदिष्टं लेखद्वारा प्रसादितमास्ते । स्फुर-
न्माने लिपोकारितमस्तीत्यर्थः । इति किम् । श्रिया सयमलक्ष्म्या कीर्तीन्द्रिया च युक्ता ये सूरीणामाचार्याणामीश्वरा अणिमादिसिद्धिविविधलब्धिभाजो महत्तमास्तेषु सर्वोत्कृष्टत्वात् हीरोऽमूल्यवज्रमणिः । मुख्य इत्यर्थः । तादृशं हीरविजयं सूरि ममाभ्यास-
पार्श्वं प्रापये सम्यक् समानादिप्रकारेण प्रेषय । किं कृत्वा । बुद्धानि सुवर्णरजतमाण-
कादीनि द्रव्याणि, स्यन्दना रथा, वाजिनस्तुरगा, वारणा हस्तिन, तन्मुखे बद्धे वा आदौ यस्य तादृशं तत्कामितं सूरिसमीहितं संपूर्य संपूर्णकृत्य । स्मरित्यन्तर्गयति तत्तदर्थयित्वा फतेपुरे मत्समीपे शीघ्रं सप्रेषणीय इत्यर्थः ॥

स्वामिन्मे गन्धवाहा इव धृततनवः स्वान्तवेगास्तुरङ्गाः ।

सोढर्याः कज्जलाद्रेरिव मदमुदितभ्रान्तभृङ्गाः करीन्द्राः ।

त्वष्ट्रेव स्वेन सृष्टा यदुपतय इवोद्यद्रथाङ्गाः शताङ्गाः

पत्तित्राताश्च मूर्तिं दधत इव रसा वीरनामान एते ॥ १३४ ॥

हे स्वामिन् गुरो, मम मदीया एते श्रीमत्प्रत्यक्षलक्ष्यास्तुरङ्गा अश्वाः सन्ति । कि-
भूता । स्वान्तवन्मन इव त्वरितो वेगो येषाम् । उत्प्रेक्ष्यते—वृततनवः अङ्गीकृताङ्गाः
गन्धवाहा पवना इव । च पुनरेते हृग्गोचरा गर्जजलवराः पुनरादिन करीन्द्राः कुञ्जराज-
वर्तन्ते । किभूता । मयेन करिकपोलस्थलनिर्गलद्वहलदानजलपानेन मुदिता हृष्टाः
अत एव भ्रान्ता परितो भ्रमणीकारिणो भृङ्गा भ्रमरा येषु ते । उत्प्रेक्ष्यते—कज्जलाद्रे-
रञ्जनगिरेः सोढर्या सहोदरा इव । श्यामतया तुङ्गनया वा भ्रातर इव । पुनरेते श्रीपु-
रस्कृताश्चामरध्वजनन्दिघोषायलकृता शताङ्गा रथा विद्यन्ते । किभूता । उत्प्राबल्येन

वायुवेगेन चलद्रथाङ्ग रथपादो यत्र । 'इण् गतां' इत्यस्य धातोः शतृप्रत्यये यत् इति निष्पद्यते । 'यद्धारुणदारण प्रकुर्वाणम्' इति व्यामषष्टिके काव्ये । प्रयोगस्तु क्रियारन्ध्र-समुच्चये । के इव । यदुपतय इव । यथा वासुदेवेशा उद्यद्दीप्यमान रथाङ्ग प्रतिभज-प्रतिहत चक्र नामायुधविशेषो येषा तादृशा स्युः । उन्प्रेक्ष्यन्ते—शताङ्गा त्वया विश्व-कर्मणा देववार्धकिना स्वेनात्मना स्रष्टा निर्मिता इव । पुनरेते श्रीमत्पुरस्ताद्वन्द्वमा पत्तिव्रजाः पदातिप्रकरा जाग्रति सन्ति । 'सत्तायामस्यास्ते जागर्ति च विद्यते च ग्रिय-तेऽथ' इति क्रियाकलापे । उत्प्रेक्ष्यते—मृतिं तनु दयतो विभ्राणा वीर इति नाम येषा तादृशा पञ्चमा रमा इव । अस्मिन्काव्ये सबोधनपदादग्रे मे इत्यादेशोऽस्ति । न तु यद्यपि सारस्वतव्याकरणे 'सबोधनपदादग्रे न भवन्ति वसादय' इत्युक्तत्वात्तदनुसारेण सबोधनपदादग्रे एते वसादय आदेशा न भवन्त्येव, तथाप्यन्यत्र काव्यादेशा दृश्यन्ते । यथा वाक्यप्रकाशे—'मित्र ते मे मोदते मन' इत्युक्ते । तथा वैतालिककृतौ वि-क्रमादित्यस्तुतावपि—'स्वच्छेऽन्तर्मानसेऽस्मिन्कथमवनिपते तेऽम्बुपानाभिलाप' इत्यु-क्तत्वाच्च । अत्रापि स्वामिन्निति सबोधनादग्रे 'मे' इत्यादेशपद प्रयुक्तं न दोषायेति ॥

स्वर्णं तदेतद्भवदङ्गचङ्गिमश्रीस्पर्धिशिक्षावित्तितीर्षवो रुषा ।

निक्षिप्य वह्नौ च घनैर्निहत्य च्छिन्दन्ति टङ्कैरिव यत्कलादाः ॥१३५॥

हे गुरो, इदं श्रीमत्पुरो ढांकित स्वर्णं काञ्चन तत्प्रसिद्धखनीभवमास्ते । अथ वा तद्यत्सबन्धनिष्ठम् । तत्किंभूतम् । यत्सुवर्णं भवता श्रीमतामङ्गस्य वपुषश्चङ्गिमा चारुता तस्य श्रिया लक्ष्म्या राजते । 'जिनवचनपद्धतिरुक्तिचङ्गिममालिनी' इति पद्ममुन्दरकृ-तमालवरागजिनध्रुवपदे । स्पर्धते इत्येवशीलमन एव कारणान् शिक्षा ताडनादिदण्ड-वित्तितीर्षवो दातुमिच्छन् कलादा स्वर्णकारा रुषा अनौचित्यकरणोद्भूतभूमकोपेनेव वह्नौ वैश्वानरे निक्षिप्य क्षेपयित्वा । च पुनर्घनैर्लोहमयकुट्टनोपकरणैर्निहत्य कुट्टयित्वा टङ्कैरायसतीक्ष्णमुखटङ्गनकेश्च च्छिन्दन्ति शकलीकुर्वन्तीव ॥

स्फूर्जज्ज्योतिर्जलदपथवद्वृन्दमेतन्मणीनां

मुक्तापङ्क्तिस्ततिरिव सता शुद्धिमत्ता वहन्ती ।

यानत्राता व्रतिप शिबिकाद्या विमाना इवामी

वासास्येतान्यपि सुमनसामशुक्रानीव सन्ति ॥ १३६ ॥

हे व्रतिप व्रतिन सयस्मिन् पाति रक्षयति पालयतीति व्रतिपस्तस्य सबोधनम् । एतत्प्रत्यक्ष झगज्झगिति कान्तिततिनिर्दलितान्धकार मणीना नानारत्नाना वृन्द वर्तते । किंभूतम् । स्फूर्जद्दीप्यमान ज्योतिर्दसिर्यस्य । किंवत् । जलदपथवत् । यथा जलदाना पन्था मार्गो गगनम् । स्फूर्जन्ति झगज्झगिति कान्तिमन्ति ज्योतीषि ग्रहणक्षत्रतारका यत्र तत् । पुनरेषा श्रीमल्लोचनगोचरसचरिष्णुमोक्तिकमाला विद्यते । किं कुर्वन्ती । शुद्धिमत्तामतिशयेन निर्मलत्व वहन्ती वारयन्ती । केव । सता ततिरिव । उत्तमपङ्क्तिर्नि-

मंलाशयता वहते । निष्कलङ्किता वा वत्ते । च पुनरिमे बहुजनवाद्याः शिबिका या-
प्ययानमाद्य प्रथम येषु लोके 'पालखी' इति प्रसिद्धा । तत्तयानव्राता सुखासनचक्रडो-
लाभिवानोपवेशनोचितासनसघाता वर्तन्ते । उत्प्रेक्ष्यते—विमाना इव । विमानशब्द
पुष्कीवल्लिः । यथा 'धनविनविमाना' इति लिङ्गानुशामने पुनरेतानि श्रीमत्परिवा-
नार्थमानीतानि वासास्ति वस्त्राणि सन्ति । उत्प्रेक्ष्यते—सुमनसा देवानामशुकानि देव-
दूष्यानीव ॥

अनुगृहाण गृहाण पुरस्कृतं त्वमिदमन्यदपीहितमात्मनः ।

विफलयन्ति यतः सुजना सुरावनिरुहा इव न कचिदर्थनाम् ॥ १३७ ॥

हे प्रभो, त्वं मामनुगृहाण ममोपरि प्रसादं कुरु । मध्यनुग्रहं कृत्वा इदं त्वत्प्रत्यक्षं
पुरस्कृतं त्वदग्रे मया दौकितं वस्तुजातं गृहाण । अपि पुनरन्यत्परमपि आत्मनः स्वस्य
समीहितं कामितं च मार्गयित्वा याचित्वा च स्वीकुरु । यतः कारणात् सुजनाः सन्तः
कचित्कुत्रापि स्थाने अर्थनां याचनां न विफलयन्ति न मोघीकुर्वन्ति । क इव । सुराव-
निरुहा इव । यथा कल्पवृक्षा कचनापि प्रार्थनां न निष्फलीकुर्वन्ते ॥

अलिकचुम्बिकराम्बुजयामलः प्रकटयन्विनयं स विनेयवत् ।

इदमुदीर्य वचोव्यवहारतो निववृत्ते श्रमणाधिपते पुर ॥ १३८ ॥

स साहिबखानः श्रमणाधिपते सूरः पुरोऽग्रे इदं पूर्वोक्तमुदीर्य कथयित्वा वचोव्य-
वहारतो वागव्यापारान्निवृत्ते निवृत्तः । किंभूतः । अलिकः भालः चुम्बित्याश्लिषतीत्येवशीलं
करावेवाम्बुजे पद्मे तद्योर्यामलं द्वन्द्वं यस्य भालस्यले म्यायि करकमलयुगलं । कृताञ्ज-
लिरित्यर्थः । पुनः किं कुर्वन् । विनेयवत् सुगिह्य इव विनयं भक्तिमन्त्रतां प्रकटयन्
प्रकाशयन् ॥ इति साहिबखानस्य सूरिपुरो वस्तुग्रहणविषया विज्ञप्तिः ॥

गृह्णतो गिरमुदीत्वरदन्तव्रातदीधितिर्भासतः सूरः ।

निर्गता बहिरिव प्रणिधानक्षीरनीरधिलसलहरीव ॥ १३९ ॥

गिरः प्रत्युत्तरवाणी गृह्णत आददानस्य भाषमाणस्य सूरैर्होरागुरोर्मुदीत्वरः उद्गच्छन्ती
प्रकटीभवन्ती दन्तानां दशनानां व्रातस्य व्रजस्य दीधितिः कान्तिः अभासतः शोभते
स्म । उत्प्रेक्ष्यते—बहिर्हृदयाद्वाह्यप्रदेशे निर्गता नि मृता प्रणिधानं तदेव क्षीरनिधिः
दुग्धोदधिः तस्य लमन्ती स्फूर्जन्ती लहरी वीचीव ॥

कलिक्षितीन्द्रानिव दुर्बलश्रुतीश्चक्रीकृतास्यान्धृतचापलान्पुनः ।

क्षमाः सकोपानिव निघ्नतस्त्यजेदूरं तुरङ्गान्स्पृहयन्निश्वस्रियम् ॥ १४० ॥

हे खान, शिवस्य कल्याणसिद्धेश्च श्रियं लक्ष्मीं स्पृहयन् कामयमानः साबुरुत्तमो
मुनिश्च कलिक्षितीन्द्रान्कलिकालोत्पन्नभूपालानिव तुरङ्गान्वाजिनः दूरं विप्रकृष्टं त्यजेत्
मुञ्चेत् । किंभूतान् तुरङ्गान् कलिनृपाश्च । दुर्बलश्रुतीन् लघुकर्णान् । परापवादप्रकटनपटु-

पिशुनवचनाकर्णनपरान् । पुन किभूतान् । चक जातिस्वभावात्कुटिल कृतमास्य वदन
थै । तथा परोपकारादिकरणे वैमुख्यभाजः । पुन किभूतान् । नृतमङ्गीकृत चापल
वक्रगमनोल्लनफालादि थैस्तथा । परदारगमनादिमकलितस्वभावान् । पुन कि कुर्वन्त ।
सकोपानिव कोबोद्धतानिव । क्षमा क्षोणीं निघ्नत पदप्रहारादिना प्रहरन्त. सकोपा-
क्षान्तिमुपशम घातयन्ति । नृपास्तु नवीनकरणजननिग्रहदण्डादिना पृथ्वी
पीडयन्ति ॥

मदोद्धतत्वं मधुपानुषङ्गितां मातङ्गतामाश्रयशाखिघातिताम् ।

यस्माद्बहन्ते नृपते मतङ्गजा सता तदेषा न शिवाय संगम ॥१४१॥

हे नृपते राजन्, यस्मात्कारणात् एते त्वया मदर्थमानायिता अमी मतङ्गजा हस्तिन
मदै क्षीवताभि दानप्रवाहैश्च उद्धतत्वमुन्मत्तताम्, तथा मधुपेर्मधुपानविधायिभिर्भ्रमरै-
श्चानुषङ्ग सङ्गोऽस्त्येषामिति मधुपानुषङ्गिन तत्ताम्, तथा मातङ्गता चण्डालतामस्पृश्यभाव
गजताम्, तथा आश्रयाणा स्थानदायिना छायाशनादिप्रदानै मुखकारिणा वा शाखिना
शाखा पुत्रपौत्रप्रपौत्रादीना विस्तारा विद्यन्ते येषा ते शाखिनस्तेषामाश्रयभूताना
कुटुम्बभाजा कुटुम्बवृद्धाना पोषकाणा वा । 'शाखा द्रुमाशे वेदाशे भुजे पक्षान्त-
रेऽन्तिके' इत्यनेकार्थ । 'पक्षान्तरे सततिविशेषे' इत्यवचूर्णि । द्रुमाणा च घातिता
हननशीलता बहन्ते बिभ्रते । तत्कारणादेष्टा गजाना संगम सता साधूना न शिवाय
न शुभाय मोक्षाय च ॥

द्यूतकृदिवाक्षविलसन्नरियुक्तः पिशुनवत्पुराधीश ।

निर्वृण्वद्भिः सद्भिः शताङ्गराशिर्न काम्येत ॥ १४२ ॥

हे पुराधीश राजनगरनायक, निर्वृण्वद्भिः निर्वृति सुख मोक्ष च काङ्क्षद्भिः साधुभि ।
'निर्वृणोमि नगतो वसुमत्या स्वारसातलभवाहवशङ्की' इति नैपथे । 'निर्वृतिं न प्राप्नोमि'
इति तद्वृत्ति । शताङ्गराशि स्यन्दननिवह । शतानि शतश अङ्गानि उपसर्जनभूता
प्रकारा क्लेशादयो येषु ते भवा जन्मानि तेषा गणः भवपरम्परा न काम्येत नाभि-
लष्येत । 'अङ्गमन्तिकगात्रयो । उपसर्जनभूते स्यादभ्युपायप्रतीकयो ॥' इत्यनेकार्थ ।
तथा 'गौणोपसर्जनोपप्राण्यप्रवाने' इति हेम्यामपि । किभूत । अक्षेण रथावयवविशे-
षेण विलसन् शोभमान । क इव । द्यूतकृदिव । यथा द्यूतकार अक्षै प्रागक्रे 'पासा'
इति प्रसिद्धनामभिर्विशेषेण नक्तदिन लसन् क्रीडन् रममाणो भवेत् । 'लम ल्लेपक्रीड-
नयो' इत्यय धातु । पुन किभूत । अरा सन्त्यनयो रथादयोश्चक्रयोस्ते अरिणी
रथाङ्गे ताभ्या युक्त कलित । क इव । पिशुन इव यथा द्विजिह्व खल अरिभिर्युक्तो
भवति । प्राय खलाना बहवो वैरिण स्यु । अथ वा अरित्वेन वरिभावेन सर्वपा-
मपि शत्रुतया युक्तः । खल खलु जगतोऽपि शत्रुभूतो न कस्यापि मित्रमिति । यदु-
क्तम्—'भृगमीनसज्जनाना तृणजलसतोपविहिततृतीनाम् । लुब्धकवीवरपिशुना नि-
ष्कारणवैरिणो जगति ॥' इति ॥

राजन्हुताशा इव हेतिभीषणा. पुनर्गिरीशा इव रुद्रताङ्किताः ।

शान्तात्मनामार्द्रहृदा महात्मनां नौचित्यमेते दधते पदातयः ॥ १४३ ॥

हे राजन् भूपते, एते दण्डभृच्चण्डप्रचण्डाकृतयः पदातयः पादचारिणः शान्त-
शमवानात्मा स्वरूप येषां तेषां शान्तात्मनाम् । तथा आर्द्रं यावज्जन्तुजातोपरि कृपया
क्लिन्नम् । पूर्णमित्यर्थः । हृदयं येषां तेषामार्द्रहृदा महात्मना सता साधूना वा औचित्य-
योग्यता न दधते विभ्रते । किंभूता । हुताशा. कृशानव इव हेतिभिर्विविधायुधैर्ज्वा-
लावलीभिश्च भीषणा भयानका अतिभीतिकारिणः । पुनः किंभूता । रुद्रतया चण्ड-
त्वेन अङ्किता कलिता । क इव । गिरीशा इव । यथा ईश्वरा रुद्राभिवानत्वेनान्विता ।
यत एकादश रुद्रा । 'रुद्रोऽष्टादशो वामदेवो वृषाङ्कः' इति हैम्याम् ॥

माद्यन्त्यष्टापदैः पृथ्वीकान्तं कैतवजीविनः ।

सन्तः संयमसाम्राज्या न पुनर्नयचक्षुषः ॥ १४४ ॥

हे पृथ्वीकान्त भूभामिनीवल्लभ, कैतवेन दुरोदरेण जीवन्ति प्राणान्धारयन्तीति
कैतवजीविनो द्यूतकारा अष्टापदैः शारिफलैः द्यूतक्रीडोपकरणविशेषैः कृत्वा माद्यन्ति
मदेन हृष्यन्ति । पुनः सन्तः साधवः अष्टापदैः स्वर्णैः कृत्वा न मदयुक्ता भवन्ति
निर्ग्रन्थत्वाविष्परिग्रहत्वाच्च । किंभूता । संयमस्य चारित्रस्य साम्राज्यमैश्वर्यं येषाम् ।
तथा नये नैगमादिसप्तभेदभिन्ने न्याये वा चक्षुर्दर्शनं येषां नय एव चक्षुर्येषां वा ॥

धामसाधिमभृतः कलयन्त्यः स्त्रीत्वमात्मनि पुनर्वनितावत् ।

त्यक्तगेहगृहिणीद्रविणानां प्रीणयन्ति न मनो मणिमालाः ॥ १४५ ॥

हे नृप, त्यक्तानि मुक्तानि गेहानि मन्दिराणि गृहिण्य स्त्रियः द्रविणानि वनानि
यैस्तेषां साधूनां मनश्चित्तं मणिमाला रत्नप्रेणयो न प्रीणयन्ति न तोषयन्ति । किंभू-
तस्य । वाम्ना तेजसा साधिमानं चारिमाणं स्फूर्तिं विभ्रतीति । त्वयादृतं किं नरसा-
विमभ्रमः' इति नैषधे । किं कुर्वन्त्यः । आत्मनि स्वे स्त्रीत्वं स्त्रीलिङ्गता कलयन्त्यः ।
किवत् । वनितावत् । यथा नार्यः धामसु सौख्येषु साधुतां वारयन्ति । यतो गृहमण्डना
स्त्रियः । अथ वा । 'घरघरणीइपणघरचलइनही' इति लोकोक्तिः । पुनरात्मनि विषये
स्त्रीत्वं वनिताभावः विभ्रते ॥

विभ्राणा अपि बाह्यतो विशदतां छिद्रं दधत्यन्तरा

तेनामी उचिता न मौक्तिकगणा द्वेधापि शुद्धात्मनाम् ।

भूपः स्तम्भजुषो जडात्मवदमी येन व्रजा वीवधै-

र्वाधन्ते च परास्ततो मतिमतामेभिर्न कृत्य पुनः ॥ १४६ ॥

हे भूप हे पृथ्वीपाल, येन कारणेन अमी मौक्तिकगणा बाह्यतो बहिस्ताम्रजङ्गमो-

चरे विशदता निर्मलतामुज्ज्वलत्व विभ्राणा अपि वारयन्तोऽपि अन्तरा मध्ये छिद्रं
रन्त्र दोषमप्यगुण वा दधति धारयन्ति अर्थात्पिशुनवदित्यर्थादनुक्तमायववारणीयम् ।
यथा खलो बाह्ये विशदता ह्यमितवदनन्व दवानोऽपि परानर्थप्रयाविधासि दुष्टाशयता
धत्ते । यदुक्तम्—‘मुख पद्ममाकार वाचा चन्दनगीतला । हृदय कर्तरीतुल्य त्रिविध
वर्तलक्षणम् ॥’ इति । तेन कारणेन द्वेवापि बहिरन्तर्गापि शुद्धोऽयुज्ज्वलः निर्मलो
निष्पाप आत्मा स्वरूप येषां तेषां महात्मनामसी नोचिता न योग्या । पुनहे भूप, यतो
हेतोरसी यानत्रजा वाहनसमूहा जडात्मवज्जडात्मान इव स्तम्भान् स्थूणान् जाड्य च
जुषन्ते सेवन्ते इति स्तम्भजुष । च पुन परानन्यान् जन्तून् वीचयै स्वभारं कृत्वा
वाचन्ते पीडयन्ति । तत् कारणदेभिर्मतिमतामखण्डपण्डाशालिना साधूना न कृत्य न
किमपि कार्यं विद्यते ॥

भूमीन्दोऽसिचया एते उचिता एव शस्त्रिणाम् ।

भवादृशा न चास्माकं शमसौहित्यशालिनाम् ॥ १४७ ॥

हे भूमीन्दो वसुधासुवाकर, एते असिचया खड्गणा शस्त्राणि प्रहरणानि वरन्ति
रक्षयन्तीत्येवशीलानां भवादृशा विविधायुधधारिणा विरोधिवधविवानोद्धतक्रोवोदु-
राणा युष्मद्विवानामेव उचिता योग्या । अथ च वास्तवार्थे सिचया वस्त्राणि युष्मा-
दृशा बहुमूल्यत्वाद्भूमीन्द्राणामेव योग्यानि । न पुन शमेन शान्तरसास्त्रादेन यत्सौ-
हित्यं तृप्तिस्तृप्तिस्तथा शालन्ते शोभन्ते इत्येवशीलानां मित्रामित्राजनसदृशदृशामस्मा-
दृशामुचिता । यदुक्तम्—‘भुञ्जीमहि वयं भैक्ष्य जीर्णं वासो वसीमहि ।
शयीमहि महीपीठे कुर्वामहि किमीश्वरे ॥’ इति ॥ इति खानस्य तुरङ्गादिप्रदानाग्रहे
गुरो प्रतिवचनानि ॥

एष निपीय कवेरिव वाचं श्लेषविशेषवती त्रतिभर्तु ।

प्रीतमना इति तं प्रति वाणी वासयति स्म पुनर्वदनाब्जे ॥ १४८ ॥

प्रीतं गुरोरतिनिर्लोभतानिभालनात्सनुष्ट मनो मानस यस्य तादृश एष साहित्यखान-
इत्यमुना प्रकारेण तं सूरिं प्रति वदनाब्जे निजमुखकमले वाणी गिर वाग्देवता वास-
यति स्म वासितवान् । उवाचेत्यर्थः । अथ च लक्ष्मीमिव वाग्वादिनी पद्मवासिनी कृत-
वानित्यप्यर्थः । किं कृत्वा । कवे काव्यकर्तुरिव अथ च कवे शुक्रस्येव । ‘अजस्रम-
भ्याममुपेयुषा सम मुदेव देव- कविना बुधेन च’ इति नैपवे । कवि काव्यकर्ता ।
तथा शुक्र । बुधो विद्वान् । चन्द्राङ्गजश्च । तथा ‘उशना भार्गव कवि’ इति ह्मयाम् ।
अथ चायं मुद्रत्वादसुर असुराणां गुरुत्वाच्च कविवाग्यानमुचितमेव सूरिं सुगणां
गुरुर्नासुराणामिति वचनाच्च सूरौ श्लेषानां श्लेषोक्तीनां विशेषा अतिशया विद्यन्ते
यस्या सा श्लेषविशेषवती तादृशी वाच भार्गवी निपीय सादर श्रुत्वा ॥

याच्चा मे क्रियता फलेग्रहिरसौ द्रोणिर्दुर्माणामिव
 प्रोन्निद्रा मधुना स तुष्यति यथा पृथ्वीमहेन्द्रो मयि ।
 इत्यावेद्य निवृत्तिमीयुषि पुराधीशे वशीन्द्रो गिरं

जग्राहोष्णऋतौ कृतव्यवसितौ मेघाम्बुधारामिव ॥ १४९ ॥

इत्यमुना पूर्वोक्तप्रकारेण आवेद्य कथयित्वा निवृत्तिमुपरममुपेयुषि मौनमासेदुपि पुराधीशे साहिबखाने सति सूरिर्ह्रीरगुरुर्गिरं वार्णीं जग्राहोपादत्त । बभाषे इत्यर्थः । क इव । मेघ इव । यथा कृता निर्मिता व्यवसिति स्वसमयोचितप्रबललुकातापपय शोष-प्रमुखा व्यापृतिर्येन तादृशे उष्णऋतौ निदाघसमये निवृत्ते सति जलवर प्रावृषेण्यपयो-वर अम्बुवारा वारिवृष्टिं गृह्णाति । इति किमावेद्य । हे गुरो, श्रीमता मे मम याच्चा प्रार्थना फलेग्रहिं सफला क्रियताम् । केनेव । मधुनेव । यथा वसन्तेन ऋतुना दुर्माणा विविधजातितरूणां द्रोणिं श्रेणिं प्रोन्निद्रा विकसिता फलकलिता क्रियते । तथा यथा येन प्रकारेण स पृथिवीमहेन्द्र अकम्बरसाहिर्मयि तुष्यति हृष्टचित्तो भविष्यति तथा विवीयताम् ॥

रक्षामो जगदङ्गिनो न च मृषावादं वदामः कचि-

न्नादत्तं ग्रहयामहे मृगदृशा बन्धूभवामः पुनः ।

आदध्मो न परिग्रहं निशि पुनर्नाश्रीमहि ब्रूमहे

ज्योतिष्कादि न भूषणानि न वयं दध्मो नृपैतान् व्रतान् ॥ १५० ॥

हे नृप, वयमेतान् व्रतान् नियमविशेषान् दध्मो वारयाम । व्रतशब्द पुनपुसके । तानेव पृथक्त्व्य दर्शयति—वयं जगता त्रयाणामपि भुवनानामङ्गिनो जन्तून् रक्षाम स्वसतानवत्पालयाम । च पुन क्वचित् प्राणत्यागेऽपि मृषावाद मिथ्याभाषा न वदामो ब्रूम । पुन क्वचिद्रामादावरण्यादावपि चादत्त केनापि स्वामिप्रमुखेन अविश्राणित तृणाद्यपि न ग्रहयामहे न गृह्णीम । पुनर्मृगदृशा सर्वासामपि स्त्रीणां बन्धूभवाम । मुक्ताशेषविषयाभिलाषतया विश्ववनिता स्वभगिनीतुल्या गणयाम । पुन परिग्रहं धनवान्यक्षेत्रक्रियाणकाशुकादिवस्तुसुवर्णरूप्यस्वर्णादिमयस्थालकञ्चालकादिककुप्य-द्विपदचतुष्पदलक्षण नवविधवस्तुना सग्रहं नादध्म किमपि ससारहेतुभूततया परिग्रह-मात्रं नैव रक्षयाम । पुननिशि रात्रिविषये नाश्रीमहि सर्वथापि नैव भुञ्जाम । पुन-ज्योतिष्कादिनिमित्तलक्षण चन्द्रग्रहादिकं न ब्रूमहे कदापि न कथयाम । पुनर्भूषणानि मणिस्वर्णादिमयान्याभरणानि न दध्म वपुषि न वारयाम । अत्र दध्म इति क्रिया घण्टालालान्यायेन उभयत्र व्रतभूषणादिषु योजनीया ॥

वाहाः पञ्च महाव्रतानि करिणः क्षान्त्यादिधर्मा दश

शीलाङ्गाख्यरथा नवद्वयमिताः पार्श्वे सदृष्टाः सदा ।

मुक्ताखर्णमणीगणाः पुनरमी येषा मुनीना गुणा

यानान्यद्भुतभावनाश्च यशसां पुञ्जाः पुरोगामिन ॥ १५१ ॥

विश्वस्फूर्जदमारिगिष्टपटहा मोहाद्यन्ध्वसिनः

साम्राज्य दधतेऽनिश दशदिशा ये सार्वभौमा इव ।

ये श्वेताशुकशालिनः कुमुदिनीकान्ता इव धमापते

ते प्राप्ताखिलकामिता इव वयं नाशास्महे किञ्चन ॥ १५२ ॥

हे क्षमापते खान, प्राप्तानि सर्वात्मना लब्धानि अखिलानि समन्तानि कामितानि वाञ्छितानि मानसिकवाचिककायिककामा यैस्तादृशा इव ते वयं किञ्चन किमपि नाशास्महे न कामयामहे । ते के । येषामस्माकं प्राणातिपात-मृषावाद-अदत्तादान-मैथुन-परिग्रह-विरमणलक्षणानि पञ्च महाव्रतान्येव बाह्या पट्टजालतुरङ्गा मन्ति । पुनर्येषा क्षान्त्यादयः क्षमा-आर्जव-मार्दव-निर्लोभतारूपमुक्ति तप-सयम-मत्य-निष्कप-टतारूपशौच-अकिञ्च ब्रह्मचर्यलक्षणा दशविवसायुर्वर्माभिवाना करिण पट्टगजेन्द्रा विद्यन्ते । पुनर्येषा पाश्चे सनियाने सदा निरन्तरं नवद्वयमिता नवाना नवसख्याना द्वय युगलमेतावता अष्टादश तेन मिता प्रमाणीकृता । 'नवद्वयद्वीपपृथग्जयश्रियाम्' इति नैषधे । सहस्रा दशशतानि । सहस्रशब्दं पुङ्खीबलिङ्गे । शीलाद्वा इत्याख्या नाम येषा तादृशा रथा एतावता अष्टादशसहस्रा शीलाङ्गरथा वर्तन्ते । पुनर्येषा मुनीना साधूना सप्तविंशतिसख्याका गुणा । यथा—पण्णा प्राणातिपात-मृषावाद-अदत्तादान-मैथुन-परिग्रह-रात्रिभोजन-विरमणलक्षणाना व्रताना परिपालनम्, तथा पण्णा पृथ्वी-जल-अनल-वायु-वनस्पति-त्रासलक्षणाना कायाना रक्षा, तथा पञ्चाना श्रवण-नयन-घ्राण-रसन-स्पर्शननाम्नामिन्द्रियाणां निग्रहः, निर्लोभता, क्षमा, भावसत्यक्रिया, विशुद्धिता, मनोवचनकायानां जयः, सयमयोगयुक्तता, शीतातपादिवेदनासहनम्, उपसर्गसहनचेति मुक्ताखर्णमणीगणा मौक्तिककाञ्चनरत्ननिकरा आसते । पुनर्येषामद्भुता आश्चर्यकारिण्यद्वा दशसख्याका भावना अनित्य-अशरण-समार-एकत्व-अन्यत्व-अशौच-आश्रव-सवर-कर्म-निर्जर-अवर्मस्वाख्यातता-बोधिलक्षणा । अथ वा पञ्चाना महाव्रताना पञ्चपञ्चसख्याभिः पञ्चविंशतिर्भावना । यथा मनोगुप्ति-इयासमिति-आदाननिक्षेपासमिति-एषणा-समिति-दृष्टान्नपानग्रहणम् एता प्रथमव्रतस्य पञ्च भावना, तथा हास्यविरति-लोभविरति-भयप्रत्याख्यान-क्रोधप्रत्याख्यान-आलोच्यभाषणम् एता द्वितीयव्रतस्य पञ्च भावना । आलोच्यावग्रहयाच्चा, अभीक्ष्णावग्रहयाच्चा, देशकालपेक्षया एतावन्मात्रावग्रहयाचना, समानवार्तिकेभ्यः सकाशादवग्रहयाचनम्, अनुज्ञापितान्नपानभोगः, एतास्तृतीयव्रतस्य पञ्च भावना । स्त्रीपण्डपशुमद्वेदमस्त्रीभुक्तासनकुब्ज्यान्तरत्यजनम्, सरागस्त्रीरुद्राविवर्जनम्, पूर्वक्रीडितभुक्त्यादिस्मृतिनिषेधनम्, स्त्रीणां रम्याद्भावयवावलोकनस्वाङ्गलानोद्वर्तनादिसंस्कारनिराकरणम्, प्रणीतगलत्स्नेहविन्दुकातिरसोन्मादकद्रव्यवहुलाग्रपान-

परिभोगनिवारणम् एताश्चतुर्थव्रतस्य पञ्च भावना । मनोज्ञे शब्दे राग अमनोज्ञे शब्दे द्वेष, मनोज्ञे रूपे राग अमनोज्ञे रूपे द्वेष, मनोज्ञे गन्धे राग अमनोज्ञे गन्धे द्वेष, मनोज्ञे रसे राग अमनोज्ञे रसे द्वेष, मनोज्ञे स्पर्शे राग, अमनोज्ञे स्पर्शे द्वेष एता पञ्चमव्रतस्य पञ्च भावना । सख्यया पञ्चविंशतिर्जाता । अथ वा एकोनविंश-
दपि स्वयमूह्या । एता भावना वासना यानानि वाहनानि सन्ति । च पुनर्येषा पुरो-
गामिन अग्रेगमनशीला यशसा श्लोकाना पुञ्जा व्रजा वर्तन्ते । पुनर्येषा विश्वे त्रैलो-
क्येऽपि स्फूर्जन्तो वाद्यमाना अमारेजीवदयाया शिष्टय शिक्षणानि आज्ञा वा त एव
तद्रूपा वा पटहा आनकोद्घोषणानि नि खाननिरचना वा । पुन मोह आदिर्येषा
तथाविवा अरय कोयमानमायालोभमनोभवमिध्यात्वाद्या शत्रव तान् ध्वसन्ति निघ्न-
न्तीत्येवशीला मोहाद्यरिध्वसिन सन्तीति वैरिविजयकारिण । पुनर्ये सार्वभौमाश्चक्रव-
र्तिन इव अनिश निरन्तर प्राची-आग्नेयी-अपाची-नैर्ऋती-प्रतीची-वायवी-क्रौवेरी-ऐशानी-
पातालभुवन-ब्राह्मीलक्षणाना दशाना दिशामाशानाम् । ‘दशदिगन्तजिता रघुणा यथा’ इति
रघुवशे । साम्राज्य सुरासुरनराराध्यत्वादाविपत्य दबते बिभ्रते । पुनर्ये कुमुदिनीकान्ता
कैरविणीवल्लभाश्चन्द्रा इव श्वेतस्ज्ज्वलैरशुकैर्वह्ने । सार्धे क । किरणैश्च । ‘वरुणगृहिणी-
माशामासादयन्तमसु रुची निवसयसि च याशभ्रान्सक्रमेण निरशुकम्’ इति नैषधे ।
‘कान्तिहीन च वस्त्रहीन वा इति’ तद्वृत्ति । शालन्ते शोभन्ते इत्येवशीला । श्वेताम्बरा
इत्यर्थ ॥ इति स्वसयमसमृद्धिनिरूपणम् ॥

श्रीरामे भरतेनेव भक्तेन स्वामिनि त्वया ।

इदं यदुच्यते सर्वं तदञ्चत्यौचिती यतः ॥ १५३ ॥

हे भूपते, श्रीरामे श्रिया बलभद्रत्वलक्ष्म्या, अथ वा श्रिया पाथोविपुत्र्या लक्ष्म्या,
अवतारत्वात्मीतया । यथा नारायणो गमरूपेणावतीर्णस्तथा लक्ष्मीरपि जानकीकायेना-
वतारमादत्तवतीति शैवसमय । तथा युक्त राम कौसल्यानन्दनस्तस्मिन् श्रीरामचन्द्रे
भरतेनेव केकेयीतनुजेनेव स्वामिन्यकब्बरनृपे भक्तेन सेवाभक्तेन त्वया भवता इदं
गजाक्षरयस्वर्णादिप्रदानं सर्वं यदुच्यते कथ्यते तत्सर्वं त्वयि श्रीमति विषये औचिती
योग्यतामञ्चति गच्छति । युक्तमेवेत्यर्थः । यतः शास्त्रे प्रोक्तमस्ति तदग्रेतनकाव्येनैव
निदिशति ॥

उपकर्तुं जलदा इव परपुष्टा इव पुनः प्रियं वक्तुम् ।

स्नेहितुमिव दृक्पद्मा प्रायः प्रभवन्ति भुवि सुजना ॥ १५४ ॥

हे भूमीपाल, जलदा मेघा इव उपकर्तुं जगतोऽप्युपकारकर्तुम्, पुनः परः काकै पो-
ष्यन्ते स्म इति परपुष्टा कोकिला इव प्रियं मृष्टं वक्तुं भाषितुम्, पुनः दृक्पद्मा नयनन-
लिनी इव । कमलनलिनपद्मारविन्दशब्दाः पुनः पुनः कल्लिङ्गयोः । स्नेहितुं स्नेहं मैत्र्यं कर्तुं
प्रायो बाहुल्येन भुवि पृथिव्या विषये सुजना उत्तमजना प्रभवन्ति समर्थप्रभवन्ति ।

यदुक्तम्—‘स्नेहला नैव नेत्रेभ्यो घनेभ्यो नोपकारिण । पिकेभ्यो नो प्रियालापा दृश्यन्ते भुवने परे’ ॥

किं बहुनाशुगसूनोरिवात्मभर्तुर्विधातुरादेशम् ।

नीतिमतो दाशरथेरिव राजन्धर्मलाभोऽस्तु ॥ १५५ ॥

हे राजन्, किं बहुना भूयिष्ठभाषणेन किमस्तु न किमपि । ततस्तव धर्मलाभ-
धर्मलाभ इति नाम्ना अस्त्वपक्षसमत आशीर्वादोऽस्तु भवताम् । तव किं कर्तुं । आ-
त्मभर्तुं । स्वस्वामिन अकञ्चरसाहेरादेशमाज्ञा विदवातीत्येवशीलस्य । कस्येव । आ-
शुगसूनोरिव । यथा पवनात्मजन्मा हनूमान् स्वस्वामिनो रामचन्द्रस्यादेशविधातामीन् ।
पवनस्य नामपरावृत्तिर्बहुधा दृश्यते । यथा हैम्याम्—‘हनूमान् वज्रकण्टक मारुति’
इति । तथा चम्पूकथायाम्—‘प्रभञ्जना खण्डिताञ्जनावरप्रवाला’ इत्यादि । पुनस्तव कि-
लक्षणस्य । नीतिमतो युक्तन्यायोपपन्नस्य । कस्येव । दाशरथेरिव । यथा दशरथस्यापत्य
दाशरथि श्रीराम न्यायवानासीत् ॥ इति सूरिणा तस्य स्वामिभक्तता प्रकाशिता ॥

तदुदितमधिगत्य चित्रमन्तर्दधता तेन पुरीपुरदरेण ।

इव कजमलिनाथ चुम्बता तच्चरणयुगं यतिकुञ्जरो व्यसर्जि ॥ १५६ ॥

अथ सूरिवचनानन्तरं तेन पुरीपुरदरेण अकमिपुगाधिपतिना साहिवखानेन यति-
कुञ्जर श्रीहीरविजयसूरि व्यसर्जि विसर्ज्यते स्म । स्वस्थानगमनायानुमेने । स्ववसति
प्रति प्रेषित इत्यर्थः । तेन किं कुर्वता । तच्चरणयुगं सूरिपादारविन्दद्वन्द्वं चुम्बता स्पृ-
शता । केनेव । अलिनेव । यथा भ्रमरेण कज कमल चुम्ब्यते । पुनः किमनेन । तदु-
दित सूरिभाषितमधिगत्य विज्ञाय सम्यगवगम्य अन्तः खान्तं करणे चित्रमाश्चर्यं द-
धता बिभ्रता ॥

वसतिमसुमच्चेतामीव प्रविश्य महोत्सव

वचनविषयातीतं स्फीत वितन्वति पूजने ।

सरसिरुहभू प्रोज्जृम्भाम्भोरुहीव सुख स्थितः

कतिचन दिनास्तस्मिन्सूरीश्वरोऽगमयत्पुरे ॥ १५७ ॥

सूरीश्वरो हीरविजयसूरि तस्मिन्नकमिपुरे कतिचन कियत्सख्याकान् दिनानगम
यदतिक्रामति स्म । किभूत । सुखं यथा स्यात्तथा म्यित । क इव । सरसीरुहभूरिव ।
यथा पद्मभूर्ब्रह्मा प्रोज्जृम्भाम्भोरुहि विकसिततामरसे तिष्ठति । ‘ताम्यस्तामरसान्तराल-
वसतिर्देव स्वयम्भूभूत’ इति खण्डप्रशस्तौ ब्रह्मणः कमले वसति । किं कृत्वा । वस-
तिमुपाश्रयं प्रविश्य उपाश्रयमत्ये गत्वा । स्थित्वेत्यर्थः । कानीव । असुमच्चेतामीव यथा
जनानां भव्यलोकानां चेतासि मनासि प्रविवेश । चित्तेषु प्रविष्ट इत्यर्थः । अत्रकवचनस्य
बहुवचनोपमास्ति । अन्यत्रापि काव्येव दृश्यते । यथा रघुवशोऽप्येव दृश्यते—‘व-

दर्भनिर्दिष्टमथो कुमारो नारीमनासीव चतुष्कमन्त' इति । कस्मिन्सति । पूजने राजनगरानेकश्रावकवगे वचनाना वाचा विषयाद्गोचरादतीतमतिशयित्वाद्वागगोचरमतिक्रान्तम् । वक्तुमशक्यमित्यर्थः । पुन स्कीत पदे पदे क्षणे क्षणे च वर्धमानमेव न तु हीयमान महोत्सवमतिमह वितन्वति विस्तारयति कुर्वति सति ॥

यं प्रासूत शिवाहसाधुमधवा सौभाग्यदेवी पुनः

पुत्र कोविदसिहसीहविमलान्तेवासिनामग्रिमम् ।

तद्वाङ्मीक्रमसेविदेवविमलव्यावर्णिते हीरगु-

क्सौभाग्याभिधहीरसूरिरचिते सर्गोऽयमेकादशः ॥ १९८ ॥

पण्डितदेवविमलगणिविरचिते हीरसौभाग्यनाम्नि महाकाव्ये एकादशाना सख्या-
पूरणः एकादश सर्गः सजात इति ॥

इति पण्डितसीहविमलगणिशिष्यपण्डितदेवविमलगणिविरचिताया स्त्रोपज्ञहीरसौभा-
ग्याभिधमहाकाव्यवृत्तौ अकव्वरसाहिपुरस्तादाकारितदूतद्वन्द्वगमनविज्ञपनतत्प्रेषणाक-
मिपुरपतिपार्श्वगमनश्राद्धाकारणसाहिप्रवृत्तिकथनसूरिपार्श्वप्रस्थापनतदागमनतद्वाचिककथ-
नस्फुरन्मानार्पणसूरिप्रस्थानशकुनभवनराजनगरागमनखानसमुखागमनखसदनानयनग-
जावादिढाकनतन्निषेधनखानचमत्कृतिकरणवसत्यागमनादिवर्णनो नाम एकादश सर्गः ॥

द्वादश सर्गः ।

सूरिराजोऽथ संप्रस्थितस्तत्पुरान्मेवडाभ्या पुरोगामुकाभ्या युतः ।

श्लोकचन्द्रातपश्चेतिताशामुखो यामकाभ्या शशी पूर्वशैलादिव ॥ १ ॥

अथ राजनगरे कतिचनदिनस्थित्यनन्तर सूरिराज श्रीहीरविजयसूरि तत्पुराद-
हम्मदावादनगरात्सम्यक् पदे पदे समानमहोत्सवपूर्वक प्रस्थित पुरश्चालः । किभूतः ।
पुरो गुरोरग्रे गामुकाभ्या गमनशीलाभ्या मेवडाभ्या मौदीकमालनामाभ्या साहिप्रहि-
तदूताभ्या दूताना लेखहारकाणा च । मुद्रलजातिप्रसिद्ध मेवाडा इत्यभिवान प्रोच्यते ।
पुन किभूतः । श्लोको यशः स एव चन्द्रातपश्चन्द्रिका तेन श्वेतितानि उज्ज्वलीकृतानि
आशानामर्थ्याद्दशदिग्गङ्गाना मुखानि वदनानि येन । क इव । शशीव । यथा चन्द्रश्चारव-
शा पुर समेताभ्या पुनर्वसूतारकाभ्या युक्तः । 'पुनर्वसू तु यामकौ' इति हैम्याम् ।
युक्तः पूर्वशैलात्प्राचीपर्वतात्प्रतिष्ठते । किभूतः शशी । यशः सदृशचन्द्रगोलिकया उ-
ज्ज्वलीकृद्दिग्गङ्गलः ॥

कुत्रचिद्वाणिनी सग्विणी शालिनी यत्र लोकंपृणा कापि वातोर्मिका ।

हंसमाला क्वचित्कापि कन्या मृगी कुत्रचिन्मालती पुष्पिताग्रा पुनः ॥ २ ॥

कापि शार्दूलविक्रीडित दृश्यते कापि दृष्यद्भुजगप्रयातं पुनः ।

सूरिशीतद्युते सर्पतः पद्गतौ छन्दसा जातिवत्कुञ्जभूमिं स्म भूत् ॥३॥

सूरिशीतद्युते हीरमरिचन्द्रस्य पद्गतौ मार्गे सर्पतः प्रचलतः कुञ्जभूमिर्वनावनी छन्दसा विविधवृत्तानां जातिरेव स्म भूत् वभूव । 'स्मयोगेऽप्यटौ लोपस्मिच्छन्ति' इति सारस्वतव्याकरणे । यत्र कुञ्जभूमौ छन्दोजाता च कुत्रचित्प्रदेशे वाणिनी । 'छेका मत्ता च वाणिनी' इति हैम्याम् । तथा 'यस्मिन्महीं गामति वाणिनीना निद्रा विहारार्थपथे गतानाम्' इति रघुवशे । उद्याने क्रीडार्थं समेता दृश्यते । किंभूता वाणिनी । मरिचवणी स्रजो मुक्ताफलानां सरिविशेषा कुसुमानां माला द्वारा विद्यन्ते यस्या । पुनः शालिनी अतः एवानेकालक्रान्ते शालते गोभते इत्येवशीला । तथा वाणिनी, मरिचवणी, शालिनी चैतास्तिष्ठोऽपि छन्दोजातयः । तथा कापि प्रदेशे लोकान् कुसुमावचयग्रथनान्योन्यपरिवापनान्दोलनगाननर्तनादिमानेककौतुकक्रीडाकारिणो जनान्पृणातीति लोकवृष्णा सकलजनसुखकारका वातानां पवनानामूर्मिका वीची समेति । अथ च छन्दसि वातोर्मिकाजाति । पुनः क्वचित्कमलाकरादिषु हसमाला राजमरालराजी क्रीडन्ती दृश्यते । हसमाला छन्दोजातिश्च । कापि स्थाने स्मेरोद्यानादौ कन्या पुष्पावचयार्थमागता पुष्पाजीविकुमारिका विलोक्यते । अथ च कन्या छन्दोजातिः । पुनः कापि सजलशार्दूलप्रदेशादौ मृगी खलधुवालकलिता सारङ्गी चरन्ती निरीक्ष्यते । मृगी छन्दोजातिश्च । पुनः कुत्रचित्क्रीडाकाननादौ मालतीजातिनामलता प्रेक्ष्यते । किलक्षणा । पुष्पितः कुसुमितः प्रसूनपरम्परापरिचितमग्नः शिखरं यस्या सा तथा । जातिः पुष्पिताग्रा च द्वे अपि छन्दोजाती । कापि कारस्करकोटरविलादौ दृष्यतां दर्पं मदः विभ्रता मदोन्मादिना भुजगमाना सर्पाणां प्रयातः गमनं निभाल्यते । भुजगप्रयातः छन्दोजातिश्च । पुनः कापि गिरिगङ्गारादीनां प्रदेशे शार्दूलानां व्याघ्राणां चित्रकायानां वा अथवा अन्य-हिंस्रस्वापदविशेषाणां विशेषेण निजमहिलाभिर्बालकैर्वा समः क्रीडितः विलसितः विभाव्यते शार्दूलविक्रीडितनाम्नी छन्दोजातिश्च ॥ युग्मम् ॥

निम्बजम्बीरजम्बूकदम्बद्भुमान्स्मेरमाकन्दकारस्कर कीरवत् ।

लङ्घयन्ग्रामसीमापुरीः स प्रभुः प्राप्तवान्पत्तनस्योपकण्ठं क्रमात् ॥ ४ ॥

स प्रभुः हीरसूरीश्वरः क्रमाद्रामानुग्रामविहारपरिपाठ्या पत्तनस्याणहिरापाटकनाम-पुटभेदनस्य उपकण्ठं सन्निवान् प्राप्तवानासादयामास । किं कुर्वन् । ग्रामान् लघुपुराणि सन्निवेशान्वा सीमासुभयोर्ग्रामयोर्नगरयोर्वा मध्यभूमी ग्रामसमीपभूर्वा पुरीर्महन्नगराणि विश्वलपुरमहीशानकादीनि लङ्घयन्नतिक्रामन् । किं च कीरवन् । यथा शुको निम्बान् पिबु-मन्दान् जम्बीरान् जम्मिलान् वृक्षविशेषान् जनप्रसिद्धान् जम्बून् श्यामफलान्प्रनि-द्धान् कदम्बान्नीपान् वाराकदम्बान् धूलीकदम्बाश्च जातिद्वयविशिष्टान् एतानेव दुमान्

१. पाणिनीयतन्त्रे तु स्मशब्दयोगेऽडागमाभावाविधानात्स्वभूदिति पाठः साधु.

पादपान् लङ्घयन् मुञ्चन् स्मेर वसन्तकृतुना विकसित पल्लवदलकलिकाकुसुमफलकलित
कृत माकन्दकारस्कर सहकारतरु प्राप्नोत्यधिगच्छति ॥

श्रोत्रपत्रैर्निपीय प्रभोरागमामेयपीयूषमानन्दमेदस्विनः ।

तत्पदाम्भोजमभ्येत्य भेजुर्जनाः पान्थसार्था इव स्मेरदुर्वीरुहम् ॥ ५ ॥

जना* पत्तनश्राद्धलोका अभ्येत्यागत्य तत्पदाम्भोज सूरिचरणाविन्द भेजु सेवन्ते
स्म । प्रणमन्ति स्मेत्यर्थ । के इव । पान्थसार्था इव । यथा पथिकप्रकरा. अभ्येत्य दूरात्स-
मागत्य निदाघदाघतप्तीकृताङ्गा प्रबलपथश्रमश्रान्ताश्च सन्त* स्मेरन्त विकसन्तमुर्वारुह
बहुलपल्लवदलफलच्छायाछन्न मार्गवर्तिमहीरुह भजन्ते । 'स्मेरदम्भोरुहारामपवमानमि-
वानिल' इति पाण्डवचरित्रे । जना किभूता* । आनन्देन प्रमोदेन मेदस्विन उप-
चयवन्त स्फुरद्रोमाञ्चकञ्चुकपुष्टवपुष । किं कृत्वा । प्रभो श्रीगुरोरागम आगमन तदे-
वामेय प्रमाणातीत पीयूषममृत श्रोत्रपत्रै कर्णपर्णदुन्दुकैर्निपीयाति तृप्ततया पीत्वा ।
सादर श्रुत्वैत्यर्थ* । अथ च 'पीयूषोऽभिनव पय' इति हैम्याम् । सद्यस्कपय पानाच्च
पुष्टाङ्गा भवन्त्येव ॥

आजगामाथ कम्माङ्गजन्मा यतिक्षमातलाखण्डलः संमुखं तत्प्रभोः ।

सूरिणाप्यर्णवेनेव शीतद्युतेः पिप्रियेऽद्वैतमस्योदयं पश्यता ॥ ६ ॥

अथ सूरौ पत्तनसमीपे समागमनानन्तर कम्मानामसाधोरङ्गजन्मा नन्दनो विजय-
सेननामा यतिषु मुमुक्षुषु अथ वा यतीना मध्ये क्षमातलस्य महीमण्डलस्याखण्डलो
वासव । सूरिन्द्र इत्यर्थ । तस्य प्रभो श्रीहीरविजयसूरिन्द्रस्य समुखमभिमुखमाजगाम
समागच्छति स्म । अपि पुनरस्य विजयसूरैरद्वैतमनन्यसामान्यमुदय वैभवातिशयप्रादु-
र्भाव पश्यता स्वय विलोकयता सता सूरिणापि हीरगुरुणापि पिप्रिये प्रमुदितमद्वैतप्री-
तिमत्ता समजायत । केनेव । यथा शीतद्युते कौमुदीदधितस्याद्वैतमभ्युदय पश्यता
समुद्रेण च द्रजनकेन प्रीयते । यस्माद्ये समुत्पद्यन्ते स तेषा पिता, चतुर्दशानामपि
रत्नाना समुद्रे समुत्पन्नत्वात्समुद्र एव पिता । यथा लक्ष्म्या प्रसिद्ध नाम क्षीरोदतनया
हैम्याम्, तथा चन्द्रोऽपि प्रसिद्ध समुद्राङ्गज । तथा च नैषधे—'सिताम्बुजाना विरहस्य
यच्छलाद्रभावल्लिङ्ग्यामलितोदरश्रियाम् । तम समच्छायकलङ्कसकुल कुल सुधाशोर्बहुल
वहन्निव ॥' इति । 'कुलशब्देन समूह वश वा वहति' इति तद्वृत्ति ॥

हीरसूरिक्रमद्वन्द्वनम्रीभवत्तन्मुख प्राप कामप्यनन्या श्रियम् ।

कल्पितानल्पसख्य कथचिन्मिथः सगतः पङ्कजेनेव शीतद्युतिः ॥ ७ ॥

हीरसूरे स्वगुरुश्रीहीरविजयसूरे क्रमद्वन्द्वे चरणयुगले नम्रीभवत्सजायमान तन्मुख
विजयसेनसूरिवदन कामपि वचनगोचरातीतामसाधारणी श्रिय शोभा प्राप लभते स्म ।
उत्प्रेक्ष्यते—मिथ परस्पर कथचित्केनापि प्रकारेण कल्पित निर्मितमनल्प बहुदृष्ट च

सख्य मैत्रीभावो येन तादृश शीनवृत्तिश्चन्द्र पङ्कजेन पद्मेन सम सगतो मिलित इव ।
चरणस्याम्भोजोपमा वदनस्य च चन्द्रसाम्यमित्युपप्रेक्षा ॥

प्रश्रयामास भट्टारकाधीश्वरोऽनामयादि स्वयं तस्य सूरीशितुः ।

तेन रेजे पुनः सोऽधिकं सूनुना यौवराज्यान्वितेनैव भूवासवः ॥ ८ ॥

भट्टारकाधीश्वरो बृहद्गणवराविराजो हीरविजयसूरीश्वर स्वयमात्मना तस्य मूरीशि-
तुर्विजयसेनसूररनामयादि नीरोगताप्रमुख समाधिकुशलतादिक प्रश्रयामास पृच्छति
स्म । पुनः स हीरभट्टारक तेनाचार्येण समधिक रेजे बभौ । क इव । भूवासव इव ।
यथा पृथिवीपुरहृतो राजा यौवराज्येन युवराजस्य भावस्तेन यौवराज्यपदवीभावेन
युक्तेन युवराजेन सूनुना नन्दनेन कृत्वा राजते ॥

नैककायान्प्रणीय स्वयं दर्शयन्द्वादशार्चिः स्वचातुर्यमुर्व्यामिव ।

शिष्यसार्था मिथो नव्यकाव्यैस्ततः संस्तुवन्ति स्म तौ सूरीभूमास्करो ९

ततो विजयसेनसूरिसमागमनानन्तर शिष्यसार्था विद्वद्विनेयव्रजा मिथ परस्पर
नव्यकाव्यै सद्यस्ककविवै कृत्वा तौ हीरविजयसेननामानां सूरी एव भूमास्करो मू-
रिराजौ । 'मध्यदिनावधि विधेर्वसुवाविवस्वान्' इति नैपथे । प्रति संस्तुवन्ति स्म वर्णया-
मासु । विजयसेनसूरि हीरविजयसूरि श्रीहीरविजयसूरिशिष्या तुष्टु । उन्प्रेक्ष्यते—
नैकान्वहून् कायान् मूर्तीं प्रणीय कृत्वा । 'निषेधार्थनकारस्य समासत्वाद्दलोपाभावो
निषेधार्थवाचकौ तत्र निषेधार्थवाची नकारस्तत्र लोपो न भवति नैपथ्यादां ज्ञेय न-
जस्तु लोपो भवत्येव' इति प्रक्रियाकौमुद्याम् । उक्तत्वात्समासत्वाच्च नकारस्यानादेशो न
स्यादिति । द्वादशार्चिर्वृहस्पतिर्य्या पृथिव्या स्वयमात्मनैव स्वस्यात्मनश्चातुर्य निपुणता
दर्शयन्निव । अथ वा दर्शयन् द्वादशार्चिरिव ॥

तत्समीक्षोत्सुकीभूतदिङ्नायके पौरपुञ्जैः प्रणीते महाडम्बरे ।

यामिवेन्द्रो जयन्तेन भट्टारकस्तेन सूरीन्दुना प्राविशत्पत्तनम् ॥ १० ॥

भट्टारक । यद्यपि भट्टारकशब्देन पूज्यत्वख्यापनम् 'पादा भट्टारको देवः प्रयोज्या
पूज्यनामत' इति हेम्यामुक्तत्वात् पूज्यपादा तथा भूपतिभोजदेव तथा अर्हद्भट्टारक
गृहीत्वैत्यादौ प्रशम्यार्थप्रकारकत्वं दृश्यते, तथाप्यत्र जैनशासनानुसारेणाधुना लोकर-
व्या भट्टारकशब्देन बृहद्गणाधिपस्तच्छिष्यस्तस्मिन्बृहद्गणाधिपे विद्यमाने आचार्य इत्यु-
च्यते इति सप्रदाय । श्रीहीरविजयसूरि तेन सूरीन्दुना विजयसेननाम्ना सूरीचन्द्रेणा-
चार्यचन्द्रमसा साक पत्तन पुटभेदन प्राविशत्प्रविशति स्म । 'द्वीपान्तरेभ्यः पृथिवीप-
तिभ्यः अणादवापे पुटभेदन तत्' इति नैपथे । क इव । इन्द्र इव । यथा पुरदरो
जयन्तेन निजनन्दनेन जयदत्तेन सम द्या दिवं नन्दनादौ कीडित्वागल्य प्रविशति ।
कस्मिन् राति । पौरपुञ्जैर्गणिकनिकरेर्महाडम्बरे अतिशयितोन्मत्तं प्रणीते कृते सति ।
किभूते महाडम्बरे । तस्य महाडम्बरस्य समीक्षा सम्यक्मन्त्रप्रकारेणावलोकन तत्रो-

न्मुक्तीभूता उत्कण्ठिता जाता दिङ्मायका दिक्पाला यत्र ॥ इति ह्रीरसूरे पत्तने समागमनम् ॥

देशनामन्दिरं श्रीजिनेन्दोः पुरो व्यालुलोके वसत्यां त्रतीन्द्रस्तत् ।

आप्तमाराद्धकामेव लोकत्रयी वप्रत्रितयीकैतवात्समीयुषी ॥ ११ ॥

तत् पत्तने प्रवेशानन्तरं त्रतीन्द्रः सूरिः वसत्यामुपाश्रये पुरस्तात् श्रीजिनेन्दोः श्रिया त्रैलोक्याधिपत्यलक्ष्म्या कलितस्य जिनानां सामान्यकेवलना मध्ये इन्दुः सर्वा-
ह्लादकत्वातीर्थकरस्तस्य यदग्रे वर्ण्यमानं सुरासुरनरेषु प्रसिद्धं वा देशनामन्दिरं समवस-
रणं व्यालुलोके विलोकते स्म । दृष्टवानित्यर्थः । तत्किम् । यत्र धर्मदेशनामन्दिरे वप्रत्रि-
तय्या प्राकारत्रयस्य कपटात् । उत्प्रेक्ष्यते—आप्तं श्रीजिनेन्द्रमाराद्धकामां सेवितुमभिल-
षन्ती लोकत्रयी त्रिलोकी समीयुषी समागतेव ॥

यत्र वापीषु पश्यन्ति शंभुश्रियं वारिदेव्यः स्मिताम्भोजनेत्रैरिव ।

अर्हतेव स्ववाचामृतं निर्जितं सेवितुं तं पुनस्तासु संतिष्ठते ॥ १२ ॥

यत्र समवसरणे वापीषु जलसपूर्णदीर्घिकासु वारिदेव्यो जलदेवता स्मितानि
विकसितानि अम्भोजानि कमलानि तान्येव नेत्राणि नयनानि तैः । उत्प्रेक्ष्यते—
विकचकमललोचनैः कृत्वा शंभुश्रियं तीर्थकृतश्चतुर्दशदिशायाद्यतिशायिलक्ष्मीं प-
श्यन्ति विलोकयन्तीव । पुनर्हता जिनेन्द्रेण स्ववाचा मधुरिमाद्वैतात्मगिरा अमृत-
पीयूषं निजितमभिभूतं सत् । उत्प्रेक्ष्यते—पुनस्तं जिनेन्द्रं सेवितुमुपासितुमिव तासु
वापीषु संतिष्ठते समेत्य स्थितम् ॥

यत्र सोपानपङ्क्तिः शिवाहं महागेहमारोढुमूहेऽधिरोहिण्यभात् ।

निम्नगेत्यात्मकौलीननिर्मृष्टये जाह्नवीवोत्तरङ्गागताहृतपदे ॥ १३ ॥

यत्र भगवत्समवसरणे सोपानपङ्क्तिः आरोहणश्रेणी अभाद्वभौ । उत्प्रेक्ष्यते—शिव मो-
क्षमित्याह्वा नाम यस्य तादृशं महागेहमत्युच्चैः स्थानस्थितप्रासादमारोढुमुच्चैश्चढितुमधिरो-
हिणी नि श्रेणिकेव ऊहे इवाथे । अथ वा वितर्कयामि । 'तप कृशाङ्गास्त शैलमारोढु न
वयं ज्ञमा । चटिष्यति कथं प्रौढदेहोऽयं गजराजवत् ॥' इति ऋषिमण्डलवृत्तौ । वा अथ वा
इयं नित्रगा नीचगामिनी । कामिन्यो नीचगामिन्यः इत्यप्यर्थध्वनिः । इत्यमुना प्रकारेण
आत्मन स्वस्य कौलीनस्य जनापवादस्य निर्मृष्टये विनाशनाय अर्हत्तत्रैलोक्यनाय-
कस्य पदे चरणे समवसरणरूपे वा स्थाने आगता समागतवती । उत्तरङ्गा उत ऊ-
र्ध्वमुच्चैस्तरा सोपानरूपास्तरङ्गा कल्लोला यस्यास्तादृशी जाह्नवी जह्नुकन्या गङ्गेव ॥

यत्र सृष्टैरिव श्रेयसे तोरणैः सार्वविश्वाधिपत्याभिषेकक्षणे ।

येन नेतुं जनान्मुक्तिपुर्यामिवोद्धाटितैर्द्वारवारैः पुनः पुस्फुरे ॥ १४ ॥

यत्र समवसरणे तोरणैश्चतुर्दिक्प्रतोलीषु प्रणीतैर्वहिर्द्वारैर्वन्दनमान्याभिर्वा पुस्फुरे

शुशुभे । उत्प्रेक्ष्यते—सार्वस्य तीर्थकरस्य विश्वेषा त्रिजगतामाधिपत्यं स्वामित्वम् । राज्यमित्यर्थः । तस्य तत्र वा अभिषेचनं स्थापनं तस्य क्षणे प्रस्तावे महोत्सवे वा श्रेयसे कल्याणकृतये मृष्टैर्निर्मितैरिव । लोकेऽपि प्रायो महोत्सवसमये तोरणानि बध्यन्ते । पुनर्यत्र समवसरणे द्वारवारैर्द्वारद्वारैः पुस्फुरे स्फुरितम् । उत्प्रेक्ष्यते—यन् भगवता जनान् भव्यलोकान् मुक्तिपुर्या सिद्धिनगर्या मोक्षमध्ये नेतुं प्रापयितुमुद्घाटितं मुकुलीकृतैरर्थान्मुक्तिपुरीद्वामिरिव ॥

शमुमुद्दिश्य मुक्तैः सरेणाशुगैर्मोघता किं गतैरन्तरेऽवस्थितैः ।

ढौकितैरात्मनः किं वपुर्लिप्सया पुष्पचापेन वाभ्राजि यस्मिन्सुमैः ॥१५॥

यस्मिन् समवसरणे सुमैः पञ्चवर्णजानुप्रमाणाप्रमाणोज्जृम्भमाणकुसुमैराजि रेजे । उत्प्रेक्ष्यते—सरेण मनोभवेन विरोधितया शम्भु पार्वतीपतिमहन्तं वा उद्दिश्य सकल्प्य मुक्तैः क्षिप्तैरसावारणसिद्धयनुभावात् शम्भुविषये पुनर्मोघता विफलता गतैः प्राप्तैः । अत एव वेध्या लब्धात् अन्तर्मध्ये विचाल एव स्थितं पतितैराशुगैर्वाणैरिव कामस्य च पुष्पशरत्वात् । अथ वा पुष्पचापेन श्रीनन्दनेन अनङ्गत्वादात्मनः स्वस्य वपुर्लिप्सया शरीरप्राप्तिकाङ्क्षया ढौकितैरुपदीकृतैः शरैः किं स्वविशिखैरिव ॥

धीरिमाधःकृते शीलतीव त्रपासंकुचद्वारवे स्वर्गिरौ विष्टरे ।

यत्र शौर्येण निर्जित्य वन्दीकृतः श्रीजिनेनेव पञ्चाननोऽधःकृतः ॥१६॥

यत्र समवसरणे विष्टरे भगवदुपवेशनोचिते सिंहासने पञ्चाननं केसरी अधः अर्थाजिनेन्द्रस्यावस्तात्स्यत तिष्ठति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—श्रीजिनेन त्रिभुवनाधिपत्य-लक्ष्मीविलासरसिकेन तीर्थकृता शौर्येण स्वशूरतया साहसिक्येन निर्जित्याभिभूय वन्दीकृतो वन्द्य विहितं सन् अधस्तस्थिवान् विष्टरे । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—धीरिम्णा सुरासुर-नराद्यचालनासाधारणधैर्येण कृत्वा अधः कृते परिभूते नीचैः कृते न्यङ्कार प्रापिते । अत एव त्रपया लज्जाविक्रयेन सकुचलघूभवद्गौरव गुरुत्वमुच्चैस्तरत्वं वपुषो महत्त्वं च यस्य तादृशे शीलति । अर्थाद्भगवन्तं सेवमाने स्वर्गिरौ सुवर्णाचले ॥

अर्हता त्रातुमात्माश्रितान्संसृतेर्भीलुकार्णिकं चतुर्दिक्समेताञ्जनान् ।

यत्र तेषां चतस्रो गतीर्वा निराकर्तुमूहे चतस्रः कृता मूर्तयः ॥ १७ ॥

यत्र समवसरणे अर्हता तीर्थकृता चतस्रश्चतुःसख्याका मूर्तयः काया कृता निर्मिता । उत्प्रेक्ष्यते—संसृते ससारात् अनादिभवपरम्परापरिभ्रमणदुःखभरात् भीलुकान् बिभ्यतीत्येवशीलान् । तथा च चतुर्दिग्भ्यः पूर्वादक्षिणापश्चिमोत्तरालक्षणाभ्यः चतस्रो हरिद्वयं समेतान् स्वसमीपे समागतान् अत एवात्मानं भगवन्तम् । 'क्षेत्रज्ञ आत्मा पुरुष' इति हर्म्याम् । आश्रितान् उपेत्य स्वशरणीभूतान् भविकलोकान् किं त्रातुं रक्षितुमिह चतस्रो मूर्तयो विहिता । अथ वा ऊहे अहमेव विचारयामि । पूर्वोक्तविशे-

षणविशिष्टानामेव तेषा जनाना चतस्रो नरकतिर्यङ्मनुष्यसुरलक्षणाश्चतु सख्याका अपि गतीर्भवान्निराकर्तुमिव निवारयितुमिव वा चत्वारो देहा विहिता धृता ॥

भाति भामण्डलं राजवैरादिवासस्य पृष्ठे प्रविष्टः प्रणश्यारुणः ।

ब्रह्मणा यत्र मुक्तः किमर्चिर्त्रजो विश्वकृत्तक्षिताङ्गस्य वा भास्वतः १८

यत्र श्रीजिनधर्मदेशनसदने आसस्य तीर्थकृत. पृष्ठे शिरसः पश्चात्प्रदेशे भामण्डल ज्योति पुञ्जो भाति विभ्राजते दीप्यते वा । उत्प्रेक्ष्यते—राज्ञा चन्द्रेण नृपेण वा सह वैराद्विरोधात् चन्द्रोदये कापि प्रणश्य याति खोदये च स्वकरैरेव प्रातश्चन्द्रश्रिय मु-
ष्णाति । अत एव विरोध । तस्मात्प्रणश्य प्रपलाय्य आसस्य विश्वस्तस्य अय सर्वथापि प्राणत्यागेऽपि मह्य कस्मैचिदपि न ददाति इति विश्वास आसस्य मित्रस्य पृष्ठे प्रविश्य स्थितोऽरुणो भानुमानिव । वाथवा ब्रह्मणा विधात्रा यत्र समवसरणे विश्वकृता देववार्धकिना तक्षित तनूकृत 'ताव्यू' इति लोकोक्त्या तादृशमङ्ग कायो यस्य । स्वदयि-
तादित्यतेजोसहिष्णुदक्षाङ्गजाभ्यर्थितदेववर्धकिना चक्रभ्रममारोप्य उल्लिखितवपुष इ-
त्यर्थ । तादृशस्य भास्वतो भास्करस्य अर्चिर्त्रजस्तेजोराशिरिव मुक्त स्थापित ।
'आरोप्य चक्रभ्रममुष्णतेजास्त्वष्ट्रेव यन्त्रोल्लिखितो विभाति' इति रघुवशे ॥

कि प्रिये पूर्णिमाशर्वरी चन्द्रिका वक्रचन्द्रस्य पत्युर्द्विपार्श्वी श्रिते ।

कुन्तलैर्न्यकृते वानुनेतु स्वयं राजतोऽभ्यर्णयोश्चामराली प्रभोः ॥ १९ ॥

प्रभोर्दृष्टमतीर्थकृतोऽभ्यर्णयो पार्श्वयो प्रदेशयोश्चामराली बालव्यजनमाले राजत शोभेते । उत्प्रेक्ष्यते—पत्युः स्वभर्तुर्वक्रचन्द्रस्य वदनविधो । द्वयो. पार्श्वयो समाहारो द्विपार्श्वी तामुपान्तद्वन्द्व श्रिते । किभूते । प्रिये द्वे कान्ते इव । एका पूर्णिमाशर्वरी राकारात्रि, अपरा चन्द्रिका ज्योत्स्ना । 'कौमुदी कुमुदिनीभदक्षजारोहिणीद्विजनिशौष-
वीपति' इति हैम्याम् । द्वयोरपि पतित्वात् द्वे अपि उपेत्य द्विपार्श्वी श्रिते । चन्द्रका-
मिन्याविव वाथवा प्रभोर्नोभेयदेवस्य कुन्तलैः परिव्रज्याया उपादानैः पञ्चमुष्टिलोच-
विरचनावसरे प्रसरत्पवने प्रेरितागता सस्थूललहलहायमानामानमूर्ध्वजविलोकनानन्दित-
पुरदरप्रार्थनाक्षणरक्षितैकमुष्टिमस्तकप्रशस्तकुन्तलहस्तेन न्यकृता तिरस्कृता सती स्वयमा-
त्मना अनुनेतुमर्थात्प्रभु प्रसादयितु वा श्रिते प्रकीर्णकपङ्कचाविव ॥

आतपत्रत्रयी यत्र रेजे विभो. क्षमाम्बरोद्द्योतकृत्त्वत्प्रसत्त्याभवम् ।

मा त्रिलोक्या. पुनर्द्योतक त्वं सृजेतीव वक्तुं त्रिमूर्ति. श्रितोऽयं शशी २०

यत्र समवसरणे विभोस्तीर्थनाथस्य आतपत्रत्रयी छत्रत्रितयी रेजे विराजते स्म ।
उत्प्रेक्ष्यते—इत्यमुना प्रकारेण वक्तुं कथयितुं तिस्रो मूर्तयः शरीराणि यस्य स त्रि-
मूर्ति. तादृशोऽयं भगवन्तः श्रितः सेवमानः शशी चन्द्र इव । इति किम् । हे विभो,
त्वत्प्रसत्त्या श्रीमत्प्रसादात् अहं क्षमाम्बरयोर्भूमीनभसोरुद्द्योतकृत् प्रकाशकर्ता अभव

सजात । पुनस्त्व मा त्रिलोक्या भुवनत्रयस्योद्द्योतक प्रकाशकर्तार सृज कुरु । यथा
यावापृथिव्योरुद्द्योत करोमि तथा स्वर्गपातालभूलोकेषु प्रकाशकारक निर्माहि इत्यर्थः ॥

विभ्रतीभिः खगान्पञ्चविभ्राजिनश्चन्द्रहासप्रसूनप्रतानान्वहन् ।

चैत्यशाखी शिखाभि श्रिताभिर्नभः स्वर्गिवृक्षान्विजेतुं किमुद्यच्छते २१

यत्र वर्मदेशनवेश्मनि चैत्यशाखी अशोकतरुरपरो वा वटवृक्षादिमालद्रुमावसानं
चैत्यद्रुम नभो गगनाद्गण श्रिताभि गाहमानाभि शाखाभि कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—स्वर्गिवृ-
क्षान् सुरद्रुमान् कल्पतरून् विजेतु पराभवितुमुद्यच्छते उद्यम करोतीव सजीभवतीव
वा । किभूताभि शिखाभि । पत्रै पक्षैविभ्राजन्ते शोभन्ते इत्येवशीलान् खगान् पक्षिणो
वाणाश्च विभ्रतीभि वारयन्तीभि । ‘वाणपृष्ठविशिखा खगगर्वपक्षा’ । तथा
‘विहगो विहगमखगो खगगर्वपक्षा अपि’ इति हैम्याम् । चैत्यशाखी कि कुर्वन् ।
चन्द्र मुवाकर कर्पूरो वा हासो हसित तयो श्वेतिन्ना तुल्याना प्रसूनाना कुसुमाना
प्रतानान् स्तवकान् चन्द्रहासखद्गाश्च वहन् विभ्राण । अन्योऽपि सुभटो विरोधिना
योद्धुमिच्छु चतुर्विवान्यायुवानि वत्ते । यथा—पाणिमुक्तानि शक्तिप्रमुखानि, यन्त्रमु-
क्तानि शरादिकानि, अमुक्तानि शस्त्रिकाद्यानि, मुक्तामुक्तभेदद्वयात्मकानि दण्डादिमानि,
इति । तथैवाय चैत्यतरु शरग्रहणेन पाणियन्त्रमुक्तयोर्ग्रहणम् । चन्द्रहासग्रहणेन च
मुक्तामुक्तयो सग्रह । तथा च हैम्याम्—‘अत्र तच्चतुर्विधम् । मुक्त द्विधा पाणियन्त्र-
मुक्त शक्तिशरादिकम् । अमुक्त शस्त्रिकादि स्याद्यष्टधाय तु द्वयात्मकम् ॥’ इति ॥

देशनामन्दिरे यत्र जाम्बूनदः शक्रकेतुः पुरश्चुम्बति स्माम्बरम् ।

कौतुकान्नाकिलोक दिदृक्षुः क्षितेस्तीर्थभर्तुः प्रसर्पन्प्रतापः किमु ॥ २२ ॥

यत्र वर्मदेशनामन्दिरे श्रीजिनराजसमवसरणे जाम्बूनद स्वर्णनिर्मित शक्रकेतुरि-
न्द्रध्वजः पुरो जिनेन्द्राग्रे अम्बरमाकाश सहस्रयोजनप्रमाणत्वेनात्युच्चैस्तरत्वात् चुम्बति
स्पृशति । उत्प्रेक्ष्यते—कौतुकात् हृदयमध्येऽतिकुतूहलात् नाकिना देवाना लोक भुवन
वासस्थान स्वर्ग दिदृक्षुर्दृष्टुमिच्छु क्षितेर्भूमे सकाशात्प्रसर्पन्नुच्चैर्गच्छन् तीर्थभर्तुर्जिने-
न्द्रस्य किमु प्रताप ॥

विप्रलब्धं विधात्रेव रूपश्रिया स्वं त्रिदश्योऽवयान्ति स्म यद्वीक्षणात् ।

यत्र भान्ति स्म ते शालभञ्जीभराः श्रीसुताम्भोजदृग्विभ्रमभ्राजिन २३

यत्र श्रीमज्जिनेश्वरसमवसरणे ते जगन्नयील्लैणजैत्रगात्रलता शालभञ्जीभरा पाद्मा-
लिकाप्रकरा भान्ति स्म शुशुभिरे । किभूता । श्रीसुतस्य कमलानन्दनस्य स्मरस्य
अम्भोजदृक्कमललोचना स्त्री रतिस्तस्या विभ्रम शोभा विलासो वा तद्वद्विभ्राजन्ते इत्ये-
वशीला । अयं वा रतिवद्विभ्रमेण शोभया विलासेन वा शोभनशीला । ते के ।
येषा पुत्रिकाप्रकराणा वीक्षणाद्दर्शनात् त्रिदश्य सुराङ्गना स्वमात्मान रूपश्रिया वपुर्वै-
भवेन विधात्रा जगद्यावत्पुरुषयोपिद्वर्गसर्गविवायिना विप्रलब्ध वञ्चितमिवावयान्ति स्म

मेनिरे । 'मद्विप्रलभ्य पुनराह यस्त्वा तर्कं स किं तत्फलं वाचिमूक' इति नैषधे ।
विप्रलब्धु योग्य विप्रलभ्यमिति तदर्थं ॥

आप्तलक्ष्मीलताया इवोद्यत्फलं वीक्ष्य विश्वेशितुर्देशनावेश्म तत् ।

गोचरी स्यान्न वाक्चेतसोर्यः क्वचित्संमदं विन्दति स्म व्रतीन्द्रः स तम् २४

स व्रतीन्द्रो ह्रीरविजयसूरिः त मोहदयासादनसदृश समदमानन्द विन्दति स्म लभते स्म । तं कम् । यः समदं क्वचित्कुत्रापि स्थाने नभः कल्लोलिनीविलसत्कल्लोलमाला-
स्खलितवाग्विलासशालिसुरासुरनरसूरिषु वा वाक्चेतसोर्वचनमनसोर्वा न गोचरी
स्याद्विषयो भवेत् । किं कृत्वा । विश्वेशितुर्लोक्यनायकस्य श्रीमतीर्थकृतो देशनावेश्मस-
मवसरणं वीक्ष्य लोचनगोचरीकृत्य । किंभूतं तत् पूर्वव्यावर्णितस्वरूपम् । उत्प्रेक्ष्यते—
आप्तस्य जिनराजस्य लक्ष्मीर्भुवनत्रयैश्वर्यश्रीः सैव लता विकसद्बल्ली उद्यत्प्रकटीभवत्फ-
लमिव ॥ इति पुरकृतानुसारेण समवसरणवर्णनम् ॥

तीर्थकृद्वक्त्रचन्द्रेक्षणोद्वेलितानन्दसिन्धोरिवोद्भूतनूतामृतैः ।

स्वेन तत्राभिनोन्मय नयैः स्तवैः श्रीजिनं नेमिवान्हीरसूरीश्वरः ॥ २५ ॥

ह्रीरसूरीश्वरस्तत्र समवसरणे स्वेनात्मना नयैः सद्यस्कैः स्तुतिरूपवृत्तैः अभिनोन्मय
अतिशयेन भक्तिभरेण स्तुत्वा श्रीजिनं श्रीमद्भगवन्तं नेमिवान् प्रणमति स्म । उत्प्रे-
क्ष्यते—स्तवैः तीर्थकृतो जिनेन्द्रस्य वक्त्रं वदनमेव चन्द्रः पार्वणशार्वरीवरस्तस्येक्षणादा-
लोकनादुद्वेलितस्य वेलामतिकान्तस्योत्कण्ठितस्य आनन्दो मानसान्तं प्रसरत्प्रमोदः स
एव सिन्धुरथात्क्षीरनीरनिविस्तस्मादुद्भूतैः प्रकटैर्जातैः अमृतैः सुधारसैरिव ॥

सृष्टसर्वज्ञसंघः सुधाधामवद्भासरान्कांश्चिदत्रातिवाह्यं प्रभुः ।

साधुवर्गैस्ततोऽन्वीयमानः पुरात्पूर्वदेशं प्रति प्रीतिमान्प्रस्थितः ॥ २६ ॥

ततः पत्तने कतिचिद्विषयस्थित्यनन्तरं पुरादणहिल्लपाटकपत्तनात्पूर्वदेशं प्रति प्राची-
नमण्डलं प्रति प्रस्थितं प्रचलति स्म । किं क्रियमाणं । साधुवर्गैर्विजयसेनसूरिप्रमुखाने-
कैर्मुनिमण्डलैरन्वीयमानोऽनुगम्यमानः । किं कृत्वा । तत्र पत्तने काश्चित्कतिचित्क्रियत्स-
ख्याकान्वासरान्दिवसान् अत्र पत्तनमध्ये अतिवाह्यं अतिक्रम्य । किंभूतं प्रभुः । सृष्ट-
कृतं सर्वज्ञेन जिनेन्द्रेण सार्वं सङ्गो भक्तिस्तवनादिको येन । किं वत् । सुधाधामवत् । यथा
अमृतकान्तिश्चन्द्रः सृष्टो निर्मितः सर्वज्ञस्य श्रीकण्ठस्य शिरःस्थितिलक्षणो येन
स तादृगास्ते ॥

सीमभूमौ वटात्पल्लिकायास्ततो भावडस्यात्मभूः सूरिशीतद्युतेः ।

चैत्यमर्चामिव श्रीजिनेन्द्रोर्गुरोः पादुका स्तूपमभ्येत्य स प्राणमत् २७

ततः पत्तनात्प्रस्थितेरनन्तरं वटात्पल्लिकाया वटशब्दादग्रे पल्लिका वटपल्लिका 'व-
डली' इति नाम्नी तस्याः सीमभूमौ ग्रामाद्वाह्यावनीप्रदेशे स्तूपमभ्येत्य स्तूपस्य समीपे

समागत्य गुरो स्वधर्माचार्यस्य पादुका पदद्वयीस्थापनाप्रतिबिम्ब स सूरिः प्राणमन्त्रम-
स्करोति स्म । किभूतस्य गुरो । भावडस्य भावडनाम्नो व्यवहारिण आत्मभूर्नन्दन स
एव सूरिशीतद्युति एतावता श्रीविजयदानसूरीन्दुस्तस्य । कामिव । अर्चामिव । यथा
भव्यश्चैत्य श्रीजिनप्रासादमभ्येत्य श्रीमत्तीर्थं कृतप्रतिमा प्रणमति ॥

ब्रह्मपुत्री स्मितानेकपद्माङ्किता यत्पुरश्रीमणीमेखलेवाजनि ।

सूरिकण्ठीरवोऽकुण्ठलोकोत्सवैः सिद्धपूर्वं पुर पावनं तद्वधात् ॥२८॥

सूरिकण्ठीरव आचार्यपञ्चानन अकुण्ठर्बहलैलोकानामुत्सवैर्महामहैस्तत्प्रसिद्ध सिद्धपूर्वं
पुरम् । सिद्धपुरमित्यर्थः । पावन पवित्र व्याचचार । सिद्धपुरे जगामेत्यर्थः । स्मितै-
र्विकमितैरनेकैरनल्पैर्विविधप्रकारै पद्मै कमलैरङ्किता ब्रह्मपुत्री सरस्वती नाम्ना नदी
यत्पुरश्रिया सिद्धपुरगल्फभ्या मणीना रत्नखचितमेखलेव काञ्चीव अजनि सजाता ॥

श्रीमदाचार्यपादा उषित्वा कियद्वासकास्तातपादैः समं वर्त्मनि ।

ते न्यवर्तन्त तेभ्यस्तदादेशतः सैकतेभ्यः पयोधेरिवाम्भःप्लवाः ॥२९॥

श्रीमदाचार्यपादा श्रीमन्तो विजयसेनसूरय तातपादै श्रीहीरविजयसूरीश्वरै सम
वर्त्मनि मार्गे कियद्वासकान् कतिचित्सख्याकान् निवासान् । वासकशब्देन रात्रय
एवोच्यन्ते । तत्र दिवसास्तु स्वयमेव समेता । उषित्वा स्थित्वा तेभ्य श्रीमद्वारकेभ्य
तदादेशत तदाज्ञया तदनुशिष्टया न्यवर्तन्त पश्चाद्वयवलारे । के इव । अम्भ प्लवा
इव । यथा सैकतेभ्यस्तदेभ्य सकाशात्पयोधे समुद्रस्य अम्भ प्लवा पयःपूरा निवर्तन्ते
पश्चाद्वलन्ते ॥

एष निघ्नंस्तमो विश्वमुद्बोधयन्कैश्चिदुद्यन्महोभिर्मुनीन्द्रैः समम् ।

तत्पुरात्प्रस्थिति तेनिवान्पद्धतौ सार्वभौमो ग्रहाणामिवाग्रे ग्रहैः ॥३०॥

एष हीरसूरिर्मुनीन्द्रैर्वाचकपण्डिताखण्डलैः सम तत्पुरात्सिद्धपुराभिधनगरात्पद्धतौ
मार्गे प्रस्थिति प्रस्थान तेनिवान् कुरुते स्म । क इव । सार्वभौम इव । यथा ग्रहाणा
चक्रवर्ती भास्वान् ग्रहै सहाग्रे आकाशे प्रस्थिति तनुते । 'ग्रहाब्जिनीगोद्युपति' इति
हैम्यामुक्तत्वात् ग्रहपतित्व भानो । किं कुर्वन्नेष भानुश्च । तमोऽज्ञान पाप वा ध्वान्त
च निघ्नन् व्यापादयन् । पुन किं कुर्वन् । विश्व भुवनमुद्बोधयन्प्रतिबोधयन् बोधिवी-
जान्वित वा विदयत् जागरयन् । किभूतै मुनिभिः । उद्यत्प्रकटीभवन्मह परवादि-
जनेषु प्रतापो येषा तै । उत् ऊर्ध्व यद्गच्छत् उपलक्षणदशदिक्षु स्फुरत् झगज्जगिति
कुर्वन्महस्तेजो येपाम् ॥ इति पत्तनात् शिरोत्तरायावन्मार्गः ॥

भीरुभावान्निजं व्यालमालाकुलं भीष्ममौज्ज्याश्रमं नागपूरागता ।

किं महीमण्डलं भिल्लपल्ली पुरो हीरसूरीन्दुना व्याललोके क्रमात् ॥३१॥

हीरसूरीन्दुना श्रीहीरविजयसूरिचन्द्रेण क्रमाद्विहारपरिपाटीतः पुरोऽग्रे भिल्लाना

पुलिन्द्राणां पल्ली पुरी शिरोत्तराभिधानप्रामविशेषः द्वस्वग्रामो वा व्यालुलोके दृग्गोचरीचक्रे ।
उत्प्रेक्ष्यते—महीमण्डल पृथिवीपीठ प्रत्यागता । सप्तमी वा महीमण्डले समेता नागपू-
र्भोगावतीनाम्नी भोगिनगरीव । किं कृत्वा । भीरुभावात् । विभेतीत्येवशीला भीरुस्तस्या
भावस्तस्मात् । अथ वा स्त्रीस्वभावात् । ‘योषिद्विशेषास्तु कान्ता भीरुर्नितम्बिनी’ इति
हैम्याम् । भीतिसौलभ्याच्च । व्यालानां विषधराणां मालाभिः श्रेणीभिराकुल निर्भरभृत-
मत एव भीष्म भयानक मनस्यत्यन्तभयोत्पादक निजमात्मीयमाश्रय निवासस्थान-
मौज्ज्वल्य ल्यक्त्वा । ‘वसीत निर्भये स्थाने’ इति वचनात् द्विजिह्वभरभृत भोगिभवन
मुक्त्वा क्षितौ समायाता नागनगरीव ॥

क्वापि शक्ति वहद्भिः कुमारैरिवाम्भोजनाभैरिवोद्यद्गदाधारिभिः ।

याभिरूपैरिवाभाति कादम्बरी सादरीभूतचित्तैः किरातैर्मृता ॥ ३२ ॥

या भिल्लपल्ली आभाति । किभूता । बलवतामपि वहद्भिः किरातैर्मृता । तथा कुत्र-
चित्स्थाने अम्भोजनाभैः कृष्णैरिव उद्यन्तीं दीप्यमाना गदां सप्तधातुमयायुधविशेष
धरन्तीत्येवशीला गदाधारिणस्तादृशैः धारयन्ती शबरैर्व्याप्ता । कचन पानभूमौ काद-
म्बर्या मदिरापाने सादरीभूत तत्पर सजात चित्त मनो येषाम् । कैरिव । अभिरूपैरिव ।
यथा कोविदैः कादम्बरीनामा बाणकविकृतग्रन्थविशेषस्तस्मिन्नादरेण अध्यायनाध्याप-
नासक्तमानसैर्जायते तादृशैः सुरापयिभिर्मिलैर्मृता ॥

तत्र वित्रासयन्मर्जुनः शात्रवानस्ति पल्लीपतिः कङ्कपक्षाश्रितः ।

जिष्णुभावं सुभद्रानुषङ्गं पुनर्विभ्रदद्वैतधानुष्कतां पार्थवत् ॥ ३३ ॥

तत्र शिरोत्तरानामपल्लयामर्जुनो नाम पल्लीपति अस्ति विद्यते । किंवत् । पार्थवन्मध्य-
मपाण्डव इव फाल्गुन इव । किं कुर्वन् । शात्रवान् विपक्षान् विशेषेण जीव नाश
त्रासयन्विनाशयन् । पुन किभूत । कङ्कानां जीवविशेषाणां पक्षा पिच्छानि येषु ।
‘पत्र पतत्र पिच्छ वाजस्तनूदहम् । पक्षो गरुच्छदश्चापि’ इति हैम्याम् । तन्नामन्येव
कङ्कपत्राणि बाणास्तैराश्रित । उभयपार्श्वबद्धतूणीर । अर्जुनोऽप्येतादृक् । पुनर्विशेषः
कङ्कस्य युधिष्ठिरस्य पक्ष सहायताम् अथ वा कङ्केन पक्ष सखिता अद्वैतप्रीतित्वात्
श्रित । ‘पक्षो मासार्धे ग्रहसाध्ययोः । चुल्हीरन्ध्रे बिले पार्श्वे वर्गे केशात्परश्वये । पिच्छे
विरोधे देहाङ्गे सहाये राजकुञ्जरे ॥’ इत्यनेकार्थः । तथा ‘अजातशत्रु शल्यारिधर्मपुत्रो
युधिष्ठिर । कङ्कोऽजमीढ’ इति हैम्याम् । पुन किं कुर्वन् । जिष्णुभावं जयनशी-
लतामर्जुनाभिधानं च । तथा सु शोभनानि भद्राणि मङ्गलानि तैः सुभद्रानाख्या स्वपत्न्या
च अनुषङ्गं सङ्गस्त विभ्रद्वारयत् । पुनरद्वैतामसाधारणी धानुष्कता धनुर्वरतां च
विभ्रद्वान् ॥

स्पर्धया यन्मुखालोकनप्रोल्लसत्संमदेनेव वर्धिष्णुभिर्मक्तिभिः ।

सूरिमन्येत्य नत्या निजं पावयन्नात्मगेहाननैषीन्निषादाधिपः ॥ ३४ ॥

निषादाविपोऽर्जुन पुलिन्दराजोऽन्येऽप्यगुरो समुखमागत्य नत्या पादारविन्दप्रणमनेन कृत्वा निजमात्मान पावयन् पवित्रीकुर्वन् सन् सूरि हीरगुरु खान् गृहान् आत्मीयानि मन्दिराणि प्रत्यनैषीत् प्रापयामास । निनायेत्यर्थः । काभिः । भक्तिभिः । किंलक्षणाभिः । वार्धिष्णुभिः प्रवर्धनशीलाभिः । उत्प्रेक्ष्यते—यस्य सूरैर्मुख वदन तस्यालोकनेन दर्शनेन कृत्वा प्रकर्षेण उल्लसन् सर्वप्रकारेण वर्धमानो यः समद परमानन्दसंदोहस्तेन सार्धं स्पर्धयेव सघर्षेणेव ॥ इत्यर्जुनपत्नीपतिगृहागमनम् ॥

अथ चतुर्दशभिर्वृत्तैः किराताङ्गना विशिनष्टि । चम्पूकथादौ तथाविधशबरदशावर्णनदर्शनात् । सवन्धस्तु चतुर्दशवृत्तैः वक्ष्यते किरातवशा स्वकान्ता अञ्जुहवदिति—

स्मेरपद्मेक्षणा भृङ्गगुञ्जारवा हंसकोद्भासिनी सुस्मितश्रीभृताः ।

कर्णिकामादधाना रसोल्लासिनीः पद्मिनीनीलभासस्तथामोदिनीः ॥ ३५ ॥

किभूता भिल्ली । उत्प्रेक्ष्यते—पद्मिनीरिव । पद्मिनीः स्त्री कमलिनीश्च । किभूता । स्मेराणि प्रबुद्धानि पद्मानि कमलानि तद्वृत्तान्येव वा ईक्षणानि नयनानि यासाम् । पुनः किभूता । भृङ्गानां भ्रमराणां गुञ्जा इव रवो ध्वनिर्यासाम् । ‘वाण्या भृङ्गीपिकीरवौ’ इति काव्यकल्पलतोक्तत्वात् । पक्षे मधुकराणां गुञ्जारवो यासु । पुनः किभूताः । हंसकैर्नूपुरैः पक्षे हसा एव हसका । स्वार्थे क । तैर्मरालैरुद्भासन्ते प्राबल्येन शोभन्ते इत्येवशीला । पुनः किभूताः । सुशोभना स्मितस्य ईषद्वस्मितस्य सदा हसितवदनत्वस्य वा तरुणार्ककिरणसपर्कवशविकसिततालक्ष्मी च विभ्रतीर्दधती । पुनः किभूताः । कर्णिका कर्णभूषणबीजकोश च दधाना । पुनः किभूता । नीला मरकतमणिसदृशा भासो दीप्तयो यासाम् । पक्षे नीलाः । पुनः किभूता । रसैः शृङ्गारादिभिविविधक्रीडारसैर्वा पक्षे मकरन्दैरुल्लसन्तीत्येवशीला । रसैः सलिलैरुल्लसन्ति उद्भवन्तीत्येवशीला वा, वारिजत्वात् । पुनः किभूता । आमोदः आनन्दः परिमलश्च अस्ति आसामासु वा ॥

मेखलामालिनीः शालिपादाः स्फुरदन्तिका दन्तियानास्तमालत्विषः ।

गण्डशैलोलसत्पत्रवल्लीभृतो विन्ध्यशैलज्जनोर्वीधरोर्वीरिव ॥ ३६ ॥

पुनरुत्प्रेक्ष्यते—विन्ध्यशैलो विन्ध्याद्रिस्तथा अञ्जनोर्वीधरः अञ्जनशैल तयोर्वीर्भूमीरिव । किभूता । मेखला सुवर्णमणीकाञ्चीमद्रिमव्यभाग च मलन्ते धारयन्तीत्येवशीला । पुनः किभूता । शालिन्यः शोभनशीला पादा भूषणालक्तकरङ्गकलितश्चरणाः पर्यन्तपर्वता यासाम् । पुनः किभूता । स्फुरन्तो दीप्यमाना दृश्यमानाश्च दन्ता एव दन्तिका दशना पर्वता बहिस्तिर्यङ्गिता गिरिप्रदेशाश्च यासा यासु वा । पुनः किभूताः । दन्तिना मत्तमतङ्गानां यानमिव यानगमन यासाम् । मध्यमपदलोपी समासः । पक्षे मत्तेभानां यानं स्वैरगतियत्र । पुनः किभूता । तमालास्तापिच्छद्रुमविशेषाः । यदुक्तं नैषधे—‘श्रवणपूरतमालदलाङ्कुरः शशिकुरङ्गमुखे सखि निक्षिप’ इति । तद्वत् श्यामास्त्विषः शरीरकान्तयो यासाम् । पक्षे । तमालमालाभिः कृष्णकान्तयः । पुनः

किभूता' । गण्डशैलयोगण्डस्थलयोरुल्लसन्त्यौ विचित्रतया स्फुरन्त्यो या पत्रवल्लघ-
पत्रलतास्ता बिभ्रतीः । पक्षे गण्डशैला पर्वतात्परितः स्थूला उपला महत्पाषाणास्तेषु
उल्लसन्त्यो विकसन्त्यः पत्रैः पर्णैरुपलक्षिता उपचिता वा वल्लघो वीरुधस्ता बिभ्रती ।
'देव भवद्वैरिवधूवदने च भान्ति नारङ्गतरोपशोभे गण्डशैलस्थलालकारिण्यो रोध्रलताः'
इति चम्पूकथायाम् गण्डयो शैलोपमानम् । अथ वा गण्डशैलौ कपोलप्रदेशावित्यर्थः ॥

भृङ्गनेत्रा मृणालीभुजा जृम्भिताम्भोजवक्त्रास्तरङ्गोल्लसत्कुन्तलाः ।

बन्धुरावर्तनामी रथाङ्गस्तनी हसयाना यमीवारिदेवीरिव ॥ ३७ ॥

पुनरुप्रेक्ष्यते—यमी वारिदेवीर्यमुनाजलदेवता इव । किलक्षणा । मकरन्दपानलुभ्य-
दम्भोरुहाभ्यर्णपरिभ्राम्यन्तो भृङ्गा अतिश्यामत्वाच्चञ्चलत्वाच्च भ्रमरा इव भृङ्गारवा इव
नेत्राणि नयनानि यासाम् । पुन किभूता । मृणाल्यः कमलनालानि । नालमृणाल-
शब्दौ त्रिष्वपि लिङ्गेषु । यथा—'कुवलयमृणालमण्डलानालमृणालपटला' इति लिङ्गानु-
शासने । ता इव । मृणाला एव वा भुजा बाहवो यासाम् । भुजाशब्द पुष्पीलिङ्गयो ।
पुन किभूता । जृम्भितानि विकाश प्राप्तानि अम्भोजानि जलजानि तद्वृत्तान्येव
वक्त्राणि वदनानि यासाम् । पुन किभूता । तरङ्गा पवनप्रसरलुल्लसत्कल्लोला इव । तरङ्गा
एव वा उल्लसन्तो विविधविच्छित्त्या स्फुरन्त कुन्तला केशपाशा यासाम् । पुन
किभूता । बन्धुरा मनोज्ञा आवर्ता दक्षिणपार्श्वभ्रमणान्याकारविशेषा यासु तादृश्यः ।
पयोभ्रमाः हृदादिषु सलिलमागम्य पश्चाद्वलित्वा भ्रान्त्वा च पुर प्रचलति 'गवर'
इति समुद्रावगाहिलोकेषु प्रसिद्धा जलावर्तास्तद्वत् एव वा । नाभ्यस्तुन्दकूपिका या-
साम् । पुनः किभूता । रथाङ्गाश्चक्रवाकास्तद्वत् एव वा स्तनाः कुचा यासाम् । पुन
किभूताः । हसाना यान लीलागमनतद्वन्मनोज्ञ गमन यासु । तथा हसाना यान जलक्री-
डाकृते कमलनालबीजकोशबीजाखादनार्थं गमनागमन यासु ॥

विष्टरोल्लासिनीश्चन्दनामोदिनीः पल्लवोल्लासिजिह्वाः प्रसूनस्मिताः ।

बिम्बदन्तच्छदाः कुन्दमालाः पिकीव्याहता मूर्तिमत्कुञ्जदेवीरिव ॥ ३८ ॥

पुनरुप्रेक्ष्यते—मूर्तिमती मूर्ता अङ्गीकृताङ्गोपाङ्गा कुञ्जलक्ष्मीर्वनश्रिय इव । कि-
भूता । विष्टरेषु पीठेषु अथ वा विष्टरैरासनैर्विवासनोपवेशैरुत्प्रावत्येन लासन्ते
इत्येवशीला । 'विष्टर पीठमासनम्' इति हैम्याम् । पक्षे विष्टरैरनेकजातितरुभि
शोभनशीला । 'विष्टपी कुट क्षितिरुह कारस्करो विष्टर' इत्यपि हैम्याम् । पुन
किभूता । चन्दना श्रीखण्डा इव पद्मिनीत्वेन विलेपनभूतैर्वा मलयद्रुमैश्च आमोद-
शरीरसौगन्ध्य परिमलश्च विद्यते यासा यासु वा । पल्लवा किसलयानि तद्वत्प्रवाला
एव जिह्वा अरुणात्रकुमारा रसना यासाम् । पुन किभूता । प्रसूनानि विकचकुसुमानि
उज्ज्वलत्वात्तद्वृत्तान्येव वा स्मित महित यासाम् । पुन किभूता । बिम्बानि बिम्बीफ-
लानि विल्वीफलानि पक्वगोल्हकानि तद्वृत्तान्येव वा दन्तच्छदा दशनपत्राणि अधरा

यासाम् । पुन किभूता । कुन्दाना मुचकुन्दकुसुमाना माला सजो हारा कुन्दद्रुमाणा श्रेणयो यासा यासु वा । पुन किभूता । पिकीना कलकण्ठीना व्याहत पञ्चमालापमधु-
रध्वनिरिवालपित यासा कोकिलकलरवो यासु ॥

कञ्चुकिप्राञ्चिताः शेषगेहा इवारामदेशा इवोत्फुल्लपुष्पाङ्किताः ।

केकिमाला इवालंकृताश्चन्द्रकैः पूर्णचन्द्राननाः पूर्णिमासीरिव ॥३९॥

पुन किभूता । कञ्चुकिभि सौविदलैः प्रकर्षेणाञ्चिता सहिता । 'सौविदलाः कञ्चु-
किन ' इति हैम्याम् । तथा 'काञ्चिजराजर्जरशबरकञ्चुकिकरावलम्बलीलागामिन्यः' इति
चम्पूकथायाम् । शबराविराजशबरीणामपि कञ्चुकिस्तस्ते । शेषगेहा इव । यथा ना-
गाधिराजनिकेता कञ्चुकिभिर्भुजगमैः सयुता भवन्ति । शेषनागस्य नागाधिपत्वात् ।
पुन किभूता । उत्फुल्लैरुन्मपितैः पुष्पैः कुसुमैरङ्किता कुसुमावतसहारादियुक्ताः । के
इव । आरामदेशा इव । यथा वनप्रदेशाः प्रबुद्धप्रसूनपरिचिता भवन्ति । पुन किभूता ।
चन्द्रकैः ललाटपट्टे वृत्ताकारतिलकैल्लोके 'चादलो' इति नाम्ना प्रसिद्धैः अलङ्कृता भू-
षिताः । का इव । केकिमाला इव । यथा मयूरराजी चन्द्रकैः कलापैः कलिता भवन्ति ।
'पिच्छं वर्हं शिखण्डकम् । प्रचलाक कलापश्च मेचकश्चन्द्रक समौ ॥' इति हैम्याम् ।
पुन किभूता । पूर्णं पार्वण षोडशकलाकलितं चन्द्रं कौमुदीपतिरिवाननं वदनं
यासाम् । का इव । पूर्णिमासीरिव । पूर्णं निशाकरे सर्वकलाकलिते चन्द्रमसि सति सा
पूर्णिमा राकेत्युच्यते । यथा हैम्याम्—'सा राका पूर्णं निशाकरे' इति । किभूता राका ।
पूर्णचन्द्र एवाननं मुखं यासाम् ॥

मञ्जुसिञ्जानमञ्जीरविस्फूर्जितैः स्पर्धमाना ध्वनद्भिर्मरालैरिव ।

केलिवातायुपोतान्कचित्कुर्वतीगीतिभिर्योगिवद्वयानलीनानिव ॥ ४० ॥

पुनरुत्प्रेक्ष्यते—मञ्जुनि मनोहराणि सिञ्जानानि रणजङ्गणिति शब्दायमानानि मञ्जी-
राणि नूपुराणि तेषां विस्फूर्जितैर्विलसितैः कृत्वा ध्वनद्भिर्मृदुमदकलरौप्यघनघर्घरीकर-
चिरस्वर विरचयद्भिर्मरालैः राजहसैः सार्वं स्पर्धमाना इव स्पर्वा कुर्वाणा इव । कचि-
त्कुत्रापि स्थाने केलये क्रीडाकृते समानीय रक्षितान् वातायुपोतान् सारङ्गशा-
घान् गीतिभिर्माकन्दमञ्जरीपुञ्जास्वादोद्धटिनीकुष्ककुहरप्रेङ्खोलनास्खलितपरभृतप्रप-
ञ्चितपञ्चमारागविरागीकरणप्रवणस्वपाणिवीणाक्वणनानुगुणप्रगुणितामितस्फीतगीतैः कृत्वा
काश्चन योगिवद्योगीन्द्रानिव ध्याने प्रणिध्याने मधुरगानाकर्णने च लीनान्निश्चलाङ्गान्
कुर्वती ॥

स्वीयरूपश्रिया मानमातन्वतीः प्रेक्ष्यमाणा मुहुः स्मेरदम्भोरुहम् ।

भूषयाह विशिष्ये किमेतद्रूपा श्रीरुतेतीव चित्ते विजिज्ञासया ॥ ४१ ॥

पुन काश्चित्कि कुर्वाणा । मुहुर्वारवार स्मेरदम्भोरुहं विनिद्रत्कमलं प्रेक्ष्यमाणा
पश्यन्ती । उत्प्रेक्ष्यते—चित्ते स्वमानसे इत्यमुना प्रकारेण विजिज्ञासया विशेषप्रकारे-

णावबोद्धुमिच्छया । इति किम् । भूषया वपु श्रिया कृत्वा अह विशिष्ये विशेषा भवामि । उताथ वा एतस्मिन्स्मेरदम्भोरुहे गृहमावासो यस्यास्तादृशी श्रीलक्ष्मीर्देवी विशिष्यते । 'कथं च स देश स्वर्गाद्विशिष्यते न' इति चम्पूकथायाम् । विशिष्टो भवति स य ॥

निर्जितस्त्वत्सखास्मन्मुखेन ह्रिया पश्य पाण्डूभवन्भ्राम्यतीन्दुर्दिवि ।

वीक्ष्यमाणा वपुर्विभ्रमं दर्पणे सूचयन्तीरितीव स्मितं तन्वतीः ॥ ४२ ॥

काश्चिदर्पणे आदर्शे वपुर्विभ्रमं स्वशरीरसौन्दर्यं शोभां वीक्ष्यमाणा निभालयन्ती सतीः । उत्प्रेक्ष्यते—स्मितमीषद्वसितं तन्वतीर्विस्तारयन्तीविदधतीश्च सती । इत्यमुना प्रकारेण सूचयन्ती कथयन्तीरिव । इति किम् । हे दर्पण, त्वं पश्य सावधानतया विलोकय त्वत्सखा तव मित्रमिन्दुश्चन्द्र । 'जलाच्च तातान्मुकुराच्च मित्रानभ्यर्थ्य घत्त खलु पद्मचन्द्रौ' इति नैषधे मुकुरचन्द्रयोर्मैत्र्यर्थे 'मित्र' । अस्मन्मुखेन अस्माकं वदनेन निर्जितः पराभवभरं प्रापितं सन् पाण्डूभवन् पाण्डुरो वपुषा जायमानः सन् धवलीभूतशरीरं ह्रिया लज्जया कृत्वा दिवि निर्मानुषतया शून्ये नभसि भ्राम्यति पर्यटतीव ॥

निष्कुटानोकहोत्फुल्लपुष्पोच्चये षट्पदान्पाणिभिर्दूरतः कुर्वतीः ।

स्पर्धितां विभ्रते वाग्विलासैः सहास्माकमेते हृदीतीव रोषोदयात् ४३

काश्चिन्निष्कुटस्य गृहारामस्य अनोकहाना विविधजातिप्ररोपितपादपानामुत्फुल्लानि विनिर्द्गीभूतानि पुष्पाणि कुसुमानि तेषामुच्चयश्चुष्टनं ग्रहणम् । 'उच्चिन्वन्ति च मालतीषु कुसुमश्रद्धालवो मालिका' इति चम्पूकथायाम् । तथैवोच्चयं षट्पदान् भ्रमरान् पाणिभिः स्वकरैः दूरतः विप्रकृष्टान् कुर्वती प्रणयन्ती । उत्प्रेक्ष्यते—हृदि हृदयमध्ये इत्यमुना प्रकारेण रोषोदयात्कोपप्रादुर्भावात् इव । इति किम् । यदेते षट्पदा भ्रमरा अस्माकं वाण्या वाचा सह स्पर्धिता सघर्षिभावमभ्यसूयाम् । 'वाण्या भृङ्गीपिकीरवौ' इति काव्यकल्पलतावचनाद्भृङ्गीसाहचर्याद्भृङ्गोऽप्यागत एव । विभ्रते वारयन्ति । कुर्वते इत्यर्थः । स्वद्वेषिणस्तु दूरमुत्सार्यत एवेति ॥

नाभिदग्ने हृदेऽम्भोविहारालसास्त्रासमुत्पादयन्ती रथाङ्गात्कचित् ।

तद्विभूषा स्तनाभ्या गृहीत्वा पुरा किं पुनस्तद्वपुष्पीतिमादित्सया ४४

क्वचित्कुत्रापि गृहोद्यानप्रदेशे नाभिदग्ने नाभिप्रमाणे । 'नाभीरम्या नीलतमालका' इति चम्पूकथायाम् । 'नीला हरितत्विषस्तमालद्रुमा नाभीरम्या नाभिदग्ना' इति चम्पूटिप्पणके । हृदे द्रुहे अम्भोविहारे जलकेलिकरणसमये अलसा मन्थरा लम्पटा वा काश्चित्किरातीः रथाङ्गात् चक्रवाकात् त्रासमाकस्मिकं भयमुत्पादयन्तीर्जनयन्तीः सती । उत्प्रेक्ष्यते—पुरा पूर्वं स्तनाभ्यां निजकुचाभ्यां कृत्वा तेषां रथाङ्गानां विभूषा शोभा गृहीत्वा पुनर्द्वितीयवारं तद्वपुषा चक्रवाकशरीराणां पीतिन्नः पीततायाः आदि-

त्सया आदातु गृहीतुमिच्छयेव त्रासमुत्पादयन्ती । असद्वस्तुग्रहणे समीहा भवेत् ।
यत स्वयं श्यामवर्णत्वेन स्वर्णवर्णवपुः शोभादानमौचितीमञ्चति ॥

कापि विश्लेषयन्तीर्वकाञ्जीवनाद्धार्तराष्ट्रान्पुनर्भीमवाहा इव ।

राक्षसीवत्क्षपारागिणीरूपलाकाङ्क्षिणीः क्लृप्तकीलालपानाः पुनः ॥ ४९ ॥

कापि गृहोद्यानदीर्घिकादिप्रदेशे काश्चित् शवरनायकनितम्बिनीर्जीवनाञ्जलात्सका-
शात् वकान् बलाहकान् मीनाशिनो जलचरान् पक्षिविशेषान् तथा धार्तराष्ट्रान् सितेत-
तरपक्षान् राजहंसजातिविशेषान् विश्लेषयन्ती परस्परं स्ववशाभि बालकैर्वा वियोगं
नयन्ती । उड्वाययन्तीरित्यर्थः । का इव । भीमवाहा इव । कुन्तीतनुजन्मत्रिकापेक्षजातीया
मध्यमपाण्डवस्य युधिष्ठिरानुजन्मनो वृकोदरभुजा यथा वकानिति वक्त्रनामान् राक्षसम् ।
बहुत्व तु लङ्काधिपतिराक्षसराजत्वात् । तथा धार्तराष्ट्रान् धृतराष्ट्रस्यापत्यानि धृतराष्ट्रस्य
पितृव्यस्य शतं दुर्योधनदुःशासनप्रमुखान् पुत्रान् जीवनाञ्जीवितव्यात् विश्लेषयन्तीर्वियो-
जयन्ती । निघ्नतीरित्यर्थः । पुनः काश्चित्क्षपासु हरिद्रासु । ‘हरिद्रा काञ्चनी पीता निशाख्या
वरवर्णिनी’ इति हैम्याम् । रात्रिसर्वनामभिरर्थे सति हरिद्रैवोच्यते । यथा चम्पूकथा-
याम्—‘वररजनीकरकान्ते’ इति । ‘निशानभः सदृशे मञ्जनगृहे । किलक्षणा । वरा ।
विशिष्टविज्ञानोपेता रजनीकरा हरिद्रोद्वर्तनादिकारकाः पुमासस्तैः कान्ते प्रधाने ।
निशानभसि किलक्षणे । वरः सर्वकलासपूर्णो रजनीकरश्चन्द्रस्तेन मनोज्ञः’ इति चम्पू-
टिप्पणके । रागो वपुःसद्वर्तनादिना आसत्तिर्विद्यते यासाम् । तथा उत्पलानि कुवलय-
न्याकाङ्क्षन्तीत्येवशीला । पुनः क्लृप्तं रचितं कृतं कीलालस्य पानीयस्य पानं याभिः ।
किवत् । राक्षसीवत् । यथा निशाचर्यै राक्षस्य क्षपाया रजन्या रागोऽस्त्यासाम् । रात्रिचर-
त्वात् । तथा उत्प्रावल्यानं पलं मांसमाकाङ्क्षति सामस्थेन वाञ्छतीत्येवशीला । पला-
दत्वात् । पुनः निर्मितं कीलालस्य रुधिरस्य पानं याभिः । अष्टकपत्वात् । ‘रात्रिचरो
रात्रिचरः पलादः कीनाशरक्षोनिकसात्मजाश्च । कव्यात्कर्बुरनैर्ऋतामृक्पः’ इति हैम्याम् ।
‘कीलाल रुधिरे नीरे’ इत्यनेकार्थः ॥

केलिवापीपयोमज्जनव्याजतो नागनारीर्विजेतुं व्रजन्तीरिव ।

नागगेहोपसीदत्तदम्भोजदृग्विभ्रमं कुर्वतीर्निःसरन्तीः पुनः ॥ ४६ ॥

काश्चित्किरातेशितुः कान्ताः केलिवापीषु क्रीडाकृते या गृहोपवनदीर्घिकास्तासु प-
यसि स्वतन्त्रसलिलान्तरालखेलनसमये पयसि पानीये मज्जनानां क्रीडारसाद्गूढनाना
दनुप्रादुर्भवनव्यतिकरे वा सलिलाद्बहिर्निर्गच्छन्ती सती नागगेहाद्भुजगभवनादुपसी-
दन्तीनामागच्छन्तीनां तदम्भोजदृशा नागनिकेतननितम्बिनीनां विभ्रमं विशेषेण
आन्ति कुर्वती सृजन्तीरिव । एतद्दीर्घिकावारिवर्त्मना नागलोकात्कथंचिद्धमण्डललोक-
नकुतूहलात्क्रीडाकृते वा निर्गता नागाङ्गना इवेति भ्रमः ॥

भास्वतः कान्तिवद्वारुणीरागिणीः शालिपत्रावलीः शालिशाखा इव ।

नन्दनानन्दिनीर्मन्दरोर्वीरिव प्रीणयन्तीर्मनः साधुगोष्ठीरिव ॥ ४७ ॥

काश्चित्किराती । वारुणी मदिरा तत्र विषये तत्पाने राग अस्त्यासामिति रागिणीः । ‘काश्चित्कादम्बरीमधुपानमदधूर्णितदृश’ इति चम्पूकथाया भिल्लीनामपि मदिरापान दृश्यते । किंवत् । कान्तिवत् । यथा भास्वत सहस्वरश्मे. कान्तयो दीप्तयः वारुण्या वरुणदिवपालस्य इय दिग्वारुणी पश्चिमा दिक् तस्या रागिण्य । पश्चिमाया समेतस्य साय मार्तण्डमण्डलस्य मरीचयो रागरञ्जिता सरागा भवन्ति । राग आसक्तिररुणिमा च । पुन किभूता । शालन्ते शोभन्ते इत्येवशीला शालिन्य पत्रावल्या पत्रलता यासाम् । का इव । शालिशाखा इव । यथा वृक्षाणा शिखा शोभनशीला पत्राणा पर्णानामावल्या श्रेणयो यासु तादृश्यो भवन्ति । पुन किभूताः । नन्दनैर्निजाङ्गजै पुत्रैरानन्द प्रमोद अस्त्यासाम् । का इव । मन्दरोर्वीरिव । यथा मेरुभूमय नन्दननामवनेनानन्ददायिन्य ता । जिनशासने मन्दरो मेरुच्यते । यथा भक्तामरस्तवे—‘कि मन्दराद्रिशिखर चलित कदाचित्’ इति । यथा स्नातस्य स्तुतौ ‘मन्दररत्नशैलशिखरे जन्माभिषेक कृत’ इति । मन्दरेषु पञ्चसु मेरुषु मेरुषु रत्न लक्षणयोजनप्रमाणत्वात्सर्वद्वीपसमुद्राणा मध्यवर्तित्वान्नाभिस्थानकत्वाच्च रत्नम् । अपरे चत्वारो मेरव चतुरशीतियोजनमाना । जिनजन्माभिषेको मेरु विनान्यत्र न स्यादिति । तथा सिद्धान्तेष्वपि मन्दरस्मरण लभते । ‘पञ्चयस्स—’ इत्यादि । शैवशासनेषु तु मन्दर इन्द्रकीलशैल । अत्र तु जैनमतानुसारेणैव मेरु । पुन कि कुर्वती । मन तद्विभ्रमविलासक्रीडादिविलोककानामन्त करण प्रीणयन्तीस्तोषयन्ती । का इव । साधुगोष्ठीरिव । यथा साधूना ससारसुमुक्षूणाम् । अथ वा साधुभि सत्तमै पुभि सम गोष्ठी ससारापारपारावारपारोत्तरणोपायप्रकथनेन सन्मतिशिक्षाप्रदानेन च मानस परमानन्दसदोहासादनमेदुर विदधतीः ॥

आश्मगर्भीयसंदर्भविभ्राजिनीः शालभञ्जीरिव स्वैरसंचारिणीः ।

सूरिपादान्प्रणम्यान्प्रणन्तुं निजास्तत्र कान्ताः किरातेशिताजूहवत् ४८

पुनरुत्प्रेक्ष्यते—आश्मगर्भीयो मरकतरत्नसबन्धी । ‘मरकत त्वश्मगर्भ’ इति हैम्याम् । य सदर्भो रचनाविशेषस्तेन विभ्राजन्ते इत्येवशीला । पुन किभूता । स्वेच्छया स्वतन्त्र दिव्यानुभावात्कोकाशसूत्रवारादिकृतकीलिकादिप्रयोगाद्वा सचरणशीला । इतस्तत् परिभ्रमणस्वभावा शालभञ्जी पाञ्चालिका इव । एषु सर्वेष्वपि वृत्तेषु द्वितीयाबहुवचनानि ज्ञेयान्यप्रेतनसबन्धात् । एव व्यावर्णितस्वरूपा निजा आत्मीयाः कान्ता प्रियतमा किराताना भिल्लनामीशिता स्वामी अर्जुनस्तत्र भगवत्पादपवित्रीकृतनिकेतने प्रणम्यान् जगज्जननमस्करणीयान् सूरिपादान् प्रणन्तु नमसितुमजूहवदा-

कारयामास । इत्यन्तचतुर्दशभिः कुलकम् ॥ इत्यर्जुनकिरातपतिप्रमदाना विविधविलासचेष्टास्वरूपवर्णनम् ॥

जगमं सार्वभौमं किमुर्वीभृता सूरिशीताशुमायान्तमालोक्य तम् ।

अर्जुनाम्भोजनेत्रास्तद्विद्वयं नेमुगनन्दसान्द्रीभवन्मानसाः ॥ ४९ ॥

अर्जुनानां पत्नीपतेरम्भोजनेत्रा नलिननयना कान्तास्तस्य हीरसूरेरद्विद्वयं चरणयुगलं नेमुं प्रणमन्ति स्म । किंभूता । आनन्देन प्रमोदेन कृत्वा सान्द्रीभवन्ति निविडानि जायमानानि मानसानि मनसि यासाम् । किं कृत्वा । सूरिधाचार्येषु ज्योतिश्चकायमानेषु मध्ये शीताशु सुधाकर चन्द्रमायान्तमात्ममन्दिरेषु समागच्छन्तमालोक्य स्वनयनयोगोचरीकृत्य । दृष्ट्वेत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—जगम सचरन्त वसुधाविहरणशीलमुर्वीभृता पर्वतानां सार्वभौमं चक्रवर्तिनमिव । मेरुगिरिमिव ॥

कामिनीभिः किराताधिभर्तुस्ततो मौक्तिकौघैरवाकीर्यत श्रीप्रभुः ।

सोऽप्यवैश्वस्यलक्ष्मीमिवानश्वरीं स्वेन ताभ्यो ददौ धर्मलाभाशिषम् ५०

ततो वन्दनानन्तरं किरातानां पुलिन्द्राणामधिभर्तुं स्वामिनं अर्जुनस्य कामिनीभिः कान्ताभिः मौक्तिकौघैर्मुक्ताफलमण्डलैः श्रीप्रभुः श्रीमान् हीरविजयसूरिः अवाकीर्यत वर्धाप्यते स्म । पुनर्वर्धापनानन्तरं सोऽपि श्रीप्रभुः स्वेनात्ममुखेन ताभ्यः किरातेन्द्रकामिनीभ्यः धर्मलाभमेवाशिषं मङ्गलशसनमाशीर्वादं ददौ दत्तवान् । उत्प्रेक्ष्यते—अनश्वरीं शाश्वतीमवैश्वस्यस्य अर्थात्तासामेवार्जुननारीणामवैधव्यस्य लक्ष्मीमिव । 'विश्वस्ता विधवा समे' इति हैम्याम् । तथा 'नलास्ववैश्वस्यमनामुमानता' इति नैषधे ॥

देशानाम्भोदधारा सुधाया इव ज्येष्ठजामि मुनीन्द्रस्य पीत्वादरात् ।

भिल्लभर्तुर्जजृम्भे मनःकानने बोधिफुल्लताश्लेषिहर्षद्रुमः ॥ ५१ ॥

भिल्लभर्तुरर्जुननाम्नो भिल्लानां शवराणां भर्तुर्नायकस्य पत्नीपतेर्मनो मानसमेव काननं वनं तत्र बोधिं सम्यक्त्वमेव फुलन्ती विकसन्ती लता वल्ली तथा आश्लेष आलिङ्गनमस्त्यस्य एतादृशो हर्षद्रुमः प्रमोदपादपं जजृम्भे प्रादुर्भवति स्म । किं कृत्वा । मुनीन्द्रस्य हीरसूरेर्देशना धर्मकथां सैव अम्भोदधारा मेघपयोद्युष्टितामादरादेकाग्रचित्ततया पीत्वा निपीय सादरं श्रुत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—सुधायां पीयूषस्य ज्येष्ठजामि वृद्धभगिनीमिव ॥

वर्णयाम किमस्यामृतस्त्राविणीं विभ्रतो भारती वज्रसूरीन्द्रवत् ।

वङ्कचूलो यथा धर्मघोषेण यद्येन रौद्रोऽपि भिल्लप्रभुर्वोधितः ॥ ५२ ॥

अस्य हीरसूरे किं वर्णयाम किं किं स्तुतिगोचरीकुर्मः । अस्य किं कुर्वत । वज्रसूरीन्द्रवद्वज्रस्वामिनाम्न आचार्यपुरदरस्येव अमृतस्त्राविणीं सुवारमोहारीणिम् । पीयूषवर्षिणीमित्यर्थः । भारती वाणीं वाग्विलासं विभ्रतो वारयत । यन्कारणाद्येन भगवता

रौद्रोऽप्यतिक्रूरोऽपि भिन्नप्रभु पुलिन्दपतिरर्जुन बोधित बोधिवीज प्रापितः । केनेव ।
यथा वर्मघोषेण सूरिचन्द्रेण चण्डोऽपि बङ्गचूलनामा राजपुत्रीपल्लीपति प्रतिबोधितः ।
कतिचिन्नियमान् ग्राहितौ द्वावपीत्यर्थः ॥

उत्पथे प्रस्थितांस्तन्वतश्चापलं तत्र सूरिः किरातान्परानप्यसौ ।

सत्पथेऽतिष्ठिपत्सन्त्वरक्षाव्रतै रश्मिभिः शूलान्सादिवद्वाजिनः ॥ १३ ॥

असौ हीरसूरिस्तत्र शिरोत्तरानामग्रामे परानन्यानपि किरातान् भिन्नान् सत्त्वाना
जन्तूना रक्षा दया अहिंसा तदादिमै सैव प्रथमा येषु तादृशैर्ब्रतैर्विविधनियमैः कृत्वा
सत्पथे शोभनमार्गे अतिष्ठिपत्स्थापयति स्म । किंवत् । सादिवत् । यथा तुरगाणां दूषणभू-
षणलक्षणप्रस्थापनरक्षणनर्तनधौरितादिगतिकारापणादिकलाकुशल सादी अश्ववार ।
'अश्वारोहे चाश्ववार सादी च तुरगी च स' इति हैम्याम् । शूलान्दुर्विनीतान् । 'दु-
र्विनीतस्तु शूल' इत्यपि हैम्याम् । रश्मिभिः वल्गाकशादिरज्जुभिः कृत्वा सत्पथे सर्व-
जनातिवाहिते वर्त्मनि स्थापयति । किलक्षणान् किरातान् । उत्पथे हिंसादिविधाने
दुष्टाध्वनि मार्गादितरस्थाने वा प्रस्थितान्प्रवर्तमानान्प्रचलितान् । पुनः किभूतान् ।
चापलं व्यूतमासमदिरावेश्यापापविचौर्यपराङ्मनागमनायनेकदुर्व्यसनेषु चञ्चलता लौल्य
चक्रपदस्थापनगमनादि च तन्वतः प्रकुर्वत आद्रियमाणान्विस्तारयतश्च ॥ इत्यर्जुन-
पल्लीपतितत्सेवकानां नियमदानम् ॥

सूरिशीतांशुरापृच्छच्च भिल्लाधिपं संप्रणिन्ये पुरस्तादथ प्रस्थितिम् ।

तावदग्रे ददर्शार्बुदोर्वीधरं विन्ध्यमभ्येतमेतं विनन्तु किमु ॥ १४ ॥

अथार्जुनादीनां नियमदानानन्तरं सूरिशीताशुर्हीरसूरिचन्द्रः भिल्लाधिपमर्जुनं किरात-
राजमापृच्छच्च प्रश्नयित्वा पुरस्तादग्रे प्रस्थितिं प्रस्थानं गमनम् । प्रयाणमित्यर्थः । संप्र-
णिन्ये करोति स्म । प्रभुर्भट्टारकस्तावदग्रे पुरतः अर्बुदनामानमुर्वीधरं पर्वतं ददर्श
लोचनगोचरीकरोति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—विन्ध्यं जलबालकापरपर्यायं शैलम् । 'विन्ध्य-
स्तु जलबालक' इति हैम्याम् । एतं सूरिं विनन्तु विशेषेण नमस्कर्तुमभ्येत
समुखमागतमिव ॥

यो गिरिस्तुङ्गिमश्रीभिरन्यान्पराभूय शृङ्गाग्ररङ्गत्पयोदोपधेः ।

छत्रमाधत्त मायूरमुर्वीधराधीशितुर्नन्दनस्त जयाङ्क किमु ॥ १५ ॥

य उर्वीधराणां पर्वतानां भूपालानां चाधीशितुर्भर्तुर्नायकस्य भर्तुर्हिमाचलस्य चक्र-
वर्तिनो वा नन्दनं पुत्रं । 'गौरीवरश्चशुरभूधरसंभवोऽयमस्त्यर्बुदं ककुदमद्रिकदम्बकस्य ।
मन्दाकिनीवनजटे दवदुत्तमाङ्गे यः शालकः शशिभृतोऽभिनयं करोति ॥' इति गुर्जरेश्व-
रपुरोहितवस्तुपालवयस्यसोमेश्वरभट्टविरचितल्लणिवगवसतिपट्टिकोत्कीर्णवस्तुपालप्रशस्ताव-
र्बुदाद्रेर्हिमाद्रिपुत्रत्वप्रकटमास्ते । एतावतार्थेन अर्बुदनामा गिरिः कश्चित्सर्वभौमतनुजन्मा
च । उत्प्रेक्ष्यते—शृङ्गाग्रे शिखरोपरितनप्रदेशे रङ्गता चरता पयोदानां सजलजलधरा-

णामुपघेर्धनघटाकपटान् तजयाङ्क तेपा पर्वताना भूषाना च जयस्य पराभवनस्य
अङ्क चिह्न किमु मायूर मयूरपिच्छसवन्धि छत्रमातपत्रमिवावत्ते विभर्ति स्म । कि
कृत्वा । तुङ्गिन्न उच्चत्वस्य महिन्न पराक्रमस्य करितुरगादिपरिवारस्य जाल्यादेर्वा मह-
त्त्वस्य श्रीभिलक्ष्मीभिर्वैभवैर्वा कृत्वा अन्यानपरान् गिरीन्नराविषान्वा पराभुय विजिल
स्ववशीकृत्य वा ॥

अध्वरोद्भुः मुधाधामचण्डद्युतोर्विन्ध्यधात्रीधरस्येव संस्पर्धया ।

शृङ्गलेखाभिरभ्रकषाभिर्नभःपद्मति रुद्धवानर्बुदोर्वीधरः ॥ ५६ ॥

अर्बुदाभिवान उर्वावर शैल अभ्रमाकाश कपन्ति विविरन्ति घृष्यन्तीति । 'कपू
विलेखने' इत्यय धातु । अभ्रकषास्ताभिर्गगनमण्डलोन्नेखिनीभि ऋद्धलेखाभि शिखर-
राजीभि कृत्वा नभ पद्मति व्योममार्गे रुद्धवानात्मना रुणद्धि स्म । उत्प्रेष्यते—मुधा-
वामा चन्द्र, श्वण्डद्युत्सूर्य, तयोरध्वनो मार्गस्य रोद्भु. रोवविधातुर्विन्ध्यधात्रीवरस्य
विन्ध्याचलस्य संस्पर्धया सहप्रेणेव असूययेव ॥

कापि शृङ्गे विनीले तमालै शशी यस्य चूडामणीवत्कचाना चये ।

कापि शोणाश्मशृङ्गे पुनर्मानुमान्प्रागिरे. सानुनी वोदयल्लक्ष्यते ॥ ५७ ॥

यस्यार्बुदाप्रे कापि कुत्रापि स्थाने तमालै समुद्रसदृहलदलमण्डलसच्छवितापिच्छ-
पादपैर्विनीले अतीव श्यामलीभूते शृङ्गे शिखरे शशी चन्द्रमा कचाना चये कामिनीके-
शपाशे चूडामणीवत् चूडारत्नमिव लक्ष्यते ज्ञायते वा । पुनरपरेऽर्थे कापि कुत्रापि
प्रदेशे शोणाश्मभि पद्मरागमणिभिर्निर्मिते ऋद्धे कूटे भानुमान् सहस्ररश्मि प्रागिरे-
रुदयाचलस्य सानुनी प्रस्थे उदयन्नभ्युद्गम लभमान इव लक्ष्यते निरीक्ष्यते ॥

मौलिलीलायमानामृताशुक्षरनिर्झराम्भःप्रवाहस्वरूपैरसौ ।

सातपत्रस्फुरच्चामरैर्भूता राजभाव विभर्तीव भूमीधर ॥ ५८ ॥

असौ भूमीधर अर्बुदाचल सहातपत्रेण छत्रेण वर्तन्ते यानि तानि सातपत्राणि ।
तथा स्फुरन्ति इतस्ततः प्रमरन्ति चञ्चलीभवन्ति यानि चामराणि रोमगुच्छानि तै
कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—भूभृता सर्वपर्वताना राजभाव स्वामित्वमाविपत्य वा विभर्ति
वारयतीव । किभूत । मौलौ शिर शिखरोपरि लीलायमानो लीलया स्ववगेनाचरन्
प्रवर्तमान प्रचलन्वा अमृताशु शीतदीविति । तथा क्षरता शिखरान्तरालेभ्यो
नि सरता निर्झराणामम्भसा पानीयाना प्रवाहा वारास्ता एव स्वरूपमात्मा येषां ते ॥

कुन्दरुङ्गीरमुङ्गीलकण्ठ पुनश्चन्द्रचूड शिव सिंहायानाङ्कित ।

वातवेल्ललाटकृत्तलास्यः सरिद्योऽनुयातीव दिग्वासस किं दिवा ॥ ५९ ॥

योऽर्बुदगिरि दिवा दिवस दिश आशा एव वासासि वज्राणि यस्यासौ दिग्वासा
ईश्वर तमनुयात्यनुकरोति सदृशीभवतीव । 'दिक्कित्तिवामा भवनीललोहितो' इति है-

म्याम् । द्वावपि विशिनष्टि—किलक्षण' । कुन्दाना विकसितकुसुमसततिसितीकृतमुचकु-
न्दद्रुमाणा रुक् कान्तिर्यत्र । पक्षे कुन्दवदुज्ज्वला रुक् कायकान्तिर्यस्य । पुन किभूत ।
नीरसुग्भि उन्नमनीरदै' कृत्वा नील श्यामलीभूत कण्ठ. उपत्यकाभाग शिर शिख-
रादधस्तनप्रदेशो यस्य । पक्षे मेघवन्नील विषविषमानलज्वालाज्वलितत्वात्काल कण्ठो
गल यस्य । 'दवदम्बुदनीलकण्ठताम्' इति नैषधे । अर्थ पूर्ववत् । पुन किभूत ।
चन्द्रो विधुरत्युच्चैस्तरत्वात् चूडायामप्रभागे अभ्रकषशिखरोपरितनप्रदेशे यस्य । पक्षे
चूडया जटाजूटे यस्य । पुनः किभूत । शिवो निरुपद्रव परैर्ग्रहीतुमशक्य शिव-
नामा च । पुन किलक्षण । सिहाना केसरिणा यानानि गमनागमनानि तैरङ्कित
कलित । पक्षे सिहयानया पार्वत्या अङ्कितश्चिद्वित । तस्या अर्वाङ्गत्वात् । 'प्रसङ्ग
चेतो हरतोऽर्धशमो' इति नैषधे । अर्धशमोरीश्वरस्य शरीरार्धघटनया इत्यर्धशमुः ।
पुन. किभूत । वातै पवनै वेल्लन्यश्चञ्चलीभवन्त्यो या लता वल्लयस्ताभिस्तद्वा क्लृप्त
लास्य नाटक येन । महानटत्वान्नाट्यप्रियत्वाच्च । पुन किभूत । सरिर्निर्झररूपा अत्यु-
ज्ज्वलत्वात्स्व सरिर्द्रुगा यस्य । पक्षे निर्झरतुल्या गिरीशत्वात् गिरीशो हिमाद्रिरपि ।
तत्र निर्झररूपैव गङ्गा यत्र । अथवा सरति गच्छति विस्तरतीत्येवशीला व्यवस्थि-
तविकल्पत्वाद्दीर्घत्वाभावस्तादृशी नित्यवाहिनी स्वर्वाहिनी यस्मिन् । तथा शैलोऽपि
अत्युच्चत्वादतिविस्तरत्वात्पातालमूलत्वाच्च दिग्वासा दशसु दिक्षु वासो वसन अथवा
दशापि दिशो वासासि वस्त्राणि यस्य स । 'शिर स्व सरित्' इति वा पाठ । तत्र
शिरसि अत्युच्चैस्तरत्वान्मस्तके स्व सरित् गगनगङ्गा यस्य । तथा च वस्तुपालवसतिप्रश-
स्तावर्बुदाद्रिवर्णने—'मन्दाकिनी घनजटे दधदुत्तमाङ्गे' इति ॥

रत्नसान्वौषधीप्रस्थमुख्यश्रिया मेरुमुख्यक्षमाभृज्यादर्जिताम् ।

शृङ्गनिर्गत्वराणा झराणा निभात्कीर्तिमेता विभर्तीव मूर्ता गिरिः ॥ ६० ॥

यो गिरिर्बुदाचल शृङ्गेभ्यः स्वशिखरेभ्यो निर्गत्वराणा नि सरणशीलाना झराणा
निर्यन्निर्झरपय प्रवाहाना निभाद्याजात् मूर्ता शरीरवतीमेता जगजनताप्रत्यक्षलक्षा
कीर्ति यशोविस्तृति विभर्ति दवतीव । किभूताम् । रत्नसानूना मणिमयाना शिखराणा
तथा औषवीना फलपाकावसानिकाना वशीकरणस्वर्णरजतादिकारिकाणा वा लताद्रुमवि-
शेषाणा प्रस्थाना विविधधातुरसकूपिकादिस्थानकानामपरशृङ्गाणा मुख्यया प्रकृष्टया
श्रिया तत्प्रमुखया वा लक्ष्म्या वैभवेन क्षोभया वा । मेरोमेणिशिखराणि, हिमाचले
त्वौषवीप्रस्थ शृङ्गम् । अत एव मेरु स्वर्णाचलो मुख्य प्रवानो येषु । मुखे भावो
मुख्य आदिर्वा येषु तादृशाना क्षमाभृता पर्वताना जयात्पराभवनादर्जिता स्वायत्ती-
कृताम् ॥

अर्जुनश्रीदधो मर्त्यमालास्फुरत्कंदरो भद्रसालोलसन्नक्षभूः ।

विभ्रतः स्वःसुमेरोरिव स्पर्धया यः पुरं कापि धत्ते धरित्रीधरः ॥ ६१ ॥

यो धरित्रीधरः अर्बुदपर्वतः कापि कुत्रापि प्रदेशे पुर नगरं धत्ते बिभर्ति । उत्प्रे-
क्ष्यते—स्व स्वर्गं विभ्रतो धारयत सुमेरो कनकाचलस्य । 'मेरुः स्वर्गाधार' इति
परसमये । यदुक्तं च नैषधे—'दिवमङ्गादमराद्रिरागताम्' इति । स्पर्धया सहर्षेणैव ।
यः किभूत । अर्जुनानां ककुभट्टमाणा मेरुपक्षे स्वर्गानां च श्रियः शोभा दधातीति
दध । पुनः किभूत । मर्त्यानां विलासागताङ्गनायुतमनुष्याणां पक्षे अमर्त्यानां स्वाद-
नासगतकिनरसिद्धगन्धर्वादिदेवानां मालाभिः श्रेणिभिः स्फुरन्त्यः शोभमाना कदरा
गुहा यस्य । पुनः किभूत । भद्रैः श्रेष्ठैरथवा कल्याणकलितैः कदाचित्केऽपि तावत् खण्ड-
यन्ति तादृशैः सालैः पादपैर्देवदारुभिर्वा उल्लसन्नुल्लासं प्राप्नुवन् । मेरुपक्षे—भद्रसालनाम्ना
मन्दरोपत्यकावर्तिना वनेन च शोभमानः । पुनः किभूत । ऋक्षाणां मल्लकानां महत्के-
शावृताङ्गानां 'रीछ' इति लोके प्रसिद्धानां वन्यस्त्रापदानाम् । मेरुपक्षे—ऋक्षाणां नक्ष-
त्राणाम् । भूः स्थानम् । 'नक्षत्रभूः क्षत्रकुलप्रसूतेर्गुप्तो नभोगैः खलु भोगभाजः । मुजा-
तरूपोऽपि न याति यस्य समानता काचन काञ्चनादि ॥' इति चम्पूकथायाम् ॥

अम्बरालिङ्गिशृङ्गावलीपल्वलोपाश्रयाः स्मेरदम्भोजिनी रागिणीः ।

योऽभिकेनाभ्रपान्थेन साकं सदा मित्रवत्कारयामासिवान्संगमम् ॥ ६२ ॥

योऽर्बुदोऽद्रिर्मित्रवत्सखेव रागिणी शोणा अनुरक्ताश्च स्मेरन्तीविक्रमन्ती अनु-
रागातिरेकात्सुखीभवन्तीश्चाम्भोजिनी पद्मिनीन्त्रियः कमलिनीश्च । अभिकेन कामुकेन ।
'कामुकः कामिता कम्प्रोऽनुकः कामयिताभिकः' इति हैम्याम् । तथा 'प्रत्यङ्गमस्याम-
भिकेन रक्षां कर्तुं मघोनेव निजाल्मस्ति' इति नैषधे । अनुरागिणा अभ्रपान्थेन भानुन-
साकं सदा प्रतिदिनं संगमः सयोगः कारयामासिवान् निर्मापयति स्म । प्रियमित्रोऽपि
कयाचिदनुरागिण्या पद्मिन्या कामिन्या समः स्वमित्रं संगमयति । किंभूता । अम्बर-
माकाशमालिङ्गन्ति सस्पृशन्तीत्येवशीलानां शृङ्गाणां शिखराणामावली श्रेणी तस्या
ये पल्वला अस्त्रातसरासि तेषु उपाश्रयः स्थानं यासाम् । 'केलती मदनयोरुपाश्रये'
इति नैषधे । उपाश्रयः स्थानं साधूनामपि प्रसिद्धम् । अत्युच्चैस्तरशिखरसरसिरुहिणीनां
रविणा सयोगः सुकर एवेति । पद्मिनीनामपि चन्द्रशालासंगतानाम् । 'चन्द्रशाला
शिरोमृहम्' इति हैम्याम् ॥

सिन्धुशैलोद्भवद्वौरवैर्दुर्वहा विभ्रतो भूतधात्री फणामण्डलैः ।

भोगिना वासवस्येव विश्रान्तये निर्मितो नाभिजातेन यः क्षमाधरः ६३

यः अर्बुदाचलः । उत्प्रेक्ष्यते—भोगिना भुजगमानां वामवत्यः पुरन्दरस्य जेपनागना-
थस्य विश्रान्तये विश्रामं दातुं नाभिजातेन प्रजापतिना ब्रह्मणा निमित्तं कृतं इव ।
किंभूतस्य वासवस्य । सिन्धवः सर्वेऽपि समुद्राः, शैलाः मेरुहिमाद्रिकैलासाद्याः समस्ता
अपि पर्वताः, तेभ्यः उद्भवद्भिस्तपयमानैर्गौरवैर्भौरैर्गुह्यतरभैर्दुर्वहाः दुःखेन वोढु-
क्याम् । दुःखेन परानपेक्षितेन एकेन स्वयमेवासातेनोद्धते इति दुर्वहा तादृशी भूत-

वात्री भूताना चराचराणा गिरिसमुद्रादिमनुष्यपर्यन्ताना धरणशीला समग्रमध्यमलोक
फणाना स्वगिरि-स्फटाना मण्डलैश्चक्रवालै कृत्वा बिभ्रतो धारयतः ॥

कण्ठपीठीलुठत्पार्वणश्चेतरुत्तारकानायकोदात्तमुक्तालता ।

व्योम निर्भिद्य यातेन येनोच्चकैर्धार्यते भूभृतेवात्मभूषाकृते ॥ ६४ ॥

येन भूभृता अर्बुदाचलेन आत्मन स्वशरीरस्य भूषाकृते शोभाविधानाय कण्ठपीठ्या
ग्रीवायाम् । यथा नैपथे—‘दधदम्बुदनीलकण्ठताम्’ राजमन्दिरवर्णने । कण्ठशब्देन
कन्धरा । एतावता अवित्यक्ता । पीठशब्द स्त्रीह्रीबलिङ् । ‘जयत्युदरनि सरद्वरसरो-
जपीठीपठच्चतुर्मुखमुखावलीरचितसामनामस्तुति’ इति चम्पूकथायाम् । तथा ‘वशिक-
वक्रोष्ठिककन्यकुब्जपीठानितक्तमवहित्यम्’ इति लिङ्गानुशासनेऽपि । लुठन्त इतस्ततो
भवन्तो ये पार्वणा पूर्णिमासवन्वी श्वेतरुक् चन्द्रमा तथा तारकास्तारा उपलक्षणात्
ग्रहनक्षत्राणि तेषा नायको मयमणिस्तेन युक्ता उदात्ता उदारा महाध्वी वा । ‘उदात्त-
नायकोपेता’ इति चम्पूकथायाम् । ‘उदात्तो महात्मा महाध्वश्च’ इति तट्टिपनके ।
मुक्तालता मौक्तिकहारो ध्रियते किमु । भूभृता किभूतेन । व्योम गगन निर्भिद्य अत्यु-
च्चैस्तरत्वाद्वित्वा विदारयित्वा उच्चकैरुर्व यातेन सप्राप्तेनेत्यत एव कधराया ज्योतिश्च-
क्रमायातम् ॥

अभ्रविभ्राजियन्मेदिनीभृद्गुग्रातनिष्पातिपाथःप्रवाहोत्थितैः ।

उत्पतद्भिः पतद्भिर्नभःपद्मतौ बिन्दुवृन्दैरिवाभावि ताराम्रैः ॥ ६५ ॥

उत्पतद्भिर्महत्प्रस्तरोपरि निपतनादुच्चैरुच्छलद्भि । अत एव कारणान्नम पद्मतौ
गगनमार्गे पतद्भिर्गता तिष्ठद्भिर्बिन्दुवृन्दैर्जलकणनिकरै । उप्रेक्ष्यते—ताराम्रै तारक-
निकरैरभावि भूतमिव । शुचिजलकणा एवाकाशे तारा बभूवु । किभूतैर्बिन्दुवृन्दै ।
अभ्रे नगनाङ्गणे विभ्राजिना शोभनशीलानाम् । नभसगतानामित्यर्थ । यन्मेदिनीभृद्गुग्रा-
तस्यार्बुदाचलस्य ऋद्धाणा भैरवशम्भारूपाणा वा तटाना व्रातेभ्य समूहेभ्यो निष्पातिभ्यो
निष्पतनशीलेभ्य अधोनिर्गमनशीलेभ्य पाथसा निर्झरनीराणा प्रवाहेभ्यो वाराभ्य
उत्थितैरुद्गतै ग्रादुर्भूतै ॥

मित्रपुत्र्या सह स्थातुमप्यम्बरे तामुपादाय भूमेः पुनः स्वःसरित् ।

यद्भिरेर्वर्त्मना शालितालीमिलत्कुन्दमालाच्छलाद्गच्छतीवाम्बरम् ॥ ६६ ॥

शालिनीभि शोभनशीलाभि तालीभि राजतालीनामभिस्तरुविशेषै । देशैःग्रहणेन
देशिनो ग्रहणम् । यथा भामाग्रहणेन मत्यतामेति । तै सम मिलन्त्य सङ्ग कुर्वन्त्य
एकत्रोद्गताया कुन्दाना विकसितकुसुमकदम्बकवलक्षीकृतमुचकुन्दपादपाना मालाया
श्रेण्याश्छलात्कपटात्स्व सरिन्मन्दाकिनी यद्भिरेर्यस्यार्बुदशैलस्य वर्त्मना मार्गेण भूमे
सकाशान्नभस्तलाद्भूमीमुत्तीर्य पुनस्तत्र गमनेन द्वितीयवारमम्बरमाकाश गच्छतीव या-
तीव । कि कृत्वा । मित्रस्य सख्युर्भानोर्वा पुत्र्या यमुनया सह अम्बरेऽपि गगनाङ्ग-

णेऽपि स्थातुमेकत्र स्थिति विधातु यथा एकया मूर्त्या प्रयागे यमुनया सह निशामि
तथा अपरयापि मूर्त्या आकाशेऽपि यमुनया सहाह वसामीति विचिन्त्य मित्रपुत्री
कालिन्दीनाम्नी सह सार्धमुपादाय गृहीत्वा ॥

रोहिणीरागिभावान्निजत्यागिनं कान्तमेणाङ्कमुत्सृज्य कोपाकुला ।

औषधीसंततिर्निर्मिमीतेऽनिशं तापसीवत्तपासीव यस्मिन्निरौ ॥ ६७ ॥

औषधीना विधुवधूनाम् । चन्द्रस्य तत्पतित्वात् । ‘रोहिणीद्विजनिशोषधीपति’ इति
हेमचन्द्रवचनात् । सतति श्रेणिर्यस्मिन् गिरौ अर्बुदपर्वते । उत्प्रेक्ष्यते—तापसीव परि-
त्राजिकाराजीव अनिश निरन्तर तपासि शीतोष्णतापनिरशनादिकष्टानि निमिमीते
करोतीव । किभूता । कोपाकुला रोषोद्रेकलुपीकृताशया । कि कृत्वा । रोहिण्या दक्षा-
ङ्गजाया रोहिणीनाभ्यां स्वसपत्न्या पत्न्यां विषये रागिभावादत्यन्तानुरक्ताशयत्वात्निज-
स्यात्मनस्त्यागिन त्यजनशीलमेणाङ्क चन्द्रमस कान्त स्वभर्तारमुत्सृज्य त्यक्त्वा ॥

भासते शातकुम्भाश्मगर्भोपलश्रेणिसंकृप्तशृङ्गद्वयं कुत्रचित् ।

यस्य विश्वातिशायिश्रियं वीक्षितुं मेरुविन्ध्याविवाल्पीभवन्तौ स्थितौ ६८

कुत्रचित्प्रदेशे शातकुम्भाना काञ्चनाना तथा अश्मगर्भोपलाना मरकतरत्नाना च श्रे-
णिभि सम्यक्प्रकारेण कृप्त रचित देवादिना कौतुकाद्विनिर्मित शृङ्गद्वय शिखरद्वन्द्व
भासते दीप्यते । उत्प्रेक्ष्यते—यस्य हिमाद्रिनन्दनगिरे विश्वेभ्य समस्तपर्वतेभ्योऽपि
विश्वेभ्यो जगद्भ्यो वा अतिशायिनीमत्यभ्यविका श्रिय गोमा लक्ष्मी वा वीक्षितु
स्वदृगोचरीकर्तुं स्थितावागम्य वसन्तौ तथा अल्पीभवन्तौ वपुषा लघूभवन्तौ स्वश-
रीरे स्वल्पे प्रणीय मेरुविन्ध्यौ स्वर्णचलजलवालकशैलाविव । ‘विन्ध्यस्तु जलवालकः’
इति हैम्याम् ॥

विभ्रतो वाहिनीर्यस्य वार्धिप्लवाप्लाविनी. श्रीपराभूतभूमीभृतः ।

तिष्ठतः क्षोणिमाक्रम्य पृषार्चिषा वेदगर्भः करोतीव नीराजनाम् ॥ ६९ ॥

वेदगर्भो ब्रह्मा यस्यार्बुदभूमीभृत पूषा भास्वास्तस्यार्चिज्योतिरयं च पूष्णोर्भानोस्तुल्यो
जाज्वल्यमानत्वादु सहोऽर्चिर्निर्धूमधूमध्वजस्तेन नीराजनामारात्रिका करोतीवेत्युत्प्रे-
क्ष्यते—अन्यस्यापि राज्ञ आरात्रिकोत्तारण क्रियते । यथा कस्यापि भूभृतो वेदगर्भो
ब्राह्मण अर्थात्पुरोवा । वेदगर्भ इति साभिप्राय नाम तेन वेदमन्त्रोच्चारपूर्वक दीप्रव-
ह्निना नीराजना निर्मिमीते । यस्य कि कुर्वत । क्षोणि भूमीमण्डलमाक्रम्याविष्टाय
सर्वात्मनाभिव्याप्य तिष्ठत वसत स्थिति कुर्वत । पुन किभूतस्य । वावीना चतु स-
मुद्राणा प्लवान् वारिपूरानाप्लवयन्त्यतिक्रामन्ति आक्रामन्ति चेल्वयशीला वाहिनीर्नदी
सेनाश्च विभ्रत । किभूतस्य । श्रिया आत्मीयया शोभया चतुरद्वचकादिवैभवं कृत्वा
पराभूता विजिता स्वपादपद्मभुक्करीकृता भूमीभृत पर्वता नृपाश्च येन स ॥

यन्नभःसङ्गिशृङ्गाङ्गणालिङ्गिनां किनराणां समं यौवतैर्गायताम् ।

गीतमाकर्ण्य रङ्गुर्मृगाङ्कं तदाक्षितचेता व्रजन्नप्रतोऽखेदयत् ॥ ७० ॥

रङ्गुश्चन्द्रस्याङ्गमृगः अग्रतः अर्बुदाचलशृङ्गाणि सत्यज्य पुरस्ताद्वज्रन् प्रतिष्ठमानः मृ-
गाङ्कं विधुमखेदयत् महत्खेदमुत्पादयति स्म । किभूतो रङ्गुः । तदाक्षितचेता तत्र
किनरकृतगीते आक्षिप्तं विलग्नं चेतो मनोवृत्तिर्यस्य स । किं कृत्वा । यस्यार्बुदगिरेर्न-
भसोऽम्बरस्य सङ्गो मिलनं विद्यते येषां तादृशानि शृङ्गाङ्गणानि शिखरोपरितनप्रदेशा-
स्तान्यालिङ्गन्त्याश्लिष्यन्ति आश्रयन्तीत्येवशीलास्तादृग्विधानाम् । तथा यौवतैर्युवतीनां
किनरीणां गणैः समं सार्धं गायता स्वरसेन गानं कुर्वता किनराणां किपुरुषाणां गीतं
मधुरध्वनिलयमयगेयमाकर्ण्य श्रवणपारणां प्रणीय ॥

यत्र चन्द्रोदयश्च्योतदिन्द्रूपलप्रस्थसंस्थायुकोन्निद्रकुन्दद्रुमे ।

राजते राशिरिन्दिन्दिराणां सुधासागरे शेषशायीव शक्रानुजः ॥ ७१ ॥

यत्रार्बुदशैले चन्द्रस्य मृगाङ्कयोदयेनाभ्युद्रमेन च्योतन्त क्षरन्तोऽमृतसरं स्रवन्तो
ये इन्द्रूपलश्चन्द्रकान्तमणयस्तेषां प्रस्थं शिखरं तत्र संस्थायुको वसन्शील उद्गतत्वा-
त्स्थायी तथा उन्निद्रो विकसितं स्मितकुसुमव्रजविशदीकृतो यः कुन्दद्रुमः तत्र इन्दि-
न्दिराणां भ्रमराणां राशिः समूहो राजते शोभते । क इव । इन्द्रावरज इव । यथा
सुधाया उत्पत्तिस्थाने क्षीरसागरे शेषे नागाधिराजशय्यायां शेते स्वपिति इत्येव-
शीलं शेषशायी कृष्णः शोभते ॥

मेरुमुख्याखिलोर्वीधराणामिवोपात्तसारैरसौ वेधसामृज्यत ।

एष निःशेषभूमीभृतां निर्जयं निर्मिमीते न चेद्वैभवैः स्वैः कुत ॥ ७२ ॥

मेरुः स्वर्णाचलो मुख्यः सर्वोच्चैस्तरत्वात् रत्नसानुसुवर्णमयत्वाच्च प्रकृष्ट आदिमो
वा मुखे आदौ भव इति व्युत्पत्त्या प्रथमो येषां तादृशानामखिलानां समग्राणामुर्वीध-
राणां पर्वतानामुपात्तरूप समीपे आगत्य आत्तैः सम्यगवलोकनपूर्वं सगृहीतैः सारैः
सर्वातिशाधिपरमाणुदलैः कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—असौ अर्बुदाचलो वेधसा जगत्स्रजा अ-
मृज्यत सृष्टो विरचित इव । एव चेन्न तर्हि एषोऽर्बुदाद्रिः स्वैरात्मीयैर्वैभवैः शोभाति-
शयैः कृत्वा निर्गतः शेषोऽवशिष्टो येषु ते निःशेषाः समन्तास्तेषां भूमीभृता यावज्जगद्दि-
रीणा निर्जयं नितरां जयं परिभवन् कुत कस्मात्कारणान्निर्मिमीते करोति ॥ इत्यर्बु-
दाचलवर्णनम् ॥

आरुरुक्षुर्मुमुक्षुक्षितीन्द्रस्ततोऽलंकरोति स्म देशं सवेशं गिरेः ।

गौरवेणाधिकोऽहं गिरिर्वास्त्यसौ चेतसीतीव हृल्लेखवान्बीक्षितुम् ॥ ७३ ॥

ततोऽर्बुदाद्रिदर्शनानन्तरमारुरुक्षुर्बुदपर्वतोपरिभूमीमध्यारोढुमिच्छुः चढितुकामो
मुमुक्षुक्षितीन्द्रः श्रमणधरणीरमणो गिरेर्हिमाद्रिनन्दनसानुमतः सवेशं समीपवर्तिनं

देश भूभागमलकरोति स्म भूपयामास । इत्यमुना प्रकारेण वीक्षितु विलोकयितु चेतसि स्वमानसे हृद्रेखवानुत्कण्ठाकलित इव । इति किम् । गोरवेण माहात्म्येन गुरुतया वा कृत्वा अहमधिको गिरिर्वाभ्यधिकोऽस्ति । यद्यपि परप्रशमरममुधाममुद्रमध्यनिमग्नमनसा कदाचिदप्याशये लेशमात्रमप्यनुत्सुकता स्यात्, तन्मग्नतामोर्गना तेषा मृगीणा स्वप्नेऽपि नायमभिप्राय प्रादुर्भवेत् । किन्तु केवल कवेरिय कल्पनामात्रोत्प्रेक्षेति । अथ वा छात्रस्थयात्कदाचिदुत्कलिकालेश समवत्येव गौतमार्दीनामपि शक्रादिकृतनाटकावलोकने ॥

अर्वुदावित्यकामभ्रविभ्राजिनी सूरिसिंहः समारोढुमारब्धवान् ।

किं व्यवस्यज्जगन्मूर्धसस्थायिनीमुद्विबक्षुर्महानन्दसीमन्तिनीम् ॥ ७४ ॥

सूरिसिंह अग्रे आकाशे विभ्राजते इत्येवशीलाम् । अम्बरचुम्बिनीमित्यर्थः । अथ वा अग्रेर्मेधे कृत्वा शोभनशीलाम् । 'गिरौ तिष्ठन्ति वारिदा ' इत्युक्ते । अर्वुदस्य हिमाद्रिनन्दनशैलस्यावित्यकामूर्ध्वभूमिका समारोढु सम्यक्प्रकारेण चढितुमारब्धवान् प्रारम्भते स्म । निहस्य तु भूरावित्यकाध्यारोहण युक्तमेव । उत्प्रेक्ष्यते—जगता त्रयाणा भुवनाना मूर्ध्नि मस्तके सन्ध्यायिनी जगत्रयोपरि सतिष्ठते निवसनशीला इत्येवशीला महानन्दो मुक्तिरेव सीमन्तिनी प्रौढकुमारिकासुद्विबक्षुर्द्रोढुमिच्छु परिणेतुकाम सन् व्यवस्यन् व्यवसायमुद्यम कुर्वाण इव ॥

तद्रुणश्रेणिनिर्वर्णनानन्दिनो वातपूर्णभवत्कीचकाना कणैः ।

अद्रिरभ्यागतस्येव तस्यान्तिकागामिनः प्रीतिमान्पृच्छति स्वागतम् ७५

प्रीति स्नेह प्रमोदो वा विद्यते यस्य तादृशोऽद्रिरर्वुदाचल अन्तिके स्वसमीपे आगच्छति आयातीत्येवशीलस्य तस्य मूरे वातेन वायुना पूर्णभवतामन्त पूर्यमाणाना कीचकाना सच्छिद्रवशाना कणैर्नि खानैः । 'स कीचकैर्मामन्तपूर्णरन्ध्रै कूजद्विरापदितवशकृत्यम्' इति रघौ । स्वागत सुखेनागमनादिवार्ता पृच्छति प्रश्रयतीव । कस्येव । अभ्यागतस्येव । यथा स्वसमीपे ममेतस्य प्रियप्रावृणिकस्य स्नेहकलित स्वाजन्याप्रमोदकलित प्रियत्वात्स्वागत पृच्छत्यनुयुनक्ति । किभूत अद्रि । तस्य हीरमूरेर्गुणाना श्रेणेनिर्वर्णनादर्शनादानन्दित प्रहृष्टमानसो जात ॥

लोलरोलम्बकोलाहलप्रस्तुतस्फीतकीर्तिस्तवामोदमेदस्विनी ।

यत्र सस्यैर्नताङ्गी लताविग्रहावाकिरत्कुञ्जदेवी प्रसूनै प्रभुम् ॥ ७६ ॥

यत्रार्जुदगिरौ कुञ्जदेवी । जातावेकवचनम् । वनदेवता प्रसूनै प्रबलपवनप्रमरप्रपतत्कुसुमोत्करे कृत्वा त हीरसूरिमवाकिरत् यवापयति स्म । 'अवाकिरन्वयोवृद्धास्त लाजै पौरयोपित' इति रघो । किभूता कुञ्जदेवी । लोला मकरन्दपानकृते चपला ये रोलम्बा मधुकरास्तेषा कोलाहल गुञ्जाह्व कलकलस्तेन प्रस्तुता प्रारब्धा

स्फीता वर्धमाना कीर्तयशसः स्तवा स्तुतयो यया । पुन किभूता । आमोदेन पुष्पा-
दिपरिमलेन प्रमोदेन वा मेदस्विनी पुष्टा प्रोद्धूतपुलककोरकाकलिता । पुन किभूता ।
सस्यै स्वफलभारेण नताङ्गी नम्रीभवत्तनुयष्टी । पुन किभूता । लता कुसुमितफलितवल्ली
एव विग्रहः शरीर यस्या मा ॥

यत्र कल्लोलयन्त्रैककल्लोलिनीर्मन्दमान्दोलयन्सेरदुर्वीरुहान् ।

खर्णदीपवपौष्यैः करम्बीकृतो गन्धवाहोऽनुगामीव तं भेजिवान् ॥७७॥

गन्धवाहः । गन्ध कुसुमादीना मृगमदादीना वा सौरभ्य वहते धारयतीति गन्ध-
वाहो वायु पुरुषविशेषण वा । यत्र पर्वतेऽनुगामीव सेवक इव त हीरसूरि भेजिवान्
सेवते स्म । वायुश्च त्रिधा वर्ण्यते—शीतो, मन्द, सुरभिश्च । तदेव त्रैविध्यं दर्शयति ।
किं कुर्वन् गन्धवाह । नैका अनेकस्थानस्थायिनी कल्लोलिनीस्तरङ्गिणी कल्लोलयन्
स्वरहः प्राबल्येन कल्लोलमालाकलिता कुर्वन् । एतेन शीतल । पुन किभूत । मन्द
शनैः सेरतो विजृम्भमाणान् । कुसुमितानित्यर्थः । दुर्वीरुहान् विविधवृक्षान् आन्दोलयन्
तरलीकुर्वाण । एतेन मन्द । घनगहनानोकहास्फालनेन मन्दीभूत इत्यर्थः । पुन कि-
भूत । खर्णद्या पर्वतस्याभ्रकषत्वेनात्युच्चैस्तरत्वाद्गगनगङ्गायाः पद्माना कमलाना पौष्यै
रजोभिः करम्बीकृतो व्याप्त । एतेन सुरभिः ॥

कुत्रचित्तोरणस्रग्विलासश्रिय बिभ्रति व्योमसंचारिणः सारसाः ।

सिद्धिपुर्या यियासोः पुरस्तात्प्रभोर्विश्वकर्त्रेव मङ्गल्यमाला कृता ॥७८॥

कुत्रचित्कस्मिन्श्चनार्बुदशैलप्रदेशे व्योम्नि आकाशे संचरन्त्युड्डीयमाना गच्छन्तीत्येव-
शीला गगनगामिन सारसा पक्षिविशेषा प्रसिद्धा पक्षिणस्तोरणस्रज तोरणमालाया
विलासश्रिय लीलालक्ष्मी बिभ्रति धारयन्ति । उत्प्रेक्ष्यते—सिद्धिपुर्या निर्द्वितिनगर्या
यियासोर्गन्तुमिच्छो प्रभोर्हीरसूरीन्द्रस्य पुरस्तादग्रत विश्वकर्त्रा सर्ववस्तुविधायिना
विधिना कृता विहिता मङ्गल्यमाला वन्दनमालिकेव । जगत्कर्त्रा वा रचितेति शेषः ॥

कापि झाङ्कारिणो निर्झरान्तःप्लवाः प्लावयन्ति स्म तत्पर्वतोपत्यकाम् ।

सिद्धसिन्धुर्नभस्तो निरालम्बना निष्पतन्तीह कृतावलम्बा किमु ॥७९॥

कापि कुत्रचित्स्थाने झाङ्कार इति शब्दोऽस्त्येष्विति झाङ्कारिणः । निर्झराणां ध्वनेर्झा-
ङ्कार इति सज्ञा । यदुक्त पाण्डवचरित्रे—‘झरनिर्झरझाङ्कारी’ इति । सशब्दा निर्झ-
राणामम्भ प्लवा पय प्रवाहास्तत्पर्वतोपत्यकामर्बुदाचलशिखराधोभूमिका शिखरापेक्ष-
योपत्यका प्लावयन्ति स्म निर्भर भरन्ति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—निरालम्बना निर्गतावारा
अत एव नभस्तो गगनाङ्गणादालम्बनराहित्यान्निष्पतन्ती अवोभ्रश्यन्ती सती । पुनरि-
हार्बुदाचले कृत्स्नो निर्मितोऽवलम्ब आश्रयो यया तादृशी सिद्धसिन्धु किमु गगनगङ्गेव ।
निर्झरपयसामत्यौज्वल्याद्गङ्गोत्प्रेक्षा ॥

पर्वते कुत्रचित्कुर्वतेऽन्तर्मदं मेदुरा कुञ्जरा गर्जविस्फूर्जितम् ।

यज्जितेनेव विन्ध्याद्रिणा प्राभृत प्रापिताः शक्रनागानुवादा इमे ॥ ८० ॥

पर्वते गंगीगुरुसुतेऽचले कुत्रचित् गङ्गादिप्रदेशे अन्तर्मदं मेदुरा कुञ्जरा गर्जविस्फूर्जितम् । यदुक्त-
मुत्तराध्ययने—‘कुञ्जरे सद्विहायने’ इति । गर्जविस्फूर्जितं गर्जारवस्फूर्तिं कुर्वते ।
सजलजलदवद्गर्जन्तीत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—यज्जितेन अर्बुदपर्वतपराभूतेन विन्ध्याद्रिणा
जलबालकशैलेन शक्रनागमिन्द्रगजमेरावणमनुवदन्त्यनुकुर्वन्ति ऐरावणोपमानाः । अथ
वा हरिकरिणमनु पश्चाद्गच्छन्ति वयं पूर्वं शोभातिशयादिभिः प्रथमतो गणनीया ऐराव-
तस्तु अस्मत्पश्चाद्गणनीया इति कथयन्ति वा । हस्तिमलप्रतिमत्वा इत्यर्थः । इति शक्र-
नागानुवादा इमे प्रत्यक्षलक्ष्या गजा हस्तिनः प्राभृतमुपदा प्रापिताः दौकित्या इव ॥

आशुगालोलसालाङ्गहारो भ्रमद्भृङ्गवाग्गीतिवेल्लताहस्तकः ।

सूरिपादाम्बुजस्पर्शमासाद्य यो नृत्यतीव प्रमोदं दधद्भूधरः ॥ ८१ ॥

सूरैर्वाचयमचक्रवर्तिनः पादाम्बुजयोश्चरणकमलयो स्पर्शमनुपद्ममासाद्य सप्राप्य
प्रमोदं मनस्यानन्दं दधद्भूधरः यो भूधरोऽर्बुदाचले नृत्यतीव नृत्यं करोतीव । नृत्यलक्ष-
णानि दर्शयति । किंभूतः । आशुगैः शीघ्रगामिभिरतिवेगवत्तरैः पवनैः कृत्वा आसाम-
स्त्येन शाखाप्रशाखादिभिः सार्धं लोलाश्चपलाः सजायमाना ये साला नानाजातीयतरवः
त एव तैः कृत्वा वा अङ्गहारोऽङ्गविक्षेपो नाटकाभिनयदर्शनं यस्य । पुनः किंभूतः ।
भ्रमन्तो विविधविकसितकुसुममकरन्दपानार्थमितस्ततः पर्यटन्तो ये भृङ्गास्तेषां वाग्वा-
प्येव गीतिर्गानं यस्य । ‘वाण्या भृङ्गी पिकीरवा’ इति काव्यकल्पलतायाम् । तथा
वेल्लन्त्यो मरुत्तरला भवन्त्यो या लता वल्लयस्ता एव हस्तका विविधहस्तचेष्टनानि यस्य ॥

यः परान्कौतुकैः काममुत्कण्ठयन्नास्य जह्ने मनश्चित्रमत्रास्ति किम् ।

स्मेरयन्नप्यशेषं कुमुत्काननं पद्ममुद्बोधयेत्पार्वणेन्दुः किमु ॥ ८२ ॥

योऽर्बुदाचल परान्परजनान् कौतुकैरात्मीयालोकनीयानेककोतूहलैः कृत्वा कामम-
तिशयेन उत्कण्ठयन्ननुसुक्ताभावः प्रापयन् सन्नपि अस्य हीरसूरैर्मनोमानसं न जह्ने न
हृतवान् न खवशीचक्रे । अत्रेह स्थाने किं चित्रं किमाश्चर्यम् । तदेव दृश्यति—
अशेषं समस्तं कुमुदा कैरवाणां काननम् । वृन्दमित्यर्थः । स्मेरयन्विकाशयन्नपि पार्वणेन्दु-
पूर्णमासबन्धी चन्द्रमा पद्मं सूर्योदयविकसनशीलं कमलं किमूद्बोधयेद्विनिर्दीकुर्यात्
विकाशयेत् अपि तु न ॥ इत्यर्बुदाचलकौतुकानि ॥

मन्दमन्दं चलन्नर्बुदोर्वीधराधित्यकामध्यरोहयतीना पति ।

शंभुसौधैः पवित्रीकृतोर्वीतला रूप्यशैलस्य चूलामिवेच्छावसुः ॥ ८३ ॥

यतीनां श्रमणानां पतिः स्वामी हीरसूरिर्मन्दमन्दं शनैः शनैः । ‘गगनमवजगाहे मन्द-

मन्द मृगाङ्क ' इति चम्पूकथायाम् । चलन्सचरन्नर्बुदोवावरस्याविल्यकामूर्ध्वभूमिकाम-
ध्यरोहदारुढवान् सप्राप्त । क इव । इच्छावसुरिव । यथा वनद कैलाशशेलस्य चूला-
मविरोहति । किभूतामविल्यका चूला च । शभूना वृषभादिचतुर्विंशतितीर्थकृता
सौधै यद्यपि भरतकारित सिंहनिषद्यानामा एक एव प्रासाद । तथापि सुरविद्याव-
रराजभिरन्येऽपि तत्पार्श्वे प्रासादा कारिताः सभाव्यन्ते शत्रुजयरैवताचलादिवत् ।
अथ यद्येक एव तदा सवोत्तमत्वात्पूज्यत्वाद्वा बहुवचनम् । पक्षे शमोरीश्वरस्य सौधै-
पत्नीपुत्रप्रमथादिगणानां परिजनपरिवाराणां मन्दिरैः कृत्वा पवित्रीकृत पावन निर्मित-
सुर्वीतल भूमीपीठ यस्या सा ॥

पुण्यभाजा हृदाकृष्टिमन्त्रानिव श्रीमदर्हद्गृहानिर्जितस्वर्गहान् ।

अर्बुदश्रीवतंसायमानान्प्रभुर्नेत्रपत्रैरसौ प्रीतचेताः पपौ ॥ ८४ ॥

असौ प्रभुहीरसूरि श्रीमत शोभाशालिन अर्हद्गृहान् जिनप्रासादान् । अथ वा
श्रीस्त्रिभुवनाधिपत्यलक्ष्मीर्विद्यते येषाम् तादृशानामर्हता तीर्थकृता गृहान् विहारान्
नेत्रपत्रैर्लोचनदलैः नयनपुटकैर्वा पपौ सादरमवलोकयति स्म । किभूत । प्रीत मोद प्राप्त
चेतो मनो यस्य । किभूतान् श्रीमदर्हद्गृहान् । निर्जितानि निजजगजैत्रवैभवैरभिभूतानि
स्वर्गहानि वैजयन्तादिस्वर्गगृहानि विमानानि वा यैः । पुन किभूतान् । अर्बुदस्य हिमा-
द्रिनन्दनगिरे श्रिया लक्ष्म्या अवतसायमानान् शिर शेखरवदाचरत । उत्प्रेक्ष्यते—
पुण्यभाजा सुकृतिना साधूना हृदा मानसानामाकृष्टेराकर्षणस्य मन्त्रानिव ॥

यत्र विश्वत्रयीश्रीनिवासा जिनाधीशसौधाः स्वशृङ्गाग्रदण्डोपधेः ।

स्वर्गहानूर्ध्वमुत्तम्य पाणीन्निजान्भर्त्सयन्तीव भूषाभिरुत्सेकिनः ॥ ८५ ॥

यत्रार्बुदाचले जिनानां सामान्यकेवलिनानां वीशास्तीर्थनाथास्तेषां सौधा मन्दिराणि
प्रासादाः । सौधशब्दः पुनपुनके । 'गुददोहदकुमुदच्छदकन्दार्बुदसौवमेवोत्सेवकबन्धौ'
इति लिङ्गानुशासने । स्वेषामात्मना शृङ्गाणां शिखराणामग्रे उपरिभागे निबद्धानां द-
ण्डानां ध्वजालम्बनवन्वनयष्टीनामुपधेः कपटान्निजानात्मीयान् पाणीन् उत्तम्य ऊ-
र्ध्वीकृत्य । उत्प्रेक्ष्यते—स्वर्गहान्देवलोकसवन्विसौवान् वैजयन्तादिकान् प्रासादान्
भूषाभिः स्वक्रीयशोभाभिः कृत्वा निर्भर्त्सयन्ति तिरस्कुर्वन्तीव । किभूता जिनावीश-
सौधा । विश्वत्रयास्त्रिलोक्या श्रीणां लक्ष्मीणां निवासा वासवेश्मानि । पुन किभूता ।
भूषाभिः स्ववपुर्वैभवं उत्सेकिनो गर्वावेशवशवदा मदोद्धरा । 'उपदा विविशुस्तस्य नो-
त्सेका कोशलेश्वरम्' इति रघोः ॥

निकणत्किणिमीरुतान्दोलिता यत्पताका विलोक्येन्दुकुन्दोज्ज्वला ।

किं वहत्युर्मिनिर्घोषहंकारिणी स्पर्धया सिद्धसिन्धुर्नभःपद्मतौ ॥ ८६ ॥

उर्माणां महत्कल्लोलानां निर्घोषैः शब्दैः कोलाहलैः कृत्वा एतां कियन्मात्रावपुर
अहमेवास्मि नापरा कापि कापि इति स्पर्धमादधती सती हुकरोतीत्येवशीला अथ

वा एता पताका किं मा जयिष्यन्तीति गर्वान् हुकरोनीत्येवशीत्या सिद्धमिन्दुं स्व-
र्गज्ञा नभःपद्मतौ गगनमार्गे स्पर्धया सह्येण वहति प्रसरति । 'घ्नोत सारस्वत वहन्'
इति चम्पूकथायाम् । 'वहन्प्रवर्तमान प्रमरञ्च' इति तट्टिपनके । किं कृत्वा । निक्क-
णन्त्य शब्दायमाना किंकिण्यः क्षुद्रघण्टिका धुवुरिका यामु । तथा मारुतं पवने-
आन्दोलितास्तरलीकृता । तथा इन्दुश्चन्द्र कुन्दानि मुचकुन्दकुमुमानि तद्गुणज्ज्वला
धवला येषां चैत्यानां पताका वज्रयन्तीविलोक्य दृष्ट्वा ॥ इत्यर्जुनाचलसर्वप्रासादवर्णनम् ॥

अथ पृथक्पृथक्प्रामादवर्णनम्—

वैमलीयवसति त्रतीशिता दुग्धसिन्धुवयसीमिवैक्षत ।

श्वेतदन्तितुरगान्विता सुधाशालिनी जिनपवित्रितान्तराम् ॥ ८७ ॥

त्रतीशिता मुनिनायक मूर्ति विमलस्येय वैमलीया सा चामा वसतिश्च विमलमन्त्रि-
निर्मापितादिदेवप्रासादमैक्षत पश्यति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—दुग्धसिन्धो- क्षीरसमुद्रस्य
वयसी सखीमिव । क्षीरसमुद्रसाम्य दर्शयति । किंभूता वसति वयसी च । श्वेता व-
वला आरासोपलमयत्मान् तथा दन्तिनो गजा विमलमूर्तिपृष्ठवर्तिनः तथा तुरगो विम-
लसविधाध्यासितोऽश्च । अन्ये वा पक्षे श्वेतदन्ती ऐरावण श्वेततुरग उच्चैश्रवा ।
यदुक्तम्—'पयोनिलानां प्रमुकामुकावली,' तथा 'सहस्रमुच्चैश्रवमा वहन्निव' इति ।
एतद्वयमपि नैषधे । एतेन क्षीरार्णवे ऐरावणोच्चैश्रवमा बाहुल्य प्रतिपादितम् ।
ततोऽन्नाप्यैरावतोच्चैश्रवसश्चेत्युक्ते न कोऽपि दोषः । तैरन्विता कलिताम् । पुनः कि-
भूताम् । सुवया पक्वचूर्णकलेपेन अमृतेन च शालते गोभते इत्येवशीलाम् । पुनः
किभूताम् । जिनैर्विविधप्रतिमारूपतीर्थकृद्भिः अथ वा जिनेन मूलनायकभूतेन ऋषभ-
देवेन कृष्णेन तस्य समुद्रशायित्वेन पवित्रित पावनीकृतम् । अथ वा पवि वज्र त्रायते
पाणौ लालयति रक्षतीति पवित्र शक्र तीर्थे कदाचिद्वन्दनागत, अथ च कदाचिदनुज-
मिलनागत पुरंदर विष्णुशक्रौ सजातौ सम्यक् प्रादुर्भूतौ अस्मिन् तादृशमन्तर
मध्य यस्या ॥

कुक्षिसात्कृतमवेक्ष्य सिंहिकासूनुना स्वपतिशीतदीधितिम् ।

चैत्यैकतववतीव कौमुदी तद्गयादिह समेत्य तस्थुषी ॥ ८८ ॥

चैत्य विमलवसतिरेव कतव कपट विद्यते यस्या सा चैत्यैकतववती कौमुदी चन्द्र-
ज्योत्स्ना तस्य स्वभर्तृराहोर्भयादिहार्जुदगिरौ समेत्यागत्य तस्थुषी स्थितवतीव । किं
कृत्वा । स्वस्यात्मनः पतिं शीतदीधितिं चन्द्रमसं सिंहिकासूनुना केसरिणा स्वर्भानुना
वा कुक्षिसात्कृतं भक्षितं गलितं वा अवेक्ष्य दृष्ट्वा ॥

चैत्यमूर्धविधुकान्तनिष्पतत्पाथसि प्रतिमितेनिमाद्विधुः ।

लक्ष्मपङ्कमपनेतुमात्मनः स्नाति दुग्धजलधेर्धिया किमु ॥ ८९ ॥

विवुश्चन्द्रमा दुग्धजलधेः क्षीरसमुद्रस्य धिया बुद्ध्या । भ्रमेणेत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—

आत्मन स्वस्य मण्डलहृदयवर्तिन लक्ष्म लाञ्छनमेव पङ्क कदममपनेतु क्षालयितु किमु
ज्ञाति ज्ञान करोतीव । कस्मात् । चैत्यस्य विमलवसतेर्मूर्ध्वनि शिखरोपरितनभागे सहस्रधेभ्यः
सकल्पितेभ्यो विद्युकान्तेभ्यश्चन्द्रकान्तरत्नेभ्यो निष्पतति चन्द्रकिरणसंपर्काद्विनि सरति
पाथसि पयःपूरे प्रतिमितेः प्रतिबिम्बस्य निभाभ्याजात् ॥

यन्मणीमयशिखासु बिम्बितं बिम्बमम्बरमणिर्वहन्व्यभात् ।

ईयिवानयमियत्तया श्रियः कौतुकादनुमिमीषयास्य किम् ॥ ९० ॥

यस्या विमलवसतेर्मणीमयशिखासु रत्नराशिरचितशिखरेषु बिम्बित प्रतिबिम्बमत्य-
च्छतया सकान्त बिम्ब स्वमण्डल वहन्नम्बरमणिर्गगनरत्न भास्करो व्यभाद्रासते स्म ।
उत्प्रेक्ष्यते—कौतुकात्कुतूहलादस्य मूलप्रासादस्य श्रियो लक्ष्म्या इयत्तया एतावत्प्रमाणत्वे-
नानुमिमीषया अनुमातु प्रमाणीकर्तुमिच्छया अय भास्वानीयिवान्कि चैत्ये समेत इव ॥

इह जिनालयवज्रविनिर्मिताम्बरविलम्बिशिखाग्रनिघर्षणात् ।

उरसि रन्ध्रमजायत यामिनीप्रणयिनः कपटादिव लक्ष्मणः ॥ ९१ ॥

यामिनीप्रणयिनो निशाप्राणनाथस्योरसि वक्ष स्थले । उत्प्रेक्ष्यते—लक्ष्मणो लाञ्छनस्य
कपटाद्रन्ध्र छिद्रमजायत जातमिव । कस्मात् । इहार्बुदपर्वते जिनालयस्य भगवद्बृहस्य
वज्ररत्नैर्होरकमणिभिर्निर्मिताया रचितायास्तथा अम्बरमाकाशमालम्बते आश्रयते इत्ये-
वशीलाया शिखाया शिखरस्य अग्रे उपरितनभागेऽतिघर्षणात् नितरा घृष्टे ॥

अभितः सितयद्वसतेर्विशदः शुशुभे लघुदेवगृहप्रकरः ।

उड्डयौवतमेतदिहोपगतं शशिना सह रन्तुमिवाम्बरतः ॥ ९२ ॥

सिताया श्वेतोपलमयत्वादुज्ज्वलाया अथ वा सुधाधवलितत्वेन विशदाया यद्वसते-
र्मूलप्रासादस्य अभितश्चतुर्ध्वपि दिक्षु पाश्वेषु वा विशद आरासोपलमयत्वादत्यवदातः
लघुर्मूलप्रासादापेक्षया स्वल्पप्रमाणोचैस्तर देवगृहाणा देवकुलिकाना प्रकर समूह
शुशुभे भासते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—शशिना स्वभर्त्रा विद्युना सह रन्तु विविधविलास वि-
द्यातुमम्बरत आकाशादिह रसिकदम्पतीना क्रीडोचिते अर्बुदाचले उपगत आयातमुडव-
स्तारा एव यौवत चन्द्रनितम्बिनीनिवह इव ॥

निर्ग्रन्थपृथिवीनाथश्चैत्यं विमलमन्त्रिणः ।

वैजयन्तमिव प्रीत्या प्राविशन्निदशेश्वरः ॥ ९३ ॥

निर्ग्रन्थनामनराणा पृथिवीनाथो राजा सूरिन्द्र प्रीत्या प्रमोदेन विमलनान्नो मन्त्रिण
सचिवस्य चैत्य प्रासाद प्राविशत् विमलवसतिमध्ये प्रविशति स्म । क इव । त्रिदशा-
नामीश्वरो नायक शक यथा वैजयन्त वैजयन्तीनाम्नी पताका अस्त्यस्मिन्निति वैज-
यन्त त प्रासाद प्रविशति ॥ इति विमलवसतिवर्णनम् ॥

वप्ताब्धिर्मथितोऽनवाप्तपदवत्कुत्रापि बन्धुर्विधुः

शून्ये व्योमनि बम्भ्रमीति विपिनेऽप्यन्यः स्थितः स्वप्नरुः ।

क्षिसैका तु जनार्दनेन सटने पुंसा पुराणेन मे

जामिः श्रीरपरा सुधापि च सुरैः पानेन निष्ठाप्यते ॥ ९४ ॥

दुःखं कामगवी परा चरति च प्रोत्तानयानाम्बरे

धत्ते कौशिकपत्यगोत्रदमनो मन्मूर्ध्नि पादं पुनः ।

इत्याद्यातिमधीश भिन्धि किमिदं वक्तुं जिन सप्रजः

स्वर्दन्तीव समागतो गजगणस्तेनालुलोके पुरः ॥ ९५ ॥ (युगम्)

तेन हीरसूरिणा पुरोऽग्रे विमलवसतिप्रदेशे प्रथममेव गजानां श्वेतोपलनिर्मितानां हस्तिना गणो ब्रज आलुलोके दृष्टः । उत्प्रेक्ष्यते—जिन वृषभतीर्थकर विश्वस्यादिमृष्टिकरमथ वा जगत्पालकत्वेन जिन ब्रह्मरूपेण विश्वं सृजति नारायणरूपेण पालयति ईश्वररूपेण च सहरतीति । ‘एकमूर्तिस्त्रयो देवा’ इति परसमये । इदं वक्ष्यमाणं वक्तुं कथयितुं सप्रजः ससतानः । ‘तोकापत्यप्रसूतयः तुक्प्रजा’ इति हैम्याम् । स्वर्दन्ती किमैरावण इव समागत इह सप्राप्तः । इदं किम् । हे अवीश हे जगत्प्रभो, त्वं मे मम इति पूर्वोक्तप्रकारा काव्यस्यादौ वर्तमाना आदौ यस्यास्तादृशीमतिं मानसीं चिन्तामर्त्युद्भूता पीडा शारीरिकी व्यथा वा भिन्धि निवारय मूलादुन्मूलय । इति किं तानेव प्रकारान्प्रदर्शयति—मे मम वप्ता पिता अब्धि क्षीरसमुद्रं अर्धादेव लभ्यते । चतुर्दशानामपि रत्नानां क्षीरनीरनिर्वाहं समुत्पन्नत्वेन तज्जनक एव गीयते । स मथितो हरिणा सुराभ्यर्थितसुधारसकृते भुजगराज नेत्रीकृत्य मन्दरगिरिं च मन्यानकं विधाय विलोडितः । बन्धुः पुनर्मम सहोदरो विदुश्चन्द्रमाः कुत्रापि नगरग्रामादिस्थाने अनवाप्तमलब्धपदं वासस्थानं येन तद्वत् शून्ये निर्मानुषे व्योमनि आकाशभागे बम्भ्रमीति अतिशयेन पर्यटति । अपि पुनरन्यो बन्धुः स्वस्तरु कल्पद्रुमः कुत्रापि जनसंगते पुरादौ प्रदेशे अप्राप्तावस्थितिः विपिने कानने स्थितो गत्वा उषितः । तु पुनरेका मे जामिर्भगिनी श्रीलक्ष्मीर्जनार्दनेन लोकपीडाकारकेण पुराणेन जीणेन वृद्धेन पुसा पुरुषेण । कृष्णेनैत्यर्थः । सटने स्वमन्दिरे क्षिप्ता रक्षिता । अपि च पुनरपरान्या द्वितीया स्वसा सुवा पीयूषरूपा सुरैर्देवैः पानैवातिभिः कृत्वा निष्ठाप्यते क्षयं नीयते । च पुनरितरा तृतीया मम भगिनी कामगवी सुरसुरभी दुःखं महाकष्टं प्रोत्तानमूर्ध्वं पादा अवो वपुरिति व्यवस्थया यानं गमनं यस्यास्तादृशी सती अम्बरे आकाशादव्या चरति गोचरं कुरुते गच्छति वा । ‘चर गतिभक्षणयो’ इति वात्वर्यात् । तथा ‘कस्या नोत्तानगाया दिवि सुरसुरभेरास्यदेशं गतात्रे’ इति नैपथ्ये । पुनर्गोत्राणां वशानां कुलस्य वा जगद्गोत्राणां यावत्पर्वतानां च दमनो ध्वंसकृत्पक्षच्छेत्ता च तथा कौशिक उलूकः शक्रश्च म-

न्मूर्ध्नि मम मस्तके पाद चरण धत्ते । कुत्रापि जनपदे यदा कस्यचित्तिरस्काररूपनिकृष्ट-
वचन प्रोच्यते तदा अरे उल्लूक इति कथ्यते । तच्च लाभपुरसत्कपञ्जालमेवातमण्डलादा-
वधुना प्रसिद्ध वर्तते । तस्मात्स निन्द्य इत्याद्यतिं निवारय ॥ युग्मम् ॥

विमलाभिधधीसखः पुरो ददृशे तेन हयं विभूषयन् ।

किमु सार्थनिनसया शतक्रतुरुच्चैःश्रवसं समीयिवान् ॥ ९६ ॥

तेन मुनीन्द्रेण विमल इत्यभिधा नाम यस्य तादृशो वीर्बुद्धिरेव सखा सहायो मित्र
वा यस्य स धीमखश्चतुर्बुद्धिनिवान प्रवान ददृशे दृग्गोचरीकृत । किं कुर्वन् । हय
श्वेताश्मत्तुरङ्गम विभूषयन् आरोहणेन शोभा लभयन् । उत्प्रेक्ष्यते—उच्चैः श्रवोनामान
निजवाजिनमारुह्य सार्थस्यार्बुदाचलाधिष्ठायिवृषभत्वजजिनस्य निनसया नन्तुमिच्छया
समीयिवानागत शतक्रतुरिन्द्र इव ॥

प्रभुतोपगतः प्रभुभक्तिभरैः स्पृहयन्निव सिद्धिपदाय पुनः ।

विमलः सचिवोऽञ्जलिशालिशयद्वितयः स्थितवान्भगवत्पुरतः ॥ ९७ ॥

अञ्जलिना ललाटपट्टे मुकुलीकरणेन योजनेन वा शालि शोभनशील शयद्वितय
पाणियुगल यस्य तादृशो विमलनामा सचिव प्रवान भगवत्पुरत युगादिजिनपते
पुरस्तादग्रे समुख स्थितवान् तिष्ठति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—प्रभोर्भगवतो भक्तीना प्राग्ज-
न्मजनितसेवासक्तीना भरैरतिशयै प्रभुता रोमदेशादीशद्वादशपतिसाहिप्रमुखानेक-
राजकपराजयनपूर्वक भूलोकाधिपत्यमुपगत सप्राप्तोऽपि पुन सिद्धिपदाय अष्टमहा-
सिद्धिप्रधानस्थानाय मोक्षनगराय वा स्पृहयन् कामयमान इव बाञ्छन्निव । ‘स्पृहेरी-
प्सित । स्पृहेरिष्ट सप्रदानसज्ञ’ स्यात् । हरये स्पृहयति । वेति केचित् । गोपी हरि
स्पृहयति । ईप्सित इति किम् । पुष्पेभ्यो वन स्पृहयति’ इति प्रक्रियाकौमुद्याम् ॥

हरिन्मणीनिर्मितसनिधिव्या सिताश्मसोपानततिर्व्यलोक्यत ।

उपान्तविस्मेरवनीव जाह्नवी जिनं भजन्ती विजिता समज्ञया ॥ ९८ ॥

हरिन्मणीभिर्मरकतरत्नैर्निर्मित रचित सनिधिव्या पार्श्वयोर्द्वय यस्यास्तादृशी सिता-
श्मना स्फाटिकोपलाना सोपानततिरारोहणश्रणी तेन गुरुणा व्यलोक्यत ददृशे ।
उत्प्रेक्ष्यते—समज्ञया स्वकीर्या येन विजिता पराभूता सती जिन मारुदेव भगवन्त
भजन्ती सेवमाना जाह्नवी गङ्गेव । किभूता जाह्नवी । उपान्तयोर्द्वयो समीपपार्श्वयो
विस्मेरा विनिद्रा वनी कानन यस्या । ‘स्ववनीसप्रवदत्पिकापि का’ इति नैषधे ॥

व्रतीश्वरेणैक्ष्यत तोरणावली जिनालयद्वारि शुभस्य शशिनी ।

जिनाधिभर्तुः किमु मुक्तिकन्यया कृतेयमुद्गाहविधौ विरञ्चिता ॥ ९९ ॥

व्रतीश्वरेण वाचयमविभुना सूरिणा जिनालयस्य विमलवसतेर्द्वारि द्वारदेशे तोरणावली
वन्दनमालिकामाला ऐक्ष्यत निरीक्षिता । किभूता । शुभस्य शशिनी प्रेक्षकाणा कल्याण-

कारिणी । अथ वा शुभानि मूर्त्तानि जन्मन्ति कथयन्ति उच्यन्तीति दृष्टमात्राप्यहं कल्याणानि करोमीति कथयित्रीत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—जिनाधिभर्तुयुगादिदेवस्य मुक्तिकन्यया सिद्धिकुमार्या सहोद्वाहविद्यां पाणिग्रहणकरणसमये विगञ्जिना विश्वसृज्जा किमियं कृता एषा तोरणवोरणां विनिमित्तैव ॥

श्रीभिर्जगन्मूर्धविधूननीभिश्चैत्येऽत्र वैचित्र्यदिदृक्षयेव ।

रूप्याचलोऽनल्पतनुः समीयिवास्तेनैक्ष्यत स्तम्भततिःसिताम्भनाम् १००

तेन मूरिणा सिताम्भना श्वेतोपलनिमित्तानां स्तम्भानां ततिः पङ्क्तिर्देवतालोकिना । उत्प्रेक्ष्यते—अनल्पा बह्व्यस्तनवो मूर्तयो यस्य तादृश्रूपो रूप्याचलः कैलासः समीयिवा-
निव किं समेत । ‘रजनाद्रिलुः कैलासः’ इति हेम्याम् । कथा । जगतां त्रिभुवनानां तात्स्थयात्तद्व्यपदेशे सुरासुरनराणां मूर्त्तां मस्तकानां विधूननीभिः आश्चर्यातिरेकात्कम्प-
यित्रीभिः । ‘अद्भुतकरी परमूर्धविधूननी—’ इति नैपथ्ये । श्रीभिः शोभाभिः कृत्वा अत्र चेत्ये अस्मिन्विमलमन्त्रिनिर्मापितप्रामाण्यं वैचित्र्यस्य विचित्रतायां अथ वा विशि-
ष्टानां जवाज्जनाश्चर्यविधायिनां चित्राणां पाञ्चालिकाप्रमुखाणां नानास्वरूपाणामाश्चर्या-
णामालेख्यानां वा दिदृक्षया द्रष्टुमिच्छया दृग्गोचरीकरणाकाङ्क्षया ॥

महाव्रतिप्राप्तमृतिं निजं पतिं समीक्ष्य कामं श्वशुरं जिनं श्रितः ।

स्मरावरोधः किमु यत्र पुत्रिकाचयोऽमुना लोचनगोचरीकृतः ॥१०१॥

अमुना वाचयमचक्रिणा यत्र विमलवस्त्रां पुत्रिकाणां पाञ्चालिकानां प्रचयो ब्रजो लोचनयोश्चक्षुषोगोचरीकृतः लक्ष्यो विहितः । दृष्ट इत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—जिनं नारायण-
श्वशुरं स्वभर्तुं पितरं श्रितं सेवमानं पार्श्वे स्थितं स्मरावरोधं मदनान्तं पुरं किमु । अथ च विवदकुसुमवज्रयुवतीव्रजः स्वस्यात्मनो जिनभक्तत्वात् श्राद्धत्वात्तस्य सुर-
मोक्षलक्षणाभीष्टदायकं देवं जिनं तीर्थंकरं श्रितं । ‘स्मरावरोधभ्रममुद्वहन्ती’ इति नैपथ्ये । किं कृत्वा । महाव्रती शम्भुः तस्मात्प्राप्ता अविगता मृतिमैरणं येन तादृशं निज-
मार्त्माय पतिं भर्तारं कामं कदर्पं समीक्ष्य । अथ च महाव्रती जिनं स चास्मद्भर्तृघात-
कस्तद्वरात्तद्वयूजं नामपि हन्यादतो जिनं स्मरावरोधं सेवते । ‘नाश्रितं वरिणमपि हिनस्ति महान्’ इति श्रुतिः ॥

ताण्डव तन्वतीर्विभ्रमैर्हस्तकान्दर्शयन्तीरिहानेकपाञ्चालिका ।

पाणिमुत्तम्य शम्भुः प्रणन्तु जनानाहयन्तीरिवामौ ददर्श प्रभुः १०२

असा प्रभुः मूरिरनेका विविधजातीया गतशः पाञ्चालिका पुत्रिका ददर्श दृष्ट-
वान् । अथ पुत्रिकाणां विविधसंस्थानान्याह—किं कुर्वती । ताण्डवः काश्चिन्नृत्यं त-
न्वती कुर्वती । पुनः किंभूता । विभ्रमवेलां कृत्वा हस्तकान् हस्तविक्षेपान् दर्श-
यन्ती । पुनः किंभूता । पाणिः काश्चिन्निजहस्तमुत्तम्य ऊर्ध्वाकृत्य शम्भुः नाभिनन्द-

प्रणन्तु नमस्कृतुं जनान् लोवान् । उत्प्रेक्ष्यते—इहार्बुदाचले इह विमलवसता वा अ-
ह्वयन्तीराकारयन्तीरिव ॥

यत्र पाञ्चालिकाशिल्पं निरूप्य सुरसुभ्रुवः ।

मेनिरे पद्मजन्मानं स्वभूषापरिमोषिणम् ॥ १०३ ॥

यत्र प्रासादे पाञ्चालिकानां पुत्रिकाणां शिल्पं जगच्चेतश्चमत्कारकारि रचनाचातुर्यं
निरूप्य सम्यगालोक्य सुरसुभ्रुवः त्रिदशसुदृशः पद्मजन्मानं विधातारं स्वस्या आत्मनो
भूषाया वपुः प्रियरूपकस्य परिमोषिणं तस्करं मेनिरे जानन्ति स्म । यदस्माकं समप्रा-
प्तमपि रूपलक्ष्मीमपहृत्य प्रयत्नेन विधिना एतां शालभञ्जीविनिर्मिता ॥

चण्डरुक्मिरणमण्डलस्यं खण्डयन्समवलोकितं सूरिणा ।

मण्डपो विमलकीर्तिनर्तकीनर्तनाय नवरङ्गभूरिव ॥ १०४ ॥

सूरिणा मण्डपोऽर्थाच्चैत्यमध्यवर्ती बहुजनाश्रयः समवलोकितः सम्यगवधानदानपूर्वकं
वीक्षितः । देवभवनवैचित्र्यवीक्षणे सयमिनामपि न कश्चिद्दोषः । यतस्तत्र वर्मबुद्धेरुद्धो-
धात् । मण्डपः किं कुर्वन् । चण्डरुक् सूर्यस्य किरणैः रश्मिभिर्मण्डितस्य मण्डलस्य
बिम्बस्य सयमहकारं खण्डयन् शङ्कलीकुर्वन् । उत्प्रेक्ष्यते—विमलमन्त्रिणः कीर्तिरेव
नर्तकी नृत्यकारिका पात्रं तस्या नर्तनाय ताण्डवविधानाय नवा नवीना । अथ
वा 'णु स्तुतौ' । नवन नव नवस्य स्तुतेर्योग्या मध्यपदलोपे रङ्गभूमिनर्तन-
स्थानक्षोणिरिव ॥

वैजयन्तं विजेतुं विभूषाभरैर्वज्ररोचिःस्फुरच्चापचक्रायुधः ।

यः स्वशृङ्गेण गर्वादिवो गाहिना गन्तुमुच्चैर्व्यवस्यन्निवोर्जस्वलः ॥ १०५ ॥

यो मण्डपो विभूषाभरैः स्वशोभातिशयैः वैजयन्तमिन्द्रप्रासादं विजेतुं पराभवितुं
दिवो गगनमार्गस्य गाहिना अवगाहनशीलेन । अभ्रलिहेनेत्यर्थः । स्वशृङ्गेण निजशिखरेण
गर्वादहकारादुच्चरुर्ध्वं स्वलोके गन्तुं प्रयातुं व्यवस्यन्व्यवसायमुद्योगं कुर्वन्निव । किभूतो
मण्डपः । ऊर्जस्वलः स्फूर्तिमान् प्रबलबलवान्वा । पुनः किभूतः । वज्राणां वज्रमणीनां
रोचिर्भिः कान्तिभिः कृत्वा स्फुरत्प्रकटीभवद्यच्चापचक्रं वनुर्मण्डलं तदेवायुधं प्रहरणं
यस्य । अथ च वज्रमिन्द्रायुधं तथा रोचिषा कान्त्या स्फुरद्दीप्यमानं चापयुक्तमिन्द्र-
धनुः कलितं चक्रं रथाङ्गं तथा आयुधान्यपराणि खड्गकुन्तमिन्दमालक्षुरिकायमद-
ष्ट्रप्रमुखानि शस्त्राणि यस्य । परोऽपि मुभटः स्वप्रतिद्वन्दिना समं योद्धुं गच्छन् सपू-
र्णानि शस्त्राणि गृह्णाति ॥

आलुलोकेऽमुना गर्भगेहः पुना राजधानीव धर्मावनीभास्वतः ।

चित्रितामर्त्यमर्त्योरगाणां निभान्द्रुर्भुवःस्वस्त्रयेणेव संसेवितः ॥ १०६ ॥

अमुना मुनिन्द्रेण गर्भगेहो गर्भागारो व्यालुलोके 'गमारो' इति लोके प्रसिद्धो दृष्टः ।

उत्प्रेक्ष्यते—वर्म एवावनेर्ममेर्भास्वान् विश्वत्रयातिशायितेजस्तया भास्कर एतावता राजाधिराज । ‘पाण्डोरवनिमार्तिण्डस्यावदानान् गुणान् गृह’ इति पाण्डवचरित्रे । राज्ञो भूमीभास्कर इति नामापि । तस्य राजधानी समुन्वनिशमनगरीव । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—चित्रितानामालेख्यभाव प्रापितानाममर्त्याना देवाना मर्त्याना मनुष्याणामुरगाणा नागानाम् । उपलक्षणादमुरादीना परिग्रह । तत्साहचर्यादेव दानवमानवाना पत्न्योऽपि गृह्यन्ते । तन्निभात्कपटान् भूर्भुव स्वस्त्रयेण पातालभूमण्डलस्वर्गलोकत्रिकेण सम्यक् सेवित इवोपासितः ॥

चैत्यस्य परितो देवकुलिका. पश्यति स्म सः ।

अर्बुदाद्रिश्रियाश्चूडाभरणस्येव मुक्तिका. ॥ १०७ ॥

स सूरिश्चैत्यस्य विमलवसते परितश्चतुर्दिक्षु सर्वतो वा देवकुलिका लघुदेवगृहान् पश्यति स्म प्रदक्षिणाप्रदानावसरे दृष्टवानित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—अर्बुदानाम्रोऽद्रे पर्व-तस्य श्रिया लम्ब्याश्चूडाया शिखाया आभरणस्य विभूषणस्य । चूडामणेरित्यर्थः । लोके ‘वाक’ इति प्रसिद्धस्य मुक्तिका लघुमुक्ताफलानीव । ‘सिता वमन्त खलु कीर्तिमुक्ति-का’ इति नैपथे । ‘मुक्तिका लघूनि मौक्तिकानि’ इति तद्वृत्तिः ॥

चैत्यं प्रदक्षिणीचक्रे सम संघेन स प्रभुः ।

ज्योतिषा मण्डलेनेव मन्दर कौमुदीपतिः ॥ १०८ ॥

स प्रभुर्हीरविजयमूर्ति संघेन साधुसाध्वीश्राद्धश्राद्धीवर्गेण सम सार्व चैत्य मूलप्रासाद प्रदक्षिणीचक्रे । त्रिवार प्रदक्षिणा प्रददिवानित्यर्थः । कौमुदीपतिरिव यथा चन्द्रमा ज्योतिषा ग्रहनक्षत्रतारकाणा मण्डलेन कदम्बकेन साक मन्दर मेरुपर्वत प्रदक्षिणयति । जैनमते मन्दरो मेरु । यदुक्त स्नातस्यास्तुतौ—‘येषा मन्दररवशैलशिखरे जन्माभिपेक्ष कृत’ इति । सवेपा तीर्थकृता जन्माभिपेक्षस्थान मेरुरेवातोऽत्र मन्दर सुवर्णाचलः । आगमेऽपि ‘मदरस्स पव्यस्स’ इत्यादि । परशामने कविसमये च मन्दर इन्द्रकीलपर्वत मेरो पृथक् दृश्यते, पर त्वत्र जैनमतानुसायेव मन्दरो मेरुरिति वचनम् ॥ इति विमलवसतिमध्यवर्णनम् ॥

विवेश वशिनामीशो गर्भगेहे जिनौकसः ।

स्तम्बेरमीविवोदेव गह्वरे विन्ध्यभूमृतः ॥ १०९ ॥

वशिना जितेन्द्रियाणा योगिना साधूनामीशो नायक सूरिजिनौकस वृषभदेवगृहस्य । प्रासादस्येत्यर्थः । गर्भगेहे गर्भागारे विवेश प्रविशति स्म । क इव । स्तम्बेरमीवि-वोदेव । यथा स्तम्बेरम्या हन्तिन्या विवोढा पतिर्हस्ती । ‘विवोढा रमणो भोक्ता’ इति हैम्याम् । विन्ध्यभूमृतो जलबालकाचलस्य गह्वरे विविजजातिनिविटविनिद्रवृमलोणीदु-प्रवेशविपिनं प्रविशति । ‘गारीगुरोर्गह्वरमाविशश’ इति रघु । ‘बहुद्रश्रावृत वन गह्वरम् इति तद्वृत्तिः । तथा ‘गह्वरो विलदम्भयो । कुञ्जेऽय’ इत्यनेकार्थः ॥

जातोऽक्षलक्ष्मा भगवानदर्शि सूरिन्दुना संमदमेदुरेण ।

जगन्महानन्दपद निनीषु स्वय ततः किं कृपयावतीर्णः ॥ ११० ॥

समदैस्तीर्थारोहणचैत्यप्रतिमानिरीक्षणोद्भूतामन्दानन्दैर्मेदुरेण पुष्टाङ्गेन सूरिन्दुना मुनीन्द्रचन्द्रेण जातोऽक्षलक्ष्मा वृषभलाञ्छनो भगवान् श्रीवृषभदेव अदशि नयनविषय नीत । निरीक्षित इत्यर्थ । उत्प्रेक्ष्यते—जगद्विश्व जगजनमित्यर्थ । महान् सर्वोत्कृष्टतम आनन्द प्रमोदो यत्रेति कृत्वा मोक्षस्तस्य पद स्थानम् । मुक्तिनगरीमित्यर्थ । निनीषु प्रापयितुमिच्छु । ततो महानन्दपदात्स्वयमात्मना कृपया ससारासारवासेऽतिसीदता भविकलोकानामुपर्यनुकम्पया अवतीर्ण इहागत इव ॥

अपि प्रपन्नो भुवने धुरीणता पुनस्तदीयस्पृहयेव निर्वृतौ ।

शीलन्तमङ्गच्छलतः क्रमाम्बुजं जिनस्य जातोक्षमवैक्षत प्रभुः ॥ १११ ॥

प्रभु सूरिजातोक्ष ककुब्जन्त वृषभमवैक्षत । किं कुर्वन्तम् । अङ्गस्य लाञ्छनस्य छलत कपटात् जिनस्यार्थादादिदेवस्य क्रमाम्बुज चरणारविन्द शीलन्त सेवमानम् । उत्प्रेक्ष्यते—भुवने भूमिलोके धुरीणता दुरधरत्व प्रपन्न प्राप्तोऽपि स्वर्गपातालयोर्लोकयोदेवदानवेषु सुरद्रुमै सुवाभिश्च कृत्वा तृप्ति विदवानेषु यत स्वर्गे कल्पवृक्षा मुवा च पाताले च नव सुधाकुण्डानि । यदुक्त पञ्चमीस्तुतौ—‘यात्वा देवाविदेवागमदशमसुधाकुण्डमानन्दहेतु —’ इति । दशमसुधाकुण्ड जैनागम इत्यर्थ । नव तु पातालस्थानि । तत क्षेत्राणां कृपीणा चाभावाद्वृषभाणामप्यभाव । तत पुनर्निर्वृतौ मोक्षक्षेत्रे । यदुक्त जिनशतके—‘मोक्षक्षेत्राभिकाङ्क्षपितशुभशताक्षेमविक्षेपदक्षा ’ इति । मोक्षरूप यत्क्षेत्र तत्र धुरीणताया धौरेयभावस्य स्पृहया वाञ्छयेव ॥

पाय पाय विभोर्वक्त्रविधौ लवणिमामृतम् ।

तदुद्गारैरिवास्तावि स स्तवैरिति सूरिणा ॥ ११२ ॥

सूरिणा इत्यमुना प्रकारेण अग्रे वक्ष्यमाणेन स आदिदेव स्तवैर्नवस्तुतिभि अस्तावि सस्तूयते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—तस्यामृतम्योद्गारिव । किं कृत्वा । विभो ऋषभदेवस्य वक्त्रविधौ वदनचन्द्रे लवणिमा लवण्य सुषमामेवामृत सुवारसमतिशायिभक्तिमत्तया पाय पाय वार वार पीत्वा पीत्वा आस्वाद्य । सादरमवलोकयेत्यर्थ । ‘पौन पुन्ये णम्पद द्विश्च’ इति सूत्रेण णमुल्प्रत्यय । प्रत्ययसहितस्येव वातोद्विर्भावश्चेति पाय पाय सिद्धम् ॥

अथ स्तुति —

जय त्रिजगदीहिताभरतरो सरोजानन

प्रसूनविशिखासनद्विरदभेदपञ्चानन ।

जय त्रिदशसुन्दरीविकचनेत्रनीलोत्पलै-

र्निपीतमुखशीतरुगलवणिमैकपीयूष हे ॥ ११३ ॥

हे इति सवोवने । यदुक्त साग्न्यतव्याकरणे—‘आभिमुख्याभिव्यक्तये हेगन्दम्य प्राक्प्रयोगः’ इति । त्रिजगता त्रयाणां भुवनानां त्रीणि च तानि जगन्नि च । त्रिजगज्-
नानामित्यर्थः । सुरामुरनराणाम् । अथ च त्रयाणां जगतां समाहारः त्रिजगत् तेषां तस्य
वा यानीहितानि कामितानि तेषां पूरणे प्रदानविद्या अमरुतरो कल्पवृक्ष इति सवोव-
नम् । तथा हे सरोजानन हे विक्रमिन्कमलवदन । हे प्रमूढ कुसुममेव विगिह्वा शरा
अस्यन्ते क्षिप्यन्तेऽनेनेति विशिखामन वनुर्यस्य स स्वरः स एव द्विरदो मदोन्मत्तहृत्सी
तस्य भेदे विदारणे पञ्चानन केसरिन् । त्वं जय चिर सवोन्कपेण प्रवर्तस्व । तथा हे
त्रिदशाना सुन्दर्य कामिन्य तासां विकचानि विनिद्राणि नेत्राणि नयनान्येव नीलो-
त्पलानि इन्दीवराणि कुवलयानि वा तेर्निपीत सादरमवलोकितमाखादित वा मुख
वदनमेव शीतकृक्चन्द्रमास्तस्य लवणिमा लावण्य शोभातिशय एकमद्वितीयं न केनापि
समानं पीयूषं सुवारसो यस्य तत्सवोवनं पुनस्त्वं जय ॥

जय प्रणतपूर्वदिवप्रणयिमौलिमालागल-

न्मरन्दकणधोरणीस्त्रपितपादपद्मद्वय ।

जय त्रिभुवनेन्दिराभरणं नाभिभूमीधना-

न्ववायगगनाङ्गणाम्बरमणे महोक्षध्वज ॥ ११४ ॥

हे प्रणत प्रणामप्रतीभूत पूर्वदिशः प्राचीद्वरित प्रणयी पुरंदर उपलक्षणाच्चतु-
ष्टिरपीन्द्रा तेषां मौल्यो मुकुटास्तेषां माला पुष्पदामानि तेभ्यो गलन्तो नि सरन्तो
ये मरन्दा कुसुमरसास्तेषां कणानां विन्दूनां वोरण्य श्रेणयस्ताभिः न्वपिन कारि-
तन्मानं प्रक्षालितं वा पादपद्मयोश्चरणारविन्दयोर्द्वयं द्वन्द्वं यस्य तत्सवुद्रौ । अथ वा
केवलमेक एव शक्रोऽपि वाच्यः । त्वं जय विजयस्व । हे त्रिभुवनस्य त्रिलोक्यस्य या
इन्दिरा लक्ष्मीस्तस्या आभरणं अलंकारभूतं । पुनर्हे नाभिनाम्नो भूमीधनस्य राज्ञोऽन्ववायो
वशं स एव गगनाङ्गणं व्योमाजिरं तन्नाम्बरमणिं प्रकाशकत्वात्सूर्यं तत्सवुद्रौ । पुनर्ह
महोक्षं ककुब्जान् त्वजे लाञ्छने यस्य त्वं जय ॥

जय त्रिभुवनाशिवप्रशमनात्मगम्भीरिमा-

पहस्तितरङ्गिणीप्रियतमावलेप प्रभो ।

महोदयपयोरुहोदरविनोदपुष्पव्रता-

न्मुजासनं द्वं स्फुटीकृतविशिष्टसृष्टिक्रम ॥ ११५ ॥

हे त्रिभुवनस्य त्रिजगतः अशिवम्योपद्रवस्य अरिष्टस्य वा प्रशमनं निर्णा(र्ना)शकः ।
पुनर्हे आत्मनः स्वस्य गम्भीरिण्या गम्भीयेण अपहन्तितो निराकृतो निर्घाटित तर-
ङ्गिणी सरिता प्रियतमस्य भर्तुः समुद्रस्य अवलेपोऽट्टकारो येन । ‘तुलेऽवलेपं च हसे
वृथैव’ इति प्रतिक्रमसूत्रवृत्तः । पुनर्हे प्रभो स्वामिन्, त्वं जय । हे महाननन्तज्ञानदर्श-

जातोऽक्षलक्ष्मा भगवानदर्शि सूरिन्दुना संमदमेदुरेण ।

जगन्महानन्दपद निनीषु स्वय ततः किं कृपयावतीर्णः ॥ ११० ॥

समदैस्तीर्यारोहणचैत्यप्रतिमानिरीक्षणोद्भूतामन्दानन्दैर्मेदुरेण पुष्टाद्देन सूरिन्दुना मुनीन्द्रचन्द्रेण जातोऽक्षलक्ष्मा वृषभलाञ्छनो भगवान् श्रीवृषभदेव अदर्शि नयनविषय नीत । निरीक्षित इत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—जगद्विश्व जगजनमित्यर्थः । महान् सर्वोत्कृष्टतम आनन्द प्रमोदो यत्रेति कृत्वा मोक्षस्तस्य पद स्थानम् । मुक्तिनगरीमित्यर्थः । निनीषु प्रापयितुमिच्छु । ततो महानन्दपदात्स्वयमात्मना कृपया ससारासारवासेऽतिसीदता भविकलोकानामुपर्यनुकम्पया अवतीर्ण इहागत इव ॥

अपि प्रपन्नो भुवने धुरीणता पुनस्तदीयस्पृहयेव निर्वृतौ ।

शीलन्तमङ्गच्छलतः क्रमाम्बुजं जिनस्य जातोक्षमवैक्षत प्रभुः ॥ १११ ॥

प्रभु सूरिजातोक्ष ककुब्धन्त वृषभमवैक्षत । किं कुर्वन्तम् । अङ्गस्य लाञ्छनस्य छलत कपटात् जिनस्यार्थादादिदेवस्य क्रमाम्बुज चरणारविन्द शीलन्त सेवमानम् । उत्प्रेक्ष्यते—भुवने भूमिलोके धुरीणता बुरवरत्व प्रपन्न प्राप्तोऽपि स्वर्गपाताललोकयोर्लोकयोर्देवदानवेषु सुरद्रुमै सुधाभिश्च कृत्वा तृप्ति विदवानेषु यत स्वर्गे कल्पवृक्षा सुधा च पाताले च नव सुवाकुण्डानि । यदुक्त पञ्चमीस्तुतौ—‘यात्वा देवाविदेवागमदशमसुवाकुण्डमानन्दहेतु —’ इति । दशमसुवाकुण्ड जैनागम इत्यर्थः । नव तु पातालस्थानि । तत क्षेत्राणां कृपीणां चाभावाद्वृषभाणामप्यभावः । तत पुनर्निर्वृतौ मोक्षक्षेत्रे । यदुक्त जिनशतके—‘मोक्षक्षेत्राभिकाङ्क्षपितशुभशताक्षेमविक्षेपदक्षा ’ इति । मोक्षरूप यत्क्षेत्र तत्र धुरीणताया औरेयभावस्य स्पृहया वाञ्छयेव ॥

पाय पाय विभोर्वक्त्रविधौ लवणिमामृतम् ।

तदुद्गारैरिवास्तावि स स्तवैरिति सूरिणा ॥ ११२ ॥

सूरिणा इत्यमुना प्रकारेण अग्रे वक्ष्यमाणेन स आदिदेव स्तवैर्नवस्तुतिभिः अस्तावि सस्त्यते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—तस्यामृतम्योद्गारैरिव । किं कृत्वा । विभो कृषभदेवस्य वक्त्रविधौ वदनचन्द्रे लवणिमा लावण्य सुषमामेवामृत सुवारसमतिशायिभक्तिमत्तया पाय पाय वार वार पीत्वा पीत्वा आस्ताव । सादरमवलोकयेत्यर्थः । ‘पौन पुन्ये णम्पद द्विश्च’ इति सूत्रेण णमुलप्रत्ययः । प्रत्ययसहितस्यैव वातोर्द्विर्भावनश्चेति पाय पाय सिद्धम् ॥

अथ स्तुति —

जय त्रिजगदीहिताभरतरो सरोजानन

प्रसूनविशिखासनद्विरदभेदपञ्चानन ।

जय त्रिदशसुन्दरीविकचनेत्रनीलोत्पलै-

र्निपीतमुखशीतरुगलवणिमैकपीयूष हे ॥ ११३ ॥

हे इति सवोवने । यदुक्त साम्बतव्याकरणे—‘आभिसुख्याभिव्यक्तये हे शब्दस्य प्राक्प्रयोगः’ इति । त्रिजगता त्रयाणां भुवनानां त्रीणि च तानि जगन्नि च । त्रिजगन्न-
नानामित्यर्थः । मुरामुरनराणाम् । अथ च त्रयाणां जगतां समाहारः त्रिजगत् तेषां तस्य
वा यानीहितानि कामितानि तेषां पूरणे प्रदानविधा अमरतरो कल्पवृक्ष इति सवोव-
नम् । तथा हे सरोजानन हे विक्रमिनकमलवदन । हे प्रमून कुमुदमेव विशिखा शरा
अस्यन्ते क्षिप्यन्तेऽन्नेति विशिखासन वनुर्यस्य स स्वर स एव द्विरदो मदनोन्मत्तहस्ती
तस्य भेदे विदारणे पद्मानन केसरिन् । त्वं जय चिर सवान्कपेण प्रवर्तस्व । तथा हे
त्रिदशाना सुन्दर्य कामिन्य तासां विकचानि विनिद्राणि नेत्राणि नयनान्येव नीलो-
त्पलानि इन्दीवराणि कुवल्यानि वा तैर्निपीत सादरमवलोकितमास्त्रादित वा मुख
वदनमेव शीतरूक्चन्द्रमानस्य लवणिमा लावण्य शोभातिशय एकमद्वितीय न केनापि
ममान पीयूष सुवारसो यस्य तत्सवोवन पुनस्त्व जय ॥

जय प्रणतपूर्वदिक्प्रणयिमौलिमालागल-

न्मरन्दकणधोरणीश्लपितपादपद्मद्वय ।

जय त्रिभुवनेन्दिराभरण नाभिभूमीधना-

न्ववायगगनाङ्गणाम्बरमणे महोक्षध्वज ॥ ११४ ॥

हे प्रणत प्रणामप्रतीभूत पूर्वदिश प्राचीहरित प्रणयी पुरदर उपलक्षणाच्चतु-
षष्टिरपीन्द्रा तेषां मौल्यो मुकुटास्तेषां माला पुष्पदामानि तेभ्यो गलन्तो नि सरन्तो
ये मरन्दा कुसुमरसास्तेषां कणानां विन्दूनां धोरण्य श्रेणयस्ताभिः श्लपित कारि-
तत्त्वान् प्रक्षालित वा पादपद्मयोश्चरणारविन्दयोर्द्वय द्वन्द्व यस्य तत्सवुद्धौ । अथ वा
केवलमेक एव शक्रोऽपि वाच्यः । त्वं जय विजयस्व । हे त्रिभुवनस्य त्रिलोक्यस्य या
इन्दिरा लक्ष्मीस्तस्या आभरण अलकारभूत । पुनर्हे नाभिनाम्नो भूमीवनस्य राज्ञोऽन्ववायो
वश स एव गगनाङ्गण व्योमाजिर नत्राम्बरमणि प्रकाशकत्वात्मर्थं तत्सवुद्धौ । पुनर्हे
महोक्ष ककुब्जात् त्वजे लाञ्छने यस्य त्वं जय ॥

जय त्रिभुवनाशिवप्रशमनात्मगम्भीरिमा-

पहस्तिततरङ्गिणीप्रियतमावलेप प्रभो ।

महोदयपयोरुहोदरविनोदपुष्पव्रता-

म्बुजामन इव स्फुटीकृतविशिष्टसृष्टिक्रम ॥ ११५ ॥

हे त्रिभुवनस्य त्रिजगत अशिवस्योपद्रवस्य अरिष्टस्य वा प्रशमन निर्णा(र्ना)शक ।
पुनर्हे आत्मन स्वस्य गम्भीरिण्या गम्भीर्येण अपटन्तितो निराकृतो निर्घाटित तर-
ङ्गिणी सरिता प्रियतमस्य मर्तुः समुद्रस्य अवलेपोऽहकारो येन । ‘तुलेऽवलेप च हसे
वृथैव’ इति प्रतिक्रमसूत्रवृत्ता । पुनर्हे प्रभो स्वामिन्, त्वं जय । हे महाननन्तज्ञानदर्शन-

चरितसातानन्दादिप्राप्त्या अतिशायी सर्वोत्कृष्ट उदयो यत्र तादृशो मोक्ष स एव
पयोरुह पद्म तस्योदर मध्य तत्र विनोदो विलासस्तत्र पुष्पत्रतो भ्रमर तत्सबुद्धो ।
पुनरम्बुजासनो विधाता तद्रत्नस्फुटीकृत प्रकटितो विशिष्टो मोक्षमार्गान्यभिचारी सृष्टे
रचनाया कम परिपाटी येन तत्सबुद्धि ॥

जय प्रमथितान्तराहितपताकिनीनायको-

लसत्कनककेतकीकमलगर्भगौरद्युते ।

भवाम्बुनिधिनिष्पतन्मनुजयानपात्रोच्छ्वस-

द्यशःसुमसुगन्धितत्रिभुवनत्र जीयाश्चिरम् ॥ ११६ ॥

हे प्रमथिता निर्दलिता आन्तरा अन्तर्भवा अन्तरङ्गा अहिता परमप्रत्यनीकभूता
कर्मादयो रागद्वेषकषायादयोऽष्टादश दोषा वा एव पताकिनीनायका सेनापतयो भूमी-
पाला वा येन तस्य सबुद्धि । तथा हे उल्लसतामुल्लास भजता विस्मयीभवता कनकाना
काञ्चनसबन्धना स्वर्णमयाना केतकीना कमलाना च यो गर्भो मध्यभागस्तद्गोरी
पीता । ‘गौर श्वेतपीतयो’ इत्यनेकार्थ । द्युति कान्तिर्यस्य तत्सबुद्धौ । त्व जय ।
पुनर्हे भव ससार स एव दुस्तरत्वादम्बुनिधि समुद्रस्तत्र निष्पतन्तो निरवलम्बत्वेन
नितरा मज्जन्तो ब्रूडन्तो ये मनुजा मानवास्तेषा त्राणार्थं यानपात्र प्रवहण । तथा उच्छ्व-
सत् विकसत् प्रकटीभवद्यश कीर्तिरेव सुम पुष्प तेन । तत्परिमलेनेत्यर्थ । सुगन्धित
वासित सुरभीकृत त्रिभुवन विश्वत्रय येन तत्सबोवने । हे ऋषभदेव । अत्रार्तु-
दपर्वते भूषणीभवन् चिर विगलितावविसमय जीया विजयी भूयास्त्वम् ॥ चतुर्भिः
कुलकम् ॥ इति ऋषभदेवस्तुति ॥

कैलासलक्ष्मीतिलकायमानमिवेन्द्रभूतिव्रतिना बिडौजा ।

तमित्यभिष्टुत्य मुदं दधानः प्रणेमिवान्प्राञ्जलिरादिदेवम् ॥ ११७ ॥

व्रतिना मुनीना बिडौजा पुरहूत सूरि प्रकृष्टोऽञ्जलिर्भालस्थलमिलित पाणिपद्मद्वय
यस्य स आदिदेवमृषमस्वामिन प्रणेमिवान् नमस्करोति स्म । कि कुर्वाण । मुद प्र-
मोद दधान बिभ्राण । कि कृत्वा । तमादिदेवमिति पूर्वोक्तप्रकारेणाभिष्टुत्य स्तुत्वा ।
क इव । इन्द्रभूतिरिव । यया गौतमस्वामी कैलासलक्ष्म्या अष्टापदश्रियास्तिलकायमान
ललामवदाचरितमाचरन्त वा नाभेय जगच्चिन्तामण्यादिस्तुतिभि अभिनोनूय प्राञ्जलि
प्रणमति स्म ॥

आनन्दवृन्दारकनिर्झरिण्या निमज्ज्य जम्भद्विषतः करीव ।

निरस्तनिःशेषरजा. स सूरिर्निरीयिवाञ्ज्रीजिनराजधाम्नः ॥ ११८ ॥

स सूरि श्रिया जगदद्वैतशोभया युक्ताजिनराजस्यादिनाथस्य वाम्न सौधात् विमल-
वसतोर्निरीयिवान् निर्जगाम । किलक्षण । निरस्त क्षिप्त दूरीकृत नि शेष समस्त र-

जोऽशुभकर्म येन । बहुवचन वा वाच्यम् । किं कृत्वा । आनन्दो भगवद्दर्शनोद्भूता-
ह्लाद स एव वृन्दारकनिर्झरिणी सुरसरिद्रहा तस्या विषये निमज्ज्य न्नान कृत्वा । क
इव । जम्भद्विपत करीव । यथा जम्भनान्नो दानवेन्द्रस्य द्विपत* शत्रोरिन्द्रस्य करी
ऐरावण सुरमिन्धो निमज्ज्य यथेच्छ जलक्रीडादि निर्माय स्वशरीरादपास्त च प्राधा-
तादिना विलग्न रजो येन तादृग्विद्यो गद्गाप्रवाहाद्बहिर्निरेति । देवगजाना तु रजोलगभा-
वान् वैरिदमनत्वाज्जम्भद्विपतुल्यो राजा । 'भूस्तम्भभिद' इति पाठो वा । भूमेरि-
न्द्रस्तस्य पट्टहस्ती मन्दाकिन्या क्रीडित्वा खवपुर्विलग्न रजोऽपास्य बहिर्विनि सरतीत्यर्थः ॥

पिण्डीभवद्भूति वस्तुपालयशः किमालोक्य परं विहारम् ।

तस्मिन्नलीव स्मितपुण्डरीके श्रेयोरसं मंसृष्टहयन्विवेश ॥ ११९ ॥

सूरिस्तस्मिन्विहारे विवेश प्रविष्टः । क इव । अलीव । यथा श्रमरो विशिष्टे श्वेत-
सरोजे मध्ये प्रविशति । किं कुर्वन् सूरि । सस्पृष्टहयन् वाञ्छन् । कम् । श्रेयो मोक्षस्तस्य
रसमाखादम् । 'रस स्वादे जले वीये शृङ्गारादौ विषे हृदे । बोले रागे देहवातौ ति-
क्तादा पारदेऽपि च ॥' इत्यनेकार्थः । भृङ्गोऽपि स्वश्रेयःकारिण पुष्टिविवायिन स्वशरीरो-
पचये परम मद्गलमेव । 'मकरन्द रसो मधु । मकरन्दोऽमरन्दश्च' इति ह्यम्याम् । काङ्क्षन् ।
किं कृत्वा परमन्य विमलवसतेरपेक्षया विहार जिनसद्य आलोक्य समीक्ष्य । उत्प्रे-
क्ष्यते—भूभूति अर्बुदाचले पिण्डीभवत्पिण्डाकार सपद्यमान वस्तुपालनान्नो मन्त्रिणो
यश किं मूर्तिमती कीर्तिरिव ॥

चुचुम्बेऽम्बरं यन्महामण्डपेन जगन्नेत्रजैवात्रिकेणात्ममूर्ध्ना ।

किमु स्नातुमाकाङ्क्षता खर्वहायाः प्रवाहे विहायोमणीतापितेन ॥ १२० ॥

यस्या वस्तुपालवसतेर्महान् सर्वातिशायी यो मण्डपस्तेनात्ममूर्ध्ना स्वमस्तकेन कृत्वा
अम्बरमाकाश चुचुम्बे परपृथगे । आलिङ्गति स्मेत्यर्थः । किंभूतेन । जगता जगज्जनाना
नेत्राणामाह्लादकरणविधौ जैवात्रिकेण चन्द्रेण । उत्प्रेक्ष्यते—विहायसो व्योम्नो मणी
रत्न भाखान् तेन तापितेन तस्मीकृतसर्वादेण सता खर्वहाया गगनगङ्गाया प्रवाहे पय-
पूरे स्नातुमाप्नोवितुमाकाङ्क्षता किमु वाञ्छतेव ॥

विभाव्य यत्राद्भुतशालिभञ्जीराजीस्त्रिलोकीयुवतीर्जयन्तीः ।

सुरैर्मरुद्यौवतरूपशिल्पी स्म कल्प्यते कारुरिवानधीति ॥ १२१ ॥

यत्र वस्तुपालवसतौ सुरैर्देवैर्मरुता त्रिदशाना यौवतस्य युवतीसमूहस्य । देवाङ्गनागण-
स्येत्यर्थः । रूपस्य वपूरा मणीयकस्य शिल्पी रचनाकारक न विद्यते सम्यक् शिल्पक-
लाया अवीतिरव्ययन यस्य सोऽनधीति कारु नीचजातिशिल्पी निरुद्धशिल्पी च
कल्प्यते स्म विचार्यते स्म । किं कृत्वा । यत्र वस्तुपालवसतौ त्रिलोक्या भुवनत्रयस्य
युवतीस्तरुणीर्जयन्ती पराभवन्ती अद्रुता अतिप्रकृष्टा जगदाश्चर्यकारिणीर्वा शालिभ-
ञ्जीराजी पाञ्चालिकामालिका विभाव्य व्यालोक्य ॥

असूयता शुभ्रिमविभ्रमाय युयुत्सु यच्चैत्यमचण्डभासा ।

विभर्ति विद्वेषिजिगीषयैताममोघशक्तिं किमु दण्डदम्भात् ॥ १२२ ॥

यच्चैत्य वस्तुपालकारितप्रासाद विद्वेषिणा वैभवेन स्वस्पर्धिना जिगीषया परामवितु-
मिच्छया । उत्प्रेक्ष्यते—दण्डस्य ध्वजनिघ्नघ्नयष्टेर्दम्भात्कपटात् एता प्रत्यक्षाममोघा
क्वापि न निष्फलीभवन्ती शक्तिमायुधविशेष लोहमयी 'सागि'नाम्ना प्रसिद्धा विभर्ति
दधतीव । किं कर्तुमिच्छु । चैत्य युयुत्सु योद्धुमिच्छु । केन । अचण्डभासा चन्द्रभासा
सम किं कुर्वता चन्द्रेण । असूयता ईर्ष्या कुर्वता । केन । शुभ्रिमविभ्रमाय स्वश्वैत्यशो-
भायै । 'कुवद्रुहेर्ष्यासूयार्थानां य प्रति कोप । कुवाद्यर्थानां योगे य प्रति कोप स
सप्रदानसज्ञ । इति चतुर्थी विभ्रमायेत्यत्र' इति प्रक्रियाकौमुद्याम् ॥

यच्चान्द्रचैत्योपरि शातकौम्भः कुम्भो विभूषा विभरावभूव ।

सुधासरःसंभ्रमतः समेतो रथाङ्गनामा किमु रन्तुकामः ॥ १२३ ॥

यदेव चन्द्रक्रान्तमणीप्रणीतप्रासादस्तत्तुल्यो विहारस्तस्य शातकौम्भ स्वर्णमय
कुम्भ कलशो विभूषा शोभा विभरावभूव । उत्प्रेक्ष्यते—सुधासरस पीयूषपूर्णपद्माकरस्य
संभ्रमतो विया समेत समागत रन्तु जलादिक्रीडा कर्तुं कामोऽभिलाषो यस्य तादृशो
रथाङ्गनामा चक्रवाक इव ॥

यद्वैजयन्त्या सितिमश्रिया स्वःपाथोधिपत्नी गमिता विगानम् ।

निम्नं व्रजन्ती त्रपयासिताब्जैः श्यामीकृतास्येव जडाशयासीत् ॥ १२४ ॥

यस्या वस्तुपालवसतेर्वैजयन्त्या पताकया कर्त्या सितिमश्रिया स्वश्वैत्यस्य लक्ष्म्या
सावनेन कृत्वा स्व स्वर्गस्य पायोधे समुद्रस्य पत्नी जाया एतावता स्वर्गगङ्गा सा
विगान वचनीयता विकारभाव गमिता सप्रापिता सती । उत्प्रेक्ष्यते—जडाशया कि-
कर्तव्यताया विमूढमानस आसीद्बभूवुरिव । किं कुर्वन्ती । त्रपया खहृदयान्तरुदमन्दाक्षेण
निम्न नीचैर्मन्द मन्द वा व्रजन्ती गच्छन्ती । पुन किंभूता । असिताब्जै नीलोत्पलै
कृत्वा श्यामीकृतास्या कृष्ण विहित मुख यथा । यो लजित कथंचित्स्यात्स निम्न मन्द
प्रचलति । श्यामाननं किर्तव्यानभिज्ञ स्यादेव ॥

तं रैवतोर्वीधरवत्पवित्रीचिकीर्षयेवार्बुदमभ्युपेतम् ।

निरीक्ष्य तस्मिन्नयनाभिरामं ननाम शैवैयजिनं यतीन्द्रं ॥ १२५ ॥

यतीन्द्र सूरिस्तस्मिन् वस्तुपालविहारे शिवाया समुद्रविजयराजपत्न्या अपत्य
पुत्रः शैवेय स चासौ जिनश्च तीर्थंकरस्त श्रीनेमिनाथ ननाम प्रणमति स्म । किं कृत्वा ।
निरीक्ष्य स्वलोचनगोचरीकृत्य अर्थात्रेमिनाथम् । किंभूतम् । नयनयोरभिराम हृदयनय-
नयोर्हार्षिणम् । पुन किलक्षण तम् । व्यावर्णितस्वरूपमर्बुदमर्बुदाचलमभ्युपेत समागतम् ।
उत्प्रेक्ष्यते—पवित्रीचिकीर्षया पावनीकर्तुमिच्छयेव । किंवत् । रैवतोर्वीधरवत् ।
यथा उज्जयन्तपर्वतः पूर्वं पावनीकृतस्तथैनमपीत्यर्थः ॥ इति वस्तुपालवसतिवर्णनम् ॥

नमनेन मुनीशिता परेऽपि चेत्येषु जिनेन्द्रसंतते ।

धनकामयितेव समद दधते स्माधिगमेन शेषधे ॥ १२६ ॥

मुनीना यतीनामीशिता पति मूरि परेऽपि देवलपाटकवर्तिष्वपि अन्येषु ग्रामा-
 देषु जिनेन्द्रसंतते भगवत्प्रतिमापद्मेनमनेन प्रणामकरणेन समद ह्य दधते विधत्ते स्म ।
 'दधि धारणे' केवलमात्मनेपदी धातु । क इव । धनकामयितेव यथा द्रव्याभिलाषुक
 पुमान् शेषधेनिधानस्याधिगमेन प्राप्त्या प्रसाद दधाति ॥

चौलुक्यचैत्य विधृतामृतश्रि धर्मप्रपास्थानमिवैष मार्गं ।

नत्वा मुनीन्द्रोऽचलदुर्गमध्ये चतुर्मुखे नाभिसुत व्यनंसीत् ॥ १२७ ॥

एष मुनीन्द्र । अचलो नामा यो दुर्ग कोट्टमस्य मध्ये चतुर्मुखे ग्रामादे नाभिसुतम्
 ऋषभदेव व्यनसीत् विशेषेण नव्यस्तुतिपञ्चाङ्गीभूलगनपूर्वक नमति स्म । किं कृत्वा ।
 देवलपाटकादलदुर्गमनाध्वनि चौलुक्यस्य कुमारपालभूपालस्य चैत्य प्रासाद नत्वा
 अर्थात्तत्रार्हन्त प्रणम्य । उत्प्रेक्ष्यते—चौलुक्यचैत्य धर्मप्रपास्थानमिव धर्मस्य पानीय-
 शालागृहमिव । लौकिके व्यवहारे धर्मार्थमार्गश्रमश्रान्तपिपासिपथिकनिर्वृत्यर्थं मार्गे
 प्रपा कार्यते । किलक्षणेन । विधृता आश्रिता अमृतवदुज्ज्वला श्रीः शोभा येन । अध-
 वा विधृता स्वस्मिन्नानीय रक्षिता अमृतश्रीमौक्षलक्ष्मीयेन । प्रपापि धृता आलम्बिता
 अमृताना कुमुदलाकर्पूरादिवासितजलाना प्रागुक्तसलिलैर्वा श्री सुपमा येन ॥

दिनानि कतिचित्सूरिर्गिरिन्द्रेतनुजे गिरौ ।

स्थितोऽर्हद्धाननिध्यानश्चारणश्रमणेन्द्रवत् ॥ १२८ ॥

सूरिगिरिन्द्रस्य हेमाद्रिस्तनुजे नन्दने गिरौ पर्वते अर्बुदाचले कतिचिद्दिनानि कियतो
 वासरान् यावत्स्थित अर्हद्दर्शनादिलोभेन तत्र तस्थिवान् । किभूत । अर्हतो भगवतो
 ध्यानेन प्रणिधानेन चित्तेकाग्र्येण कृत्वा निध्यानमवलोकन यस्य । योगिनो हि स्वहृद-
 यकमले परमात्मान साक्षात्समीक्ष्य ध्यानाद्विरमन्ति इति कुमारसभवे पार्वतीपाणिग्रह-
 णात्पूर्वसमये ध्यानव्यतिकरे । अथ वा अर्हता सर्वतीर्थकृता ध्यान हृद्गोचरीकरण स्म-
 रण वा पौन पुन्येन । वारवारमित्यर्थ । दर्शन चैत्यगमनादिना यस्य । किवत् । चारण-
 श्रमणेन्द्रवत् । यथा जङ्घाचारणविद्याचारणादिर्यतिपुगवा यात्रार्थं गता कापि शत्रुज-
 यादितीर्थपर्वते कानिचिद्विषयानि तिष्ठन्ति । दिनदिवसवासरा पुनपुसकलिङ्गे ।
 श्रयते तज्जनपदलोकवृत्त्या पूर्वमष्टाशीतिऋषय अत्र स्थाने तप कुर्वाणा आसन् । तेषा
 च होमादिसाधनमेका कामधेनुश्चरन्ती सती महागर्तान्त पपात । ततन्मा निष्काश-
 यितुमशक्ता ऋषयो गत्वा हिमाचल याचित्वा तत्पुत्रमर्बुदनामान महामहीवरमत्रानैषु ।
 तावतासौ कामगवी स्वपयोभिस्ता गर्तामापूर्य तीर्त्वा च वह्निं सरति स्म । तत
 पुनर्मास्या वेनोरेतर्हताया पातो भवतु इत्याशङ्क्य ऋषिभिस्तर्हतामर्बुदाद्रिणा

पूर्यते स्म । तैः स्थापितस्तत्रैव स्थितः सोऽयमर्बुदो हिमाद्रिपुत्र इति तत्पारिपार्श्वकशै-
वलोकस्य प्रवृत्तिः प्रसिद्धिश्च । तथा वस्तुपालवसतिप्रशस्तावपि 'गौरीवरश्चशुरभूधर-
सम्भवोऽयमस्यर्बुदः ककुदमद्रिकदम्बकस्य । मन्दाकिनीघनजटे दधदुत्तमाङ्गे यः शालक-
शशभृतोऽभिनय करोति ॥' इति दृश्यते ॥

उदयशिखरिणीव श्रीमदम्भोजबन्धु-

विषमविशिखवैरी स्फाटिकोर्वीभृतीव ।

त्रिदशपतिरिव स्वर्भूधरे सूरिसिंहो

हिमशिखरिसुतेऽस्मिन्काञ्चनाभा बभार ॥ १२९ ॥

सूरिसिंहो हीरविजयनामा सूरिशार्दूल अस्मिन्नर्बुदाचलाभिवाने हिमशिखरिसुते
तुहिनाचलनन्दने काचन अनिर्वचनीयामाभा शोभा बभार दधाति स्म । क इव । श्रीम-
दम्भोजबन्धुरिव । यथा श्रीमान् सर्वज्योतिश्चक्रज्योतिः पराभवनप्रवणप्रतापलक्ष्मीवान्
अम्भोजबन्धुर्भानुमान् उदयशिखरिणि पूर्वपर्वते अद्वैता शोभा बिभर्ति । पुनः क इव ।
विषमविशिखवैरीव । यथा विषमा सोढुमशक्या अथ वा समेतरे पञ्चत्वाद्विशिखा
बाणा यस्य स स्मरस्तस्य वैरी प्रतिपक्षः पार्वतीपतिः ईश्वरः स्फटिकस्यायः स्फाटिक-
स्तादृश उर्वीभृत्पर्वतः एतावता स्फटिकाचले कैलासे । पुनः क इव । त्रिदशपतिरिव ।
यथा सुरेन्द्रः स्वर्भूधरे मेरुगिरौ असाधारणा भूषां बिभर्ति । 'जाम्बूनदोर्वीधरसार्वभौम'
इतीन्द्राभिधानं नैषधे ॥

यं प्रासूत शिवाहसाधुमधवा सौभाग्यदेवी पुनः

श्रीमत्कोविदसिहसीहविमलान्तेवासिनामग्रिमम् ।

तद्भास्वीक्रमसेविदेवविमलव्यावर्णिते हीरयु-

क्सौभाग्याभिधहीरसूरिचरिते सर्गोऽभवद्वादशः ॥ १३० ॥

इति पण्डितदेवविमलगणिव्यावर्णिते हीरसौभाग्यनान्नि महाकाव्ये हीरविजयसूरि-
चरिते द्वादशानां सख्यापूरणो द्वादशः सर्गः अभवद्भूव ॥

इति पण्डितसीहविमलगणिशिष्यपण्डितदेवविमलगणिविरचिते हीरसौभाग्यनान्नि
महाकाव्ये अक्रमिपुरप्रस्थानविजयसेनसूरिसमुखागमनपत्तनपादावधारणसमवसरणवन्दन-
पुर प्रस्थानासिद्धपुरागमनविजयसेनसूरिपश्चाद्बलनमार्गोलङ्घनार्जुनपत्नीपतिपत्नीवन्दनार्जु-
दाचलाविरोहणविमलवस्तुपालवसतिप्रमुखजिनस्तवनादिवर्णनो नाम द्वादशः सर्गः ॥

त्रयोदशः सर्गः ।

अथार्बुदाद्रेरवतीर्य भूमीं विभूषयामास स सूरिभूमान् ।

वचस्तरङ्गैस्त्रिजगत्पुनानो रयो हिमाद्रेरिव देवनद्याः ॥ १ ॥

अथार्बुदाचलतीर्थकृन्नमनानन्तर सूरिभूमान् सूरिराजोऽर्बुदाद्रेर्हिमाद्रिजगन्मन्दनावनीध-
रादवतीर्थं अवरोह्य उपत्यकामागत्य भूमीं पृथिवीपीठं विभूषयामास शोभयति स्म ।
किं कुर्वाणः । वचसा वचनानां तरङ्गेरस्वलितप्रचारनिःसरद्वाक्कलोलैस्त्रिजगन्निभुवनजनं
पुनानं पवित्रीकुर्वाणः । क इव । रय इव । यथा देवनद्याः गङ्गायाः प्रवाहो हिमाद्रे-
स्तुहिनाचलादवतीर्थं अधः समेत्य भूमीं पुनीते । सोऽपि अस्वलितकलोलैस्त्रिजगन्निभोत-
स्त्वाग्निभुवनं पावनं कुर्वाण ॥

यस्यां द्विपेन्द्रैः स्वमदप्रवाहैरारामिकौघैरिव वारिपूरैः ।

वृक्षा अवर्ध्यन्त विभुर्व्यहारीतत्रार्बुदाम्यर्णवमुधरायाम् ॥ २ ॥

विभुः सूरिस्तत्र तस्यार्बुदाद्रेरभ्यग्रे समीपे या वसुधरा भूमिस्तस्या व्यहारीन् वि-
हरति स्म । तस्या कस्याम् । यस्यामर्बुदाम्यर्णभूमौ द्विपेन्द्रैर्मत्तगजराजे स्वेषामात्मना
मदानां दानवारीणां प्रवाहैरर्थात्कणोलेभ्यो निःसृत्य पृथिवीपीठे पतद्भिः वृक्षा इमा अव-
र्ध्यन्त सित्ताः सन्त वृद्धिं नीयन्ते स्म । कैरिव । आरामिकौघैरिव । यथा वनपालवृन्दै-
र्वारिपूरैरभिषिञ्चनजलप्लवैः पादपा वृद्धिं प्राप्यन्ते ॥

मित्रं महिम्ना किमनुव्रजन्तं स्वदीर्घभावेन सहायवत्तम् ।

इवाचल शैवलिनीप्रवाहः क्रमान्मुनीन्द्रोऽर्बुदमुल्लङ्घे ॥ ३ ॥

मुनीन्द्रः सूरिः क्रमाद्विहारपरिपाठ्या अर्बुदं पर्वतमुल्लङ्घे अतिक्रान्तवान् । क
इव । शैवलिनीप्रवाह इव । यथा शैवलान्यनवरतप्रवलप्रसरत्पयः प्रवाहत्वात्प्रादुर्भूतप्रचुर-
बहलसेवालजालानि यस्यां सा शैवलिनी नदी तस्यां प्रवाहं पयः पूरं अचलमार्गा-
गतगिरिमुल्लङ्घते । अर्बुदमुत्प्रेक्ष्यते—महिम्ना माहात्म्येन गुरुतया किं मित्रं सखाय-
मिव । अत एवोत्प्रेक्ष्यते—सहायवत् अभिजनमिव । स्वस्यात्मनो दीर्घभावेन अत्या-
यामतयातिलम्बतया अनुव्रजन्तमिव पृष्ठे समायान्तमिव । यथा सहायोऽपि प्र-
स्थितपुसोऽनुयाति । अत्र किमिति लालाघण्टान्यायेन उभयत्रापि योज्यते । द्वयो-
रप्युत्प्रेक्ष्यो सयोजनीयमिति ॥

प्रतिष्ठमानः पुरतो व्रतीन्दुभूषामनैषीच्छिवपूःसमीपम् ।

स्वपादसंस्पर्शनतः पयोजकुञ्जं यथा पङ्कजिनीविवोढा ॥ ४ ॥

पुरतोऽग्रतः प्रतिष्ठमानः प्रचलन् व्रतीन्दुः मुनिचन्द्रः सूरिः स्वस्यात्मनः पादयोश्चर-
णयोः संस्पर्शनतः शिवपुरं श्रीरोहिण्यां नगर्यां समीपं पार्श्वप्रदेशं भूषां शोभामनै-
षीत् प्रापयामास । क इव । पङ्कजिनीविवोढेव । अत्र यथा इवार्थः । यथा कमलिनी-
रमणो भानुमान् स्वेपां पादानां किरणानां संस्पर्शनतः सपर्कात् सल्लेपात्पयोजानां क-
मलानां कुञ्जं काननं भूषां लम्भयति विक्राशलक्ष्मीं नयति ॥

जनारवैरागमनं मुनीन्द्रोस्ततः सुरत्राणनृपो निपीय ।

कलापिकैकामिरिवाम्बुदस्य नमोम्बुपः समदभेदुरोऽभूत् ॥ ५ ॥

ततः शिवपुरीसमागमनानन्तरं सुरत्राणनामा नृप शिवपुरीमण्डलस्वामी देवढाभि-
धानानां राजपुत्राणां राजा जनानां शिवपुरीवासिनां लोकानामारवै शब्दैः वार्ताभि-
रित्यर्थः । मुनीन्द्रो सूरैरागमनं समवसरणम् । पादावधारणमित्यर्थः । निपीय सादरं श्रुत्वा
समदेनानन्देन मेदुरं पुष्टं अभूद्भूव । क इव । नभोम्बुप इव । यथा चातकं कला-
पिना मयूराणां केकाभिः केकाभिधानध्वनिभिः । मयूरवाक् केका इत्युच्यते । अम्बुदस्य
मेघस्य आगमनं श्रुत्वा प्रमोदोपचिततनुर्भवति ॥

भक्त्या सुरत्राणनृपोऽभिगम्य वेत्रीव दण्डं दधदग्रगामी ।

प्रवेशयामास पुरीं स सूरिं पुराङ्गनागीतयशःप्रशस्तिम् ॥ ६ ॥

स पूर्ववृत्तप्रोक्तं सुरत्राणाभिधानो नृपोऽर्जुनद्वयचलाधिपतिर्भक्त्या सेवासक्त्या अभि-
गम्य समुखमागत्य सूरिं पुरीं श्रीरोहिणी नगरीं प्रवेशयामास । शिवपुरीमध्ये आनिता-
येत्यर्थः । ण्यन्तत्वात्कर्मद्वयम् । किभूतः स । पुरः सूरैरग्रे गच्छतीति इत्येवशीलः ।
पुनः किं कुर्वन् । दण्डं चैत्रं दधद्विभ्राणः । क इव । वेत्रीव । यथा दौवारिकं प्रती-
हारं चैत्रयाष्टिं करे दधानं पुरो गच्छति । किभूतः सूरिः । पुराङ्गनाभिः श्रीरोहि-
णीनगरीनागरीभिर्गीता गानगोचरीकृता यशसा कीर्तनां प्रशस्तयो विविधा अव-
दाता यस्य ॥

आलेख्यशेषीकृतकामदस्योरुपास्यमानस्य महीमहेन्द्रैः ।

चक्रीव चक्रस्य पुरे पुरीन्द्रो महामहं कारयति स्म सूरिः ॥ ७ ॥

पुरीन्द्रः श्रीरोहिणीपुरीपुरदरं सुरत्राणनामां भूमान् पुरे स्वश्रीरोहिणीनगरे ह्रीरवि-
जयव्रतीन्द्रस्य महामहं प्रतिगृहापणादिषु ध्वजबन्धनादिममतिशायिनमुत्सवं कारयति
स्म । क इव । चक्रीव । यथा चक्रवर्ती प्रथमोत्पन्नस्य चक्रस्य रथाङ्गरत्नस्य महोत्सवं
निर्मापयति । किभूतस्य सूरेश्चक्रस्य च । आलेख्यं चित्रं शेषमवशिष्टं यस्य तादृशं कृतं
निहितं कामः कदर्परूपो दस्युः शत्रुर्येन । पक्षे नामशेषीकृता व्यापादिता काम-
मतिशयेन शिरद्वेष्टादिना वैरिणो येन । पुनः किभूतस्य । महीमहेन्द्रैः पृथ्वीपुरदरैः
महाराजैर्भाविति भूतोपचारे उपास्यमानस्य चक्रप्रभावादेव चक्री सेव्यते । अतो मुख्य-
वृत्त्या चक्रमेव सेव्यम् ॥

दिदृक्षुरेतन्महिमानमभ्रसरित्सहस्रं दधतीं मुखानाम् ।

यत्रागता किं सितकेतुकाया पुरी स ता सूरिरलंचकार ॥ ८ ॥

सूरिस्ता सुरत्राणनृपनिर्मापितानेकमहोत्सवबहला शिवपुरीनाम्नी नगरीमलचकार
विभूषयामास । ता कामः । यत्र श्रीरोहिण्यामेतस्य जगज्जनमानस्य ह्रीरविजयसूरैर्महि-
मानं स्वाभाविकमाहात्म्यम् । अथ वा सुरत्राणधरित्रीसुत्रामनिर्मापितानन्यमहोत्सवा-
दिगरिमाणं दिदृक्षुर्दृष्टमिच्छुर्विलोकयितुमाकाङ्क्षन्ती सती । अत एव मुखानां पथ-
प्रवाहरूपवक्त्राणां सहस्रं दशशतीं दधतीं विभ्रतीं । सहस्रमुखी गङ्गेति जनप्रसिद्धे ।

उत्प्रेक्ष्यते—सितानामुज्ज्वलानां केतूनां ध्वजानां कायाः शरीराणि यस्यास्तादृशी
अभ्रसरिद्गगनापगा समागता ॥

द्वितीयराशौ शतमन्युसूरिरिव क्रमेणोपगतः स तस्याम् ।

प्रकाशयन्बोधिनिधीन्विदग्धान्महोदयस्याभिमुखीचकार ॥ ९ ॥

स सूरिः क्रमेण प्रवेशपरिपाठ्या तस्या शिवपुर्यामुपगतः समायातवान् सन् विद-
ग्धान् कोविदान् लेकाञ्जनान् महान्पुरनराभ्युदयेभ्योऽतिशायी उदयो यत्र तादृशो
मोक्षस्तस्याभिमुखीचकार । धर्मोपदेशश्रवणातदेकाग्राराधनमनस्त्वेन सिद्धिगामिनो
विदधाति स्म । किं कुर्वन् सूरिः । बोधेरनेकभेदभिन्नसम्यक्त्वरूपात् निधीन्निधानानि
प्रकाशयन् प्रकटीकुर्वन् । क इव । शतमन्युसूरिरिव । यथा शतमन्यो शतक्रतो
पुरंदरस्य सूरिराचार्योऽध्यापयिता बृहस्पतिः । यदुक्तं नैषधे—‘इदृशी गिरमुदीर्य वि-
डौजा जोषमासनविशिष्य बभाषे । नात्र चित्रमभिधाकुशलत्वे शैशवावविगुरुर्गुरुरस्य ॥’
इति । यस्य कस्यचिद्भाग्यवत् पुत्रः खराशितो द्वितीयो राशिस्तत्र समेत सन् निधा-
नद्रव्याणि प्रकाशानि विदवान् महोदयस्य राज्यमन्त्रिश्रेष्ठिपदादिरूपस्य महोदयस्या-
त्यभ्यधिकभ्युदयस्य समुखीकरोति । यदुक्तं ज्योतिर्विद्धि—‘द्वितीये नवमे राशौ
बृहस्पतिरुपागतः । कुर्यान्महोदयः पुत्रगोत्रवृद्धिं धनं पुनः ॥’ इति वचनात् ॥ इति
शिवपुर्यां प्रभो पादावधारणं तन्महवर्णनं च ॥

स प्रस्थितस्तत्पुरतः पुरस्तात्सितप्रसूनादिव चिञ्चिरीकः ।

गण्डे गजस्येव विलङ्घ्य मार्गं स सादडीनाम्नि पुरे जगाम ॥ १० ॥

स सूरिस्ततस्तत्पुरतः सीरोहीनगरात्पुरस्तादग्रे प्रस्थितः प्रचलितः सन् मार्गं पन्थानं
विलङ्घ्यातिक्रम्य सादडीनाम्नि पुरे जगाम गतवान् । क इव । चिञ्चिरीक इव । यथा
भ्रमरः स्मिताद्विकसितात्प्रसूनात्कुसुमात्प्रचलितः सन् मार्गमुलङ्घ्य गजस्य गन्धसिन्धु-
रस्य गण्डे कपोलस्थले गच्छति । ‘कटेषु करिणां पेतुं पुनागेभ्यः शिलीमुखा’ इति
रघुवशे । प्रसूनानि त्यक्त्वा भृङ्गा गजेन्द्रगण्डस्थलगलद्धानवारि पातुं समायान्ति ॥

प्राग्वागडावन्तिविराट्खानमहादिराष्ट्रापरमण्डलेषु ।

सार्थाधिपेनैव सुतेन सात विहृत्य लाभाश्च बहूनुपाज्य ॥ ११ ॥

कल्याणराजद्विजयाभिधानोपाध्यायचन्द्रेण समेत्य तत्र ।

क्रमादविच्छिन्नतमैः प्रयाणैः श्रीतातपादाः प्रणता प्रमोदात् ॥ १२ ॥ (युग्मम्)

कल्याण इति पदेन राजहीन्यमानं विजय इत्यभिधानं नाम यस्य तादृशेनोपाध्यायेषु
वाचकेषु चन्द्रेण जनाह्लादकत्वेन विद्युना । एतावता कल्याणविजयोपाध्यायेनेत्यर्थः ।
अविच्छिन्नतमैरतिशयेन खण्डितैः त्वरितत्वरितैः प्रयाणैः प्रतिदिनं पथि प्रस्थानकं
क्रमात् खानलाटगुर्जरावुदादिपरिसरदेशोलङ्घनपरिपाठ्या समेत्य सादडीपुरे समागत्य

भगवन्त स्वतातमेवोद्दिश्य निर्मापित । अथ च परसमयानुसारितया वृषाङ्गस्येश्वरस्य मन्दिरमेवोत्तीर्णं शम्भो कैलासवासित्वादित्यप्यर्थवन्नि । किभूतम् । पाञ्चालिकानां विविधरचनाचारिमापूर्वपुत्रिकाणां प्रौढानां प्रगल्भानां सुरासुरनरोरगगणमनोहारिणां विलासानां विभ्रमाणां वीक्षया दर्शनेनैव हणीयमानो लज्जां प्राप्नुवन् । 'त्वयानपत्या धरणी हणीयते' इति नैषधे । 'हणीक् लज्जायाम्' कण्डादिधातु । बुधवानां सर्वेषामपीन्द्राणां मवरोधा अन्तःपुराणि यत्र यस्माद्वा ॥

ध्रुवं दधानं चतुराननीं च हिरण्यगर्भं भवसूदनं च ।

पद्मासनं स्वःसदुपास्यमानं पतिं प्रजानामपरं किमुर्व्याम् ॥ २० ॥

चैत्यमुत्प्रेक्ष्यते—उर्व्यां भूमीभुवने अपरमेकः ब्रह्मलोके सृष्टिकर्तास्ति अन्य-प्रजानां पतिं धातारम् । किभूतं प्रजानां पतिम् । ध्रुवं नित्यस्थायुकं स्थिरं च । पुनः किं कुर्वणम् । दधानं धारयन्तम् । काम् । चतुराननीम् । चतुर्णां पूर्वपश्चिमदक्षिणोत्तरदिग्-वर्तिनामाननानां वक्त्राणां समाहारश्चतुराननीं तां चत्वारि मुखानि विभ्राणम् । चतुर्मुखत्वात् । पुनः किभूतम् । हिरण्यं स्वर्णं गर्भे मध्ये यस्य । प्रायः प्रासादसरोवापीकूपादौ जीर्णोद्धारार्थं तत्त्वामिनो निधिं निक्षिपन्तीति स्थितिः । यदुक्तं चम्पूकथायाम्—'कुपितकपिकुलाकुलितलङ्केश्वरकिकरा इव भग्नकुम्भकर्णघनस्वापा कूपा' । 'भग्ना कुम्भानां घटानां कर्णां कानां इति प्रसिद्धा यत्र । तथा घनां प्रचुरां स्वां स्वकीयां पातालमूलोत्थां न तु प्रवाहादिनां प्रविष्टा आपः पानीयानि येषु । अथ च घनस्वा बहुद्रव्या आपो जलानि येषु । प्रायो वापीकूपादौ जीर्णोद्धारार्थं निधिं निक्षिपन्तीति स्थितिः । पक्षे भग्नः कुम्भकर्णस्य रावणानुजस्य घनस्वापो धोरनिद्रा यैः' इति चम्पूटिप्पनके । च पुनः किभूतम् । भवस्य संसारस्य सूदनं निर्नाशकम् । पद्मानां मण्डपान्तराले अन्यत्र वा आकृतयः पूजादिभिर्वा आसनं स्थानम् । पुनः किभूतम् । स्वसद्भिः अधिष्ठातृदेवैर्नमनक्रीडागतैर्वा सुरैरुपास्यमानं सेव्यमानम् । पक्षे ध्रुवनामा । चतुर्भिर्मुखैर्युक्तं हिरण्यगर्भनामा भवान्तद्गदभिवानं पद्ममरविन्दमासने पीठे यस्य । सुरश्रेष्ठत्वादेवसेव्यं ब्रह्म ॥ इति सप्तभिरादिकुलकम् ॥

चातुर्गतीयार्तिमहान्धकूपोद्दिधीर्षयाशेषशरीरभाजाम् ।

मूर्तींश्चतस्रः कलयन्निवासिन्मुनीन्दुनादर्शि युगादिदेवः ॥ २१ ॥

मुनीन्दुना सूरिणां अस्मिन् धरणसंघपतिप्रासादे युगादिदेवः श्रीआदिनाथः अदर्शितोचनगोचरीकृतः । किं कुर्वन् । चतस्रः चतुःसंख्याका मूर्तीं प्रतिमा कलयन् दधत् । उत्प्रेक्ष्यते—चातुर्गतीयाश्चतस्रस्तिर्यङ्मुरकमनुजनिर्जराणां गतयः उत्पत्तिस्थानानि तत्संबन्धिन्यो या अर्तयः शारीरिकयोः मानस्यो वा पीडास्ता एव महान्तोऽग्राधा अन्धकूपास्तपोनिचिता अवटस्तेभ्य उद्दिधीर्षया उद्धर्तुमिच्छया इव । केषाम् । अशेषाणां समस्तानामपि शरीरभाजामर्थदज्ञानादन्धकूपान्तः पतता भविकजनानाम् ॥

निःश्रेयसस्येव सुखं जिनेन्द्र प्रदक्षिणीकृत्य पतिर्यतीनाम् ।

सुधासनाभीभवदुक्तियुक्तेर्भक्तेः स्तुतेर्गोचरयाचकार ॥ २२ ॥

यतीना पतिर्निर्ग्रन्थनाथो हीरसूरि जिनेन्द्र श्रीऋषभदेव भक्ते सेवामक्तिवशान् सुधाया पीयूषस्य सनाभीभवन्त्य सगोत्राः सजायमाना उक्तीना वाक्याना वचनप्र-
पञ्चाना युक्तयो रचना यस्या तादृश्या स्तुते स्तोत्रस्य गोचरयाचकार । तुष्टावेत्यर्थः ।
'गोचरयन्ति न वाचो यच्चरित चन्द्रिकारुचिरम् । वाचस्पतेर्वचस्वी को वान्यो वर्णयेन्म-
नुज ॥' इति हस्तिमतीनगरीचैत्यप्रशस्तौ । किं कृत्वा । प्रभु वृषभस्वामिन प्रदक्षिणीकृत्य
युगादिदेवस्य तिस्रः प्रदक्षिणा प्रदाय । उत्प्रेक्ष्यते—नि श्रेयसस्य निश्चित श्रेयो नि-
श्रेयस मोक्षस्तस्य सुख सातमेव प्रकर्षेणानुकूलीकृत्य आत्मायत्तीकृत्य । 'दक्षिण्यमनुकू-
लता' इति हैम्याम् । दक्षिणोऽप्यनुकूल इति ॥

संप्राप्तयोर्निर्जरनागधाम्नोरिवान्तिकेऽर्हत्क्रमसेवनाय ।

शिरोगृहक्षमागृहयोः प्रणम्य जिनाम्मुनीन्दुः स ततः प्रतस्थे ॥ २३ ॥

स मुनीन्दुर्हीरसूरिस्ततो राणपुराद्ग्रे प्रतस्थे प्रचचाल । किं कृत्वा । शिरोगृहयोरु-
परितनयोर्द्वयोर्भूमिकयोस्तथा क्ष्मगृहाणि भूमिगृहाणि बहूनि चतुर्मुखसत्कान्यपरचैत्य-
स्थानानि च तेषु जिनाम् भगवत्प्रतिमा प्रणम्य नमस्कृत्य । उत्प्रेक्ष्यते—अर्हतो मुख्य-
तथैव युगादिदेवस्य क्रमयेश्वरणयो सेवनाय उपास्तिक्रान् अन्तिके समीपे संप्राप्तयो
समागतयो निर्जरानां सुराणा नागाना धाम्नोर्मन्दिरयोरिव । स्वर्लोकपाताललोकयो-
रिव ॥ इति राणपुरयात्रा ॥

आउआपुरेशो जगद्धू किमन्यस्ताल्हाभिधः साधुरनन्यदानैः ।

पीरोजिकाभिः स्वपुरप्रवेशे प्रभावनाद्युत्सवमस्य चक्रे ॥ २४ ॥

आउआ इति नाम्न पुरस्य ईशः । तदायत्तत्वात्तनाग्नैव वसतेरभिधानात् 'ताल्लामा-
नीवसही' इति लोकप्रसिद्ध्या च तत्त्वामी तात्हो इति अभिवा नाम यस्य तादृश-
साधुर्वणिक् । व्यवहारीत्यर्थः । वणिजा 'साह' इति नामोच्यते । ज्ञाता अज्ञाता अपि सर्वे
नगमा साहा एव प्रतिपाद्यन्ते । तस्य साहस्य साधुरिति पर्यायो दृश्यते श्रीमु-
मुनिसाधुसूरिकृतसोमसौभाग्यकाव्यादिषु । उत्प्रेक्ष्यते—अनन्यदानैरसाधारणविश्राणनै
कृत्वा अन्यो द्वितीय किं जगद्धू । प्रतिग्रामपुरदेशशत्रूपकारकरणेन जगदुद्धर्ता एकस्तु
भद्रेश्वरपुरवास्तव्य आसीत्, अपरस्तु सौजात । सोऽस्य हीरसूरे यत् आउआभिवान
पुर तस्मिन् प्रवेशे पादावधारणप्रस्तावे पीरोजिकाभि पीरोजपातिसाहिना खनात्रा
कारिताभिः पीरोजिका इति नामनाणकविशेषै प्रभावना लघुवृद्धप्रतिजनप्रदान
सैवादौ बुरि यस्य तादृशमुत्सव चक्रे कृतवान् । मरुदेशेष्वेव प्रसिद्धा पीरोजिकास्ता
ददावित्यर्थः ॥

प्राध्यानुशास्ति प्रभुतौऽशुलक्ष्मी पर्वत्ययाचन्द्रमसेव भानोः ।

कल्याणचञ्चद्विजयाभिधानोपाध्यायचन्द्रेण ततो न्यवर्ति ॥ २५ ॥

कल्याणेन चञ्चद्राजमान विजय इत्यभिधान यस्य तादृशेनोपाध्यायेषु शक्रेण पुरदरेण तत आउआग्रामान्यवर्ति पश्चाद्वलितम् । कल्याणविजयोपाध्याय पश्चाद्वलते स्मेत्यर्थः । किं कृत्वा । प्रभुत श्रीहीरसूरेरनुशास्तिमाज्ञा शिक्षा च प्राप्य लब्ध्वा । केनेव । चन्द्रमसेव । यथा चन्द्रेण भानोर्भास्करात्सकाशादशुलक्ष्मी ज्योति श्रिय स-प्राप्य पर्वत्ययादमावास्याविरामान्निवृत्त्यते ॥

ग्रामक्षमाभृद्वनदेशदुर्गानुलङ्घ्य दुर्लङ्घ्यभुवो बभाज ।

स मेदिनीनाम पुरं यतीनां पतियथा तक्षशिला वृषाङ्कः ॥ २६ ॥

स यतीनां पति स्वामी सूरि मेदिनीनाम पुर मेडताख्यनगर बभाज शिश्राय । किं कृत्वा । ग्रामा लघुपुराणि सनिवेशा वा, क्षमाभृत पर्वता वेलकसत्कगिरय । तत्र हि संवेष्टा शैलानां 'बलो' इति नाम प्रसिद्धम् । वनानि काननानि, देशा सामन्ताना राजा मण्डला, दुर्गा विषमभूमय कोट्टा वा, तानुलङ्घ्यातिक्रम्य । किभूतान् । दुर्लङ्घ्या दु खेन लङ्घयितु शक्या भुवो भूमयो येषाम् । क इव । वृषाङ्क इव । यथा ऋषभदेवो ग्रामायानुलङ्घ्य तक्षशिला बाहुबलिनगरी भजति स्म । अयुना तु म्लेच्छाश्रितत्वेन तस्या 'मक्का' इति नाम प्रसिद्धं श्रूयते ॥

मरुस्थलीविक्रमनागपूर्वपुरीयभव्यैर्भगवानिहैत्य ।

वैताढ्यशैलोत्तरदक्षिणाख्यश्रेणीनभोगैरिव स प्रणेमे ॥ २७ ॥

मरुषु सा स्थली बालुकाशैलमालाकुलस्थलप्रदेशे यद्विक्रमनगर 'वीकानेर' इति नाम पुरम्, तथा नागमिति पद पूर्व यत्र तादृकपुर 'नागोर' इति प्रसिद्धम्, तयोर्विक्रमपुर-नागपुरयोः सवन्निविर्भवे सधैरिह मेडतानगरे एत्यागत्य भगवान् सूरि प्रणेमे नमश्चक्रे । केरिव । नभोगैरिव । यथा भरतार्धविभजनजनकवैताढ्यानाम्न शैलस्य दश योजनानि भूमेः-र्व गमने दशदश योजनपृथुला प्रथममेखला तस्यामुत्तरा तथा दक्षिणा इति नाम्नी ययोस्तादृशे श्रेण्यो तयोरुत्तरदक्षिणश्रेण्योर्नभसि गगनमण्डले विद्या-बलेन गच्छन्ति प्रचलन्तीति नभोगा विद्यावरखेचरास्तैर्भगवास्तीर्थकर प्रणम्यते ॥

तं सादिमाद्यः सुरताननामाभ्युपेत्य भूपो बहु मन्यते स्म ।

मणि सुराणां गुणगौरवेण कुत्रार्चनागोचरता न गच्छेत् ॥ २८ ॥

सादिमा इति पदमाद्य प्रथमभव अत्र तादृश सुरतान इति नामा । सादिमासुल ताननामा भूपो सुद्वलेन्द्र मेदिनीपुराविष अभ्युपेत्य सूरीन्दो समुखमागत्य त हीरसूरिं बहु मन्यते स्म बहुमान प्रदत्ते स्म । तत्र दृष्टान्तमाचष्टे—गुणानां दानाभिलषितमानादीनां गौरवेण माहात्म्येन सुराणां मणिश्चिन्तारत्नं कत्र कत्र कत्र स्थाने अर्चनाया

पूजाया गोचरता योग्यतां न गच्छेन्न प्रयायात् । अपि तु सर्वत्रापि पूजा प्राप्नोतीत्यर्थः ॥

पुरं पुनानेऽम्बरवन्मुनीन्द्रे महामहोऽभूदिह दानवानाम् ।

तदास्यलावण्यसुधाधयानां ज्योत्स्नाप्रियाणामिव रोहिणीशे ॥ २९ ॥

मुनीन्द्रे हीरसूरिवासवे अम्बरवद्गगनाद्गणमिव पुर मेडताख्यनगर पुनाने पवित्री-
कुर्वीणे सति तदा सूरिसमागमनावसरे आस्ये सूरिवदने यल्लावण्य सौन्दर्यं लवणिमैव सुधा-
ममृतरस धयन्ति पिबन्तीति तेषां तादृशानां मानवानां मेडतापुरवासिभविकजनानां
महामहोऽस्युत्सवोऽभूत्सजायते स्म । केषामिव । ज्योत्स्नाप्रियाणामिव । यथा चन्द्रोऽमृ-
तपायिना चकोराणामम्बरमाकाशं पुनाने रोहिणीशे चन्द्रमसि नहोत्सवो भवेत् ॥

एकोऽहमेव त्रिजगज्जनानां पिपर्मि कामानपरानपेक्षम् ।

इति स्मयावेशवशादिवान्तः परानपास्य स्थितमेकमेव ॥ ३० ॥

मरौ सुराणामिव शाखिनः स प्रणेमिवाञ्जरीफलवर्धिपार्श्वम् ।

अवग्रहो वृष्टिमिवेष्टसिद्धिं बध्नाति तीर्थव्यतिलङ्घनयत् ॥ ३१ ॥ (युग्मम्)

स हीरसूरि श्रिया जनादतिशायिसाहात्म्यलक्ष्म्या कलितं फलवर्धिनामानं पार्श्वं
श्रीपार्श्वनाथं प्रणेमिवान् नमस्करोति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—मरौ बन्धमण्डले सुराणां शा-
खिनः कल्पवृक्षमिव । किलक्षणम् । परानन्याञ्जिनविम्बानपास्य विमुच्य एकमेव स्वय-
मेव स्थितं स्वप्रासादे प्रवसन्तम् । श्रूयते हि तत्पार्श्वे परा कापि जिनप्रतिमापि
स्थातु न शक्नोति अतश्चैकाग्र्येव तिष्ठति । किंचेदमस्माभिरपि श्रुतचरं दृष्टचरं च, यत्
फलवर्धिपार्श्वनाथप्रासादद्वारि कपाटौ न तिष्ठत । कदाचित्कश्चिदानीयं योजयति तदा प्रा-
तः समये प्रासादात्क्रोशद्वयोपरि पतितौ दृश्येते, न द्वारि स्थितौ । अपि चान्यां जिनप्र-
तिमापि स्थापितापि पार्श्वे न तिष्ठतीति । उत्प्रेक्ष्यते—इत्यमुना प्रकारेण स्मयावेशो वा-
टोपः तस्य वशादायत्तत्वादिव । इति किम् । परानन्यान्नापेक्षते न काङ्क्षति । अयं वा
परेषां न अपेक्षा यस्य स परानपेक्षस्तादृशोऽहमेक एव त्रिजगज्जनानां त्रैलोक्यलोकानां
कामान्मनोरथान् पिपर्मि पूरयामि इत्येको हेतुः ॥ युग्मम् ॥

प्रस्थापितः

. ॥ ३२ ॥

विमल इति पदमादौ यस्य तादृशो हर्षः स एवोपाध्यायेषु मिह पञ्चाननं तस्मि-
न्मेदिनीपुरे मिमेलं मिलति स्म । अर्थादस्य सूरे । किवत् । ग्रहवत् । यथा बुधग्रहो दिवि
गगने इन्दोर्मिलति । विमलहर्षः किलक्षणः । सिद्धपुरात्पूर्वं सिद्धपुरनगरात्पुरोऽग्रे प्रस्थापि-
तोऽपि । कथा । साहेरकम्बरपातिसाहेर्हृदयवती य आशयः अभिप्रायः तस्य बुभुत्सया
बोद्धुमिच्छया । ज्ञातुमित्यर्थः ॥

भट्टारकेन्द्रो..... ।

..... ॥ ३३ ॥

..... ।

..... ॥ ३४ ॥ (युग्मम्)

असौ भट्टारकाणामिन्द्र पुनर्द्वितीयवार पूर्वप्रस्थापनापेक्षया तूर्णं शीघ्रममुष्मान्मे-
दिनीपुराभिधानान्नगरादेत पूर्वोक्त वाचकवासव विमलहर्षोपाध्याय पुरोऽग्रे प्रैषीत्
प्रहिणोति स्म । किं कर्तुम् । क्षितीन्द्रमकम्बरराजमपि पुनरात्मना स्वेन तदीयाशय
साहेर्निजस्याकारणाभिप्राय किमर्थमहमाकारितोऽस्मीति साहिमन परिणाम ज्ञातुम-
वबोद्धुम् । किलक्षणम् । वाचकवासवम् । श्रिया शोभया कलितो योऽसौ सीहस्तेनादिपद-
भूतेन राजन्ती शोभमाना विमल इत्याह्वा नाम यस्य तादृशेन विज्ञेषु विद्वत्सु उत्तसेन
शेखरेण श्रीसीहविमलप्रज्ञाशेन युक्त सहितम् । उत्प्रेक्ष्यते—साक्षात्प्रज्ञाप्रागल्भ्याद्गुरुणा
बृहस्पतिनेव शक्तोऽपि तावद्वाचस्पतिना संयुक्त एव स्यादिति । अथोपाध्यायस्योत्प्रेक्षा
उत्प्रेक्ष्यते—प्रज्ञा स्वप्रतिभा सैवात्मदर्शो दर्पण तत्र प्रतिबिम्बति सक्रामतीत्येवशीला
विश्वे समस्ता विश्लेषा वा त्रयाणा जगता पदार्थाना सार्था समूहा यस्य तादृशं स्व-
मात्मीय प्रधानमिव मन्त्रिणमिव ॥ युग्मम् ॥ इति मेदिनीपुरागमनफलपार्श्वनाथयात्रा-
वाचकप्रस्थापनं च ॥

प्रतिष्ठमानस्य ततो व्रतीन्दोः पदे पदे पौरपरम्पराभिः ।

महामहश्रीः समतानि भानोरहःसमूहैरिव शारदीनैः ॥ ३५ ॥

ततो मेडतानगरात्प्रतिष्ठमानस्य प्रस्थानं कुर्वत । प्रचलत इत्यर्थः । व्रतीन्दो सूरै
पदे पदे स्थाने पुरनगरग्रामादौ पौराणा नागरिकाणा परम्पराभिर्धौरणीभि महामह-
श्रीरतिमहीयसी उत्सवाना शोभा समतानि निर्मिता । कस्येव । भानोरिव । यथा शार-
दीनै शरत्कालसवन्धिभि अह समूहैर्दिनवृन्दै सूर्यस्य पदे पदे गरीयसी महसा
किरणाना श्री सतन्यते । मह किरणवाची शब्दप्रभेदे नाममालायामकारान्तो-
ऽप्यस्ति । यथा—‘मह तु महसा साकम्’ इति । तथा सकारान्तोऽप्युत्सववाची श-
ब्दोऽस्ति । यथा नेषधे—‘एन महस्विनमुपैहि सदारुणोच्चै’ इति । ‘महस्विनमुत्सवव-
न्तम् । महस्शब्द सकारान्तोऽप्यस्ति’ इति तद्वृत्तिः । तेजस्विन वा ॥

फतेपुर सागरमेखलाया वस्वोकसारामिव गन्तुमिच्छुः ।

यावत्स साज्ञा नगरं पवित्रीकरोति वाचंयमचक्रवर्ती ॥ ३६ ॥

भूपं प्रति प्राक्प्रहितोऽथ तावच्छ्रीवाचकेन्द्रो विमलादिहर्षः ।

सैन्येन सैन्येश इवानुयातो विदग्धवृन्देन फतेपुरेऽगात् ॥ ३७ ॥ (युग्मम्)

अथेत्यपरप्रारम्भे मेदिनीपुरात्प्रभो* प्रस्थानात्प्राक् पूर्वं भूप्रति प्रहितं* प्रेषितो विमल इति पदमादौ यस्य तादृग्विधो हर्ष इति नामा श्रियोपाध्यायपदशोभया सहितो वाचकेन्द्र एतावता विमलहर्षोपाध्याय तावत्समय एव फतेपुरे अगाद्रच्छति स्म । जगामेत्यर्थः । किलक्षणः । विदग्धवृन्देन पण्डितमण्डलेनानुयातः । अनुगम्यमान इत्यर्थः । क इव । सैन्येश इव । यथा चक्रवर्तिना स्वमित्रमिलनार्थं कश्चित्सैन्येन कटकनानुगतः प्रहितः सेनापतिश्चक्रिमित्रनगरे गच्छति । तावत्कुत्र । यावद्वाच्यमाना मुनिना सार्वभौमश्चक्रवर्ती यावता समयेन साङ्गा नगरं पवित्रीकरोति पुनाति । किं कर्तुमिच्छुः । फतेपुरं गन्तुमिच्छुः श्रीकरीनगरीं यातुकामः । उत्प्रेक्ष्यते—सागरमेखलायां समुद्रपर्यन्तभूमे वस्त्रोक्तसारासिव वनदनगरीमिव ॥ युग्मम् ॥

संस्निह्यतश्चक्षुरिव प्रियं स्वं श्रीपातिसाहिं मिलति स्म पूर्वम् ।

गोष्ठीमनुष्ठाय पुनः सधर्म्यां प्रामोदयत्प्रीतमना महीन्द्रम् ॥ ३८ ॥

स विमलहर्षोपाध्यायः पूर्वं सूरिमिलनात्प्राक् साहिमकञ्चरपातिसाहिं मिलति स्म । किमिव । चक्षुरिव । यथा संस्निह्यतः स्नेहातिशयं विभ्राणस्य नयनं स्वप्रियं निजमनोरुचितं प्रति गत्वा तदङ्गसंगमात्पूर्वमेव मिलति, पुनर्मिलित्वा अनन्तरं धर्म्यां धर्मसंबन्धिनीं गोष्ठीं मिथो वार्तामनुष्ठाय कृत्वा प्रीतमना स्वयं हृष्टमानसः सन् महीन्द्रं पातिसाहिं प्रामोदयत्प्रह्लादयामास ॥

कल्याणवान्कुत्र कियच्च दूरे कदायियासुः पुनरस्ति सूरिः ।

साहिस्तदोदन्तममुं मुनीन्दोः स प्राश्रयत्सख्युरिवातिहृष्यन् ॥ ३९ ॥

तदा वाचकमिलनव्यतिकरे हृष्यन् मनसि प्रमोदं प्राप्नुवन् साहिरकञ्चरो मुनीन्दोर्हीरसूरैरमुमिहैव वृत्ते कथ्यमानमुदन्तं समाचारं प्राश्रयत्तृच्छति स्म । कस्येव । सख्युरिव । यथा कश्चित्सखा स्वमित्रस्योदन्तं प्रश्रयति । तमेवोदन्तप्रश्नमाह—स सूरिः कल्याणवान् कुशलीवर्तते । पुनः सूरिः कुत्र स्थाने पुरे ग्रामे वा अस्ति । पुनः कियच्च दूरे विप्रकृष्टे स्थाने वर्तते । पुनः कदा कस्मिन्काले मासे दिने अवसरे वा आयियासुः रत्रागन्तुमिच्छुरस्ति ॥

प्रभुः शुभयुर्वरिवर्ति नीतिशालीव साङ्गानगरं पुनानः ।

वितिष्ठते वर्त्मनि नातिदूरे विभूषितो वर्ध्मणि वार्धकेन ॥ ४० ॥

शनैः शनैः ।

. ॥ ४१ ॥

स साहिर्वाचकेन्द्रं विससर्ज पश्चात्प्रेषयति स्म । किं कुर्वाणः । प्रभो सूरैरागमं स्वपुरे पादावधारणं समीहमानो वाञ्छन् । पुनः किंभूतः । तेनोपाध्यायेनेत्यमुना प्रकारेणोक्तो दत्तोत्तरः । इति किम् । हे साहे, प्रभुहीरविजयसूरिर्नीत्या न्यायेन शीलते शोभते इ-

श्रीतातपादा श्रीहीरविजयसूरिचरणारविन्दा पितृपादाश्च प्रमोदादानन्दोदयात्प्रणता नमस्कृता । किं कृत्वा । सार्थाधिपेनेव सार्थपतीभूतेन सुतेनेव पुत्रेणेव प्राक् पूर्वं गुर्जर-मालवाना मध्ये वर्तमाना वागडा । एतावता गुर्जरकच्छमध्यवर्तिनो वागडा निषिद्धा । तथा अवन्तयो मालवाः, विराटा. मालवदक्षिणान्तरालशालिनो 'वइराड' इति प्रसिद्धा, तथा खाना लोटदक्षिणवर्तिन, तथा महा इति पदमादौ येषां तादृग्विवा राष्ट्रा । महा-राष्ट्रा इत्यर्थः । 'मरहड' इति प्रसिद्धा । इत्यादिष्वपरेषु गुर्जरापेक्षया अन्येष्वपि मण्डलेषु देशेषु सात सुख यथा स्यात्तथा विहृत्य विहारं कृत्वा द्रव्योपाजनकृते बहुषु जनपदेषु व्यापारार्थं भ्रान्त्वा च पुनर्बहूननेकान् लाभान्पुण्यान्यनेकवनानि चोपाज्यं अर्जयित्वा । गृहीत्वैत्यर्थः ॥ युग्मम् ॥

विभूषयद्विन्ध्यधराभृतोऽष्टापदस्य साकेतमिवोपकण्ठम् ।

स वाचकेन्द्रानुगतस्ततः श्रीव्रतीश्वरो राणपुरं बभाज ॥ १३ ॥

ततो वाचकागमनानन्तरं वाचकेन्द्रेण कल्याणविजयोपाध्यायेनानुगतः श्रिया भट्टारकलक्ष्म्या कलितो व्रतीश्वरः सूरिः राणपुरं नगरं बभाज श्रितवान् । पुरं किं कुर्वत् । विन्ध्यधराभृतो विन्ध्याचलस्योपकण्ठं समीपं विभूषयदलकुर्वाणम् । किमिव । साकेतमिव । यथा अष्टापदस्य कैलाशशैलस्य समीपमयोध्या अलकुरते ॥

अथ वरणविहारः —

विन्ध्याचलं तुङ्गतया वयस्यभावं भजन्तं प्रविभाव्य विद्मः ।

गिरीशशैलं मिलितुं समेतं स प्रैक्षतास्मिन्धरणस्य चैत्यम् ॥ १४ ॥

स सूरिरस्मिन् राणपुरे धरणात्मव्यवहारिणः चैत्यं प्रासादं प्रैक्षत व्यालोकते स्म । अत्रार्थे वयमेव विद्मः जानीमः । तुङ्गतया अत्युच्चैस्तरत्वेन वयस्यभावः मित्रता भजन्तमाश्रयन्तं विन्ध्याचलं प्रविभाव्य विलोक्य । विज्ञायेत्यर्थः । मिलितुं समेतमागतं समीपे समेतं गिरीशशैलं कैलाशपर्वतमिव । अत्र विद्म इवार्थः ॥

विनिद्रनीलाञ्जनिकानमेरुवनीविनीलालकशालमाने ।

मौलौ प्रणीतं द्रुहिणेन चान्द्रचूडामणी किं धरणीन्दिरायाः ॥ १५ ॥

चैत्यं पुनरुत्प्रेक्ष्यते—वरणीन्दिरायां भूमीमण्डललक्ष्म्या मौलौ मस्तके द्रुहिणेन विश्वस्तजा प्रणीतं विरचितं चान्द्राणां चन्द्रकान्तरत्नानां चूडामणीमिव शिखारत्नमिव । किंभूते मौलौ । विनिद्रा विस्मेरा या नीलाञ्जनिकास्तमालतरवः । 'नीलाञ्जनिकाकुसुमकान्तिनि तमसि' । तथा 'नीलाञ्जनिकाकुसुमकान्तयः किरातयुवतयः' इतीदं द्वयमपि चम्पूकथायाम् । 'नीलाञ्जनिकास्तमाला' इति तद्विष्णुनके । कृष्णकान्तिवृक्षविशेषास्तेषां वनी काननं तद्वत् एव नीला अलका केशास्तैः कृत्वा शालमाने शोभमाने ॥

भूमीन्द्रकुम्भाभिधराणकस्य स्तम्भान्दधानं निजमण्डपान्तः ।

अनेकपस्फूर्तिभुवः समज्ञास्तम्भानिवैताञ्छिवगोत्रजैत्रान् ॥ १६ ॥

पुनश्चैत्य किं कुर्वाणम् । निजस्यात्मनो मण्डपान्तं खलामण्डपमये मेदपाट-
मण्डलाविपस्य भूमाविन्द्रोपमस्य कुम्भो इत्यभिधा नाम यस्य तादृशस्य राणकस्य । केषा-
चिदपि राजन्याना राणो इत्यभिधा प्रोच्यते । तत् कुम्भोराणो इति प्रसिद्धस्य । राज्ञः
पञ्चशतीसुवर्णकाना समर्पणेन खनान्ना कारितान् स्तम्भान् सप्तसह्याकान् मण्डपावा-
ष्टम्भस्थूणाविशेषान्दधान विभ्राणम् । किभूतान् स्तम्भान् । अनेकपानां करिणा
स्फूर्तीना विलसिताना भुवः स्थानानि । उत्प्रेक्ष्यते—शिवस्य शमोगोत्रस्य शैलस्य
शुभ्रश्रिया कैलाशस्य जैत्राञ्जनशीलान् एतान्प्रत्यक्षान् समज्ञाया कीर्ते स्तम्भानिव ।
किभूतान् । अनेकाञ्जनान् व्यापदुद्धरणव्यसननिराकरणद्रविणवितरणशरणरक्षणादिभि
पातीति रक्षतीति कृत्वा अनेकपस्तत्त्वेन स्फूर्तयः प्रसिद्धयस्तासा भुव आस्पदाः ॥

खतुङ्गिमाधःकृतरत्नसानुं विगाहमानं शिखरैर्विहायः ।

प्रगल्भमानं वपुषैव तेनाश्रितानिव प्रापयितुं द्युलोकम् ॥ १७ ॥

चैत्य किं कुर्वाणम् । शिखरैः स्वशृङ्गै विहायो गगनाङ्गण विगाहमान सस्पृशत्
कषट्वा । पुनः किभूतम् । खतुङ्गिमाधः स्वकीयोच्चैस्तरत्वेन अध कृतो हीनो विहितो
रत्नसानुः सुवर्णशिखरी येन । तत्रोत्प्रेक्ष्यते—आश्रितानागस्य स्व सेवमानान् अर्थात्
निजनायकजिनभक्तिपरायणान् जनान् तेनैव वपुषा मानुषेनैव द्युलोक स्वर्गभुवन
प्रापयितुं प्रगल्भमानमुद्यम कुर्वाणमिव ॥

चेतश्चमत्कारकरीखिलोक्या लक्ष्मीः समालोक्य रसातिरेकात् ।

संस्तम्भिताङ्गीभिरिवामरीभिः पाञ्चालिकाभिः प्रविभासमानम् ॥ १८ ॥

पुनः किं कुर्वाणम् । प्रविभासमान प्रकर्षेण दीप्यमानम् । अतिशयिशोभा दधानमि-
त्यर्थः । काभिः । पाञ्चालिकाभिः शालभञ्जीभिः । उत्प्रेक्ष्यते—त्रिलोक्या भुवनत्रितयस्य
चेतसामन्त करणाना चमत्कारमाश्चर्यरसातिशय करोतीति तादृशीर्लक्ष्मीरतिशयि-
शोभा समालोक्य सम्यक् सर्वाङ्गीणतया निर्वर्ण्य । रसातिरेकात्केवल दर्शनेन विस्म-
याद्वैततया संस्तम्भिताङ्गीभिर्निश्चलीभूततनूलताभिरिव । अथ वा विमुक्तगमगमस्फुर-
णवार्तान्योन्यावलोकनाद्यशेषापरशरीरव्यापाराभिरमरीभिर्देवाङ्गनाभिरिव ॥

पाञ्चालिकाप्रौढविलासवीक्षाहणीयमानद्युधवावरोधम् ।

अष्टापदोत्तीर्णवृषाङ्गगेहमसासहीवाद्रिनिवासजातिम् ॥ १९ ॥

चैत्यमुत्प्रेक्ष्यते—अद्रो पर्वते । शैलशिखरे इत्यर्थः । यो निवासो नित्यनिवसन त-
स्माज्जाता या अर्ति पीडा चिन्ता शारीरिकी मानसी च तामसासहि सोढुमशक्तम् ।
'अहिर्महीगौरवसासहिय' इति नैषधे । अष्टापदात्स्फटिकपर्वतादुत्तीर्णं भूपीठेऽभ्युपेत
वृषाङ्गस्यादिदेवस्य गेह सहनिष्पद्या नाम चैत्यमिव । यद्यपि चतुर्विंशतितीर्थकृतामपि
प्रासादोऽस्ति तथा मुख्यवृत्त्या ऋषभदेवस्यैव । यतो भरतचक्रिणा ऋषभदेवसमये

भगवन्त स्वतातमेवोद्दिश्य निर्मापित । अथ च परसमयानुसारितया वृषाङ्गस्येश्वरस्य मन्दिरमेवोत्तीर्णं शमोः कैलासवासित्वादित्यप्यर्थध्वनि । किभूतम् । पाञ्चालिकानां विविधरचनाचारिमापूर्वपुत्रिकाणां प्रौढानां प्रगल्भानां सुरासुरनरोरगगणमनोहारिणां विलासानां विभ्रमाणां वीक्षया दर्शनेनैव हणीयमानो लज्जा प्राप्नुवन् । 'त्वयानपत्या धरणी हणीयते' इति नैषधे । 'हणीक् लजायाम्' कण्डादिधातु । द्युधवानां सर्वेषामपीन्द्राणामवरो वा अन्तःपुराणि यत्र यस्माद्वा ॥

ध्रुवं दधानं चतुराननी च हिरण्यगर्भं भवसूदनं च ।

पद्मासनं स्वसदुपास्यमानं पतिं प्रजानामपरं किमुर्व्याम् ॥ २० ॥

चैत्यमुत्प्रेक्ष्यते—उर्व्यां भूमीभुवने अपरमेकं ब्रह्मलोके सृष्टिकर्तास्ति अन्यप्रजानां पति धातारम् । किभूतं प्रजानां पतिम् । ध्रुवं नित्यस्थायुकं स्थिरं च । पुनः किं कुर्वाणम् । दधानं धारयन्तम् । काम् । चतुराननीम् । चतुर्णां पूर्वपश्चिमदक्षिणोत्तरदिग्वर्तिनामानानां वक्राणां समाहारश्चतुराननीं तां चत्वारि मुखानि विभ्राणम् । चतुर्मुखत्वात् । पुनः किभूतम् । हिरण्यं स्वर्णं गर्भे मध्ये यस्य । प्रायः प्रासादसरोवापीकूपादौ जीर्णोद्धारार्थं तत्स्वामिनो निधिं निक्षिपन्तीति स्थितिः । यदुक्तं चम्पूकथायाम्—'कुपितकपिकुलाकुलितलङ्केश्वरकिकरा इव भग्नकुम्भकर्णघनस्वापा कूपा' । 'भग्ना' कुम्भानां घटानां कर्णां कानां इति प्रसिद्धा यत्र । तथा घना प्रचुराः स्वा स्वकीया पातालमूलोत्था न तु प्रवाहादिना प्रविष्टा आपः पानीयानि येषु । अथ च घनस्वा बहुद्रव्या आपो जलानि येषु । प्रायो वापीकूपादौ जीर्णोद्धारार्थं निधिं निक्षिपन्तीति स्थितिः । पक्षे भग्नः कुम्भकर्णस्य रावणानुजस्य घनस्वापो घोरनिद्रा यैः' इति चम्पूटिप्पनके । च पुनः किभूतम् । भवस्य ससारस्य सूदनं निर्नाशकम् । पद्मानां मण्डपान्तराले अन्यत्र वा आकृतयः पूजादिभिर्वा आसनं स्थानम् । पुनः किभूतम् । स्वसद्भिः अधिष्ठातृदेवैर्नमनक्रीडागतैर्वा सुरैरुपास्यमानं सेव्यमानम् । पक्षे ध्रुवनामा । चतुर्भिर्मुखैर्युक्तं हिरण्यगर्भनामा भवान्तर्कृदभिवानं पद्ममरविन्दमासने पीठे यस्य । सुरश्रेष्ठत्वाद्देवसेव्यं ब्रह्म ॥ इति सप्तभिरादिकुलकम् ॥

चातुर्गतीयार्तिमहान्धकूपोद्दिधीर्षयाशेषशरीरभाजाम् ।

मूर्तींश्चतस्रः कलयन्निवासिन्मुनीन्दुनादर्शि युगादिदेवः ॥ २१ ॥

मुनीन्दुना सूरिणां अस्मिन् धरणस्यपतिप्रासादे युगादिदेवः श्रीआदिनाथः अदर्शितो लोचनगोचरीकृतः । किं कुर्वन् । चतस्रः चतुःसख्याका मूर्तीं प्रतिमा कलयन् दधत् । उत्प्रेक्ष्यते—चातुर्गतीयाश्चतस्रस्तिर्यङ्मरुजनिर्जराणां गतयः उत्पत्तिस्थानानि तत्सबन्धिन्यो या अर्तयः शारीरिकयो मानस्यो वा पीडास्ता एव महान्तोऽग्राधाः अन्धकूपास्तपोनिचिता अवटान्तेभ्य उद्दिधीर्षया उद्धर्तुमिच्छया इव । केषाम् । अशेषाणां समस्तानामपि शरीरभाजामर्थोदज्ञानादन्धकूपान्तः पतता भविकजनानाम् ॥

निःश्रेयसस्येव सुखं जिनेन्द्र प्रदक्षिणीकृत्य पतिर्यतीनाम् ।

सुधासनाभीभवदुक्तियुक्तेर्भक्तेः स्तुतेर्गोचरयांचकार ॥ २२ ॥

यतीना पतिर्निर्ग्रन्थनाथो हीरसूरि जिनेन्द्र श्रीकृष्णभदेव भक्ते सेवामक्तिवशात् सुधायाः पीयूषस्य सनाभीभवन्त्य सगोत्रा सजायमाना उक्तीना वाक्याना वचनप्र- पञ्चाना युक्तयो रचना यस्या तादृश्या स्तुते स्तोत्रस्य गोचरयांचकार । तुष्टावेत्यर्थः । 'गोचरयन्ति न वाचो यच्चरित चन्द्रिकारुचिरम् । वाचस्पतेर्वचस्वी को वान्यो वर्णयेन्म- नुज ॥' इति हस्तिमतीनगरीचैत्यप्रशस्तौ । किं कृत्वा । प्रभु वृषभस्वामिन प्रदक्षिणीकृत्य युगादिदेवस्य तिस्रः प्रदक्षिणा प्रदाय । उत्प्रेक्ष्यते—नि श्रेयसस्य निश्चित श्रेयो नि- श्रेयस मोक्षस्तस्य सुख सातमेव प्रकर्षेणानुकूलीकृत्य आत्मायत्तीकृत्य । 'दक्षिण्यमनुकू- लता' इति हैम्याम् । दक्षिणोऽप्यनुकूल इति ॥

संप्राप्तयोर्निर्जरनागधाम्नोरिवान्तिकेऽर्हत्क्रमसेवनाय ।

शिरोगृहक्षमागृहयोः प्रणम्य जिनान्मुनीन्दुः स ततः प्रतस्थे ॥ २३ ॥

स मुनीन्दुर्हीरसूरिस्ततो राणपुरादग्रे प्रतस्थे प्रचचाल । किं कृत्वा । शिरोगृहयोर- परितनयोर्द्वयोर्भूमिकयोस्तथा क्षमागृहाणि भूमिगृहाणि बहूनि चतुर्मुखसत्कान्यपरचैत्य- स्थानानि च तेषु जिनान् मंगवत्प्रतिमा प्रणम्य नमस्कृत्य । उत्प्रेक्ष्यते—अर्हतो मुख्य- तथैव युगादिदेवस्य क्रमयोश्चरणयो सेवनाय उपास्तिकृत अन्तिके समीपे संप्राप्तयो समागतयो निर्जरणां सुराणा नागाना धाम्नोर्मन्दिरयोरिव । स्वर्लोकपाताललोकयो- रिव ॥ इति राणपुरयात्रा ॥

आउआपुरेशो जगद्धूः किमन्यस्ताल्हाभिधः साधुरनन्यदानैः ।

पीरोजिकाभिः स्वपुरप्रवेशे प्रभावनाद्युत्सवमस्य चक्रे ॥ २४ ॥

आउआ इति नाम्न पुरस्य ईशः तदायत्तत्वात्तनात्रैव वसतेरभिधानात् 'ताल्लामा- नोवसही' इति लोकप्रसिद्धया च तत्स्वामी तादृहो इति अभिधा नाम यस्य तादृश साधुर्वणिक् । व्यवहारीत्यर्थः । वणिजा 'साह' इति नामोच्यते । ज्ञाता अज्ञाता अपि सर्वे नैगमा साहा एव प्रतिपाद्यन्ते । तस्य साहस्य साधुरिति पर्यायो दृश्यते श्रीमु- मुनिसाधुसूरिकृतसोमसौभाग्यकाव्यादिषु । उत्प्रेक्ष्यते—अनन्यदानैरसाधारणविश्राणनै कृत्वा अन्यो द्वितीय किं जगद्धू । प्रतिग्रामपुरदेशशत्रूपकारकरणेन जगदुद्धर्ता एकस्तु भद्रेश्वरपुरवास्तव्य आसीत्, अपरस्तु सौजात । सोऽस्य हीरसूरे यत् आउआभिधान पुर तस्मिन् प्रवेशे पादावधारणप्रस्तावे पीरोजिकाभि पीरोजपातिसाहिना स्वनाम्ना कारिताभिः पीरोजिका इति नामनाणकविशेषैः प्रभावना लघुवृद्धप्रतिजनप्रदान सैवादौ वुरि यस्य तादृशमुत्सव चक्रे कृतवान् । मरुदेशेष्वेव प्रसिद्धाः पीरोजिकास्ता ददावित्यर्थः ॥

प्राप्यानुशस्ति प्रभुतोंऽशुलक्ष्मी पर्वत्ययाचन्द्रमसेव भानोः ।

कल्याणचञ्चद्विजयाभिधानोपाध्यायचन्द्रेण ततो न्यवर्ति ॥ २५ ॥

कल्याणेन चञ्चद्राजमान विजय इत्यभिधान यस्य तादृशेनोपाध्यायेषु शक्रेण पुरदरेण तत आउआग्रामान्यवर्ति पश्चाद्वलितम् । कल्याणविजयोपाध्याय पश्चाद्वलने स्मेत्यर्थः । किं कृत्वा । प्रभुत श्रीहीरसूरेरनुशस्तिमाज्ञा शिक्षा च प्राप्य लब्ध्वा । केनेव । चन्द्रमसेव । यथा चन्द्रेण भानोर्भास्करात्सकाशादशुलक्ष्मी ज्योति श्रिय स-प्राप्य पर्वत्ययादमावास्याविरामान्निवृत्त्यते ॥

ग्रामक्षमामृद्वनदेशदुर्गानुलङ्घ्य दुर्लङ्घ्यचभुवो बभाज ।

स मेदिनीनाम पुर यतीनां पतियथा तक्षशिलां वृषाङ्क ॥ २६ ॥

स यतीनां पति स्वामी सूरि मेदिनीनाम पुर मेडताख्यनगरं बभाज शिश्राय । किं कृत्वा । ग्रामा लघुपुराणि सनिवेशा वा, क्षमाभृतं पर्वता वेलकसत्कगिरय । तत्र हि सर्वेषां शैलानां 'बलो' इति नाम प्रसिद्धम् । वनानि काननानि, देशा सामन्तानां राजा मण्डला, दुर्गा विषमभूमय कोट्टा वा, तानुलङ्घ्यातिक्रम्य । किंभूतान् । दुर्लङ्घ्या दु खेन लङ्घयितुं शक्या भुवो भूमयो येषाम् । क इव । वृषाङ्क इव । यथा ऋषभदेवो ग्रामाद्यानुलङ्घ्य तक्षशिला बाहुबलिनगरी भजति स्म । अयुना तु म्लेच्छाश्रितत्वेन तस्या 'मक्का' इति नाम प्रसिद्धं श्रूयते ॥

मरुस्थलीविक्रमनागपूर्वपुरीयभव्यैर्भगवानिहैत्य ।

वैताढ्यशैलोत्तरदक्षिणाख्यश्रेणीनभोगैरिव स प्रणेमे ॥ २७ ॥

मरुपु मा स्थली वालुकाशैलमालाकुलस्थलप्रदेशे यद्विक्रमनगर 'वीकानेर' इति नाम पुरम्, तथा नागमिति पद पूर्व यत्र तादृकपुर 'नागोर' इति प्रसिद्धम्, तयोर्विक्रमपुर-नागपुरयोः सबन्धिभिर्भवे सचैरिह मेडतानगरे एत्यागत्य भगवान् सूरि प्रणेमे नमश्चक्रे । कैरिव । नभोगैरिव । यथा भरतार्धविभजनजनकवैताढ्यनाम्न शैलस्य दश योजनानि भूमेः पूर्व गमने दशदश योजनपृथुला प्रथममेखला तस्यामुत्तरा तथा दक्षिणा इति नाम्नी ययोस्तादृशे श्रेण्या तयोस्तत्तरदक्षिणश्रेण्योर्नभसि गगनमण्डले विद्या-वलेन गच्छन्ति प्रचलन्तीति नभोगा विद्यावरखेचरास्तैर्भगवास्तीर्थंकर प्रणम्यते ॥

तं सादिमाद्यः सुरताननामान्युपेत्य भूपो बहु मन्यते स्म ।

मणि सुराणां गुणगौरवेण कुत्रार्चनागोचरता न गच्छेत् ॥ २८ ॥

सादिमा इति पदमाद्य प्रथमभव यत्र तादृश सुरतान इति नामा । सादिमासुल ताननामा भूपो सुद्वलेन्द्र मेदिनीपुराविष अम्युपेत्य सूरीन्दो समुखमागत्य त हीरसूरिं बहु मन्यते स्म बहुमानं प्रदत्ते स्म । तत्र दृष्टान्तमाचष्टे—गुणानां दानाभिलषितमानादीनां गौरवेण माहात्म्येन सुराणां मणिश्चिन्तारत्नं कुत्र क्व क्व स्थाने अर्चनाया

पूनाया गोचरता योग्यतां न गच्छेन्न प्रयायात् । अपि तु सर्वत्रापि पूजा प्राप्नोतीत्यर्थ ॥

पुरं पुनानेऽम्बरवन्मुनीन्द्रे महामहोऽभूदिह दानवानाम् ।

तदास्यलावण्यसुधाध्याना ज्योत्स्नाप्रियाणामिव रोहिणीशे ॥ २९ ॥

मुनीन्द्रे हीरसूरिवासवे अम्बरवद्गगनाद्गणमिव पुर मेडताख्यनगर पुनाने पवित्री-
कुर्वाणे सति तदा सूरिसमागमनावसरे आस्ये सूरिवदने यल्लावण्य सौन्दर्ये लवणिमैव सुधा-
ममृतरस धयन्ति पिबन्तीति तेषां तादृशानां मानवानां मेडतापुरवासिभविकजनानां
महामहोऽत्युत्सवोऽभूत्सजायते स्म । केषामिव । ज्योत्स्नाप्रियाणामिव । यथा चन्द्रोऽमृ-
तपायिना चकोराणामम्बरमाकाशं पुनाने रोहिणीशे चन्द्रमसि नहोत्सवो भवेत् ॥

एकोऽहमेव त्रिजगज्जनानां पिपमिं कामानपरानपेक्षः ।

इति स्मयावेशवशादिवान्त परानपास्य स्थितमेकमेव ॥ ३० ॥

मरौ सुराणामिव शाखिनः स प्रणेमिवाञ्ज्रीफलवर्धिपार्श्वम् ।

अवग्रहो वृष्टिमिवेष्टसिद्धिं बध्नाति तीर्थव्यतिलङ्घनयत् ॥ ३१ ॥ (युग्मम्)

स हीरसूरि श्रिया जनादतिशायिमाहात्म्यलक्ष्म्या कलित फलवर्धिनामान पार्श्व-
श्रीपार्श्वनाथ प्रणेमिवान् नमस्करोति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—मरौ बन्धमण्डले सुराणां शा-
खिनः कल्पवृक्षमिव । किलक्षणम् । परानन्याञ्चिनविम्बानपास्य विमुच्य एकमेव स्वयं
मेव स्थितः स्वप्रासादे प्रवसन्तम् । श्रूयते हि तत्पार्श्वे परा कापि जिनप्रतिमापि
स्थातु न शक्नोति अतश्चैकाग्र्येव तिष्ठति । किंचेदमस्माभिरपि श्रुतचर दृष्टचर च, यत्
फलवर्धिपार्श्वनाथप्रासादद्वारि कपाटौ न तिष्ठतः । कदाचित्कश्चिदानीयं योजयति तदा प्रा-
तः समये प्रासादात्क्रोशद्वयोपरि पतितौ दृश्येते, न द्वारि स्थितौ । अपि चान्या जिनप्र-
तिमापि स्थापितापि पार्श्वे न तिष्ठतीति । उत्प्रेक्ष्यते—इत्यमुना प्रकारेण स्मयावेशो वा-
टोपः तस्य वशादायत्तत्वादिव । इति किम् । परानन्यान्नापेक्षते न काङ्क्षति । अयं वा
परेषां न अपेक्षा यस्य स परानपेक्षस्तादृशोऽहमेक एव त्रिजगज्जनानां त्रैलोक्यलोकानां
कामान्मनोरथान् पिपमिं पूरयामि इत्येको हेतुः ॥ युग्मम् ॥

प्रस्थापित

...

।

.....

.....

॥ ३२ ॥

विमल इति पदमादौ यस्य तादृशो हर्षः स एवोपाध्यायेषु सिद्धं पद्माननं तस्मि-
न्मेदिनीपुरे मिमेल मिलति स्म । अर्थादस्य सूरौ । किंवात् । प्रहवत् । यथा बुधप्रहो दिवि
गगने इन्दोर्मिलति । विमलहर्षः किलक्षणः । सिद्धपुरात्पूर्वं सिद्धपुरनगरात्पुरोऽग्रे प्रस्थापि-
तोऽपि । कथा । साहेरकव्वरपातिसाहेहृदयवती य आशयः अभिप्रायः तस्य बुधुत्तमया
बोद्धुमिच्छया । ज्ञातुमित्यर्थः ॥

भट्टारकेन्द्रो..... ।

॥ ३३ ॥

..... ॥ ३४ ॥ (युग्मम्)

असौ भट्टारकाणामिन्द्र पुनर्द्वितीयवार पूर्वप्रस्थापनापेक्षया तूर्णं शीघ्रममुष्मान्मेदिनीपुराभिधानान्नगरादेत पूर्वोक्त वाचकवासव विमलहर्षोपाध्याय पुरोऽग्रे प्रैषीत् प्रहिणोति स्म । किं कर्तुम् । क्षितीन्द्रमकम्बरराजमपि पुनरात्मना स्वेन तदीयाशय साहेर्निजस्याकारणाभिप्राय किमर्थमहमाकारितोऽस्मीति साहिमन परिणाम ज्ञातुमवबोद्धुम् । किंलक्षणम् । वाचकवासवम् । श्रिया शोभया कलितो योऽसौ सीहस्तेनादिपद्भूतेन राजन्ती शोभमाना विमल इत्याह्वा नाम यस्य तादृशेन विशेषे विद्वत्सु उत्तसेन शेखरेण श्रीसीहविमलप्रज्ञाशेन युक्त सहितम् । उत्प्रेक्ष्यते—साक्षात्प्रज्ञाप्रागल्भ्याद्गुरुणा बृहस्पतिनेव शक्रोऽपि तावद्वाचस्पतिना सयुक्त एव स्यादिति । अथोपाध्यायस्योत्प्रेक्षा उत्प्रेक्ष्यते—प्रज्ञा स्वप्रतिभा सैवात्मदर्शो दर्पण तत्र प्रतिबिम्बति सकामतीत्येवशीला विश्वे समस्ता विश्वेषा वा त्रयाणा जगता पदार्थाना सार्था समूहा यस्य तादृश स्वमात्मीय प्रधानमिव मन्त्रिणमिव ॥ युग्मम् ॥ इति मेदिनीपुरागमनफलपार्श्वनाथयात्रावाचकप्रस्थापन च ॥

प्रतिष्ठमानस्य ततो व्रतीन्दोः पदे पदे पौरपरम्पराभिः ।

महामहश्रीः समतानि भानोरहःसमूहैरिव शारदीनैः ॥ ३५ ॥

ततो मेढतानगरात्प्रतिष्ठमानस्य प्रस्थान कुर्वत । प्रचलत इत्यर्थः । व्रतीन्दो सूरौ पदे पदे स्थाने पुरनगरग्रामादौ पौराणा नागरिकाणा परम्पराभिर्घोरणीभि महामहश्रीरतिमहीयसी उत्सवाना शोभा समतानि निर्मिता । कस्येव । भानोरिव । यथा शारदीनै शरत्कालसवन्धिभि अह समूहैर्दिनवृन्दै सूर्यस्य पदे पदे गरीयसी महसा किरणाना श्री सतन्यते । मह किरणवाची शब्दप्रभेदे नाममालायामकारान्तोऽप्यस्ति । यथा—‘मह तु महसा साकम्’ इति । तथा सकारान्तोऽप्युत्सववाची शब्दोऽस्ति । यथा नेषधे—‘एन महस्विनमुपैहि सदारुणोच्चै’ इति । ‘महस्विनमुत्सववन्तम् । महश्शब्द सकारान्तोऽप्यस्ति’ इति तद्वृत्तिः । तेजस्विन वा ॥

फतेपुरं सागरमेखलाया वस्त्रोकसाराभिव गन्तुमिच्छुः ।

यावत्स साज्ञा नगरं पवित्रीकरोति वाचयमचक्रवर्ती ॥ ३६ ॥

भूपं प्रति प्राक्प्रहितोऽथ तावच्छ्रीवाचकेन्द्रो विमलादिहर्षः ।

सैन्येन सैन्येश इवानुयातो विदग्धवृन्देन फतेपुरेऽगतात् ॥ ३७ ॥ (युग्मम्)

अथेत्यपरप्रारम्भे मेदिनीपुरात्प्रभो प्रस्थानात्प्राक् पूर्वं भूप प्रति ग्रहितं प्रेषितो विमल इति पदमादौ यस्य तादृग्विधो हर्ष इति नामा श्रियोपाध्यायपदशोभया सहितो वाचकेन्द्र एतावता विमलहर्षोपाध्याय तावत्समय एव फतेपुरे अगाद्गच्छति स्म । जगामेत्यर्थः । किलक्षणः । विदग्धवृन्देन पण्डितमण्डलेनानुयातः । अनुगम्यमान इत्यर्थः । क इव । सैन्येश इव । यथा चक्रवर्तिना स्वमित्रमिलनार्थं कश्चित्सैन्येन कटकानुगतं ग्रहितं सेनापतिश्चक्रमित्रनगरे गच्छति । तावत्कुत्र । यावद्वाच्यमाना मुनिना सार्वभौमश्चक्रवर्ती यावता समयेन साङ्गा नगरं पवित्रीकरोति पुनाति । किं कर्तुमिच्छुः । फतेपुरं गन्तुमिच्छुः श्रीकरीनगरीं यातुकामः । उत्प्रेक्ष्यते—सागरमेखलाया समुद्रपर्यन्तभूमे वस्त्रोकसारामिव वनदनगरीमिव ॥ युग्मम् ॥

संस्निह्यतश्चक्षुरिव प्रियं स्वं श्रीपातिसाहि मिलति स्म पूर्वम् ।

गोष्ठीमनुष्ठाय पुनः सधर्म्या प्रामोदयत्प्रीतमना महीन्द्रम् ॥ ३८ ॥

स विमलहर्षोपाध्यायः पूर्वं सूरिमिलनात्प्राक् साहिमकब्बरपातिसाहिं मिलति स्म । किमिव । चक्षुरिव । यथा संस्निह्यतः स्नेहातिशयं विभ्रान्तस्य नयनं स्वप्रियं निजमनोरुचितं प्रति गत्वा तदङ्गसगमात्पूर्वमेव मिलति, पुनर्मिलित्वा अनन्तरं धर्म्या धर्मसंबन्धिनीं गोष्ठीं मिथो वार्तामनुष्ठाय कृत्वा प्रीतमना स्वयं हृष्टमानसः सन् महीन्द्रं पातिसाहिं प्रामोदयत्प्रह्लादयामास ॥

कल्याणवान्कुत्र कियच्च दूरे कदायियासुः पुनरस्ति सूरिः ।

साहिस्तदोदन्तममुं मुनीन्द्रोः स प्राश्रयत्सख्युरिवातिहृष्यन् ॥ ३९ ॥

तदा वाचकमिलनव्यतिकरे हृष्यन् मनसि प्रमोदं प्राप्नुवन् साहिरकब्बरो मुनीन्द्रोद्दीप्तसूरैरमुमिहैव वृत्ते कथ्यमानमुदन्तं समाचारं प्राश्रयत्तृच्छति स्म । कस्येव । सख्युरिव । यथा कश्चित्सखा स्वमित्रस्योदन्तं प्रश्रयति । तमेवोदन्तप्रश्रमाह—स सूरिः कल्याणवान् कुशलीवर्तते । पुनः सूरिः कुत्र स्थाने पुरे ग्रामे वा अस्ति । पुनः कियदूरे विप्रकृष्टे स्थाने वर्तते । पुनः कदा कस्मिन्काले मासे दिने अवसरे वा आयियासु-रत्रागन्तुमिच्छुरस्ति ॥

प्रभुः शुभयुर्वरिवर्ति नीतिशालीव साङ्गानगरं पुनानः ।

वितिष्ठते वर्त्मनि नातिदूरे विभूषितो वर्ष्मणि वार्धकेन ॥ ४० ॥

शनैः शनैः... .. ।

... .. ॥ ४१ ॥

स साहिर्वाचकेन्द्रं विससर्ज पश्चात्प्रेषयति स्म । किं कुर्वण । प्रभो सूरैरागमं स्वपुरे पादावधारणं समीहमानो वाञ्छन् । पुनः किंभूतः । तेनोपाध्यायेनेत्यमुना प्रकारेणोक्तो दत्तोत्तरः । इति किम् । हे साहे, प्रभुहीरविजयसूरिर्नात्या न्यायेन शीलते शोभते इ-

त्येवशीलस्तादृक् राजेव शुभयु शुभसयुक्त कल्याणवान् वरिवर्ति अतिशयेन कुशली वर्तते । पुनरबुना साङ्गानगरं सागानेरनाम पुर पुनान पवित्रीकुर्वाणोऽस्ति । हे साहे, नातिदूरे नेदीयस्येव वर्त्मनि मार्गे वितिष्ठन्ते । पुन वर्ष्मणि खशरीरे वार्धकेन वृद्धावस्थया विभूषित शोभित । यदुक्तम्—‘अलकरोति हि जरा राजामात्यभिषग्यतीन्’ इति सूक्ते । तत्तस्माद्वार्धककारणात् पथि मार्गे मन्द मन्द शनैः शनैः सचरिष्णु सचरणशीलोऽस्ति । तथा खलपैरेव वासरैः स्तोकैरेव दिनैः समेता श्रीमत्पार्श्वे समायास्यति ॥ इति विमलहर्षोपाध्यायस्य साहिना मिलनगोष्ठीपश्चादागमनानि ॥

तद्वाचकेन्द्रादधिगत्य वार्ता श्राद्धैर्निनसोत्सुकितैः प्रमोदात् ।

अभ्येत्य भव्यैरिव तुङ्गिकायाः पुरो जिनेन्द्रः स ततः प्रणेमे ॥ ४२ ॥

ततोऽकञ्चरपार्श्वोपाध्यायगमनानन्तरं स चासौ वाचकश्च तद्वाचकस्तस्माद्विमलहर्षोपाध्यायसकाशात् साहिप्रोक्ता वार्तामधिगत्य सम्यक् ज्ञात्वा निनसया सूरि नन्तु-मिच्छया उत्सुकितैस्तकण्ठितैः श्राद्धैः श्रीकरीश्राद्धजनैरभ्येत्य साङ्गानगरं यावत्समुखमागत्य पुरं फतेपुरसंघस्य प्रथमतः प्रमोदादानन्दात् स सूरि प्रणेमे नमश्चक्रे । केरिव । भव्यैरिव । यथा तुङ्गिकायास्तुङ्गियानाभ्यां नगर्यां भविकैः श्रावकैः अभ्येत्य जिनेन्द्रो महावीरः प्रणमते स्म ॥

दत्तां सुरेभ्यो हरिणाम्बुनाथमाघेऽधिगत्येव सुधा सुरेन्द्रः ।

प्रीतेभ्य एभ्यः प्रभुरप्यवेत्योदन्त तमन्तर्मुदमादधार ॥ ४३ ॥

प्रभुहीरसूरिरपि प्रीतेभ्यो हृष्टेभ्य एभ्यः समुखागतश्रावकजनेभ्यस्त विमलहर्षोपाध्यायसत्कमुदन्त साहिलमिलनाद्वृत्तान्तमवेत्य ज्ञात्वा अन्तश्चित्तमध्ये मुदं हर्षमादवारं विभति स्म । क इव । सुरेन्द्र इव । यथा पुरदरं शक्रं अम्बुनाथस्य जलपते समुद्रस्य । ‘याद स्रोतोवार्नदीश’ इति हैम्याम् । माघे मघनसमयावसाने हरिणा नारायणेन दत्ता विश्राणिताम् अत एव प्रीतेभ्य यदर्थं समेता सा सिद्धिं सुराणां समजनि ततः प्रीतिं प्राप्तेभ्य सुवाममृतमधिगत्य प्राप्य मनसि मोदमावत् ददौ ॥

पवित्रयंस्तीर्थं इवाध्वजन्तूपुरेऽभिरामादिमवाढनाम्नि ।

यावत्समेत प्रभुरेत्य तावद्वाग्वाचकेन्द्रेण नतः स तावत् ॥ ४४ ॥

स प्रभुहीरसूरिस्तावत्तस्मिन्नेव समये द्राक् शीघ्रमागत्य फतेपुरादभ्येत्य विमलहर्षोपाध्यायेन नतो नमस्कृतः । कदा । यावद्यस्मिन्नेव समये अभिरामा इति पदमादिमं यत्र तादृग्वाद इति नाम यस्य तादृशे पुरे एतावता अभिरामवादनगरे समेतं सम्यक् सुखेन आयातः । किं कुर्वन् । तीर्थं इव । तीर्थशब्दः पुनपुसके । ‘प्रस्थं तीर्थं प्रोथमलिन्द’ इति लिङ्गानुशासने । शत्रुजयादिरिव अध्वजन्तून्मार्गवासिनां मनुष्यान् पवित्रयन् पावनीकुर्वन् । तार्थमपि अध्वना मार्गेण कृत्वा समायातान्यात्रिकाल्लोकान्पुनाति ॥

मधोः पिकीकान्त इवैष युष्मत्समागम काङ्क्षति भूमिकान्त ।

तद्वाचकेनेत्युदितो व्रतीन्द्रः फतेपुरोपान्तभुवं बभाज ॥ ४५ ॥

व्रतीन्द्रो हीरसूरि फतेपुरस्योपान्तभुवं समीपक्षोणी बभाज शिश्राय । श्रीकरीपात्रे समेत इत्यर्थः । किलक्षण । तद्वाचकेन स चासौ यः साहिपात्रे गत्वागतो वाचकश्च तेन इत्यमुना प्रकारेण उदितः कथितः । विज्ञप्त इत्यर्थः । इति किम् । हे प्रभो, एषोऽक-
ब्बरनामा भूमिकान्तः पृथ्वीपतिः । युष्माकं समागममागमनं काङ्क्षति वाञ्छति । क इव ।
पिकीकान्त इव । यथा कोकिलावल्लभो मधोर्वसन्तसमयस्य समागमं कामयते ॥ इति
फतेपुरसमीपे प्रभोरागमः ॥

अश्रावि संघेन ततः प्रवृत्तिर्जनाननात्सूरिसमागमस्य ।

द्वीपान्तरोपागतपण्यपूर्णपोतव्रजस्य व्यवहारिणेव ॥ ४६ ॥

ततः सूरि फतेपुरसमीपागमनानन्तरं संघेन श्रीकरीश्राद्धवगेण जनानां वर्धापनिका-
दायकानामाननान्मुखात्सूरि समागमस्य प्रभो पादावधारणस्य प्रवृत्तिर्वार्ता अश्रावि
श्रूयते स्म । केनेव । व्यवहारिणेव । यथा व्यापारिणां द्वीपान्तरेभ्यः अन्योन्यद्वीपेभ्यः
उपागतानां तथा पण्यैः क्रयाणकैः पूर्णानां भृतमध्यानां पोतानां यानपात्राणां गणस्य
समूहस्य समागमवार्ता श्रूयते ॥

उपायनीकृत्य नृपैरिवैतन्महीमघोनः कनकाशुकादिः ।

तदागमोऽभाष्यतः थानसिहामीपालमानूमुखसंघमुखैः ॥ ४७ ॥

थानसिंहो गमाङ्गजसाहिसेवकः, तथा अमीपालोऽपि साहे प्रतिदिननालिकेरदौकन-
कृत्, तथा मानूमुखा आद्या येषु तादृशैः सचैः श्राद्धवैगं मुखैः प्रकृष्टैः श्राद्धैः एत-
न्महीमघोनः अकब्बरसाहेस्तदागमः सूरैरागमनसभाष्यतः प्रोच्यते स्म । किं कृत्वा ।
नृपैरन्यभूपालैरिव कनकं स्वर्णमशुकानि वस्त्राणि आदौ यस्य तादृग्वस्तुजातमुपायनी-
कृत्य दौकयित्वा ॥

आज्ञा तवासाद्य समग्रभूमीपालाङ्कपङ्केरुहभृङ्गिताङ्घ्रिः ।

कुर्मो जिनस्येव वयं प्रवेशमहं मुनीन्दोर्महनीयकीर्तिः ॥ ४८ ॥

समग्रा ममस्ता ये भूमिपाला राजानस्तेषामङ्क उत्सङ्गः स एव पङ्केरुहः पद्मं तत्र
भृङ्गितौ भ्रमराविवाचरितौ अङ्घ्रौ चरणौ यस्य तत्संबोवनम् । हे साहे, तवाज्ञामादेश-
मासाद्य संप्राप्य वयं त्वदीया महाजनजना श्रावकाश्च महनीया जगज्जनश्लाघ्या कीर्ति-
र्यशो यस्य तादृशस्य तीर्थकरस्येव मुनीन्दो श्रीमदाहूतश्रीहीरविजयसूरिः प्रवेशस्य
फतेपुरमध्ये समागमनस्य महमुत्सवं कुर्मः ॥

प्रभोर्निपीयोपगमं प्रमोदप्रोत्फुल्लवक्त्राम्बुरुहो महीन्द्रः ।

सुधा स्वगाम्भीर्यजिताब्धिनेवोपदीकृतामुचरति स्म वाचम् ॥ ४९ ॥

महीन्द्र साहिर्वाणीमुचरति स्म वभाषे । उत्प्रेक्ष्यते—स्वस्यात्मनो गाम्भीर्येण ग-
म्भीरतया जितेनाविधना समुद्रेण उपदीकृता सुधामिव । किंभूतं महीन्द्र । प्रमोदेना-
ल्हादेन उत्फुल्ल विकसित वक्र मुखमेवाम्बुरुह कमल यस्य । किं कृत्वा । प्रभो सूरै-
रुपगम पादावधारण निपीय सादर श्रुत्वा ॥

यस्मिन्महाश्वर्यरसे निमग्नभूता त्रिलोकीजनता यथा स्यात् ।

विनिर्मिमीध्व तमिह प्रवेशमहं महीयांसमहो मुनीन्दोः ॥ ५० ॥

अहो इति संबोधने । हे श्राद्धा , इह मत्फतेपुरमध्ये मुनीन्दो सूरिराजस्य त जगति
विख्यातिभाज महीयास बहुद्रविणवितरणविविधविचित्ररचनाकरणादिभिरतिमहान्त
प्रवेशस्य महमुत्सव तथा तेन प्रकारेण निर्मिमीध्व कुरुध्वम् । तथा कथं तं कं च । यथा
येन प्रकारेण त्रिलोकीजनता त्रैलोक्यलोकनिकर यस्मिन्प्रवेशमहोत्सवे महानतिशायी
य आश्चर्यरसं विस्मयातिरेकरसस्तस्मिन्निमग्नभूता निलीयस्थीयमाना ब्रूयितेव स्यात् ।
अत्र गर्भितोत्प्रेक्षासौ ॥

गिरं धरेन्दोर्हृदये निधाय नालीकनेत्रामिव नैगमास्ते ।

वाचस्पतेर्गोचरयन्ति वाचो न यां कदाचिन्मुदमादधुस्ताम् ॥ ५१ ॥

ते नैगमा वणिज श्राद्धास्तामसाधारणा मुद प्रमोद दधुर्धारयन्ति स्म । या मुद
वाचस्पते सुराचार्यस्यापि वाचो वचनरचनां कदाचित्कस्मिन्नपि प्रस्तावे गोचरयन्ति
विषयीकुर्वन्ति । गुरुगिरोऽपि या वक्तुं न प्रभवन्तीत्यर्थः । किं कृत्वा । नालीकनेत्रा
प्रफुल्लकमललोचनामिव धरेन्दोरकव्वरस्य वसुधाविधोर्गिरं वाणी हृदये निधाय हृदय
मनो वक्षश्च तस्मिन् स्थापयित्वा वक्षसि वनिता निधीयते मनसि वागवधार्यते च ॥
इति सूरैः प्रवेशोत्सवकरणार्थं साहेर्विज्ञप्तिस्तदादेशप्राप्तिश्च ॥

निवृत्य पृथ्वीपुरहूतपार्श्वार्त्सघस्य चाथाकथयन्नुदन्तम् ।

सोऽपि प्रसर्पत्प्रमदामृताब्धौ मराललीलायितमाततान ॥ ५२ ॥

अथ साहिनाज्ञाप्रदानानन्तरं स्थानसिंहादयः श्राद्धा पृथिवीपुरहूतस्य साहे पा-
श्वार्त्निवृत्य पश्चाद्वलयित्वा सघस्य समग्रश्राद्धश्रीद्वाजनवर्गस्य उदन्तं भूपतिसबन्धिन
वृत्तान्तमकथयन्निवेदयन्ति स्म । पुनः सघोऽपि । श्रुत्वेत्य-व्याहार्यम् । प्रसर्पन्वर्धमानो यः
प्रमोदो हर्षः स एवामृताब्धि क्षीरसमुद्रस्तस्मिन्मराललीलायितं राजहंसविलसितमा-
ततानं कुरुते स्म । 'हसासाहतपद्मरेणुकपिशक्षीरार्णवाम्भोभृतैः' इति ज्ञातस्यास्तुतौ ।
परमानन्दमेदुरीभाववभाषेत्यर्थः ॥

अथ फतेपुरसघस्य समुखगमनारम्भः —

संघः प्रतस्थेऽभिमुखं मुनीन्दोरुत्कण्ठितामाकलयन्नकुण्ठाम् ।

कूलंकषाकान्त इव प्रवृद्धकल्लोलशाली रजनीश्वरस्य ॥ ५३ ॥

सघ आगराफतेपुरश्राद्धसमुदायो मुनीन्दोर्हीरविजयसूरेरभिमुख प्रतस्थे प्रचलति स्म । किं कुर्वन् । अकुण्ठामत्यभ्यधिकामुत्कृष्टासौत्सुक्यमस्यास्तीत्युत्कृष्टी तस्य भाव उत्कृष्टता तामाकलयन्दधत् । क इव । कूलकषाकान्त इव । यथा कूल मर्यादाभूर्मा कषन्ति विलिखन्ति पातयन्तीति कूलकषा नद्यस्तासा कान्तो भर्ता समुद्रो वृद्धा वृद्धि प्राप्ता उपचिता ये कल्लोलास्तरङ्गास्तै शालते शोभते इत्येवशील सन् रजनीश्वरस्य विधोरभिमुख प्रतिष्ठते ॥

सुवर्णकायानतिवातवेगान्वीङ्क्षाविशेषैः क्षितिमस्पृशन्तः ।

कृष्णा इवाध्यारुरुहुर्वहन्तः श्रियं हरीन्केचन चक्रहस्ताः ॥ ५४ ॥

केचन जनाः हरीनश्वानारुरुहुः अध्यासामासु । के इव । कृष्णा इव । यथा नारायणा हरी-
न्गरुडानारोहन्ति । किं कुर्वन्तो जना नारायणाश्च । वहन्तो धारयन्त । काम् । श्रियम्,
विविधवस्त्राभरणादिशोभा लक्ष्मी च । उभयेऽपि कमला कलयन्तो वा । पुन किभूता ।
चक्र रथाङ्गमाकृत्या मूर्तिमद्रा सुदर्शन हस्ते पाणौ येषाम् । किलक्षणान् हरीन् । सुशो-
भनो वर्णो रक्तपीतश्वेतादिको येषाम् । यदुक्त हैम्याम्—‘सिते तु तत्र कोकाहौ
खोङ्गाह श्वेतपिङ्गले । पीयूषवर्णे सेराह पीते तु हरयो ह्ये ॥ कृष्णवर्णे तु खुङ्गाह कि-
याहो लोहितो ह्य । आनीलस्तु नीलकोऽत्र त्रियूह कपिलो ह्य ॥’ इत्यादिवचनात् ।
पक्षे । स्वर्णकायास्तनयत्वात् । यदुक्त हैम्याम्—‘पक्षिस्वामी काश्यपी स्वर्णकाय’
इति । पुन किभूता । अतिक्रान्ता वाताना पवनाना वेगो यैर्द्वयेऽपि । पुन किभूताः ।
वीङ्क्षाना धौरित-वल्गित प्लुति-उत्तेजित-उत्तरिताभिधानाना वारागतीना विशेषैरतिशयै-
र्विविधप्रकारैर्वा । ‘धौरित वल्गित प्लुत्युत्तेजितोत्तरितानिव । गतय पञ्च धाराख्यास्तरङ्गाणा
क्रमादिमा ॥’ इति हैम्याम् । क्षिति क्षोणीमण्डलमस्पृशन्त पादैर्न सघट्टयन्तः शीघ्रगामि-
तया । अथ वा उत्तालफालललितैर्भूर्मा स्पृशन्तोऽपि न दृश्यन्ते । यदुक्त नैषधे—‘द-
ग्नेयकेवलनभ क्रमणप्रवाहैर्वाहैरलुप्यत सहस्रदगर्वगर्व’ इति । पक्षे खगतया ॥

बभुर्विभूषांशुतडिद्वितानान्गर्जोजितस्पन्दिमदाम्बुधारान् ।

शक्रेण कायाः कुतुकाकृताः किं यानाम्बुदान्केचिदिभान्मजन्तः ॥ ५५ ॥

केचिजना बभु शुशुभिरे । किं कुर्वन्त । इभान् हस्तिनो भजन्तोऽध्यारोहन्त ।
उत्प्रेक्ष्यते—कुतुकाकृतौतूहलात् शक्रेण काया स्वशरीराणि किं कृता । किं कुर्वन्त
काया । यानानि वाहनीभूतानम्बुदान्मेघानाश्रयन्त । ‘सक्रन्दनाखण्डलमेघवाहना’ इति
हैम्याम् । इभानम्बुदाश्च किलक्षणान् । विशिष्टा भूषा आभरणानि तेषामशव किरणा
एव तडिता विद्युता वितान वृन्द येषा तान् । ‘विनैव भूषामवधि श्रियामसौ’ इति
नैषधे । ‘भूषा आभरणानि’ इति तद्वृत्ति । विशिष्टा शोभा येषा तादृशा अशवो यासा
तादृग्विवाना सौदामिनीना मण्डल येषु । गर्जाभिर्गर्जारवै कृत्वा उभयेऽप्युजिता प्र-
वला. स्पन्दन्ति क्षरन्ति इत्येवशीला मदा दानानि त एवाम्बूनि जलानि तेषा वारा

प्रवाहा येषु स्पन्दन्ति निष्पतन्ति इत्येवशीला मदेनाहकारेण एकैकेभ्योऽभ्यधिकाभ्य-
धिका । अथ वा ग्रीष्मतप्तीभूत भूलोक निर्वापयिष्याम शीतलीकरिष्याम इति मदेन
हर्षेण युक्ता पयसा धारा येषाम् । 'मदो रेतस्यहकारे मये हर्षेभदानयो' । कस्तूरि-
काया क्षेप्ये च' इत्यनेकार्थं । पश्चात्कर्मवारय' ॥

रथैः सनाथान्मणिशातकुम्भसंदर्भगर्भान्रथिकैः श्रिताङ्गान् ।

मरुद्रथान्स्वःसदना इवात्र व्यभूषयन्केऽपि पुनः शताङ्गान् ॥ १६ ॥

अत्र समुखागमनोत्सवे पुन केऽपि जनाः शताङ्गान् रथान् व्यभूषयन् अलकुर्वन्ति
स्म । किभूतान् । रथैरथैर्वृषभैर्वा सनाथान् सहितान् । पुन किभूतान् । मणीना
नानाविधरत्नाना शातकुम्भाना स्वर्णाना सदभों रचना गर्भे मध्ये येषाम् । पुन' किभू-
तान् । रथिकै रथारोहिभि श्रित' सेवित. अङ्क उत्सङ्गो येषाम् । के इव । स्व सदना
इव । यथा देवा मरुद्रथान् दिव्यस्यन्दनान् विभूषयन्ति ॥

स्थलप्रफुल्लन्नवहैमपद्मलेखाविभूषामिव लम्भयन्तः ।

क्रमद्वयीचङ्क्रमणक्रमेणालंचक्रिरे केचन वार्धिकाञ्चीम् ॥ १७ ॥

केचन जना क्रमयोश्चरणयोर्द्वयी तथा यच्चङ्क्रमण प्रचलन तस्य क्रमेण परिपाठ्या
वार्धिकाञ्ची भूमीमलचक्रिरे भूषयन्ति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—स्थले जलातिरिक्तप्रदेशे प्रफु-
ल्लन्ति विजृम्भमाणानि नवानि प्रथमप्ररूढानि हैमानि कनकसबन्धीनि पद्मानि कमलानि
तेषा लेखा श्रेणयस्तासा विभूषा शोभा लम्भयन्त प्रापयन्त इव । उत्फुल्लस्थलपद्माभ-
भवचरणभूषिता' इति चम्पूकथायाम् ॥

दधुस्तदा जन्मजुषो विभूषां भूषाविशेषान्वपुषा वहन्तः ।

श्रिया जितेनामरसद्वनेवोपदीकृताः स्वीयसुरा नगर्याः ॥ १८ ॥

तदा तस्मिन्नवसरे जन्मजुषो मनुष्या विभूषामलकारादिक दधुर्धारयन्ति स्म । कि
कुर्वन्त । वपुषा शरीरेण भूषाणा शोभाना विशेषानतिशयान् वहन्त दधत । उत्प्रे-
क्ष्यते—श्रिया लक्ष्म्या कृत्वा जितेनाभिभूतेन अमरसद्वना स्वर्गेण नगर्या श्रीकर्या
स्वीया आत्मीया सुरा देवा उपदीकृता ढौकिता इव ॥

आरुह्य वाहं पितुरिन्द्रसूनुः स्निग्धैर्निखेलन्किमनेकमूर्ति ।

पर्याणितप्रौढहयाधिरूढाः शृङ्गारिता भान्ति तदा कुमाराः ॥ १९ ॥

तदा तस्मिन्प्रस्तावे शृङ्गारो वल्लालकारादिवेष सजात एषामिति शृङ्गारिता । अथ
वा शृङ्गारसहितान्कुर्वन्तीति शृङ्गारयन्ति शृङ्गार्यन्ते स्मेति शृङ्गारिता कुमारा भान्ति
शोभन्ते । क्लिप्तक्षणा । पर्याण पल्ययन जातमेषामिति पर्याणिता । पर्याणयुक्त कुर्व-
न्तीति पर्याणयन्ति पर्याण्यन्ते स्मेति पर्याणिता वा तथा प्रौढाः प्रगल्भा पुरुषप्रमाणा
वा हया अश्वस्तानधिरूढाः । 'जवेऽपि मानेऽपि च पौरुषाधिकम्' इति नैषधे ।

उत्प्रेक्ष्यते—पितुरिन्द्रस्य वाहमुच्चैश्रवसमारुह्याध्यास्य अनेका शतशो मूर्तयो देहा यस्य । वाहा अपि अनेका इन्द्रस्य विद्यन्ते । यदुक्तं रघुवशे—‘शतैस्तमक्षामनिमेषवृत्तिभिर्हीरं विदित्वा हरिभिश्च वाजिभिः’ इति वाजिबाहुल्यम् । एतावता श्वेतनीलवर्णानामुपलक्षणादन्यवर्णसबन्धिनोऽपि सभाव्यन्ते । अथ च जातिवाचित्वादेकवचनम् । अनेकमूर्तित्वेन जयन्तस्यारोहणाश्चाप्यनेके जाता एव । अथ च भ्रिगधैर्मित्रैः सम निखेलन् क्रीडन् । मित्रा अप्यनेकवर्णाश्चाधिरूढाश्च सभाव्यन्ते । तादृश इन्द्रसूनुर्जयदत्ततामेव ॥

तदा कुमारीभिरभासि भास्वन्मुक्तामणीस्वर्णविभूषणाभिः ।

इवानुजाभिः सुरराजसूनो रिरंसयोर्वीतलशालिनीभिः ॥ ६० ॥

तदा तस्मिन्व्यतिकरे भास्वन्ति दीप्यमानानि मुक्तानां लघुस्थूलप्रमाणादीनां मुक्ताफलानां मणीनां करतलपद्मरागेन्द्रनीलहीरकमुख्यानां रत्नानां स्वर्णानां श्वेतरक्तपीतवर्णकनकानां विभूषणान्याभरणानि यासां तादृशीभिः कुमारीभिरनूढाष्टनवदशवर्षदेशीयबालिकाभिरभासि शुशुभे । उत्प्रेक्ष्यते—रिरसया चलवयस्त्वेन क्रीडा कर्तुमिच्छया उर्वीतलभूमण्डलं शालन्ति सेवन्ते इत्येवशीलाभिः सुरराजसूनोर्यजन्तस्यानुजाभिर्लघुभगिनीभिरिव । खसुहृद्भिः सम क्रीडा कर्तुं कौतुकात्कृतानेकमूर्तिं भ्रातरं जयन्तं विभाव्य तद्दर्शनोत्पन्नाद्वैतात्मकौतूहलाकलितरसिकमानसतया जयन्तलघुभगिन्या जयन्त्या अपि कृताभिः अनेकाभिर्मूर्तिभिरिवेत्यर्थः । अत एता सर्वा अपि लघुभगिन्य एव ॥

परम्पराभिः पुरसुन्दरीणां राजी जनानामनुगम्यते स्म ।

महे मुनीन्दोः शरदीव राजमरालमाला कलहसिकाभिः ॥ ६१ ॥

मुनीन्दोः सुरमेहे प्रवेशोत्सवे जनानामाग्राफतेपुरादिनगरनागराणां राजी श्रेणी पुरसुन्दरीणां परम्पराभिः मेवातमण्डलनागराणां पङ्क्तिभिः अनुगम्यते स्म । नराणामनुनायैऽपि प्रचेलुरित्यर्थः । काभिरिव । कलहसिकाभिरिव । यथा शरदि घनालये राजमरालमाला राजहसावली राजहसीभिरनुगम्यते ॥

भूषामणिद्योतितदिङ्मुखाभिश्चापल्यचञ्चत्कुलबालिकाभिः ।

बभेऽभ्रखेदाद्भुवमीयुषीभिरिवार्भकाभिर्जलबालकाभिः ॥ ६२ ॥

भूषाणामलकाराणां मणिभिर्माणिक्यैः । रत्नकान्तिभिरित्यर्थः । द्योतितानि प्रकाशितानि दिशा दशानामपि हरिता मुखानि याभिस्तादृशीभिः । तथा चापल्येन चञ्चलतया चञ्चन्तीभिः कुलबालिकाभिः सुजातकुमारिकाभिः बभे दीप्यते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—अभ्रे आकाशमार्गे चिरविलसनेन बहुकालं विलासकरणेनोद्भूतखेदाभिः प्रकटीभवन्निर्वेदाद्भुवं भूमण्डलं प्रति द्रैयुषीभिरागताभिर्बालिकाभिर्लघ्वीभिर्जलबालिकाभिर्वियुद्भिः ॥

सगर्भभावं विधुना दधानाः सारस्वता मर्त्यनिषेव्यमानाः ।

तदा स्म रङ्गन्ति पुरस्तुरङ्गाः क्षमायामिवोच्चैःश्रवसोऽनुविम्बाः ॥ ६३ ॥

तदा तस्मिन्नुत्सवे पुर पुरस्तात्सघाग्रे तुरङ्गा अश्वा रङ्गन्ति स्म । सौवर्णपर्याणादिभि
 णृङ्गारिता अनधिरूढनरा लोके 'जलमतीघोडा' इति प्रसिद्धा । ते पुरतः प्रचेष्टु ।
 उच्चै श्रवस इन्द्राश्वस्य अनुबिम्बा । प्रतिकृतय इव । कि कुर्वाणा । विधुना चन्द्रेण सह
 सगर्भभाव आतृत्वम् । 'सगर्भसहजा अपि' इति हैम्याम् । तुल्यवर्णेन समुद्रोत्पन्नत्वेन च
 चन्द्रोच्चै श्रवसो तथा । पुन किभूता । सारस्वता काश्मीरदेशोद्भवा । तथा मत्स्ये
 सम्यगलक्षणयुक्तत्वेन मनुष्यैर्निषेव्या उपास्यमाना । पक्षे सरस्वति समुद्रे । 'याद-
 स्रोतो वार्नदीश सरस्वान्' इति हैम्याम् । भव सारस्वत । तथा अमल्यैः इन्द्राश्वत्वासुरैः
 ससेव्यमानैः । ततोऽत्र कर्मधारय ॥

यस्मिञ्जयन्त्य कलकण्ठकण्ठाञ्जगुः समुत्कण्ठितकम्बुकण्ठयः ।

सिद्धाङ्गनाः स्वर्गिगिरेर्धराया गुणान्गणीन्दोरिव गातुमेताः ॥ ६४ ॥

यस्मिन्महोत्सवे समुत्कण्ठिताः गुरुगुणान् गातु सम्यक् त्रिधाप्युत्कण्ठा औत्सुक्य
 जातमासामिति समुत्कण्ठिता कम्बुकण्ठ्यः सलक्षणलक्ष्मीवन्मृगाक्ष्यः जगुर्मधुर गायन्ति
 स्म । कि कुर्वन्त्य । कलकण्ठानां कोकिलानां कण्ठान् ध्वजीन् जयन्त्य । 'कण्ठो
 ध्वनौ सनिधाने ग्रीवाया मदनद्रुमे' इत्यनेकार्थः । उप्रेक्ष्यते—गणीनां साङ्गप्रवचने-
 ऽवीतानामिन्द्रोऽश्वन्द्रस्य सूरिन्द्रस्य गुणान् गातु गानगोचरीकर्तुं स्वर्गिगिरेरुपर्युक्तादेता
 आगता सिद्धा देवविशेषास्तेषामङ्गना स्त्रिय इव । कि च किनरसिद्धाङ्गना एव गीतौ
 प्रसिद्धिभाज । यदुक्तं भोजप्रबन्धे—'देव त्वं जय कासि लुब्धकवधूर्हस्ते किमेतत्पल
 क्षाम कि सहजं ब्रवीमि नृपते यद्यस्ति ते कौतुकम् । गायन्ति त्वदरिप्रियाश्रुतटिनीती-
 रेषु सिद्धाङ्गना गीतान्वा न तृणं चरन्ति हरिणास्तेनामिषं दुर्बलम् ॥' इति । तथा च
 'यस्मिन्नासन्नसारङ्गा सारं गायति किनरी' इति चम्पूकथायाम् । कि च । मेरु सुरावास
 सर्वेषामपि देवानां साधारणवासत्वात्सिद्धानामप्यावासः । ततस्तत आगमनं युक्तमेव ॥

द्विपैर्व्यतायन्त पटिष्ठघण्टाटङ्कारवाव्याहतवृहितानि ।

महीतलोद्वासितदुर्नयस्य प्रस्थानढक्काकणितानि मन्ये ॥ ६५ ॥

द्विपैर्वारणैरतिशयेन पट्टनि पटिष्ठानि तथा घण्टानामन्तर्लम्बितायतदृढलालभिवान-
 वमानवाद्यविशेषाणां देवगृहादौ गजघण्टादिषु च प्रसिद्धानां टङ्कारवैष्टण्यकृतिकृतिकृ
 द्ध्वनिविशेषैरव्याहृतानि अनिहुतानि बहुलीकृतानि बृहितानि गजगर्जारावा व्यतायन्त
 विस्तार्यन्ते स्म । गजशब्दा बृहितान्युच्यन्ते । यदुक्तं हैम्याम्—'गजानां गर्जबृहिते'
 इति । उप्रेक्ष्यते—महीतलः द्रुमीमण्डलादुद्वासितस्य निष्कासितस्य दुर्नयस्यान्यायस्य
 प्रस्थाने प्रचलने ढक्का पटह । 'ढक्का मेरी दुन्दुभिरानक' इति हैम्याम् । तस्य कणितानि
 प्रयाणपटहध्वनय इव ॥

भाकारिभेरीनिनदन्नफेरीर्नादैर्दिगन्तानपि पूरयन्तीः ।

कर्णातिथीकृत्य कुपक्षलक्षैर्निर्घोषिवर्षाशरभीभूवे ॥ ६६ ॥

भामिति शब्द कुर्वन्तीति भाकारिण्यस्तादृश्यो भेर्यो दुन्दुभय अतिलम्बास्ताम्रमया तद्युक्ता या निनदन्त्यः शब्दायमाना नफेर्यं पित्तलमया विचित्ररचनावत्य मुख-
वाद्या वादित्रविशेषास्ता कर्णातिथीकृत्य स्वश्रवणाना प्राधुणी प्रणीय । श्रुत्वैत्यर्थः ।
कुत्सित सिद्धान्तविरुद्ध पक्ष स्वीकारो येषामेतावता कुमतभाजाम् अथवा मिथ्या-
दृशां लक्ष्यैः परोलक्ष्यैः निर्घोषो नितरा घोष कटक्कार भयानकगर्जित विद्या तथा
सुता निर्घोषिण्य ताश्च ता वर्षाश्च प्रावृष तासाम् । वर्षाशब्दस्य बहुवचनान्तत्वात् ।
शरभीवभूवे । अष्टापदीभाव भेजे । वर्षासु मेघगर्जित निशम्य शरभा उत्पत्योत्पत्य
भूमौ पतित्वा म्रियन्ते । तथा भेरीनफेरीशब्दानाकर्ण्य कुपाक्षिका अपि मृतप्राया इव
जायन्ते स्म । किं कुर्वती नफेरी । नादैः स्वाद्वैतशब्दैर्दिगन्तानपि निखिलहरिताम-
वसानगह्वराण्यपि पूरयन्तीनिर्भरं भरन्ती ॥

संध्याद्रुहः केऽप्यवहन्विहायोलिहः शयाम्भोरुहि वैजयन्तीः ।

प्रकाशयन्तः प्रति मुक्तकान्तं मूर्तानुरागानिव रन्तुकामाः ॥ ६७ ॥

केऽपि भव्या अनुचरा वा शयाम्भोरुहि करकमले । एकवचनं जातिवाचित्वात् । पाणि-
पद्मेष्वित्यर्थः । वैजयन्ती पताका अवहन् वारयन्ति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—रन्तुकामाः
क्रीडितुमिच्छन् सन्त मुक्तकान्तं सिद्धवधू प्रति मूर्तानुरागानिव प्रकाशयन्तः
प्रकटीकुर्वन्त इव । किंभूता वैजयन्ती । संध्या संध्यारागश्रिय रक्ततया द्रुह्यन्तीस्तस्य
स्पर्धनी । पुनः किंभूता । विहाय आकाशं लिहन्ति स्पृशन्ति इति गगनमण्डलो-
ल्लेखिनी । अतितुङ्गा इत्यर्थः ॥

मृगीदृशः काचन शातकौम्भान्कुम्भाञ्शिरोभिर्विभरावभूवुः ।

प्राक्स्वगृहीता सुषमा स्तनेभ्यः पश्चाज्जिघृक्षूनुपजग्मुषः किम् ॥ ६८ ॥

काचन मृगीदृशः सधवध्वः शिरोभिस्तमाङ्गैः कृत्वा शातकौम्भान् स्वर्णमयान्कु-
म्भान् कलशान् विभरावभूवुः विभ्रति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—प्राक् पूर्वं स्वामात्मीया गृहीता
पराभूयोपात्ता सुषमा सातिशायिनी स्तनेभ्यः युवतीप्रौढपयोवरेभ्यः सकाशात्कथ-
चनानुनयादिना पश्चाज्जिघृक्षून् ग्रहीतुमिच्छन् । किंभूतान् । उपजग्मुषः आगतानिव ॥

रौप्यानिपा नीलकजापिधाना मूर्धस्वधीयन्त तदा पराभिः ।

महामहं तं कचनाप्यदृष्ट द्रष्टुं मृगाङ्गाः किमुपेयिवासः ॥ ६९ ॥

तदा तस्मिन्प्रभुप्रवेशोत्सवे पराभिरन्याभिः पद्मवदनाभिः रौप्या रजतनिर्मिता
निपा कलशा मूर्धसु मस्तकेष्वधीयन्त म्रियन्ते स्म । किलक्षणा । नीलकजस्य इन्दी-
वरस्य अपि वानमाच्छादनं येषु । ‘वष्टि भागुरिरल्लोपमवाप्योरुपसर्गयो’ अस्मादत्र
विकल्पो ग्राह्यः । तेनावगाहो वगाहश्च, अपि वानं पिधानं चेति । तदेव नैषधे-
ऽप्याह—‘व्रजति कुमुदे दृष्ट्वा मोहं दृशोरपि वायके’ इति । उत्प्रेक्ष्यते—कचनापि कुत्रापि
स्थाने अदृष्टं न नयनाभ्यां निभालितं तं जगदद्वैतमहामहमतिशायिनमुत्सवं द्रष्टुं

साक्षाच्चक्षुर्लक्षीकर्तुमुपेयिवास समागता । किभूता । मृगाङ्गा सलक्ष्माणश्चन्द्रा इव ।
'राकामृगाङ्गा ससूय विभान्ति शरणागता' इति पाण्डवचरित्रे पूर्णेन्दुबाहुल्यम् ॥

पुरश्चरन्तः पथि हर्षहेषामिषात्तदा वल्गितवेलिताङ्गाः ।

गायन्ति गन्धर्वगणा गणेन्द्रगुणान्वितन्वन्त इवाङ्गहारम् ॥ ७० ॥

पथि मार्गे पुर फतेपुरसघस्य पुरस्ताच्चरन्तो गन्धर्वाणा वाजिना देवगायनाना च
गणाः हर्षेण युक्ता हेषा हयध्वनय । 'हेषा हेषा तुरङ्गाणाम्' इति हैम्याम् । तासा
मिषात्कपटात् गणेन्द्रस्य गच्छपुरदरस्य हीरसूरेर्गुणान् गायन्ति । किलक्षणाः । वल्गितै-
द्वितीयगतिविशेषै कृत्वा वेलितमन्दोलित चञ्चलीकृतमङ्ग कायो येस्ते । तत्राप्यु-
त्प्रेक्ष्यते—अङ्गहारमङ्गविक्षेप नृत्याङ्गविशेष वितन्वन्तो विस्तारयन्त इव ॥

व्यसीत्पच्छ्रोत्रसुधायमानगाना तदा वैणिकपङ्क्तिरग्रे ।

किमागतामिन्द्रपुरी पुरी ता रसादिदक्षुस्तुरगास्यसंसत् ॥ ७१ ॥

तदा तत्र प्रक्रमे वैणिकाना पङ्क्तिवारणी अग्रे सघस्य पुरस्ताच्चसीत्पद्विसर्पति स्म
प्रचचाल । 'गच्छति विसर्पत्यत्ययते' इति क्रियाकलापे । किभूता । श्रोत्रयो-
श्रोतृश्रवणयो सुधायमानममृतमिवाचरत् गान गीत यस्या । उत्प्रेक्ष्यते—अतिक्रान्ता
स्ववैभवै पराभूता इन्द्रपुरी अमरावती यया तस्या सर्वेनगरीभ्योऽतिशायित्वात्
तादृशी श्रीकरी नाम नगरी रसादाश्चर्यौत्सुक्यादिदक्षुर्द्रष्टुमिच्छुरागता समेता तुरगा-
स्याना किनराणा ससत्सभा इव समूह इव । 'उडुपरिषद कि नार्हन्ती निश किम-
नौचिती' इति नैषधे । 'उडुपरिषद तारासमूहस्य' इति तद्वृत्तौ ॥

निःस्नानवृन्दे प्रददुः प्रहारान्केचिद्विपक्षत्रजवक्षसीव ।

अताडयन्केऽपि पुनर्मृदङ्गानमी सरन्ध्रा द्विमुखा इतीव ॥ ७२ ॥

केऽपि नि स्नानवादका जना नि स्नानाना राजवाद्याना 'दामामा' इति प्रसिद्धाना
वृन्दे प्रकरे प्रहारान् दण्डमहती ददु । वादयन्ति स्मेत्यर्थः । विपक्षाना जिनशास-
नप्रत्यनीकाना ब्रजाना समुदायाना वक्षसि हृदये इव प्रहारान्ददते । दुर्वादिहृदयानीव
ताडयन्ति । पुन केऽपि मार्दङ्गिका 'मादलिया' इति प्रसिद्धा मृदङ्गान्मुरजानताड-
यन् व्योधो दोधो वा इति शब्द कारयन्ति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतोस्ताडयन्ति ।
इति किम् । यदमी यत्कारणादेते सह रन्ध्रैर्दोषैश्छिद्रैर्वा वर्तन्ते इति सरन्ध्रा सापगुणा
तथा द्विमुखा कर्णेजपवद्वे मुखे येषा ते । एकत्र पृथक् वदन्ति, अपरत्र च भिन्न वद-
न्तीति द्विमुखत्वम् । मृदङ्गास्तु नरमादलक्षणत्वे द्वयो पार्श्वयो शब्दायन्ते ॥

वनप्रदेशा इव केऽप्यलाबूव्यालम्बिवंशा सविरावितालाः ।

केचिन्मुकुन्दा इव कम्बुहस्ता वीणाकराः केऽपि गणा इवासन् ॥ ७३ ॥

केऽपि जनास्तत्समये वनप्रदेशा विपिनभूमिभागा इव अलावू तुम्बिनीलतां तुम्बक
 न विशेषणालम्बन्ते आश्रयन्ते इत्येवशीला वशा वेणवो येषां येषु वा अमृतीयुक्ता
 केवलतुम्बकेन तन्त्रीवादका वा आसन् । तथा केचिजनास्तालधरा विशिष्ट रवन्ति
 ध्वनन्तीत्येवशीला विराविणस्तादृशास्ताला व्यवपुटा सशब्दतालद्रुमा वा येषां येषु वा ।
 ‘अभ्यभूयत वाहाना चरतां गात्रशिञ्जितैः । मर्मर पवनोद्भूतराजतालीवनध्वनिः ॥’
 इति रघौ । इदानीमपि शुष्कपत्रास्तालतरवः सशब्दा दृश्यन्ते च । केचिजनाः मुकुन्दाः
 कृष्णा इव कम्बु सामान्य शङ्ख पाञ्चजन्यश्च हस्ते पाणौ येषां तादृग्विधा बभूवुः ।
 तथा केचित्पुरुषा गणा ईश्वरसेवकदेवविशेषा । ‘प्रमथाः पार्षदा गणा’ इति हैम्याम् ।
 ते इव वीणा विपश्ची । तथा ‘गणना तु प्रभावती’ इति हैमीवचनात् प्रभावतीनाम्नी
 वल्लकी करे हस्ते येषां तादृशा आसन्नभूवन् ॥

अपूरयन्केऽपि तदा त्रिरेखान्हंसायमानान्मुखपङ्कजाङ्के ।

विघ्नाधिपं किं विधृतावधानं जिघासया विघ्नतते सृजन्तः ॥ ७४ ॥

केऽपि शाङ्गिका शङ्खवादका तदा तस्मिन्व्यतिकरे त्रिरेखान्कम्बूनपूरयन् प्राणवातैः
 पूरयन्ति स्म वादयामासुः । किभूतान् । मुखमेव पङ्कज कमल तस्याङ्के उत्सङ्गे हसा-
 यमानान् मरालानिवाचरत । उत्प्रेक्ष्यते—विघ्नानां प्रत्यूहानां ततेवोरण्या जिघासया
 हन्तुमिच्छया विघ्नाधिपं विनायकं विधृतावधानं दत्तज्ञानोपयोगम् । सावधानमित्यर्थः ।
 किभूता । सृजन्तः कुर्वन्त इव ॥

गीति जगुः केचन रासकांश्च सूरैर्यशः केऽपि जयारवाश्च ।

कैश्चिन्मुदानर्तिं तमोऽप्यकर्तिं प्रावर्तिं पुण्ये कुपथान्यवर्तिं ॥ ७५ ॥

केचन जना गान्धर्विका गीतिं मधुरध्वनिं गानं जगुर्गायन्ति स्म । केचन रासकगा-
 यका रासकान् जन्मदिनादारभ्य सूरिपदैश्वर्यपर्यन्तान् रासान् प्राकृतभाषया चरित्र-
 प्रबन्वान् विविधपूर्वपुरुषावदातान्वा जगुः । ‘कै गै रै शब्दे’ इति वातो । कथयन्ति
 स्म गायन्ति इव । केचित्स्तुतिव्रता पुरुषाः सूरैर्भट्टारकस्य यशं जगज्जनजेगीयमाना
 कीर्तिं गायन्ति स्म । केऽपि मङ्गलपाठका जयारवान् जयजयेति शब्दानुदीरयन्ति
 स्म । पुनः कैश्चिन्नर्तकैः अनर्तिं नृत्यं चक्रं । कथा । मुदा प्रमोदादधिक्येन । अपि पुनस्तम-
 स्वाज्ञानं निजपापं वा अकस्मिन् मूलच्छेदितम् । पुनः कैश्चिद्भक्तिकैः । पुण्ये इदं सर्वमप्यु-
 त्सवादिकं पुण्याधीनं तदैहिकमुष्मिककामिवत्तत्तदेव कुर्म इति पुण्यविषये प्रावर्ति-
 प्रवर्तितम् । अत एव कुपथादुन्मार्गान्यवर्तिं गुरुभक्तीभूतमन्यैर्वा तन्माहात्म्यावलोक-
 नान्मिथ्यादृशा कुपक्षाणां वा मार्गान्मताद्वातिवर्तितम् ॥

खुरैरखानि प्रचलत्तुरङ्गैर्धात्री खनित्रैः खनकैरिवात्र ।

गलन्मदांभोभिरिभैरिवाम्भोधैर्धरा पङ्किलयाबभूवे ॥ ७६ ॥

अत्र गुरुमहोत्सवे प्रचलद्भिर्गुरुसमुख गच्छद्भिस्तुरङ्गैरश्वैर्धात्री धरित्री अखानि क्षोदिता । कै । खुरै स्वचरणनखशिखाभिः । कैरिव । खनकैरिव । यथा पूर्तकृद्भि 'उड' इति भूर्मा प्रसिद्धै खनित्रैरिति भूमिखननोपकरणे खनित्रै 'कुहाला' इति प्रसिद्धैस्तै कृत्वा धरणी खन्यते । पुन इमै सिन्धुरैः गलद्भि कपोलस्थलेभ्यो नि सरद्भि मदाम्भोभिः दानवारिप्रवाहैर्धरा पृथिवी पङ्किलयाबभूवे जम्बालजालकलिता कृता । कैरिव । अम्भोवरैरिव । यथा मेघै पय प्रवाहै भूर्जम्बालजालाकुला कियते ॥

संख्यातिगैस्तद्गजवाजिपत्तिशताङ्गभारोद्वहनाप्रभूष्णम् ।

धात्रा कृता धारयितुं धरित्री स्तम्भा इवाहीन्द्रफणाः सहस्रम् ॥ ७७ ॥

धात्रा जगत्सृजा धरित्री क्षोणी धारयितुमतिभारासहितया पातालमूल यान्ती रक्षितुम् । उत्प्रेक्ष्यते—सहस्र दशशतीमिता अहीन्द्रस्य नागराजस्य फणा विस्तृतशि-
रासि एव स्तम्भा स्थूणा कृता प्रणीता इव । किंभूता धरित्रीम् । संख्या गणनाम-
तिगच्छन्त्यतिक्रामन्तीति संख्यातिगा गणनातीता ये एतस्य सूरै समुख प्रस्थितस्य
सघस्य गजा कुञ्जरा वाजिनो विविधजनपदजन्माश्वा पत्तयोऽनेकजातिपादचारिभृत्या
मनुष्या परे वा शताङ्गास्तुरङ्गवृषभरथ्यसनाथरथास्तेषा भारोऽतीववीधव तस्योद्वहने
उद्धरणे अप्रभूष्णमसमर्था शक्तिरहिताम् ॥

तद्वास्तिकाश्वीयरथोद्धुताभिर्धूलीभिरस्तारिषताखिलाशाः ।

क्षिप्तैर्दिगीशैरिव दिग्वधूभिः क्रीडद्भिरद्वैतरसेन चूर्णैः ॥ ७८ ॥

तस्य सघस्य हास्तिकेन गजगणेन तथा अश्वीयेन वाजिब्रजेन तथा रथै स्यन्दनैरुद्धुता-
भिरुखाताभिर्धूलीभिः रजोभिरखिलाः समस्ता अपि आशा दिश अस्तारिषत । 'स्तृज्
आच्छादने' अय धातु । आच्छादिता । उत्प्रेक्ष्यते—दिग्वधूभिः स्वहरिन्महिलाभि
सह क्रीडा रह समये स्वतन्त्र कामपि कामलीला वसन्तसमय इव सृजद्भिः कुर्वद्भि-
र्दिगीशै दिक्पतिभिरद्वैतेनासाधारणेन रसेन शृङ्गारविलासविनोदेन क्षिप्तै परस्पर-
व्याधितैश्चूर्णैर्वासयोगैरिव । 'वासयोगस्तु चूर्ण स्यात्' इति हैम्याम् । 'अबीर' इति
प्रसिद्धै ॥ 'क्रीडा सृजद्भिर्हरिता महेन्द्रै क्षिप्तैरिवद्वैतरसेन चूर्णै' इत्यपि पाठ ।
तस्यार्थ —क्रीडामन्योन्य नर्म सृजद्भिर्निर्ममाणैर्हरिता महेन्द्रैर्दिक्पालै अद्वैतानन्यसा-
मान्येन रसेन शृङ्गारविनोदेन दिग्वधू स्वकीयस्वकीयदिकान्ता प्रति क्षिप्तै प्रेरितैः
चूर्णैर्वासयोगैरिव ॥

चलद्दलाकं कलधौतकुम्भैः कल्याणकुम्भैः सतडिद्विलासम् ।

रजोभिराङ्गमुदीतगर्ज तूरस्वरैरभ्रमिव ब्रुवे तम् ॥ ७९ ॥

अह कविस्त महोत्सवमभ्र सजातोन्नततोयदमिव ब्रुवे कथयामि । किलक्षणम् ।
कलधौताना रजताना कुम्भैः कलशै कृत्वा चलन्त्य उड्डीयमाना गगने विलसन्त्यो वा ।
'गर्भाधानक्षणपरिचयात्' इति मेघदूतकाव्ये । बलाका बकाङ्गना यत्र । तथा कल्याण-

कुम्भैः कनककलशैः सह तडिता विद्युतां विलासेन विलसितेन लीलया वा वर्तते यत्तम् । पुनः किभूतम् । रजोभिरुद्धीनधूलीभिरभ्राणि वार्दलकानि 'आभला' इति प्रसिद्धान्यङ्गे कोडे मध्ये यस्य तम् । पुनः किभूतम् । तूराणां विविधवादित्राणां स्वरैर्नि-
खनैरुदिता प्रकटीभूता गर्जा गजित गम्भीरध्वनिर्यत्र ॥

उद्धर्षनिध्यानधृतावधानसौधाग्रजाग्रतपुरसुन्दरीणाम् ।

वीथी दिवो वक्रसहस्रपत्रैः सहस्रचन्द्रेव तदा दिदीपे ॥ ८० ॥

तदा तस्मिन्नुत्सवसमये उद्धर्षस्य प्रभुप्रवेशमहोत्सवस्य । 'क्षणोत्सवोद्धवोद्धर्षम्' इति हैम्याम् । निध्याने निरीक्षणे वृत स्थापितमवधान मनोध्यान वा याभिस्तथा सौधानां स्वस्वगृहाणामग्रे शिखरे उपरि जाग्रतीनां सावधानतयोपविष्टानां स्थितानां वा पुरसुन्द-
रीणां श्राद्धव्यतिरिक्तनगरनारीणां वक्रसहस्रपत्रैः वदनकमलैः कृत्वा दिवो वीथीं गगन-
पद्मति सहस्र दशशतीसख्याका सहस्रशो वा चन्द्रा इन्दवो यस्यां तादृशीव दिदीपे
शोभते स्म ॥

असर्जिं सृष्टिर्विधिना नवा किं गर्भाद्भुवो वा किममी निरीयुः ।

सम निपेतुः किमुताम्बराद्वा विज्ञैर्जनान्वीक्ष्य तदेत्यतर्कि ॥ ८१ ॥

तदा तस्मिन् सद्यस्य सूरिसमुखसमागमनसमये प्रमाणातीतान् जनान् लोकान्
वीक्ष्यावालोक्त्य विज्ञैर्विशेषेण विचारचतुरैः इत्यमुना प्रकारेण अतर्किं विचार्यते स्म ।
इति किम् । विधिना सृष्टिकर्त्रा किं नवा अपरा नवीना सृष्टिर्विश्वनिर्मिति कृता । वाथ
वा अमी जना भुवो भूमेर्गर्भान्मध्यात्किं निरीयुः निर्गता । उताथ वा अम्बरादाकाशा-
त् सम एककालमेतावन्तो निपेतु निपतित्वा ॥

नभोम्बुपानब्द इवानधीतार्थनान्सृजन्नर्थिजनान्परेषु ।

स्वगौरवौर्वीवहनप्रणीतसंशीतिशेषः स चचाल संघः ॥ ८२ ॥

स फतेपुरसत्क सद्यो जनसमुदाय । 'सद्यसार्थौ तु देहिनाम्' । चचाल सूरिसमुख
प्रतिष्ठते स्म । किभूत । स्वस्यात्मनो गौरवेण हास्तिकाश्चीरथकञ्ज्यादिजनितातिभारेण
युक्ताया उर्व्या भूमेर्वहने वारणे प्रणीता विहिता संशीति संशयो येन । हा मया
अतिभारवतीय जगती कथं हविष्यते इति संशीति तादृश शेषो नागाविराजो यत्र ।
सद्य किं कुर्वन् । परेष्वन्यवदान्यजनेषु विषये न अवीता पठिता अभ्यस्ता वा अर्थ-
ना याचना यैः तादृशानर्थिजनान् याचकलोकान् सृजन् कुर्वन् । क इव । अब्द इव ।
यथा वारिदो नभोम्बुपान् नभस्तो वर्षद्धारिदात्पतत्प्रोच्चैः कृत प्रसारित चञ्चुपुटान्तरा-
यातमम्बु पिबन्तीति नभोम्बुपान् वप्पीहान् । तत एवोक्तम्—'एक एव खगो मानी
चिर जीवतु चातक । पिपासितो वा म्रियते याचते वा पुरदरम् ॥ इति । परेषु
व्यतिरिक्तजनाशयेषु विषये निर्मुक्तार्थनान्करोति ॥

धात्रीपवित्रीकृतये प्रणीतजनिं पुनः किं वसुभूतिपुत्रम् ।

संघो मुनीनां मघवानमेनं स्वचक्षुषोगोचरयांचकार ॥ ८३ ॥

सघ एन पातिसाहिसबहुमानाह्वानायात मुनीना साधूना मघवान पुरहूत श्रीहीर-
विजयसूरीश्वर स्वस्यात्मनश्चक्षुषोलोचनयोगोचरयाचकार । विलोकते स्मेत्यर्थः । उत्प्रे-
क्ष्यते—धात्र्या भरतक्षेत्रक्षोण्या पवित्रीकृतये पाचनीकरणाय पुनर्द्वितीयवार प्रणीता
स्वयमेव कृता जनिः स्वोत्पत्तिर्येन तादृशम् । किवत् । वसुभूतिपुत्र गौतमस्वामिनमिव ।
'श्रीइन्द्रभूति वसुभूतिपुत्रपृथ्वीभव गौतमगोत्ररत्नम्' इति पूर्वाचार्यस्तुतौ ॥ इति पुरसं-
घकृतहीरसूरिसमुखकरणोत्सव ॥

प्रक्षाल्य दुग्धाम्बुधिना पयोभिः कृतं निरङ्क तनुजन्ममोहात् ।

पुरीदिदृक्षोपगतं मृगाङ्गमिवैनमन्विष्य तुतोष संघः ॥ ८४ ॥

सघ एन सूरिमन्विष्य विलोक्य तुतोष जहर्ष । उत्प्रेक्ष्यते—पुरीदिदृक्षया श्रीकरी-
नगरीलक्ष्मीसमीक्षणकाङ्क्षया उपगतमायातम् । 'आगमने गमनार्था समभ्युपाद्भ्य
परा कथिता' इति क्रियाकलापे । मृगाङ्ग चन्द्रमसमिव । किभूतम् । दुग्धाम्बुधिना
क्षीरसमुद्रेण तनुजन्मना स्वपुत्रस्य मोहात्लेहात् चन्द्रस्य क्षीरसमुद्रोत्पन्नत्वेन द्वयोर्यन्य-
जनकभावसबन्धः । पयोभिः स्वक्षीरैः कृत्वा प्रक्षाल्य वावयित्वा निरङ्क निर्गतकलङ्क-
मलिनिमान कृत निर्मितम् ॥

स्वाहान्वितं वह्निमिवोपयन्ता श्रीसंघलोकः सुमुखीसखस्तम् ।

प्रदक्षिणीकृत्य समाधिपद्मानुषङ्गभाजं प्रणनाम भक्त्या ॥ ८५ ॥

श्रिया महर्घ्या युक्त सघस्त गुरु भक्त्या प्रणनाम नमस्करोति स्म । त किभूतम् ।
समाविपद्माविशिष्टतमध्यानलक्ष्मा सहालिङ्गनैकतानाद्यनुषङ्गो मिथःसंश्लेषसबन्धस्त
भजतीति । सघ किभूत । सुमुख्य स्त्रिय सखायो यस्य । कि कृत्वा । प्रदक्षिणीकृत्य
तिस्रः प्रदक्षिणा दत्वा । क इव । उपयन्तेव । यथा नरवाढयोषित्सख परिणता स्वाहया
स्वपत्न्या अन्वित सहितम् । 'स्वाहाग्राहीप्रियस्य च' इति हैम्याम् । वह्निः प्रदक्षिणीकृत्य
प्रणमति । 'अन्वासितमरुन्वत्या स्वाहयेव हविर्भुजम्' इति रघुवशे । तथा 'हा स्वा-
हाप्रिय धूममङ्गजमसु सूत्वा न किं दूयसे' इति सूक्तोक्ते ॥

रेणुर्जिघासुर्लघिमानमेतत्क्रमौ किमाश्लिष्य वितिष्ठमानम् ।

प्रणमुषा जन्मजुषामलीकललामलीलाश्रियमश्रुते स्म ॥ ८६ ॥

रेणु प्रभुपदाम्बुजरज प्रणमुषा प्रणताना जन्मजुषा प्राणिनामलीके भालस्थले
ललामलीलायास्तिलकविलासस्य श्रिय शोभामश्रुते स्म व्याप्नोति स्म । लेभे इत्यर्थः ।
किभूतः रेणुः । एतत्क्रमौ सूरिपादौ आश्लिष्यालिङ्ग्य वितिष्ठमानो वसन् । उत्प्रेक्ष्यते—
लघिमान निजलघुभाव जिघासुर्हन्तुमिच्छुरिव । 'ये जात्या लघव सदैव गणना

प्राप्ता न ये कुत्रचित्पद्मधामेव विवर्जिता प्रतिदिन भूमौ विलीनाश्चिरम् । उत्क्षिप्ताश्चप-
लाशयेन मरुता पश्यान्तरिक्षे सखे तुङ्गानामुपरिस्थितिं मितिभृता कुर्वन्त्यमी पासव ॥’
इति सूक्तोक्तेर्लेखिमा रेणूनाम् ॥

नम्राङ्गभाजा भगवन्नखेषु दृग्दन्तपङ्क्तिस्मितविम्बितानि ।

वालेन्दुबिम्बेषु चकोरताराचन्द्रातपाः किं मिलिता विभान्ति ॥ ८७ ॥

भगवन्नखेषु सूरैन्द्रचरणकामाङ्कुशेषु नम्राणां नमनशीलानामङ्गभाजा प्राणिना दृशो
नेत्राणि, तथा दन्तपङ्क्तिं प्रमोदवशाद्विकसितवदनारविन्दानां दशनश्रेणी, स्मित हसित
तेषां प्रतिविम्बितानि विभान्ति । उत्प्रेक्ष्यते—वालान्युदयमानानि इन्दूनां चन्द्राणां
बिम्बानि मण्डलानि तेषु मिलिताः । ज्ञेहेन एकत्रभूता चकोरा ज्योत्स्नाप्रियास्तथा तार-
काश्चन्द्रकान्ताश्चन्द्रातपाश्चन्द्रिका किम् ॥

प्रभोर्नखैर्नम्रनितम्बिनीनां कचच्छटानां प्रतिमा प्रियन्ते ।

स्वर्माणुविद्वेषिजिगीषयार्भमार्तण्डबिम्बैरिव मण्डलाग्राः ॥ ८८ ॥

प्रभोर्हीरसूरैर्नखैः क्रमकामाङ्कुशैर्नम्राणां भक्तिप्रह्वत्वेन नमस्करणशीलानां नितम्बि-
नीनां वनितानां कचच्छटानां केशपाशानां प्रतिमा प्रतिविम्बानि प्रियन्ते आश्रीयन्ते ।
उत्प्रेक्ष्यते—स्वर्माणुर्विद्युत् स एव विद्वेषी प्रतिपक्षस्तस्य जिगीषया जेतुमिच्छया
हन्तुं वाञ्छया वा अर्भा उदयमाना ये मार्तण्डा भास्करास्तेषां बिम्बैर्मण्डलाग्रास्तरवा-
रय इव धार्यन्ते प्रियन्ते इव ॥

जहेषिरेऽश्वाश्च गजा जगर्जुर्निध्यानतः साधुसुधामरीचेः ।

जम्भद्विषट्वाजिगजानिवात्मगोत्रेषु वृद्धान्पवितुं ह्यन्तः ॥ ८९ ॥

साधुसुधामरीचे वाचयमामृतकिरणस्य सूरैर्निध्यानतः दर्शनादेव । ‘निध्यानमवलोक-
नम् । दर्शनम्’ इति हैम्याम् । अश्वा प्रमोदाजहेषिरे हेषारव विदधते स्म । च पुन-
र्गजा हस्तिन जगर्जुं सजलजलवररावानुयायि गर्जारव विदधिरे । उत्प्रेक्ष्यते—आ-
त्मन स्वस्य गोत्रेषु वशेषु वृद्धान्प्रजानाद्यान्वा जम्भद्विषतः पुरदरस्य वाजिनो बाहा
गजा द्विरदा । उच्चैः श्रवसा ऐरावणो गज समुत्पन्नस्तत्सतनानि परेऽश्वा गजाश्च ।
यया चम्पूकथायाम्—‘किलक्षण । सकलसुरासुरकरपरिषपरिवर्त्यमानमन्दरमन्थानकम-
थितदुग्धाम्भोनिधेरजनि जनितजगद्विस्मया स्मरजननी लक्ष्मीमृगाङ्कसुरतरुवन्वन्तरिकौ-
स्तुभोच्चैः श्रवसा सहभूः शशवरकान्तिरैरावतस्तत्प्रसूतिरियमशेषवनान्यलकरोति ।
यथैव ऐरावतस्य तथैवोच्चैः श्रवसोऽपि प्रसूतिरिति ॥

उत्कण्ठुलास्तन्दुललाजमुक्तापङ्कजा प्रमोदात्पथि पौरकन्याः ।

अवाकिरंस्तं पृषतैः प्रवृद्धपयोधिवेला इव शर्वरीशम् ॥ ९० ॥

उत्कण्ठुला सोत्कण्ठा । ‘उदः कण्ठादुल्लो मत्वर्थं उत्कण्ठुल’ इति प्रक्रियाकौमुद्याम् ।

तथा—‘स स्यूदयादर्वाक् नलिनीगुल्मविमानगमनार्थमुत्कण्ठुल’ सयमप्रतिपत्तये प्रहर्षकः’ इत्याचारप्रदीपे श्रीरत्नशेखरसूरिकृते । पौरकन्या नागरिककुमारिका पथि मार्गे प्रमोदादानन्दात्त गुरु तन्दुलाश्चोक्षा अखण्डा तुषकलकलमास्तथा लाजा भ्रष्टा यवा । लाजैर्वर्धपन शस्त्रेषु दृश्यते । यथा—‘अवाकिरन्वयोवृद्धास्त लाजै पौरयोषित’ इति रघौ । तथा मुक्ताफलानि तासा पङ्क्त्या श्रेण्या अवाकिरन् वर्धयन्ति स्म । का इव । प्रवृद्धपयोधिवेला इव । यथा चन्द्रचन्द्रिकालिङ्गनप्रवर्धमानपथस पयोधे समुद्रस्य वेला जलवृद्धि । ‘वेला स्यावृद्धिरम्भस’ इति हैम्याम् । पृषतै पयोविन्दुभि कृत्वा शर्वरीश रजनीनायकं चन्द्रमवकिरति वर्धयति ॥ इति गुरुवन्दनाविकार ॥

विशां दृशः प्रीणति शक्रकेताविव क्षणेऽस्मिन्बहलीमविष्णौ ।

निशम्यता वर्त्मनि पौरवृद्धाविश्वस्तकान्ताशुभशंसितानि ॥ ९१ ॥

एकत्र जाग्रजगद्विभूतिदिदृक्षयात्रोपगता प्रभेव ।

शनैः शनैः संचरताथ तेन फतेपुरस्योपपुर प्रपेदे ॥ ९२ ॥ (युग्मम्)

अथ सधस्य समुखागमवन्दनानन्तर शनै शनैर्मन्द मन्द संचरता युगप्रमाणक्षोणीसमीक्षणक्रमेण प्रचलता सूरिणा फतेपुरस्य साहिराजधान्या उपपुर शाखापुर प्रपेदे सश्रिते । तत्राजगामेत्यर्थ । उत्प्रेक्ष्यते—एकत्र एकस्मिन्नेव श्रीकरीलक्षणस्थाने जाग्रत्या स्फुरन्त्या वसन्त्या त्रिजगता त्रयाणा भुवनानामपि विभूतेर्लक्ष्म्या दिदृक्षया द्रष्टुमिच्छया अत्र फतेपुरसमीपे उपगता समेता प्रभा अलका धनदनगरीव । ‘पुरी प्रभा । अलका वस्त्रोक्तसारा’ इति हैम्याम् । तेन कि कुर्वता । वर्त्मनि मार्गे पौरेषु नागरिकेषु वृद्धा मुख्यास्तेषामविश्वस्तानामविधवानाम् । सुवासिनीनामित्यर्थ । ‘विश्वस्ता विववा समे’ इति हैम्याम् । तादृशीना कान्ताना सामान्यत स्त्रीणाम् । अथ वा पुरे भवा पौर्य पौर्यश्च ता वृद्धा पौरवृद्धा नगरसबन्धिन्यस्तथा महत्य तथा अविश्वस्ता सधवास्ता-दृशीना वशाना शुभशंसितानि आशीर्वचनानि निशम्यता शृण्वता पङ्क्तृषविषयीकुर्वता । कस्मिन् सति । शक्रकेतौ इन्द्रध्वज इव अस्मिन्प्रभुप्रवेशे समुखकरणलक्षणे क्षणे बहली-भविष्णौ दृढीभवन्शीले बहुतमे जायमाने सति विशा जगजनाना दृशो लोचनानि प्रीणति प्रह्लादयति । सर्वनेत्रानन्ददायित्वात् । ‘पुरदूतध्वजस्येव तस्योन्नयनपङ्क्तय इति रघौ ॥ युग्मम् ॥

स श्रीकरी गन्तुमपीहमानः शाखापुरं भूषयति स्म सूरिः ।

आश्लेषितुं केवलपद्मवासा श्रेणीमिवात्मा क्षपकाभिधानाम् ॥ ९३ ॥

स सूरि श्रीकरी साहिनालङ्कृता नगरीं गन्तु प्रयातुमीहमानोऽपि शाखापुर फतेपुरस्योपपुरं भूषयति स्म अलङ्कार । क इव । आत्मेव यथा भवश्चरमशरीरी जीव केवलपद्मवासा केवलज्ञानरूपामरविन्दमन्दिरा लक्ष्मीमाश्लेषितुमालिङ्गितु प्राप्नुमीहमा-

नोऽपि पूर्वं प्रथम क्षपक इत्यभिधानं नाम यस्यास्तादृशी श्रेणीमलङ्कुरते प्रथम क्षपक-
श्रेणीमाश्रयति ॥

विधातुपुत्रीतनयैरिवाय तोस्तूयमानोऽनुपदं कवीन्द्रैः ।

तत्रापि निर्वन्धवशाद्वशीन्द्र सामन्तभूभृद्भवने न्यवात्सीत् ॥ ९४ ॥

अयं वशीन्द्र जितेन्द्रियाणां मन्त्रे वासवो हीरसूरिस्तत्रापि शाखापुरेऽपि निर्वन्ध-
वशादत्याग्रहानुरोधात् सामन्तभूभृद्भवने सामन्त स्वत्पजनपदग्रामनगराधिप स एव
भूभृत् पृथिवीपति तस्य भवने । जगन्मल्लनामा कच्छवाह इति केपाचिद्राजन्यानां
जातिर्विशेषा एतावता जगमालकच्छवाहा तस्य गृहे न्यवात्सीत् निवसति स्म । किं
क्रियमाणं । अनुपदपदे पदे स्थाने स्थाने कवीन्द्रैः पण्डितमण्डलाखण्डलैः तोस्तूयमान
अतिशयेन काव्यादिभिर्वर्ण्यमान । उत्प्रेक्ष्यते—विधातुर्ब्रह्मण पुत्र्या नन्दिन्या । ‘दशम
ब्रह्मण सुता’ इति सरस्वतीनद्या अप्यभिवानम् । ‘ब्रह्मपुत्री सरस्वती’ इति हैम्याम् ।
वाग्देवताया तनयैः पुत्रैरङ्गैरिव सारस्वतकुमारैरिव ॥

पचेलिमान्प्राक्तनकर्मरोगान् रसायनं दिव्यमिवापनेतुम् ।

तत्रापि शक्रः शमिना सदस्यानुद्दिश्य धर्मं कथयावभूव ॥ ९५ ॥

तत्रापि जगन्मल्लभूभृद्भवनेऽपि शमिनामुपशमवता साधूना शक्र पुरदरस्तन्मध्ये
वा वासव । सर्वोत्कृष्टशान्तरसवत्वात् । सूरिः सदस्यान् सभ्यानुद्दिश्य अङ्गीकृत्य । अथ
वा सभासदामायतिहितहेतवे धर्मं भगवद्भाषितमुत्कृष्टमङ्गलमशेषसपदुपादानं धर्मदे-
शना कथयावभूव दिशति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—पचेलिमान् परिपाकमुदयावलिका प्रपेदा-
नान् प्राक्तनान् पूर्वजन्मनिर्मितान् कर्माणि ज्ञानावरणीयादिकान्यष्टौ तान्येव रोगान्
दात्राशयितुं अपनेतुं निवारयितुं दिव्यं देवसबन्धि रसायनमौषधविशेष इव पापग-
महामयान् सुवारसमिव ॥

निपीयमाना श्रवणाञ्जलिभ्यां तद्देशनासारसुधावुधानाम् ।

दन्ताशुमिश्रस्मितमूर्तिरन्तरमान्त्युपेयाय बहिः किमेषा ॥ ९६ ॥

श्रवणौ कर्णावेवाञ्जली योजितप्रसृतपाणी ताम्भ्यां कृत्वा निपीयमाना सादर श्रूय-
माणा तस्य सूर्यदेशना व्याख्यानरूपा सारा प्रकृष्टा सकलपदार्थबोक्ता रक्तत्वात् स्वर्गा-
पवर्गाविसर्ववैभवदायकत्वाच्च सारत्वम् सैव सुधा पीयूषम् । अथ वा देशनैवासारो
वेगवती वृष्टिर्यस्या तादृशी सुधा अमृतरसो वा बुधानां सकर्णानां श्रोतृणामन्तर्हृदय-
मन्त्रे अमान्ती अखण्डितप्रवाह आगच्छदमृतबाहुल्येन श्यातुमशक्नुवन्ती सती ।
उत्प्रेक्ष्यते—दन्तानां दशनानामशुभिः किरणैर्मिश्रं व्याप्तं यत्स्मितं प्रमोदोदयादीपद्व-
सितं तदेव मूर्तिर्देहो यस्या एषा प्रत्यक्षलक्ष्या बहिस्तादृग्व्याख्यानकमुपेयाय समागतेव ॥

निशम्य वाचं यमवासवस्य ता देशनां स्त्रौणसखा मनुष्याः ।

परस्परस्पर्धितया वर्षर्षुर्दानैरमानैरिव वारणेन्द्राः ॥ ९७ ॥

वाचयमानां वाक्सुमतिभाजां यतीना वासवस्य इन्द्रस्य ता धर्मेदेशनां निशम्य श्रवणपारणां प्रणीय ब्रैणसखा स्त्रीसमूहा सखायो येषाम् । स्त्रीभिः सहिता इत्यर्थः । परस्परमन्योन्य स्पर्धितया सहर्षशीलभावेन अमानैर्मानातीतैर्दानैर्द्रविणविश्राणनैर्वैवर्धुः वर्षन्ति स्म । क इव । वारणेन्द्रा इव । यथा कुञ्जरराजा गन्धस्तिन्धुरा अमानैः कपोललोचनमेद्गुदकरलक्षणसप्तसु स्थानकेषु अविरलनिर्गलनतया मानातीतैर्दानैर्मदवारि-भिर्वर्षन्ति ॥

वदान्यविश्राणनमीक्षमाणो मालिन्यमालम्बत राजराजः ।

अन्वर्थनामा प्रथितस्त्रिलोक्यां कुबेर इत्येष तदादि विद्वः ॥ ९८ ॥

तदेत्यध्याहारस्तत्समये वदान्याना दानशौण्डाना विश्राणन विविधाशुकरजतसुवर्णभरणदिप्रदानमीक्षमाणं स्वलोचनाभ्या साक्षाद्विभावयन् धनेश्वरत्वेन पुष्पकविमानाविरोहणभुवनविलोककत्वेन च साक्षाद्वीक्षणं राजराज राज्ञामपि राजा चक्रवर्ती यक्षेश्वरश्च धनद । 'यक्ष पुण्यजनो राजा गुह्यको वटवास्यपि' इति हैम्याम् । तथा 'कैलासौका यक्षवननिविकिपुरुषेश्वरः' इत्यपि हैम्याम् । मालिन्यं यद्यप्यहं दानशूरोऽस्मि तथाप्येतेषां गणनातिगकामिताविकदानाप्रे वदान्यगणनायामहं न किञ्चिदपीति विच्छायातमालम्बत श्रयते स्म । तत्र मालिन्ये वयमेव विद्वः । तदादि तद्दिनादारभ्य एष राजराज कुत्सित विच्छायाभवनदानीदृशं वेरं शरीरं यस्य स कुबेर इत्यमुना प्रकारेण अनुगत सदृशीभूतोऽर्थो यत्र तदन्वर्थम् । सत्यार्थमित्यर्थः । नामाभिधानं यस्य तादृशस्त्रिलोक्या जगत्रयेऽपि प्रथितो विख्यातिं प्राप्तवानिव ॥

तदार्थिवाञ्छावचनानुरूपं विहापितं सप्तहयोऽवसाय ।

करान्सहस्रं प्रविसार्य वाहमिवाष्टमं तत्पुरतो वृणीते ॥ ९९ ॥

तदा तस्या दानवेलाया सप्तहय सूर्य सहस्र दशशती करान् सहस्रसंख्याकान् हस्तान् विसार्य करा किरणा हस्ताश्च । अष्टमं वाहं तुरङ्गं तेषां वदान्यानां पुरतोऽप्रे वृणीते याचतीव । किं कृत्वा । अर्थिना याचकानां वाञ्छाया मनसोऽभिलषितस्य वचनस्य याचनारूपवाक्यस्य चानुरूपं तुल्यं योग्यं वा विहापितं वितरणम् । दानमित्यर्थः । अवसायं विज्ञाय ॥ इति सूरिदेशनानन्तरं श्राद्धदानम् ॥

अथ वर्षागमनारम्भः —

हन्तुं तपतीरिव तापमुर्व्यास्तदाम्बरेऽम्भोधर उल्लास ।

पुरंदरः सूरिपुरदरस्य विवन्दिषुः पत्कजमागतः किम् ॥ १०० ॥

यदा यस्मिन्नेव दिवसे श्रीहीरविजयसूरयो जगन्मल्लकच्छवाहृद्देहं समेतास्तादा तस्मिन्नेव वासरापराह्णसमये अम्बरे आकाशेऽम्भोधरं सजलजलवाहं उल्लासं उन्नमय्यायाति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—उर्व्यां पृथिव्यास्तपतीर्ग्रीष्मकालस्य । निदाघसमयजनितमित्यर्थः । तापं सज्जरं तप्तिबाहुल्यं हन्तुं व्यापादयितुमिव । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—सूरिपुरद-

रस्य हीरसूरिवासवस्य अथ च सूरौ स्त्रीयाचार्यस्य वाचस्पते पुरंदरस्य स्वामिन पत्कज चरणारविन्द विवन्दिषुर्नमस्कर्तुकाम पुरंदरः शक्र किमागत । पुरंदरशब्देन शक्रो मेघश्च प्रोच्यते । यदुक्तम्—‘याचते वा पुरंदरम्’ । पूर्वं लिखितमस्येतत् । अथ वा मेघवाहनत्वात्पुरंदरतोऽपि । अथ वा मेघोऽपि दिव्यस्वरूपस्तेन तस्य वन्दनमपि युक्तम् । यदुक्त मेघदूते काव्ये—‘जानामि त्वा प्रकृतिपुरुष कामरूप मघोन ’ इति । इन्द्रस्य तु नमस्करण प्रसिद्धमेवेति ॥

प्रवासिहृद्द्वारिधिमाथमन्थाचलोपम वारिधरो जगर्ज ।

वीरावतंसालससूनशस्त्रं प्रोत्साहयन्विश्वजिगीषयेव ॥ १०१ ॥

प्रवासिना पान्थजनाना निजयुवतीजनवियोगव्याकुलीभवत् हृत् हृदयमेव वारिधि समुद्रस्तस्य माथे मन्थन मास्थस्तस्मिन् मन्थाचलो मन्दराद्रिस्तस्योपमा सादृश्य यस्य । ‘विरहिमनस्तुदि’ इति चम्पूकथायाम् । तादृशो वारिधरो मेघो जगर्ज गर्जारव कुरुते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—वीरावतस सर्वसुभटाना मध्ये शेखरायमाण निदाघे दाघबाहुल्येन जगद्युवजनविजयक्रियाविधाचलसमालस्यभाज तादृश सूनानि कुसुमान्येव शस्त्राणि प्रहरणानि यस्य स कुसुमायुव कामस्त विश्वेषा त्रिभुवनजन्मभाजा सुरासुरनराणा जिगीषया स्ववशीचिकीर्षया प्रोत्साहयन् महोद्यमयुक्त कुर्वन्निव प्रगल्भभावोपगत विदधान इव ॥

पौष्पेण चापेन जये त्रिलोक्याः स्मरेण दुःखीभवतार्थितेन ।

अमोघमम्भोजभुवेव चक्रे तदर्थमाखण्डलचापचक्रम् ॥ १०२ ॥

अम्भोजभुवा जगत्सृष्टिकर्त्रा तदर्थं कदर्पकृते । उत्प्रेक्ष्यते—अमोघ देवदानवमानवलोकेषु सर्वत्राप्यस्खलितमाखण्डलचापचक्र शक्रकोदण्डमण्डल चक्रे कृतमिव । किलक्षणेन अम्भोजभुवा । पौष्पेण कुसुमसबन्धिना प्रसूनमयेन चापेन शरासनेन कृत्वा त्रिलोक्या जये त्रिभुवनवशीकरणे दुःखीभवता कष्ट प्राप्नुवता स्मरेण मनोभवेन अर्थितेन याचितेन ॥

विश्लेषियोषाविरहोष्मशुष्यत्तनूर्निहन्तुं दयितेन रत्याः ।

कार्शानव शस्त्रमिव प्रयुक्त व्यलीलसद्योमि तडिद्वितानम् ॥ १०३ ॥

व्योमि गगनाङ्गणे तडिता वियुता वितानम् । वृन्दमित्यर्थः । व्यलीलसद्दीप्यते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—रत्या दयितेन भर्त्रा स्मरेण प्रयुक्त प्रेरितम् । मुक्तमित्यर्थः । कार्शानव कृशानुसबन्धिवद्विमय शस्त्रमिव । किं कर्तुम् । विश्लेषो निजवल्लभैर्वियोगो विद्यते यासा ता विश्लेषिण्यो विरहिण्यस्तादृश्यो योषा कामिन्य तासा विरहोष्मणा प्रबलप्रियवियोगतापेन शुष्यन्ती शोष प्राप्नुवन्ती । कृशीभवन्तीरित्यर्थः । तनू शरीराणि निहन्तु ज्वालयितुमिव ॥

आक्रम्य दैत्यारिपदं स्थितस्याम्भोदस्य माहात्म्यमुदीर्यते किम् ।

कृतान्ततातो दशदिकप्रसारिकरोऽपि येनाधरितो महस्वी ॥ १०४ ॥

दैत्याना दानवानामरेर्निषूदनस्यापि पद स्थान राज्य वाचरण च विष्णुपदमाक्रम्य स्थितस्याभिव्याप्य वसत अम्भोदस्य मेघस्य माहात्म्य महिमा कि उदीर्यते वर्ण्यते कथ्यते । येन कारणेन अम्भोदेन महस्वी प्रतापवान् तथा दशसु दिक्षु व्याप्नुवन्तीत्येवशीलाकरा राजदेयाशा किरणाश्च यस्य तादृक्ष । तथा कृतान्तस्य सकलसुरासुरनरलोकसहर्तुरपि तात पिता अधरितस्तिरस्कृत । आच्छादित इत्यर्थः । 'कर प्रत्यायशुम्भयो । रश्मौ वर्षोपले पाणौ' इत्यनेकार्थः । 'प्रत्यायो राजग्राह्यो भाग इत्यर्थः' इति तदवचूर्णि । मेघे समुन्नते रवि कस्य स्वास्य न दर्शयतीत्यधरीकरणमेव ॥

प्राप्ते प्रियेऽब्देऽजनि भूजनीयं वप्पीहरावैः कृतचाटुकेव ।

प्रोद्भिन्नकन्दैः पुलकाङ्कितेवारब्धाङ्गहारेव कलापिलास्यैः ॥ १०५ ॥

प्रिये प्राणनाथे अब्दे मेघे प्राप्ते समागते सति भूजनी वसुधावबू वप्पीहाना सारङ्गाणारावै प्रिय प्रिय इति शब्दै कृत्वा कृत विनिमित्त चाटु प्रियप्राय वाक्य यया सा कृतचाटुका तादृशीवाजनि जाता । प्रोद्भिन्नै प्रकटीभूतै कन्दै कन्दलै पुलकेन रोमाञ्चन अङ्किता कलितेवाजनि । तथा कलापिना मयूराणा लास्यैर्नृत्यै आरब्ध कृत अङ्गहारोऽङ्गविक्षेप ताण्डवविशेषो यया तादृशीवासीत् ॥

प्रेक्ष्य क्षणं कामरसोन्मदिष्णूर्धनानुषङ्गेण तरङ्गिताङ्गी ।

पुत्रीः स्रवन्तीः पितरो गिरीन्द्राः प्रस्थापयन्तीव पति पयोधिम् ॥ १०६ ॥

पितरो जनिकर्तार ततो गिरीन्द्रा महाशैला हिमाचलाद्या पुत्रीरङ्गजाताः पर्वतोत्पन्नत्वात् स्रवन्तीर्नदी । उत्प्रेक्ष्यते—पति भर्तार पयोधि समुद्र प्रति समुद्रस्य नदीपतित्वात्प्रस्थापयन्ति प्रेषयन्तीव । कि कृत्वा । क्षण क्षणमात्र काममतिशयेन रसं पयः पूरं उन्मदिष्णूरुन्मत्ता रङ्गतरङ्गैस्तरितुमशक्या तदस्थितशाखिनिषूदिनीर्वा । तथा घनाना वारिवाहानामनुपद्गेण सगमेन तरङ्गा कल्लोला सजाता अस्मिस्तादृशमङ्ग शरीरयासा तादृशी प्रेक्ष्य दृष्ट्वा । अन्येऽपि पितर मुहूर्तं कदर्परसेन उन्मत्ता घनैरुपपतिभिः सम सगमेन तरङ्गितमुपचितमङ्ग कायो यासा तादृशी स्वपुत्री प्रेक्ष्य भर्तु पाश्च प्रस्थापयन्ति ॥

स्वय धरित्रीधरताभिषेकोत्सवे प्रयुक्तान्कजजन्मनेव ।

तदोन्नमन्नीरदमुक्तधारापयःप्रवाहानवहन्महीध्राः ॥ १०७ ॥

तदा तस्मिन्वर्षाकाले उन्नमन्तो नीरभारैर्नम्रीभवन्तो भूमण्डलमम्बरतल वात्सर्वदलकैरेकीकुर्वन्तो वा ये नीरदा घनास्तैर्मुक्ता या धारा वारिवृष्टिलेखास्तासा पयसा पानीयाना प्रवाहान् महीध्रा गिरयः शैला अवहन्धारयन्ति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—कजजन्मना ब्रह्मणा

स्वयमात्मनैव धरित्रीधरताया राजन्वत्वस्य भूमीभारोद्धृताया वा अभिषेकः पञ्चभिषेक-
करण तस्योत्सवे प्रयुक्तान्प्रेरितानिव ॥

किमम्बुमुक्चक्रिणमैक्ष्य वातचमूपतिक्रान्तदिगन्तचक्रम् ।

तदा मुधाभूतनिजप्रयत्ना विशश्रमुर्जिष्णुनृपाः प्रयाणात् ॥ १०८ ॥

तदा तस्मिन्मेधागमसमये जिष्णुनृपा जयनशीला राजान परराजजनपदजयोद्यता
भूपाला प्रयाणादभिषेकनाद्विशश्रमुर्विश्रान्ता स्थिताः । किभूता । मुधाभूता विफला
जाता निजा आत्मीया प्रयत्ना व्यवसाया येषाम् । अविरलसलिलपूरपूरितपृथिवीतलग-
मनागमनसामर्थ्याभावाद्भग्नोद्यमा । उत्प्रेक्ष्यते—अम्बुमुक् मेघ स एव चकी सार्वभौ-
मस्त किमैक्ष्य दृष्ट्वा । किलक्षणम् । वात उत्तराहपवननाम्ना चमूपतिना सेनान्या
आक्रान्त स्वायत्तीकृत स्वामिजीमूतनूतनाभ्रकाशावृत कृत दिशामन्तानामवसानाना
चक्र मण्डल येन ॥

अम्भोभूताभ्रमदभ्रलेखा विभूषयन्ति स्म सुपर्ववीथीम् ।

शङ्के त्रिलोकीजयजागरूकसूनध्वजोर्वीधवगन्धनागाः ॥ १०९ ॥

अम्भोभि पानीयैर्भृतानि यान्यभ्राणि पयोवाहास्तेषा भ्रमता प्रतिदिश पर्यटताम-
भ्राणाम् 'आभला' इति प्रसिद्धाना लेखा श्रेणय सुपर्ववीथी मुधाशनपद्धति गगना-
ङ्गण विभूषयन्ति स्म । तत्राहमेव शङ्के वितर्कयामि । शङ्के इवार्थे वा । उत्प्रेक्ष्यते—
त्रिलोक्यास्त्रिभुवनस्य जये विजयकरणव्यवसाये जागरूकस्य जागरशीलस्य सोत्साह
विहिताभियोगस्य सूनध्वजो मदन स एव उर्वीधवो भूपतिस्तस्य गन्धनागा सप्तधा-
प्रसवत्प्रबलमदजलसुगन्धितबन्धुरसिन्धुरा इव । राज्ञा हि हस्तिभिर्भाव्यम् । चण्ड-
प्रद्योतस्येव ॥

नभःस्थलीसंवलिताम्बुवाहान्समीक्ष्य रासा ददिरे प्रमोदात् ।

कुटुम्बिनीभिः किमु शूरराजाभिभूतिजायास्तदुपज्ञकीर्तेः ॥ ११० ॥

नभ स्थल्या गगनमण्डले संवलितान्बहलीभूतानम्बुवाहान् वारिधरान् समीक्ष्य
सोत्कण्ठ विलोचनगोचरीकृत्य कुटुम्बिनीभिः कुटुम्बिकघनस्तनीभिः प्रमोदात् हर्षाति-
रेकात् रासा रासका ददिरे दत्ता । यदुक्त चम्पूकथायाम्—'कलापोच्चमुखमण्डला ,
इति । 'काय जलधरपानीयाय लापा शब्दा कुटुम्बिनीजनजेगीयमानमेघरासकास्तै-
कृत्वा उच्च मेधागमनावलोकनायोर्ध्वीकृत मुखमानन यैस्तादृशा मण्डला देशा यासु'
इति तद्विप्पनके । इति मेधागमे कुटुम्बिनीना रासकप्रदानम् । उत्प्रेक्ष्यते—शूराणा
शतसहस्रलक्षकोटियोधिना सुभटाना भास्कराणा च तथा राज्ञा सामन्तनृपाणा मूर्धा-
भिषिक्ताना सम्राजा चन्द्राणा चाभिभूतै पराभवनाज्जायते इति शूरराजाभिभूतिजा
तस्यास्तदुपज्ञः स मेघ एव उपज्ञा आद्य ज्ञान यस्या सा चासौ कीर्तिश्च तस्या इव
सुभटराजजयोपार्जिताया मेघस्य कीर्तिरिव रासका इत्यर्थः ॥

तदा वराणा द्विजवत्कनीना गर्जात्तवेदध्वनिरम्बुवाहः ।

शाखाकरैर्ग्राहयति स्म भूमीरुहां प्रवालाग्रकरांल्लतानाम् ॥ १११ ॥

तदा तत्र प्रावृद्धप्रथमसमये अवनिवनाना नवपल्लवीभवनानन्तरमम्बुवाहो मेघो भूमीरुहा पादपाना शाखा एव करा पाणयस्तैः कृत्वा लताना प्रवाला पल्लवा एवाग्र-करा हस्ताग्राणि तान् ग्राहयति स्म । किंवत् । द्विजवत् यथा ब्राह्मणो वराणा परिणेतृणा शाखावलम्बनमनै करै । अत्र स्कन्धादारभ्याङ्गुली यावत्पाणिरेव विवक्षितः । कनीना कुमारिकाणा प्रवालवदयान्प्रकृष्टान् शोणिमसौकुमार्ययुक्तान् हस्तान् ग्राहयति । तत्र तावद्वेदपाठोच्चारो भवति । तमेवाह—किलक्षणोऽम्बुधर । गर्जा स्तनितान्येव आत्ता गृहीता वेदध्वनयो विवाहोचितोच्चरिता वेदकृत्वा शब्दा येन ॥

अत्रैरनीकैरिव दिग्विभागानाक्रामतश्छिन्नतर्पुदस्योः ।

केकारवैः किं क्रियतेऽम्बुदस्य जयध्वनिश्चन्द्रकिबन्दिवृन्दैः ॥ ११२ ॥

अम्बुदस्य जलधरस्य चन्द्रकिनो मयूरा । ‘अच्छाच्छै’ शुक्पिच्छगुच्छहरितै-श्छिन्ना वनान्तास्तृणैः सेव्याः सप्रति सान्द्रचन्द्रकिकुलैरुत्ताण्डवैर्मण्डिता’ इति चम्पूक-थायाम् । त एव बन्दिवृन्दानि मङ्गलपाठकपटलानि तैः केकारवै केका इति शब्दैः कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—जय जय इति ध्वनिं क्रियते किं विधीयत इव । ‘सरूपाणामेकशेष’ इति एकपञ्चजयशब्दोऽवशिष्टः । अम्बुदस्य किं कुर्वत । अनीकैः कटकैरिवात्रैर्वद-लकैः कृत्वा दिग्विभागान् समस्ताना हरिता प्रदेशानाक्रामतो व्याप्नुवतः स्वा-यत्तान्वा सृजतः । पुनः किभूतस्य । छिन्नो मूलादुन्मूलितस्तर्पुर्निर्दाघसमय एव दस्यु-शत्रुर्येन ॥

विषप्रदोऽस्थास्तु जडाशयश्चेत्यपाचिकीर्षुः स्वमिवापवादम् ।

तदाम्बुदस्तं ककुदं मुनीनामुपासनागोचरता निनाय ॥ ११३ ॥

तदा प्रावृट्काले अम्बुदो घनाघनः तमुनीना श्रमणाना मये ककुदं श्रेष्ठं मुख्यं सू-रिम् । ‘ककुदं तु प्रवानेऽसे वृषाङ्के राजलक्ष्मणि’ इत्यनेकार्थतिलके । उपासनाया सेवाया गोचरता निनाय प्रापयति स्म । सेवते सेत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—इत्यमुना प्रका-रेण स्वमात्मीयमपवादमयशो जनमध्ये निन्दामपाचिकीर्षुर्निराकर्तुमिच्छुरिव । इति किम् । यद्य मेघः विषं कालकूटं प्रददातीति । तत्त्वतस्तु जलदः । ‘विषं क्ष्वेडे जले च’ इत्यनेकार्थः । तथा ‘विषं क्ष्वेडो रसस्तीक्ष्णं गरलौघं’ इति हैम्याम् । तथा व्यासष-ष्ठिकमध्ये—‘देवराजो मया दृष्टो वारिवारणमस्तके । भक्षयन्नर्कपत्राणि विषं पीत्वा क्षयं गतः ॥’ तत्त्वार्थो यथा—हे देवर, मया वारिणा वारणं तटाकपालिस्तस्य मस्तके उपरि अजो मेषो वात्कटं दृष्टः । किं कुर्वन् । अर्कस्य अर्कतः ‘आकडो’ इति प्रसिद्धस्य पत्राणि पर्णान् भक्षयन् खादन् । ततो विषं तटाकजलं पीत्वा क्षयं गृहं गतः इति ।

ततो मेधोऽपि विष गरल जल च प्रकर्षेणातिशयेन ददातीति विषप्रदं । तथा अस्थान्नाप्येकत्र स्थातु शक्त प्रतिनगरग्रामारामसीमसीमकान्तारकूपारान् पर्यटनशील । अत एवोक्तम्—‘क्षारो वारिनिवि. कलङ्ककलितश्चन्द्रो रविस्तापकृतपर्जन्यश्चपलाशय ’ । तथा जडाशयो डलयोरैक्यात् जडो मन्दो मूर्ख प्रज्ञाहीनो निर्बुद्धिराशयोऽभिप्रायश्चेतो यस्य । पक्षे जलमय आशयो मय्य यस्य जलानामाश्रयो वा । ‘आशय आश्रयेऽभिप्रायपनसयोरपि’ इत्यनेकार्थः । तथा ‘दयासमुद्रे स तदाशयेऽतिथीचकार कारुण्यरसापगा गिर’ इति नैषधे । ‘कृपापारावारे नलहृदये’ इति तद्वृत्तिः । अतो मनोऽपि एतावता पशुवदज्ञान पश्चात्कर्मधारय ॥

निजौजसैवोन्मदयन्मनासि यो योगिना यौवनवत्पयोद ।

अहो व्यनंसीस्तनितैः स्तवौधैरिव स्तुवन्सोऽप्यनगारशक्रम् ॥ ११४ ॥

य पयोदो वारावर निजस्यात्मन ओजसा प्रतापेनैव बलेनैव । माहात्म्येनैवेत्यर्थः । योगिना वशिना शमिनामपि मनासि चित्तान्यमदयन्मदयुक्तानि कृतवान् । किंवत् । न्यौवनवत् । तथा तारुण्य सयमिनामपि नन्दिषेणार्द्रकुमाररथनेमिप्रमुखाणामपि मानसानि समदानि सकन्दर्पाणि करोति स्म । यदुक्तम्—‘यौवने विकिरत्येव मन सयमिनामपि । राजमार्गे प्ररोहन्ते वर्षाकाले किलाङ्कुरा ॥’ इति । अहो इति आश्चर्यम् । सोऽपि कन्दर्पदर्पोत्पादयितापि पयोद तमनगारशक्र मुनीन्द्र व्यनसीन् उन्नमनैनागमनमिषाद्विशेषेण नमति स्म । उन्नमव्यागतत्वान्नमस्कृतिर्लक्ष्यते । किं कुर्वन् । स्तवौधै स्तोत्रप्रकरैरिव । उत्प्रेक्ष्यते—स्तनितैर्गर्जितैः कृत्वा स्तुवन्निव स्तुति कुर्वन्निव । अन्योऽपि स्तुवन्नेव प्रणमति ॥ इति मेधागमनम् ॥

भोगीव योगी स तदा शमश्रीसङ्गी प्रविश्य प्रणिधानसौधम् ।

दिनं तदर्हद्गुणकीर्तनेन व्यतीत्य साध्य विधिमन्वतिष्ठत् ॥ ११५ ॥

तदा तस्मिन् बहलीभूतनूतनजीमूतसमये स हीरसूरियोगी मनोवचनकाययोगवान्, अथ वाद्यङ्गयोगयुक्तः । अर्हतामतीतानागतवर्तमानतीर्थकृता गुणानां कीर्तनेन स्तवनेन कृत्वा तज्जगन्मन्दिरस्वमागननीरदागमनसबन्धि दिनं वासरं व्यतीत्यातिक्रम्य साध्य दिवसावसानसत्क विधिं प्रतिक्रमणादिकृत्यमन्वतिष्ठत्करोति स्म । किं कृत्वा । दिनं व्यतीत्य । प्रणिधानं ध्यानमेव सौख्यं विलाससङ्गं प्रविश्यान्तर्निर्लीयः । किलक्षणः । शमश्रिया सङ्गो मिथः परिरम्भोऽस्त्यस्य स उपशमकमलानुषङ्गी । क इव । भोगीव । यथा भोगभाक् पुमान् कामिनीगाढालिङ्गनरङ्गवान् प्रावृषि क्रीडामन्दिरे प्रविश्य सघनं दिनं व्यत्येति ॥

प्राग्भूमिभृत्स्वाभ्युदयाभिलाषी द्वीपे परस्मिन्निव रश्मिमाली ।

निजाननन्यकृतशीतकान्तिस्तस्मिन्नशेषा स उषामनैषीत् ॥ ११६ ॥

स सूरिस्तस्मिन् जगमलकच्छवाहकसामन्तमन्दिरे अशेषा समस्तामपि उषा रज-
नीमनैषीदतिक्रामति स्म । क इव । रश्मिमालीव । यथा भानुमान् परस्मिन्नन्यत्र द्वीपे
अखिला निशामतिवाहयति । किलक्षण सूरि भास्वाश्च । प्राग्भूमिभृत प्राचीनभूपा-
लात् । यद्यपि चतसृणामपि दिशां पतिस्तथापि गुरुणा प्रायो गुर्जरस्थितिमतया
गुर्जरापेक्षया च पूर्वदिशि स्थितत्वेन प्राचीपतिरेवोक्त । तस्मादकब्बरसाहे सकाशात्
स्वस्यात्मन आत्मीयजिनशासनस्य बाभ्युदयमुन्नतिमभिलषति काङ्क्षति इत्येवशील ।
सूर्यपक्षे पूर्वपर्वतादुद्गमनमिच्छतीत्येवशील । 'उदय. पर्वतोन्नत्यो' इत्यनेकार्थ ।
पुन. किभूत. । निजस्य स्वस्य आननेन वदनेन आगमनावसरेण अरुणोदयेन वा न्यक्तु-
तस्तिरस्कृत । विच्छायाकृत इत्यर्थ । शीतकान्तिश्चन्द्रो येन ॥

प्राभातिकं कृत्यमथ प्रणीय तृणीकृताहा विशदाशयश्च ।

फतेपुरं प्रत्यचलद्गतीन्द्र इवाम्बुधि सिद्धधुनीप्रवाहः ॥ ११७ ॥

अथ रात्रिविरामानन्तरं सूरि फतेपुरं प्रत्यचलत् प्रतिष्ठते स्म । किं कृत्वा । प्राभा-
तिकं प्रभातकालसंबन्धि कृत्यमावश्यकदिकं करणीयं प्रणीयं निर्माय । क इव । सिद्ध-
धुनीप्रवाह इव । यथा गङ्गायाः पयः पूरं अम्बुधिः समुद्रं प्रति प्रचलति । किभूतः सूरि-
प्रवाहश्च । तृणीकृतं तिरस्कृतं निवारितमहं पापं येन । पुनः किंभूतः । विशदो निर्मलो
निष्पाप उज्ज्वलश्चाशयो मनो मध्यं च यस्य ॥

स श्रीकरी कैरविणीशकीर्तिः प्रावीविशद्विश्वजनीनमूर्तिः ।

महःसमूहोऽम्बुजबान्धवस्य विभावरीवल्लभमण्डलीवत् ॥ ११८ ॥

स सूरिः श्रीकरी पातिसाहिपुरी प्रावीविशत् प्रविशति स्म । किं वत् । विभावरीवल्ल-
भमण्डलीवत् । यथा अम्बुजबान्धवस्य भानोर्महः समूहः किरणकलापं चन्द्रबिम्बं
प्रविशति । अमावास्यायां हि चन्द्रः सूर्यसमीपे गत्वा किरणगणं मार्गयित्वा तेनाभ्युदय-
लभते । यथा रघुवशे—'पुपोषं वृद्धिं हरिदश्वदीधितेरनुप्रवेशादिव बालचन्द्रमा' इति ।
किभूतः सूरिश्चन्द्रश्च । कैरविणीशः शारदचन्द्रः तद्वद्विशदा कीर्तिर्यस्य । कैरविणीनां
कुसुमद्वितीयांशत्वेन पतितया कीर्तिं हयातिर्यस्य । अथ वा । कैरविणी श्वेतकमलिनी
तथा ईश ईश्वरस्तद्वदुज्जला कीर्तिर्विस्तारं करप्रसारं सान्द्रचन्द्रिका यस्य । अथ वा
जैनमतानुसारेण कुसुमिनीशकरवद्विशदा कीर्तिं प्रासादं स्फाटिकचैत्यं वा यस्मिंश्चन्द्र-
मण्डले । 'कीर्तिर्यशसि विस्तारे प्रासादिकर्दमेऽपि च' इत्यनेकार्थः । पुनः किभूतः ।
विश्वजनेभ्यो हिता विश्वजनीनी । 'तत्र सायौ हिते च य' इति । भुवनजनवत्सला
प्रबोधकारित्वान्मूर्तिर्यस्य । चन्द्रस्तु औषधीपतित्वादमृतमयत्वात् शैत्यकारित्वाच्चन्द्र-
कापतित्वाच्चाह्लादकारिणी हितकारिका च मूर्तिर्बिम्बं यस्य ॥

मुमुक्षुशक्रः सदसत्समीक्षाहृल्लेखिताशेषजनप्रदीपः ।

मनोरथः सिद्धिमिवावनीपप्रवेशनक्षोणिमलंचकार ॥ ११९ ॥

मुमुक्षुशक श्रमणेन्द्रः अवनी भूर्मी पाति पालयति रक्षतीत्यवनीप* अकब्बरसा-
हिस्तस्य प्रवेशन सिंहद्वार तस्य क्षोणिं भुव ब्रह्मप्रदेशमलचकार भूषयति स्म । क
इव । मनोरथ इव । यथा मनोरथ कार्यकरणाभिलाष सिद्धि कार्यनिष्पत्तिमलकुरुते ।
किभूत सूरि । सन् सम्यक् मार्ग असन् विरुद्ध पन्था तयो सदसतो शुद्धाशुद्धयो
मार्गयो* समीक्षा दर्शन सम्यग्ज्ञान तत्र हृल्लेख औत्सुक्य सजातमेषामिति हृल्लेखिता ।
जातार्थे इतच्प्रत्यय । उत्कण्ठिता ये अशेषा समस्ता जना लोकास्तेषामज्ञाना तमो-
ऽन्वकार तत्र प्रदीप इव प्रदीपो मन्दिरमणि सर्वेषा पदार्थाना प्रकाशकारित्वात्
ससारासन्मार्गदर्शक स्वर्गपवर्गोत्तममार्गप्रकाशकश्च । ततो दीपोपम ॥

समस्ति शेखोऽबलफैजनामा तुरुष्कशास्त्राम्बुधिपारदृश्वा ।

हमाउंसूनो. क्षितिशीतभानोर्दृष्टिस्तृतीयेव परिस्फुरन्ती ॥ १२० ॥ क्ष

अबलफैज इति नामाभिवान यस्य तादृशो यवनाना गुरुत्वेन माननीय प्रमु-
समस्ति विद्यते । किभूत* । तुरुष्काणा यवनाना शास्त्राण्यागमा सफाराकुरानांस्त्रा-
खाणि तान्येवाम्बुधिर्वहुत्वात्समुद्रस्तस्य पार दृष्टवान् इति पारदृश्वा यवनानेकसूनो-
ध्येता पारगामी । उत्प्रेक्ष्यते—क्षितिशीतभानोर्वसुधासुधाकिरणस्य राज्ञ हमाब्दाभ्यां
रकब्बरपातिसाहे परिस्फुरन्ती सामस्त्ये देदीप्यमाना तृतीया वदनवर्तिनीभ्या ऋजो-
दृग्भ्यामधिका दृष्टिर्नेत्रमिव । यतोऽसौ साहे सर्वशास्त्ररहस्यकथयितान्याग्राण्याय ।
पादद्वयं वातस्तृतीया दृक् ॥

सहस्ररश्मेरिव सोमजन्मा समेत्य शेखस्य सवेशदेशे ।

तत्रेयिवासं व्रतिनामधीशं तं स्थानसिंहो वदति स्म तस्मै ॥ १२१ ॥

स्थानसिंहाभिवान श्राद्ध साहे सामन्तसमानस्तत्र राजद्वारे इयिवास समागत त
हीरविजयनामान व्रतिना साधूनामधीश सूरि तस्मै शेषाय वदति स्म निवेदयामास ।
कि कृत्वा । शेखस्याबलफैजस्य सवेशदेशे समीपभूभागे स्थाने समेत्यागत्य । क इव ।
सोमजन्मेव । यथा सोमाच्चन्द्राजन्मोद्भवो यस्य स चन्द्राङ्गजो बुध सहस्ररश्मे
सूर्यस्य सनिधौ मैत्र्याल्लोके च भानोश्छत्रवरो बुध इत्युच्यते । तच्चावारवशाद्वासमेति ॥

स श्रेणिकायाभयवन्मृगारिध्वजस्य शेखोऽपि सभा समेत्य ।

अकब्बरोर्वारमणस्य सिंहद्वारे विभोरागमन जगाद ॥ १२२ ॥

स स्थानसिंह निवेदितावधारितगुर्वागमन शेखोऽपि अकब्बरनामा य उर्वारमणो
भूमिभर्ता तस्य सिंहद्वारे विभो सूरैरागमन जगाद भाषते स्म । कि कृत्वा । सभा
साहेरास्थान समेत्य । किवत् । अभयवत् । यथा अभयकुमारो मृगारिध्वजस्य महा-
वीरदेवस्य राजद्वारे राजगृहनगरबहिर्द्वारस्थगुणशिलाचैत्यस्थाने श्रेणिकनृपाय निग-
दति स्म ॥

अर्घ्यं मुदास्त्राम्बुभिरुलसद्भिस्तनूरुहैर्गौरवमादधानः ।

पैङ्गूषयोः प्राघुणकीं प्रणीय वाचं बभाषे पुनरेष शेखम् ॥ १२३ ॥

एष पातिसाहि शेख अबलकैजनामान बभाषे वक्ति स्म । किं कृत्वा । वाच सूरिसमागमनसूचकशेखवाणी पैङ्गूषयो कर्णयो प्राघुणकीमभ्यागता प्रणीय कृत्वा । अथातिथेरातिथेयीकृता विलोक्यते । तामेवाह—मुदा सूरिसमागमश्रवणोद्भूतप्रमोदेन अस्त्राणि बाष्पाणि तेषां अम्बुभि जलैरर्घ्यं पादधावनजलमादधान. कुर्वाण । ददान इत्यर्थः । पुनरुलसद्भिस्तनूरुहै रोमभि । ‘लोमरोमतनूरुहम्’ इति हैम्याम् । कृत्वा गौरवमभ्युत्थानादिक्रियामादधान सजन् ॥

ऋतौ वसन्तेऽवनिजन्मनेव समीयुषि श्रीश्रमणावतंसे ।

मनोरथेनाद्य मम प्रवीणचूडामणे पल्लवयांबभूवे ॥ १२४ ॥

हे प्रवीणानां निपुणानां विदग्धानां मध्ये चूडामणे कोटीरहीरायमाण, श्रीमति श्रमणानां मध्येऽवतंसे शेखरे श्रीहीरविजयसूरीन्द्रे समीयुषि पादावधारिते सति अद्य साप्रतीते वर्तमाने वासरे मम मनोरथेनाभिलाषेण पल्लवयांबभूवे सफलीभूयते स्म । केनेव । अवनिजन्मनेव । यथा वसन्ते ऋतौ मधुसमये संप्राप्ते सति अवनिजन्मना । जातिव्याचित्रादेकवचनम् । समस्ततरुसमुदायेन पल्लवकलितेन उपलक्षणात् प्रवालैः कुंसुमैः फलैश्च सयुक्तैर्जायते ॥

द्रक्ष्यामि दिक्षाद्य मुनीन्द्रचन्द्रमिवानुबिम्बं परमेश्वरस्य ।

शेखाधुनाह नियतेर्वशेन किं चास्मि कार्यान्तरचुम्बिचेताः ॥ १२५ ॥

हे शेख, दिक्षाद्य भाग्येन कृत्वा अद्य विद्यमाने अस्मिन् वासरे एव मुनीन्द्रेषु सर्वेषु सूरिष्वाह्लादकत्वेन चन्द्रमिव चन्द्रम् । अथ वा स्वस्वशाखासिङ्घाटकानां स्वामिनो रत्नाधिका मुनीन्द्रास्तेषां मध्ये अधिक दीप्यमानत्वात् ज्योतिषामिव स्वामित्वाद्वा तेषां चन्द्र इवेति वा तं द्रक्ष्यामि दृग्गोचरीकरिष्यामि । उत्प्रेक्ष्यते—परमेश्वरस्य परमात्मनो बिम्ब प्रतिबिम्ब मूर्तिरिव । जैनमते तु बिम्बशब्देन भगवत्प्रतिमा प्रोच्यते । अथ वा साक्षात्परमेशितुर्बिम्बमिव मूर्तिरिव । तथा ‘ससारसिन्धवावनुबिम्बमात्रं जागर्ति जाने तव वैरसेनि. । बिम्बानुबिम्बौ तु विहाय धातुर्न जातु दृष्टातिसरूपसृष्टिः ॥’ इति नैषधे । परं किं चायं विशेषोऽस्ति । हे शेष, अधुना इदानीतनसमये अहं नियतेर्दैवस्य वशेनायत्तत्वेन कार्यान्तरं किञ्चित्कृत्यविशेषं चुम्बत्यालिङ्गतीत्येवशीलं चेतो मानसं यस्य कार्यान्तरेण व्यग्रमना अस्मि । एतत्कथनं त्वप्रतिबुद्धत्वेन अज्ञाततत्त्वभावेन म्लेच्छत्वेन वा । यद्यास्तिकं स्यात्तदा तु सर्वमपि त्यक्त्वा बन्दत एवेति ॥

अमन्तुजन्तुव्ययपातकेनास्पृश्या प्रणीता धरणी स्वधाम्नः ।

शेख क्षणं तेन पवित्रय त्वं गुरोः पदाम्भोजरजोमृतेन ॥ १२६ ॥

हे शेख, तेन कारणेन येनाह कार्यान्तरेण गृहान्तर्जिगमिषामि ततोऽधुना तदाकारणानवसर तेन हेतुना त्व क्षण क्षणमात्र मुहूर्त यावद्गुरोर्हारसूरे. पदाम्भोजयोश्चरणारविन्दयोर्यद्भज परागस्तदेवामृत सुधारस* । 'त्वत्पादपङ्कजरजोमृतदिग्धदेहा' इति भक्तामरस्तववचनात् । अथ वा अमृत पानीय तेन कृत्वा स्वस्यात्मनो धान्नो वासगृहस्य धरणीं भूमीं पवित्रय पावनीकुरु । पावित्र्य प्रक्षालनात् । प्रक्षालन तु पानीयेनैव स्यात् इति । किलक्षणा धरणीम् । अमन्तूना निरपरावाना जन्तूना प्राणिना व्यथो विनाशो घातस्तस्य पातकेन पापेन कृत्वा अस्पृश्या स्पृष्टमप्ययोग्या प्रणीता कृताम् । अथ च योऽस्पृश्य कथंचिजात स लोकव्यवहाराद्वारिप्रक्षालनादेव स्पृश्यो भवेदिति रीतिः । इति गर्भोत्प्रेक्षा ॥

इदं निगद्याब्धिगभीरघोषं जोषं मुखे भूमिधवो विधाय ।

जगाम गेहं गृहिणीसनाथं विद्युद्विलासीव गभस्तिरभ्रम् ॥ १२७ ॥

भूमिधव पृथ्वीपति अकम्बरपातिसाहि* गृहिणीभि* स्वकलत्रै सनाथ सयुक्त गृह स्वसौध जगाम गतवान् । क इव । गभस्तिरिव । यथा भानुमान् विद्युद्भि सौदामिनीभिर्विलसति शोभते इत्येवशीलमभ्र वर्दलक 'वादल्ल' इति प्रसिद्ध मेघ वा गच्छति । कि कृत्वा । इदं पूर्वोक्त शेखपुरो निगद्यालप्य । कथम् । अब्धिवत् समुद्र इव गभीरो मन्द्रो घोषो ध्वनिर्धनैवविध यथा स्यात्तथा । अकम्बरसाहे. शब्दस्तु नवहस्तकव्या प्रवद्भुञ्जारव कुर्वन्नासीत् ततो घोष इत्युक्ति । पुनर्मुखे निजवदने जोष मौन विधाय कृत्वा । 'तूष्णीं तूष्णीका जोष च' इति हैम्याम् । तथा 'जोषमासनविशिष्य बभाषे' इति नैषधे ॥ इति सूरिसमागमस्य साहेर्निवेदनम् ॥

घनादधीतामिव शेखशक्रो वाणी समाकर्ण्य हमाउंसूनोः ।

निरीय तस्याः सदसो बभाज भुव व्रतीन्द्रेण विभूष्यमाणाम् ॥ १२८ ॥

शेखेषु सकलतुरुष्कगुरुषु शक्र इन्द्र साहि । मान्यत्वादिन्द्रत्वम् । तस्या सदसोऽकम्बरसभाया निरीय बहिर्निर्गत्य व्रतीन्द्रेण सूरिणा विभूष्यमाणामलक्रियमाणा भुव भूमीभाग बभाज । सूरिसमीपे समीचिवानित्यर्थ । कि कृत्वा । हमाउसूनोर्हमाउनामा पातिसाहित्यस्य सूनो पुत्रस्याकम्बरसाहेर्वाणी समाकर्ण्य सम्यक् सादर श्रुत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—गभीरधीरत्वात् घनात् नभस्य सजलजलधरात्सकाशात् अधीता पठितामिव ॥

भक्त्या नताङ्गो बहुमन्यमानः स्वमन्दिरं सूरिपुरदरं सः ।

निनीषति स्माखिलशेखपूषा नाशसते निर्जरशाखिनं क* ॥ १२९ ॥

अखिलेषु शेखेषु म्लेच्छजातिमान्येषु तजातीयेषु वा पूषा महत्वादीप्यमानत्वाद्भास्कर अवलफैजशेख सूरिपुरदर हीरविजयसूरीन्द्र स्वमन्दिर निजनिवाससदन निनीषति स्म नेतुमिच्छति स्म । किभूत । भक्त्या दर्शनादुद्धूतपरमप्रीत्या कृत्वा

नताङ्ग प्रणमनेन नम्रीकृततनु । पुन कि कुर्वाण । बहुमन्यमान बहुबहुमान ददान ।
युक्तोऽयमर्थः । निर्जरशास्त्रिन कल्पपादप को नाशसते समीहते । अपि तु सर्वोऽपि
इच्छेत् । 'शस इच्छायाम्' । उभयपदी । 'आशसते धनायति समीहते तद्वदाशास्ते'
इति क्रियाकलापे ॥

अथो पृथिव्या उशना इवासौ निःशेषशास्त्रोपनिषद्यधीती ।

अस्पृष्टशिष्टेतरवृत्ति तस्मै न्यजीगदत्तन्निखिलं निगाद्यम् ॥ १३० ॥

अथो सूरिसमीपागमनानन्तर शेखस्तत्साहिकथित निखिल समग्रमपि निगाद्य वाच्य
न्यजीगदत्तययति स्म । कथम् । अस्पृष्टा अनाश्रिता अनादृता वा शिष्टात्साधोरितरा
अन्या दौर्जनी वृत्तिर्व्यापारो यत्रैव यथा स्यात्तथा । शेख किभूत । नि शेषाणा सर्वेषा शा-
स्त्राणा कुरानादियवनागमानामुपनिषदि रहस्ये अवीतमध्ययनमस्यास्तीति । उत्प्रेक्ष्यते—
पृथिव्या भूमेरुशना शुक्र इव । तस्य असुराणा गुरुत्वादियमुत्प्रेक्षा । इदानी च
लोकभाषया यवना असूरा उच्यन्ते । यदुक्त दोषके—'सुदरसरअसुराहदलजलपीधु-
वयणेहि । अमरनरिदकढाविउतिहानारीनयणेहि' ॥

तदुक्तियुक्तौ सनिदर्शनाया शेखं निरस्तप्रतिबन्धभावम् ।

श्रुतौ प्रबन्धारमिव प्रवीणधुरीणमेनं बुबुधे बुधेन्द्रः ॥ १३१ ॥

बुधाना विपश्चितां सर्वशास्त्राधीतिना मध्ये इन्द्र सूरिः सनिदर्शनाया दृष्टान्तकलि-
तायाम् । 'स्मरात्परासोरनिमेषदर्शनाद्विभेमि तद्भिन्नमुदाहरेति सा । जनेन यून
स्वता तदास्पदे निदर्शन नैषधमभ्यषेचयत् ॥' इति नैषधे । तस्य साहेरुक्तीना युक्तौ
योजनाया चातुर्यौदाररचनायामेन शेख प्रबन्धार प्रबन्धो विस्तार तस्य कर्तार बुबुधे
विवेद जानीते स्म । एन किभूतम् । निरस्तो निवारितो मुक्त प्रतिबन्धभाव प्रतिबन्ध-
कतादूषकत्वम् । 'विहगमद्भाषितसूत्रपद्धतौ प्रबन्धतास्तु प्रतिबन्धता न ते' इत्यपि नैषधे ।
कमिव । प्रवीणधुरीणमिव । यथा विद्वद्बृन्दारक सनिदर्शनाया श्रुतौ शास्त्रे निरस्तम् इद
च शास्त्रविरुद्धम् । इद तु दूषणमित्यादिप्रतिबन्धककर्तृत्व दूषणोद्भावकत्व विरोधभाषित्व
येन तादृश प्रबन्धार दूषणनिराकरणनानार्थयुक्तिविशेषोल्लेखप्रकाशकारिण कश्चिद्वि-
पश्चिद्भूयते ॥

निशम्य तद्भाषितमेष धात्रीसहस्रनेत्रस्य ततो व्रतीन्द्रः ।

इयेष शेखस्य गृहे प्रयातुं सुरेन्द्रधाम्नीव सुपर्वसूरिः ॥ १३२ ॥

तत शेखवाक्यश्रवणानन्तरमेष हीरविजयनामा व्रतीन्द्र श्रमणशक्र सूरि शेख-
स्य गृहे मन्दिरे प्रयातु गन्तुमियेष वाञ्छति स्म । कि कृत्वा । धात्रीसहस्रनेत्रस्य पृथि
वीपुरदरस्याकम्बरस्य तत्पूर्वोक्त भाषित कथितम् । वचनमित्यर्थः । निशम्याकर्ण्य । क इव
कस्मिन् गन्तुम् । सुपर्वसूरिरिव । यथा सुपर्वणा देवाना सूरिराचार्यः पाठयिता वाच-
स्पतिः सुरेन्द्रस्य नाकिनायकस्य धाम्नि वैजयन्तनामानि प्रासादे गन्तुमिच्छति ॥

शुश्रूषमाणस्य विशिष्य शिष्यस्येवास्य शेखस्य वृषा मुनीनाम् ।

गेहं महीपालगृहोपकण्ठे पवित्रयामास पदारविन्दैः ॥ १३३ ॥

मुनीनां वृषा वासव सूरिर्महीपालस्य पतिसाहेर्गृहस्य प्रासादस्योपकण्ठे सनिधाने अस्याबलकैजनाम् शेखस्य गेह भवन पदारविन्दैश्चरणकमलैः । पूज्यत्वाद्वहुवचनम् । पवित्रयामास पावनीकुरुते स्म । अस्य किं चिकीर्षमाणस्य । शुश्रूषमाणस्य सूरिसेवा विधातुमीहमानस्य । कथम् । विशिष्य विशेषप्रकारेण स्वसेव्याधिक्येन । कस्येव । शिष्य-स्येव । यथा विनेयक गुरो स्वस्याचार्यस्योपाध्यायस्य य रत्नाविकस्य वा विशिष्य सर्वान्तेवासिवर्गेभ्योऽत्यभ्यविका परिचर्यां विवित्सति स्वयं सुशिष्यत्वात्स्वर्गोपवर्गा-दिसुखसाधकत्वाच्च ॥ इति साहिसदिष्टवचनश्रवणपूर्वं शेषगृहगमनम् ॥

संदेहसंदोहमहाम्बुवाहमहाबलेन व्रतिवासवेन ।

बोद्धा श्रुते श्राद्ध इव स्वधाम्नि धर्म्यां स गोष्ठीमनुतिष्ठति स्म ॥ १३४ ॥

स शेख स्वधाम्नि निजनिकेतने व्रतिना महाव्रतभृता यतीनां वासवेन मधोना सह धर्म्यां धर्मसबन्धिनी गोष्ठीं वार्तामनुतिष्ठति स्म कृतवान् । किभूतेन व्रतिवासवेन । संदेहा सशया शास्त्रविचारणोद्भवा मानसिका वा तेषां संदेहा समूहा एव महान्तो घोरज्ञानान्धकर्तारं अम्बुवाहा घनाघना तेषां विध्वंसने मूलोन्मूलने नामशेखीकरणे महाबलं प्रलयपवनस्तेन । क्लृप्तं शेख । श्रुते शास्त्रस्य बोद्धा अवगन्ता प्रवीण । यदुक्तम्—‘पात्रे त्यागी गुणे रागी भोगी परिजनैः समम् । शास्त्रे बोद्धा रणे योद्धा पञ्चाङ्गं पुरुषः स्मृतः ॥’ इति सूक्ते । क इव । श्राद्ध इव । यथा कश्चिदागमावबोधक उपासकः केनापि सूरिणा समं धर्म्यां गोष्ठीं विधत्ते ॥

हिंसादये निर्दिशती विरोधिधर्मे मिथ स्वीयतदीयशास्त्रे ।

क्षीराम्भसोर्हसमिवाधिगत्य तयोर्विवेक्कारमसौ पुनस्तम् ॥ १३५ ॥

पुपोष भाषा स्वमुखेन शेखः पुरो विनेयायितवृत्तिरस्य ।

नति दधानो विनयादधीता पाणौ प्रणीतात्सुगुणादिवास्त्रात् ॥ १३६ ॥

असौ स्वसन्निहि सूरैरानेता शेख अस्य हीरसूरे पुरोऽग्रे स्वमुखेन निजवदनेन कृत्वा भाषा वाणी पुपोष पुष्पाति स्म पुष्टा चकार । उवाचेत्यर्थः । किभूतः । विनेयायिता विनेयोऽन्तेवासी शिष्यस्तद्वदाचरिता वृत्तिर्मनोवाक्कायव्यापारो यस्य । अत एव किं कुर्वाणः । नति नम्रता विनयनेन प्रह्वीभावः दधानो विभ्राणः । उत्प्रेक्ष्यते—पाणौ रणशूरतया स्वहस्ते प्रणीताकृतात् । गृहीतादित्यर्थः । तथा सुगुणात् सुशोभना जगजनमनोरञ्जका वैयौदार्यगाम्भीर्याजवमार्दवादिसा गुणा मनोज्ञो ढकारववित्रासितानेकशात्रवो गुणो मौर्वी च यस्मिन् तादृशादस्त्रात्कोदण्डात् । ‘धनुश्चापोऽस्त्रमिध्वास कोदण्डं धन्वं कार्मुकम्’ इति हैम्याम् । अधीता पठितामिव । यदुक्तम्—‘नमणी खमणी बहुगुणी

विहुपखिवशविशुद्ध । पुण्यविना न विपामिह करिधणुहीधरिभञ्ज ॥' इति सूक्ते । तथा 'शश्वद्वाणद्वितीयेन नमदाकारधारिणा । धनुषेव गुणाढ्येन निःशेषो रञ्जितो जन ॥' इति चम्पूकथायामपि । किं कृत्वा । मिथः परस्पर विरुध्येते इत्येवशीलौ वमौ स्वभावौ ययो । 'वमौ यमोपमापुण्यस्वभावाचारधन्वसु । ससर्गेऽर्ह्यहिंसादौ न्यायोपनिषदोरपि ॥' इत्यनेकार्थः । तथा हिंसा निर्मेन्तुजन्तुव्यापादन तथा दया जगजीवानां स्वप्राणवद्रक्षणं ते निर्दिशती प्ररूपयति स्वीय यवनजातिसबन्धि तथा तदीय सूरिशासनसबन्धि च उभे शास्त्रे अधिगत्य विदित्वा । पुनरपरार्थान्तरे । पुनर्द्वितीयवारमुच्यते । वा इति पुन शब्दार्थः । क्षीराम्भसोर्दुग्धजलयोर्हसं सितच्छदमिव तयोर्हिंसादयाशास्त्रयोर्विवेक्तारम् इदं सम्यक्प्ररूपणमिदमसमीचीनं प्ररूपणं च, अयं स्वर्गापवर्गसाधकः पन्थाः अयं च दुर्गदुर्गतिमार्गः, इयं च निस्पृहाणामुक्तिः एषा च रसनादिरसलम्पटानामुक्तिरित्यादि विवेचनकर्तारं तं वशीन्द्र जितेन्द्रियाणां पुरंदरं च अधिगत्य विज्ञाय मनसि निश्चित्य ॥

अथ स्वमतानुशिष्टिपृच्छा—

पैगम्बरैर्नः समयेषु सूरैः पुरातनैर्व्याहृतमेतदास्ते ।

निक्षिप्यते न्यास इव क्षमायां यमातिथिर्यो यवनस्य वंश्यः ॥१३७॥

खुदाह्वयश्रीपरमेश्वरस्यास्थानी स्थितस्याधिपतेरिवोर्व्याः ।

उत्थाय पृथ्व्याः परिवर्तकाले गन्ता समग्रोऽपि जनः पुरस्तात् ॥१३८॥

हे सूरैः, नोऽस्माकं पुरातनैः प्राचीनैः पैगम्बरैः । केचनास्मन्मार्गप्रवर्तकाः विशिष्ट-सिद्धिबुद्धिभाजो महापुरुषा अभूवन्, तेऽस्मन्मते पैगम्बर इति सङ्गता प्रोच्यन्ते । तैस्तत्कृतेषु समयेषु शास्त्रेषु मध्ये एतन्मया श्रीमत्पुरो निवेद्यमानं व्याहृतं भाषितमास्ते । एतत्किम् । यः कश्चन यमस्य कृतान्तस्य अतिथिः प्राप्नुयान् । मृत इत्यर्थः । यवनस्य । जातावेकवचनम् । तुरुष्कस्य वंश्यो गोत्रजन्मा तुरुष्को न्यासो निक्षेप इव स्थापनिके च क्षमायां भूमध्ये निक्षिप्यते स्थाप्यते । स क्षोणीनिक्षिप्तः समग्रः समस्तोऽपि यवनवंश्यः तुरुष्कजातीयः परिवर्तकाले कल्पान्तकाले पृथ्व्यां भूगर्भादुत्थाय बहिर्निर्गत्य स्वस्वस्वरूपेण खुदा इत्यस्मत्परंपरायां नाम यस्य तादृशस्य श्रिया समग्रलक्ष्म्या युक्तस्य परमेश्वरस्य समग्रहिन्दुवर्गैर्व्यायमानस्य जगदीश्वरस्य पुरस्तादग्रे गन्ता गमिष्यति । किंभूतस्य खुदाह्वयश्रीपरमेश्वरस्य । आस्थानी स्वास्थानसभाभागस्य स्थितस्य उपविष्टस्य । कस्येव । अधिपतेरिव सभामासीनस्य उर्व्यां भूमेर्भर्तुर्नृपस्याग्रे समस्तोऽपि जनः समायाति स्वस्वन्यायनिर्माणार्थम् ॥

आदर्शिकायामिव पुण्यपापे संक्राम्य संशुद्धनिजोपलब्धौ ।

विधास्यते साधु स तत्र तस्य न्यायं निरस्य स्वपरानुरोधम् ॥ १३९ ॥

हे सूर, खुदाख्य परमेशिता तत्र सभामध्ये सर्वस्य पूर्वोक्तस्य यवनजनस्य साधु सम्यक्प्रकारेण यथा स्यात्तथा न्याय सदसध्यवहारविचार विद्यास्यते स्वयमेव करिष्यते । किं कृत्वा । अयं स्व स्वकीयो मदीय, अयं च पर परकीय न मत्पक्षाश्रितः, इति यज्ज्ञानं स तु सासारिकव्यवहारं तयोः स्वपरयोरनुरोवो बद्धाग्रहोऽथ वा तयोरेव बोधो ज्ञानं तं निरस्य त्यक्त्वा । यदुक्तम्—‘अयं निजं परो वेति गणना लघुचेतसाम् । उदारचरितानां तु वसुधैव कुटुम्बकम् ॥’ इति । पुनरपि किं कृत्वा । आदर्शिका हस्तकनिर्मुक्ता पृष्ठे च ग्रहणार्हा केवला दर्पणिका । मेवातमण्डलादौ आदर्शिकेत्युच्यते । तस्यामिव सम्यक्प्रकारेण शुद्धा निर्मला निष्पापा वा स्वपरव्यवसायविरहिता निजस्यात्मन उपलब्धिर्मतिर्ज्ञानम् । ‘प्रेक्षाप्रतिपत्त्रज्ञाप्रेक्षाचिदुपलब्धयः’ इति हैम्याम् । तस्या पुण्यपापे अर्थयवनजनस्य मुकुतदुष्कृते संक्राम्य स्वहृदये प्रतिबिम्बयित्वा । विचायेत्यर्थः ॥

विमृश्य विश्राणयिता फलं स श्रेयोहसोस्तस्य ततोऽनुरूपम् ।

मसूरगोधूमयवादिधान्यबीजस्य सस्योत्करमुर्वरेव ॥ १४० ॥

ततस्तत्सदसज्ज्ञानानन्तरं स खुदाभिव परमेश्वर विमृश्य अनेनैव विधौ कर्म विनिर्मितम् अत एतस्य ईदृशमेव फलं प्रदत्तं विलोक्यते इति स्वमानसे विचार्य । यदुक्तम्—‘यथावद्यादृशं येन कृतं कर्म शुभाशुभम् । तत्तावत्तादृशं तस्य फलमीशं प्रयच्छति ॥’ इति चम्पूकथायाम् । एतद्वचनात् तस्य यावद्यवनजनस्य श्रेयोहसोऽपुण्यपापयोरनुरूपमुचितं फलं सुखदुःखानुभवनरूपं विश्राणयिता स्वस्तनीप्रयोगः प्रदास्यति । केव । उर्वरेव । यथा सर्वसस्या यत्रोत्तमात्राणि सर्वाण्यपि धान्यानि सम्यक् निष्पद्यन्ते सोर्वरेत्यभिधीयते । तादृशी वरित्री । मसूरा मालवमण्डले बहुप्रसिद्धा, गोधूमा सर्वत्रापि ख्याता, तथा यवा अर्बुदपरिसरे अतिशयेन प्रथिता प्रायशस्तु सर्वत्रापि विश्रुता, एते त्रयोऽप्यादौ येषां तेषामपरेषामपि धान्यानां बीजं योनिनिबन्धस्य योग्यं सस्योत्करनिबद्धं विश्राणयति प्रदत्ते । सर्वसस्यायां भूमौ यादृशं धान्यमुप्यते तादृशमेव लभ्यते इत्यर्थः ॥

नावोऽम्बुधेः कूलमिवानुकूलवातेन भिस्तिं गमिता अनेन ।

भोक्ष्यन्ति भोग्याद्भुतभोगमङ्गीतरङ्गिताः केऽपि ततः सुखानि ॥ १४१ ॥

ततः पुण्यफलदानादनेन खुदासज्ञेन परमेश्वरेण केऽपि पुण्यभाजिनो यवना भिस्तिं स्वर्गं गमिता प्रापिता सन्तो भोग्या भोक्तुं योग्या अथ वा भुज्यन्ते निरन्तरं तां यैस्तानि भोग्यानि तैः पुण्यपरिकैः कृत्वा अद्भुताभिराश्चर्यकारिणीभिर्भोगानां विविधसुखानां नानाप्रकारहृदयगमाभ्यवहाराणामाभरणवसनागणितमणिमौक्तिकस्वर्णादिधनानामथवा इह लोके राज्यादिलक्ष्मीणां भङ्गीभिः रचनाभिः तरङ्गिता प्रमोदमेदखिता गता सन्तः । ‘भोगस्तु राज्ये वेद्याभृतौ सुखे । यनेऽहिकायफणयोः पातालाभ्यवहारयोः ॥’

इत्यनेकार्थः । सुखानि शर्माणि भोक्ष्यन्ति । का इव । नाव इव । यथा यानपात्राणि ता-
त्स्थ्यात्तद्व्यपदेश इति न्यायान्नौजना अनुकूलेन स्वाभिलषितस्थानप्राप्तिकारिणा वातेन
अम्बुवे समुद्रस्य कूल तट वेलाकूल वा लम्बिता सन्त सुख सासारिक सात
भुञ्जन्ति ॥

श्येनैः शकुन्ता इव पीड्यमानाः कुम्भाः कुलालैरिव पच्यमानाः ।

तद्गोमृभिर्दोयकिमेनसान्ये प्राप्स्यन्ति दुःखान्यपि तेन नीताः ॥ १४२ ॥

अपि पुनस्तेन खुदाख्यपरमेष्ठिना अन्ये कुकर्मकारिणो यवनजना एनसा पचेलि-
मेन पापेन कृत्वा दोयकि नरक नीता सप्रापिता सन्तो दुःखानि महाकष्टानि प्रा-
प्स्यन्ति लप्स्यन्ते । किं क्रियमाणाः । श्येनैः शशादनैः सिञ्चानकैः । 'श्येनः पत्नी शशा-
दनः' इति हैम्याम् । शकुन्ता विहगमा इव तद्गोमृभिः तस्य नरकस्य गोमृभिः गोपाय-
न्तीति गोप्तास्त्वेनरकपालकैः । 'नरयस्सरकेपाला केहि परिवेया अच्छि । तदुत्तरे
नरकर केहि-' इति विदग्धमुखमण्डने । पीड्यमानाः खादनाक्षिकर्षणमारणादिप्रकारैः
सततं सताप्यमाना । पुनः किं क्रियमाणा । कुलालैः कुम्भकारैः कुम्भा कलशा इव
इष्टिकावत्पाचनकटाहोष्णतैलाद्युत्कालनाग्निक्षेपणतप्तत्रपुमानादिना निरन्तरं पच्यमानाः
पञ्चक्रिया पक्वता भ्रष्टता नीयमानास्तद्गोमृभिरेव ॥

कुरानवाक्य किमिदं यथार्थं महात्मना वाक्यमिवास्ति सूरे ।

इव प्रसूने गगनस्य तस्मिन्नुताभ्युदेति व्यभिचारिभावः ॥ १४३ ॥

हे सूरे, महात्मनामवितथवाचामुत्तमाना भाषितं वचनमिव यवनानां किं यच्छास्त्र
कुरानमित्युच्यते इदं यन्मया श्रीमत्पुरस्तात्पूर्वं प्रतिपादितं कुरानस्य यवनशास्त्रविशेषस्य
वाक्यं वचनम् । किमिति प्रश्ने । यथार्थं सत्यमस्ति । उताथ वा गगनस्य प्रसूने आकाशकुसुम
इव तस्मिन् कुरानवाक्ये व्यभिचारिभावोऽसत्यत्वमभ्युदेति प्रकटीभवति । इदं सत्य-
मसत्यं वा तत्सम्यक् निश्चित्य वाच्यमित्यर्थः ॥ इति शेषस्य स्वशास्त्रानुसारिप्रश्नः ॥

इदं निगद्य व्यरमत्स तस्य बुभुत्सया वाङ्मयवेदितायाः ।

ततो विडौजा यतिनामिवैकधुरा सिताया भणति स्म वाणीम् ॥ १४४ ॥

न प्रश्नकर्ता शेष इदं पूर्वोक्तं निगद्य कथयित्वा व्यरमद्विरराम । मौनं कृत्वा स्थित
इत्यर्थः । कया । तस्य साहिना वर्मगोष्ठीमनुष्ठातुमाहूतस्य हीरसूरिवाङ्मयानां स्वपरसमय-
शास्त्राणां वेत्ति सम्यग् जानातीत्येवशीलो वेदी तस्य भावो वेदिता तस्या ज्ञातृताया
बुभुत्सया बोद्धुमिच्छया । ततः शेषे सुखे जोषे कृते सति शेषप्रश्नानन्तरं वा यतिना
साधूनाम् । 'ब्रह्मशर्मभरचारः यतीव' इति नैषधे । मत्वर्थी यन्प्रत्ययः । विडौजा इन्द्रः
सूरिर्वाणी भणति स्म । उवाचेत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—सिताया शर्कराया एकधुरामिव
एका धुरं वहतीत्येकधुरा सदृशाम् । 'एकधुरीणैकधुराडुभावेकधुरावहौ' इति हैम्याम् ॥

निरञ्जनः कम्बुरिव व्यपास्तनिःशेषदोषः पुनरर्थमेव ।

ज्योतिर्मयो वह्निरिवास्तमूर्तिर्मीनाङ्कवद्यः परमेशितास्ते ॥ १४५ ॥

य परमेशिता कम्बु शङ्ख इव निर्गतमञ्जन रज आदिल्लेपो यस्य निरञ्जन कर्म-
मल्लेपरहितः । 'सङ्खो इव निरञ्जणे' इति कल्पसूत्रोक्ते । पुनरर्थ अर्थमेव भास्वानिव
व्यपास्ता निर्मूलमुच्छेदिता निःशेषा समस्ता दोषा अपगुणा रात्रयश्च येन । पुनर्यो
वह्निरग्निरिव ज्योतिर्मय परमतेज स्वरूपः । यदुक्तम्—'तेजोमयोऽपि पूज्योऽपि
वातुना नीचजातिना । सगत सहते वह्निर्धनघातजयातनाम् ॥' इति । पुनर्मीनाङ्क इव
कदर्प इवास्ता त्यक्ता मूर्तिं शरीर येन । स्मरस्थानङ्गत्वात् । आस्ते । 'सत्तायाङ्ग-
स्यास्ते' इति क्रियाकलापे । तथा 'आसते शतमधिक्षिति भूपास्तोयराशिरसिते खलु
कूपा' इति नैषधे । आस्ते आसाते आसते इति बहुवचनम् ॥

भवभ्रमीभङ्गिभरो भवीव किं रूपमाधाय सभांगमी सः ।

क्षेप्ता पुनर्दोयकिभिस्तिगत्योर्जनस्य कं हेतुमिह प्रतीत्य ॥ १४६ ॥

स परमेश्वर भवेषु ससारपरम्परासु भ्रमीणा भ्रमणीनाम् । 'अपि भ्रमीभङ्गिभिरा-
वृताङ्गम्' इति नैषधे । भङ्गयो रचना नरकतिर्यङ्गदेववैचित्र्यस्तासा भर समूहो यस्य
तादृशो भवी जीव । 'स पुनर्भवी जीव स्यादसुमान्' इति ह्यम्याम् । ससारपर्यटनक्षी-
लजन्तुरिव । यथा जीव ससारे बभ्रम्यमाण सन्नानारूपाण्यादत्ते तथा ससारी जीव
इव । किं कीदृग्जातीय रूप देवनरादिसबन्निव कीदृश शरीरमाधाय कृत्वा सभा परिषद
गमिष्यति उपवेक्ष्यति इति सभागमी । पुनः स खुदा इह जगति क हेतु रागद्वेषादिक
कारणम् । रागद्वेषौ विना शुभाशुभकारकत्वं न स्यात् । तस्य तु तावेव न स्तः । तत्
क हेतु प्रतीत्य समाश्रित्य जनस्य दोयकिभिस्तिनाभ्योर्नरकस्वर्गलक्षणयोग्यत्वं क्षेप्ता
क्षेप्यति । हेतुरत्र नास्त्येव । हेत्वभावात्तत्र क्षेपणमपि न घटते ॥

सुखासुखानि प्रभविष्णु दातु पचेलिम प्राक्तनमेव कर्म ।

तस्यैव तत्कारणतास्तु मञ्जागलस्तनेनेव किमत्र तेन ॥ १४७ ॥

हे शेष, सुखासुखानि सौख्यानि दुःखानि च दातु प्रभविष्णु समर्थ प्राक्तन पूर्वज-
न्माचीर्णं पचेलिम परिपाक प्राप्त कर्मैव नान्य कोऽपि तत्तस्मात्कारणात् तस्यैव कर्मण
एव कारणता जगत्कर्तृतास्तु । अत्र जगति मञ्जागलस्तनेनेव छागिकानिगरणजेन
पयोधरेणेव प्रायेणेव तेन केनचित्कल्पितेन जगत्कर्ता किमस्तु यदि अजाकण्ठोद्भूत-
स्तनाद्गुग्म प्रादुर्भवति तदा तस्मादपि विश्वसृष्टिर्घटते ॥ इति कर्मणो जगत्कर्तृत्व-
स्थापने सूरिप्रत्युत्तरम् ॥

इदं गदित्वा विरते व्रतीन्द्रे शेषः पुनर्वाचमिमासुवाच ।

विज्ञायते तद्बहुगर्हवाचि वीचीव तथ्येतरता तदुक्तौ ॥ १४८ ॥

इद पूर्वाक्तं गदित्वा प्रत्युत्तरं प्रदाय त्रतीन्द्रे विरते निवृत्ते सति शेषः पुनर्द्वितीय-
वारमिमामग्रे वक्ष्यमाणा वाच वाणीमुवाच वक्ति स्म । तदेवाह—हे गुरो, तद्भवदुक्ति-
युक्तिकारणाद्बहुगुह्यो वाचाटस्तस्य वाचि वचने इव तदुक्तौ कुरानवाक्ये तथ्येतरता
केवलं मृषाभाषितैव विज्ञायते ॥

बभाण भूयः प्रभुरेतमेतत्स्रष्टा जगत्पूर्वमिदं विधत्ते ।

तत्केतुवत्संहरते स पश्चात्ततोऽस्ति तस्याप्यसमश्रमोऽसौ ॥ १४९ ॥

भूयो द्वितीयवारं प्रभुः सूरिः । एतं शेषं प्रति एतदिहैव वृत्ते कथ्यमानं बभाण भ-
णति स्म । निजगादेत्यर्थः । तदेव निर्दिशति—हे शेष, यदि स स्रष्टा जगत्कर्ता इदं
सुरासुरनरनारकलक्षणं जगद्विश्वं विधत्ते निर्मिमीते प्रथमं सकलजगज्जनं निष्पादयति,
पश्चात्स एव स्रष्टा विधाता केतुवद्भूमकेतुरिव तत्स्वेनैव कृतं विश्वं सहरते क्षयं नयति ।
ततः कारणात् तस्यापि जगत्कर्तुरपि । अयमसमोऽसाधारणः श्रमः क्लेशोऽस्ति विद्यते,
न पुनः कदाचनापि स्वास्थ्यं यदेकं घटयति परं भनन्तीति ॥

कर्ता च हर्ता निजकर्मजन्यवैचित्र्यविश्वस्य न कश्चिदस्ति ।

बन्ध्यात्मजन्मेव तदस्तिभावोऽसन्नेव चित्ते प्रतिभासते तत् ॥ १५० ॥

हे शेष, निजस्यात्मनः कर्मणा स्वप्राचीनजन्माचीर्णसुकृतदुष्कृतरूपेण कर्मणा
जन्ममुत्पाद्य वैचित्र्यं रचनाया विचित्रत्वं नानात्वं यस्य तादृशस्य विश्वस्य जगत्
कश्चित्कर्ता निष्पादकः च पुनर्हर्ता संहारकः सर्वथा नास्त्येव । तत्कारणात्तस्य जगत्कर्तुर-
स्तिभावः सत्ता विद्यमानत्वमसन्नेव अविद्यमान एव प्रतिभासते मम चित्ते । मन्मन-
सीति भावः ॥

शेषं तमित्थं कृतपूर्वपक्षं सबोध्य सिद्धान्तवचोभिरेषः ।

धर्मं निधत्ते स्म तदीयचित्ते कृषीवलो बीजमिवोर्वरायाम् ॥ १५१ ॥

एष सूरिस्तदीये शेषसंबन्धिनि चित्ते मानसे दयारूपं धर्मं निधत्ते स्म स्थापयति
स्म । क इव । कृषीवल इव । यथा कर्षुक उर्वराया सर्वसस्याया क्षेत्रभूमौ बीजं वपनो-
चितधान्यं निधत्ते वपति । किं कृत्वा । इत्थममुना प्रकारेण कृतो विहितः पूर्वपक्षो विप्र-
तिपत्तिर्येन । सद्विगोऽर्थः पूर्वपक्षः । तं शेषं सिद्धान्तवचोभिर्निःसपत्नबुद्धिनिश्चय-
सिद्धान्तस्तस्य वाक्यैर्वचनैस्तद्रूपैर्वा प्रत्युत्तरैः । सिद्धान्तावलम्बेन पूर्वपक्षप्रतिक्षेपो भ-
वति इति व्युत्पत्तिनैषधनरह्यम् । सबोध्य बोधयित्वा ॥

बभूव बलभावसरोऽधुना तद्विधीयतां काप्युचिते पदे सा ।

दत्त्वाल्पमङ्गाद्बहुं गृह्यते यद्धर्मादि पात्रादिव बुद्धिमद्भिः ॥ १५२ ॥

श्रुत्वेति शेषस्य वचो विधत्ते यावत्स बलभामुचितप्रदेशे ।

अभाजि भूजम्भमिदा सभाया मध्यं दिवो भानुमतेव तावत् ॥ १५३ ॥

तावत्तदैव तस्मिन्नेव काले भूजम्भभिदा पृथिवीपुरंदरेण अकम्बरसाहिसभायाः स्व-
 पर्षदो मध्यमुत्सङ्गोऽभाजि समाश्रीयते स्म । सभाया समागत इत्यर्थः । केनेव । भानुम-
 तेव । यथा भास्करेण तदैव तस्मिन्नेव वासरे दिवो व्योमो मध्यमाश्रितम् । एतावता
 मध्यदिनावसरोऽपि जात इत्यर्थः । तावत्किम् । यावद्यथा यस्मिन्नेव समये प्रस्तावे
 उचिते प्रदेशे कर्णराजन्यभवने स सूरिर्वल्भा भोजनमाचाम्ल विधत्ते करोति । कर्तुमुप-
 विशतीत्यर्थः । किं कृत्वा । इत्यमुना प्रकारेण शेषस्य वचो वाक्य श्रुत्वा आकर्ण्य ।
 इति किम् । हे गुरो, अधुना इदानीम् । गुष्माकमित्थ्याह्वयते । वल्भाया अशनस्याव-
 सरं बभूव सपन्न । तत्कारणात् कापि कुत्रापि उचिते अस्माक यवनाना सन्नन्यनुचित
 हिन्दुवर्गगृहे श्रीमतामाहारकरणयोग्ये पदे स्थाने वसत्यादौ वा गत्वा सा वल्भा विधी-
 यता क्रियताम् । यत्कारणाद्बुद्धिमद्भिः पण्डितैः अल्प स्तोत्र भाटकमात्रं दत्त्वा अङ्गत्स्व-
 कायात्सकाशात् तप क्रिया अनुष्ठानादिवर्मो गृह्यते । कथम् । बहु घनतम यथा स्यात्तथा ।
 कस्मादिव । पात्रादिव । यथा सुपात्राय साधवे स्वल्पमात्रादिकं दत्त्वा तस्माद्बहु स्वर्गाप-
 वर्गादिकमादीयते । यत 'दानपात्रमधमर्णमिहैकग्राहि कोटिगुणितं दिवि दायि'
 इति नैषधेऽपि ॥ युग्मम् ॥

धर्मोदयस्येव मुहूर्तमात्मगोष्ठीविधानावसरं विभाव्य ।

महीमहेन्द्रस्तमथाजुहाव मुनीन्द्रमिन्द्रावरजोर्जितश्रीः ॥ १५४ ॥

अथ स्वस्या सभायामागमनानन्तरं महीमहेन्द्रो भूमीन्द्रोऽकम्बरसाहिस्त स्वयं गुर्ज-
 रमण्डलादाहूत मुनीन्द्र सूरिराजमाजुहाव आकारयामास । स किलक्षण । इन्द्रस्य पु-
 रंदरस्यावरजो लघुभ्राता कृष्ण । 'कानुजे मम निजे दनुजारौ जाग्रति स्वशरणे रण-
 चर्चा । यद्भुजाङ्गमुपवाय जयाङ्ग शर्मणा स्वपिभि वीतविशङ्क ॥' इति नैषधे । 'दासाहं
 पुरुषोत्तमोऽब्धिशयनोपेन्द्रावजेन्द्रानुजा' इति हैम्यामपि । तद्वदूर्जिता प्रबला श्रीर्ल-
 क्ष्मीर्यस्य । किं कृत्वाजुहाव । स्वस्यात्मनः अकम्बरसाहेरात्मनः गोष्ठीविधानस्य
 सूरिणा समं वर्म्यवार्ताकरणस्यावसरं समयं विभाव्य विलोक्य । विज्ञायेत्यर्थः । उत्प्रे-
 क्ष्यते—वर्मोदयस्य श्रीमजिनवर्मस्याभ्युदयस्य मुहूर्तं वेलावसरमिव ॥

शेखस्ततः साधुविधुं विशुद्धधर्मोपदेष्टारमदःसमाजम् ।

स्वसाधकस्यान्तिकमिष्टदेव सिद्धिप्रदो मन्त्र इवानिनाय ॥ १५५ ॥

ततः साहेराकारणानन्तरं शेखोऽबलफैज साधुविधुं वाचयमन्त्रमदःसमाजमक-
 म्बरसभामानिनाय आनयति स्म । 'अदः समित्समुखवैरियौवत— इति नैषधे । अदः-
 शब्दस्य समासविधानम् । किंभूत साधुविधुम् । विशुद्धो निर्दोषो यो वमो दयामूल-
 जिनाज्ञापूर्वकस्तस्योपदेष्टारं सम्यक् विविच्य वक्तारम् । क इव । मन्त्र इव । यथा साध्य-
 सद्गुरुदत्तसंप्रत्ययमन्त्रं स्वस्यात्मनो मन्त्रस्यैव साधकस्याराधयितुं अन्तिकं समीप-
 मिष्टदेवं मन्त्राविष्टायकसुरमानयति । किंभूतो मन्त्रः । सिद्धेरिष्टाभिलषितस्य प्रदो वि-
 श्राणयिता ॥

विश्वत्रयीमीक्षितुमुत्सुकेन त्रैरूप्यभाजेव शिवाङ्गजेन ।

शक्तित्रिकेणेव वपुष्मता वानुगम्यमानस्तनुजत्रिकेण ॥ १५६ ॥

विभाव्य विस्मेरविलोचनाम्भोरुहेण तं साहिजलालदीनः ।

ज्ञानेन शक्रः कतिचित्पदानि ज्ञाताङ्गजन्मानमिवाभ्यगच्छन् ॥ १५७ ॥

महता मुद्गलेन्द्राणा जलालदीन इति यवनभाषया प्रसिद्धं नामोच्यते । साहिजलालदीनः अकब्बरपातिसाहिपुगवः विस्मेरेण हर्षोत्फुल्लेन विलोचनाम्भोरुहेण नयनकमलेन विभाव्य दृग्गोचरीकृत्य कतिचित्कानिचनापि तदानीमभ्यगच्छन्समुखमागच्छन्ति स्म । क इव । शक्र इव । यथा सौधर्मेन्द्रो ज्ञानेनावेरूपयोगेन अवधिचक्षुषा ज्ञाताङ्गजन्मानं श्रीमन्महावीरदेव विलोक्य स्वर्गे स्वसभायामेव कतिचित्सप्ताष्टौ पदानि कमन्यावत्सुखं गच्छति स्म । साहि किं कियमाणः । आद्य एकः शेखजी, द्वितीयः पाटी, तृतीयो दानीयार इति नाम्ना तनूजन्मना त्रिकेणानुगम्यमानः । उत्प्रेक्ष्यते—विश्वत्रयी त्रैलोक्य ईक्षितुं द्रष्टुं विलोकयितुमुत्सुकेन उत्कण्ठितेन अत एव त्रयाणां रूपाणां भावत्रैरूप्य तद्भजतीति त्रैरूप्यभाजा रूपत्रयीकलितेन शिवाया पार्वत्या अङ्गजेन नन्दनेनेव एतावता स्वामिकार्तिकेनेव । अथ वा वपुष्मता शरीरमाश्रयता शक्तीनां प्रभुत्वोत्साहमन्त्रलक्षणानां त्रिकेणेव वा ॥ युग्मम् ॥

सूरि दयाधर्ममिवाङ्गिजातमवन्तमङ्गीकृतकाययष्टीम् ।

तं गोचरं लोचनयोः प्रणीय मीमांसते स्मेति हृदा महीमान् ॥ १५८ ॥

तं हीरविजयनामानं सूरिं महारकं लोचनयोः स्वनयनयोगोचरं विषयं प्रणीय कृत्वा । विलोकयेत्यर्थः । महीमानकब्बरपातसाहिर्हृदात्ममनसा इत्यमुना प्रकारेण मीमांसते स्म विचारयति स्म । ‘मीमांसा तु विचारणा’ इति हैम्याम् । सूरिस्तुत्प्रेक्ष्यते—अङ्गीकृता उपात्ता काययष्टी तनूलता येन तादृशमङ्गिजातं प्राणिगणमवन्तं स्वजीवमिव रक्षन्तं दया कृपा जगज्जन्तुषु कारुण्यं तद्रूपं वर्ममिव ॥

विपक्षभावः कलयन्तमुग्रं प्रियां स्वमृत्याममृतां रतिं च ।

निर्णायं निर्विण्णमनास्तनूमास्तपः प्रपन्नं किमु शम्बरारिः ॥ १५९ ॥

उत्प्रेक्ष्यते—अयं सूरिस्तपः सयमक्रियानुष्ठानोपवासादिकं प्रपन्नं अधिगतं कुर्वाणो वा शम्बरारिः स्मर इव । किंभूतः । तनूमानं विनाङ्गं तपोऽनुष्ठानादि कर्तुं न शक्नुयादित्यङ्गीकृतकाययष्टी । अथ वा पार्वतीपरिणयनप्रक्रमानन्तरं सर्वसुरासुरात्यर्थाभ्यर्थनाप्रसन्नीभूतभूतपतिना कायं प्रादायि इति कुमारसम्बोक्तैस्तदादिशरीरं सजातमिति कायकलितश्च । किलक्षणः शम्बरारिः । तपः प्रतिपत्तौ कारणमाह—निर्विण्णं खेदखिन्नं मनश्चित्तं यस्य । किं कृत्वा । विपक्षभावः वैरिता कलयन्तं विभ्रानम् अग्रं महाकूरं निखिंशं वा तत्त्वतः शक्नुम् । तथा स्वमृत्यावपि त्रिनेत्रनेत्रज्वलद्गज्ज्वालाभस्मीभू-

तेऽपि स्वदेहे न मृता नानुविपन्ना रतिनार्त्री स्वप्रियां प्रियवल्लभामपि निर्णाय नि-
श्चित्य विज्ञाय ॥

न कापि कामीव जहाति कान्तामकीर्तिमेतामपहर्तुकामः ।

किं वा पृथक्कृत्य निजाङ्गलम्नां शिवां शिवः साधितसाधुवृत्ति ॥१६०॥

वाथवा निजस्यात्मीयस्य अङ्गे काये लम्ना स्यूतामिवाधोभूताम् । अर्धशभुरिति
प्रसिद्धत्वेन अर्धं शमोरित्यर्धशभु । तथा 'प्रसह्य चेतो हरतोऽर्धशभु' इति नैषधे ।
तथा भोजप्रबन्धे च यथा—'अर्धं दानववैरिणा गिरिजयाप्यर्धं शिवस्याहृत राजन्वि-
श्वमनीश्वर समभवत्तत्तावदाकर्ण्यताम् । गङ्गा सागरमम्बर शशिकला नागाधिप-
क्षमातल सर्वज्ञत्वमपीश्वरत्वमभजत्वा मा च भिक्षाश्रिता ॥' इति । अत एवाधोभूता शिवा पार्वतीं
पृथक्कृत्य स्वशरीराद्भिन्ना विवाय । पुनर्द्वितीयवारम् । एकवारं तु पूर्वपत्नीसतीविरहात्तप-
स्तप्तं पूर्वं पश्चात्सतीमेव पार्वतीभूता परिणीय गृहमेधितामनुभूय तदपेक्षया द्वितीयवारं
साधिता आराधिता सावोर्मुनेर्वृत्तिरावरण येन तादृशं शिवं किम् ईश्वर इव । किं
कर्तुकामं अयं शिवः । कापि नक्तदिवा सुप्तौ जाग्रदवस्थायामेकीभूतो बहुमध्यगतो वा
गृहान्तः सभाया वा कुत्रापि स्थाने कान्ता प्रिया पार्वती न जहाति नैव त्यजति । क
इव । कामीव यथा प्रबलकदर्पवान् कापि कस्मिन्नपि समये प्रिया नोज्झति तत्सगत
एव तिष्ठति एता जगत्प्रसिद्धामपकीर्तिं निजापयशं अपहर्तुकामो निराकर्तुमिच्छुः ॥

प्रलम्बबर्हिर्मुखशाखिशखावाहः स्फुरत्काञ्चनचारिमश्रीः ।

उत्कंधरो भूमिधरः सुराणां किं वाञ्छुताद्भूतलसंचरिष्णुः ॥ १६१ ॥

किं वा अथ वा अद्भुतादाश्चर्यात् कौतुकौत्सुक्यात् भूतले क्षोणीमण्डले सचरिष्णु
सम्यग्रीत्या भ्रमणशीलं अयं प्रत्यक्षलक्ष्यं सुराणां देवानां भूमिधरः पर्वतं सुमेरुरिव ।
किलक्षणः । प्रलम्बा अतिदीर्घा या बर्हिर्मुखशाखिनः सुरतरो शाखास्ता एव तद्वद्वा
वाहा भुजा यस्य । पुनः किंभूतः । स्फुरन्ती देदीप्यमाना काञ्चन सुवर्णं तस्य तद्वद्वा
चारिमश्रीं शरीररामणीयकलक्ष्मीर्यस्य । पुनः किंभूतः । उत्कंधरः प्रोच्चैः शिरा माहा-
त्म्यवाश्च ॥

साम्राज्यमासाद्य दिवस्त्रिलोक्या आशंसमानः पुनराधिपत्यम् ।

तपस्तपस्यत्किमुत क्षमायां पुरंदरोपास्तपुरंघ्रिपाशः ॥ १६२ ॥

उताथ वा पूर्वोक्तादपरार्थं अपास्तस्यक्तं पुरंध्रीणां स्वस्त्रीणां पाशो बन्धनं येन ।
यदुक्तम्—'स्मितेन भावेन च लज्जया भियां पराङ्मुखैरर्धकटाक्षवीक्षितैः । वचोभि-
रीर्ष्याकलहेन लीलया समस्तभावैः खलु बन्धनं स्त्रियः ॥' इति विमुक्तवनितानुषङ्गं
तादृशं क्षमायां जन्मभूमित्वेन सुरासुराङ्गनास्वर्द्धमादीनां स्नेहकारणत्वादिं स्वर्लोकं विहाय
भूमौ समेत्य तपस्तपस्यन् कुर्वाणः पुरंदरं शक्नोति इव । किं कुर्वाणः । दिवः स्वर्गलो-
कस्य साम्राज्यं समस्तविमानाधिपतिं देवेन्द्राणां स्वामित्वं द्वात्रिंशत्सहस्रदेशाधीश्वरमुकु-

टवद्भूपानामिव सार्वभौमस्य तथा द्वात्रिंशलक्षविमानाविपानां प्रभुत्वम् । अत एव साम्राज्यम् । 'सम्राट् तु शास्ति यो नृपान्' इति हैम्याम् । आसाद्याविगल्य । पुनस्त्रिलोक्या विश्वत्रयस्याधिपत्यं भर्तृभावमाशसमानं काङ्क्षन् ॥ इति सूरिदर्शनात्साहि-
हृदयवितर्का ॥

यावद्वितर्कानिति तर्कशास्त्राधीतीव चित्ते कुरुते क्षितीन्द्रः ।

निर्ग्रन्थनाथं निजसंनिकर्षं विभूषयन्तं पिबति स्म तावत् ॥ १६३ ॥

क्षितीन्द्रोऽकब्बरसाहि इति पूर्वोक्तप्रकारेण यावद्यावता समयेन चित्ते स्वमनस्येव नात्मजनसमक्षवितर्कान्विचारान् कुरुते । क इव । तर्कशास्त्राधीतीव यथा तर्कशास्त्रेषु प्रमाणग्रन्थेषु अधीतमध्ययनं सम्यक् शास्त्रावबोधोऽस्यास्तीति तर्कभाषादिकचिन्तामणि-
प्रमुखप्रमाणध्येता वितर्कान् विविधान् तर्कान् कुरुते तावन्नजिज्ञास्यत्वन सनिकर्षं समीपं विभूषयन्तमलकुर्वन्तम् । निर्ग्रन्थनाथं हीरविजयसूरिं पिबति स्म सादरमवलोकयति स्म । सादरावलोकनं पानमुच्यते ॥

सुत्रामगोत्राधिकगौरवेण मार्गे मया संभ्रमगामिनासौ ।

दुरूढभूर्भोगिविभुर्विषादी मा स्तादितीर्वात्वरया चरन्तम् ॥ १६४ ॥

सूरिं किं कुर्वन्तम् । अत्वरया न वेगेन मन्दमन्दं चरन्तम् । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतोः । इति किम् । सुत्रामगोत्रान्मेरोरधिकं गौरवं गुरुतां माहात्म्यं यस्य तादृशेन मार्गे पथि सभ्रमगामिना औत्सुक्यादिना त्वरितगमनशीलेन । 'आवेगस्तु त्वरिस्तूर्णि सवेगं सभ्रमस्त्वरं' इति हैम्याम् । मया दुःखेन कष्टेन ऊढा सहस्रफणामण्डलैर्विवृता भूयन् तादृशो भोगिविभुः शेषनागो विषादोऽस्यास्तीति विषादी विषण्णचेता निवेदवान्वा मा स्तान्मा भवतादिति ॥

इमे चले भेचकिमाङ्किते च तदौचिती रोद्धुमदःप्रचारम् ।

नेत्रे क्षिपन्तं किमिति प्रमात युगधरायां पुरतो धरायाम् ॥ १६५ ॥

पुनः किं कुर्वन्तम् । पुरतः पुरस्तादग्रतः प्रमातः प्रमाणीकृतं युगवरं कूबरं रयस्य वृषभस्य स्कन्धनिक्षेपणस्य योग्यं काष्ठविशेषं धूसरमिति जने प्रसिद्धं यस्या तादृश्या धराया पृथ्वीपीठे नेत्रे नयने क्षिपन्तं स्थापयन्तम् । उत्प्रेक्ष्यते—इति हेतोः किम् । इति किम् । इमे नेत्रे चले चञ्चलस्वभावे च पुनर्भेचकिमाङ्किते अन्तःश्यामताकलिते । मलिनाशये इत्यर्थः । तत्तस्मात्कारणात् अदःप्रचारमेतयोः प्रसारं रोद्धुमौचिती यो-
ग्यता । उपचितमेवेत्यर्थः ॥

दण्डं स्वपाणौ दधत् स्वबाहाजितं भजन्तं किमु कल्पसालम् ।

कल्पं मुनीनामिव मूर्तिमन्तं कल्पं निजाङ्गे पुनरुद्धहन्तम् ॥ १६६ ॥

पुनः किं कुर्वन्तम् । स्वपाणौ निजवामहस्ते दण्डं यथी दधत् धारयन्तम् । उत्प्रे

क्ष्यन्ते—स्वबाह्या निजभुजेन जित पराभूतम् अत एव भजन्त सेवमान यो येन जितः प्रायस्त स सेवते । कल्पसालमिव कल्पद्रुममिव । पुनः किं कुर्वन्तम् । निजाङ्गे आत्मीये शरीरे कल्प यतीना शरीरावरणयोग्यवस्त्रविशेष 'कल्पडो' इति प्रसिद्धः । उद्धहन्त बिभ्रतम् । उत्प्रेक्ष्यते—मूर्तिमन्त शरीरशालिन मुनीना सुसाधूना कल्पमाचारमिव ॥

बुधैर्न दोषाकरवंशजातैर्मरालयानैर्न च नाभिजातैः ।

प्रत्यर्थिभिश्चित्तभुवो न रुद्रैर्निर्ग्रन्थनाथैरनुगम्यमानम् ॥ १६७ ॥

पुनः किं क्रियमाणम् । अनुगम्यमानम् अनु पश्चाद्गम्यमानम् । कैः । निर्ग्रन्थनाथै वा-चकपण्डितगणिचरलक्षणश्रमणपुङ्गवैः । किभूतै । बुधैः रोहिणीनन्दनै पुनर्न दोषाकर-वंशजातै चन्द्रगोत्रजन्मभि । अयं तु विरोध —ये बुधास्ते तु दोषाकरवंशजाता एव स्युः । विरोधशान्तौ तु बुधा विद्वासस्तथा दोषाणामपगुणानामाकर स्वनिर्यो वंशस्तत्र जाता न तर्हि विशुद्धवंशजन्मान । निर्दोषपितृपक्षा इत्यर्थः । पुनः किभूता । मरालो राजहसस्तेन यान गमन येषां ते । हसबाहना च पुनर्न नाभिजाता न ब्राह्मणाः । अयमपि विरोध —ये मरालयानास्ते तु नाभेर्नारायणनाभिपुण्डरीकादेव जाताः । विरोध-शान्तौ तु हसवन्मन्थरगमना । ईर्या शोचनात् । तथा द्वौ नञौ प्रकृत्यर्थं गमयत । मौल्यार्थं प्रापयत । तत न न अभिजाता कुलीना एव । अयं वा न अभिजाता न कुलीना । एव नद्वितीयेन नकारेण अकुलीनत्वनिषेधो निगद्यते । एव सति कौलीन्यमाया-तम् । तैरेतावता विशुद्धमातृपक्षैरित्यर्थः । 'जाइ सपन्ना कुलसपन्ना' इति सिद्धान्तोक्तिः । पुनः किभूता । चित्तभुवः कदर्पस्य प्रत्यर्थिभिर्वैरिभिः पर न रुद्रैर्न भीमैरीश्वरैः । अयमपि विरोध —ये कामरिपवस्ते तु रुद्रा शिवा एव स्युः । विरोधशान्तौ तु त्यक्तसर्वसासारिककान्ताद्यनुषङ्गत्वान्मनोभवाभिरातिभिः शान्तरसतरङ्गिताङ्गितान्तं करणत्वाच्च रुद्रैः । सौम्यैरित्यर्थः ॥

एकं किमद्वैततया जगत्यां कुमुद्वतीकान्तमिव द्वितीयम् ।

तृतीयमक्षणोरिव चन्द्रचूडब्रह्माच्युतानामिव वा चतुर्थम् ॥ १६८ ॥

पुनः किभूतम् । जगत्या भुवनमध्ये भरतक्षेत्रभूमौ वा अद्वैततया गुणैरसाधारणत्वेन नास्त्यस्य तुल्य । तादृक्कोऽप्यन्यो नास्ति येन सा उपमीयते इति हेतुना एकं किम् । 'जगती मेदिनी रसा' इति हैम्याम् । 'भुवन जगती जगत्' इत्यपि हैम्याम् । तथा 'जगती विश्वभूमयो' इत्यनेकार्थेऽपि । पुनर्द्वितीयं कुमुद्वतीकान्तं चन्द्रमिव जगदाह्लाद-कत्वात् । च पुनरक्षणेर्नेत्रयोस्तृतीयम् । यथा जनानां नेत्राभ्यां भौमादिमार्गं प्रका-श्यते तथा तेनापि नेत्रीभूतेन भविकानां स्वर्गापवर्गादिमार्गो ज्ञाप्यते इति तृतीयं नेत्रम् । वा पुनः चन्द्रचूडः शिवः, ब्रह्मा विवाता, अच्युतो नारायणः, तेषां मध्ये चतुर्थमिव त्वपरतीर्थकैरेते त्रयो देवाः सेव्यन्ते, तथा अयमपि गुणबाहुल्यात्स्वपरतीर्थ-कैरुपास्यते । अतस्तच्चतुर्थमिव ॥

चतुर्षु वेदेष्विव पञ्चमं वा षष्ठं द्रुमाणामिव निर्जराणाम् ।

किं सप्तमं मूर्तिमतामृतूनां स्रोतःपतीनां पुनरष्टमं वा ॥ १६९ ॥

च पुनश्चतुर्षु चतुःसंख्येषु ऋक्-यजु-साम-अथर्वणलक्षणेषु लौकिकेषु मध्ये पञ्चम-मिव । एतस्य सत्यवादिवाद्देवन्मान्यत्वेन पञ्चमम् । वा पुन निर्जराणां देवानां द्रुमाणां कल्प-पारिजात-मन्दार-हरिचन्दन-सतानलक्षणानां पञ्चानां कल्पवृक्षाणां मध्ये षष्ठ-मिवाखिलाभिलषितदायकत्वात् । तथा मूर्तिमता स्वीकृतकाययष्टीनां हिम-शिशिर-वसन्त-ग्रीष्म-वर्षा-शरलक्षणानां षण्णामृतूनां मध्ये सप्तममिव । सर्वेषामपि सेव्यत्वेन । वा पुनः स्रोतः पतीनां लवणोदधि-क्षीरोदधि-नीरोदधि-धृतोदधि-सुरोदधि-खादूदधि-इक्षूदधि-नाम्नां सप्तानां समुद्राणां मध्ये अष्टममिव अतिगम्भीरत्वात् गुणरत्नाकरत्वात् ॥

अधीश्वराणां नवमं दिशां वा कुण्डं सुधानां दशमं किमुर्व्याम् ।

एकादशं वा व्रतिनां वृषेषु किं द्वादशं श्रीगणपुंगवानाम् ॥ १७० ॥

च पुनर्दिशामष्टानां हरिताम्रीश्वराणां स्वामिनाम् इन्द्र-अग्नि-यम-वैश्वदेव-वरुण-वायु-कुबेर-ईशानाभिधानामष्टसंख्याकानां लोकपालानां मध्ये नवममिव । यथा दिक्पालाः स-र्वेषां मप्याराध्यास्तथायमपीति । वा पुनरुर्व्यां पृथिव्या वर्तमानं दशमं सुवाकुण्डमिव । यथा पाताले नवसंख्याकानि कक्कोलादिपीयूषकुण्डानि विद्यन्ते, तथा भूमण्डले दशमं सुवाकुण्डमिव । अजरामरपददायकत्वात् । वा पुनर्व्रतिनां साधूनां वृषेषु धर्मेषु मध्ये । 'धर्मं पुण्यं वृषं श्रेय' इति हैम्याम् । क्षान्ति-आर्जव-मार्दव-निर्लोभता-तप-सयम-सत्य-शौच-अकिंचनता-ब्रह्मचर्यमिति लक्षणेषु दशविधसाधुधर्मेषु मध्ये । यदुक्तम्—'खतीअजवमद्वसुत्तीतवसजमे अबोधव्वे । सव्व सोअ आकिचण च वम च जइ धम्मो ॥' इति वचनात् । एकादशमेकादशसंख्यापूरणं मूर्तं साधुधर्ममिव । वा पुन श्रिया गणभृलक्ष्म्या शोभया वा युक्तानां गणपुंगवानां गणधारिणाम् इन्द्रभूति-अग्निभू-ति-वायुभूति-व्यक्त-सुधर्मस्वामि-मण्डित-मौर्यपुत्र-अकम्पित-अचलभ्राता-मेतार्थ-प्रभासनामानं महावीरजिनैकादशगणधरास्तेषां मध्ये द्वादशमिव ॥

त्रयोदशं वाम्बुजबान्धवानां विश्वेषु देवेषु चतुर्दशं वा ।

रत्नेषु वै पञ्चदशं कलासु शरत्सुधाशोरिव षोडशं वा ॥ १७१ ॥

वा पुनरम्बुजबान्धवानाम् । धाता-अर्यमा-मित्र-वरुण-ईश-भग-इन्द्र-विवस्वत्-पूषा-पर्जन्य-त्वष्टा-विष्णु इति द्वादशसंख्यानामर्काणां मध्ये त्रयोदशं भास्करमिव । प्रतापत्वात् । वैश्वदेवेषु मध्ये । 'विश्वदेवान्त्रयोदश' इति काव्यकल्पलतायाम्, संख्याना-ममालायां च । चतुर्दशं चतुर्दशसंख्याकमिव । दिव्यरूपत्वात् । वा पुनश्चतुर्दशसु लक्ष्मी-कौ-स्तुभ-पारिजात-सुरा-धन्वन्तरि-चन्द्रमा-कामधेनु-ऐरावण-अप्सरा-उच्चैःश्रवा-पीयूष-शार्ङ्गधनु-पाञ्चजन्यशङ्खः-कालकूटविषाभिधानां चतुर्दशप्रमाणानां रत्नानां

मध्ये पञ्चदश रत्नमिव । वा पुनः शरत्सुधाशो शारदीनचन्द्रमसः कलासु पञ्चदश-
कलासु मध्ये षोडशमिव । पञ्चदशसु तिथिषु पञ्चदशैव कला वर्धन्ते, षोडशी
कला तु शिवमस्तके अस्तीति श्रुति । अत एव नैषधे नलेन प्रोक्तम्—‘भीमजा च
हृदि मे परमास्ते जीवितादपि वनादपि गुर्वा । न खमेव मम साहति यस्याः षोडशा-
मपि कला किल नोर्वा ॥’ इति । तथा ‘परवामिकतिथयश्चन्द्रकला पञ्चदश भवन्तीह’
इति काव्यकल्पलतायाम् । तथा तत्रैवोदाहरणम् । ‘तिथि तिथि प्रति स्वर्गिमोर्ग्यैकैक-
कलाधिका । कला यस्येशपूजासीदेक श्लाघ्य स चन्द्रमा ॥’ इत्युक्ते । चन्द्रे तु पञ्च-
दशैव कला ॥

किं राजधानी शममेदिनीन्दोर्धवं धुनीनामिव वा समाधेः ।

सकेतसन्नेव गुणावलीना धर्मस्य साम्राज्यमिवार्हतस्य ॥ १७२ ॥

उत्प्रेक्ष्यते—शममेदिनीन्दो उपशमनाम्नो वसुधासुधारुचे राज्ञ राजधानी सुख-
वासनगरी च । ‘कुलक्रमायाता पुरी राजधानी’ इति हैम्याम् । वा पुन समाधेर्धानस्य
विशेधैकलयनिष्ठत्वेन यद्वयान समाविस्तस्य धुनीना नदीना धव भर्तार समुद्रमिव ।
पुनरुत्प्रेक्ष्यते—गुणानामावलीना श्रेणीना सकेतसन्नेव । यत्र कामुकैर्मिलितुमुत्सुकैरप-
रैर्वा मिलनार्थं सकेतस्तत्स्थान सकेतगृह प्रोच्यते । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—अर्हतामतीतानाग-
ततीर्यकृतामयमार्हत स चासौ धर्मश्च । जैनधर्मस्येत्यर्थः । साम्राज्यमिव । अनेकान्मू-
र्धाभिपिक्ताग्रमयित्वा यत्रैश्वर्यं क्रियते तत्साम्राज्यम् । अत्र तु बहुसामन्तभूपनमन स्फु-
टमेवारते इति साम्राज्यमेव ॥

उरो मुरारेः सुभगत्वलक्ष्म्याः कृपासृतस्येव पति तमीनाम् ।

भाग्यस्य वा कोशमिवाक्षयन्तं क्षान्तिस्त्रवन्त्या इव सानुमन्तम् ॥ १७३ ॥

उत्प्रेक्ष्यते—सुभगत्वलक्ष्म्या सौभाग्यश्रिया वासार्थं मुरारेर्नारायणस्य उरो वक्ष-
स्थलमिव । यदुक्तं नैषधे—‘हित्वा दैत्यरिपोरुर स्वभवनं शून्यत्वदोषस्फुटा—’ इति
विष्णोर्वक्षो लक्ष्म्यावासमिति । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—कृपा सकलजन्तुजातेषु करुणा सैवा-
मृत सुधारसस्तस्य तमीना पति चन्द्रमण्डलमिव । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—भाग्यस्य शुभकमोद-
यस्य अक्षयन्तं सर्वथापि न व्यथीभाव भजन्तं कोश भाण्डागारमिव । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—
क्षान्ति क्षमा सैव स्रवन्ती नदी तस्या सानुमन्तं पर्वतमिव । यतो भूभृतः सकाशा-
त्सरितं प्रवहन्ति ॥

यशःसुमस्येव सुपर्वसालं किं ज्ञानभानोरुदयाचलं वा ।

सप्तर्षिपुत्र किमु चित्रवाचामिवाकरो लब्धिमणीगणानाम् ॥ १७४ ॥

उत्प्रेक्ष्यते—यशः सर्वजगज्जनजेगीयमानस्फीतकीर्तिरेव सुम प्रसूनं तस्य सुपर्वसालं
कल्पद्रुममिव । सदा विकाशपरिमलादिबाहुल्यात्सुरतरकुसुमकथनम् । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—

ज्ञानमेव भानुः सूर्यः तस्याभ्युदयार्थमुदयाचल पूर्वपर्वतमिव । पुनस्तप्रेक्ष्यते—चित्राणां जगदाश्वर्यकारिणीना वाचा वचनवैचित्र्याणा सप्तर्षिपुत्र किमु बृहस्पतिमिव । ‘बृहस्पतिः सुराचार्यो जीवश्चित्रशिखण्डिजः’ इति हैम्याम् । पुनस्तत्रैव ‘सप्तर्षयश्चित्रशिखण्डिनः’ । तथा नैषधे—‘विचित्रवाक् चित्रशिखण्डिनन्दन’ इति बृहस्पतेः सप्तर्षिपुत्राभिधानम् । यथा चित्रशिखण्डिनन्दनस्तथा सप्तर्षिसूनुरपीति । पुनस्तप्रेक्ष्यते—लब्धयस्तपःप्रादुर्भूत-शक्तिविशेषास्ता एव मणीनां गणास्तेषामाकर खानिमिव ॥ आदितस्त्रयोदशभिः कुल-कम् ॥ इति हीरविजयसूरिवर्णनम् ॥

तं व्याजहारेति महीमहेन्द्रो जागर्ति वार्तं खलु युष्मदङ्गे ।

हिमं सरःपद्ममिवाध्वजन्मा क्लमोऽपि नाक्रामति वः शरीरम् ॥ १७५ ॥

महीमहेन्द्र अक्ववरपातिसाहि त सूरिमित्यमुना प्रकारेण व्याजहार व्यक्ति स्म । इति किम् । हे सूर, खलु निश्चित युष्मदङ्गे श्रीमता देहे वार्तमनामय समाधिर्जागर्ति विद्यते । जागर्तीत्यत्र सत्तार्थं । यत —‘सत्तायामस्यास्ते जागर्तिर्विद्यते ध्रियते’ इति क्रियाकलापे । अपि पुनरध्वजन्मा दूरमागौल्लङ्घनोद्भूत क्लम परिश्रमो वो युष्माक शरीर नाक्रामति न बाधते । किमिव । हिममिव । यथा सर पद्म तटाकोत्पन्न कमलं तुहिन व्यथयति ॥ इति शारीरकसुखप्रश्नः ॥

तपासि वः सन्त्यनघानि कच्चिन्नास्ते समाधेः प्रतिबन्धकश्च ।

मनः प्रसन्नं पुनरस्ति नीर पद्माकरस्येव घनव्यपाये ॥ १७६ ॥

हे मुनीन्द्रो, पुनर्वो युष्माक तपासि अनघानि प्रशस्यानि असौ तपस्वी तीव्र तप-स्तत्त्वा मास्मद्राज्यादि वैभव गृह्णीतादिति भावाद्विघ्नकर्तृकाणामभावात् निरन्तरायानि सन्ति विद्यन्ते । पुन कश्चन धर्मद्वेषी वो युष्माक समाधेर्यानस्य प्रतिबन्धको विघ्नवि-धाता नास्ते न वर्तते । पुनर्युष्माक मनः प्रसन्नमनाविलमस्ति । किमिव । नीरमिव । यथा घनव्यपाये गरत्समये पद्माकरस्य कमलकुलालकृतसरसो जल प्रसन्नमतिस्वच्छ स्यात् ॥ इति सा-वाचारादिकुशलप्रश्नः ॥

का सा पुरी प्रापि दशा दमीशैर्वसन्तनिर्मुक्तवनानुरूपाम् ।

अहो अहोभिर्बहुभिः पयोदैरिवादिभैर्भूरियमन्वकम्पि ॥ १७७ ॥

अहो इति संबोधनप्रश्ने । हे सूर, सा का पुरी किनाम्री नगरी या पुरी दमिना त-पःक्रियादिकष्टैः स्वात्मदमनपराणा साधूनामीशैर्नोयकै श्रीमद्भिः वसन्तेन मधुसमयेन निर्मुक्तस्य फलपुष्पपल्लवदलादिविरहिततरुणस्य वनस्यानुरूपा सदृशी दशामवस्था प्रापि लम्बिता । तदभिधानं भाषणीयमित्यर्थः । अहो सूरिन्द्रा, पुनरादिभैः प्रथमैः पुष्करावर्तनाभिः पयोदैर्भैरिव । इयमास्माकीना मेवातमण्डलसबन्धिनी वा भू पृथिवी बहुभिरनल्पैः अहोभिर्दिवसैरन्वकम्पि अनुगृहीता पावनीकृता इत्यागमादि-प्रश्नः ॥ इति साहित्यतत्कुशलालापप्रश्नः ॥

इदं विनिर्दिश्य समुद्रकाञ्चीरुच्ये मुखे तन्वति मौनमुद्राम् ।

धर्मस्य धात्रीमिव वृत्रशत्रुर्वाच्यमानां स उवाच वाचम् ॥ १७८ ॥

वाच्यमाना सम्यग्वाग्गुप्तिमता वृत्रशत्रुर्यतीन्द्र स हीरविजयनामा सूरिर्वाच वा-
णीमुवाच वक्ति स्म । साहिप्रश्नानामुत्तर ददाति स्मेत्यर्थ । उत्प्रेक्ष्यते—सूरिवाणी ।
धर्मस्य सुकृतस्य धात्रीमुपमातरमिव वर्धयित्री भूमिमिव । स्थान वा । कस्मिन् सति ।
इदं पूर्वनिर्दिष्ट कुशलादिप्रश्न विनिर्दिश्य कथयित्वा समुद्रकाञ्च्या जलनिधिमेखलाया
भूमिभामिन्या रुच्ये भर्तरि । ‘रुच्यो वरयिता धव’ इति हैम्याम् । अकम्बरपृथिवीपतौ
मुखे खवदने मौनमुद्रा जोषेण कृत्वा मुद्रणा तूष्णीका तन्वति कुर्वति सति ॥

क्षमाकान्तकोटीरमणीमरीचिमधुव्रतापीतपदारविन्द ।

अवेहि वार्तं द्युसदामिवासवचःसुधापानविधायिनां नः ॥ १७९ ॥

क्षमाकान्ता भूमीवल्गभा अन्ये राजानस्तेषा कोटीरा मौलिमुकुटास्तेषा मणीना विवि-
धरत्नाना मरीचय कान्तय एव मधुव्रता भ्रमरास्तैरा सामस्त्येन पीते चुम्बिते सेविते
वा पदारविन्दे चरणकमले यस्य तस्य संबोधने । यदुक्तम्—‘अवताद्गो हयग्रीव
कमलाकर ईश्वर । सुरासुरनराकारमधुपापीतपत्कज ॥’ इति सारस्वतव्याकरणप्रान्तनम-
स्कृतौ आपीत इति । हे नृप, न अस्माक वार्तमनामयमवेहि जानीहि । केषामिव ।
यथा द्युसदा सुराणा देवानामनामय भवेत् । तत्र हेतुमाह—आप्तानां तीर्थकृताम् । ‘पुरु-
षोत्तमवीतरागाप्ता’ इति हैम्याम् । वचासि वाक्यानि आगमा वा । ‘आप्तोक्ति सम-
यागमौ’ इति हैम्याम् । तानि त एव वा सुधा अमृतरसास्तेषा पान विदधे इत्येवशीला-
स्तेषाम् । ‘आप्तो लब्धे च सत्ये च’ इत्यनेकार्थ । ‘सत्ये अविसवादेके बान्धवेऽप्याप्त’
इति चूर्णि । तथा ‘आप्तप्रत्ययितौ समौ’ इति हैम्याम् । आप्तस्य पालकत्वेन विष्णो
स्वामित्वेनेन्द्रस्य वा वचसा सुधापानं कुर्वते इत्येवशीलाना सुराणा तदेवाप्तत्वमुच्यते ।
सृष्टिप्रारम्भे ब्रह्मणा सुरा नराश्च विदविरे, तदर्थं भोज्यकृते वान्य सृष्ट नरैरङ्गीकृतम्,
तदनिच्छद्भिर्देवैर्ब्रह्मणा प्रहितैः सृष्टिपालकत्वेन विष्णुर्याचित, ततो विज्ञाय कृष्णे-
नापि मन्याचलेन पार्थोवि निर्मथ्य पीयूषमुत्पाद्य तेषा पाणौ निजाग्रजन्मने आप्ताय
शक्ताय प्रहितम्, ततो निजनायकत्वेनाप्तीभूतस्य तस्येन्द्रस्य वचसा सुधाहारा आसन्-
इति वैष्णवी श्रुति । तेन द्वयोरपि सुधापानविधायिता ॥

अश्वानिवाक्षाणि निरीहभावै रश्मिब्रजैर्यन्त्रयता स्वयं नः ।

तपासि निर्विघ्नतया शताङ्गा इव प्रवर्तन्त उदारकान्ते ॥ १८० ॥

उदारा अतिशायिनी स्फारा वा कान्तिर्दीप्ति शोभा वा यस्य महती इच्छा वा ।
‘कान्ति शोभाकामनयो दीप्तौ च’ इत्यनेकार्थ । तस्य संबोधने हे साहे, नोऽस्माक
शताङ्गा रथा इव तपासि नियमविशेषा निर्विघ्नतया निरन्तरायत्वेन प्रवर्तन्ते प्रचलन्ति

च । अस्माकं किं कुर्वताम् । रश्मिब्रजै रज्जूत्कैस्तुरगानश्चानिव निरीहभावैर्निर्गता ईहा स्त्रीपुत्रमित्रविभवादिषु सासारिकेषु सर्वेष्वपि पदार्थेषु बाञ्छा येषां ते निरीहास्तेषां भावास्यै कृत्वा नि स्पृहताभिरक्षाणि समनस्कानि पञ्चानीन्द्रियाणि स्वयमात्मना सार-
थिभावेन यच्चयता दमयता वशीकुर्वताम् ॥

प्रत्यूहकृत्कोऽपि न नः समाधेः कुतोऽशिवं स्याद्भुवि यत्त्वयीशे ।

गृहाङ्गणस्थायिनि कल्पशास्त्रिन्युपद्रवेत्किं नु दरिद्रभावः ॥ १८१ ॥

हे साहे, नोऽस्माकं समाधेर्मनः स्वास्थ्यस्य ध्यानस्य वा कोऽपि कश्चिदपि प्रत्यू-
हकृद्विघ्नविवाता नास्ति, यद्यस्मात्कारणात्त्वयि ईशे स्वामिनि अवनीनेतरि समर्थे अशि-
वोपशमके सति भुवि पृथिव्यामशिवमर्थात् त्वद्देशवासिनामकल्याणं कुतो भवेत् । अपि
तु न स्यादेव । युक्तोऽयमर्थः । नु इति परिप्रश्ने । गृहस्थाङ्गणे अजिरे तिष्ठतीत्येवशील-
स्तस्मिन् गृहाङ्गणस्थायिनि कल्पशास्त्रिनि सुरद्रुमे दरिद्रभावो दारिद्र्यं किमुपद्रवेत् । अपि
तु न दारिद्र्यलेशोऽपि स्यादिति ॥

अनित्यताभावनया पदार्थसार्थस्य विश्वस्य मनः पुनर्नः ।

क्षोदैरिवाम्भः कतकस्य शश्वत्प्रसन्नमास्ते वसुधासुधांशो ॥ १८२ ॥

हे वसुधासुधांशो सकलावनीरजनीपते भूपते, विश्वस्य जगत् पदार्थसार्थस्य वस्तुत्र-
जस्य अनित्यता अशाश्वतत्वम् । यत् — ‘हीं ससारसहावो सुचरियनेहाणुरायरत्तावि ।
जे पुव्वन्नेदीष्ठा अवरन्ने ते न दीसति ॥’ तथा ‘सञ्जरागजलबुच्चुउव्वमे जीविताण्यजल-
बिदुच्चले । जुव्वणेयनइवेगसनिभे पावजीवकिमय न बुज्झसि ॥’, ‘अनित्यानि शरीराणि
विभवो नैव शाश्वतः । नित्यं सनिहितो मृत्युः कर्तव्यो वर्मसग्रहः ॥’ ‘यदि जन्म-
जरामरणं न भवेद्यदि चेष्टवियोगमयं न भवेत् । यदि सर्वमनित्यमिदं न भवेदिह
जन्मनि कस्य रतिर्न भवेत् ॥’ इति वचनात्सर्वमनित्यं वर्म एव नित्यं कार्यं इति भाव-
नया वासनया कृत्वा पुनर्नोऽस्माकं मनश्चित्तं प्रसन्नं वर्मकर्मणि निर्मलमेवास्ते । किमिव ।
अम्भ इव । यथा कतकस्य कतकनाम्न फलस्य क्षोदैश्चूर्णैर्जलं प्रसन्नं स्वच्छं स्यात् ।
तथा यदुक्तम्—‘विमलस्वामिनो वाचं कतकक्षोदसोदरा । जयन्ति त्रिजगच्चेतो जल-
नैर्मल्यहेतवः ॥’ इति सकलार्हत्प्रतिष्ठाने ॥

गोशीर्षसौरभ्यमिवानिलेन संदेशहारिद्वितयेन हृतः ।

गन्धारनाम्नो नगरान्महीन्द्रो शनैः शनैर्वृद्धतया समागाम् ॥ १८३ ॥

हे महीन्द्रो साहे, गन्धार इति नामाभिवानं यस्य तादृशान्नगरात्समागाम् श्रीमत्पार्श्वे
समेतः । कथम् । शनैः शनैर्मन्दं मन्दम् । कथा । वृद्धतया स्थविरत्वेन । किलक्षणं अहम् ।
संदेशहारिणोर्दूतयोः । ‘शासनहारिणा हरे’ इति रघौ । यथा शासनहारी तथा संदेश-
हारीति । तथा ‘दूतं संदेशहारकं’ इति हैम्याम् । द्वितयेन द्वन्द्वेन हृतः आकारितः ।

‘आकारण हवो हूति’ इति हैम्याम् । किमिव । गोशीर्षसौरभ्यमिव । यथा चन्दनद्रु-
मस्य परिमलो अनिलेन वायुना हूयते भूमण्डलान्तरमानीयते ॥ इति साहिकृतकुशला-
गमादिप्रश्नप्रत्युत्तराणि ॥

भूमानथाभाषत दूरदेशाद्ययं समेताः कथमेकपद्याम् ।

महेन्द्रवन्मत्तमतङ्गजेन रथेन पाथोरुहबन्धुवद्वा ॥ १८४ ॥

रेवन्तवद्वा तुरगेण दिव्ययानेन वृन्दारकवृन्दवद्वा ।

स प्रोचिवानुज्झितयानमत्र चरन्क्रमाभ्यामहमाजगाम ॥ १८५ ॥

अथ कुशलागमादिकथनानन्तरं भूमान्पृथ्वीपतिरभाषत वदति स्म । हे सूरिन्द्रा,
यूयमेकपद्या मार्गे । ‘पदव्येकपदी पद्या पद्धतिर्वैर्म’ इति हैम्याम् । कथं केन प्रकारेण समे-
ता दूरदेशात् अत्रागता । तानेव प्रकारान्दर्शयति—किं मत्तो मदोदयो यो मतङ्गजो
गजेन्द्रो गजराजः प्रशस्तहस्ती तेन समेता । किवत् । महेन्द्रवत् । यथा पुरदरो मत्तम-
तङ्गजेन ऐरावणेन समेति । वाथवा किं रथेन स्यन्दनेन ‘वहल’ इति प्रसिद्धेन अध्वनि
समेता । किवत् । पाथोरुहबन्धुवत् । यथा कमलसुहृद्वास्क्रो रथेन मरुदथेन समाग-
च्छति । वाथवा तुरगेन प्रवरवाजिना कृत्वा समायाता । किवत् । रेवन्तवत् । यथा
रेवन्त अर्करेतोऽजसुरगेण समायाति तस्य हयवाहनत्वेन । ‘रेवन्तस्त्वर्करेतोऽज
प्लवगो हयवाहन’ इति हैम्याम् । वाथवा दिव्येन मनोरमेण यानेन शिबिकादिना वाहनेन
समीयिवास । किवत् । वृन्दारकवृन्दवत् । यथा वृन्दारकाणां निर्जराणां वृन्दं समुदाय
दिव्येन देवसबन्धिना विमानेन समेति । इत्युक्तेऽनन्तरं स सूरिः प्रोचिवान् कथयति स्म ।
हे साहे, अहमत्र श्रीमता समीपे उज्झितं सत्यक्तं यानं तुरगवाहनादिकं येन तादृश
क्रमाभ्यां चरणाभ्यां चरन् प्रचरन् आजगाम आगतवान् ॥ युगम् ॥

भूपोऽप्युवाचेति न साहिबाख्यखानेन युष्मभ्यमदायि किञ्चित् ।

तुरङ्गमस्यन्दनदन्तियानजाम्बूनदाद्यं दृढमुष्टिनेव ॥ १८६ ॥

अपि पुनर्भूपः पातिसाहि इत्यमुना प्रकारेण प्रोवाच जगाद । पृच्छति स्मेत्यर्थः ।
इति किम् । हे सूरिन्द्रा, दृढमुष्टिना कृपणेनेव साहिब इत्याख्या नाम यस्य तादृशेन
खानेन मम उम्बरकेण सामन्तेन तुरङ्गमा अश्वा, स्यन्दना रथा, दन्तिनो गजा,
यानानि शिबिकादीनि, जाम्बूनदं सुवर्णम्, उपलक्षणादृष्यादिसंग्रहः, अमूनि वरतूनि
आद्यानि प्रथमानि मुख्यानि वा यत्र तादृशं किञ्चित्किमपि वस्तु युष्मभ्यं नादायि न
दत्तम् ॥ इत्याक्षेपप्रश्नवाक्यम् ॥

गुरुर्जगौ बह्वदिशत्स मद्य त्वया नियुक्तो हरिणेव मेघः ।

पुनर्न किञ्चिन्निखिलानुषङ्गमुचा मयाग्राहि महीमहेन्द्र ॥ १८७ ॥

ततः साहिप्रश्नानन्तरं गुरुर्हीरसूरिर्जगौ भाषते स्म । हे साहे हे महीमहेन्द्र पृथिवी-

पुरंदर, त्वया श्रीमता नियुक्तः प्रसादितानुशिष्टिः स साहिबखानो मध्य बहु धनमदिशत्
यच्छत्रासीत् । क इव । मेघ इव । यथा हरिणा वासवेन वर्षितु समादिष्टा घनाघना
बहु प्रचुरतर नीर दिशन्ति प्रददते । जनेभ्य इति शेषः । 'जानामि त्वा प्रवरपुरुष
कामरूप मघोन' इति मेघदूते । 'इन्द्रादिष्टा हि मेघा भूमौ वर्षन्ति' इति श्रुतिः ।
परमय विशेषः । निखिल समस्तमनुषङ्ग रामाद्रविणादिसङ्ग मुञ्चति दूर त्यजति तादृशेन
मया किञ्चित्किमपि दीयमान नाग्राहि नादायि न गृह्यते स्म ॥

अहो निरीहैर्महतां वतंसैर्भूभूषितामीभिरिवांशुभिर्घ्नैः ।

तज्जन्मभिः पङ्कमिवारविन्दैर्भवं परित्यज्य पृथग्भवद्भिः ॥ १८८ ॥

अहो इत्याश्चर्ये । सदस्या लोका वा । पश्यत कौतुक परैरदीयमानमपि जगति के
नाद्रियन्ते । एते तु बह्नागृहीता अपि सर्वेषामभिलषणीयानामपि खर्णाश्वगजादि नाददते
तस्मादमीभिः सूरिन्द्रैः कृत्वा भूरशेषापि क्षोणी विभूषिता अलंकृता पवित्रिता वा ।
कैरिव । अशुभिरिव । यथा अशुभि सहस्ररश्मिभिः । 'आदित्य सवितार्यसा खरसहस्रो-
ष्णाशू रवि' इति हैम्याम् । द्यौर्गगनवीथी शोभिता । किभूतैः अमीभिः । निर्गता ज-
गज्जन्मकलत्रपुत्रद्रविणराज्यादियावत्पदार्थसार्थेषु ईहा वाञ्छा येषाम् । नि स्पृहैरित्यर्थः ।
पुन किभूतैः । महता समस्तसाधुजनोत्तमाङ्गेषु अवतसैः शेखरायमाणैः । पुन किभूते ।
भव ससार परित्यज्य निर्मुच्य पृथग्भिनैर्भवद्भिः । कैरिव । अरविन्दैरिव । यथा पद्मैः
पङ्क जम्बाल परित्यज्य पृथग्भूयते । किभूतैः अमीभिः अरविन्दैश्च । तज्जन्मभिः तत्र
भवे पङ्के वा भवित्वात्पङ्कजत्वाज्जन्म उत्पत्तिर्येषा तैः ॥

चित्ते दधच्चित्रमिति क्षितीन्द्रः पुनर्युनक्ति स्म मुखं स वाचा ।

सौरभ्यविभ्राजिविजृम्भिताब्ज घनात्ययो हंसमृगीदृशेव ॥ १८९ ॥

स क्षितीन्द्र पातिसाहि पुनर्वाचा वाण्या मुख खवदन युनक्ति स्म सयोजयामास ।
कि कुर्वन् । इत्यमुना प्रकारेण चित्ते खमानसे चित्रमाश्चर्यं दद्व्यारयन् मुख वाचा
युयोज । क इव । घनात्यय इव । यथा शरत्काल सौरभ्येन सौगन्ध्येन विभ्रा
जते शोभते इत्येवशील तथा विजृम्भित विकस्वरमब्ज कमल हंसमृगीदृशा राजमराल-
महिलया युनक्ति ॥

ग्रीष्मागमेनेव मयाध्वगाना वृथा व्यथा वः पथिजा व्यसर्जि ।

एतत्पुनर्गोधनवन्न किञ्चिच्चे स्वहृद्गोचरसंचरिष्णुः ॥ १९० ॥

हे सूरय , वो युष्माक मया वृथा मिथ्यैव पथिजा मार्गजनिता व्यथा शीतातपद्म-
काकण्टककृमादिका पीडा व्यसर्जि विश्राणिता । दत्तेत्यर्थः । केनेव । ग्रीष्मागमेनेव यथा
निदाघसमयप्रादुर्भावेन अध्वगाना पान्थाना व्यथा तापतृषादिका विस्मृत्यते दीयते ।
पुनरेतच्चङ्क्रमकादिक किञ्चित्किमपि मया स्वस्यात्मन हृदो मानसस्य गोचरे विषये
संचरिष्णुः संचरणशील हृदये वर्तमान न चक्रे न कृतम् । किवत् । गोधनवत् । यथा

गोकुल खहदा निजमनसा । स्वेच्छयेत्यर्थं । गोचरे गवां चरणोचिताचलायां सम्यक् स्वरुचित यथा तथा चरणशील भक्षणस्वभाव क्रियते । अथ वा स्व मदीय धन भूमिः नृपस्य भूवनत्वात् । 'स्वात्पालवनभुग्नेतृपतिमन्वर्थकादयः' इति हैमीवचनात् । तस्या हृदि मध्ये यो गोचरो गवा चरणस्थान तत्र सचरणशीलमित्यर्थः ॥

विघ्नाय जज्ञे भगवत्समाधेरहं पयोवाह इवांशुभासाम् ।

युष्माकमाकस्मिकदुःखजन्मा तत्प्रत्यवायोऽजनि मे महीयान् ॥१९१॥

हे सूरय, अहं भगवता पूज्यानां ज्ञानमाहात्म्यादिगुणगणवता युष्माकं समाधेः स्वास्थ्यस्य ध्यानस्य वा विघ्नाय अन्तरायकृते जज्ञे सजातोऽस्मि । क इव । पयोवाह इव । यथा जलवाहो मेघ अशुभासा सूर्यकिरणानां विघ्नाय प्रचारप्रत्यूहाय । आवरणा-येत्यर्थः । जायते तत्कारणायुष्माकं श्रीमतामकस्मादज्ञातं भवमाकस्मिकमतिकृतोपपन्नं वा यद्दुःखमसात् तस्माज्जन्मोत्पत्तिर्यस्य तादृशो महीयानतिगुरुर्मे मम प्रत्यवायोऽपराध-पापं वा अजनि सजायते स्म ॥ इत्याकारणाद्यपराधोद्भावनम् ॥

क्ष्माचक्रचक्रीत्यथ थानसिहमुद्दिश्य जग्राह वचो वचस्वी ।

हितैषिणा कल्प इवादसीयः पन्थाः कथं नो कथितः पुरो मे ॥१९२॥

अथ गुरोः स्वप्रत्यवायोद्भावनानन्तरं वचस्वी वाचोयुक्तिमान् क्ष्माचक्रस्य निखिल-भूमीमण्डलस्य चक्री सार्वभौमोऽकम्बरसाहि थानसिहमुद्दिश्य समुखमालोक्य इत्य-मुना प्रकारेण वचो वाग्विलासं जग्राह । वदति स्मेत्यर्थः । हे स्थानसिंह, त्वया भवता मे मम पुरोऽग्रे एषामयमदसीय एतत्सबन्धी । 'नासादसीया तिलपुष्पतूणम्' इति नैषधे । एकाशनपादचारादिको मार्गः साध्वाचारो वा कथं कुत कारणात् नो कथितो न निवेदितः । केनेव । हितैषिणेव । यथा हितं स्वस्य परस्य वा जनस्य इष्टापत्तिमिच्छ-त्यभिलषतीत्येवशीलेन महात्मना पुसा कल्पः सम्यक्प्रवृत्तिरूप आचारः कथ्यते ॥

इत्यप्यवकिं न पदप्रचारैः प्राप्स्यन्ति दुःख यदिहाजिहानाः ।

निगद्य भूमानिति शारदीनसारङ्गवन्मौनमधत्त वक्त्रे ॥ १९३ ॥

अपि पुनस्त्वमित्यप्येतदपि किं केन प्रकारेण नावक् न कथितवान् । इति किम् । यदेते सूरीन्द्रा इह दूरदेशे वर्तिनि मेवातमण्डलालंकारहारसकलकमलासकेतनिकेतनफ-तेपुरमाश्रयता श्रीमता सनिधानि पादप्रचारैः स्वचरणचङ्क्रमणैः आजिहाना आगच्छन्तः । 'स्वयं वरस्याजिनमाजिहानाम्' इति नैषधे । 'अजिनमागच्छन्तीम्' इति तद्वृत्तौ । 'आगमने गमनार्थां समभ्युपाङ्म्य परा कथिता' इति क्रियाकलापे । 'ओहाङ् गतौ' इत्यस्य आनशप्रत्यये जिहाना आङ्योगे आजिहाना आगमनार्थः इति । दुःखमसात् प्राप्स्यन्ति लप्स्यन्ते । एतन्मया प्रोच्यमानं मम कथं न स्मारितम् । भूमानि अमुना प्रकारेण निगद्य कथयित्वा वक्त्रे स्वमुखे मौनं तूष्णीभावमधत्त दधौ । किवत् । शारदीन-

सारङ्गवत् यथा शरत्कालसबन्धी बप्पीहो मौन वत्ते । वर्षासु तृषाकान्ततया जलपा-
नार्थमुन्नमन्त्रीरदपुरस्ताद्ब्रह्मालप्यालप्य शरदि जलवराभावात्तूष्णीं विवत्ते ॥

किमुत्तरं स्यादिह मन्दधीवन्मीमासते यावदसौ हृदीति ।

स दीर्घदर्शीव शशी रसायास्तं संशयानं प्रतिशंसति स्म ॥ १९४ ॥

मन्दा कुण्ठा धीर्बुद्धिर्यस्य सोऽल्पमेवा इव यावदसौ स्थानसिंहो हृदि निजमनसि
इति मीमासते विचारयति । इति किम् । यदिह साहिनिगदितवाक्ये किमुत्तर प्रतिवच
स्यात् । तावद्दूरादग्रे स्वपरेषा भावि हिताहित पश्येत् स्वमनीषया विचार्य जानी-
यात्स दीर्घदर्शी तद्वत् रसाया शशी क्षोणीक्षणदापतिरकब्बरसाहिः । संशयान सदेह
विद्वान् स्थानसिंह प्रतिशंसति प्रश्रयित्वा स्वयमेवोत्तरयाचकार ॥

एतद्वयं मानसमानसाङ्गे वलक्षपक्षीकरवाम कामम् ।

इदं त्वयाचिन्त्यत पुण्यलक्ष्मीमाकाङ्क्षता क्षीरविशायिनेव ॥ १९५ ॥

हे स्थानसिंह, काममत्यर्थं वयमेतदग्रे वक्ष्यमाण भवन्मनसि वर्तमान वा मानस
मदीयमनसस्तदेव मानस नाम सरस्तस्याङ्गे कोडे वलक्षपक्षीकरवाम हसायमान विद-
धाम इत्याशीः प्रेरणयोरुत्तमपुरुषबहुवचनम् । यदुक्तम्—‘कान्तारे निर्गतासि प्रिय-
सखि पदवी विस्मृता किं तु मुग्ध मा रोदीरेहि यामेत्युपहतवचसो निन्युरेना वयस्य’
इति नैषधे । यामेत्याशीरुत्तमपुरुषबहुवचनमपि । वयमेव हृदि विद्य इत्यर्थः । हे
स्थानसिंह, त्वया भवता इदं मयोच्यमानमचिन्त्यत ध्यात हृदि विचारितम् । त्वया किं
कुर्वता । पुण्यलक्ष्मी धर्मश्रियमाकाङ्क्षता वाञ्छता । केनेव । क्षीरविशायिनेव । यथा
दुग्धवाधौ शेते स्वपित्येवशीलेन कृष्णेन पुण्या पतिव्रतात्वेन पवित्रा श्री काङ्क्षते ॥

स्वमण्डले भूतलशीतभासानीयन्त एते यदि सूरिशक्राः ।

सुधाशनान्मोनिधिवल्लभाया भगीरथेनेव पयःप्रवाहाः ॥ १९६ ॥

यदि एते सूरिशक्रा हीरसूरीन्द्रा भूतलशीतभासा साहिना । ‘इदं तमुर्वीतलशीतल-
युतिम्’ इति नैषधे । स्वमण्डले निजजनपदे आनीयन्ते आकार्यन्ते । केनेव । भगीर-
थेनेव । यथा सुधाशनानां देवानाम्मोनिधिवल्लभा समुद्रपत्नी नदी सुरसरिद्रुहा तस्या
पयःप्रवाहा जलप्लवा भगीरथनाम्ना भूमीन्दुना भूपालेन स्वदेशे समानीयन्ते । ‘गङ्गा
भगीरथेनेव पूर्वेषा पावनक्षमा । इच्छता सतति तेन न्यस्ता मन्त्रिषु कोशला ॥’ इति
रघौ । तथा ‘गङ्गामिव क्षितितल रघुवशदीप’ इति नैषधेऽपि ॥

सुधारसं प्रीतिभरेण पायं पायं प्रभोर्दर्शननामधेयम् ।

तदा भजामो वयमप्यमर्त्या इव स्वभावादजरामरत्वम् ॥ १९७ ॥

तदा वयमेवातमण्डलश्राद्धवर्गा अपि अमर्त्या देवा इव स्वभावात्सहजेनेव अजरा-
मरत्व जरामरणराहित्यम् । अजरामरभावमित्यर्थः । भजाम आश्रयाम । किं कृत्वा ।

प्रीतिभरेण प्रेमातिशयेन मनोहादेन वा प्रभोगुरोर्दर्शनमालोकन तदेव नामधेयमभिया-
यस्य । 'नामरूपभागाङ्गय—'इति हैमीवृत्ता । ततो नामधेयरूपधेयभागधेयानि इति
प्रयोगः । तादृश सुधारसममृतनिस्यन्द पाय पाय पीत्वा पीत्वा । 'पान पुन्ये णम्पद
द्विश्च, पाय पाय भोज भोज व्रजति' इति सारस्वतव्याकरणे ॥

पुरो न मे किञ्चन तेन वृत्त त्वया गुरुणा प्रतिपाद्यते स्म ।

यतः स्वसद्भाभिमुखीभविष्णुमुपेक्षते कः सुरसौरभेयीम् ॥ १९८ ॥

हे स्थानसिंह, तेन कारणेन गुरुणा तव धर्माचार्याणां हींसूरीणां वृत्त साध्वाचारा-
दिकमाचरण मे मत्पुरोऽग्रे त्वया किञ्चन किञ्चिदपि न प्रतिपाद्यते स्म न प्रोक्तम् ।
युक्तोऽयमर्थः । यत कारणात् स्वस्यात्मन गृहस्याभिमुखीभविष्णु सद्भन समुखभवन-
शीला मन्दिरे समागच्छती सुरसौरभेयी कामधेनु को जन उपेक्षते । अपि तु न
कोऽपि । सर्वोऽप्यायान्ती समीहते ॥

रामाङ्गजो मध्यमलोकपालवक्त्रादिदं वाङ्मयमभ्युदीतम् ।

निपीय भृङ्गो मकरन्दमम्भोरुहादिवामोदभरं वभार ॥ १९९ ॥

स्वर्गपातालयोरपेक्षया मध्यम अव पातालमुपरि च स्वर्गं तयोर्मध्यवर्ती मध्ये-
वर्ती मध्येभवो मध्यमस्तादृशो लोको विश्वभुवन तस्य पालयिता अकम्बरस्तस्य
वक्त्राद्वदनादभ्युदीत प्रकटीभूत वाङ्मय वाक्प्रपञ्चम् । वचनरचनमित्यर्थः । 'इतीदृशैस्त
विरचय्य वाङ्मयै' इति नैषधे । 'एवविधै वच प्रपञ्चै' इति तद्वृत्तिः । रामाङ्गज
स्थानसिंहो निपीय सादरमाकर्ष्य आमोदभर प्रमोदातिशय वभार । क इव । भृङ्ग इव ।
यथा भ्रमर अम्भोरुहात् पद्मादुदीत मकरन्द निपीयास्वाद्य आमोदभर परिमलातिरे-
कप्रमोदाविक्रय वत्ते ॥ इति स्थानस्य साहे प्रश्नोत्तरम् ॥

शशंस सभ्यानथ पार्थिवेन्दुरानेतुमेतानिह केन जग्मे ।

तेऽप्युचुर्वीन्द्रमजय्यवीर्यमिवावतीर्णं भुवि कार्तवीर्यम् ॥ २०० ॥

अथ स्थानसिंहस्य कथनानन्तर पार्थिवेन्दु राजराज सभ्यान् स्वसभासद पुरुषान्
प्रति शशंस कथयति स्म । किं शशंस तदेवाह—एतान् सूरीन्द्रानिह मत्पात्रे आनेतु-
माकारयितु केन जग्मे गतम् । तत ते सभ्या अपि उर्वीन्द्र वसुधावासवम् ऊचुर्वीर्य-
धरे । उत्प्रेक्ष्यते—भुवि पृथिव्यामवतीर्णमुत्पन्न तथा अजय्य परैर्जेतुमशक्य वीर्यं
पराक्रमो यस्य तादृश कार्तवीर्यं बाहुसहस्रार्जुनमिव अजय्यबलत्वे । 'कारागृहे निर्जित-
वासवेन लङ्केश्वरेणोषितमा प्रसादात्' । तस्य सादृश्य वीर्यातिशयात् ॥

मौन्दीकमालाविति नामधेयौ निदेशत शासनहारिणौ वः ।

इतोऽजिहातामिव मूर्तिमन्तौ लेखौ बलेखाविव कामचारौ ॥ २०१ ॥

हे प्रभव, वो युष्माक निदेशत आदेशमङ्गीकृत्य एको मौन्दी अपर कमाल इति

नामधेयावभिधानौ शासनहारिणौ दूतौ यवनमुद्रलजातिषु मध्ये मेवढा इति सज्ञकौ
इतो युष्माक समीपादजिहाताम् गतवन्तावास्ताम् । उत्प्रेक्ष्यते—मूर्तिमन्तौ मनुष्यव-
पुर्माजौ लेखौ काङ्गलौ स्फुरन्माने इव पुनरुत्प्रेक्ष्यते । मूर्तिमन्तौ लेखौ देवाविव देवा
हि न केनचिच्छ्रुषा लक्ष्यन्ते । अत पार्थिवशरीरभाक्त्वाद्विलोचनगोचरौ । किलक्षणौ ।
काम स्वेच्छया अतिशयेन च दिव्यया देवगत्या चरण व्रजन चारौ गमन ययौस्तौ ॥

तैः शासितुः शासनतः पृथिव्या हूतौ पुरस्तादुपसेदुस्तौ ।

वसुंधराशेषविशेषवृत्ति चिद्गोचरीकर्तुमिवास्य नेत्रे ॥ २०२ ॥

तौ दूतौ पुरस्तात्साहेरग्रे उपसेदु आगतवन्तौ । किभूतौ । पृथिव्या भूमे शा-
सितुं पालयितुं पातिसाहे शासनत आदेशात्तैः सभ्यैः सभासद्भिः हूतावाकारितौ ।
उत्प्रेक्ष्यते—वसुंधराया समस्तक्षितिमण्डलस्याशेषा समग्रा विशेषवृत्ति न्यायान्यायका-
रिशिष्टाशिष्टमित्राभिन्नस्वभावोदन्तसूचयित्री वार्ता चिद्गोचरीकर्तुं ज्ञानविषयता विधातुम् ।
ज्ञातुमित्यर्थः । अस्याकब्बरसाहेनेत्रे नयने इव । यथा नेत्राभ्या कृत्वा जनेन सर्वम-
प्यालोक्यते तथा दूताभ्या राज्ञा परमण्डलोदन्ताद्यखिल विज्ञायते । ‘चरलोचना हि
राजान्’ इति श्रुतिः । यदुक्तम्—‘चरैः पश्यन्ति राजान सुहृदा व्यवहारिण । देवा
पश्यन्ति ज्ञानेन सर्वेऽन्ये चर्मचक्षुषा ॥’ ‘वणिक्पुत्रैर्महेश्वरा’ इति पाठः । अथ
वा प्रतिभाविषय विधातुं चिच्छब्देन बुद्धिरपि । ‘प्रेक्षाचिदुपलब्धयः’ इति हैम्याम् ॥

मुखं मृगाङ्गं मिलितुं स्वबन्धोर्लब्धोदय वारिरुहे इवैते ।

पाणी प्रणीय प्रणयेन मध्येगोधीति धात्रीशमवोचता तौ ॥ २०३ ॥

तौ दूतौ धात्रीश साहि प्रति इत्यमुना प्रकारेण अवोचता वदत स्म । किं कृत्वा ।
प्रणयेन स्वस्वामित्वादिसबन्धस्नेहेन । भक्तेनेत्यर्थः । अथ वा आदेशयाचनार्थम् ।
‘प्रणयः स्नेहाच्चञ्चयो’ इत्यनेकार्थः । मध्येगोवि भालान्तराले पाणी हस्तौ प्रणीय कृत्वा ।
ललाटेऽञ्जलिं विधायेत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—स्वस्यात्मनो बन्धो सकाशाल्लब्धः सप्राप्त
उदयो येन । सूर्यज्योतिरविगत्या चन्द्रोऽभ्युदयतीति कविसमयः । यथा रघुका-
व्ये—‘पुषोष वृद्धिः हरिदश्वदीधितेरनुप्रवेशादिव बालचन्द्रमा’ इति । तादृशः मुखं मृ-
गाङ्गं वदनमेव चन्द्रः मिलितुमेते समायाते वारिरुहे पद्मे इव ॥

आदिश्यता देव निदेश्यमित्थ निर्दिश्य तौ सश्रयतः स तूष्णीम् ।

धाराधरस्येव ऋतोर्विरामे नभोम्बुपाम्भोदसुहृच्छकुन्तौ ॥ २०४ ॥

हे देव, निदेश्य कथनार्हं वक्तव्यमादिश्यता प्रसाद्यताम् । इत्यमुना प्रकारेण नि-
र्दिश्य विज्ञाप्य तौ दूतौ तूष्णीं मौनं सश्रयत भेजाते । काविव । नभोम्बुपाम्भोदसु-
हृच्छकुन्तौ यथा धाराधरस्य ऋतोर्वर्षाकालस्य विरामे व्यपाये । शरत्समये इत्यर्थः ।
चातकमयूरविहगमौ मौनमाश्रयते ॥

भूमानिमावित्यवदत्ततोऽमी कथं समीयुः पथि कीदृशाश्च ।

तावप्यवक्तां तमुपागतं स्वर्बलिद्विषो हन्तुमिवाब्जनाभम् ॥ २०५ ॥

ततो दूतोच्चेरनन्तरं भूमानकब्बरसाहिरिमौ दूतौ प्रतीत्यमुना प्रकारेण अवदद्भाषे । इति किम् । हे मौन्दीकमालौ, अमी सूरय पथि मार्गे कथं केन प्रकारेण समीयुः समागता । सुद्रलम्लेच्छजातिवज्जैनमार्गानभिज्ञत्वादयः प्रश्नः । च पुनः । कीदृशाः किमाचाराश्च वर्तन्ते । अपि पुनस्तौ दूतौ तं भूपः प्रति अवक्ता कथयत स्म । तमुत्प्रेक्षते—बलिनः पराक्रमचतुरङ्गचक्रादिकं बलं भुजवीर्यं चमूश्च विद्यते येषां ते बलवन्तो ये द्विषो वैरिणः तथा बलिनामा पातालाधिपः सुरासुरसेव्यमानो वदान्यमौलिः । यन्नाम्ना पातालं बलिसन्नेति प्रसिद्धम् । स एव रिपुर्दानवेन्द्रत्वात् तास्तं वा हन्तुं यमातिथीकर्तुं स्वर्गादुपेतं देवलोकान्द्रुमावागतम् । यदुक्तं चम्पूकथायाम्—‘कथं च स देशः स्वर्गान्नं विशिष्यते । यत्र गृहे गृहे गौर्यं स्त्रियं महेश्वरो लोकः । सश्रीका हरयः’ इति । ‘गौराङ्ग्यं पार्वती च । महेश्वरः शिवश्च । शोभायुक्तो हस्तश्च । लक्ष्मीयुक्तः कृष्णः’ इति तद्वृत्तिः । अतः स्वर्गस्थत्वम् । अब्जनाभः नारायणमिव । अब्जवन्नाभिः यस्य । पक्षे अब्जनाभौ यस्येति व्युत्पत्तिमात्रम् । तत्त्वतस्तत्त्वभिधानमेव ॥

चूर्णैरिव स्वक्रमपद्मपासुभिः प्राचीनसूरिप्रकरैः प्रतिष्ठिताम् ।

सभाजयन्तः प्रतिमामिव क्षमा क्रमाम्बुजाभ्यां पथि संचरन्त्यमी २०६

हे देव, अमी सूरय स्वाभ्यां क्रमाम्बुजाभ्यां पथि चरणकमलाभ्यां मार्गे संचरन्ति सम्यग्रीत्या प्रचलन्ति । उत्प्रेक्ष्यते—प्रतिमा परमेश्वरमूर्तिमिव क्षमा क्षोणीं सभाजयन्तः पूजयन्त इव । सभाजनशब्दः पूजार्थेऽपि । यथा नैषधे—‘सभाजनं तत्र ससर्जं तेषां सभाजने पश्यति विस्मिते सा’ इति । ‘सभाजनं पूजाम्’ इति तद्वृत्तिः । तथा क्रियाकलापेऽपि—‘सभाजनार्थं सभाजयति’ । प्रतिमा किंभूताम् । प्राचीनसूरिप्रकरैः पूर्वाचार्यनिचयैः स्वक्रमपद्मानामात्मना पादारविन्दानां पासुभिः रजोभिः कृत्वा प्रतिष्ठिताम् । उत्प्रेक्ष्यते—चूर्णैर्वासयोगैरिव पूज्यतया स्थापिताम् ॥

श्रेणी सतामिव विमुक्तसमग्रदोषां

बल्भाममी विदधते सकृदेव देव ।

आराधयन्ति विधिवद्विधृतावधाना

योगं विधूतवनिताद्यखिलानुषङ्गम् ॥ २०७ ॥

हे देव, अमी गुरवः सकृदेव एकवारमेव बल्भामाहारं विदधते कुर्वन्ति । किलक्षणां । सतामुत्तमानां श्रेणीमिव । विमुक्तसमग्रदोषां त्यक्त्वा सर्वेऽप्याध्यकर्मिकाः सप्तचत्वारिंशन्मिताः अशनदोषा एतावता नवकोटिभिर्विशुद्धा नवकोटय उच्यन्ते । स्वयं न कुर्वन्ति परैर्न कारयन्ति परं कुर्वन्तः नानुमोदयन्ति इति नवकोट्यस्ताभि-

निंदोषा तथा अपगुणाय याताम् । पुनरमी विधृतो दूर निरस्तो वनिता नारी आदौ
यस्य तादृशोऽखिलः समस्तोऽप्यनुषङ्ग सङ्गः परिचयो यत्रैव स्यात्तथा विधिवदागमोक्तेन
विधिना योग यमाद्यष्टप्रकारसगतमवधानविशेष मनोवाक्कायादीनां स्वस्वव्यापारेभ्यो
नियमनरूपं वा योगमाराधयन्ति । किंभूता अमी । विधृतं योगे एव निहितम् अथ
वा विशेषेण धृतं ससारानित्यतायामवधानं ध्यानं मनो वा यै ॥

विश्वे वेदमनि तारमौक्तिकनभश्चन्द्रोदयभ्राजिनि
ज्योतिस्तैलभृतौषधीप्रियतमे स्नेहप्रियोद्भासिनि ।

आश्लिष्योपशमश्रिय निजभुजागण्डोपधानाङ्किते
पर्यङ्के जगतीतले सुखममी भूमीशवच्छेरते ॥ २०८ ॥

हे साहे, अमी सूरय भूमीशवद्रूपा इव विश्वे वेदमनि जगन्नाम्नि निकेतने भु-
वने एव भवने वा जगतीतले भूमेरुत्सङ्गरूपे पर्यङ्के पल्यङ्के शय्यायामुपशमनाम्नी श्रिय
लक्ष्मी नामाङ्गनामाश्लिष्य गाढमालिङ्ग्य सुखं निर्भयं मनःस्वास्थ्ययुतं यथा स्यात्तथा
शेरते स्वपन्ति निद्रासुखमनुभवन्ति । पर्यङ्के किंभूते । निजभुजां स्वबाहुनि गण्डोप-
धानं गल्लमसूरकं तेनाङ्किते कलिते । किंभूते वेदमनि । तारास्तारका उपलक्षणात् ग्रहन-
क्षत्राणि एव मौक्तिकानि यत्र तादृशं नभः आकाशमेव चन्द्रोदय उल्लोचस्तेन भ्राजते
इत्येवशीले । पुनः किंभूते । कान्तिज्योतिरेव तैल स्नेहस्तेन भृतं पूरितं य औषधी-
प्रियतमं चन्द्रः । 'नवोदयं नाथमिवौषधीनाम्' इति रघौ । स एव स्नेहप्रियं दीप-
स्तेनोत्प्राबल्येन भासते दीप्यते सहोद्योतेन शालते इत्येवशीले ॥

बाह्याबाह्यजिघासुधातुकतपस्तेजोभिरेभिर्भुवो
जम्भारे गगनार्धगोगणधरैर्धिकारता लम्बितः ।

शत्रून्प्रत्यपकर्तुमम्बुविशयं संशीलतीवानिश
यायादेष कुतः सरस्वति न चेदेणाङ्गयोषामुखे ॥ २०९ ॥

हे भुवो जम्भारे क्षोणीन्द्र, एभिर्गणधरैर्हीरविजयसूरिभिर्बाह्या बहिर्भवा कुट्टकप्र-
मुखा अबाह्या अन्तरङ्गा रागद्वेषकषादयो जिघासवो द्वेषिणस्तेषां धातुकानि हिंसनशी-
लानि यानि षष्ठाष्टमादिविकृष्टतपासि तेषां तेजासि प्रतापास्तैः साधनैः कृत्वा । तेज-
शब्देन प्रतापोऽप्युच्यते । यथा नैषधे—'एतस्योत्तरमथ न समजनि उत्तेजसा लङ्घने'
इति । 'तव प्रतापानामतिक्रमणे' इति तद्वृत्तिः । धिकारता पराभवभावः लम्बितः
प्रापितः सन् गगनाध्वगः सूर्यः । उत्प्रेक्ष्यते—शत्रून् सूरिप्रतापरूपाभिर्जिजिगीषुतात्
स्ववैरिणः प्रत्यपकर्तुं पराभवविधातुमम्बुविशयं समुद्रशे(शयि)तारं विष्णुमनिश निर-
न्तरं शीलतीव सेवते इव । यः शत्रून्भूय परं पराभवति स तेन दैत्य एवोच्यते ।
ततो विष्णोर्दैत्यनिषूदनत्वेन तत्सेवनं युक्तमेव । एव चेन्न तर्हि एष भानुरेणाङ्गस्य

चन्द्रस्य योषा कान्ता रात्रिस्तस्या मुखे प्रारम्भे संध्यासमये । 'रजनी वसति-
श्यामा वासतेयी तमस्विनी । उषा दोषेन्दुकान्ता' इति, तथा 'प्रदोषो यामि-
नीमुखम्' इति हैम्याम् । सरस्वति समुद्रे कुत कारणाद्यायादृच्छेत् । तत्र गमनकारण
तु दैत्यारिसेवनैव ॥

कामचापभ्रुवः स्फारशृङ्गारिणी कुम्भिकुम्भप्रगल्भस्तनीः सग्विणीः ।

स्वर्वशाः किं प्रणश्यत्पृषच्चक्षुषः सुभ्रुवोऽमी तृणं मन्यते क्षमापते २१०

हे क्षमापते भूमीनायक, अमी सूरय सुभ्रुवो नारीस्तृण मन्यते तृणप्राया गणयन्ति
जानन्ति । किभूता सुभ्रुव । कामस्य मदनस्य चाप कोदण्डः तद्वद्भुवो यासाम् । पुनः
किभूता । स्फारो विश्वचेतश्चमत्कारकारी मनोहारी च शृङ्गारो वल्लभरणाद्याडम्ब-
रोऽस्ति आसाम् । पुनः किभूता । कुम्भिना गजेन्द्राणां कुम्भौ शिरसः पिण्डौ तद्वत्
प्रगल्भौ तुङ्गौ पीनौ च स्तनौ कुचौ यासाम् । पुनः किभूताः । स्रजः स्वर्णरत्नमुक्तादीनां
रक्तसुमादीनां माला सन्त्यासाम् । 'अस्मायामेधास्रग्भ्योऽस्त्यर्थे विनिर्वक्तव्यः' इति
सारस्वते । पुनः किभूताः । प्रणश्यन्तो भयपलायमाना ये पृषतो मृगविशेषा तेषां
चञ्चललोचने इव चक्षुषी यासाम् । उत्प्रेक्ष्यते—किं साक्षात्स्वर्वशा अप्सरस इव ।
सुराङ्गनासदृशा अपि वशा एते तृणाय मन्यन्ते । व्यञ्जनान्तोऽपि पृषच्छब्दो मृगवाची
दृश्यते । यथा नैषधे—'पृषत्किशोरी कुरुतामसगतम्' इति ॥

विरागे नानुरागे न तोषे दोषे न भूविभो ।

मुक्तौ न सुभ्रुवां मुक्तौ चेतश्चिन्वन्त्यमी कश्चित् ॥ २११ ॥

हे भूविभो, अमी सूरय विरागे वैराग्ये सर्वससारासारतापरिज्ञानादनित्यभावनाया
चेतः स्वमनश्चिन्वन्ति पृष्ठं कुर्वन्ति, परं नानुरागे कश्चित्कुत्राप्यवस्थायां न पुनः
पुत्रकलत्रमित्रद्वेषाद्यनुरक्तौ आजन्म यावद्वैराग्यरङ्गतरङ्गितमानसा एव वर्तन्ते । तोषे
निर्लोभतालक्षणे सतोषे । 'सनिधौ निधयस्तस्य कामगव्यनुगामिनी । अमरा किकरायन्ते
सतोषो यस्य भूषणम् ॥' इत्युक्ते स्वास्थ्ये चेतश्चिन्वन्ति, न पुनः कश्चित्कस्मिन्नपि
दोषे अपगुणे रागद्वेषकषायादौ च । पुनर्मुक्तौ कदा अनादिससारपरम्परालता मूलादु-
च्छिद्य मोक्षे यास्याम इत्याशये, न पुनः कश्चिद्देवनरादिकानां कलत्राणां मुक्तौ भोगे वि-
लासे राज्यादिसुखलीलाभुक्तौ वा । 'जिनेति जिनभद्रेति वा स्मरन् । नरो न लुप्यते
पापे भुक्तिं मुक्तिं च विन्दति ॥' इति जिनकवचनस्तोत्रे । चेतश्चिन्वन्ति ॥

भूलोके भोगिलोके च स्वर्लोके स न कश्चन ।

आवाभ्यामुपमीयेत योगिना मौलिनामुना ॥ २१२ ॥

हे प्रभो, भूलोके निखिलविपुलामण्डले च पुनर्भोगिना भुजगमाना लोके भुवने पा-
ताले च पुनः स्वर्लोके देवमन्दिरे कश्चन कोऽपि स वशीन्द्रो नास्ति यो योगीन्द्रः योगि-

नामष्टाङ्गयोगभाजा मनोवाक्काययोगवता वा मध्ये मौलिना मुकुटेन शेखरेणामुना सममावाभ्यामुपमीयेत उपमानीक्रियेत ॥

नमश्चिकीर्षयामीषां तीर्थानामिव सर्वतः ।

परोलक्षा मृगाक्षीभिः सममायान्ति मानवाः ॥ २१३ ॥

हे प्रभो, शत्रुजयोज्यन्तगङ्गाप्रयागादितीर्थानामिवामीषा सूरीणा नमश्चिकीर्षया नमस्कर्तुमिच्छया सर्वतः सर्वाभ्यो दिग्भ्यः मृगाक्षीभिः खल्वस्त्रीभिः सम सार्धं लक्षा-
त्परे परोलक्षाः सहस्रशः मानवाः समायान्ति समागच्छन्ति ॥

दूतास्यपद्महृदनिर्गतेति व्रतीशितुः कीर्तिसुरस्रवन्ती ।

कूलंकषानामिव कामुकेन महीमघोना हृदये न्यधायि ॥ २१४ ॥

इति पूर्वव्यावर्णितस्वरूपयोर्दूतयोः सदशहारिणोरास्य वदनमेव पद्महृदश्चुल्लिहिव-
च्छिखरिमध्यगतसहस्रयोजनविष्कम्भपद्मशतयोजनायामो लक्ष्मीदेवतानिवासस्थान प-
द्मानामाहदो हृदस्तस्मात्निर्गता प्रवर्तिता या व्रतीशितुर्ह्रीरविजयसूरे कीर्तिरेवाति-
विशदत्वात् सुरस्रवन्ती देववद गङ्गा सा कूलंकषाना सर्वसरिता कामुकेन अभिलाषु-
केण भर्त्रा इव समुद्रेणैव महीमघोना वसुधावासवेन अकम्बरसाहिना हृदय मनो वक्षश्च
तस्मिन् समुद्रेण वक्षसि साहिना च खननसि न्यधायि स्थापिता । अवधारितेत्यर्थः ॥
इति मौन्दीकमालमेवाडावर्णितसूरिगुणाः ॥

येनाकरा रोहणवन्मणीनाममी गुणानां गणिरोहिणीशाः ।

हृतास्ततोऽस्माभिरिहेत्युदित्वा न्यवीवृतत्रीरधिनेमिनाथः ॥ २१५ ॥

हे दूतौ, येन कारणेन अमी साङ्गप्रवचनाधीतिष्वनूचानेषु गणिषु रोहिणीशाश्चन्द्राः
सूरीन्द्रा गुणानां शमदमसयमादीनामाकरा खनय सन्ति । किंवत् । रोहणवद्वतनाचल
इव । यथा रोहणनामा पर्वतो मणीनामनेकेषा रत्नानामुत्पत्तिस्थानम् । ततः कारणादमी
अस्माभिरिह मेवातमण्डले फतेपुरे अस्मत्समीपे वा आहूता आकारिता नीरधिनेमेः
पृथिव्या नाथः स्वामी पातिसाहिः इत्यमुना प्रकारेणोदित्वा कथयित्वा न्यवीवृतत् नि-
वर्ततो मौनमाश्रितवान् ॥ इति दूतौ प्रति साहे सूरैराकारणागमनहेतूक्तिः ॥

द्वाराणीव महानन्दनगर्याः साधुसिन्धुराः ।

कानि वः सन्ति तीर्थानि नृपः पप्रच्छ तानिति ॥ २१६ ॥

नृपोऽकम्बरस्तान् सूरीन् इत्यमुना प्रकारेण पप्रच्छ प्रश्नयामास । इति किम् । हे
साधुसिन्धुराः, वो युष्माक कानि किनामानि तीर्थानि सन्ति वर्तन्ते । उत्प्रेक्ष्यते—म-
हानन्दनगर्याः सिद्धिपुर्या द्वाराणि गोपुराणि प्रतोत्य इव ॥

१ नवमसर्गीय १२३ सख्याकल्लोकटिप्पणिवत् 'परलक्षा' इति भवेत्, 'पृषोदरा-
दित्वात्' यथान्यासमेवास्तु वा.

पतिर्यतीनां जगदुत्तमाङ्गोत्तंसायमानक्रमपद्मयुग्मः ।

अर्थेन काव्यं कवितेव वक्त्रं संयोजयामास स भाषितेन ॥ २१७ ॥

यतीना पतिर्हीरसूरिर्भाषितेन वचसा साक वक्त्रं मुख संयोजयामास युनक्ति स्म संगमयति । क इव । कवितेव । यथा काव्यकर्ता अर्थेन सम काव्यं योजयति । 'भवद्वृत्तं स्तोतुर्मदुपहितकण्ठस्य कवितुः' इति नैषधे कवितृशब्दः कवेर्नामापरपर्यायः । किभूतः सूरिः । जगता जगज्जनानामुत्तमाङ्गानि शिरसि तेष्टसायमान शेखरा-
यमाण क्रमौ चरणावेव पद्मौ कमलौ द्वावपि पुनपुसकलिद्वयोर्युग्म युगल यस्य ॥

अथ सूरिः साहिपुरः कानिचित्तीर्थानि कथयति—

राजन्यत्र पतिवरेव वृणुते कैवल्यलक्ष्मीः स्वयं

संघाखण्डलमूर्ध्नि वर्षति पयोऽब्दालीव राजादनी ।

यस्मिन्पङ्क इव प्रयाति वृजिनं मार्तण्डकुण्डाम्भसा

तत्तीर्थं विमलाचलो विजयते सौराष्ट्रचूडामणिः ॥ २१८ ॥

हे राजन् पातिसाहे, जगत्रयीप्रसिद्ध पापापायव्यपायक्षेत्रं विमल इति नामाचलः पर्वतं विमलाचलोऽधुना शत्रुजय इति नाम तीर्थं विजयते सर्वोत्कृष्टत्वेन वर्तते । किभूतः । सौराष्ट्राणां यात्रागतशत्रुजयोजयन्तपर्वतरूपतीर्थद्वयविलोकनात्प्रमुदितभर-
तचक्रवर्तिप्रदत्तदेवदेशाभिधानानां चूडामणिं शिखामणिसदृश इव । तत्किम् । यत्र विमलाचले पतिवरा स्वयवरा कन्येव कैवल्यलक्ष्मीः मुक्तिश्रीः स्वयमात्मनैव वृणुते वरयति । पुनर्यत्र राजादनी प्रियालङ्घनम् । 'नवनवतिपूर्ववाराण्यस्मिन्समवासरद्यु-
गादिजिनः । राजादनीतरुतले विमलगिरिरयं जयति तीर्थम् ॥' इति पूर्वाचार्यकृतशत्रु-
जयस्तुतौ । अब्दालीव कादम्बिनीव सघस्य श्राद्धवर्गस्याखण्डल इन्द्रः सघपतिस्तस्य मूर्ध्नि मस्तकोपरि पयो दुग्धं पानीयं च वर्षति । पुनर्यस्मिन्विमलाचले मार्तण्डकुण्डा-
म्भसा सूर्यकुण्डजलेन पङ्कः कर्दम इव वृजिनं पापं प्रयाति दूरे गच्छति ॥

आस्तेऽभ्रलिहरैवताद्रिरपरः स्वस्याः पवित्रीकृते

जाने सानुनिभेन सप्तजगतीयं सेवतेऽहर्निशम् ।

शंभोश्चन्द्रकलेव मूर्धनि पुनर्भाति स्म यस्याम्बिका

यस्मिन्नेमिजिनस्तथा गजपदं कुण्डं पुनीते जगत् ॥ २१९ ॥

हे नृप, अपरोऽन्यः अभ्रलिहः अम्बरचुम्बी रैवत इति नामा अद्रिः पर्वत आस्ते अहमेव जाने अवगच्छामि । सप्तजगती सप्तसख्यया युक्ता जगती । सप्त भुवनानी-
त्यर्थः । 'त्रिजगतीं पुनती कविसेविता' इति ऋषभनम्रस्तवे । यथा त्रिजगती स्वस्या
आत्मनः पवित्रीकृते पावनीकरणाय सानुनिभेन सप्तशिखरकपटेन अहर्निशं दिवारात्रौ
य गिरिनारगिरिं सेवते भजतीव । पुनर्यस्य रैवताद्रेर्मूर्धनि शिरसि शिखरे अम्बिका

श्रीनेमिनाथशासनाधिष्ठायिका देवता भाति स्म शुशुभे । केव । चन्द्रकलेव । यथा शम्भो-
रीश्वरस्य मूर्ध्नि मस्तके शशिकला भाति । पुनर्यस्मिन् गिरौ नेमिनामा जिने द्वाविंश-
तितमस्तीर्थनाथोऽधिपति श्रीनेमिनाथस्तथा गजपद श्रीनेमिनाथवन्दनागतसौधमेन्द्रेण
निजगजरत्नैरावणहस्तिपार्श्वप्रदापितपदातिभारपूर्वक कारित सर्वतीर्थावतार गजपद
नाम कुण्ड प्रसिद्ध जगद्विश्वत्रयमपि पुनीते पवित्रीकरोति । यदुक्त नगरपुराणे—‘दृष्ट्वा
शत्रुजय तीर्थं स्पृष्ट्वा रैवतकाचलम् । स्नात्वा गजपदे कुण्डे पुनर्जन्म न विद्यते ॥’ इति ॥

अस्त्यद्रिप्रभुनन्दनोऽर्बुदगिरिर्यस्मिन्वसत्यात्मना

स्थाणुक्षोणिभृतीव कल्पितशिवाश्लेषो वृषाङ्कः प्रभुः ।

निर्जेतुं दशमौलिवत्क्षितिभृतः किं सांयुगीनान्भुजा-

नस्तूपान्विशतिरर्हतां वहति यः समेतभूभृत्परः ॥ २२० ॥

हे नृप साहे, पर अर्बुदनामा गिरि अस्ति तीर्थत्वेन प्रसिद्धो विद्यते । किभूत ।
अद्रिप्रभोर्हिमाचलस्य । ‘हिमालयो नाम नगाधिराजः’ इति कुमारसभवे । पर्वताना प-
तिस्यस्य नन्दनस्तनय । ‘गौरीगुरुस्वशुरभूधरसभवोऽयमस्यर्बुद ककुदमद्रिकदम्बकस्य’
इति वस्तुपालवसतिप्रशस्तौ अर्बुदाचले एव । यस्मिन्नर्बुदगिरौ वृषाङ्कः प्रभुः ऋषभदेव
स्वामी स्वयमात्मना वसति । पूर्वं तु भरतादिसघपतिभि स्वस्वोद्धारकरणसमये ऋषभा-
दितीर्थकृतप्रतिमा स्थापिता अभूवन्, परमिदानीतनसमये पञ्चमे अरके विमलम-
न्त्रिणा सर्वप्रासादनिर्मापणात्पूर्वं स्वकारितविमलवसतौ ऋषभस्वामी वर्तते । कस्मि-
न्निव । स्थाणुक्षोणिभृतीव । यथा अष्टापदपर्वते सतीष्वपि त्रयोविंशतितीर्थकृतप्रतिमासु
भरतकारितत्वात्स्वतातत्वाच्च मुख्यतया ऋषभदेव एव स्वामी । अथ च वृषाङ्क श-
भुरचलेश्वरो यत्र परशासनदेवो विद्यते । सोऽपि कस्मिन्निव स्थाणुक्षोणिभृतीव ।
यथा कैलासेऽपि परशासनरीत्या ईश्वरो विद्यते । किभूतौ द्वावपि । वृषो वृषभोऽङ्को
वामोरुचिह्न यस्य । शम्भोर्वाहनत्वे यस्य । ‘रुद्रोद्गीशो वामदेवो वृषाङ्कः’ इति हैम्याम् ।
पुन किभूतौ । प्रभु स्वामी सर्वादिभूतत्वात्प्रथमराजत्वात्सर्वसृष्टिकारणत्वाच्च शभुरपि
प्रभु समर्थः सृष्टिसहरणकारकत्वात् विश्व ब्रह्मरूपेण सृजति विष्णुरूपेण पालयति
शिवरूपेण सहरति । अत एवोक्तम्—‘एकमूर्तिस्त्रयो देवा ब्रह्मविष्णुमहेश्वरा । स-
मग्रसर्गनिर्माणपालनक्षयकारिण ॥’ इति । तथा नैषवेऽप्युक्तम्—‘क्षये जगजीवपिव
शिव वदन्’ इति । पुन किभूतौ । कल्पित कृत शिवस्य मुक्तिलक्ष्म्या शिवाद्या-
पार्वत्या आश्लेष आलिङ्गन येन । किं च नहि गुणरूपाया मुक्तेराश्लेषो युज्यते, परमेतत्तु
कविसमयानुसारि वचः ‘नभ परीरम्भणलोलुभेन’ इत्यादिवत्ताकिकमतात्कवीना समयो
वमंश्च पृथगेवेति नात्र वितर्कः । पार्वत्या परीरम्भस्तु पतित्वादार्ढ्यज्ञत्वाच्च युक्त एव
परोऽन्य स विंशतितीर्थकृता निर्वाणकल्याणकत्वेन विख्यात समेतनामा भूयत् शैलो-
ऽस्ति । स कः समेताचलः । अर्हता जिनेन्द्राणाम् अजित-शम्भ-अभिनन्दन-सुमति-

पद्मप्रभ-सुपार्श्व-चन्द्रप्रभ-सुविधि-शीतल-श्रेयास-विमल-अनन्त-धर्म-शान्ति-कु-
न्थि-मल्लि-मुनिसुव्रत-शान्ति-नेमि-पार्श्वजिनचन्द्राणा विशतिर्विंशतिसंख्याकान् स्तु-
पान् स्थूलस्तम्भाकृतिविशेषान्वहति विभर्ति । यत्र तीर्थकृतां चित्याया शरीरसंस्कारो
भवति तत्रेन्द्रा* स्तूपान्कारयन्तीति स्थिति । तत्रोत्प्रेक्ष्यते—क्षितिभृत श्रिया स्वस्प-
र्धिन सर्वपर्वतान् नृपाश्च निर्जेतु पराभवितु दशमौलिवद्रावण इव । संयुगे सग्रामे
साधवः सायुगीनास्तान् रणधुरीणान् सग्रामशौण्डान् विशतिर्भुजान्बाहूनिव विभर्ति ।
जैत्रराजस्यापि परराजजेतृत्वं युक्तमेव । 'करशाखा. श्रीभर्तुर्विशोपका' सकलज-
ननखाड्युल्ल' । दशकधरनेत्रभुजा सख्यया विशतिर्वाच्या ' ॥ इति काव्यकल्पलतायाम् ॥

यो लक्ष्म्येव जिताः कुलावनिभृतः सोपानकायाश्रिताः

जहुर्यत्परिखीचकार खधुनी सोऽष्टापदः पर्वतः ।

तेजः सर्वसुपर्वणां परिभवन्भानुर्ग्रहाणां यथा

नाथो यत्र फणिध्वजः समभवत्काशीति तीर्थं पुनः ॥ २२१ ॥

स ईश्वरवैश्रवणनिवासतया प्रथित* अष्टापदनामा पर्वतः. स्फटिकाचलाख्यस्तीर्थं
मुक्तिक्षेत्रं योऽष्टापदे स्वशक्त्याख्य देवान्वदते स च तद्भव एव मोक्ष गन्तेति कृत्वा
सिद्धिस्थानं वर्तते । स क । लक्ष्म्या निविपतिनिवासित्वान्निधिश्रिया रजतस्फटिकमयत्वेन
गौरिमशोभया वा जिताः पराभूताः सन्तोऽष्टसंख्याका* कुलावनिभृतः हिमाद्रि-कौञ्च-
मलय-मन्दर-विन्ध्य-माल्यवत्-सह्य-इन्द्रकीलाख्या कुलपर्वता सोपानान्यारोहणा-
न्येव काया शरीराणि येषां तादृशा ये अष्टापदाद्रिश्रिता आगत्य सेवन्ते इव । पुनर्जहनुनामा
नृप खधुनी गङ्गा परिखीचकार यत्परितः खानिकां कुरुते स्म । श्रूयते हि—पुरा श्रीमद-
जिततीर्थकृत्पितृव्यजभ्रातुः सगरचक्रिणो जहृप्रमुखैः षष्टिसहस्रसख्यैः पुत्रैः पुत्रप्रेम्णा च
पितृप्रदत्तस्त्रीरत्नवर्जत्रयोदशरत्नैः सम यात्रार्थमागतैरष्टापदपर्वते निजपूर्वजभरतका-
रितसिंहनिषद्या प्रासादे चतुर्विंशतिजिनान्नमस्कृत्य प्रमुदितैः पतितप्रायसोपानानि स-
जीकृत्य तदद्विरिक्षाकृते पूर्वं पर्वतपरितो दण्डरत्नेन सहस्रयोजनो द्वेधा परिखा कृता
पुनर्दण्डरत्नानीतमन्दाकिनीपय प्रवाहेण पूरिता च—इति पुरातनी वृत्तिः । विशेषवि-
स्तरस्तु शत्रुजयमाहात्म्यादिभ्यो ग्रन्थेभ्योऽवसेयः इति । पुनः काशी वाराणसी इति
नाम्ना तीर्थं वर्तते । परशासने तु 'वाराणसीमरणान्मुक्तिः' इति श्रूयते । यत्र काश्या
फणी नागराजो ध्वजश्चिह्नं यस्य स नाथो योगक्षेमकर स्वामी । अलब्धस्य लब्धि-
योगः, लब्धस्य परिपालनं क्षेमः, तयोः कर्ता । श्रीपार्श्वनाथ इत्यर्थः । समभवत्समु-
त्पन्नः । किं कुर्वन् । सर्वसुपर्वणां लौकिकानां हरिहरयक्षादीनां समस्तानां देवानां तेजः
प्रतापं परिभवन् अपहरन् तिरस्कुर्वन् वा । क इव । भानुरिव । अत्र यथा इवार्थः । यथा
भास्वान् सर्वेषां ग्रहाणामुपलक्षणाद्ग्रहनक्षत्रतारकचन्द्राणां तेजो ज्योतिरपहरति जग्रे
ज्योतिः सजातः ॥

सूरिपुरंदरगदितानिति तीर्थान्मेदिनीसुनासीरः ।

श्रवणाभरणानीव व्यधित निजश्रोत्रपत्रयुगे ॥ २२२ ॥

इत्यसुना प्रकारेण सूरिपुरंदरेण हीरविजयसूरिराजेन गदितान् साहिपुर'कथितान् तीर्थान् शत्रुजयादिपुण्यस्थानानि । तीर्थशब्द पुनपुसके । 'प्रस्थ तीर्थं प्रोद्यमलिन्द' इति लिङ्गानुशासनपुनपुसके । मेदिनीसुनासीरो भूमीजम्भाराति. निजस्यात्मन श्रोत्र-पत्रे कर्णपालौ श्रवणाभरणानि कर्णपूरानिव व्यधित चकार । 'श्रवणपूरितमालदलाङ्कुर.' इति नैषधे । सम्यक् शुश्रावेत्यर्थः ॥

अपि यतिपर्जन्योदिततीर्थततिश्रुतिसुधारसःप्रसरन् ।

अविशन्मानसमुर्वीर्भर्तुः कर्णप्रणालिकया ॥ २२३ ॥

साहिर्न केवल तीर्थानि श्रवणगोचरमात्राणि कुरुते स्म, किं तु सम्यङ्जनस्यवधारया-मास । तदेवाह—अपि पुन यतिना मध्ये पर्जन्येन वासवेनोदितानि निवेदितानि कथितानि यानि तीर्थानि तेषां ततिः श्रेणिस्तस्या श्रुति श्रवण सैव सुधारस अमृत-निस्पन्द. स प्रसरन् प्रवर्धमानः कर्णं श्रवणमेव प्रणालिका जलागमननिर्गमन-मार्गं तथा कृत्वा उर्वीर्भर्तुं नृपस्य मानस मन' अविशत् प्रविवेश । अथ वा उर्वी-भृत्पर्वत, प्रस्तावात् हिमाचल. हिमाद्रौ मानस सरोऽस्तीति कविसमय । तथा 'सदा हसाकुल बिभ्रन्मानस प्रचलज्जलम् । भूभृन्नाथोऽपि नायाति यस्य साम्यं हिमाचल ॥' इति चम्पूकथायाम् । तत पर्जन्याज्जलवरात्प्रादुर्भूत प्रबलवृष्ट्या समुत्पन्न प्रवर्धमान-पदे पदे अपरापरस्रोत प्रवेशाद्बद्धि प्राप्नुवन् पय प्रवाह हिमाचलस्य मानस सर नीरागमनस्य 'घडनाला' इति लोके ख्यातस्य मार्गेण प्रविशति ॥ इति सूरिकथितानि तीर्थानि साहिना श्रुत्वावधारितानि ॥

शेखूजी इत्येकः पाटी अपरश्च दानियार इति ।

तिष्ठन्ति साहिजाता अमी कुमारा इव द्युसदाम् ॥ २२४ ॥

हे सूरय, अमी पुर स्थायुका साहिजाता पातिसाहितनया लोके 'साहि-जादा इति प्रसिद्धा तिष्ठन्ति उर्वीभूय स्थिता' सन्ति । उत्प्रेक्ष्यते—द्युसदा देवाना कुमारा इव । अमी के. तान्नामग्राह निवेदयति दर्शयति च—एक त्रयाणा मध्ये एकोऽय शेखूजी इति नामास्ते । च पुनरपरो द्वितीयोऽय पाटी इति नाम्ना अस्ति । च पुन-रपरोऽय तृतीयः कनिष्ठो दानियार इत्यभिवानो वर्तते ॥

एषामाशिषमखिलश्रीणां संकेतसदनमिव ददत ।

— सारिण्या शिखरिण इव यथानयामी विवर्धन्ते ॥ २२५ ॥

हे सूरयः, यूयमेषा मन्त्रन्दनानामखिलाना सर्वप्रकाराणा श्रीणा लक्ष्मीणा संकेत-

सदन मिलनसंदेशगृहं मिथः प्रीतिभाजामेकान्ते सगमनगेहमिव । आशिष मङ्गलश-
सन ददत विश्राणयत । यथा येन प्रकारेण अनया श्रीमदाशिषा अमी त्रयोऽपि
साहिजाता विवर्धन्ते वृद्धिं प्राप्नुवन्ति । क इव । शिखरिण इव । यथा सारिण्या कुल्यया
डुमा विवर्धन्ते ॥

इति नृपमणिवार्णीं कर्णपेयां प्रणीय

व्यतरदयममीभ्यो धर्मलाभाशिषं सः ।

अपि निजकरकृत्ताशेषराज्या इवैते-

ऽसमप्रमदसुधाब्धौ राजहंसीबभूवुः ॥ २२६ ॥

अयं मुनीन्द्र सूरिरमीभ्यः पातिसाहिपुत्रेभ्यः धर्मलाभ इति नाम्नीमाशिषः व्यतर-
इदाति स्म । किं कृत्वा । इति पूर्वोक्तप्रकारेण नृपमणेः समस्तराजसुररत्नस्य साहेवार्णी
कर्णयो सादर श्रोतुं योग्या प्रणीय कृत्वा । श्रुत्वेत्यर्थः । अपि पुनरेते साहिपुत्रा अपि
निजकरे स्वपाणौ कृत्वा कृतमागतमशेष समग्रं राज्यं मेदिनीमण्डलाविपत्यै यैस्तादृशा
इव । असमोऽसाधारणः यः प्रमोदः । अत्र प्रमदशब्दगतो रेलो न यतिभङ्गाय सम्भवेत् ।
तथा 'बहुलभ्रामरमेचकतामसे' इत्यस्मिन्काव्ये हियादयोऽपि सन्तीति काव्यकल्पलता-
वृत्तरत्नाकरवृत्त्यादौ कथनात् स एव सुवाब्धिः क्षीरसमुद्रः तत्र राजहंसीभूता सि-
तच्छदा जाता ॥ इति साहिजातानामाशीर्वाददानम् ॥

यं प्रासूत शिवाह्वसाधुमधवा सौभाग्यदेवी पुनः

श्रीमत्कोविदसिंहसीहविमलान्तेवासिनामादिमम् ।

तद्भाक्षीक्रमसेविदेवविमलेनानन्दतो निर्मिते

वृत्ते हीरगुरोस्त्रयोदशमितः सर्गो बभूवानसौ ॥ २२७ ॥

इति हीरसूरिचरित्रहीरसौभाग्यनाम्नि महाकाव्ये असौ त्रयोदश इति सख्यया
मितः प्रमाणीकृतः सर्गो बभूवान् सजात इति ॥

इति पण्डितसीहविमलगणिशिष्यपण्डितदेवविमलगणिविरचितायाः खोपज्ञहीरसौभा-
ग्यनाममहाकाव्यवृत्तौ शिवपुरीपादावधारणसुरवाणमहोत्सवकरणराणपुरयात्राआयुआपुरे-
शप्रजाप्रभावनाकरणमेडजागमननागपुरविक्रमपुरीयसधमहोत्सवकरणफलवर्धियाकरणो-
पाध्यायविमलहर्षपुरप्रेषणसाहिमिलनतदुदन्ताकर्णनफतेपुरागमनसधसमुखागमनशेषणे-
ऽब्ध्यनन्तसाहिमिलनकुशलप्रश्नालपदूतोक्तसूरिगुणाकर्णनतीर्कथनसाहिजाताशीर्वाद-
प्रदानादिवर्णनो नाम त्रयोदशः सर्गः ॥

सूरिपुरंदरगदितानिति तीर्थान्मेदिनीसुनासीरः ।

श्रवणाभरणानीव व्यधित निजश्रोत्रपत्रयुगे ॥ २२२ ॥

इत्यमुना प्रकारेण सूरिपुरंदरेण हीरविजयसूरिराजेन गदितान् साहिपुरं कथितान् तीर्थान् शत्रुजयादिपुण्यस्थानानि । तीर्थशब्दः पुनपुसके । 'प्रस्थ तीर्थं प्रोद्यमलिन्दः' इति लिङ्गानुशासनपुनपुसके । मेदिनीसुनासीरो भूमीजम्भाराति निजस्यात्मनः श्रोत्रपत्रे कर्णपालौ श्रवणाभरणानि कर्णपूरानिव व्यधित चकार । 'श्रवणपूरितमालदलाङ्कुरः' इति नैषधे । सम्यक् शुश्रावेत्यर्थः ॥

अपि यतिपर्जन्योदिततीर्थततिश्रुतिसुधारसः प्रसरन् ।

अविशन्मानसमुर्वीर्भर्तुः कर्णप्रणालिकया ॥ २२३ ॥

साहिर्न केवल तीर्थानि श्रवणगोचरमात्राणि कुरुते स्म, किं तु सम्यङ्जनस्यवधारणमास । तदेवाह—अपि पुनः यतिना मध्ये पर्जन्येन वासवेनोदितानि निवेदितानि कथितानि यानि तीर्थानि तेषां ततिः श्रेणिस्तस्या श्रुति श्रवणसैव सुधारसः अमृतनिस्पन्दः स प्रसरन् प्रवर्धमानः कर्णं श्रवणमेव प्रणालिका जलागमननिर्गमनमार्गं तथा कृत्वा उर्वीर्भर्तुं नृपस्य मानसं मनः अविशत् प्रविवेश । अथ वा उर्वीर्भृत्पर्वतः, प्रस्तावात् हिमाचलः । हिमाद्रौ मानसं सरोऽस्तीति कविसमयः । तथा 'सदा हसाकुलं बिभ्रन्मानसं प्रचलज्जलम् । भूभृन्नाथोऽपि नायाति यस्य साम्यं हिमाचलः ॥' इति चम्पूकथायाम् । ततः पर्जन्याज्जलवरात्प्रादुर्भूतं प्रबलवृष्ट्या समुत्पन्नं प्रवर्धमानः पदे पदे अपरापरस्रोतं प्रवेशाद्दृष्ट्वा प्राप्नुवन् पयः प्रवाहं हिमाचलस्य मानसं सरनीरागमनस्य 'घडनाला' इति लोके ख्यातस्य मार्गेण प्रविशति ॥ इति सूरिकथितानि तीर्थानि साहिना श्रुत्वावधारितानि ॥

शेखूजी इत्येकः पाटी अपरश्च दानियार इति ।

तिष्ठन्ति साहिजाता अमी कुमारा इव द्युसदाम् ॥ २२४ ॥

हे सूरय, अमी पुरस्थायुका साहिजाता पातिसाहितनया लोके 'साहिजादा' इति प्रसिद्धा तिष्ठन्ति उर्वीर्भूय स्थिता सन्ति । उत्प्रेक्ष्यते—द्युसदा देवानां कुमारा इव । अमी के । तान्नामग्राहं निवेदयति दर्शयति च—एकं त्रयाणां मध्ये एकोऽयं शेखूजी इति नामास्ते । च पुनरपरो द्वितीयोऽयं पाटी इति नाम्ना अस्ति । च पुनरपरोऽयं तृतीयः कनिष्ठो दानियार इत्यभिवानो वर्तते ॥

एषामाशिषमखिलश्रीणां संकेतसदनमिव ददत ।

— सारिण्या शिखरिण इव यथानयामी विवर्धन्ते ॥ २२५ ॥

हे सूरयः, द्यूयमेषां मन्त्रन्दनानामखिलानां सर्वप्रकाराणां श्रीणां लक्ष्मीणां संकेत-

सदन मिलनसंदेशगृहं मिथः प्रीतिभाजामेकान्ते संगमनगेहमिव । आशिष मङ्गलश-
सन ददत विश्राणयत । यथा येन प्रकारेण अनया श्रीमदाशिषा अमी त्रयोऽपि
साहिजाता विवर्धन्ते वृद्धिं प्राप्नुवन्ति । क इव । शिखरिण इव । यथा सारिण्या कुल्यया
द्रुमा विवर्धन्ते ॥

इति नृपमणिवार्णीं कर्णपेयां प्रणीय

व्यतरदयममीभ्यो धर्मलाभाशिषं सः ।

अपि निजकरकृत्साशेषराज्या इवैते-

ऽसमप्रमदसुधाब्धौ राजहंसीबभूवुः ॥ २२६ ॥

अयं मुनीन्द्र सूरिरमीभ्यः पातिसाहिपुत्रेभ्यः धर्मलाभ इति नाम्नीमाशिषः व्यतर-
इदाति स्म । किं कृत्वा । इति पूर्वोक्तप्रकारेण नृपमणे समस्तराजसुररत्नस्य साहेवार्णी
कर्णयोः सादर श्रोतुं योग्यां प्रणीय कृत्वा । श्रुत्वेत्यर्थः । अपि पुनरेते साहिपुत्रा अपि
निजकरे स्वपाणौ कृत् कृतमागतमशेष समग्रं राज्यं मेदिनीमण्डलाधिपत्यं यैस्तादृशा
इव । असमोऽसाधारणः यः प्रमोदः । अत्र प्रमदशब्दगतो रेलो न यतिभङ्गाय सम्भवेत् ।
तथा 'बहुलभ्रामरमेचकतामसे' इत्यस्मिन्काव्ये हियादयोऽपि सन्तीति काव्यकल्पलता-
वृत्तरत्नाकरवृत्त्यादौ कथनात् स एव सुवाग्धिः क्षीरसमुद्रः तत्र राजहंसीभूता सि-
तच्छदा जाताः ॥ इति साहिजातानामाशीर्वाददानम् ॥

यं प्रासूत शिवाह्वसाधुमधवा सौभाग्यदेवी पुनः

श्रीमत्कोविदसिहसीहविमलान्तेवासिनामादिमम् ।

तद्भाङ्गीक्रमसेविदेवविमलेनानन्दतो निर्मिते

वृत्ते हीरगुरोस्त्रयोदशमितः सर्गो बभूवानसौ ॥ २२७ ॥

इति हीरसूरिचरित्रहीरसौभाग्यनाम्नि महाकाव्ये असौ त्रयोदश इति सङ्ख्यया
मितः प्रमाणीकृतः सर्गो बभूवान् सजात इति ॥

इति पण्डितसीहविमलगणिशिष्यपण्डितदेवविमलगणिविरचितायां स्तोपज्ञहीरसौभा-
ग्यनाममहाकाव्यवृत्तौ शिवपुरीपादावधारणसुरवाणमहोत्सवकरणराणपुरयात्राआयुआपुरे-
शप्रजाप्रभावनाकरणमेडजागमननागपुरविक्रमपुरीयसधमहोत्सवकरणफलवर्धियाकरणो-
पाध्यायविमलहर्षपुरप्रेषणसाहिमिलनतदुदन्ताकर्णनफतेपुरागमनसधसमुखागमनशेषणे-
ऽब्ध्यनन्तसाहिमिलनकुशलप्रश्नालापदूतोक्तसूरिगुणाकर्णनतीर्थकथनसाहिजाताशीर्वाद-
प्रदानादिवर्णनो नाम त्रयोदशः सर्गः ॥

चतुर्दशः सर्गः ।

अथ प्रदेशीव स केशिनामुना विधातुकामः सुकृतस्य संकथाम् ।

इदं महीन्दुर्मुनिचन्द्रमब्रवीत्पुनन्तु पूज्या मम चित्रशालिकाम् ॥ १ ॥

अथ साहिजातानामाशीर्वाददानानन्तरं स महीन्दुर्वसुधासुधाशुरकब्बरसाहिर्मुनि-
चन्द्र हीरविजयसूरिं प्रति इदमेतदग्रे वक्ष्यमाणमब्रवीद्वभाषे । किभूत स । अमुना
सूरिणा सम सुकृतस्य धर्मस्य सकथां वार्ताम् । धर्मगोष्ठीमित्यर्थः । विधातुकामः कर्तुमि-
च्छन् । क इव । प्रदेशीव । यथा प्रदेशी नामा राजा केशिना श्रीपार्श्वनाथापत्यकेशिग-
णधरेण सार्धं धर्मसकथां कर्तुकाम आसीत् । इदं किम् । हे पूज्या जगन्मान्या भग-
वन्तः, मम चित्रशालिका पुनन्तु पवित्रीकुर्वन्तु ॥

ततः ककुद्भानिव भूमिमानसौ तमित्युदीर्य क्रमचर्ययाचरत् ।

सहामुना सूरिरपि व्यसीसृपद्विडौजसा सूरिखिमृतान्धसाम् ॥ २ ॥

ततः सूरेश्चित्रशालिकायामाकारणानन्तरं त सूरिमिति पूर्वोक्तमाकारणलक्षणमुदीर्य
कथयित्वा ककुद्भानस्तत्तृषभ इवासावकब्बरो भूमिमान् क्षितिपतिः क्रमचर्यया चरणच-
ङ्गमणेन अचल(र)त्पुः प्रस्थितः । अपि पुन सूरिर्गुरुरपि अमुना साहिना सह सम
व्यसीसृपद्विसर्पति स्म जगाम । क इव । सूरिरिव । यथा अमृतान्धसा सुवासनाना
देवानामाचार्य उपलक्षणादिन्द्रस्यापि । यदुक्त नैषधे—‘ईदृशीं गिरमुदीर्य विडौजा
जोषमासनविशिष्य बभाषे । नात्र चित्रमभिधाकुशलत्वे शैशवावधिगुरुरस्य ॥’ इति
बृहस्पतेरिन्द्रस्याचार्यत्वम् । सूरि कलाचार्यो वाचस्पतिर्विडौजसा शक्रेण सम कार्यव-
शात्प्रचलति ॥

धरातुराषाद् शमिना शशी पुनः पथि प्रयान्तौ श्रयतः परां श्रियम् ।

कथंचिदुर्व्यामिव केलिशालिनौ विभावरीवल्लभभानुमालिनौ ॥ ३ ॥

धरातुराषाद् भूमीन्द्रः । ‘धरातुरासाहि मदर्थयाच्चा कार्या न कार्यान्तरचुम्बित्ते’
इति नैषधे । पुन शमिना शशी साधूना सुधाकर सूरि । द्वावपि पथि चित्रशालिका-
वर्त्मनि प्रयान्तौ गच्छन्तौ सन्तौ परा प्रकृष्टा श्रिय शोभा श्रयतो लभेते । उत्प्रेक्ष्यते—
कथञ्चित्केनापि कुतूहलादिना प्रकारेण एकत्र मिलित्वा उर्व्या भूमण्डले केलिभिः
क्रीडाभिः शालते शोभते इत्येवशीलौ विभावरीवल्लभभानुमालिनौ चन्द्रसूर्याविव ।
तस्मिन् समये सूरिदर्शनादतीव शान्तीभूत साहिश्चन्द्रतुल्य, सूरिस्तु पुण्यप्रतापा-
त्तदाविक दीप्यमानत्वाद्भानूपमो दृश्यते ॥

विभुज्य कण्ठं क्षितिपाकशासनो दृश दिदेश द्विरदद्विषन्निव ।

तथा स्थितानेष गवेषयंस्ततोऽनगारपारीन्द्रमुनीनजूहवत् ॥ ४ ॥

क्षितिपाकशासनो धात्रीसुत्रामा साहि कण्ठ ग्रीवा विभुज्य चक्रीकृत्य पश्चाद्बाल-

यित्वा दृष्टि दृश दिदेश दत्तवान् । क इव । द्विरदद्विषन्निव । यथा दन्तिनां प्रतिपक्षः सिंहः कण्ठ विभुज्य दृश दत्ते । केसरी अग्रे गच्छन् पश्चाद्विलोकयतीति तत्त्वभाव एव । 'गिरा विभुर्द्वारि विभुज्य कण्ठम्' इति नैषधे । ततोऽग्रे कियदागल्य पश्चात् दृष्टिदानानन्तरमेष साहिरनगारपारीन्द्रस्य साधुसिन्धुराराते सूरैः । अथ वा अनगारेषु मुनिषु पारीन्द्रा दुर्वादिवारणवित्रासकत्वेन कण्ठीरवा । अथ वा यतिषु मुख्या । 'स्यु-रुत्तरपदे व्याघ्रपुगवर्षभकुञ्जराः । सिंहशार्दूलनागाद्या पुसि श्रेष्ठार्थगोचरा ॥' इति हैम्यामुक्तत्वात् । तादृशान् मुनीन् श्रमणानजृह्वदाकारयामास । एष किं कुर्वन् । यत्र सूरिणा सार्धं मिलितास्तत्रैव स्थितास्तिष्ठतः अथ वा तत्रैवावीर्ण्य स्थितिं कुर्वतो गवेषयन्पश्यन् ॥

सुरैरिवेन्द्रः कलभैरिव द्विपो ग्रहैरिवार्कश्च शशीव तारकैः ।

अदियुतद्वर्त्मनि सूरिवासवोऽनुगम्यमानो मुनिपुगवैस्ततः ॥ ५ ॥

ततस्तेषां साहिनाकारणानन्तरं मुनिपुगवैर्वाच्यमवृषभैरनुगम्यमानो वर्त्मनि तस्मिन्नेव चित्रशालिकाध्वनिं सूरिवासवः अदियुतत् । क इव । सुरैर्वृन्दारकैः इन्द्रः पुरंदर इव । पुनः क इव । कलभैः त्रिशद्वर्षीयस्तम्बैर्मैर्द्विपः षष्टिहायनयूथनाथ इव गजेन्द्र इव । पुनः क इव । ग्रहैर्मङ्गलादिभिरर्को भास्वानिव ग्रहपतित्वात् । 'ग्रहाब्जिनीगोद्युपतिर्विकर्तन' इति हैम्याम् । तथा जीवाभिगमसूत्रवृत्तौ—'यावान् चन्द्रपरिवारस्तावान् सूर्यस्यापि परिवारः । परमतितेजस्त्वाद्भास्वत्पार्श्वे न च दृश्यते ।' पुनः क इव । तारकैर्ज्योतिर्भिः शशी चन्द्र इव अनुगम्यमानो दीप्यते ॥

अथाधिरुहोर्ध्वधरां स किञ्चनात्मना न्यगादीत्पृथिवीपुरंदरः ।

दुलीचकाख्यास्तरणं व्रतीश्वराः पुनन्तु भूपीठमिव क्रमाम्बुजैः ॥ ६ ॥

अथ सावृणा सूरिसनिवावाहानानन्तरमात्मना स्वेन किञ्चन श्लोकमात्रा सोपानत्रयमयीमुच्चैरुर्ध्वधरा सोपानत्रिकेणैव कृत्वा उच्चैर्भूमीमधिरुह्य अध्यास्याश्रित्य वा स पृथिवीपुरंदरो भूपो न्यगादीद्वभाषे । तदेवाह—हे व्रतीश्वरा सूरय, राज्ञासुपवेशनोचितं विचित्रचित्ररचनाचञ्चुरमणीयं लोकप्रसिद्धया दुलीचा इत्याख्या नाम यस्य । स्वार्थे क । दुलीचकाख्यमस्मत्सभागमनागमनभूमे आस्तरणमाच्छादनं क्रमाम्बुजैर्निजचरणकमलन्यासैः पुनन्तु पवित्रीकुर्वन्तु । किमिव । भूपीठमिव । यथा क्षोणीमण्डलस्वपादपद्मं पवित्र्यते ॥

गुरुर्जगादेति कदापि कीटिका भवेदधोऽस्मिन्नपदं दधे ततः ।

नृपोऽभ्यधादत्र न कश्चनासुमान्भवेत्सुराणामिव मन्दिरे नरः ॥ ७ ॥

गुरु सूरिरित्यग्रे वक्ष्यमाणं जगाद वदति स्म । इति किम् । हे साहे, अबो दुलीचकस्याधस्तात् भूप्रदेशे कदाचिदपि दैवयोगात्कीटिकापि चरन्ती तिष्ठन्ती वा भवेत् । ततो जन्तुजातपालनादिहेतोरहमस्मिन्दुलीचके एतावता दुलीचकास्तरणोपरि कदापि कस्मिन्नपि प्रस्तावे पदं चरणं न दधे न मुञ्चामि । चञ्चुरदृष्टभूमौ कथमपि क्रम

न निक्षिपामीत्यर्थः । ततः सूरीकथनानन्तरं साहिरभ्यधाद्वक्ति स्म । हे सूरयः, अत्र मच्चित्रशालिकाया दुलीचकाच्छादिताया च भूमौ कदापि कस्मिन्नपि समये वर्षाप्रीष्मा-
दावपि कश्चन कोऽपि कीटकादिरसुमान् जीवो न भवेत् नैव स्यात् । क इव । यथा सुराणां मन्दिरे देवगृहे स्वर्गे भूचरो नरो मनुजो न स्यात् ॥

गुरुर्जगावाचरणं तथाप्यदः पदं निभाल्यैव ददे परत्र नो ।

यतः स्वकीयाचरणं मुमुक्षुणा प्रयत्नतो रक्ष्यममर्त्यरत्नवत् ॥ ८ ॥

गुरुः सूरि पुनर्जगौ जल्पति स्म—हे साहे, यद्यपि श्रीमच्चित्रशालिकाया रचना-
चारिमदुलीचकस्य अध उपरि वा सर्वथापि कीटिकादिजन्तुर्न स्यात्, तथापि जीवाभावे
सत्यपि ममाद एतदाचरणमाचारो वर्तते यदह निभाल्य अग्रेतना युगप्रमाणा भूमिकां
नेत्राभ्यां विलोक्यैव पदं ददे स्थापयामि, न परत्र चक्षुरनवेक्षिते स्थाने सर्वथापि
क्रमं न मुञ्चामि । ‘दृष्टिपूतं न्यसेत्पादं वस्त्रपूतं पिबेज्जलम् । सत्यपूतं वदेद्वाक्यं मनः पूतं
समाचरेत् ॥’ इति नीतिशास्त्रेऽपि । हे साहे, यतः कारणान्मुमुक्षुणा ससारकारागारात्स्व-
मोचयितुमिच्छता यतिना स्वकीयाचरणं निजस्याचारः प्रयत्नतः प्रमादनिद्राकषाया-
दीनां निराकरणाद्रक्ष्यं सम्यक्परिपालनीयम् । किंवत् । अमर्त्यरत्नवत् । यथा सतुष्टेन
केनचिद्देवेन दत्तं चिन्तामणिं सम्यक्प्रयत्नेन कृत्वा रक्षयते ॥

ततः स यावत्कुरुते तदुच्चकैर्बभूव तावत्प्रकटैव कीटिका ।

व्रतिप्रभोरप्रतिमा कृपालुता पुरः क्षितीन्दोर्गदितुं किमात्मना ॥ ९ ॥

ततो गुरुगदितानन्तरं सोऽकम्बरो यावद्दुलीचकं करो गृहीत्वा पश्चादुच्चकैः करोति
ऊर्ध्वमुत्पाटयति, तावत्तत्र प्रदेशे कीटिकैव प्रकटा साहिलोचनगोचरा बभूव सजाता
नृपेण स्वदृष्ट्या दृष्टा । उत्प्रेक्षयते—क्षितीन्दो पुरो राज्ञोऽग्रे व्रतिप्रभो सूरौ अप्रतिमा-
मसाधारणा कृपालुता दयावत्तामात्मनेव स्वेन गदितुं कथयितुमिव प्रकटीकर्तुमिव ॥

ततः क्षितौ स्वस्य यथैकभूपता गुरोस्तथाद्वैतदयाधिनाथताम् ।

अवेत्य चित्तेऽतिचमत्कृतिं वहन्मुहुर्मुहुस्तं प्रशशस भूमिमान् ॥ १० ॥

ततः कीटिकादर्शनानन्तरं स भूमिमानकम्बरसाहिर्मुहुर्मुहुर्वारवारं तं सूरीन्द्रं प्रशशस
श्लाघते स्म । किं कुर्वन् । चित्ते मनस्यतिचमत्कृतिमतिशयेनाश्चर्यं वहन् ददत् । किं
कृत्वा । क्षितौ क्षितिमण्डले स्वस्यात्मनो यथा येन प्रकारेण अन्यराजसु तादृक्स्फूर्तिमा-
हात्म्याद्यभावात् स्वस्यैव तदद्वैतत्वेन एकभूपतामद्वैतपातिसाहितां तथा तेन प्रकारेण
गुरोर्द्वैतामनन्यसामान्या दयाया कृपाया अधिनाथतां स्वामित्वम् । कृपालुतामित्यर्थः ।
चित्ते स्वमानसे अवेत्य ज्ञात्वा । चित्ते इत्युभयत्रापि योजनीयम् ॥

कृपालुतां वः किमहो महीयसीमुत स्तुवे स्वाचरणप्रवीणताम् ।

पयोदवर्त्तिकं तु परोपकारितां निरूपकं वा भवतां शुचेः पथः ॥ ११ ॥

अहो सूरय*, अह वो युष्माक महीयसीमतिगुर्वी विश्वप्रशस्यां कृपालुता सर्वजग-
ज्जन्तुषु कृपावत्ता किमिति प्रश्ने स्तुवे श्लाघाविषय नयामि । उताथ वा वो युष्माक
स्वाचरणे निजाचारविधिमार्गपालने प्रवीणता नैपुण्य सुशिक्षितता कि स्तुवे प्रशसामि ।
पुनरह पयोदवद्वार्षिकघनाघन इव परोपकारिता परेषा नि शेषालघुलघुप्राणिनामुपकर्तृत्व
स्तुवे कवयामि । वाथ वा भवता शुचे पवित्रस्य विशुद्धस्य वा पथो मार्गस्य सद्गर्मा-
चरणस्य वा निरूपकमुपदेष्टार कथयितार वा स्तुवे स्तुतिविषयीकरोमि । क क स्तुवे
श्लाघे, सर्वमपि प्रशसापरमास्पदमिति ॥

जगत्ससाधारणता व्यतीर्क वः क्षणादनेनाचरणेन शासने ।

सुधाभुजा भूमिरुहीव कामितप्रदातृभावेन मुमुक्षुपुंगवाः ॥ १२ ॥

हे मुमुक्षुपुंगवा* सूरिश्वरा, अनेन समग्रजगज्जन्तुजातपालनलक्षणेन आचरणेन
सदाचरणविधानेन कृत्वा क्षणादल्पकालात्तत्कालमेव मया वो युष्माक शासने जैनदर्शने
जगति विश्वे असाधारणता सर्वेभ्योऽद्वैतता एतावता पञ्चभ्यो दर्शनेभ्यो युष्माक जैनशास-
नमसाधारणमेवेति व्यतीर्क मया विचारितम् । ज्ञातमित्यर्थ । कस्मिन्निव । भूमिरुहीव । यथा
कामितानामैहिकाशेषमनोभिलषिताना प्रकर्षेण दातृभावेन दायकत्वेन सुधाभुजाममृताश-
नाना पादपे असाधारणता वितर्क्यते, एतावता यथा सर्ववृक्षजातिभ्य कल्प-
द्रुमा विशेषास्तथान्यशासनेभ्य श्रीमच्छासनमिति ॥ इति सूरिन्द्रकृपालुताजैनशा-
सनयो प्रशसा ॥

कथीपकस्यास्तरणं ततः करद्वयेन दूरीकृतवान्स्वयं नृपः ।

मुनीन्द्रसङ्गादिव पापमात्मन. प्रभुः पुनाति स्म पुनः स तां क्षितिम् १३

तत प्रभुकृपालुतावगमनप्रणीतप्रशसानन्तर नृपोऽकञ्चर स्वय तत्रान्यसेवकाभा-
वादात्मनैव करद्वयेन पाणिपद्मद्वन्द्वेन कथीपक इति नाम्न परदेशोत्पन्नजातिविशेषपट्ट-
सूत्रमयवस्त्रस्यास्तरण दुलीचकापराम्भिवान दूरीकृतवानपसारयति स्म । पश्चात्कृत
इत्यर्थ । पृथक्चक्रे । उत्प्रेक्ष्यते—मुनीन्द्रस्य हीरसूरे सङ्गादात्मन स्वस्य पापमिव
दूरीचकार । तस्य दूरीकरणात्प्रभु सूरिस्तामास्तरणरहिता क्षिति पुनाति स्म पवित्र-
यामासिवान् । ऊर्ध्व धरामारुरोहेत्यर्थ । चित्रशालिकात्रिसोपानभूमौ चढित इत्यर्थ ॥

धरेशधामाधरिताद्रिसूदनोपदीकृतास्थामिव चित्रशालिकाम् ।

विभूषयाचक्रतुर्वरावरानगाररात्रीरमणौ क्रमेण तौ ॥ १४ ॥

उर्वराया सर्वसस्याया भूमे वर स्वामी वनवान्यमणिप्रसवित्र्या वरित्र्या पति ।
यदुक्तम्—‘शूरश्च कृतविद्यश्च यश्च जानाति सेवितुम् । सुवर्णपुष्पा पृथिवी चिन्वन्तु पुरु-
षास्त्रय ॥’ इति । तथा रघुवशेऽपि—‘क्षितिरिन्दुमतीच भामिनी पतिमासाद्य तमग्न्यपौ-
रुषम् । प्रथमा बहुरत्नसूरभूदपरा वारमजीजनत्सुतम् ॥’ इति । तथा अनगाररात्रीरमण
श्रमणचन्द्र सूरिस्तौ क्रमेण चित्रशालिका विभूषयाचक्रतु अलकुर्वाते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—

धरेशेन भूमिपतिना धान्ना तेजसा बलेन वा अधरीकृतेन हीनीकृतेन । अभिभूयेति शेषः । अद्रिसूदनेन मघोना उपदीकृता दौकितामास्था स्वीया सौधमी सभामिव ॥

अवग्रहं प्राप्य महीहिमांशोर्निषेदुषस्तत्र यतिक्षितिक्षितः ।

जलालदीनोऽपि पुरोऽभजद्भुवं सुहस्तिनः संप्रतिभूगभस्तिवत् ॥ १५ ॥

जलालदीनो यवनमुद्गलप्रसिद्धमिदं विशेषनाम साहिरपि यतिक्षितिक्षितः सूरिराजस्य । ‘महीक्षित्पार्थिवो मूर्धाभिषिक्तो भूप्रजानृपः’ इति हैम्याम् । पुरोऽप्रेतना भुवक्षोणी अभजत् बभाज । भूमावेवोपविष्टो नासने । सूरैः किं चक्षुषः किलक्षणस्य वा । निषेदुषः उपविष्टस्य । किं कृत्वा । महीहिमत्विषो भूमीसोमस्य अवग्रहमुपवेशनार्थमादेशः प्राप्याधिगत्य । किंवत् । संप्रतिभूगभस्तिवत् । यथा संप्रतेरनुज्ञामवाप्य निषण्णस्य सुहस्तिसूरौ पुरस्तात्स प्रतिनामा भूगभस्तिर्भूमीभास्वान् उपविशति स्म । ‘मध्यदिनावधि विधेर्वसुधाविवस्वान्’ इति नैषधे ॥ इति चित्रशालिकायामागत्य सूरिनृपावुपविष्टौ ॥

अथ धर्मकथारम्भ —

स धर्मकिर्मीरितसकथास्वथो मिथः प्रवृत्तासु तमित्यचीकथत् ।

धराविधो बीजमिवावनरीरुहा वृषोऽस्त्युपादानमशेषसंपदाम् ॥ १६ ॥

अथो चित्रशालाया द्वयोरुपवेशनान्तरं स सूरिस्तमकम्बरसाहिमित्यमुना प्रकारेणाचीकथत् कथयति स्म । कासु सतीषु । धर्मेण पुण्यप्रकाशनेन किमारितासु मित्रासु सकथासु वार्तासु मिथः सूरिभूपयो परस्परं प्रवृत्तासु प्रारब्धासु । इति किम् । हे धराविधो पृथिव्या निष्कलङ्क चन्द्र हे साहे, अशेषाणां सर्वासामपि संपदा लक्ष्मीणामुपादानमूलकारणं वृषो धर्म एवास्ते विद्यते । किमिव । बीजमिव । यथा अवनीरुहाणां वृक्षाणामुपादानं तत्तज्जातिजं बीजं योनेनिबन्धनम् ॥

अनक्षिलक्ष्यापि यथानुमीयते पयोदवृष्टिस्तटिनीपयः प्लवैः ।

विचक्षणैश्चेतसि तर्क्यते तथा विभूतिभिः प्राक्सुकृतं पचेलिमम् ॥ १७ ॥

हे साहे, यथा येन प्रकारेण तटिन्या नद्या पयः प्लवः पानीयपूरः । आगतैरित्यव्याहारः । अनक्षिलक्ष्या लक्षितुं द्रष्टुं योग्या लक्ष्या । ‘लक्षं दर्शनाद्गनयो’ इत्यस्य धातोः प्रयोगः । अक्ष्णोर्लक्ष्या अक्षिलक्ष्या, न अक्षिलक्ष्या अनक्षिलक्ष्या, अदृग्गोचरा । अदृष्टापीत्यर्थः । पयोदानां घनानां वृष्टिर्विचक्षणैः पुनैरनुमीयते अनुमानविषयीक्रियते, तथा तेनैव प्रकारेण पण्डितैर्विभूतिभिर्विभवैः कृत्वा अदृष्टिविषयीकृतमपि पचेलिमं परिपाकं प्राप्योदयमागतं प्राक्सुकृतं पूर्वजन्मोपाजितं पुण्यं तर्क्यते विचार्यते विज्ञायते वा ॥

अभङ्गभोगाम्बुधिशंबरीयतां धरेश धर्मेण विना जनुष्मताम् ।

अपार्थतामुद्रहते परं जनुर्विना फलौघैरवकेशिनामिव ॥ १८ ॥

हे धरेश क्षितिपते, धर्मेण सुकृताचरणेन विना जनुष्मता प्राणिनां परं केवल-
जनुर्जन्म अपार्थता निरर्थकत्वम् अपगतोऽर्थं धर्मप्रयोजन यस्य । यदुक्तम्—‘जे जि-
णधम्मबाहिरा ते जाणे वाचारि । उग्या उरहिण्ययग्या ससारिया ससारि ॥’ इति ।
तस्य भावस्तत्ताम् । ‘अर्थो हेतौ प्रयोजने । निवृत्तौ विषये वाच्ये प्रकारे द्रव्यवस्तुषु ॥’
इत्यनेकार्थः । एवोद्वहते विभर्ति । तथा ‘यस्य युधिष्ठिर इव न कचिदपार्थो वचनक्रमः’
इति चम्पूकथायाम् । जनुष्मतां किमाचरताम् । अभङ्गा अनवच्छिन्नाः सततप्रवृत्ता ये
भोगा विभववनिता राज्यादिसुखास्वादास्त एवाम्बुधिः समुद्र तत्र शबरीयतां मीनाना-
मिवाचरताम् । ‘शबरो दानवान्तरे । मत्स्यैणगिरिभेदेषु’ इत्यनेकार्थः । तथा ‘शबरो-
ऽनिमिषस्तिमिः । मत्स्योऽवमीनः’ इति हैम्याम् ॥

कुरङ्गनाभीमपहाय भूषितुं स्ववर्ष्म गृह्णाति निषद्वरं करे ।

निकृत्य गेहोपवने प्ररोपितं सिताभ्रसालं वपतेऽर्कपादपम् ॥ १९ ॥

अपास्य पीयूषरसं जिजीविषुर्मुखादहीन्दोः स्वदते गरं पुनः ।

विमुच्य धर्मं नृप सार्वकामिकं विमुग्धधीर्यो विषयेऽनुरज्यते ॥ २० ॥

हे नृप, सर्वानैहिकामुष्मिकान् कामानभिलाषान् करोति पूरयतीति सार्वकामिकस्तम् ।
‘क्रतु विधत्ते यदि सार्वकामिकम्’ इति नैषधे । तादृश धर्मं विमुच्य त्यक्त्वा यो विशे-
षेण मुग्धा कृपा कृत्येष्वनभिज्ञा कार्याकार्यविचारविकला धीर्बुद्धिर्यस्यासावज्ञानो विषये
भोगसुखादावनुरज्यते अनुरक्तीभवति, स पुमान् कुरङ्गनाभीं कस्तूरिकाम् । मृगमदवाच्य-
पिनाभिश्चन्दो ह्रस्वो दीर्घोऽपि ‘मृगनाभिर्मुगमदः’ इत्यत्र हैम्या ह्रस्वः । तथा ‘गोरो-
चनाचन्दनकुङ्कुमैणनाभीविलेपात्पुनरुक्तयन्ती’ इति नैषधे दीर्घोऽपि । अपहाय मुक्त्वा
स्ववर्ष्म निजशरीरं मुखस्तनाद्यवयवस्त्रीमधिकृत्य पुनरर्थं केवलं वपुरेव भूषितुं वि-
लेपनादिना भाले तिलकादिना वा शोभां नेतुम् । यथा ‘शोभन्ते स्थितिसौष्ठवेन कति-
चित्कस्तूरिकाम्,’ ‘नेपालक्षितिपालभालफलके पङ्कनं शङ्केतं क’ इति सूक्तपदद्वयी ।
निषद्वरं पङ्क कचवरकं करे हस्ते गृह्णाति । पुनः गेहस्य स्वमन्दिरस्योपवने समीप-
वाटिकाया गृहारामे वा प्ररोपितं स्वयं पृथक् मनोरथैरुप्तं सिताभ्रसालं कर्पूरपादपम् ।
‘छित्त्वा कर्पूरखण्डान्मृत्तिमिह कुरुते कोद्रवाणां समन्तात्’ इति सिन्दूरप्रकरे । निकृत्य
छित्त्वा । ‘कृती छेदने’ अयं धातुः । अर्कपादपम् ‘आकडा’ इति लोकप्रसिद्धं नामेति
अर्कवृक्षम् । ‘अर्को किं फलसचयेन भवता किं वा प्रसूनैर्नवै’ इत्यपि सूक्तम् । वपते
प्ररोपयति । वप्यातुरुभयपदी । पुनः स पीयूषरसं तुष्टसुरदत्ताजरामरकृदमृतं सत्यज्य
दूरे क्षिप्त्वा जीवितुमिच्छुजिजीविषुः सन् अहीन्दो विषभाससहस्रभाजः शेषनागरा-
जस्य । ‘विषभारसहस्रेण वासुकिर्नैव गर्वितः । वृश्चिको विषमात्रेण स्वोर्ध्वं वहति कण्ट-
कम् ॥’ इति सूक्तम् । मुखाद्वदनाद्गरं गरलं स्वदते पिवति । ‘सगरं गरमिवाकलयन्ति’
इति नैषधे ॥ युगम् ॥

अनश्वरी श्रीर्युवता किमु ध्रुवा जरापि जीर्णा शमनः शशाम किम् ।

यदेष जन्तुर्विषयामिलाषुको दधाति धर्मे न मनो मनागपि ॥ २१ ॥

हे नृप, श्रीलक्ष्मीरनश्वरी शाश्वती अस्थिरैव । यदुक्तम्—‘सायरवप्पमुरारिपिय चन्दसरीसा भाय । लच्छी हीडइ घरि घरि महिला एह सहाय ॥’ इति पुनर्युवता यौवनं ध्रुवा नित्या कदापि न यास्यति । ‘यौवन जाइ वेगिनदीर्युजलहइ । इन्दुचन्दुनागिन्दु-कहो कुणथिररहइ ॥’ इत्युक्ते । पुनर्जरा विस्मया यौवनवयोहानिलक्षणावस्था जीर्णा स्थविराभूता स्थातुमुत्थातुमप्यशक्ता जाता किम् यजराशक्तभावान्नागमिष्यति । य-दुक्तम्—‘यौवनकेरेदीहडइ कीजइ मित दुच्चार । कालिज वडपण आवसइ को न विवार ॥’ इति । पुनः शमनो यमः शशाम शान्तीभूतः । किभूतः । यद्यपि न व्यापादयिष्यामि मृतो वा यत्कारणादेष जन्तुर्जीवो विषयानां कामभोगादिसुखानाम-भिलाषुकं कामयिता कामुको लोलुपः सन् धर्मे सुकृताचरणे मनागीषन्मात्रमपि मन-श्चित्तं न दधाति स्थापयति ॥

प्रसृत्वरः शंबरवैरिविक्रमोऽचिरात्सृजेद्विक्रमिणोऽप्यविक्रमान् ।

उदीयतेऽस्मादपि राजयक्ष्मणा तमोभरणेव तमस्विनीमुखात् ॥ २२ ॥

हे साहे, प्रसृत्वरः प्रसरणशीलः प्रवर्धमानः शबरनामा दैत्यविशेषस्तस्य वैरी दस्यु-हन्ता स्वरस्तस्य विक्रमो वीर्यं प्रतापः स्मरी अपस्मारप्रसारः मदनोन्माद अचिराद-ल्पकालादेव विक्रमिणोऽपि महाशक्तिमतोऽपि अविक्रमान् निर्वीर्यान् अबलान् सृजेत् कुर्यात् अपि पुनरस्मान्मदातिरेकात् राजयक्ष्मणा क्षयरोगेण उदीयते प्रादुर्भूयते । केनेव । तमोभरणेव । यथा तमस्विनीमुखात्प्रदोषात्सध्यासमयादन्धकारेण स्फूर्यते ॥

मनोभुवा मोहयमानमानसो महाहसां संहतिमात्मनाचरन् ।

लभेत कश्चिन्नरकेषु कारणामिहैव शूलामिव पारिपन्थिकः ॥ २३ ॥

कश्चित्पापीयान् पुमान्नरकेषु कारणा सप्तस्वपि दुर्गतिषु परमाधार्मिकनिर्मिता क्षेत्रो-द्भूता महारोगशीतोष्णादिजनिता कासश्वासकठोदरादिका तीव्रवेदना लभेत प्राप्नुयात् । क इव । पारिपन्थिक इव । यथा परस्वाद्यपहर्ता तत्करो नरकेषु नारकित्वेन नरको-द्भूता महतीं पीडा लभते । कामिव । शूलामिव । यथा इह लोके च शूला मार्गमाणचौ-राधिरोपणतीक्ष्णतदादिका महतीं व्यथा प्राप्नोति । जन्तुः किं कुर्वन् । मनोभुवा शत्रु-भूतेन कामेन मोहयमानः मोहं मूर्छां सदसद्विवेचनचातुरीविकलतां नीयमानः मानसः मनो यस्य तादृशः सन्महाहसा प्रबलपापानां संहतिं श्रेणीमाचरन् । यदुक्तं नैषधे दमयन्त्याः पुरस्तात्—‘दधुना नलः पापभीरुरपि त्वत्प्रापकात्रस्यति नैनसोऽपि’ इति ॥

दुरन्तदुःखाद्विषयात्तु बिभ्यता विमुक्तसङ्गेन कृपानुषङ्गिना ।

वशेव सौभाग्यवता स्वकामुकीक्रियेत केनापि मरुद्गहेन्दिरा ॥ २४ ॥

तु पुन केनापि धार्मिकेण पुसा मरुद्वहेन्दिरा स्वर्गलोकलक्ष्मीः स्वकामुकी स्वस्मिन्नि-
च्छा यस्या स्वाभिलाषिणी । 'इच्छायुक्ता तु कामुका' । च्विप्रत्यये कामुकीक्रियते । अथ
वा स्वस्यात्मन कामुकी लालसाकलिता क्रियते । 'वृषस्यन्ती कामुकी स्यात्' इति है-
म्याम् । केनेव । सौभाग्यवतेव । यथा 'सद्गमनसन्निरीक्षणसज्जत्पनमिति वदन्ति लावण्यम् ।
स्पृहणीयो रतिसुभग स्पर्शगुणो भवति सौभाग्यम् ॥' इदं च द्वयमपि स्त्रीपुरुषयो स्यात् ।
अत्र तु सुभगत्वभाजा वसुदेवेनेव सकलकामिनीजनकामेणा वा पुरुषेण वशा वनिता
स्वकामुकीक्रियते । पुसा किं कुर्वता । दुर्दुष्टोऽन्तोऽवसान यस्य प्रान्ते कठिन वि-
पाको यस्य तादृश दुःख यस्मात्तद्विधाविषयाद्गोचरात् शब्द-रूप-गन्ध-रस-स्पर्शल-
क्षणपञ्चसख्यकात् गुणाद्विभ्यता ससारकारागारप्रपतनानन्तासातसहनादिमहाभीति वि-
भ्रता अत एव विगीतोऽपमानितो मुक्त सङ्गः पुत्रकलत्रधनादिक सकलससारिका-
नुषङ्ग ससारिकल्लेहो येन । पुनः किभूतः । कृपानुषङ्गेन पृथ्वी-अपू-तेजो-वायु-व-
नस्पत्-त्रसरूपाणा षण्णा कायानां रक्षणलक्षणकरुणाकलितेन षट्कायगोकुलपालकेन
समस्तयावजगच्चराचरजन्तुरक्षाक्षमेणेत्यर्थः ॥

क्रमादुपक्रम्य समाधिना भवी भवं स मुञ्चन्भजते महोदयम् ।

स्वलोहता सिद्धरसेन संत्यजन्सुवर्णतां धातुरिव प्रपद्यते ॥ २५ ॥

स विषयविमुखो भवी ससारी जीव क्रमात्परिपाटीत स्वर्गे गत्वा प्रशस्तमर्त्यजन्म
सप्राप्य उपक्रम्य चारित्रादिविशिष्टधर्माचरणोपक्रम कृत्वा समाधिना शुक्लध्यानयोगेन
भव ससारमुञ्चन् मुञ्चन् सन् महोदय मोक्ष नि सीमानमभ्युदय भजते । ससारसागर
निस्तीर्थ सिद्धो भवतीत्यर्थः । क इव । धातुरिव । यथा धातुर्लोहादि सिद्धरसेन रसकू-
पिकादिपानीयविशेषेण स्वलोहता कालायसमावं नीचधातुता सत्यजन् मुञ्चन् सुवर्णता
प्रपद्यते ॥ इति धर्मदेशना ॥

अभाजि युष्माभिरिवानुगामिभिर्महीमहेन्द्रः परमेशिता स कः ।

अवद्यवन्ध्या पदवीं प्ररूपयन्नुपासनामर्हति कीदृशो गुरुः ॥ २६ ॥

सुधाब्धिवद्यो ददतेऽमृत पुनः स किविधो धर्म इदं वदन्तु मे ।

महीमहेलादयितोदितामिमा गिर निपीय प्रभुरप्यचीकथत् ॥ २७ ॥

इमा वृत्तापेक्षया पूर्वोक्ता मही भूमिरेव महेला कामिनी । 'यश्च परमहेलारतोऽप्य-
पारदारिक' इति चम्पूकथायाम् । तथा 'महिला स्यान्महेलया' इति शब्दप्रभेदे ।
तस्या दयितो भर्ता अकब्बर तेनोदिता कथिता वाणी निपीय सादर श्रुत्वा प्रभु सूरी-
न्द्रोऽप्यचीकथत् वदति स्म । इमा काम् । हे सूरीन्द्रा , इदं मयैव निगद्यमानं पृच्छय-
मानं मे मम वदन्तु कथयन्तु । इदं किम् । यः परमेशिता परमेश्वरो युष्माभिः श्रीम-
द्भिरभाजि ससेव्यते स्म । कैरिव । अनुगामिभिरिव । यथा महीमहेन्द्रो नीतिमान् भूमान्
सेवकैः सेव्यते । स कः परमेष्ठी किनामा च पुनः किगुणो गुरुरुपासनामर्हति सेवा

कर्तुं योग्यो भवति सेवनीयः स्यात् । गुरु किं कुर्वन् । अवद्येन पापेन वन्ध्याम् ।
 'अवद्यमुक्ते पथि यः प्रवर्तते' इति सिन्दूरप्रकरे । सर्वथा पापनिर्मुक्ता पदवी मार्गं
 प्ररूपयन् । गुरोर्युगुरोरिति विशेषणमपि तत्त्वोपदेष्टा हिताहितनिरूपकः । च पुनः सुधा-
 ब्धिवत्क्षीरसमुद्र इव अमृतं सुधा मोक्षं च ददते विश्राणयति । अयं 'दद दाने' धातु-
 रात्मनेपदी भ्वादिश्च । स वर्मः किंविधः कीदृक्प्रकारः ॥ युगमम् ॥ इति साहेदेवगुरु-
 न्प्रति देवगुरुवर्माणां प्रश्नः ॥

जगन्ति यस्यानुभवेऽनुबिम्बितामिवात्मदर्शे दधते धरापते ।

जिगाय चाष्टादशदोषविद्विषो नवद्वयद्वीपभुवो जयीव यः ॥ २८ ॥

तरङ्गिणीवेणिमिवाम्भसा प्रभुर्न चाङ्गपाली नयते नितम्बिनीम् ।

क्वचित्पुनर्यस्य न नर्मनर्मदाहृदावगाहे द्विरदायितं हृदा ॥ २९ ॥

बिभर्ति हेतीर्न तनूनपादिवाहितान्पुनर्यो न हिनस्ति हिस्रवत् ।

भवं भिनत्ति स्म करीव पञ्जरं दधाति देवः स नमस्कियार्हतीम् ॥ ३० ॥

हे धरापते, स दीव्यति क्रीडति त्रैलोक्यैश्वर्यलक्ष्म्या ब्रह्मश्रिया वा स देवः परमे-
 श्वरो निखिलनरसुरासुराणामपि नायकः नमस्कियाया नमस्कृतेरार्हतीमौचिती योग्यता
 दधाति बिभर्ति । 'उडुपरिषदः किं नार्हन्ती निशः किमनौचिती' इति नैषधे । अत्र नुम्-
 विकल्पत्वेन रूपद्वयी आर्हन्ती आर्हती च । अर्हतो भावः आर्हती । 'अण्ठृण ईप्' इतीप्प्र-
 ल्ययः । इति सिद्धिरपि । स देवः प्रणामयोग्यः स्यात् । स कः । यस्य परमेशितुरनुभवे
 ज्ञाने जगन्ति त्रीणि-सप्त-चतुर्दश-एकविंशतिर्वा भुवनानि अनुबिम्बन्ति सकामन्तीत्ये-
 वशीलानि अनुबिम्बीनि अनुबिम्बिता भावोऽनुबिम्बिता प्रतिबिम्बशीलता दधते बिभ्रति ।
 कस्मिन्निव । आत्मदर्श इव । यथा निर्मलदर्पणमण्डले क्वापि भूधनवनिगृहचित्रशालिका-
 दिभित्त्यादौ चित्रकृतानि त्रीणि जगन्ति प्रतिफलन्ति । च पुनर्न भूवल्लभः, यो
 देवो दीनान्तराय-लाभान्तराय-वीर्यान्तराय-भोगान्तराय-उपभोगान्तराय-हास्य-
 रति-अरति-भीति-जुगुप्सा-शोक-काम-मिथ्यात्व-अज्ञान-निद्रा-अविरति-राग-द्वे-
 षणामानोऽष्टादशसख्याका दोषा अपगुणास्त एव विद्विषो महावैरिणो जिगाय पराभू-
 तवान् । क इव । जयीव । यथा परराजजित्वरो राजा नवसख्याकानां द्वयं द्वन्द्वं नव-
 द्वयं नवद्वयं च ते द्वीपाश्च नवद्वयद्वीपा इति नैषधवृत्तिनरहरिकृतसमासः । तेषामष्टा-
 दशद्वीपानां भुवो भूमीप्रदेशान् जयति खवशीकुरुते । 'नवद्वयद्वीपपृथग्जयश्रियाम्'
 इति नैषधे । तथा 'अष्टादशद्वीपनिखातयूपः' इति रघौ । च पुनर्यः परमेष्ठी नित-
 म्बिनी कान्तामङ्गपालीमालिङ्गनं न नयते न प्रापयति । 'आलिङ्गनं परिष्वङ्गं सश्लेष
 उपगूहनम् । अङ्गपाली परीरम्भः' इति हैम्याम् । क इव । प्रभुरिव । यथा अम्भसां
 पानीयानां स्वामी समुद्रस्तरङ्गिणीवेणिं नदीप्रवाहं नदीपूरं नदीनां स्वपत्नीत्वेनाश्लेषणं
 नयते लम्बयति । पुनर्यस्य परमात्मनो हृदा हृदयेन क्वचित्कुत्रापि समये प्रदेशे वा

रहसि वा प्रकट वा नर्म क्रीडा तदेव नर्मदा मेकलाचलजाता नदी नर्मदानाप्त्री तस्या ह्रदो द्रहस्तस्यावगाहे विलोडने जलकेलिविधौ वा न द्विरदायित गजवदाचरितम् । प्रायो विन्ध्यपर्वतोत्पन्ना हस्तिनो विन्ध्योपकण्ठप्रवहन्नर्मदायामनिश खैर रमन्ते । यदुक्तम्—‘कौप वारि विलोक्य वारणपते किं विस्मितेनास्यते प्रायो भाजनमस्य सप्रति भवास्तत्पीयतामादरात् । उन्मज्जच्छफरीपुलिन्दललनापीनस्तनास्फालनस्फालीभूतमहोर्मिनिर्मलजला दूरे धुनी नर्मदा ॥’ इति गजाष्टके । पुनर्हे भूमण्डलाखण्डल, यो हेतीश्वापचक्रशूलगदाप्रमुखानि प्रहरणानि न बिभर्ति । क इव । तनूनपादिव । यथा ‘वह्निर्हेती-ज्वाला धत्ते । हेति प्रहरण शस्त्रम्’, तथा ‘हेति कीलाशिखा ज्वाला’ इति द्विकमपि हैम्याम् । पुनर्यं हिंस्रवत् घातुक इव अहितान्वैरिणो न हिनस्ति न घातयति । पुनर्यं भव संसार भिनत्ति भनक्ति । क इव । करीव । यथा हस्ती पञ्जर काष्ठकोष्ठ भिनत्ति भेदयति । ‘जयकोईमणकमेलभसलभयपजरकुजर’ इत्यभयदेवसूरिकृतजयतिहुअणस्तोत्रे ॥ त्रिभिर्विशेषकम् ॥ इति देवस्वरूपम् ॥

परिग्रहं यो जलमम्बुदाविलं मरालवन्मुञ्चति सद्य संसृतेः ।

प्रबोधशालीनिह यः प्ररोपयेत्कृपारसापूरितमानसावनौ ॥ ३१ ॥

प्रवर्तको यः सुगतेश्च दुर्गतेर्व्यनक्ति मार्गौ रविवच्छुभाशुभौ ।

भवात्तरन्वेन परांश्च तारयंस्त्रीव वाधौ गुरुरीदृशः स्मृतः ॥ ३२ ॥

हे साहे, य ससृतेः संसारस्य सद्य गृहभूत परिग्रह धन-वान्य-क्षेत्र-वस्तु-रूप्य-सुवर्ण-कुप्य-द्विपद-चतुष्पदरूप नवविधमपि स्वयमात्मना मुञ्चति जहाति । किंवत् । मरालवत् । यथा राजहस अम्बुदेन प्रावृषेण्यप्रबलजलधरवारिवर्षेणेन जम्बालजलप्लवागमनेनाविल पङ्क्तिरीकृत जल सरसीसलिल त्यजति । ‘गङ्गानीरमपि त्यजन्ति कलुष ते राजहसा वयम्’ इति सूक्ते । पुनर्यं कृपारसेन कारुण्यामृतेन पूरिताया भरिताया पूर्णीकृताया वा मानस भविजनमन एवावनिर्भूमिस्तस्या प्रबोधा सम्यग्ज्ञानानि त एव शालयः कलमास्तान्प्ररोपयेत् वपेत् । जलभृतभूमौ हि शालय उप्यन्ते इति स्थितिः । पुनर्यो रविवत्सूर्य इव शुभाशुभौ समीचीनासमीचीनौ मार्गौ पन्थानौ व्यनक्ति प्रकटयति । किंभूतौ मार्गौ । सुगते स्वर्गपवर्गस्य, तथा दुर्गतेर्नरकतिर्यक्त्वादिकुगते प्रवर्तकः । हे साहे, ईदृश ईदृग्लक्षणो गृह्णाति तत्त्व सम्यग्मार्गं च स्वयं विज्ञाय भव्यजन्तुपदिशतीति गुरु स्मृत शास्त्रेषु कथितः । किं कुर्वन् । भवात्ससारात् स्वेनात्मना तरन्पार प्राप्नुवन् च पुन परानन्यान् भविकास्तारयन्नुत्तारयन् परपार प्रापयन् । केव । तरीव । यथा नौवाधौ समुद्रे स्वेन तरति पारे गच्छति परान् स्वाश्रितान् लोकाश्च तारयति परतीर लम्बयति ॥ युगमम् ॥ इति गुरुस्वरूपम् ॥

जिनास्यपद्मे मकरन्दविभ्रमं दधद्विपत्पूषसुताप्रलम्बमित् ।

महोदयस्वर्गितरोरिवाङ्कुरः कृपापयोराशितमस्विनीपतिः ॥ ३३ ॥

नरोरगस्वर्गहसार्वभौमतादिमेन्दिरा यस्य वशंवदा सदा ।

पुनर्विधातेव भवान्तकारकः क्षितीन्द्र धर्मः पुनरीदृशः श्रिये ॥ ३४ ॥

हे क्षितीन्द्र धरित्रीसहस्रनेत्र, ईदृशो विश्वे ईदृगलक्षणः ससारसमुद्रमध्यमजत्समस्त-जनताना धारणादुद्धारणाद्धर्म श्रिये मोक्षलक्ष्म्यै भवति । किं कुर्वन् । जिनस्य राग-द्वेषाद्यशेषविद्वेषितु परमेश्वरस्यास्यपद्मे वदनकमले मकरन्दविभ्रम मधुविलास दधद्धा-रयन् । सर्वज्ञप्रणीत इत्यर्थः । किलक्षण । विपदापद्रूपा या पूषसुता सूर्यपुत्री यमुना तद्भिदाया प्रलम्बभिद्वलभद्रोपम । 'रुक्मिप्रलम्बयमुनाभिद्' इति हैम्याम् । आपद्र-ल्लीना मूलोन्मूलनकृदित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—महोदयो मोक्ष स एव स्वर्गितरु कल्पद्रुम-स्तस्याङ्कुर प्ररोहः । यथाङ्कुरात्तर्जुर्जायते तथा धर्मादेव सर्वदुःखक्षयः स्यादिति । पुनः किभूतः । कृपा जगज्जीवानुकम्पा सैव पयोराशिः समुद्रस्तद्वर्धने तमस्विनीपति विबुधः । यथा चन्द्रात्समुद्रो वर्धते, तथा धर्मादपि दयापि वर्धमाना भवति । जीवदयामय इत्यर्थः । पुनर्यस्य धर्मस्य नरा मनुष्या, उरगा नागा, स्वर्गहा पुरा, तेषां सार्वभौमाश्चक्रव-र्तिनस्तेषां भावो नरोरगस्वर्गहसार्वभौमता नरेन्द्रता नागेन्द्रता असुरेन्द्रता देवेन्द्रता ता आदिमा यस्यास्तादृश्य इन्दिरा सर्वश्रियो लक्ष्म्यो यस्य सदा नित्य वशवदा आयत्ता य ददाति त श्रयन्ते पुन विधाता ब्रह्मा इव भवस्य ससारस्यान्तकारकः घातुक विधातापि भवान्तकृत्नामा ॥ युगम् ॥ इति धर्मस्वरूपम् ॥

जनुष्मता शालिशया इवात्मनापुनर्भवोद्भावविधायिनोऽनिशम् ।

त्रयोऽप्यमी सन्ति समग्रमेदिनीधवावतंसीकृतपादपङ्कज ॥ ३५ ॥

समग्रा ये मेदिनीधवा पृथिवीपतयो राजानस्तैरवतसीकृत शेखरीप्रणीत पादपङ्कज यस्य स तस्य सबोधने । अमी देवो गुरुर्वर्मश्च त्रयोऽपि जनुष्मता जन्मभाजा भवि-काना शालिशया शोभनशीला पाणय इव आत्मना स्वयमपुनर्भवस्य न विद्यते पुन-स्ततोऽत्रागत्य द्वितीयवारं भव उत्पत्तिर्यस्मात्तादृशो मोक्ष तस्य तथा पुनर्भवानामु-द्भावः प्रकटीभवन् त विदवते कुर्वते इत्येवशीलाः मुक्तिकारिणो विद्यन्ते सन्ति ॥ इति सुवर्मदेवगुरुनिरूपणम् ॥

शिवस्त्रिनेत्रीमिव भूमिमानिव त्रिशक्ति विद्यात्रितयी सुधीरिव ।

अचालनीया सुरशैलवत्सुरैस्तदर्हदादित्रितयीमहं वहे ॥ ३६ ॥

हे साहे, अहं तत्पूर्वव्यावर्णितस्वरूपमहंदादीना जिनगुरुवर्माणा त्रितयी वहे स्वेन धारयामि । किंभूताम् । सुरैर्देवैरप्याचालनीया चालयितुमशक्याम् । किंवत् । सुरशैलव-यथा मेरुः केनापि न चाल्यते । अहं वहे । क इव । शिव इव । यथा ईश्वरस्त्रिनेत्री लो-चनत्रितय वहति । 'एकत्रिहृगभालदृगेकपाद' इति हैम्याम् । यदुक्तं च—'गतियुगलक-मेवोन्मत्तपुष्पोत्कराणा त्रिनयनतनुपूजा वाथ वा भूमिपात' इति । पुनः क इव । भूमि-मानिव । यथा राजा तिष्ठणा प्रभुत्व—उत्साह—मन्त्रलक्षणाना त्रिकसख्याकाना शक्तीना

समाहारत्रिशक्ति शक्तित्रिक धत्ते । 'शक्तयस्त्रिस्त प्रभुत्वोत्साहमन्त्रजा.' इति हैम्याम् ।
 'त्रिसाधना शक्तिरिवार्थमक्षयम्' इति रघौ । पुन क इव । सुधीरिव । यथा विद्वान्
 विद्याना व्याकरण-साहित्य-तर्कलक्षणाना त्रितयी बिभर्ति । भुवनवलिवद्विविधा सध्या-
 गजवाजिना भुवननेत्राणि' इति काव्यकल्पलतायाम् । त्रिसख्याकानि ॥ इति साहेः
 पुरः सूरिभि स्वस्य तत्त्वत्रयाराधन प्रोक्तम् ॥

कति व्रतानीह बहध्वमात्मना परेण शक्यानि न वोढुमद्रिवत् ।

इद नृपे पृच्छति भारती विभोर्मुखारविन्दे मधुपी बभूवुषी ॥ ३७ ॥

विभोर्होर्गुरोर्मुखारविन्दे वदनपद्मे भारती वाणी मधुपी बभूवुषी भ्रमरी सजायते
 स्म । प्रोवाचेत्यर्थ । कस्मिन् सति । नृपे अकम्बरे इद निगद्यमान पृच्छति प्रश्न कुर्वति
 सति । इद किम् । हे सूरय , इह जगति सयममार्गे वा यूयमात्मना खेन कति
 कियत्सख्याकानि व्रतानि नियमविशेषान् बहध्व वारयत पालयत वा यानि व्रतानि
 परेण असत्त्वेन क्लीबप्रायेण पुसा वोढु वारयितु न शक्यानि न समर्थानि । किवत् ।
 अद्रिवत् । यथा विष्णुव्यतिरेकेणेत्यध्याहार । पर्वतोऽप्येन केनचिद्वोढु न शक्यते ।
 'सोमसिन्धुर्जगन्नाथो गोवर्धनवरोऽपि च' इति विष्णुनामसु हैम्याम् ॥ इति सूरिणा
 कियद्भतवारणविषये साहे प्रश्न ॥

वसुधराभोग इवामराचलान्सुपर्वसालानिव काञ्चनाचलः ।

अहं वहे पञ्चमहाव्रतानमून्स्वविक्रमाधःकृतपाकशासन ॥ ३८ ॥

हे स्वविक्रमेण निजभुजवीर्येण कृत्वा अध कृतो हीनीकृतस्तिरस्कार नीतो वा पाक-
 शासनो वज्रपाणिर्येन तस्य सबोधनम् । अहममूनग्रे वक्ष्यमाणान्प्रोच्यमानान्पञ्चसख्या-
 कान्महाव्रतान् सर्वेभ्योऽप्यतिशायिनियमान्वहे बिभर्मि । व्रतशब्द पुनपुसके ।
 'व्रतोपवीतौ पलिलिन्तौ वसन्त' इति लिङ्गानुशासने । क इव । वसुधराभोग इव । यथा
 वसुधराया सार्वद्वयद्वीपलक्षणमनुष्यक्षेत्रभूमेराभोगो विस्तार पञ्चामराचलान्मेरून्
 बिभर्ति । एको जम्बूद्वीपे, द्वितीयो वातुकीखण्डपूर्वार्धे, तृतीयो वातुकीखण्डपश्चिमार्धे,
 चतुर्थ पुष्करार्धपूर्वार्धे, पञ्चम पुष्करार्धपश्चिमार्धे, एव पञ्च काञ्चनाचलान् वत्ते । पुनः
 क इव । काञ्चनाचल इव । यथा मेरु कल्प-पारिजात-मन्दार-हरिचन्दन-सताना-
 भिवानान्पञ्च सुपर्वसालान् सुरद्रुमान् कलयति ॥

क्षितीन्द्र तेषामिदमादिमं व्रतं समन्तवो मन्तुमुचोऽपि जन्तवः ।

न पञ्चतागोचरचारिणः कचित्रिधा क्रियन्ते निजनन्दना इव ॥ ३९ ॥

हे क्षितीन्द्र, तेषा पञ्चाना महाव्रताना मध्ये इदमुच्यमानमादिम प्रथम व्रत वर्तते ।
 तदेवाह—यत्कचित्रदेशे ग्रामे अरण्ये वा रहसि प्रकट वा प्रमोदेन दर्पेण सकल्पेन
 वा त्रिधा मनोवाक्यायै कृत्वा समन्तव सापराधा अपि पुन मन्तुमपराध मुञ्चन्ति

त्यजन्ति ते निरपराधा जन्तव प्राणिन पञ्चताया पञ्चत्वस्य मृतेर्गोचरे विषये चरन्ति व्रजन्तीति एवशील नैव क्रियन्ते सर्वथा नैव हन्यन्ते । के इव । निजन-
न्दना इव । यथा स्वपुत्रा पञ्चताया गोचरा केनचित्पित्रा न क्रियन्ते तथा सर्वेऽपि
जगज्जन्तवः पाल्यन्ते एव ॥

न देवदेवः परमेशितुः परः प्रतापवान्नापि पयोजिनीपते ।

गुरुर्मैरुर्न मरुर्मणेर्मणिस्तथा न धर्मोऽस्ति दयाविधेः परः ॥ ४० ॥

हे देवशब्देन राजभट्टारकादिरुच्यते । 'राजा भट्टारको देव प्रयोज्या पूज्यना-
मत' इति हैम्याम् । तथा 'देव त्वद्भुजदण्डदर्पगरिमोद्रीर्णप्रतापानल-', 'देवे दिग्वि-
जयोद्यते' इति खण्डप्रशस्तौ । तथा 'देव त्व जय कासि लुब्धकवधूर्हस्ते किमेतत्प-
लम्' इत्यादि भोजप्रबन्धादावपि । तथा 'देवेन कि न श्रुतम्' इति चम्पूकथायाम् ।
यथा परमेशितु परमेश्वरात्परो देवो नास्ति । अथ वा परमेश्वरादपर देवाना भवनप-
तिवानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकाना सुराणामपि देव पूज्य एतावता देवाविदेव ।
अपरे सर्वे हरिहरपुरदरादयो देवा, परमेश्वरस्तु देवदेव, तथा यथा पयोजिनीपते.
सूर्यात्पर प्रतापवान्महस्वी तेजस्वी नास्ति । पुनर्यथा मेरोर्लक्ष्योजनप्रमाणात्सुदर्शन-
नाम्न स्वर्णाचलात् कोऽपि गुरुर्महान्नास्ति । सर्वेऽप्यपरेऽत्युच्चाश्चतुरशीतियोजनमाना,
अयं तु शतसहस्रयोजनोच्चैस्तर । पुनर्यथा मरुन्मणेश्चिन्तारत्नात्परो मणिर्नास्ति वज्रप-
द्मरागकर्कतनमरकतेन्द्रनीललोहिताक्षपुलिन्दाञ्जनहसगर्भादयोऽनेकेऽपि मणय सन्ति,
पर चिन्तामणि विना सर्वकामकर कोऽपि नास्ति । यथा दयानिधे कृपाकरादपरो
धर्मो न वर्तते । 'नास्ति धर्मो दयापर' इति गीतायाम् ॥ इति प्रथम व्रतम् ॥

वदन्ति वाचंयमपुगवास्त्रिधा मृषा न भाषामपि जीवितव्यये ।

इयं यदंहःपटलीव दुर्गतेर्विमानताया अतिशायि कारणम् ॥ ४१ ॥

हे साहे, वाचंयमपुगवा साधुसिन्धुरा जीवितव्यये प्राणत्यागेऽपि त्रिधा मनोवचन-
कायै कृत्वा मृषा अलीका भाषा वाच न वदन्ति न ब्रुवन्ति । यत्कारणादियं मृषा
भाषा विमानताया अवगणनाया पदे पदे अपमानस्य अतिशयते सर्वेभ्योऽभ्यविकीभ-
वतीत्येवशीलमतिशायि कारण साधन वर्तते । मिथ्याभाषी सर्वत्राप्यपमान पराभव
च प्राप्नुयात् । केव । अहं पटलीव । यथा अहसा दुष्कृताना पटली परम्परा दुर्गतेर-
तिशायि साधनमास्ते ॥

यशःसुधाशोरपिधायिका कुहूरिवादशालोलदृशः प्रियासखी ।

समूहनीवारजसामिवाङ्गिना गुणावलीनामनृता हि भारती ॥ ४२ ॥

हे साहे, निश्चितमनृता असत्या भारती वाणी मृषा भाषा कुहूरमावासेव यशः
जगत्प्रसारिकीर्तिकलाप स एव सुधाशुश्रुन्द्रमास्तस्यापिधायिका । 'व्रजति कुमुदे मोह
दृष्ट्वा दृशोरपिधायिका' इति नैषधे । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—अत्र इवशब्दो घण्टालालान्यायेन

उभयत्र योज्यते । अदशा विरुद्धदशा । तदन्यतद्विरुद्धतदभावेषु नञ् वर्तते सारख-
तोक्ते । दुर्दशा सैव लोलहङ्कामिनी तस्याः प्रियसखी इष्टवयसीव । च पुनरुत्प्रेक्ष्यते—
अङ्गिना प्राणिना गुणाना शीललज्जार्जवमार्दवादीनामावलीना धोरणीना समूहनी समा-
र्जनीव । लोके 'सारवणी' इति प्रसिद्धा । केषामिव । रजसामिव । यथा घूलीना गृहा-
दिकत्ववरकाणा प्रमार्जनकारिका । निष्काशयित्रीत्यर्थः ॥ इति द्वितीय व्रतम् ॥

तृणादि नोपाददते च किचनाप्यदीयमानं मुनयो महीमणे ।

पदं किलाविश्वसितेरिवैकदृक्ततेररिष्टः पृथिवीपुरंदर ॥ ४३ ॥

हे महीमणे भूमीरत्न, च पुनर्मुनय साधव तृणादि दन्तशोवनमात्रप्रमुख किचि-
दपि वस्तु अदीयमान केनाप्यविश्राप्यमान नोपाददते नैव गृह्णन्ति । हे पृथिवीपुरंदर
मेदिनीमण्डलाखण्डल, किलेति निश्चित श्रूयते वा । हेतोर्वा । 'किल सभाव्यवार्तयो' ।
हेत्वरुच्योरलीके च' इत्यनेकार्थः । अस्माक तु सर्वथापि तत्कारणाभावात् लोके जने
एवाकर्ण्यते । अदत्तादान वस्तु स्वामिना कथमप्यदीयमानवस्तुनो ग्रहणमविश्वसितेरवि-
श्वासस्य पद स्थानमास्ते । क इव । अरिष्ट इव । यथा निम्बतरु । 'निम्बोऽरिष्टं पिबु-
मन्द' इति ह्यैयाम् । एकदृक्तते काकश्रेण्या निवासस्थान स्यात् ॥

अदत्तमादत्तं न यस्त्रिधापि तं वृणोति विद्येव विनीतमिन्दिरा ।

मृगी मृगेन्द्रादिव दुर्गतिस्ततः प्रयाति दूरादवनीनभोमणे ॥ ४४ ॥

हे अवनीनभोमणे प्रतापवत्त्वाद्भूमीभानो, य पुमान् त्रिधापि मनोवचनतनुभिः
कृत्वा अदत्त वस्तु स्वामिना न विश्राणित यो नादत्तं न जग्राह त पुमास इन्दिरा
लक्ष्मी स्वयमागत्य वृणोति वरयति । भजते इत्यर्थः । कमिव । विनीतमिव । यथा
विनयवन्तः शिष्य विद्या निषेवते पुनस्ततस्तस्माभिः स्पृहान्नराहुर्गतिर्नरकादिकुगतिर्दूरा-
त्प्रयाति पालयते । क इव । मृगीव । यथा मृगेन्द्रान्मृगी कुरङ्गी दूरात्प्रयाति ॥ इति
तृतीय व्रतम् ॥

पराङ्मुखी स्याद्विषयाद्भ्रतिव्रजो निकुञ्जवासीव तदेकभूमिषु ।

क्षमाधरो येन महोदयगमी वशास्वनीतिष्विव कोऽनुरज्यते ॥ ४५ ॥

हे साहे, व्रतिव्रजो मुनिगणो विषयात् शब्द-रूप-गन्ध-रस-स्पर्शलक्षणात्पञ्चप्रमा-
णाद्भोचरात्पराङ्मुखी स्यात् विमुखो विरक्तो भवेत् । क इव । निकुञ्जवासीव । यथा वने
एव वसनशीलो जन्तु श्वापदादिर्विषयाज्जनपदाद्विमुखः स्यात्कदाचिन्नगरग्रामादिषु नाग-
च्छेत् । येन कारणेन क्षमाया क्षान्तेः क्षमाया उपशमस्य वा धरो धर्ता पुनर्महोदय
मोक्षं गमिष्यति यास्यतीत्येवशील साधुस्तदेकभूमिषु तेषां पञ्चानामपि विषयाणामेका
अद्वैता भूमयो वासवेरमानि । नहि वाणिनी विना विषया सुखाय स्युः । तादृशीषु
वशासु स्त्रीषु न अनुरज्यते अनुरक्तीभवति । कास्त्रिव । अनीतिष्विव । यथा क्षमाधरो
युवराजपदवीं प्रापितः सर्वराज्यपुरवर पुनर्महान्तः सर्वातिशायिनमुदय राज्यैश्वर्य

गमिष्यति लप्स्यते इत्येवशील । अथ वा क्षमावरो जनकेन निजनिजराज्ये स्थापित । पुनर्महान्त सार्वभौमतादिलक्षणमुदयमाधिपत्य प्राप्स्यते इत्येवशील । तादृश क । अनीतिष्वन्यायेषु अनुरागवान् भवेत् । उदयाभिलाषी सर्वोऽपि न्यायेष्वेवानुरज्यते । यदुक्तम्—‘न निमित्तद्विषा क्षेम नायुर्वैद्यकविद्विषाम् । न श्रीनीतिद्विषामेतत्रय धर्मद्विषा नहि ॥’ इति ॥

यतः स शूरः सुदृशां भ्रुवं धनुः कटाक्षबाणान्कवरीकृपाणभृत् ।

नितम्बचक्रं भुजपाशमुत्कटं पुनर्वहन्येन जितः सरप्रभुः ॥ ४६ ॥

हे मुद्रलेन्द्र, स एव पुमान् शूर सुभट । कथ्यते इति शेष । येन पुसा सर एव प्रभु त्रिजगज्जेतृत्वात्समर्थो राजा इन्द्रनागेन्द्रनरेन्द्राणामपि स्वसेवकीकरणाद्राजा जितो वशीकृतो हतो वा । किं कुर्वन् । सुदृशा चारुलोचनाना भुवमेव धनु कोदण्डम्, पुन कटाक्षानपाङ्गदर्शनान्यक्षिविकूणितानि एव बाणान्नाराचान्, पुनर्नितम्बसारोह स्त्रीकटीपश्चात्प्रदेशम् । येन कृत्वा नितम्बिनीत्यभिधानेन प्रसिद्धा । तदेव चक्र रथाङ्गायुधम् । पुनरुत्कट केनापि छेतुमशक्य भुजौ बाहू एव पाश द्विषद्वन्द्वनार्थं वज्ररज्जुमयग्रन्थि वहन् वारयन् । किभूत । कवरी वेणीमेव कृपाण चन्द्रहास विभर्तीति भृत् । प्रभु सकलसुरासुरोरगनरनायकनिर्जयेन सामर्थ्यवानिति साभिप्राय प्रभुरिति पदम् ॥

स भद्रवांस्त्रैणकुचाचलान्तिकप्ररूढरोमावलिशालगह्वरे ।

न दस्युवद्यस्य मनोभुवा शमश्रियो ह्रियन्ते शिवमार्गगामिनः ॥ ४७ ॥

हे साहे, स नरो भद्रवान् कुशली । स क । शिवे निरुपद्रवे मार्गे पथि मोक्षमार्गे वा गच्छतीत्येवशीलस्य यस्य महात्मनो दस्युवत्तत्स्करेणैव । ‘दस्युस्तत्स्करविद्विषो’ इत्यनेकार्थः । मनोभुवा मदनेन शमश्रिय प्रशमविभवा न ह्रियन्ते नाच्छिद्य गृह्यन्ते । कस्मिन्विषये । त्रैणस्य स्त्रीसमूहस्य कुचा प्रोत्तङ्गपीनपयोधरास्त एवाचला पर्वतास्तेषामन्तिके समीपे प्ररूढा उद्गता या रोमावल्थो लोमलेखास्ता एव शाला विविधविटपवृक्षास्तेषा गह्वरे घननिकुञ्जे तत्स्करश्चापदादिभयकरकानने ॥

यशस्त्रियामादयिते कलङ्कति द्विपेन्द्रति क्षीरधिसूनुवीरुधि ।

शमारविन्दे तुहिनोदवृन्दति व्रताम्बुवाहेष्वपि गन्धवाहति ॥ ४८ ॥

निदाघति व्रीडवहा पयःप्लवे महत्त्वगोत्रे च सहस्रनेत्रति ।

गुणद्रुमद्रोणिषु मन्त्रजिह्वति क्षितीश शील पुरुषेण खण्डितम् ॥ ४९ ॥

हे क्षितीश भूपते, पुरुषेण उपलक्षणाद्विशेषेण स्त्रिया वा शील ब्रह्मचर्यं स्वदारसतोपलक्षणं परपुरुषत्यागलक्षणं चावजीवनियमपालनविव वा खण्डितं त्यक्तं भग्नं सत् । तस्येति शेषः । यश कीर्तिरेव त्रियामादयित शारदीनचन्द्रस्तस्मिन्कलङ्कति लाञ्छनमिवाचरति । सकलङ्क स्वयंशो मलिनीकरोति । पुन क्षीरधेः क्षीरसमुद्रस्य सूनु

हते । 'फुफुमात्रिसदङ्गारी' इति वचनात् । धारयतीति । किवत् । वनीवत् । यथा कान्तारं मदननामान्द्रुमम् । 'मीढुल' इति प्रसिद्ध लोके । अवगाहते बिभर्तीति । 'स्ववनी-सप्रवदत्पिकापि का' इति नैषधे । पुन किभूता । जिह्मगामिनी जिह्म वक्त्रं गच्छतीत्येवशीला । केव । महेलेव । यथा अहेर्भुजगमस्य महेला वनिता भुजगी कुटिलचारिणी भवेत् । पुन किभूता । निम्न नीचैर्हीनतमकर्मभिर्गच्छति विचरतीत्येवशीला । अथ वा निम्नेषु नीचजातिषु गच्छन्ति सङ्ग कुर्वन्तीत्येवशीला । 'कामिन्यो नीचगामिन्य' इति वचनात् । नीचसक्ता प्रायः स्युः । केव । वधूरिव । यथा पयोधे समुद्रस्य वधूः पत्नी नदी निम्नगा नीचैर्वहा जलस्य निम्नगतित्वान्नाम्नापि च । पुन किभूता । अथै पापकर्मभिः कृत्वा भवपद्धते ससाररचनाया अथ वा ससारपरम्पराया ससारमार्गस्य वा । 'पद्धति पथि पत्तौ च' इत्यनेकार्थः । एतेषा समीचीना पद्धतिरित्यपि रूढ्या दृश्यते । पद्धतिराचरणं रचनापीति । तस्या विवर्धिनी विशेषेण वृद्धिकरणशीला च तत्र विवर्धिनी । केव । मेघमालिकेव । यथा कादम्बिनी जलैः पानीयैः वहाया नद्या वृद्धिकारिणी । यदुक्तम्—'वर्षानदीना पतिरङ्गनानामर्थो नराणामृतुराट् तरुणाम् । स वर्मचारी नृपति प्रजाना लोकागत यौवनमानयन्ति ॥' इति ॥ युगम् ॥

पुर.सरास्तस्य सुरा मरुद्गवी गृहाङ्गणे पाणितले मरुन्मणि ।

पुरः सुरद्रुर्निकटे मरुद्धटः स्वयंवराः स्युर्भुवनत्रयीश्रियः ॥ ९२ ॥

प्रदक्षिणो दक्षिणवारिजः पुनः खलाः सखायः सविधे च शेवधिः ।

न चित्रकृच्चित्रलता च सिद्धयः करेऽदधाद्योऽसिशिखोपमं व्रतम् ॥ ९३ ॥

हे साहे, यः पुमानसिशिखाया खङ्गधाराया उपमा सादृश्यं यस्य तादृशं व्रतं ब्रह्मचर्यमदधाद्वारयति स्म तस्य पुनः सुरा देवाः पुरं सुरा अग्रगामिनस्तदग्रे पदातिवद्गच्छन्ति । पुनर्मरुद्गवी कामधेनुं गृहप्रसूता क्रीतगृहीता वा गौरिव गृहाङ्गणे तिष्ठेत् । मरुन्मणिश्चिन्तारत्नं तस्य पाणितले करक्रोडे हस्तेलिकायामेव वसेत् । पुनः सुरद्रुमकल्पवृक्षः पुरं पुरस्तात् च्छायाकारक इव तिष्ठेत् । पुनः मरुद्धटः कामकुम्भं निकटे समीपप्रदेशे पानीयपायक इव तिष्ठेत् । पार्श्ववर्तीव वा स्यात् । पुनर्भुवनत्रयीश्रियं त्रैलोक्यलक्ष्म्यं स्वयंवरा आत्मभिरेवागत्य तं वृण्वते । पुनर्दक्षिणोऽपसव्यप्रदेशे आवर्तो यस्य स चासौ वारिजश्च । मध्यमपदलोपी समासः । दक्षिणावर्तशङ्खः प्रदक्षिणोऽनुकूलमार्गितं विनैव सर्वं समीहितं पूरयति । 'कम्बुस्तु वारिजः' इति हैम्याम् । खला द्विजिह्वा दुर्जनाः सखायो मित्राणि भवन्ति । च पुनः शेवधिर्निधानं सविधे पृष्ठे अनुलम्बमिवायाति च । पुनश्चित्रलता चित्रकवली न चित्रकृत् । अद्रष्टृणामाश्चर्यकारिणी स्यात्तस्य तु पदे पदे तत्प्राप्तित्वेन न विस्मयविधायिनी । तद्रूढ एवोद्गमनत्वेन वा भवेत् । च पुनः सिद्धयः लघिमा-वशिता-ऐश्वर्य-प्राकाम्य-महिमा-अणिमा-यत्र कामावसायित्वम्-प्राप्तिः-इत्यैश्वर्यम् । अष्टावपि सासारिका महासिद्धयः । करे हस्ते

मनोनुगामिन्य* हस्ततलस्थायिन्यो वा । महत्त्वाद्वहुवचनम् । सिद्धयो मुक्तयोऽपि हस्ते ॥ युग्मम् ॥

गजोऽप्यजो गोष्पदमम्बुधिर्मृगो मृगाधिपः स्रग्भुजगस्तमी दिनम् ।

रणः क्षणश्चाल्पगिरिर्मरुद्गिरिस्त्रिधापि यो ब्रह्म बिभर्ति भूपते ॥ ५४ ॥

हे भूपते, य पुमान् महिला वा त्रिधापि मनोवाक्पायैर्ब्रह्म शीलव्रत परनारीसहो-
दरता बिभर्ति धत्ते, तस्य पुसस्तस्या स्त्रियो वा गजो मदोदुरसिन्धुरोऽपि अजस्त्राग-
प्रायः स्यात् । पुनरम्बुधिः समुद्रोऽपि गोष्पद गोखुरोत्खातभूमिस्थजलमिव तेन तया
वोल्लङ्घ्यते । पुनर्मृगाधिपः पञ्चाननोऽपि मृगो हरिण इव तस्या दूरं पलायते । पुनर्भुजगो
विषधरोऽपि तेन स्रगिव कुसुममालिकेव तया चाकरे गृह्यते । तमी सान्धकारा रात्रि-
दिनमिव तस्य तस्या वा जायते । रणो घरोऽपि सग्राम क्षण उत्सव इव बिभर्ति । पुन-
र्मरुद्गिरिः सुराचलोऽपि अल्पगिरिः किञ्चिदुच्चपाषाणभूमिरिवावरुह्यते ॥ इति चतुर्थ
ब्रह्मव्रतम् ॥

परिग्रहः सयमिनापवादवन्निधापि नाङ्गीक्रियते कदाचन ।

तमस्तमीनामुदयादिवोरगाद्विषं यतो दोषभरः परिस्फुरेत् ॥ ५५ ॥

हे भूपते, सयमिना चारित्रवता साधुना त्रिधापि मनोवचनतनुभिरपि अपवा-
दोऽप्यश इव । कदाचन कस्मिन्नपि प्रस्तावे सुखे दुःखे वा सुकाले दुःकाले वा सुखा-
जीविकाया कष्टजीविकाया वा परिग्रहो धनधान्यक्षेत्रवस्तुसुवर्णरूप्यकुप्यद्विपदच-
तुष्पदलक्षणो नाङ्गीक्रियते नाद्रियते । यतो यस्मात्परिग्रहाद्वोषाणा निकेतानि दाक्षि-
ण्यलोभाद्यपगुणाना भरो गणः परिस्फुरेत् । किमिव । तम इव । यथा तमीना कृष्ण-
पक्षक्षपाणामुदयात्प्रकटीभावात्परिभावाद्वा तमो घरोऽन्धकार स्फुरेत् । परि समन्तात्स-
र्वविश्वान्तः स्फूर्तिमत्तृयात् विश्वव्यापिस्फूर्तिमद्भवेत् । पुनः किमिव । विषमिव । यथा
उरगाद्भुजगमाद्रलमाविर्भवेत् ॥

गिरीन्द्रमारोहति लङ्घतेऽम्बुधीन्प्रयाति जन्यं गहनं च गाहते ।

असूस्तृणानीव सृजेन्निजाञ्जनस्तदुल्लसल्लोभविजृम्भित विभो ॥ ५६ ॥

हे विभो हे साहे, यज्जनो लोकः गिरीन्द्र तुङ्गशैलमारोहति पर्वतोपरितलशिखर-
शिखाया चढति, पुनर्यदम्बुधीन् समुद्रान् लङ्घते यानपात्रादिभिः कथं कथंचिदति-
क्रामति अपार पारावार प्रतीर्य पारपार याति । पुनर्यज्जन्य दुराकलनीयरणाङ्गण
प्रयाति प्रविशति । च पुनर्गहन भयानक कानन कान्तार गाहते सर्वतः परिभ्राम्यति ।
पुनर्जनो निजानात्मीयानसूत्राणान् तृणानीव तृणप्रायान् सृजेत् कुर्यात् । हे राजन्, तत्
पूर्वोक्तं सर्वमपि उल्लसन् वर्धमानः प्रकटीभवन् वा यो लोभस्तृष्णा तस्य विजृम्भित
विस्फूर्जित प्रभावः ॥ इति पञ्चम व्रतम् ॥

वहन्ति पञ्च व्रतिनो महाव्रतान्यमूनि वक्राणि मृगाङ्गमौलिवत् ।

भजन्ति दन्तद्वितर्यीं गजा इवापरामिमा देव पुनर्व्रतद्वयीम् ॥ ९७ ॥

हे साहे, व्रतिनो नियमवन्तः साधवः अमूनि प्राणातिपातविरमण-मृषावादविरमण-
अदत्तादानविरमण-विषयभोगविरमण-परिग्रहविरमणलक्षणानि पञ्चसख्याकानि महा-
व्रतानि मेरुवटुर्द्वाराण्यतिशायिनो नियमान् वहन्ति धारयन्ति । किंवत् । मृगाङ्गमौलि-
वत् । यथा चन्द्रशेखरः शिवः पञ्चप्रमाणानि वक्राणि वदनानि बिभर्ति । ‘पञ्चमुखोऽष्टमूर्तिः’
इति हैम्याम् । अथ वा ‘महामृगारिवत्’ इति पाठः । यथा मृगाणां हस्तिनामरयः केश-
रिणः पञ्चवक्राणि बिभ्रति । ‘पञ्चास्यो नखरायुधः’ इति हैम्याम् । हे देव, पुनः साधवः
इमामप्रे वक्ष्यमाणामपरा पञ्चमहाव्रतानि उपरितनी व्रतद्वयीं भजन्ति श्रयन्ते । के इव ।
गजा इव । यथा हस्तिनो दन्तद्वितर्यी दन्तकोशयुगलं दधते ॥ इति पञ्चमहाव्रतस्वरूपम् ॥

निशाशनं नीतिजुषा निषिध्यते परिप्लुतापानमिवावनीपते ।

निशाशनेभ्योऽपि वर विहंगमा निशि त्यजन्तो यतिवज्जलाशने ॥ ९८ ॥

हे अवनीपते, नीतिजुषा न्यायधर्मवता धर्मे सुनिष्ठावता पुरुषेण परिप्लुतापानं मदिरा-
पानमिव । ‘गन्धोत्तमाकल्पमिरापरिप्लुता’ इति हैम्याम् । निशाशनं रात्रिभोजनं निषि-
ध्यते निवार्यते स्वयं नाद्रियते । हे नृपते, निशाया रात्रावशनं भोजनं येषां ते निशा-
शना रात्रिभोजनास्तेभ्यो जनेभ्यः सकाशात् विहंगमाः पक्षिणोऽपि वरं समीचीनाः ।
वरमिति समीचीनाथेऽपि दृश्यते । यथा सिन्दूरप्रकरे—‘वरः क्षिप्तो हस्तः कुपितफ-
णिनो वक्रकुहरे वरं झम्पापातो ज्वलदनलकुण्डे विरचितः । वरं प्रासप्रान्तं सपदि
जठरान्तर्विरचितो न जन्यः दौर्जन्यं तदपि विपदा सद्यः विदुषाम् ॥’ इति । किं
कुर्वन्तः । यतिवन्मुनय इव । निशि रात्रौ जलाशने पानीयान्ने त्यजन्तो मुञ्चन्तः न
भुजन्तः पिबन्तश्च ॥

गवामधीशः भुवनोपकारिणं महस्विनं श्रीजिनपादसेवितम् ।

अवेत्य मित्रं विधुरं विधीयतेऽशनादि यत्सा कथमौचिती सताम् ॥ ९९ ॥

हे साहे, गवामधीशः राजानं पतिं भास्करं धेनूनामधीशः कृष्णं नन्दगोपाङ्गजत्वाद्गो-
कुलवासित्वाद्भजनाथत्वाच्च गवाः वाचामधीशः वागीशत्वाद्गुरुः वाचस्पतिमध्येतारं वि-
धुरमस्तप्राप्तं सृष्टम् । ‘दिष्टान्तोऽस्तः कालवर्मः’ इति हैम्याम् । अवेत्यः ज्ञात्वा यदशना-
दि भोजनप्रमुखं रङ्गसुखकारणं विधीयते क्रियते, सा सतामुत्तमानाः कथमौचिती केन
प्रकारेण योग्यता । अपि तु नैव । किंभूतस्य । भुवनोपकारिणः । जगतो भूलोकस्य पाल-
नादुपकारको राजा द्यावापृथिव्योरुद्द्योतकर्तृत्वात्सदसन्मार्गप्रकाशत्वात्स्वामिभक्तत्वाच्चोपकर्ता
भास्वान् जगदुपद्रवकृद्दैत्यनिवारकत्वात्पालकत्वात्सृष्टेरुपकर्ता कृष्णः अज्ञानान्धकार-
च्छेदत्वात् ज्ञानविवेकदायकत्वाद्गुरुः । पुनः किंभूतम् । महस्विनः प्रतापवन्तः नृप कि-
रणमालिनः भानुमुत्सववन्तः कृष्णः विद्यावत्त्वात्सर्वदाप्युत्सववत्त्वाद्गुरुः । अद्याप्युत्सवानां

जायमानत्वेन विष्णो । 'एन महस्विनमुपैहि सदारुणोच्चैः' इति नैषधे । महस्वशब्दः सकारान्तोऽप्युत्सववाची वर्तते । 'महस्तेज उत्सवश्च' इति तद्वृत्तिः । पुन किभूतः । श्रिया चतुस्त्रिंशदतिशयलक्ष्म्या तस्या कादाचित्कत्वेन सदा केवलोत्पत्ति मर्यादीकृत्य महानन्दनगरवासिपर्यन्तमष्टमहाप्रातिहार्यलक्ष्म्या युक्तो जिनस्तीर्थकृदन्यतरः श्राद्धत्वेन त सेवते इत्येवशील नृप , तथा श्रिया पाथोधिपुत्र्या युक्तस्तस्याः पतित्वाल्लक्ष्मीयुक्तत्व जिनो विष्णुस्तत्पदसेवित विष्णुपदे व्योम्नि स्थितिमत्त्वेन भानु कमलाकलितकुण्डवासिनः समुद्रशायिनो जिनस्य वैकुण्ठस्य पादमश शीलत्येवशील कृष्णस्याशावतारत्वेन न सर्वावतारित्व कि तु दशानामप्यशावतारित्वमेव । गुरोर्वृहस्पते स्वर्गस्थायुक्तत्वेन निजकृष्णस्य सेवन सुकरमेव । गुरोस्त्वन्यतर कश्चिज्जिनो बौद्धो विष्णुरर्हन्वा एतेषामन्यतरशासनस्थत्वात् । पुन किभूतम् । मित्र सखाय राजन्यपि कुत्रचित्सेवकादौ हितान्वेषित्वेन मैत्र्य सभाव्यते न सर्वेऽपि नृपा कृतघ्ना । यदुक्तम्—'सुहृदि निरन्तरचित्ते गुणवति भृत्ये प्रियासु नारीषु । स्वामिनि सौहृदयुक्ते निवेश दुःख सुखीभवति ॥' इति सूत्रोक्तत्वात् । तथा भास्वान्मित्रनामा कुमोदत्वात् मित्रवत्सर्वजनाना दैत्याद्युपद्रवनिराकरणेनानन्दोत्पादत्वाद्विष्णोर्गुरोस्तु । 'प्राप्ते षोडशमे वर्षे पुत्र मित्रमिवाचरेत् ।' पुत्रमिव शिष्यमपीति । तत्त्वतस्तु सूर्यमेव विधुर कष्टभाजमस्तगत मरणावस्था प्रपन्न सूर्यस्य वैधुर्यमस्तादेव ॥ इति षष्ठ रात्रिभोजनम् ॥

कदापि नैमित्तिकवत्तपस्विनो निमित्तमेते ब्रुवते न किंचन ।

यतश्चरित्रेण निमित्तभाषणात्तमिस्रपक्षाद्विधुनेव हीयते ॥ ६० ॥

हे साहे, एते पूर्वोक्तषड्व्रतपालका प्रत्यक्षा वा श्रीमदाकारितागता पुर उपविष्टास्तपस्विन साधव कदापि कस्मिन्नपि व्यतिकरे नैमित्तिकवन्निमित्तज्ञा इव किंचन अङ्ग-स्वप्न-स्वर-भौम-व्यञ्जन-लक्षण-उत्पात-अस्तरिष्टम् एतेष्वष्टसु निमित्तेषु किमपि निमित्त ग्रहवाराङ्गस्फुरणशकुनस्वरादिक न ब्रुवते न कथयन्ति । अथ वा ज्यौतिषिका इव किमपि शुभाशुभादिग्रहविचार न भाषन्ते । यतः कारणात्तस्य निमित्तस्य अष्टाङ्गनिमित्ताना वा ज्यौतिष्कादेर्वा भाषणात्कथनाच्चारित्रेण सयमेन हीयते क्षीयते । केनेव । विधुनेव । यथा तमिस्रा कृष्णात्पक्षात् विधुना चन्द्रेण क्षयः प्राप्यते क्षीणीभूयते । यदुक्तमुराध्ययने—'जेलकेण च सुविण च अगविज्ज च जेपउ जति न हुते समणवुच्चति । एवमायरियेहि अकोपम् ।' इति ॥ इति सप्तम निमित्ताद्यभाषणव्रतम् ॥

इति व्रतान्सप्त विभर्ति संयतव्रजः शिवश्रीपरिरम्भलोलुपः ।

वसुधराभोग इवाम्भसा प्रभूञ्छिखाः शिखीव द्युमणिर्हयानिव ॥ ६१ ॥

हे साहे, सयताना सर्वविरतिभाजा साधूना व्रज समुदाय इत्यमुना प्रकारेण पूर्वव्यावर्णितस्वरूपान् सप्तसख्याकान् व्रतानियमविशेषान् विभर्ति वत्ते । किभूत । शिवश्रिया मोक्षलक्ष्म्या परिरम्भे आलिङ्गने लोलुप लालस । क इव विभर्ति । वसुधरा-

भोग इव । यथा सप्तद्वीपाया वसुधराया आभोगो विस्तारः । 'प्रपञ्चाभोगविस्तारः' इति हैम्याम् । सप्त लवण-क्षीर-दधि-घृत-सुरा-इक्षु-वारिनाम्नः अम्भसा प्रभून् समुद्रान् । 'याद् स्रोतोवार्नदीशः सरस्वान्' इति हैम्याम् । धत्ते । पुनः क इव । शिखीव । यथा वह्निः सप्त शिखा ज्वाला धत्ते । 'विभावसु सप्तोदधिः स्वाहाप्राही' इति हैम्याम् । पुनः क इव । धुमणिरिव । यथा नभोरत्न सहस्ररश्मिः सप्त हयान् खरथे सप्ताश्वान् धारयति ॥

पुरातनैराचरितानि सूरिभिर्यथा तथा धर्तुमहं न तान्यलम् ।

मतङ्गजप्रक्षरधारणक्षमा मतङ्गजा एव न यत्तुरङ्गमाः ॥ ६२ ॥

हे नृपते, अहं स्वल्पमन कायबलाकलितकलिकालोत्पन्नजन तथा तेन प्रकारेण तानि सप्त व्रतानि धर्तुं धारयितुं नालं न समर्थोऽस्मि । तथा कथम् । यथा येन प्रकारेण स-पूर्णद्वैतमनोवाक्कायबलशालिभिः सिद्धिसप्राप्त्युचितं चारुसहनैः सुषमासमयसप्राप्ता-वतारैः पुरातनैः प्राचीनैः सूरिभिराचार्यैरुपलक्षणादुपाध्यायगणाञ्चच्छेदकसाधुभिरप्या-चारितानि सम्यक्पालितानि यद्यस्मात्कारणान्मतङ्गजानां सनाह्यानां समरोचितानां दन्तिना प्रक्षराणां 'पाखर' इति लोकप्रसिद्धानां धारणे उद्वहने परिधाने वा मतङ्गजा एव क्षमा समर्थाः स्युः न पुनस्तुरङ्गमाः स्वयोग्यप्रक्षरधारणे समर्था अप्यश्वाः किं गजानामतिशायिभारदुर्वहा प्रक्षरा धारयन्ति । अपि तु न तथा । अहमपि पूर्वाचार्यानु-ष्ठितोत्कृष्टानुष्ठानं विधातुं समर्थोऽपि देशकालस्वमनोवपुर्बलानुरूपमनुष्ठानमाचराभिलो-कोक्त्या खरग्रहणं निन्द्यम् । किं च तस्य मूलतः एव प्रक्षरैव न भाति तद्ग्रहणमयुक्तमेव यानेषु रत्नत्वात्प्रक्षरधारित्वाच्च अश्वाभिधानं न्याय्यमेव ॥

श्रुतोक्तयावद्गतपालने यदाप्यलं न किञ्चित्तु तथापि शक्तितः ।

विधि विभर्म्येष तरेन्न तारको नदीमपीशस्तरणेऽम्बुधेर्न यः ॥ ६३ ॥

हे नरेन्द्र, श्रुते शास्त्रे उक्तं प्ररूपितं कथितं यावान् समग्रं यावत्परिमाणमस्येति यावान् । 'यावज्जनरञ्जनव्रती' इति नैषधे । 'समप्रलोकानां रञ्जने प्रीणने व्रतमस्यास्तीति' इति तद्वृत्तिः । विधिं कर्तव्यार्थोपदेश आचारो वा तस्य पालने आचरणे यदापि यद्यपि नालं नाहं प्रभुः, तथापि तर्हि एषा शक्तिः स्वसामर्थ्यानुसारात् यादृशी व्रतपालनश-क्तिस्तादृशमित्यर्थः । तु पुनः किञ्चित्किमपि अल्पमात्रं देशकालानुरूपमाचारमाचरामि पालयामि । युक्तोऽयमर्थः । यस्तारकः स्वकलया जलातिक्रामकः अम्बुधेः समुद्रस्य तरणे भुजाभ्यामुत्तरणे नेशः प्रभुर्न स्यात् स तारकः नदीः समुद्रापेक्षया स्वल्पपरिमित-सलिला सरितः किं न तरेन्नोद्धयेत् परपारं न यायात् । अपि तु तरेदेव ॥ इति स्वस्य व्रतपालनसामर्थ्यमुक्तम् ॥

इदं निशम्य प्रमदं दधन्नृपः प्रणीय गोष्ठीमितरा च तात्त्विकीम् ।

परीक्षितुं रत्नपरीक्षको मणीनिवेहमानः पुनरित्यवोचत ॥ ६४ ॥

नृपो राजा विभु सूरि परीक्षितु गुरो पूर्वोक्तव्रताना परीक्षा कर्तुमीहमानो निजहृदि वाञ्छन् पुनर्व्याघुष्य इत्यग्रे वक्ष्यमाणप्रकारेणावोचत वदति । परीक्षितु क इव । रत्नपरीक्षक इव । यथा माणिक्यपरीक्षाकारक 'जवहरी' इति लोके प्रसिद्धः । स मणीन् परीक्षते रत्नगुणान् परीक्षयति । अल्पानल्प वा तन्मूल्य विधत्ते । नृप किं कुर्वन् । इदं सूरिनिगदितव्रतस्वरूप निशम्य आकर्ष्य प्रमदमानन्द दधद्विभ्रत् । किं कृत्वा । इतरा एतस्या वार्ताया पृथग्वर्तिनी तात्त्विकीं धर्मतत्त्वसबन्धिनी गोष्ठीं प्रणीय कृत्वा ॥

पुरेऽनयीवावनिमानुपेयिवान्य एष मीने तरणेस्तनूरुहः ।

स मत्सरीवापकरिष्यति प्रभो क्षितेः पतीनामुत नीवृतां किमु ॥ ६५ ॥

हे सूर, य कृष्णविक्रमार्कादीना सतापकारक एष प्रत्यक्षतया लोकैर्दुष्टाशय इत्युच्यमानः मद्वादशराशौ समेतो वा तरणेर्भास्करस्य तनूरुह पुत्र शनैश्चरो मीने मीनराशौ उपेयिवानागतोऽस्ति । क इव । अवनिमानिव । यथा अनयी अन्यायकारको भूपति पुरे नगरे उपैति । हे प्रभो, स शनिर्मत्सरीव अमर्षयुक्त इव पिशुन इव वा । 'पिशुनः सूचको नीचो द्विजिह्वो मत्सरी खल' इति हैम्याम् । किमु क्षितेः पतीना राज्ञा-मुताथ वा किमु निवृता देशानाम्, देशग्रहणेन देशवासिजनाना दुर्भिक्षडमरमरक-परचक्रादिकोपद्रवकरणादिना अपकरिष्यति दुष्ट विधास्यति । 'वितर्के किं किमूत च' इति हैम्याम् ॥

गुरुर्जगौ ज्यौतिषिका विदन्त्यदो न धार्मिकादन्यदवैमि वाङ्मयात् ।

यतः प्रवृत्तिर्गृहमेधिनामियं न मुक्तिमार्गे पथिकीबभूवुषाम् ॥ ६६ ॥

गुरुर्हीरसूरिर्जगौ पातिसाहिं प्रत्युवाच । अद एतत् श्रीमत्पृच्छ्यमानः प्रहादीना चारशुभाशुभपरिज्ञान ज्यौतिषिका ज्योति शास्त्रविदो विदन्ति जानन्ति । पुनरह धार्मिकाद्वर्मसबन्धिनो वाङ्मयात् शास्त्रादन्यत्पर वाङ्मय नावैमि न वेद्मि । यत कारणादियं प्रहादीना शुभाशुभपरिणतिकथनादिका प्रवृत्तिः प्रवर्तन व्यापार प्रकर्षेण वृत्तिराजीविका वा गृहमेधिना गृहस्थानामास्ते । पर मुक्तिमार्गे मोक्षाध्वनि पथिकीबभूवुषा पान्थीभूताना मोक्षमार्गे प्रवृत्तानामियं प्रवृत्तिर्न स्यात् ॥ इति परीक्षार्थं साहिप्रश्ने गुरोर्निषेधवाक् ॥

निपीय स श्रोत्रपुटैः सुधाशनः सुधा सुधाशोरिव ता प्रभोर्गिरम् ।

पुनर्महीमण्डलमत्स्यलाञ्छनश्चकार वाणी वदनानुषङ्गिनीम् ॥ ६७ ॥

स साहि पुनर्महीमण्डलस्य क्षोणीचक्रस्य मत्स्यलाञ्छन अतिशायिरूपवस्त्रेन रतिपति । 'निषधवसुधामीनाङ्गस्य प्रियाङ्गमुपेयुष' इति नैषधे । स साहिर्वाणी वाच वदनानुषङ्गिनी मुखपद्मसंगता चकार कृतवान् । उवाचेत्यर्थः । किं कृत्वा । श्रोत्रपुटे स्पर्शरूपपद्मपुटकैः प्रभो सूरैः ताम् अहं वर्मशास्त्रादन्यत्र वेद्मीति लक्षणा गिर वाणी

निपीय सादरमाकर्ण्य पीत्वा च । क इव । सुधाशन इव । यथा अमृतपानकृद्देव सुधा-
शोश्चन्द्रमस सुधा निपीयते । 'पीड् पाने' दिवादिरात्मनेपदी च ॥

द्युतामिवार्काः पयसाभिवार्णवा यतः श्रुतीना निधयः स्थ सूरयः ।

इदं न जानीथ ततः कथं भवेदगोचरः कश्चन सर्वविच्छिदाम् ॥ ६८ ॥

हे सूरयः, यतः कारणादूय श्रुतीना सर्वशास्त्राणा निधय स्थ निवानानि वर्तध्वे ।
के इव । अर्का इव । कविसमयोक्तद्वादशानामपेक्षया बहुत्वम् । यथा भास्करा द्युता का-
न्तीना निधय । पुन क इव । अर्णवा इव । अत्रापि कविसमयानुसरणात्सप्तानामपेक्षया
बाहुल्यम् । यथा समुद्रा पयसा पानीयाना निधय सन्ति । जैनसमयानुसारेण त्व-
सख्यातास्तत्रापि बहुत्वमेव । ततस्तस्मात्कारणादिद मदुक्त शौरेर्मीनराशावागमनफलम-
न्यग्रहादिचारागमादिफल वा कथ केन प्रकारेण न जानीथ वित्थ । युक्तोऽयमर्थः ।
उक्तमर्थमर्थान्तरेण वा द्रढयति—कविः सर्व समस्तमतीतानागतवर्तमानरहोगतप्रकट-
भूत विदन्ति जानन्तीति सर्वज्ञास्तेषां चिदा ज्ञानानां कश्चन पदार्थोऽगोचरः अविषय
अज्ञेय । अपि तु सर्वमपि सर्वज्ञज्ञानगोचर एव । तस्मादूय समस्त स्वपरशास्त्राणि
जानीथ एवेति सर्वज्ञज्ञानानां महत्त्वापेक्षया बहुत्वम् । अथ वा मतिश्रुतावविमनः पर्य-
वकेवलाभिधानानां बहूनां ज्ञानानामप्यपेक्षया बहुत्वम् ॥

प्रवृत्त्य वार्तास्वितरासु तत्फलं पुनः पुनः प्रश्नयति स्म भूधनः ।

यदा तदा स्यादपरं न धर्मेतः शशाङ्कबिम्बादमृतादिवोदगात् ॥ ६९ ॥

भूधनोऽकम्बर* पुनः पुनर्वारं वारं तत्फलं तस्य मीनराशिगतस्य छायासुतस्य
फलं प्रश्नयति स्म शुभाशुभविनिर्माणकारणं पृष्ठवान् । किं कृत्वा । इतरासु स्वद्वाद-
शराशिस्थमन्दफलप्रश्नादपररासु वार्तासु किंवदन्तीषु प्रवृत्त्य प्रवृत्तिं कृत्वा मध्ये मध्ये
अन्या वार्ता विधाय । पुनर्मुहुस्तदेवानुयुनक्ति स्मेत्यर्थः । यदा यस्मिन्काले तदा स्यात्
सूरिवक्त्रात् धर्मेतः अपरमन्यन्नोदगात् न प्रकटीभूतम् । कस्मादिव । शशाङ्कबिम्बादिव ।
यथा चन्द्रमण्डलादमृतात्पीयूषादन्त्रोद्गच्छति ॥

तदा मुदोर्वीवलयोर्वशीवशो विधाय शेषं स्वसवेशदेशगम् ।

स बन्दिवृन्दारकवत्प्रणीतवान्पुरोऽस्य सद्भूतगुणस्तुतिः गुरोः ॥ ७० ॥

तदा तस्मिन् समये सूरिसम्यक्परीक्षाकरणानन्तरं प्रक्रमे स उर्वीवल्यस्य मेदिनीम-
ण्डलस्य उर्वशीवशः पुरुरवाश्चक्रवर्ती । 'तमेनमुर्वीवल्योर्वशीवशः' इति नेषधे । तथा
'पुरुरवा बालऐल उर्वशीरमणश्च स' इति हैम्याम् । अकम्बरो मुदा हर्षेण कृत्वा अस्य
शेखस्य यवनजातिगुरुप्रायस्य पुरोऽग्रे गुरोः सूरीन्दोः सद्भूतानां सता वर्णनीयानां
भूतानां विद्यमानानाम् । 'भूतैर्गुणैर्भुवि भवन्तमभिष्टुवन्तः' इति भक्तामरस्तवे । स्तुति-
वर्णनां प्रणीतवान् चकार । किंवत् । बन्दिवृन्दारकवत् । यथा मङ्गलपाठकपुणवो गुणानां
स्तुतिं प्रणयति । वृन्दारकशब्देन प्राधान्यमपि दृश्यते । यथा चम्पूकथायाम्—'सोऽह

हसायितु मोहाद्वक् पञ्चुर्यथेच्छति । मन्दधीस्तद्वदिच्छामि कविबृन्दारकायितुम् ॥' इति ।
स्तुवति स्म । किं कृत्वा । शेखम् अबलफैजनामान निजसामन्तीभूत स्वस्यात्मनः
सवेशदेश समीपभूभाग गच्छतीति तादृश विधाय । स्वकीयसनिधावाकार्यैत्यर्थः ॥

मया विशेषात्परदर्शनस्पृशो गवेषिताः शेख न तेषु कश्चन ।

व्यलोकि वाचंयमचक्रिणः सदृग्गेषु कोऽप्यस्ति मृगेन्द्रसंनिभः ॥ ७१ ॥

पराण्यन्यानि बौद्ध-नैयायिक-सांख्य-वैशेषिक-नास्तिक-जैमिनीयादीनि दर्शनानि
स्पृशन्त्यनुभवन्त्याद्रियन्ते इति परदर्शनस्पृश परपाक्षिका मया विशेषात् स्वप्रागल्भ्यप्रक-
ल्पितानल्पप्रश्ननिर्वाहकरणाप्रावीण्यप्रगुणीभवद्भूरितममन्दाक्षविलक्षीभवनपरिज्ञानाद्गवे-
षिता दृष्टा पर तेषु तत्तद्दर्शनेषु कश्चन वाचयमचक्रिणः हीरसूरे सदृक् तुल्यो न व्य-
लोकि न निरीक्षित । युक्तोऽयमर्थः । मृगेषु हरिणेषु मध्ये कोऽपि कश्चिदपि मृगेन्द्रस्य
केसरिण संनिभ साधारणोऽस्ति । अपि तु न कोऽपि ॥

स्ववासयोग्या वसति न कुत्रचिन्निरीक्ष्यमाणैरवसादिभिर्गुणैः ।

स्वयंभुवाभ्यर्थ्य निवस्तुमात्मनां मणिर्मुनीनां किमकारि मन्दिरम् ॥ ७२ ॥

हे शेख, गुणैः शमदमार्जवमार्दवादभिर्भ्यर्थ्य बह्वी प्रार्थना कृत्वा आत्मना स्वेषां
निवस्तु नितरा समकाल सर्वैरेकत्र सभूय वास विधातुं स्थातुं स्वयंभुवा ब्रह्मणा कर्त्रा
पार्श्वे । उत्प्रेक्ष्यते—मुनीनां मणिः सूरिरत्न मन्दिर वसति किमकारि निर्मापितेव ।
गुणैः किं कुर्वणैः । कुत्रचित्कस्मिन्नपि स्थाने स्वेषामात्मना वासस्य निवसनस्य
योग्यामुचिता वसति वासवेश्म नैव निरीक्ष्यमाणैरपश्यद्भिः अत एव वासादिभिरेव
मेदस्त्रिभिः ॥

असौ मुहुर्मीनभुजः शनेः फलं मयानुयुक्तोऽपि न किञ्चिदूचिवान् ।

यतः कचिद्भङ्गुरसगरो महान्भवेत्सुराणामचलोऽपि चाचलिः ॥ ७३ ॥

हे शेख, असौ हीरसूरिर्मया चतुर्दिक्चक्रचक्रिणा मुहुर्वारं वारं मीनभुजो मीनराशे-
र्भोक्तुः शनेः शनैश्चरस्य फलं भूपजनपदद्विपदचतुष्पदादीनां क्षमाक्षेमनिर्माणलक्ष-
णमनुयुक्तोऽपि पृष्ठोऽपि सन् किञ्चित्किमप्यशमात्रमपि नोचिवात्र वभाषे । यतः का-
रणान्महानुत्तमजन कचित् काप्येकान्ते पर्वदि वा भङ्गुरसगरो भञ्जनशीलप्रतिज्ञं
निर्मुक्ताङ्गीकारं स्यात् । 'प्रतिज्ञागूश्च सगर' इति हैम्याम् । एतेन प्रागुक्तं यदहं
ज्योतिर्निमित्तादि न वच्मि तत्परीक्षार्थमेव केवलं मया स्वमाहात्म्यभयाद्यपि दर्शयि-
त्वा पृष्ठम् । पुनरेतेन सत्त्वमात्ममार्गं चानुसृत्य शनिफलं किमपि नोचे । इदं सत्यम् । सु-
राणामचलं मेरुः कचिच्चाचलिरतिशयेन चञ्चलं स्यात्, अपि तु न कदाचिदपि । न कम्पते
चलनशीलश्चाचलिः । 'चलिपतिवदिसाहिभ्य इणिर्द्वित्वं च, पापतिः वावदिश्चाचलि
सासहि इति चत्वारः प्रयोगाः' इति प्रक्रियाकौमुद्याम् ॥

यथा सुधाब्धेरपरो न वारिधिर्न सिद्धसिन्धोरपरा तरङ्गिणी ।

न पादपः कश्चन कल्पपादपात्परो नृपः कोऽपि न चक्रवर्तिनः ॥७४॥

न धेनुरन्या सुरभेः सुधाभुजां पदं न चान्यत्परमेष्ठिनः पदात् ।

परो न धर्मः करुणाविधेर्यथा तथास्ति कश्चिन्न वशी विभोः परः ॥७५॥

हे शेख, तथा तेन प्रकारेण विभोरस्मात्सूरे परोऽन्य. कश्चिद्वशी जितेन्द्रियमना कथनकरणयो सदृक्षो निजाङ्गीकृतप्रतिज्ञानिर्वाहको नास्त्येव । तथा कथम् । यथा सुधा-
ब्धेर्यस्मिन् पीयूषप्रमुखचतुर्दशरत्नान्युत्पाद्यन्ते तस्मात्क्षीरसमुद्रादपर क श्लाघ्यो
वारिधिरस्ति । न कश्चिदपि । यथा सिद्धसिन्धोर्गङ्गाया अपरा इतरा जगत्या चित्रकारिका
त्रैलोक्येऽपि त्रिभिः प्रवाहैः वाहिनी निर्मलजला च तरङ्गिणी नास्ति । यथा कल्पपाद-
पात्सुरतरो. परः कश्चन कामदायक पादपो नास्ति । पुनर्यथा चक्रवर्तिनः षट्खण्डपृ-
थिवीपतिरन्यः कश्चिन्नृपो नास्ति । पुनर्यथा सुधाभुजा निर्जराणां सुरभेः कामधेनोरपरा
कामदुघा सकलकामप्रदा धेनुर्न विद्यते । पुनर्यथा परमेष्ठिनो जगन्नाथस्य पदात्पदव्या अन्यत्
अपर पदं न वर्तते । यत्र त्रैलोक्यैश्वर्यम्, यत्र च शिविकावाहकाश्चतुः षष्टिः सुरासुरेन्द्रा-
श्चतुर्दशदिशयाष्टमहाप्रातिहार्यादिलक्ष्मीस्तत्पदादपर किमपि पत् । अपि तु न । अथ
वा परमेष्ठिनः स्थानान्मोक्षादपर पदमनन्तसुखानन्दज्ञानात्मक परमपदमित्युच्यमान
निवर्तते । पुनर्यथा करुणाविधेर्दयापालनात्परो धर्मो नास्ति । यदुक्तम्—‘नास्ति धर्मो
दयापरः’ इति ॥ युग्मम् ॥

श्रवःपथातिथ्यमनायि यादृशो वशी दृशा दृश्यत एव तादृशः ।

इदंगुणौघान्गणयञ्जगद्गिरामगोचरान्किं स्थविरोऽभवद्विधिः ॥ ७६ ॥

हे शेख, यादृशो यादृक्प्रकारो मत्स्यदस्यै सम्यक् वर्ण्यमान असौ वशी पञ्चेन्द्र-
याणि मनश्च वशे स्वाधीनप्रचाराणि सन्त्यस्येति योगीन्द्र श्रवःपथस्य श्रवणमार्गस्य
आतिथ्यमातिथेर्यो प्राघुणता वा अनायि मया नीत । श्रुत इत्यर्थः । तादृशस्तादृगुणप्र-
कार एव दृशा लोचनेन दृश्यते विलोक्यते । हे अबलफैज शेख, जगता विश्वजनानां
गिरा वाचामगोचरान् अविषयान् सुरासुरनरैरपि सस्तोतुमशक्यान् कथयितुं वा इद-
गुणौघान् अस्य सूरैर्गुणगणान् गणयन् सख्यां प्रापयन् । उत्प्रेक्ष्यते—विधिर्विधाता
स्थविरो वृद्ध किमभवत्सजात इव तन्नामापि ॥

ददाति धाता गिरिशश्च शक्तिभृच्चतुर्मुखी पञ्चमुखी च षण्मुखीम् ।

भुजंगराजो द्विसहस्रजिह्वातां विभर्ति संस्तोतुमिवोत्सुकीभवन् ॥ ७७ ॥

हे शेख, यः सूरिराजः संस्तोतुं वर्णयितुम् । उत्प्रेक्ष्यते—उत्सुकीभवन्नृत्कण्ठता धारयन्
सन् धाता जगत्कर्ता चतुर्णां मुखानां समाहारश्चतुर्मुखीमिव दधाति धत्ते । पुनर्गिरीशः
शकरः पञ्चमुखी पञ्चवक्त्राणीव दधाति विभर्ति । पुनः शक्तिभृत्स्वामिकार्तिक. षण्मुखी

षड् वदनानीव कलयति । पुनर्भुजगराजो नागेन्द्रः शेषनागो द्विसहस्रजिह्वाता द्वे सहस्रे जिह्वा रसनाविवसहस्रमिता वा जिह्वा रसज्ञा यस्य तस्य भाव जिह्वानां विशति-
शतीं विभर्ति धारयति । 'प्रजापतिर्ब्रह्म चतुर्मुखो भवान्,' तथा 'मृत्युजय' पञ्चमुखो-
ऽष्टमूर्तिः, तथा 'कुमार' इति हैम्या त्रयमपि । तथा 'यस्यास्मिन्नुरगप्रभोरिव भवे-
जिह्वासह स्रव्यम्' इति चम्पूकथायाम् ॥

कलि कृतीकर्तुमयं स्वयं वपुर्दधाति धर्मः किमिदं निभाद्भुवि ।

गुणान्निशम्येति गुरोर्नृपस्तुताश्चमत्कृतः स स्वपदं मुदागतः ॥ ७८ ॥

हे शेख, भुवि पृथिव्यामिदं निभादस्य सूर्य्याजात् अथ प्रत्यक्षलक्ष्यं स्वयमात्मना
धर्मो दयारूपः । उत्प्रेक्ष्यते—किम् । वपुः शरीरं दधाति । किं कर्तुम् । कलि कलिनामान
युगं कृतीकर्तुं कृतयुगं विधातुं कृतयुगतां प्रापयितुं वा । स शेख अबलफैजनामा इति
पूर्वोक्तप्रकारे नृपस्तुतानकब्बरपातिसाहिना स्वमुखेन वर्णितान् गुरोर्हीरविजयसूरेर्गुणा-
न्निशम्य नितरां सोत्कण्ठं सरोमाञ्च कञ्चुकं श्रुत्वा चमत्कृतो निजहृदये विस्मयं प्राप्तं
सन्मुदा प्रमोदेन स्वपदं साहिबभायां मध्ये यत्र सर्वेऽपि सामन्तभूपाला ऊर्ध्वं दमी-
भूयावतिष्ठन्ते, यत्र च स्वेनाप्यूर्ध्वोभूय स्थीयते तस्मिन् स्थाने जग्मिवान् ॥ इति
शेखपुरः साहिवर्णितं गुरोर्गुणा ॥

पिबन्मुनीन्द्रस्य शमामृतं दृशा मुदश्चुदम्भेन तदुद्गिरन्निव ।

अकब्बरो बब्बरवंशमौक्तिकं पुनः पुरस्तस्य गिरं गृहीतवान् ॥ ७९ ॥

अकब्बरसाहिस्तस्य सूर्ये पुरोऽप्रे पुनः पुनरपि गिरं वार्णीं गृहीतवाङ्मग्राहः । उवा-
चेत्यर्थः । किभूतः अकब्बरः । बब्बरोऽस्य पूर्वजः पातिसाहिस्तस्य वंशे गोत्रे वेणौ च
मौक्तिकं मुक्ताफलोपमं । यदुक्तम्—'समुद्रस्ताम्रपर्णीं च वंशं करिशिरस्तथा । उत्प-
द्यन्ते मौक्तिकानि प्रायोऽमीषु परत्र न ॥' इति वचनप्रामाण्यतः । किं कुर्वन्नकब्बरः ।
दृशा स्वनयनेन कृत्वा मुनीन्द्रस्य हीरसूरे शमामृतं शान्ततामुधारयः पिबन्नास्वादयन्
हृदये एव स्वचमत्कारं वर्णयन् सादरं मुहुः पश्यन् । उत्प्रेक्ष्यते—तच्छमामृतपानं मु-
दश्चुदम्भेन प्रबलप्रादुर्भावदप्रतिमोदोदीतनयनबाष्पव्याजेन उद्गिरन्वमन्निव अतितृप्ततया
बह्ममृतपानं हृदयान्तराद्बहिरुद्गिरन्निव ॥

स्फुरन्ति शिष्याः कति वो व्रतीश्वराश्चरित्रदुग्धाम्बुधिनन्दना वराः ।

इभप्रभूणां कलभा इवावनीरुहां सुमानीव करा विवस्वताम् ॥ ८० ॥

हे व्रतीश्वरा सूरयः, वो युष्माकं चरित्रं सदाचरणमूलसयमस्तदेव दुग्धाम्बुधिनन्दना
क्षीरसमुद्रतनया लक्ष्मी । 'सायमित्थमथ भीमनन्दनाम्' इति नैषधे । नन्दना नन्दिनी
आकारेकारान्तौ द्वावपि शब्दौ दृश्येते । ते तस्या वरा भर्तारः सयमिनः । अथ वा तया
लक्ष्म्या कृत्वा वरा श्रेष्ठा व्यवहारिणश्चारित्रिणः कति कियत्सख्याका शिष्या विनेया
स्फुरन्ति वर्तन्ते । केषामिव । इभप्रभूणामिव यूथनाथगजराजानामिव । महत्त्वाद्बहुत्वाद्वा

बहुत्वम् । कलभास्त्रिशदब्ददेशीया* सिन्धुरा भवेयु । पुन केषामिव । अवनीरुहामिव । 'रुटरुहजन्मजै' इति हैम्याम् । यथा वृक्षाणा सुमानि पुष्पाणीव भवेयु* । पुन केषामिव । विवस्वतामिव । यथा मार्तण्डाना करा. किरणा* स्यु ॥ इति साहे. गुरुन्प्रति शिष्यप्रश्न ॥

नृपं प्रति व्याहृतवानिति त्रतीशिता कियन्तो मम सन्ति भूपते ।

इदं मुनीन्द्राननपद्मसंभवं स भृङ्गवद्वाङ्मकरन्दमापौ ॥ ८१ ॥

ततो त्रतीशिता सूरिर्नृपमकब्बर प्रति इत्यमुना प्रकारेण व्याहृतवान् भाषते स्म । हे भूपते, मम शिष्या कियन्त कतिचिद्वर्तन्ते । पर सख्या नाख्यायि । यतः सन्त. उत्तमा निजगौरव स्वमुखेनैव न ख्यापयन्ति । यदुक्तम्—'न सौख्यसौभाग्यकरा नृणा गुणा स्वय गृहीता युवतीस्तना इव । परैर्गृहीता द्वितय वितन्वते न तेन गृह्णाति निज गुण महान् ॥' इति । ततोऽनन्तर स भूमान् इदं स्वमदपरिहारद्वारा शिष्यसख्याकथन-रूप मुनीन्द्रस्य सूरैरानन मुखमेव पद्म कमल तस्मात्संभव उत्पत्तिर्यस्य तादृश वाक् वचनमेव मकरन्द मधु आपौ सादर शृणोति स्म । किवत् । भृङ्गवत् । यथा भ्रमरक कमलोद्भव मकरन्दमापिबति । 'सुरासुरनराकारमधुपापीतपक्वज' इति सारस्वतव्याकरणाग्रान्ते आपीत इति प्रयोगो दृश्यते ॥

जगाद गाजी गणपुगवं पुनः पुरा मयेति श्रुतिगोचरीकृतम् ।

विलोचनानामिव भोगिना विभोः सहस्रयुग्मं शमिना समस्ति वः॥८२॥

मुद्रलजनपदप्रसिद्ध महत्त्वख्यापक यवनज्ञातेरभिधान गाजीति । स गाजी अकब्बर-साहि गणपुगवं तपागच्छवृषभ मुख्य वा प्रति जगाद गदति स्म । हे त्रतीश्वरा, पुरा पूर्वं मया जनवार्तया इति श्रुत्यो. श्रवणयोगोचरीकृत विषये विहितमास्ते वर्तते । इति किम् । वो युष्माकं शमिना शिष्यीभूताना साधूना सहस्रस्य युग्म युगल द्विसहस्री । सम्यक् विद्यते इति समस्ति । केषामिव । विलोचनानामिव । यथा भोगिना भुजगमाना विभो स्वामिन शेषनागराजस्य नेत्राणा नयनाना सहस्रद्वयी आस्ते । 'शेषो नागाधि-पोऽनन्तो द्विसहस्राक्ष आलोक' इति हैम्याम् । सहस्रफणामण्डलैर्वरणीधारकत्वात् सह-स्रफणाना सहस्रनेत्रद्वयभावात् ॥ इति साहिना स्वयमेवोक्तसूरिशिष्यसख्या ॥

ततः क्षितीन्द्रः ।

..... ॥ ८३ ॥

तत स्वय सूरिशिष्यकथनानन्तर क्षितीन्द्र साहिः त्रतीश्वर सूरि प्रति समीप भगवत्सन्निधान भजन्ति इति तत्समयसूरिसमीपस्थायुकाना त्रतिना साधूनामभिधा नामानि पृच्छति स्म । ततस्त्वस्य नृपस्य पुरोऽग्रे परस्परमन्योन्य तद्विदो त्रतिनामज्ञास्त एव त्रतिनो गीतार्था एव ता* पण्डितनामाभिधा अभिधानानि अवदन्कथयति स्म । के-

षामिव । महामणीनामिव । यथा तद्विदो महामणीगुणवेत्तारः परीक्षका महामणीमभिवा
वज्रमरकतवैडूर्यपद्मरागादिनामानि कथयति ॥ इति यतिना परस्पराभिधाननिवेदनम् ॥

गृहादथानायितमङ्गजन्मना स खानखानेन च मुक्तमग्रतः ।

महीमरुत्त्वान्प्रमदादिवोपदा मुनीशितुर्दौक्यति स्म पुस्तकम् ॥ ८४ ॥

अथ गुरो शिष्यानां नामावधारणानन्तरं महीमरुत्त्वान् भूमीन्द्र । 'पृतनाषाडुग्र-
धन्वा मरुत्त्वान्मघवा' इति हैम्याम् । प्रमदादानन्दात् उपदा प्राश्रुतमिव मुनीशितुः
सूरे पुरोऽग्रे पुस्तक दौक्यति स्म । किभूत पुस्तकम् । अङ्गजन्मना शेख्जीनाम्रा
वृद्धपुत्रेण गृहास्वभवनमध्यादानायित लोके 'अणाव्यु' इति प्रसिद्ध च पुन खानखानेन
मीयाखाननाम्रा साहिसामन्तेन साहेराप्तेन तत सग्रामे गूर्जेरपातिसाहिविजयविधान-
समये श्रीमदकब्बरपातिसाहिना स्वय खानखान इति दत्तविरुदेन अग्रतो नृपपुरस्तात्
आनीय मुक्त साहिप्रतिशिष्टशेख्जीसूनुना मन्दिरमङ्गूषाभ्यो निष्काश्य मीयाखानस्य
हस्ते प्रदत्त तेन च नृपाग्रे पुञ्जीकृतम् ॥

ततस्तदुन्मुद्य पुरो धराविधोरवाचि वाचंयमपुंगवैर्गुरोः ।

रहस्यमेतस्य पुनर्न्यगादि तैरमुष्य सख्युः सखिवत्स्वचेतसः ॥ ८५ ॥

तत आनयनानन्तर प्रभोः सूरे वाचयमपुगवैर्यतिकुञ्जरै पण्डिताखण्डलैः तत्पुस्त-
कमुन्मुद्य समस्ता पुस्तिकाश्छोढयित्वा धराविधोर्मैदिनीन्दो. पुरोऽग्रे अवाचि वाच्यते
स्म । पुनस्तैर्गांतायैरेतस्य साहे पुरोऽमुष्य पुस्तकस्य मध्ये लिखितस्य शास्त्रस्य रहस्यम्
इद पुस्तकमेतन्नाम शास्त्रमत्र चैतद्वाच्यमित्यादि हार्द न्यगादि कथितम् । किंवत् । सखि-
वत् । यथा सखिभिर्मित्रैः सख्यु स्वकीयनिरन्तरमनस सख्यु पुन स्वचेतसो निजहृद-
यस्य रहस्य गुह्य हार्द निगद्यते प्रोच्यते ॥

उदीतमङ्गैरिह रुद्रविग्रहैरिवास्तपुष्पध्वजकालकेलिभिः ।

पुनस्तमस्तोमभिदाविदावरैः परैरुपाङ्गैरिव पद्मिनीवरैः ॥ ८६ ॥

इह पुस्तकगङ्गकमध्ये रुद्रा एकादश तेषां विग्रहैरङ्गैरिव एकादशसख्याकै आचा-
राङ्ग-सूत्रकृदङ्ग-स्थानाङ्ग-समवायाङ्ग-विवाहप्रज्ञप्ती-ज्ञातावर्मकथाङ्ग-अन्तकृद्दशान्त-
उपासकदशाङ्ग-अणुत्तरोपपातिकादशाङ्ग-प्रश्रव्याकरणाङ्ग-विपाकश्रुताङ्गलक्षणैरङ्गैरुदीत
प्रादुर्भूतम् । किंलक्षणै अङ्गै रुद्रविग्रहैश्च । अस्त क्षिप्तो विनाशित पुष्पध्वज कदर्प-
स्तथा काल, कलिकालो दैत्यविशेषस्तयो केलिविलासो यै । 'उदीतमातङ्कितवानशङ्कत'
इति नैषधे । पुनरिह पुस्तके पद्मिनीवरैर्नलिनीनाथैर्भास्करैरिव परैरङ्गैभ्योऽन्यैर्द्वादशभि
उपपत्तिका-राजप्रश्रीय-जीवाभिगमप्रज्ञापना-जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिका-चन्द्रप्रज्ञप्तिका-सूर्य-
प्रज्ञप्तिका-निरयावलिका-कल्पिका-कृत्पावतसिका-पुष्पिता-पुष्पचूलिका-वृष्णिदशा-
इति द्वादशसख्याकैरङ्गानामेव वाच्यसूचकैरुपाङ्गैरुदीये । किभूतै उपाङ्गै सूर्यैश्च ।

तमसामज्ञानाना दुष्कृताना वा अन्धकाराणा स्तोमस्य समूहस्य भिदाया विदारणे विदा-
वरैः कुशलै वेत्तुषु मुख्यै ॥

प्रकीर्णकैर्धर्मधरापतेरिव प्रकीर्णकैः प्रादुरभावि तत्र च ।

परश्वधैश्छेदकरैर्धराहामिवांहसा छेदवरागमैस्तथा ॥ ८७ ॥

चतुःप्रमाणैरपि मूलवाङ्मयैश्चतुर्गतीनां प्रतिषेधकैरिव ।

युगेन वा नन्दन्युयोगशास्त्रयोर्दृशोरिव श्रीजिनशासनश्रिया ॥ ८८ ॥

च पुनस्तत्र पुस्तके चतु शरण-आतुरप्रत्याख्यान-महाप्रत्याख्यान-भक्तपरिज्ञान-
तेदुलवैकालिक-चन्द्राविध्वज-गणिविद्या-मरणविभक्ति-देवेन्द्रस्तव-सस्तारकप्रकीर्ण-
क-इति नामभिर्दशप्रकीर्णकैः प्रादुरभावि प्रकटीभूतम् । उत्प्रेक्ष्यते—धर्मधरापते
धर्मनाम्नो राज्ञ प्रकीर्णकैश्चामरैरिव । तथा पुन. निशीथ-महानिशीथ-व्यवहार-दशा-
श्रुतस्कन्ध-पञ्चकल्प-जीमूतकल्प-बृहत्कल्पनामभि छेद इति सज्ञया वरै प्रधानै
आगमै सिद्धान्तै आविर्भूयते स्म । किभूतै । अहसा पापाना छेदकरै खण्डश का-
रिभि । कैरिव । परश्वधैरिव । यथा कुठारै वराहवा वृक्षाणा शतसहस्रलक्षश. शकल-
कारकै भूयते । अपि पुनश्चत्वारि प्रमाणानि येषा तैश्चतु प्रमाणै मूलवाङ्मयै आवश्य-
कदशवैकालिक-उत्तरायन-पिण्डनिर्युक्ति-रितिमूलाभिधानैराद्धान्तैराविरभावि । उत्प्रे-
क्ष्यते—चतु प्रमाणत्वेन चतुर्णा नरक-तिर्यङ्-मानव-दानवाहिताना दुष्टाना निकृष्टाना
भवभ्रमणहेतूना नीचजातीना वा गतीना प्रतिषेधकैर्निवारकैरिव । वा पुन नन्दी तथा
अनुयोग इति नाम ययोस्तादृशयो शास्त्रयोर्युगेन द्वन्द्वेन प्रकटीभूतम् । उत्प्रेक्ष्यते—
श्रीजिनशासनश्रिया श्रीमन्महावीरार्हन्मतलक्ष्म्या दृशोर्द्वय नयनयोर्यामलम् किमेतावता
पञ्चचत्वारिंशदागमा सजाता ॥ युगम् ॥

अलंकृतिज्योतिषकाव्यनाटकप्रमाणवेदान्तसलक्षणगमान् ।

अदर्शयन्साधुसुधांशुसाधवो नृपस्य भावानिव भानुमानव. ॥ ८९ ॥

अथापरशासनसत्करशास्त्राणा नामान्याह—अलंकृति. वाग्भटालकार-काव्यानुशा-
सन-छन्दोनुशासन-वृत्तरत्नाकरादयोऽलकारग्रन्थाः, ज्योतिषाणि नारचन्द्र-आरम्भसि-
द्धि-वाराहीसहिता-खण्डखाद्य-कर्णकुतूहलादीनि ज्योति शास्त्राणि, काव्यानि रघु-
वश-मेघदूत-कुमारसम्भव-किरात-साध-नैषध-चम्पू-कादम्बरी-पद्मानन्द-यदुसुन्द-
राद्यानि, नाटकानि पिङ्गलभरतादीनि तथा हनूमत्-दूताङ्गद-रघुभीमनाटकादीनि च
नाटकशास्त्राणि, तथा प्रमाण तर्कपरिभाषा-सप्तपदार्थ-मितभाषिणी-प्रमाणमञ्जूषा-
शशधरचरदराजी-मणिकण्ठवर्धमान-प्रशस्तपदभाष्य-वर्धमानेन्दु-किरणावली-चिन्ता-
मणि-खण्डन-पूर्वमीमांसा-पञ्चाध्यायी-जैनप्रमाण-प्रमाणमञ्जरी-स्याद्वादमञ्जरी-रत्ना-
करावतारिका-समिति-स्याद्वादरत्नाकरादीनि प्रमाणशास्त्राणि, वेदान्त उपनिषद्-ऋग्-
यजुः-साम-अथर्वणाभिधवेदाना वृत्तिर्वा, सहलक्षणै इन्द्र-चन्द्र-काशकृत्स्न-आपि-

शली-शाकटायन-पाणिनि-अमरचन्द्रजिनेन्द्रौ इत्यष्टौ व्याकरणानि । अथ वा ऐन्द्र-पाणिनि-जिनेन्द्र-शाकटायन-वायने-चान्द्र सरस्वतीकण्ठाभरण बुद्धिसागरं विश्रान्तविद्याधर च भीमासनकलापक मुष्टिव्याकरण शैव गौड नन्दिजयोत्पल-‘स्रारस्वत सिद्ध-हैम जयहैम तथापरम् । इति व्याकरण प्रोक्त सिद्धप्राभृतसम्भवम् ॥’ इत्यष्टादशव्याकरणैः सह वर्तन्ते ये ते तादृशा आगमाः सिद्धान्ता अङ्गोपाङ्गनिर्युक्तिचूर्णिभाष्यादयः सर्वेऽपि तत्पुस्तकान्तर्वर्तमाना ग्रन्थास्तान् साधुसुवाशो सूरिन्द्रस्य साधवो गीतार्थो नृपस्यादर्शयन् नामग्राह दर्शयन्ति स्म । के इव । भानुभानव इव । यथा दिनकरकिरणा भावान् जगत्पदार्थसार्थान् दर्शयन्ति प्रकाशयन्ति ॥

निभाल्य निःशेषमिदं स्वचक्षुषा हृदा दधत्प्रीतिमिवेन्द्रिरात्मजः ।

बभाण भूमीद्युमणिर्गणीश्वर तृणीकृतानेकनरेन्द्रविक्रमः ॥ ९० ॥

भूमीद्युमणि क्षोणीसहस्रकिरण पातिसाहि । ‘मध्यदिनावधिविधेर्वसुधाविवस्वान्’ इति नैषधे । गणीश्वरमनूचानचक्रिण प्रति बभाण वदति स्म । किंभूत । तृणीकृत अधरितस्तिरस्कृत तृणप्रायो गणितः अनेकेषा परोलक्षाणा नरेन्द्राणा क्षोणीपालाना विक्रमो वीर्य येन । किं कुर्वन् । हृदा हृदयेन प्रीति प्रमोद स्नेह च दधत् । क इव । इन्द्रिरात्मज इव । यथा कमलानन्दनो हृदा वक्षसा कृत्वा । ‘ममासनार्थे भव मण्डन ननु प्रिये मदुत्सङ्गविभूषण भव । भ्रमाद्भ्रमादालपमद्भ्रमृष्यता विना ममोर कररत्नवासनम् ॥’ इति नैषधे । प्रीति प्रीत्या स्वपत्नी वत्ते । किं कृत्वा । स्वचक्षुषा निजनेत्रेण नि शेष समस्तमपि तत्पुस्तक निभाल्य विलोकयित्वा ॥ इति यतिप्रोक्तपुस्तकरहस्यावबोध ॥

पुराभवत्प्रीतिपदं वयस्यवद्विशारदेन्दुर्मम पद्मसुन्दरः ।

न येन सेहेऽम्बुरुहामिवावली हिमर्तुना पण्डितराजगर्विताम् ॥ ९१ ॥

हे सूर, पुरा पूर्वं मम वयस्यवन्मित्रमिव प्रीतिपद स्नेहभाजन पद्मसुन्दर इति नामा विशारदेन्दु विचक्षणचन्द्रमा । अभवद्बभूव । येन पद्मसुन्दरेण पण्डितराजस्य कस्यचिद्द्वाराणसीत पठित्वा समेतस्य स्वगुरुणाप्यजेयता स्वस्य प्रख्यापयत पण्डितविशेषविप्रस्य पण्डितराजेत्यभिधान प्रकटयत गर्विता स्वचित्तकल्पितानल्पाहकारित्व न सेहे न सोढा । वादेनि(वि)र्जित्य सभासमक्ष तद्र्वं निर्वासयामासेत्यर्थः । केनेव । हिमर्तुनेव । यथा हेमन्तकालेन अम्बुरुहा पद्मानामावलिर्न सद्यते । हिमपातेन पद्मानि कोमलत्वाद्विलित्वा यान्ति ॥

जगाम स स्वर्गिमृगीदृशा दृशामथातिथेयी परिणामतो विधेः ।

मुहुर्मयाशोचि स वातपातिताजिरप्ररूढामरसालवद्विभो ॥ ९२ ॥

हे विभो हे सूर, अथ पश्चात्किंयता कालेन स पद्मसुन्दरो विधेदैवस्य परिणामतो वशतः स्वर्गिणा स्वर्गजन्मना देवाना मृगीदृशा सत्रस्तहरिणनेत्राणामङ्गनाना दृशः लोचनानामातिथेयी प्रावृणीभाव जगाम सप्राप । ततस्तस्य स्वर्गे गमनानन्तरं स मय

मुहुर्वारवारमशोचि शोचित शोकगोचरता प्रापितः । किंवत् । वातेन प्रचण्डपवनेन पातितो मूलादुन्मूल्य निक्षिप्त अजिरे खगृहाङ्गणे प्ररूढ उद्गत अमरसालवत्कल्पवृक्ष इव । यथा निजगृहाजिरोद्गतवातनिष्पातितरुः शोच्यते तथा मयासौ मुद्गलः शोच्यते इत्यर्थः ॥

अमुष्य शिष्येषु गवेषयन्नहं न साधिमानं बहुपात्फलेष्विव ।

चकार तत्पुस्तकमात्मसात्ततो यदिन्दिरा नीतिमुचं विमुञ्चति ॥ ९३ ॥

हे सूर, तत् पद्मसुन्दरस्य स्वर्गगमनानन्तरं तस्य मद्रयस्यस्य पुस्तकं लिपीकृतसर्व-शास्त्रचक्रमात्मसान्मया दत्तं चकार । उत्तमपुरुषैकवचनं णप् । मद्रूहे एवाह रक्षितवानित्यर्थः । अहं किं कुर्वन् । अमुष्य मम सख्यु पद्मसुन्दरस्य शिष्येषु विनेयेषु साधोर्भाव साधिमान साध्वाचारता श्रीसमीचीनभावम् । 'त्वयादत्तं किं नरसाधिमभ्रम्' इति नैषधे । न गवेषयन् अपश्यन् । केष्विव । बहुपात्फलेष्विव । यथा न्यग्रोधपादपफलेषु साधिमा चारुता न गवेष्यते गृहीतम् । कुत । यत् कारणात् नीतिमुचं न्यायत्यागिन स्वाचारहीन नरमिन्दिरा श्रीर्विमुञ्चति जहाति । यदुक्तम्—'सत्यपि सृकृते कर्मणि दुर्नीतिरपान्तरे श्रिय हरति । तैलेऽनुपभुक्तेऽपि हि दीपशिखा किमु न वाताली ॥' इति । यस्तु सदाचारवास्तमेवागम्य लक्ष्मी श्रयते ॥

दिनान्तसंध्यासमयस्वधाशनान्बुजाननाकोशमिवाखिलागमम् ।

इमं प्रदास्याम्यहमत्र कस्यचिन्महानुभावस्य हृदेत्यचिन्तयम् ॥ ९४ ॥

हे सूर, अहं तत्समस्तपुस्तकं स्वसात्कृत्वा हृदि निजमनसि इत्यमुना प्रकारेणाचिन्तय विचारितवान् । इति किम् । यदहमत्र जगति मम मण्डले परजनपदे वा वासिन कस्यचिदसाधारणाचारवत्तया सकलमहीमण्डलाखण्डविख्यातिभाज महानुभावस्य साधोर्भाव इमं पद्मसुन्दरसबन्धिनमखिलागम सर्वशास्त्रं प्रदास्यामि । उत्प्रेक्ष्यते—दिनान्तस्य संध्यासमयस्य पितृसूकालस्य स्वधा आहुतिविशेष अशन भोजन यस्य स स्वधाशनस्तस्य अम्बुजानना पद्मवदना । सरस्वती देवतेत्यर्थः । 'दिनान्तसंध्यासमयस्य देवता' इति नैषधे । तस्या कोश भाण्डागारपुस्तकमिव । श्रूयते हि—नवव्याकरणं चिकीर्षता हैमाचार्येण सिद्धराजजयसिंहदेवजना स्वकीयश्राद्धाश्च काश्मीरे प्रेषिता । ते च वाग्देवीवसतिं गत्वा ब्राह्मीं सपूज्यागुरुत्क्षेपपूर्वं व्याकरणपुस्तकं याचन्ते स्म । तदैव तथा साक्षाद्भूय सन्मूर्तिरेका त्वत्पार्श्वे हैमाचार्यरूपास्तीति राज्ञो वाचिककथनपूर्वं व्याकरणपुस्तकानि समर्पितानि । अन्येषां पूजामार्गणादिविधिना प्रातः पुस्तकं दृश्यते न वाग्देवी । ततः काश्मीरे ब्राह्म्या भाण्डागारोऽस्तीति । तेषु सर्वाणि पुस्तकान्यपि सन्तीति ॥

ततो गुणागण्यमणीमहार्णवा न वीक्षिताः केऽपि दृशा भवादृशाः ।

पदे पदे स्युः किमु निर्जरार्जुनीमणीमहीजन्मनिपावनीधराः ॥ ९५ ॥

हे सूर, ततस्तत्पुस्तकप्रदानयोग्यापरपात्रानवेक्षणरक्षणकारणाद्गुणा एव गणयितुं प्र-
माणीकर्तुमशक्या गणनार्हा गण्या न गण्या अगण्या वा मण्यो रत्नानि तेषा महा-
र्णवा क्षीरनीराशया रत्नाकरत्वात् भवादृशा श्रीमत्सदृशा केऽपि परे दृशा मया
लोचनेन न वीक्षिता दृष्टा । युक्तोऽयमर्थः । हे गुरो, निर्जराणामर्जुनी सुरगवी काम-
धेनु, मणी सुरमाणिक्य चिन्तारत्नम्, महीजन्मान सुरतरव कल्पद्रुमा, निपा सुर-
कलशाः कामकुम्भा, अवनीधरा सुरगिरय मेरुपर्वता । किमु इति प्रश्ने । पदे पदे
स्थाने स्थाने किं स्युः । अपि तु न भवेयुः । निर्जरशब्दादग्रे अर्जुन्यादयः शब्दा यो-
ज्या । तत कामधेन्वादीनि नामानि भवन्ति । यथा श्रीचिन्तामणिपार्श्वनाथस्तोत्रे—
‘गीर्वाणद्रुमकुम्भधेनुमणयस्तस्याङ्गैरिङ्गिणः’ इति ॥

इदं तदादत्तसमस्तपुस्तकं मुनीश्वरा मामनुगृह्य शिष्यवत् ।

यदत्र पात्रप्रतिपादनं नृणां भवाम्बुराशौ कलशीसुतीयते ॥ ९६ ॥

हे मुनीश्वरा सूरय, तदुत्तमपात्रत्वादिकारणात् शिष्यवन्निजविनेयमिव स्वभक्त-
मिव वा मामनुगृह्य ममोपरि अनुग्रह प्रसाद विधाय इदं पद्मसुन्दरसक्त श्रीमत्पुरो
मया ढौकितं समस्तमपि पुस्तकं लिपीकृतशास्त्रजातमादत्तं गृहीतम् । यतो हेतोरत्र
जगति पात्रप्रतिपादनं साधुदानं नृणां भव्यजनानां भवाम्बुराशौ ससारसमुद्रे कलशी-
सुतीयते अगस्तमि(स्तिरि)वाचरति । भवसागरं निष्ठापयति । घटं कुम्भं कलशं
त्रयोऽपि पुष्पिलिङ्गे ॥

मतिं श्रुतिक्षीरधिपारदृश्वरीं यतो वहन्तः स्थ तपस्विशेखराः ।

इमं ततोऽलंकुरुता मरालवद्विरञ्चिपुञ्ज्या इव वः कराम्बुजम् ॥ ९७ ॥

हे तपस्विशेखरा, तपोरूपं स्व स्वापतेयमस्त्येषामिति तपस्विनः । ‘अस्य स्व तपो-
योगसमाधयः’ इति हैम्याम् । एतावता श्रमणावतसा श्राम्यन्ति तपसा इति श्रमणा
इति भगवद्विशेषणेन सार्थकं पूर्वोक्तं नाम । यत कारणात् श्रुतयः शास्त्राणि ता एव
क्षीरधिर्दुग्धाम्भोनिधिस्तस्य पारं दृष्टवतीति पारगामिनी मतिं बुद्धिं वहन्तो धारयन्तः
स्थ वर्तन्ते । ततोऽद्वैतबुद्धिमत्त्वहेतोरिदं पुस्तकं विरञ्चिपुञ्ज्या ‘दशम ब्रह्मण सुता’
इत्युक्तत्वात् विधातुर्नन्दिन्या सरस्वत्या इव वो युष्माकं कराम्बुजं पाणिपद्ममलक-
रोतु । किवत् । मरालवत् । यथा राजहंसं करतुला रक्तत्वेन कोकनदमलकुरते । वि-
रञ्चिपुञ्ज्या अपि करकमले पुस्तकमास्ते । ‘पुस्तकव्यग्रहस्ता च’ इति स्तोत्रे ॥ इति पुस्त-
कोत्पत्तितत्प्रदानकथनम् ॥

इदं तदाकर्ण्य स कर्णकैसरी गिरं न्यगादीत्तमसामवावरीम् ।

अवाप्तृप्तेरशनैरिवासुना न कृत्यमास्ते बहुधीवरीवर ॥ ९८ ॥

स कर्णकेसरी पण्डितपञ्चाननः सूरिस्तदा पुस्तकदर्शनसमये इदं पुस्तकं यूयं गृहीतं इति नृपतिनिगदितमाकर्ण्य श्रुत्वा तमसामज्ञानानां पाप्मना वा अवावरीमपनेत्रीम् । 'ओण् अपनयने' ओण् धातुः । 'अन्येभ्योऽपि दृश्यते' इति वनिप्रत्ययः । 'णोन्ता-द्वातो डीप्रौ' इति केचिदिति वन्प्रत्ययस्य डीप् आगमो नकारस्य राकारादेशः । 'विड्वनोरनुनासिकस्य' इति सूत्रेण धातोर्णकारस्याकारादेशः । ओकारस्यावादेशः । अवावरी इति सिद्धम्—इति प्रक्रियाकौमुद्याम् । दुरितहर्त्रीं गिरं वाणीं न्यगादीत् बभाषे । किमुवाच—बहवो धीमन्तो बुद्धिमन्तो वर्तन्ते यस्या सा बहुधीवरी नगरी श्रीकरी तस्या वर पतिस्तस्या वर श्रेष्ठ सर्ववेतृत्वात् सर्वाधिपतित्वात्तस्य सबोधनम् । बहुव्रीहौ वा ततो बहुधीवरी बहुधीवा इति प्रयोगद्वयं स्यात् । 'वनोर च' वनन्तात्त्रिया डीप् रश्चान्तादेशादि सर्वं पूर्ववत् । अयमपि प्रयोगः प्रक्रियायामेव । पुस्तकेन कृत्वा मम किमपि कृत्यं कार्यं नास्ति न विद्यते । कस्येव । अवाप्ततृप्तेरिव । यथा अवाप्ता लब्धा तृप्ति साहित्यं येन । एतावता आकण्ठमिच्छापूर्णपर्यन्तं भुक्तवोत्थितस्य पुंसः अशने भोजने कृत्वा किमपि कार्यं न स्यात् ॥

नेरेन्द्र यावद्भ्रतिना विलोक्यते तदस्त्यमीषां क्रियतेऽधिकेन किम् ।

विभोरिमां दामवदुद्वहन्हृदा गिरं पुनः क्षोणिपुन्दरोऽवदत् ॥ ९९ ॥

हे नराणां मध्ये इन्द्र सहस्रलोचन साहे, भ्रतिना सर्वविरतिवतामनगाराणां यावत्प्रमाणमध्येतु वाचयितुं विलोकयितुं विलोक्यते तावत्प्रमाणं पुस्तकममीषां यति(ती)नामस्ति विद्यते तर्हि मूर्खकारिणा अधिकेन बहुना किं क्रियते । न किमपीत्यर्थः । पुनः क्षोणिपुरदरो नृपोऽवदत् जगाद । किं कुर्वन् । विभोः सूरेरिमां यावत्पुस्तकं विलोक्यते तावन्मात्रं तत्पुस्तकं वर्तते । साधूनामधिकेनाधिकरणभूतेन पुस्तकेन किं विधीयते न किञ्चिद्विधेयमित्यादिका गिरं वाणीं हृदा मनसा उद्वहन् । किवत् । दामवत् । यथा कश्चिद्भोगी पुमान् हृदा वक्षसा कुसुममालिकामुद्वहते धारयति ॥

ब्रवीमि किं वो बहु येन निःस्पृहा महीधनाकिचनतुल्यचक्षुषः ।

तथापि मन्त्राहुतिसिद्धदेववत्प्रसाद्य मे पिप्रतु यूयमीहितम् ॥ १०० ॥

हे सूरय, वो युष्मान् प्रति बहु पुनः पुनरपि वा किं ब्रवीमि कथयामि । येन कारणेन यूयम् । बहुशब्द उभयत्रापि योज्यते । बहु अत्यधिकं निःस्पृहा कुत्रापि सर्वैरप्यभिलषणीये रमणीयेऽपि वस्तुनि वाञ्छारहिता । पुनः किंभूता । महीधना भूपतयः तथा अकिञ्चना दरिद्राः तेषु लक्षणात्तृणे चैषे च अहौ हारे च दृषदि रत्ने च तुल्य विशेषममत्वरहितं चक्षुर्येषाम् । यद्यप्येवविधा स्थ यूयम्, तथापि प्रसाद्य मयि प्रसादं कृत्वा मे मम ईहितं पुस्तकादानलक्षणमभिलषितं यूयं पिप्रतु पूरयन्तु । किवत् । मन्त्राहुतिसिद्धदेववत् । यथा प्रणवमायाबीजवाग्बीजकामबीजादियुक्तेन कृतपूर्वसेवोत्तरसेवाविधिना मन्त्रेण आहुत्या गुग्गुलागुरुफलावलीपञ्चामृतादिह वनः तेन च सिद्धः ।

प्रसन्नीभूत प्रत्यक्षीभूतश्च देवो मन्त्राविष्ठाता सुसाधकस्य मनोवाञ्छितं पूरयति ॥
इति साहे पुस्तकदानाग्रहं सूरैर्निषेधवच्च ॥

यदाददे नैष मुहुर्बहूदितस्तदा हृदा भूपतिनेत्यचिन्त्यत ।

विधीयते किं बहुनिःस्पृहा अमी इवानुरागा न च विक्रमोचिताः॥१०१॥

यदा एष सूरि भूपतिना मुहुर्वारवारं बहु अत्यभ्यविकमुदितो विज्ञप्तोऽपि नाददे साहिपुस्तकं न गृहीतवान्, तदा भूपतिना अकब्धरेण हृदा मनसा इत्यग्रे वक्ष्यमाण-मचिन्त्यत विचारितम् । अहो किं विधीयते क्रियते । अमी सूरयो नि स्पृहा निरीहा महानुभावा मुक्तिं विना कापि वस्तुनि न साभिलाषा च पुनर्महत्त्वेन विक्रमस्य बला-त्कारस्यापि नोचिता नार्हा । क इव । अनुरागा इव । यथा आदिरागा बलयोग्या न भवन्ति । यत सूक्तम्—‘कविता वनिता गीति स्वयमेवागता वरम् । बलादाकृष्यमा-णापि सरसा विरसा भवेत् ॥’, तथा—‘जरा यौवनस्यु प्राणन होइ जातइ प्राणइ प्राणन होइ । प्राणनाथस्यु प्राणन होइ कीर्तिप्रीतिस्यु प्राणन होइ ॥’ इत्युक्ते । नात्र बलदर्शनमुचितम् ॥

अमीभिरुक्तिर्मम मन्यते न चेत्ततोऽन्तरा कश्चन संधिकर्तृवत् ।

विधीयते यद्विविधोक्तिभिः प्रभूनुरीकृति स्वेन स एव कारयेत् ॥१०२॥

चेद्यदि अमीभिः सूरिभिर्ममोक्ति मत्कथितं न मन्यते नाङ्गीक्रियते तत कारणात् संधिकर्तृवत् सविकारक इव कश्चन शेषप्रमुख कोऽपि अन्तरा ममैतेषां च साध्ये विधीयते यत्कारणात्स मध्यविहित एव प्रभून् सूरीन् विविधा नानाप्रकारा या उक्तय अनुनयविनयमत्सामर्थ्यस्वभावजातिप्रकटीकारकाणि वाक्यानि वचनचातुरीविशेषा-स्ताभिः कृत्वा उरीकृति स्वीकार कारयेत् । यतो महत्सु विक्रमो नौचितीमञ्चति किं तु विज्ञप्तिरेव विवेया, यद्वा कमप्यन्तरा विवायानुनत्या प्रणत्या कथमपि कार्यं कार्य-मिति नीति ॥

इमं विकल्पं परिकल्प्य चेतसा विभूषयन्भागमितं क्षितेः परम् ।

मुधारुचेश्चारवशात्सवेशगो ग्रहः पदव्या इव मन्युभोजिनाम् ॥१०३॥

महीमरुत्त्वानथ शेखशेखर प्रतापदेवीतनय तथाह्वयत् ।

ततः सृजन्तौ प्रणतिं ग्रहेशितुर्ग्रहाविवास्यान्तिकमागतावुभौ ॥१०४॥

अथ विचारकरणानन्तरमपरप्रदेशागमनानन्तरं च महीमरुत्त्वान् वरित्रीसुधाशमी शेखेषु यवनानां मान्येषु शेखरमवतसं मुकुटं वा अवलोक्य तथा पुनः प्रतापदेव्यं रामासाधुनृतीयलघुपत्न्यास्तनयं नन्दनं थानसिंहाह्वयं चाह्वयदाकारयामास । किं कुर्वन् । इमं पूर्वोक्तं मनसैव विचारितं विकल्प्य विचारं चेतसा चित्तेन परिकल्प्य कल्पयित्वा इतः सूरिपार्श्वोत्परमन्यं क्षितेर्भूमेर्भागं प्रदेशं म्यान् विभूषयन् सेवालकुर्वन् । क इव ।

ग्रह इव । यथा भौमादिग्रहः चारवशाद्गतिविशेषायत्तत्वात् सवेशग समीपप्राप्तः सुवारुचेश्चन्द्रस्य पार्श्वोत्पर मन्थु यज्ञाश भुङ्गते इत्येवशीला देवास्तेषां पदव्या मार्गस्य गगनस्य भागमन्य प्रदेश भूषयति । ततः साहिना आकारणानन्तरमुभौ शेखथान-सिंहौ प्रणति 'पातिसाहिसलामत' इत्युक्त्वा भूमौ हस्तं दत्त्वा पुनर्भाले ददतौ पुनस्तदेव वदन्तौ तथैव विदवातौ च इति सलाममिति यवनजातिषु नमस्कृतेरभिधानं तामेव सृजन्तौ कुर्वाणौ सन्तौ अस्य साहेरन्तिकं सनिधानमागतौ । काविव । ग्रहाविव । यथा कौचिच्चारवशाद्गृहेषितु सूर्यस्य पार्श्वे आगच्छत ॥ युग्मम् ॥

अमी न गृह्णन्ति मदीयपुस्तकं निरीहभावेन बहूदिता अपि ।

ततो युवा ग्राह्यता कथंचनाप्यमून्यशो मूर्तमिवेन्दुसुन्दरम् ॥ १०५ ॥

हे शेखथानसिंहौ, अमी सूरयो मया बहूदिता वारवार विज्ञप्ता अपि निरीहभावेन निस्पृहत्वेन मदीयं मम सबन्धि अथ वा पद्मसुन्दरसत्कमपि मदधीनत्वान्मदीयमेव मदत्तं पुस्तकं न गृह्णन्ति नाददते, ततः कारणाद्युवा भवन्तौ सूरिपार्श्वे गत्वा बहु बहु उक्त्वा कथंचन केनचित्प्रकारेणापि विज्ञप्त्यनुनयमत्सामर्थ्यान्वयप्रकटनप्रकारेणापि अमूनू सूरिन्प्रति इन्दुसुन्दरं चन्द्रोज्ज्वलं मूर्तं प्रत्यक्षं यशः कीर्तिमिव मदीयपुस्तकं ग्राह्यता आदापयताम् । स्वीकारयतामित्यर्थः ॥

इदं गदित्वान्तरिते स्थिते नृपेऽशुमालिनीवाभ्रकशालिनि क्षणात् ।

उपेत्य तावूचतुरित्यमूनूप्रति प्रणीततत्पदकजरेणुचित्रकौ ॥ १०६ ॥

उपेत्य प्रभुपार्श्वे समेत्य तौ शेखथानसिंहौ अमूनेतानसूरिन्प्रति इत्यग्रे वक्ष्यमाण ऊचतु कथयतः स्म । किभूतौ । प्रणीतं विहितं तत्पदकजरेणुभिर्नमस्कृतेरसमये सूरिचरणारविन्दरजोभिश्चित्रकं भालस्थले तिलकं याभ्यां तौ । कस्मिन् सति । इदं पूर्वोक्तं गदित्वा भाषित्वा अभ्रके मध्ये मध्ये शालते शोभते इत्येवशीले अभ्रकेणादृश्यमाने अशुमालिनि भास्करे इव अन्तरिते व्यवहिते नृपे राज्ञि स्थिते सति । सूरैरदृग्गोचरे नृपो जात इत्यर्थः ॥

इदं व्रतीन्द्राः क्षितिशीतदीधितेर्गृहीतवत्तिष्ठति धाम्नि पुस्तकम् ।

दधाति खेदं पतितं यतः क्षिते रजःस्थितं रत्नमिवात्र गृह्यताम् ॥ १०७ ॥

हे व्रतीन्द्रा सूरय, इदं पुस्तकं गृहीतवद्गुन्दीकृतमिव क्षितिशीतदीधितेरकम्बरस्य धाम्नि तिष्ठति स्थितिमाधत्ते । यतः कारणादत्र साहिगृहे पतितं खेदं विषादम् । तयोर्भाषया 'अदाबम्' इत्युच्यते । दधाति वत्ते । किमिव । रत्नमिव । यथा क्षिते पृथिव्या रजःस्थितं धूलीभिः स्थगितं छादितं भाणिक्यं खेदं बिभर्ति म्लेच्छमुद्गलगृहत्वाद्रज इत्युक्तं पुस्तकं बन्दिमोचनकारणवच्छ्रीमद्भिः गृह्यताम् ॥

हमाउंसूः सोमयशोऽङ्गजन्मवद्ददाति पात्रं गुरवो युगादिवत् ।

रसो यथेक्षोरपि वस्तु पुस्तकं कथं न गृह्णीथ तदर्हमात्मनः ॥ १०८ ॥

हे सूरय, हमाउसूरकञ्जरपातिसाहि सोमयशसो बाहुबलेर्बृहत्पुत्रस्य यन्नामा चन्द्रवशोऽजनि तस्याङ्गजन्मा पुत्र श्रेयासस्तद्रहदाति । आवश्यवृत्त्यनुसारेण बाहुबलि-
सुत सोमप्रभस्तस्य पुत्रो युवराज श्रेयास । आवश्यचूर्णौ तु 'भरहस्स पुत्रो सेजसो
अन्ने भणति । बाहुबलिस्स पुत्तो सोमप्पभोसे असो अत्ति तत्त्व केवलिगम्यम् ॥' पुनर्यु-
गादिवत् वृषभजिनेन्द्रा इव । गुरवो यूय पात्र सम्यक् श्रेयो बुद्ध्या दानोचितं स्था-
नमपि तु पुनर्यथा इक्षो रसालस्य रस स्यन्द तत्राभूत् । तथा अत्र पुस्तक दातव्य
वस्तु । 'अथेक्षु स्याद्रसालोऽपि पत्रक' इति हैम्याम् । तथा 'रसाल इक्षौ दूते च'
इत्यनेकार्थः । ततो दातृपात्रसुवस्तुत्रयाणामप्यत्र सयोगो वर्तते, तत्कारणादात्मनः
स्वस्याहमुचितं ग्रहीतु योग्य यूय कथं केन प्रकारेण न गृह्णीथ ग्रह्यन्वे । अवश्यं गृह्य-
तामेवेति थानसिहोक्तिः ॥

अमुं च जानीथ न मुद्गलेश्वर निदेशशूरं द्विषतां निषूदनम् ।

दिगीश्वरा यच्चकिता इवाखिलास्त्यजन्ति नाद्यापि दिगन्तवासिताम् ॥

हे प्रभव, च पुनरमुकञ्जर परेषां मुत् हर्षो गलति द्रवीभवति । यातीत्यर्थः । ये-
भ्यस्ते मुद्गलास्तेषामपीश्वर पराभवनकरणे समर्थं स्वामिन च ऐन्द युगीनचक्रवर्तिन
न जानीथ सम्यक् हृदये न विद्य नावधारयत । निदेशे आज्ञाया शूरमतिकठिनं य
आज्ञा न मन्यते तं स्वशासनोलङ्घिनमवश्यमेव निगृह्णाति । पुन किभूतम् । द्विषता
वैरिणा निषूदन मूलादुन्मूलनकारकम् । हे प्रभव, अखिला समस्ता अपि दिगीश्वरा
दिक्पाला । उत्प्रेक्ष्यते—यच्चकिता यस्माद्भयभ्रान्ताः सन्त इव दिशामाशानामन्तेऽव-
साने सन्तीत्येवशीलास्तेषां भाव दिशा प्रान्तेषु दूरे निवसनशीलतामद्यापि एतद्दिन
यावन्न त्यजन्ति ॥

निजानुकूलीभवता तनूमता सुधालतेव त्रतिचक्रवर्तिनः ।

प्रविभ्रता स्वप्रतिकूलता पुनर्विषस्य शाखीव समुन्मिषत्यसौ ॥ ११० ॥

हे त्रतिचक्रवर्तिन, असावकञ्जरो निजस्यात्मनोऽनुकूलीभवता सेवाहेवाकिभाव
भजता तनूमता नराणां राजसामन्तादयः सर्वेऽपि तनूमन्त एवेति । सुधालता अमृ-
तवज्जिरिव समुन्मिषति जीवातुरिवोदेति । पुनरसौ साहि स्वस्यात्मनः प्रतिकूलता
विलोमभाव प्रद्विष्टभाव प्रविभ्रता विद्विषता विषस्य क्ष्वेदस्य कालकूटस्य शाखी वृक्ष-
किपाकतरु समुन्मिषत्युद्गच्छति ॥

यदात्मनोर्व्या परमेश्वरा इवागताः स्थ साक्षादुपकर्तुमङ्गिनाम् ।

इदं विदन्त्येव मुनीन्दवो हृदा द्विरुक्तितुल्यं पुनरावयोर्वच ॥ १११ ॥

हे मुनीन्दव, यत्कारणाद्ययमुर्व्यामस्मिन् भूमीलोके अङ्गिना साक्षात्प्रत्यक्षीभूय
प्रकटमुपकारं कर्तुं विधातु साक्षात्स्वरूपेण । उत्प्रेक्ष्यते—परमेश्वरा इवागता जगन्नाथा
इव स्वयं समायाताः स्थ वर्तन्ध्वे । ततः कारणादिदमस्मदुक्तं साहिस्वभावादिकं सर्वं

हृदा स्वमनसा कृत्वा हृदि सम्यग्विमृश्य सर्वं च श्रीमन्तो विदन्त्येव । यतः परमेश्वरत्व
ततः सर्वज्ञत्वमप्यास्ते तेन जानन्त्येव । पुनरावयोर्वचः साहिस्वरूपनिरूपणवचन द्विरु-
क्तितुल्यं पुनर्भाषणसाधारणं केवलं पिष्टपेषणमेव ॥

स्ववत्तदादत्तं समस्तपुस्तकं स्थितौ गदित्वेति पुरः प्रभोरुभौ ।

ततो विनेया अपि तद्वभाषिरे निवार्यते कैः स्वयमागतेन्दिरा ॥ ११२ ॥

उभौ शेखथानसिंहौ प्रभोर्हीरसूरेः पुरोऽग्रे इत्यमुना प्रकारेण गदित्वा स्थितौ तूष्णीं
कृतवन्तौ इति पूर्वोक्तकारणात्स्ववदात्मीयमिव समस्तपुस्तकमादत्तं ग्रहयताम् । ततस्त-
योक्तरेण पश्चात् विनेया हीरसूरिशिष्याः वाचकविचक्षणगणिप्रमुखा गीतार्था अपि
शेखथानसिंहकथितं स्वीकारयोग्यमास्ते तद्वृत्ततामिति तत्तदुक्तमेव बभाषिरे प्रोचुः ।
गुक्तोऽयमर्थः । स्वयमात्मनैवागता सप्राप्ता इन्दिरा लक्ष्मी कैर्मूर्खैर्निवार्यते निषिध्यते ।
अपि तु न कैश्चिदपि ॥

अवेत्य चेतस्यमुना समुन्नतिं स्वशासने पुस्तकसंग्रहेण सः ।

मुदामिवौङ्कार इदंक्षितिक्षितस्तथेति वाच्यमवासवोऽवदत् ॥ ११३ ॥

वाच्यमवासवः यतिजम्भारातिः तथेति एवमस्तु मया साहिप्रदत्तं पुस्तकं ग्रहीष्यते
इत्यवदत् भाषते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—इदंक्षितिक्षितं अस्याकब्बरपातिसाहेर्मुदा परमा-
नन्दानामौङ्कार आदिरिव । किं कृत्वा अवदत् । इत्यमुना मुद्वलाखण्डलेन चतुर्दिग-
धिपतिना पातिसाहिना स्वयमत्यागृह्य प्रदत्तानामेतत्पुस्तकानां सप्राहणं कृत्वा स्व-
शासने जैनमते तपागच्छे वा समुन्नतिं दीप्तिमुद्द्योत वा प्रभावानां चेतसि स्वहृदये
अवेत्य विज्ञाय ॥

उपेत्य ताभ्यां तदभाषि भूपतेस्तदेष निश्चेतुमपृच्छदात्मना ।

मुदं प्रणेतुं द्विगुणामिवावनीमणेर्गणेन्द्रोऽप्यवदत्तथैव तम् ॥ ११४ ॥

ताभ्यां शेखथानसिंहाभ्यामुपेत्य पातिसाहिसमीपे समागत्य भूपतेरकब्बरस्य
तत्सूरिकथितपुस्तकस्वीकारवचं अभाषि प्रतिपादितम् । पुनः साहिस्तयोस्तद्वचो
निश्चेतुं सत्यतया ज्ञातुमात्मना स्वेन स्वयं वा तानपृच्छत् प्रश्रयति स्म श्रीमद्विर्मदीय
पुस्तकं गृहीतं न वेति स्वयं पुनः पृष्ठवान् । अपि पुनर्गणेन्द्रो गच्छनायकोऽपि तं भू-
पतिं तथेति मया श्रीमत्पुस्तकं गृहीष्यते गृहीतं वा इत्येवमवदत् जगाद । उत्प्रेक्ष्यते—
अवनीमणेरकब्बरस्य मुदमानन्दं द्विगुणां प्रणेतुं विधातुमिव ॥ इति शेखथानसिंहवि-
ज्ञपनात्साहिपुस्तकग्रहणम् ॥

दयान्वितं धर्ममवाप्य सद्गुरोरिवार्णवात्कृष्णलताङ्गविद्रुमम् ।

स थानसिंहं यवनावनीधनस्ततः समाहूय गिरं गृहीतवान् ॥ ११५ ॥

सूरिणा ततः पुस्तकादानस्वीकारकथनश्रवणानन्तरं वा सोऽकब्बरसाहिं यवनास्तु-

रुक्का प्रस्थानालाभपुरीयादयस्तथा मुद्रला काबिलखुरासानादिजनपदजन्मानो
म्लेच्छास्तेषामवनीधनो राजा थानसिह समाहूय आकार्य गिर वाणी गृहीतवान् जल्पति
स्म । किं कृत्वा । सद्गुरो श्रीहीरविजयसूरिसकाशाह्वान्वित कृपाकलित धर्ममवाप्य
लब्ध्वा । कमिव । कृष्णलताङ्गविद्रुममिव । यथा कश्चिदर्णवाज्जलनिधे कृष्णलता 'का-
लीवेलि' इति लोके प्रसिद्धा । सा अङ्गे हृदये मध्ये यस्य तादृश प्रवाल लभते ॥

मदीयतूर्यादिनिनादसादरं जगज्जनानन्दमहेन मेदुरम् ।

त्वमालय लम्भय साधुसिन्धुरं तटं शशीवामृतवाहिनीवरम् ॥ ११६ ॥

हे थानसिह, त्व साधुसिन्धुर श्रीगुरु मदीयानि तूर्याणि मम सबन्धीनि वादित्राणि
तेषा निनादैर्घोषै सहादैर्वर्तन्ते एव स्यात्तथा आलय स्वावासमुपाश्रय वा लम्भय
प्रापय । क इव । शशीव । यथा चन्द्रमा अमृतवाहिनीवर सुधासिन्धुधव क्षीरसमुद्र
तट वेलावनी लम्भयति । प्यन्तात्कर्मद्वयम् । पुन कथम् । जगता भुवनाना जनान्
सुरासुरनरानानन्दयति प्रमोदयतीत्येवशीलेन महेनोत्सवेन कृत्वा मेदुर स्यादेवम् ॥

प्रमाणमाज्ञा जगतीवसन्तिका सृजामि निःशेषमिद नियोगिवत् ।

पुरा मदीहा पुनरीशशासनं पयस्तदेतत्सितया करम्बितम् ॥ ११७ ॥

हे प्रभो, जगतीवसन्तिका समस्तक्षोणीचक्रशिर शेखरायमाणा । 'आपीडशेखरोत्तसा
वतसा शिरस सृजि' इति हैम्याम् । 'विदर्भसुभ्रूथ्रवणावतसिका' इति नैषधे । आज्ञा
श्रीमदादेश प्रमाण शिरस्यारोपयामि । हे स्वामिन्, इद श्रीमत्प्रसादित नि शेष समस्त-
मपि सृजामि करोमि । किवत् । नियोगिवत् । य कश्चित्स्वस्य सुकरे दुष्करेऽपि कार्य
आप्रयुक्त स वनिजजीवमपि दुःखात्कृत्यकृत्य कुरुते स नियोगी सेवक इव ।
यद्यप्यह श्रीमत्सेवकोऽस्मि पर नियोगिवत्कार्यकर्ता नास्मि केवल सेवाकायेव ।
यथा परे नियोगिन आश्रवा श्रीमद्वार्ताकारका श्रीमन्निर्दिष्ट कार्य कुर्वन्ति तथाह-
मपि करोमीत्यर्थ । पुनर्हे प्रभो, पुरा पूर्वं मदीहा मम वाञ्छा आसीत् । यदेतान्महा-
महेन खालय नयामि । पुनस्तदुपरि ईशस्य पृथ्वीनाथस्य पातिसाहे शासन
आदेश तदेतत्सितया शर्करया करम्बित मिश्रित पयो दुग्ध दुग्धपानमिव
सजातमिति ॥

अथैनमापृच्छ च स भूमिभूषणं प्रदाय धर्माशिषमात्मना पुनः ।

सहानगारैर्निरगात्समाजतः शशीव तारैः शरदभ्रगर्भतः ॥ ११८ ॥

अथ थानसिहस्य साहेस्तूर्यदानाद्यादेशानन्तर स सूरिरनगारै सहागतसाधुभि
सह समाजत सभामध्यान्निरगात् निर्जगाम । क इव । शशीव । यथा कौमुदीपतिस्तारै-
स्तारकैरुपलक्षाद्बहुभूमि । 'प्रथममुपहृत्यार्थ तारैरखण्डिततन्दुलि.' इति नैषधे । तार-
शब्दोऽकारान्त । सर्वज्योतिर्भि सार्व शरदभ्रस्य शारदीनघनाघनस्य गर्भत उदरात्
निर्गच्छति । कि कृत्वा निर्गत । एनमकम्बर भूमिपूषण क्षोणीमण्डलमार्तण्डमापृच्छय

वय वसतौ व्रजाम इत्युक्त्वा पुनरस्य साहेरात्मना स्वेन धर्माशिष धर्मलाभ प्रदाय दत्त्वा ॥ इति साहिना गोष्ठीकरणानन्तर सभाबहि पादावधारण प्रभो. ॥

तदा चकोरायितमर्णवायितं रथाङ्गितं कैश्चन कैरवायितम् ।

स्रवन्मुदसैश्च विधूपलायितं विलोक्य यद्वक्त्रमृगाङ्कमङ्गिभिः ॥ ११९ ॥

तदा तस्मिन्नकम्बरसभाया बहि' प्रभोरागमनावसरे यस्य गुरोर्वक्त्र सुखमेव मृगाङ्क चन्द्र विलोक्य कैश्चनाङ्गिभिर्जनैश्चकोरायित सूरिमुखलावण्यामृतपानकारिभिर्ज्योत्स्ना-प्रियैरिवाचरितम् । पुन कैश्चनार्णवायित प्रोल्लसितप्रह्लादकल्लोलपटलीप्रवर्धमानाङ्ग-रोमाञ्चचञ्चलशालिशफरितसमुद्रैरिवाचरितम् । समुद्रा हि चन्द्रमालोक्य प्रवर्धन्ते इति जगत्स्रभाव । कल्पसूत्रेऽपि क्षीरसमुद्रे कल्लोलोर्मयोऽपि दृश्यन्ते । तथा 'वेलावनीव-नततिप्रतिबिम्बचुम्बिकिर्मीरितोर्मिचयचारिमचापलाभ्याम्' इति नैषधे क्षीरसमुद्रवर्णने । पुन कैश्चन रथाङ्गितम् । तादृश जगज्जनैरभिनन्द्यमान प्रभुहृदयमालोक्य । हृदयेऽभ्य-सूयाद्वैतदुःख दवानै कुपाक्षिकै चक्रवाकैरिवाचरितम् । चन्द्रोदये हि चक्रवाकाना दुःखमित्यपि जगत्स्रभाव । यदुक्तम्—'कथय किमपि दृष्ट स्थानमत्र श्रुत वा व्रजति दिनकरोऽय यत्र नास्त कदाचित् । इति विहगसमूह नित्यमापृच्छ्यमानो रजनिविरह-भीतश्चक्रवाको वराक ॥' इति चक्रवाकाष्टके । पुन कैश्चित्कैरवायित विकसितनयनै कुमुदैरिवाचरितम् । पुन कैश्चन । स्रवन्ति नि सरन्ति यानि हर्षाश्रूणि प्रमोदबाष्पाणि तै कृत्वा विधूपलायित चन्द्रकान्तरत्नैरिवाचरितम् । चन्द्रोदये हि चन्द्रकान्तमणयो हि अमृत क्षीरं वमन्तीति लोकरूढि कविसमयश्च । तथा 'यदगारघटाद्वकुडिमस्रवदिन्दू-पलतुन्दिलापया' इति नैषधेऽपि ॥

तदामवद्भूमिनभःप्रचारिणा जयारवो भूपुरहृतवर्त्मनोः ।

समीक्ष्य सूरैर्महिमानमुत्तम हृदा दधाने इव रोदसी स्तुतः ॥ १२० ॥

तदा तस्मिन्नवसरे भूर्भूमी पुरहृतवर्त्म नभोङ्गण । 'बहुवगाढसुरेश्वराध्व' इति नै-षधे । 'सुरेश्वरस्य शक्रस्य अन्वा मार्ग' इति तदर्थ । तयोर्विषये भूमिनभ प्रचारिणा भूचराणा समस्तमानवाना खेचराणामदृश्यान्तरिक्षचारिणा सिद्धगन्धर्वविद्यावराणा जिनशासनाविष्टायकसुराणा वा यानाना विविधगजवाजिशिबिकासुखासनस्पन्दानाम् । उपर्यारोहकत्वेनान्तरिक्षचारिता । तेषामुच्चै स्थितत्वेन खेचराणा नराणा जयारव जयजयेति निनाद अभवत्सजायते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—सूरैर्मुनीन्दोर्महिमान मा-हात्म्य समीक्ष्य सम्यगवलोक्य हृदा मानसेन कृत्वा अद्भुतमाश्चर्य दधाने विभ्राणे रोदसी भूमीनभसी दिवस्पृथिव्यौ वा स्तुत स्तुति कुरुत' ॥

मिलत्पयोवाहपयोधिगर्जितैरिवाहतातोद्यनिनादसान्द्रितैः ।

प्रमोदमाद्यत्तुमुलैस्तनूमां जगत्तदा शब्दमयं स्म जायते ॥ १२१ ॥

तदा तस्मिन्वसतिसमागमनसमये तनूमता भविकजनानां प्रमोदेन प्रोल्लसत्प्रबलप्र-
ह्लादेन माघन्तो बहुलीभवन्तो ये तुमुला व्याकुलशब्दा 'अव धावत यात मुञ्चत पुर
पन्थानम्' इत्यादिकोलाह्लासै कृत्वा जगद्विश्व शब्दमय केवल नादस्वरूप जायते
स्म । किभूतै तुमुलै । आहतानि हस्तदण्डादिभिस्ताडितानि उपलक्षणान्मुखैर्वादितानि
च परस्पर दण्डैर्वा घर्षितानि आतोयानि नानाविधानि वादित्राणि तेषा निनादैर्निर्घोषै-
सान्द्रितैर्नारन्त्रीभूतै । उत्प्रेक्ष्यते—मिलन्त श्लिष्यन्त दिग्दग्भ्य आगल्य एकीभ-
वन्तो वा अविरलसलिलपटलै पर्युन्नमन्तो वा पयोवाहाः प्रबलजलभृतगर्भघना यत्र
तादृशस्य पयोधेर्गर्जितैर्गम्भीरधीरारवैरिव ॥

कुलाङ्गनाभिः प्रभुमूर्ध्नि हैमनप्रसूनमुक्ताफललाजराजिभिः ।

ववर्षिरे प्रावृषि मेघपङ्क्तिभिस्तदाम्बुधारा शिखरे गिरेरिव ॥ १२२ ॥

तदा तस्मिन्व्यतिकरे प्रभुमूर्ध्नि हीरसूरेर्मस्तकोपरि कुलाङ्गनाभिः सुकुलोद्भवसधव-
धूभिर्हैमनानि हेत्रामिमानी सुवर्णसबन्धीनि । 'हीराङ्कुरश्चारुणि हेमनीव' इति नैषधे ।
'हेम अकारान्त पुनपुसके नकारान्तस्तु नपुसके एव' इति लिङ्गानुशासनावचूर्णौ । प्रसू-
नानि कुसुमानि । उपलक्षणात् रूप्यपुष्पाणि च । तथा मुक्ताफलानि मौक्तिकानि ।
तथा लाजा अक्षता उपलक्षणादक्षततन्दुलाश्च तेषा राजय श्रेणयो ववर्षिरे वृष्टा ।
काभिरिव । मेघपङ्क्तिभिरिव । यथा प्रावृषि वर्षाकाले वाराधरवोरणीभिर्गिरे पर्वतस्य
शिखरे शृङ्गोपरि अम्बुधारा पय प्रवाहा वर्धन्ते । 'वर्ष वर्षणे' वातु । यदु-
क्तम्—'गर्जति शरदि न वर्षति वर्षति वर्षासु नि स्वनो मेघ' इति वचनात् ॥

पराध्यसंख्यैः पुरुषैः परिष्कृतः प्रभुर्महे बिभ्रति मेदसा भरम् ।

चतुर्निकायप्रभवैरिवामरैः प्रतिष्ठते स्म त्रिजगत्पुरंदरः ॥ १२३ ॥

प्रभुर्हीरसूरि प्रतिष्ठते स्म । राजद्वाराद्वसतिं प्रति प्रचलति स्म । कस्मिन् सति । महे
यानसिंहादिश्राद्धजननिर्मितमहोत्सवे मेदसा पुष्टीना भरमतिशय बिभ्रति वारयति
सति । 'तपर्तुपूर्तावपि मेदसा भरा विभावरीभिर्विभराबभूविरे' इति नैषधे । किभूतै
पुरुषै । परार्थ्या सर्वोत्कृष्टा लौकिकसख्या । यथा 'एक दश शत सहस्रमयुत लक्ष
प्रयुत कोटी अर्वमब्ज खर्व निखर्व महाम्बुज शङ्कु वार्विरन्त्य मध्य परार्ध्यमेतत्प्रमा-
णैर्गणनातीतैर्मनुष्यै प्रकृष्टा वा सख्या प्रमाणमुत्तमो विचारो वर्मतत्त्वादिको वितर्को
येषाम् । 'सख्यैकादौ विचारे च' इत्यनेकार्थ । 'परार्ध्यं च प्रकृष्टे स्यात्सख्यायामपि' इति
अनेकार्थ । परिष्कृत परीत परिवृत । क इव प्रतस्थे । त्रिजगत्पुरंदर इव । यथा
जगत्रयीनायकस्तीर्थकर चत्वारो निकाया नराणि भवनानि ज्योतिर्विमानानि कल्पवि-
मानानि च गृहाणि येषा चत्वारो निकाया सधा समुदाया वा येषाम् । अथ वा
व्यन्तरभवनपतिज्योतिष्कवेमानिकलक्षणा निकाया वैक्रियशक्तिकामचारिदेवत्वेन स-
मानधर्मिकजातिप्रभवै । 'निकायस्तु सधर्मिणाम्' इति द्वैम्याम् । 'निकाय सद्यस-

घयोः । परमात्मनि लक्ष्ये च' इत्यनेकार्थः । तादृशैरमरैः । 'चतुर्विधामर्त्यनिकायकोटिर्ज-
घन्यभावादपि पार्श्वदेशे' इति हैम्याम् । परिवारितः प्रतिष्ठते । पथीत्यध्याहारः ॥

निपीयमानो नयनैर्मृगीदृशामिवार्च्यमानो विकचाम्बुजन्मभिः ।

प्रणूयमानः कविभिर्नवस्तवैर्जगत्पृणन्वीर्यगुणैश्च वास्तवैः ॥ १२४ ॥

मृगारिरद्रेरिव कदरोदरे कृशोदरीणां मनसीव मन्मथः ।

अमर्त्यदन्ती चतुरे हरेरिव त्रतिक्षितीन्द्रो वसतौ विवेश ॥ १२५ ॥

स त्रतिक्षितीन्द्रः हीरविजयसूरिराजो वसतो उपाश्रये विवेश प्रविष्टवान् । क इव ।
मृगारिरिव । यथा कण्ठीरवः अद्रेः पर्वतस्य कदरोदरे गुह्यामध्ये प्रविशति । पुनः क इव ।
मन्मथ इव । यथा मनोभवः कृशोदरीणां तरुणीनां मनसि चित्ते प्रविशति । पुनः क
इव । अमर्त्यदन्तीव । यथा सुरगजः ऐरावणगजः हरेरिन्द्रस्य चतुरे हस्तिशालायां
प्रविशति । 'हस्तिशाला तु चत्वरम्', 'वाजिशाला तु मन्दुरा' इति हैम्याम् । स किं क्रिय-
माणः । मृगीदृशाः सारङ्गीलोचनानाम् । 'सारङ्गी सिंहशावः स्पृशति सुतविया नन्दिनी
व्याघ्रपोतम्' इत्यादि समवसरणवर्णने । नयनैर्नैत्रैर्निपीयमानः सादरं निरीक्ष्यमाणः ।
उत्प्रेक्ष्यते—विकचाम्बुजन्मभिरुन्निद्रन्नीलोत्पत्तिरिवार्च्यमानः पूज्यमान इव । पुनः किं
क्रियमाणः । कविभिः काव्यकर्तृभिः पण्डितैर्वा नवस्तवैः सद्यस्कैः काव्यैः स्तुतिभिर्वा
प्रणूयमानो वर्ण्यमानः स्तूयमानः । स किं कुर्वन् । वास्तवैः । स्वाभाविकैः जिनवज्जन्मका-
लोत्पन्नैः स्त्रीयगुणैः कृत्वा जगद्विश्वलोकं पृणन् आनन्दयन् ॥ इति सूरेः समह-
वसतावागमनम् ॥

प्रतापदेवीतनयस्तदुत्सवे समर्थयन्नर्थिततेर्मनोरथान् ।

दरिद्रमुद्रामभिनत्तमां तटी प्रवाहवत्प्रावृषि वार्धियोषितः ॥ १२६ ॥

तस्मिन् सूरेरुपाश्रयसमागमनमहामहे प्रतापदेवीतनयः स्थानसिंहः अर्थिततेर्याचकश्रे-
णैर्मनोरथानभिलाषान् समर्थयन् दरिद्रमुद्रां दुःखावस्थामभिनत्तमामतिशयेन भिनत्ति स्म ।
किवत् । प्रवाहवत् । यथा प्रावृषिः बहुसलिलभरनिर्भरातिसमुन्नमननिरन्तरनिष्पतन्नीर-
धाराधोरणीबन्धुरावरावरसमये वार्धियोषितः समुद्रमहिलायां नद्यां प्रवाहः पानीयपूर-
तटीं सरिदुभयसमीपोच्चभूमीम् । तीरभित्तिमित्यर्थः । भिनत्ति पाटयति ॥

तडिद्वता तस्य निजातिपातुका समीक्ष्य सर्वार्थिषु कामवर्षिताम् ।

शितीकृतास्येन पदं मुरद्विषो निषेव्यते तत्तुलनाकृते किमु ॥ १२७ ॥

तडिद्वता विद्युद्वनितानुषङ्गभाजा मेघेन तत्तुलनाकृते तदवसरदानशौण्डीभवत्स्थान-
सिंहसमानताप्राप्तये । उत्प्रेक्ष्यते—मुरद्विषः पदं निषेव्यते विष्णुपदं व्योमः समुपास्यते
इव । किंभूतेन तडिद्वता । शितीकृतः कृष्णः विहितमास्यः वदनः येन । किं कृत्वा । तस्य
थानसिंहस्य निजमात्मानमतिपतति अतिक्रामतीत्येवशीला निजातिपातुका काम-

मतिशयेन कामानमिलाषान् वर्षति संपूरयति इत्येवशीलः कामवर्षी तस्य भावस्तत्तां समीक्ष्य दृष्ट्वा । ‘सरूपाणामेकशेष -’ इत्येककामशब्दलोपः ॥ इति थानसिंहकृतसू-
रिसमागममहोत्सव ॥

स्वकोशरक्षाधिकृतस्य भूमिमानिवाखिलक्षोणिजयार्जितैर्धनैः ।

विधाय कोशं नृपदत्तपुस्तकैः स स्थानसिंहस्य वशंवदं व्यधात् ॥१२८॥

स हीरविजयसूरि नृपेणाकब्बरसाहिना दत्तैरुपदीकृतैः पुस्तकैः कोशं भाण्डागारं विधाय स्वयं निष्पाद्य स्थानसिंहस्य वशवदमायत्तं व्यधाच्छ्रे । क इव । भूमिमानिव । यथा पृथ्वीपालः अखिलाया समस्ताया क्षोणे पृथिव्या जयेन स्वायत्तीकरणेनार्जितैः संचितैर्धनैः द्रविणैः । इदं तु सावितत्रिखण्डवसुवामण्डलस्यैव मण्डलीकस्य राजाधिराजस्य घटते । कोशं निर्माय स्वस्यात्मनः कोशस्य भाण्डागारस्य रक्षायामधिकृतस्यादृतस्य सम्यग् नीतिमत्सत्यवाक् स्वामिभक्ततया अङ्गीकृतस्य भाण्डागारिणो वशं विधत्ते ॥ इति पुस्तककोशः ॥

क्रमान्महादेशमिवावनीशितुर्निदेशमासाद्य पयोधरोदये ।

फतेपुरात्स प्रभुरागरापुरं पवित्रयामास पदाम्बुजन्मभिः ॥ १२९ ॥

स प्रभुः सूरिः पयोधरोदये वर्षाकालप्रारम्भे क्रमादनुक्रमतः फतेपुरात् श्रीकरीनगरात् उग्रसेनपुरापरपर्यायमागरा इति नाम पुरं पदाम्बुजन्मभिः चरणकमलैः कृत्वा पवित्रयामास पावनीकरोति स्म । किं कृत्वा । क्रमात्क्रियद्विर्वासरैरवनीशितुरकब्बरसाहे-
र्निदेशमाज्ञामासाद्य प्राप्य । कमिव । महादेशमिव । यथा कश्चिद्वाजरज्जक राज्ञः सकाशान्महान्तं जनपदमासादयति लभते ॥ इत्यागरानगरे गमनम् ॥

न राजहसान्कचन प्रवासयन्वियोगिनोऽपि प्रणयश्च निर्वृतान् ।

न दुर्दिनं कापि सृजंस्तमोद्विष न च द्विषन्निर्दलयञ्जलोदयम् ॥ १३० ॥

मनोभवः वाभिभवन्गुरोर्महो न निहुवानः स्थिरतां पुनर्वहन् ।

अभूदपूर्वं प्रभुरम्बुदः पुरे जिनक्रमोपासनकृद्दिवानिशम् ॥ १३१ ॥

प्रभुर्हीरसूरिः पुरे तत्रागरानगरे अपूर्वोऽसाधारणोऽम्बुदो मेघोऽभूद्भूवः । किं कुर्वन् । राजसु नृपेषु हसा प्रधानास्तान् प्रवासयन् न पीडयन् । आनन्दयन्नित्यर्थः । ‘सहरति निर्दलयति निर्वासयति प्रवासयति’ इति क्रियाकलपे हिंसार्था क्रिया । यदि वा नृपश्रेष्ठान् प्रकर्षणातिशयेन वासयन् दयादिधर्मतत्त्वे स्थापयन् वासं कारयन् । अथ वा कृपाधर्मसुगन्धवस्तुसौरभेण न सुगन्धीकुर्वन्नपि वासयन्नेव । नकाराकार्थवाची । मेघस्तु वर्षाकाले हसान्मानसं प्रति प्रस्थापयति । यथा—‘प्रोषितकलह-
सवयसि’ इति चम्पूकथायाम् । ‘प्रोषिता मानसं प्रस्थापिता हसपक्षिणो येन’ इति तट्टित्तिः । पुनः किं विशिष्टं । विशिष्टं मनोवाक्यायसंबन्धी अथ वा यमाद्यङ्गयुक्तः प्रश-

स्तोऽन्यो वा योग एषामस्तीति । यदि वा सर्वसांसारिकसङ्गाद्वियोगो विरह पृथग्भावो विद्यते येषां ते वियोगिनः संयमिनस्तेषां निर्वृतिर्भोक्ष प्रणयन् कुर्वन् । विरहिणामपि प्राचीनाचीर्णकर्मपरिणतिप्रकटनपूर्वं ससारानित्यता प्रकटयन् धर्मोपदेशप्रदानादिना सुखयन् । मेघस्तु वियोगिनो व्यथयति । पुनः किभूतः । कापि कुत्रापि स्थाने दुर्दिन दुष्ट दिवस न सृजन् । अपि तु प्रतिबोधप्रदानेन धर्ममाहात्म्यात्सुदिवसानेव कुर्वन् । मेघस्तु दुर्दिनं घनघटासघट्टप्रकटीभवद्विकटान्धकारं करोति । च पुनस्तमसामज्ञानानां पाप्मना वा द्विष भेदकज्ञानिनः साधु वा न द्विषन्नसतापयन् प्रत्युत प्रीणयन् । मेघस्तु तमोद्विष भास्करचन्द्रं वा द्वेष्टि आवृणोति । पुनः किभूतः । डलयोरैक्यात् भावप्रदाननिर्देशाच्च जडत्वस्य जाड्यस्योदयमज्ञानप्रादुर्भावनिर्दलयन् व्यापादयन् । मेघस्तु जलोदयवर्धते । च पुनर्मनोभवकाममभिभवन् पराजयमानः । मेघस्तु मदनमदयति । पुनः किं कुर्वाणः । गुरोस्वधर्माचार्यस्य विजयदानसूरेर्महप्रतापतेजो वा न निहुवानप्रकटीकुर्वाणः । मेघस्तु बृहस्पतितारकतेजो निहुते विह्वल्यते । पुनः किं कुर्वन् । स्थिरतासयमधर्मादिषु साहसिक्यात्स्थैर्यं वहन् । मेघस्तु चपलाशयत्वान्नैकत्र कुत्रचित्तिष्ठति । पुनः किभूतः । दिवानिशदिवसे निशाया च जिनानां तीर्थकृता क्रमाणां पादारविन्दानामुपासनास्तुतिध्यानप्रणामादिभिः सेवां करोति । मेघस्तु जिनक्रमस्य विष्णुपदस्य सेवा वर्षास्वेव तत्रापि कदाचिन्नयावद्दर्मकालमत एव गुरोर्मेधादसाधारणता ॥ युग्मम् ॥

क्रमाच्चतुर्मासकवासरान्पयोधरे दधाने बहलीभविष्णुताम् ।

निनाय तस्मिन्परिवर्ततां धुनी धवेऽब्धिशायीव गणेन्दिरावरः ॥ १३२ ॥

गणेन्दिरावरस्तपागच्छलक्ष्मीपतिस्तस्मिन्नागरानगरे क्रमात्पर्युषणादिपरिपाठ्या चतुर्मासकवासरान् वर्षाशरहतुदिनान् परिवर्तता क्षयभावनिनाय अतिक्रामति स्म । 'कल्पो युगान्तकल्पान्तसहारप्रलयक्षयः । सर्वतः परिवर्तश्च' इति हेम्याम् । सपूर्णता प्रापयामास । कस्मिन्सति । पयोधरे जलवाहे घने बहलीभविष्णुता दशभ्योऽपि दिग्भ्योऽभ्येत्य समुन्नम्य समुन्नम्य अखण्डवारिधारावर्षणशीलता दधाने सति । क इव । अब्धिशायीव । यथा समुद्रशयनशीलो विष्णुः वर्षासु नारायणशेषशय्यायां समुद्रे शेते इति लोकरूढिः । यदुक्तं चम्पूकथायां वर्षावर्णने—'क्षीरसमुद्रनिद्राणवाणबाहुच्छिदि' इति । वारिधौ वर्षा वासरान्परिवर्तता लम्बयति ॥ इत्यागरानगरे चातुर्मासकरणम् ॥

ततोऽल्पकर्मा तपसेव संसृतिं प्रतीर्य पोतेन पतङ्गनन्दनाम् ।

अरिष्टनेमेर्जनुषा पवित्रितं प्रतस्थिवाञ्छैर्यपुरं प्रति प्रभुः ॥ १३३ ॥

ततश्चतुर्मास्या अनन्तरं प्रभुः सूरिः शौर्यपुरं प्रति प्रतस्थिवान् प्रचलितः । किभूतः शौर्यपुरम् । अरिष्टनेमेर्द्वाविंशतितीर्थकृन्नेमिनाथस्य जनुषा जन्मना पवित्रितपावनीभूतम् । किं कृत्वा । पोतेन यानपात्रेण कृत्वा पतङ्गनन्दना सूर्यपुत्रीं यमुनाप्रतीर्य

तीर्त्वा समुलङ्घय । क इव । अल्पकर्मैव । यथा लघुकर्मा आसन्नसिद्धिः बहुक्षीणकर्म-
प्रकृतिर्जन्तुस्तपसा सृष्टिं संसार प्रतरति । पाठान्तरे तर्था नावा कृत्वा अर्यम्णो भानो-
र्नन्दना पुत्री नदी यमुना प्रतीर्ये । क इव । भवीव । यथा भव्यजीवो भरतादिवद्भावनया
शुभाध्यवसायेन सृष्टिं प्रतरति ॥

यमीसमीपे रपडीपुरे क्रमात्स संघलोकेन समं समीयिवान् ।

मनोरथाकृष्टमिवागतं पुरो व्यलोकयच्छौर्यपुरं पुरस्ततः ॥ १३४ ॥

स सूरिः क्रमात्प्रयाणपरिपाटीतः यस्या यमुनानद्या समीपे पार्श्ववर्तिनि रपडीनाम्नि
पुरे समीयिवान् समागत । कथम् । सम सार्धम् । केन । संघलोकेन आगराप्रमुखनगरश्राद्ध-
समुदायेन । श्राद्धानामनु श्राद्धयोऽपि समेता एव । ततः रपडी आगमनानन्तरं पुरो-
ऽग्रे शौर्यपुरं नाम नगरं 'सोरीपुर' इत्यधुना प्रसिद्धं व्यलोकयत्पश्यति स्म । उत्प्रे-
क्ष्यते—मनोरथेन सूरीशितुरभिलाषेणाकृष्टमाकृष्टयानीतमिव प्रमुपुरं प्रादुर्भूतम् ॥

प्रभुः प्रियस्येव सधर्मचारिणीमहर्निशं शौर्यपुराङ्गचारिणीम् ।

च्युतोत्तरीयां कवरीमिवार्णवाम्बरेन्दिराया नवभङ्गसङ्गिनीम् ॥ १३५ ॥

सबन्वस्त्वग्रे वक्ष्यते । केवलं कालिन्येव वर्ण्यते—यमुना किभूताम् शौर्यपुरः सो-
रीपुरस्य अङ्गे समीपे । 'अङ्ग' स्थाने क्रोडेऽन्तिकागसोः' इत्याद्यनेकार्थः । चरति बहती-
त्येवशीलाम् । कथम् । अहर्निशं निरन्तरम् । कामिव । सधर्मचारिणीमिव । यथा प्रियस्य स्व-
वल्लभस्य समानेन वर्मेण चरणशीला पतिव्रता पत्नी नक्तं दिनमङ्गे उत्सङ्गे क्रोडे वा समीपे वा
चरति प्रवर्तते इत्येवशीला स्यात्सति व्यतिकरे भर्तुस्त्वङ्गे उपविशति । यदुक्तं नेमि-
चरित्रे—'अनुज्ञाप्य स्वपितरो देवदन्तीमुपेयुषीम् । रथमारोपयामास नलोऽङ्गे च न्य-
वीविशत् ॥' इत्युत्सङ्गारोपणम् । तथा 'विना ममोर कतरत्तवासनम्' इति नैषधे । इति
क्रोडे । 'अथ सधर्मिणी । पत्नी सहचरी' इति हैम्याम् । सहचरत्वेन समीपचारिणी ।
उत्प्रेक्ष्यते—अर्णवाम्बरेन्दिराया समुद्रवसनालक्ष्म्या क्षोणीश्रियः कवरीं वेणीमिव ।
किभूता कवरीम् । च्युत शिरस्तं स्वस्तमुत्तरीयमुपर्याच्छादनवसनं यस्या । पुनः किभू-
ताम् । नवा सद्यस्का भङ्गास्तरङ्गा रचनाश्च विद्यन्ते यस्याम् ॥

व्यवस्थमानामिव जेतुमम्बरापगां तरङ्गैर्गगनावगाहिभिः ।

प्रियेण चाणूरभिदा वियोगिनी निषेवमानामिव तीर्थमेदिनीम् ॥ १३६ ॥

पुनरुत्प्रेक्ष्यते—गगनावगाहिभिर्नभोङ्गणालिङ्गनशीलैस्तरङ्गैः कल्लोलैः कृत्वा अम्बरापगा
स्वर्गगङ्गा जेतुं श्रिया पराभवितुं व्यवस्थमानामुद्यमं कुर्वणामिव । 'प्रगल्भमानाम्' इति
पाठो वा । अर्थः पूर्वोक्त एव । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—चाणूरनामानं मल्लं भिनत्ति स्मेति
चाणूरमिदं तेन विष्णुना भर्त्रा समं वियोगिनी विरहिणीम् । अत एव वैराग्याद्बुद्धो-
त्थित्यै वा । 'जन्मन्तरे न विहङ्ग इत्तममहिलाणजं किञ्चिदपि पिमम् । कालिन्दिकन्ध-
विरहे अज्जवि कालं जलं वहइ' इति वचनात्कृष्णेन कान्तेन वियोगिनी वियोगवतीम् ।

वियोगिनां वैराग्यं दुःखोच्छेदकरण युक्तमेव । तीर्थमेदिनी श्रीमन्नेमिनाथजन्मकल्याणकभूमी निषेवमानां भजन्तीमिव ॥

जलावगाहागतदन्तिपङ्क्तिभिर्निनीनशैलाब्धितुलावहामिव ।

भुजामिवाम्भोजमुखी मृणालिकां हिरण्यबाहुं दधतीं च नाभिवत् १३७

पुनरुत्प्रेक्ष्यते—जलावगाहार्थं सूर्यातपातितस्रवपुस्तया वा सातेन वा तरुणकरिणीभिसम सलिलकेलिकरणायागताभिः समेताभिर्दन्तिपङ्क्तिभिर्गजराजीभिः कृत्वा निलीनावज्रपाणिभयात्प्रणश्यास्त्रगाधपानीयप्रविष्टाः शैला पर्वता यत्र तादृशस्याब्धेः समुद्रस्य तुलाया साम्यस्य बहा धारिणीमिव । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—किं कुर्वतीम् । दधती विभ्रतीम् । काम् । मृणालिकां पद्मनालिकाम् । कामिव । अम्भोजमुखीमिव । यथा पद्मवदना स्त्री कोमला भुजा बाहुलता धत्ते । च पुनः स्त्रीनाभिवत्तुन्दकुपिकामिव हिरण्यबाहु शोण हृद दधतीम् । अथ चन्द्रमा । अम्भोज कमलमेव मुख वदन यस्याः ॥

अमुं नमन्तीमिव वीचिसंचयैर्विभावयन्तीं शफरीक्षणैरिव ।

अभिष्टुवन्तीमिव विष्किरकणैर्लुलत्कजैर्नृत्यमिव प्रकुर्वतीम् ॥ १३८ ॥

पुनरुत्प्रेक्ष्यते—वीचिसंचयै उन्नमन्नमद्भिः परिस्फुरत्तरङ्गणैः कृत्वा अमुं सूरीन्द्र नमन्तीमिव कल्लोलमालानामुन्नम्य नम्रीभवनेन प्रणामं सृजन्तीमिव । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—शफर्यो मत्स्या एव ईक्षणानि । अथ वा ‘मीनलोचनैः’ इति पाठे मीना एव लोचनानि नयनानि तैर्विभावयन्तीमिव । सूरीन्द्र निर्निमेष निरीक्ष्यमाणामिव । तथा ‘विस्फुरच्छफरीनेत्रा तत्रापि रणसाक्षिणी । अस्ति ज्योत्स्नासपत्न्याम्बुरियमेव सरस्वती ॥’ इति पाण्डवचरित्रे । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—विष्किराणां जलचारिणां हससारसकौञ्चादीनां पानीयपानागतानामपरेषां वा पक्षिणां कणैः शब्दैः कृत्वा मुनीन्द्रममुमभिष्टुवन्तीमिव सूरे स्तुतिं विदधतीमिव । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—लुलन्ति प्रचलत्कल्लोलैस्तरलीभवन्ति यानि कजानि कमलानि तैरस्य पुरो नृत्य ताण्डव कुर्वतीमिव ॥

निखेलियोषास्तनचन्दनद्रवैः सरिद्वरासंवलितप्लवामिव ।

क्रमात्स तत्राप्यवतीर्य सूर्यजां न्यभालयन्नेमिनिकेतनं पुर ॥ १३९ ॥

पुनरुत्प्रेक्ष्यते—नितरां खल्वचान्तेः समं सखीभिः सार्वं वा खेलन्ति जलक्रीडा कुर्वन्तीत्येवशीला निखेलिन्यो या योषा विविधभूचरखेचरचञ्चललोचनास्तासां स्तनानां कुचान्तरकुचोपरिविरचितविचित्रपत्रवल्लीविलेपनादिसत्कसलिलसयोगगलच्चन्दनद्रवैः श्रीखण्डवर्चरसैः कृत्वा सरिद्वरया गङ्गायां संवलितो मिश्रीभूतः प्लवः पयः पूरो यस्यास्तादृशीमिव । तत्रापि गङ्गायमुनाप्रवाहद्वयकलितामिव स प्रमुहारसूरिः क्रमात्संघलोकशिष्याद्युत्तरणानुपूर्व्यां रपडीपार्श्वे पूर्वव्यावर्णितस्वरूपा सूर्यजा मार्तण्डनन्दना यमुनामवतीर्याल्लङ्घ्य पुरोऽप्रे नेमिनिकेतनम् । लोकरुढ्या यत्र स्थाने श्रीनेमेर्जन्मकल्याणकमजायत तस्मिन्नेव पुण्यपृथ्वीप्रदेशे प्रासादः कारितोऽस्तीति श्रूयते । पश्चाज्जिनो वेद

त नेमिनाथप्रासाद न्यभालयद्विलोके स्म ॥ पञ्चभिः कुलकम् ॥ यमुनावर्णनम् । इति सूरैः शौर्यपुराणमनम् ॥

स तूररावैः कुलशैलकंदरोदरप्रसर्पप्रतिनादमेदुरैः ।

निनाय नेमेर्वसतिं प्रदक्षिणा महोदयाम्भोनिधिनन्दनामिव ॥ १४० ॥

स हीरसूरि तूररावैरनेकवादित्रनिर्घोषैः सार्धं नेमे श्रीअरिष्टनेमिनाथस्य वसति प्रासाद त्रिवार भ्रमणीरूपा परितः प्रदक्षिणा निनाय प्रापयति स्म । त्रि प्रदक्षिणीकरोति स्मेल्यर्थ । किभूतै तूररावै । कुलशैला मन्दरमेरुकैलासहिमाचलप्रमुखा सप्त कुलपर्वतास्तेषां कदराणा गुहानामुदरेषु मध्येषु प्रसर्पन्तः प्रवर्तमानाः प्रसरन्तो वा ये प्रतिनादा प्रतिशब्दा 'पडच्छन्दा' इति प्रसिद्धा तैर्भेदुरै सान्द्रै पुष्टीभूतैः । उत्प्रेक्ष्यते—महोदयो महानतिशायी अभ्युदयो विशिष्टवैभवप्रारम्भः स एवाम्भोनिधिनन्दना लक्ष्मी प्रदक्षिणा प्रकर्षेणातिशयेन दक्षिणा खानुकूला निजानुरागिणीमिव निनाय कृतवान् ॥

निजा तनूजां धरिणीप्रचारिणीमिवाभ्रकेतौ मिलितुं समीयुषि ।

विवेश तस्मिञ्छमिनां शतक्रतुः शिवासुतस्यायतने हिरण्मये ॥ १४१ ॥

शमिनां शतक्रतुर्वाचयमवासव तस्मिन् प्रह्लादपूर्वं पूर्वमेव दृष्टे शिवाया समुद्रविजयराजजायाया सुतस्य नेमिनाथस्य आयतने प्रासादे विवेश प्रविष्टवान् । किभूते । हिरण्मये स्वर्णनिर्मिते सुवर्णप्रदाने । उत्प्रेक्ष्यते—वरिण्या भूमीमण्डले प्रकर्षेण चरति प्रसरति इत्येवशीला निजामात्मीया तनूजा पुत्री यमुनानाम्नी मिलितुं सुतात्वेन स्नेहसवन्वान्मिलनार्थं समागते गगनाद्गणात्क्षोणीचक्रे सप्राप्ते अभ्रकेतौ नभाष्कतेन सूर्य इव । 'हरि शुचीनौ गगनाध्वगाध्वगौ' इति हैम्याम् ॥

जनार्दनान्दोलनकेलयेऽभवत्प्रलम्बदोलेव यदीयदोर्लता ।

य उग्रसेनस्य सुतां प्रभुर्जहौ पतिस्तमीनामरविन्दिनीमिव ॥ १४२ ॥

प्रभुर्हीरसूरि नेमि ददर्श इत्यग्रे वक्ष्यते । इति सबन्धः । यच्छब्देन तद्वर्णनमाह—यदीयदोर्लता श्रीनेमिनाथसबन्धिनी दक्षिणबाहुवल्ली जनार्दनस्य नारायणस्य आन्दोलनस्य प्रेङ्खोलनस्य केलये क्रीडायै प्रलम्बा अतिव्यायता दोला प्रेङ्खा इवामवत् । पुनर्यो भगवान् उग्रसेनस्य भोजकवृष्णे सुतस्योग्रसेननृपते सुता नन्दना राजीमती जहौ तस्याज न परिणिन्ये । क इव । पतिरिव । यया तमीना पति रजनीदयितश्चन्द्रमा अरविन्दिनी कमलिनी जहाति ॥

तनुश्रिया येन निजौजसा पुनर्जितो ह्रियानङ्ग इवाङ्गजोऽजनि ।

यदङ्गरुद्धिर्जितनीलनीरजैरभाजि दुःखादिव पुष्करे तपः ॥ १४३ ॥

पुनर्येन नेमिनाथेन तनुश्रिया शरीरशोभया पुनर्निजौजसा खबलेन आत्मीयप्रता-

पेन वा जितोऽभिभूतः अङ्गज कदर्पः । 'अङ्गज पुत्रकामयो' इत्यनेकार्थः । तथा 'कमन कलाकेलिरनन्यजोऽङ्गजः' इति हैम्याम् । उत्प्रेक्ष्यते—हिया मन्दाक्षणेव अनङ्गो मुक्तकाययष्टिरजनि संजात इव । पुनर्यस्य परमेष्ठिन अङ्गरुचा शरीरस्य मरकतमणिमसृणकान्त्या निर्जितैः परिभूतैः नीलनीरजैरिन्दीवरैः दुःखात्पुष्करे तीर्थविशेषजले च । 'पुष्करं तु जले व्योम्नि तीर्थे कुण्डे च' इत्यनेकार्थः । तप अभाजि तपस्तप्यते इव । निर्जितो हि द्विधा तपस्यति पराभवदुःखोद्विभो वा तत्तुल्यताद्याप्तये वा ॥

रवेण वाह्याहितजित्त्वरं तरोऽप्यभिप्रपन्नः पुनरान्तरद्विषाम् ।

विघातशक्तिं स्पृहयन्त यत्पदं हरेस्त्रिरेखोऽङ्कमिषान्निषेवते ॥ १४४ ॥

हरेर्विष्णोस्त्रिरेख पाञ्चजन्यनामा शङ्खः अङ्कमिषाञ्छानच्छलात् यत्पद नेमिनाथचरण निषेवते । उत्प्रेक्ष्यते—रवेण निजशब्देन वाह्या भूमिनभ सचारिण प्रत्यक्षा ये अहिता प्रतिपक्षास्तेषां जित्त्वर जयनशील तरो बल अभिप्रपन्न सप्राप्तोऽपि । यदुक्तम्—'अम्मोधेरेव जाता जगति कति न ते हन्त सन्तीह शङ्खा यान्विभ्राणा भ्रमन्ति प्रतिभवनममी भिक्षवो जीवनाय । एकः श्रीपाञ्चजन्यो हरिकरकमलकोढहसायमानो यस्य ध्वानैरमानैरसुरसुरवधूवर्गगर्भा गलन्ति ॥' इति । पुनरान्तराणामन्तरङ्गानामनन्तकालादात्मना प्रतिबद्धानां द्विषा कर्मशत्रूणां विघातशक्तेर्व्यापादनसामर्थ्यस्य स्पृहया वाञ्छयेव सेवते ॥

अशीलि शीलेन जितेन येन किं हिया कुमारेण गिरेरधित्यका ।

प्रभुर्जिनं तं यदुवंशभास्करोदयोदयक्षोणिधर दृशा पपौ ॥ १४५ ॥

येन भगवता शीलेन स्वब्रह्मचर्येण जितेन तिरस्कृतेन कुमारेण स्वामिकार्तिकेन । 'षाण्मातुरो ब्रह्मचारी गङ्गोमाकृतिकासुतः' इति हैम्याम् । उत्प्रेक्ष्यते—हिया लज्जया गिरेर्गन्धमादनाभिधानभूधरस्याधित्यका ऊर्ध्वभूमि शृङ्गमशीलि सेवितम् । तत्र गत्वा स्थित इत्यर्थः । 'सुगन्धिगन्धमादनाभिवासिनः स्कन्ददेवस्य दर्शनार्थमितो गतवानस्मि' इति चम्पूकथायाम् । तथा पित्रोरपेक्षया तु कैलासाचलचूलिकाया स्थानम् । तथा 'स्कन्दो मन्दमतिश्चकार न करस्पर्शं श्रिया शङ्कितः' इति खण्डप्रशस्तौ । प्रभु सूरिस्त पूर्वव्यावर्णितं जिन नेमिनाथ दृशा नेत्रेण पपौ सादर पश्यति स्म । किभूतः । यदूना यादवानां वशोऽन्ववाय स एव भास्करः सूर्यस्तस्योदयार्थमुद्गमनाय उदयक्षोणिधरः । पूर्वपर्वत इत्यर्थः ॥ चतुर्भिः कलापकम् । नेमिनाथवर्णनम् ॥

जय त्रिलोकीजनकल्पपादप पुनर्भवश्रीपरिरम्भलोलुपः ।

जय प्रमोदाङ्कुरकोटिवारिमुक् जय प्रभाभर्तिसतनीलरत्नरुक् ॥ १४६ ॥

१ 'विघातशक्तेः स्पृहया वाञ्छयेव सेवते' इति टीकादर्शनात् 'विघातशक्तेः स्पृहयेव यत्पदम्' इति पाठो भवेत्

तरीव वार्धौ तमसीव शारदारविन्दिनीशः सरसीव धन्वनि ।

दरिद्रतायामिव शेवधिर्मया कलौ जिनेन्दो त्वमलम्भि दुर्लभः ॥ १४७ ॥

हे त्रिलोक्या जयत्रयस्य जनाना सुरासुरनराणा कामिताना मनोभिलाषाणा पूरणे प्रदाने कल्पपादप सुरतरो । पुनर्हे पुनर्मवश्रिया मोक्षलक्ष्म्या सार्धं परिरम्भे गाढा-
लिङ्गने लोलुप अतिशयेन लोल चञ्चल हे नेम, त्व जय सर्वोत्कर्षेण वर्तस्व । पुनर्हे प्रमो-
दा आनन्दा । यद्दर्शनात्पुत्रकलत्रमित्रधनधान्यराज्यैश्वर्यादय सर्वेऽप्यानन्दकारिण-
पदार्था प्रादुर्भवेयु, तस्मात्तेऽपि प्रमोदा एवोच्यन्ते । तत्र च बहुत्वम् । प्रमोदा
एवाङ्कुरा प्ररोहास्तेषा कोटयस्तेषा वृद्धिकरणे इत्यर्थ । वारिमुक् वार्षिकवारिवाह ।
पुनर्हे प्रभया नीलोत्पलदलश्यामलदेहदीप्त्या भस्मिता तिरस्कृता नीलरत्नाना हरिन्म-
पीना रुक्कान्तिर्येन तादृक् शिवानन्दन, त्व जय । हे जिनेन्दो हे नेमिनाथ, मया कलौ
कलियुगे पञ्चमे अरके दु खेन महाकष्टेन कृत्वा लभ्यते इति दुर्लभः दु प्राप्तस्त्वमल-
म्भि प्राप्त । केव । तरीव । यथा प्रलयकालोद्दामदावानलज्वालायमाना माननिदाघसम-
योद्भवन्म-यदिनदीप्तदिनकरघोरघर्मरुचिचयसतापितालानीभूतसिकतभूमण्डलमरुस्थले
सच्छायपत्रच्छन्नेनकारस्वरकोटिशिशिरीकृतसलिलशालिमहापद्मसरोवर लभ्यते ।
पुन क इव । शेवधिरिव । यथा दु खावस्थाया निधानमासाद्यते ॥

तमित्यभिष्टुत्य हृदा दधन्मुद चकार पञ्चाङ्गनति यतीशिता ।

विचक्षुरेतत्किमु पञ्चमी गति दिश प्रमो पञ्चमकेरकेऽपि मे ॥ १४८ ॥

यतीशिता सूरि त नेमिनाथमिति पूर्वोक्तप्रकारेणाभिष्टुत्य स्तुत्वा हृदा मनसा
कृत्वा मुदमाह्लाद दधद्धारयन् सन् पञ्च अङ्गानि प्रकृतानि यत्र सा पञ्चाङ्गा । पञ्चानाम-
ङ्गाना समाहारो वा इति पञ्चाङ्गी । द्वौ जानू द्वौ करौ एक शिर इति पञ्चाङ्गी । तथा भू
स्पृश्यते इति पञ्चाङ्गनति चकार कृतवान् । उत्प्रेक्ष्यते—एतदुच्यमान जिनने-
मिनाथ प्रति विवक्षु किमु वक्तुमिच्छुरिव । एतत्किम् । हे प्रभो, मे मम पञ्चमकेरके
कलिकालेऽपि पञ्चमी नरकतिर्यङ्गानुष्यदेवगतिभ्य उपरितनी मुक्तिलक्षणा पञ्चाना
सख्यापूरणी गति दिश प्रदेहि । चतुर्थारके तु तव मुक्तिदातृत्वमस्येव । पर पञ्चमे
त्वरके मुक्तिप्राप्तेरभावात्तस्या प्रार्थनाया उत्प्रेक्षा ॥

मुनीन्दुना शौर्यपुरे पदाम्बुजैर्विभूष्य दृष्टी इव तत्पुरश्रिया ।

वृषाङ्कनेमिप्रतिमे पुरातने प्रतिष्ठते तत्र सनेमिपादुके ॥ १४९ ॥

मुनीन्दुना हीरसूरिचन्द्रेण तत्र शौर्यपुरे पुरातने जीर्णे पूर्वं केनापि कारिते न पर
प्रतिष्ठापिते कथंचिदप्रतिष्ठिते एव स्थिते वृषाङ्कस्य श्रीकृष्णभदेवस्य नेमेररिष्टनेमिनाथस्य
प्रतिमे मूर्तीं प्रतिष्ठते अञ्जनशलाक्यादिकरणेन स्थापिते । किं च श्रीहीरसीहविमलग-
णिपितामहसोहिलसघपतिकारिते इति मूलशौर्यपुरलोके किवदन्ती इति । उत्प्रेक्ष्यते—
तत्पुरश्रिया शौर्यपुरलक्ष्म्या दृष्टी नेत्रे इव । किभूते प्रतिमे । सहनेमे. शैवेयस्य पादुकाभ्यां

पदद्वन्द्वप्रतिबिम्बाभ्या वर्तेते ये । कि कृत्वा । पदाम्बुजै । पूज्यत्वाद्वहुवचनम् । चरण-
कमलैर्जोर्ण शौर्यपुर विभूष्यालकृत्य ॥

दिनद्वयीं तद्यदुवंशबाहुजव्रजान्कृपाधर्मधियो विधाय सः ।

ततो मुनिक्षोणिमणिर्न्यवीवृतत्तटात्पयःपूर इवापगापतेः ॥ १९० ॥

स मुनिक्षोणिमणिर्हीरविजयनामा साधुवसुधारण सूरिन्द्र ततः शौर्यपुरान्यवीवृ-
तत् निवर्तते स्म पश्चाद्ववले । क इव । पय पूर इव । यथा आपगापतेर्नदीनाथस्य
समुद्रस्य पानीयप्लवः तटात्तीरान्निवर्तते । 'जयी महीमानिव वार्विरोवस' । क इव ।
महीमानिव । यथा दिग्जैत्रयात्रासु अप्रतिहतशक्तित्वेन जयी राजा अर्थाच्चतस्रो दिशो
विजित्य वार्विरोवस पयोनिधिप्रतीरान्निवर्तते । कि कृत्वा । दिनद्वयीं वासरयुगलम् ।
यावत्कालाध्वनोर्नैरन्त्ये द्वितीयावत् । तस्मिन् शौर्यपुरे यदुवश्यान्यादवकुलोत्पन्नान्
बाहुजाना राजपुत्रसुभटाना व्रजान् गणान् । 'राजन्यो बाहुसम्भव' इति हैम्याम् ।
'सध्याधियेवास्त यान्ति समस्तबाहुजमुजातेज सहस्राश्व' इति नैषधे । कृपा जीवाहिंसा
सैव धर्मस्तत्र वीर्वुद्धि परिणामो येषा तादृशान् विधाय कृत्वा ॥

गते प्रिये कापि निजे जनार्दने किमेत्य नेमिप्रभुदेवरान्तिके ।

स्थिता समुत्तीर्य यमी शमीश्वरः पुर प्रयातः पुनरागराभिधम् ॥ १९१ ॥

शमीश्वरो मुनिनायकः सूरि पुनर्व्याधुष्य आगरा इत्यभिधा नाम यस्य तादृश पुर
नगर प्रयातो गतवान् । कि कृत्वा । यमी यमुना समुत्तीर्य नावा लङ्घयित्वा । किभूता
यमीम् । उत्प्रेक्ष्यते—निजे आत्मीये प्रिये भर्तारि जनार्दने कृष्णे कापि कुत्रापि निजा-
भिलषिते स्थाने गते प्रयाते सति नेमिप्रभु अरिष्टनेमिनाथ स एव देवरो निजभ-
र्तुर्लघुभ्राता तस्यान्तिके पार्श्वे किमेत्य स्थित वसन्तीमिव ॥

मणि सुराणा तनुमत्समीहित प्रदित्सयेव त्रिदिवादुपागतम् ।

स तत्र चिन्तामणिपार्श्वतीर्थपं महामहेन प्रतितस्थिवान्प्रभुः ॥ १९२ ॥

स प्रभुर्हीरविजयसूरिस्तत्रागरानगरे चिन्तामणि इति नामान पार्श्व एव तीर्थपस्तीर्य-
नाथस्त महामहेनाधिकोत्सवेन प्रतितस्थिवान् । उत्प्रेक्ष्यते—तनुमता जगज्जनाना
समीहिताना मनसा सम्यक्कामिताना प्रदित्सया प्रदातुमिच्छया त्रिदिवादेवलोकादिह
भूमण्डले उपागत सप्राप्त सुराणा मणि चिन्तारत्नमिव ॥

स उग्रसेनाद्यपुरात्फतेपुर यशस्कर स्वस्य विभुर्व्यभूषयत् ।

इवान्यराशेः शशिसौधमुच्चतापदप्रदं चित्रशिखण्डिनन्दनः ॥ १९३ ॥

स विभुर्हीरसूरिः स्वस्यात्मनो यशस्कर क्रीर्तिविधायक पुनरित्यध्याहार्यम् । उग्रसेन
इति पदमाद्य प्रथम यस्य तादृशापुरात् । आगरादित्यर्थः । फतेपुरं साहिनगर व्यभूषय-
दलकरोति स्म । श्रीकर्त्या जग्मिवानित्यर्थः । क इव । चित्रशिखण्डिनन्दन इव । यथा वृह-

स्पति' खस्यात्मन उच्चताया उच्चत्वस्य पद स्थान प्रददातीति प्रदम् अन्यराशेः पूर्व-
स्मान्मिथुनराशे शशिन शशाङ्कस्य सौध गृह कर्कराशिम् । 'प्रोक्त कर्कस्य चन्द्रमा' इति
वचनात् । विभूषयति । कर्कराशिगतो गुरुश्च प्रतिपाद्यते ॥ इति पुन फतेपुरागमनम् ॥

महीहिमज्योतिरियेष खञ्जनो घनात्ययस्येव तदास्य दर्शनम् ।

अमुं स गोष्ठीप्रविधित्सया पुनर्निकेतने शेखमणेरजूहवत् ॥ १५४ ॥

तदा तस्मिन् सूरैः फतेपुरे समागमावसरे महीहिमज्योतिरकम्बरसाहिः अस्य हीर-
सूरेदर्शनमित्येष अभिलषति स्म । क इव । खञ्जन इव । यथा खञ्जरीटो घनात्ययस्य
शरत्कालस्य दर्शनमिच्छति । पुनर्दर्शनेच्छानन्तर द्वितीयवारममु सूरि शेखमणेरब-
लकैजनाप्रो यवनगुरुरत्नस्य निकेतने भवने अजूहवत् आकारयामास । कया । गोष्ठी-
प्रविधित्सया धर्मवार्ता कर्तुं काङ्क्षया ॥

क्रमेण वाचयमयामिनीमणिर्विभूष्य शेखप्रमुखस्य मन्दिरम् ।

शिरोगृहं तस्य पुनः पवित्रयाचकार जम्भारिरिव त्रिविष्टपम् ॥ १५५ ॥

वाचयमयामिनीमणि श्रमणशर्वरीरत्न सूरि पुनर्गृहागमनादनु शेखगृहस्य शिरो-
गृह चन्द्रशालामुपरितनपिष्टनिका पवित्रयाचकार पावनीकृतवान् । किं कृत्वा । क्रमेण
आगमनाकम्बराकारणपरिपाद्या तस्याबलकैजनाप्र शेखप्रमुखस्य यवनगुरुमुख्यस्य
मन्दिर निवाससौध विभूष्यालकृत्य । यत्र पूर्वं साहिमिलनसमये समेत्य गोष्ठी अनुष्ठिता
आसीत्, तदलकृत्य तस्य सद्मन चन्द्रशालामलकरोति स्म । क इव । जम्भारिरिव ।
यथा पुरदर कुत्रचिद्वत्वा गत सन् त्रिविष्टप स्वर्गं पवित्रयति ॥ इति पुनर्गुरो शेख-
गृहागमनम् ॥

अथात्मघाम्नीव स शेखमन्दिरे समेत्य भूमीतलशीतलद्युतिः ।

इवाङ्कुरान्कल्पतरोर्मुनीशितुर्मुनीनिह प्रेक्ष्य हृदा मुदं दधौ ॥ १५६ ॥

अथ सूरैः शेखमन्दिरे समागमनानन्तरमकम्बरनामा भूमीतलशीतलद्युति मेदि-
नीमण्डलशीतकान्ति राजा पातिसाहि इह शेखमन्दिरे कल्पतरो सुरद्रुमस्य अङ्कुरा-
न्प्ररोहानिव मुनीशितु सूरैः मुनीन् वाचयमानप्रेक्ष्य विलोचनगोचरीकृत्य हृदा हृदयेन
मनसा कृत्वा मुदमानन्द दधौ । किं कृत्वा । शेखस्य मन्दिरे सद्मनि समेत्यागत्य ।
कस्मिन्निव । आत्मघाम्नीव निजवेद्मनीव ॥

क्रमादमीषामभिधाः सुधारसद्रवानिवापृच्छ च पिबञ्छूवःपुटैः ।

प्रमोदवांस्तद्गृहचित्रशालिकां ततः स्वयं क्षमारमणोऽधिरूढवान् ॥ १५७ ॥

ततः सूरिसुवाशुसाधूना पृथङ्नामप्रश्नतदाकर्णनानन्तर स्वयमात्मना क्षमारमणो
भूमीवल्लभः तद्गृहस्य शेखसौधस्य चन्द्रशालिकामुपरितनी भूमिकामारूढवान् अधि-
रोहति स्म । किभूतः क्षमारमण । प्रमोदवानानन्दकलितः । किं कुर्वन् । क्रमाद्गुरुलघुप-
रिपाद्या अमीषा सूरिसाधूनामभिधा नामानि आपृच्छ च पृथक् पृथक् दृष्ट्वा ततः

सुधारसद्रवानमृतनिःस्पन्दान् च श्रवःपुटैः कर्णपुटकैः श्रवणनामदुन्दुकैः पिवन्नास्वादयन् सादर शृण्वन् ॥

मघाभुवेवासुरशीतभानुना विधाय गोष्ठीं सदसद्विचारणा ।

मुनीश्वरेणाम्बुधिनेमिभानुना स्थिरीकृतार्हन्मतसंप्रधारणा ॥ १९८ ॥

मुनीश्वरेण सूरिन्द्रेण सच्च असच्च सदसती तयोर्विचारणा इदं सत् इदमागमविरुद्ध-
मिदं च लोकविरुद्धमिदमुभयाभिमतमिति विमर्शो यस्या तादृशी अर्हन्मतसंप्रधारणा
जिनशासनसमर्थना सर्वेष्वपि शासनेषु विचार्यमाण सर्वकोटिविशुद्ध जिनशासनमेव
दृश्यते इति संप्रधारणा स्थिरीकृता । सत्या चक्रे इत्यर्थः । किं कृत्वा । मघाभुवेव
भार्गवेनेव असुरशीतभानुना दैत्येन्द्रेणैव अम्बुधिनेमिभानुना जलधिमेखलामास्करेण
साहिना सार्धं गोष्ठीं धर्मतत्त्वविचारवार्ता विधाय कृत्वा ॥

तदिष्टगोष्ठीसमये महीहरेर्हृदन्तरानन्दरसः स कोऽप्यभूत् ।

गिरां हि पारेऽजनि यो गिरां पतेर्न यत्र काव्यं न च काव्यचातुरी १९९

सैव साहिसूरिद्वन्द्वसबन्धिनी इष्टा मनसोऽभिप्रेता साहिहृदयगमा गोष्ठी स्वतन्त्रवार्ता
तस्या समये प्रस्तावे स कोऽप्यद्वैताश्वर्यकारी वाचामगोचरो महीहरेर्भूमीन्द्रस्य हृद-
न्तरा मनोमध्ये आनन्दरस प्रह्लादास्वाद । 'रस स्वादे जले वीर्ये शृङ्गारादौ' इत्यने-
कार्थः । अभूद्भूव । य आनन्दरसो गिरा पते सुराचार्यस्य हि निश्चित गिरा पारे
वाचा परतीरवर्ती वक्तुमशक्योऽजनि सजायते स्म । 'गिरा हि पारे निषधेन्द्रवैभवम्'
इति नैषधे । च पुनर्यत्रानन्दरसे काव्यस्य शुक्रस्य काव्यानां कवित्वानां चातुरी नाजनि
वाचस्पतिर्वाचा वक्तुं न शक्नोति । शुक्रोऽपि काव्यरचना रचयितुं नाल भवतीत्यर्थः ॥
इति सूरिणा सम साहोर्द्वितीयवार गोष्ठी ॥

ततः प्रदित्सुर्गुरवे स किचनात्मनो घनो भूभवनाय नीरवत् ।

प्रणीतवान्सप्रणयं गिरां गृह मुखारविन्द वसुधावधूवरः ॥ १९० ॥

ततो गोष्ठीकरणोद्भूतानन्दरसानन्तर सोऽकब्बर एव वसुधावधूवरः भूमीभामिनी-
भर्ता सप्रणय सन्नेह याच्नासहित वा । 'प्रणय स्नेहयाच्ययो' इत्यनेकार्थः । यथा स्या-
त्तथा मुखारविन्द वदनकमल गिरा वाचां गृह वासस्थान प्रणीतवान् चकार । नृप
किं कर्तुमिच्छु । गुरवे हीरविजयसूरये आत्मन स्वस्य किंचन आत्मीय वस्तु किमपि
प्रदित्सु प्रदातुमिच्छु । किवत् । नीरवत् । यथा घनो धाराधरो भूभवनाय पृथ्वी-
लोकाय जल दातुमिच्छति तथा अकब्बरोऽपि प्रभवे वाजिवारणादि दातुमुत्कण्ठतो
बभूवेत्यर्थः ॥

परशताः कौतुकिना पयोनिधि प्रमथ्य कृष्टा इव जहुना पुनः ।

स्फुरन्ति तेऽमी मम मत्तकुम्भिनः प्रभोऽभ्रमूवल्लभलक्ष्मिन्मिनः १९१

हे प्रभो, ते प्रसिद्धाः प्रबलप्रत्यर्थिपृथिवीपालदलविदलनोपार्जितानेकबिरुदा मदो-
द्धता मे मम अभ्रमूः नामा हस्तिनी तस्या बल्लभ ऐरावण । 'अभ्रमूवल्लभारूढं निशः
शेषे कदाचन । स्वप्ने महेन्द्रमद्राक्षीत्पृथा पृथुमनोरथा ॥' इति पाण्डवचरित्रे । तथा 'गजा-
नामभ्रमूपतिः' इति काव्यकल्पलतायां च । तस्य लक्ष्मीं शोभा लभन्ते इत्येवशीला ।
'लक्ष्मिलक्ष्मी हरे स्त्रियाम्' इति । तथा 'चरणलक्ष्मिकरग्रहणोत्सवे' इति जिनप्रभसू-
रिक्तृत्कृषमनम्रस्तवेऽपि च । तथा 'स्वस्थानात्पदमात्रमप्यचलतो विन्ध्यस्य चानेकशो
जायन्ते मदपालित ' श्रीलम्बिन कुम्बिन ' इति सूक्ते लम्बित ' लभेर्धातो.
सार्वधातुकपरोक्षार्थवर्जं यथाप्रयोगं नुम् इत्यनुस्वार ' इति प्रक्रियायाम् । गजा हस्तिना
स्फुरन्ति स्फूर्तिं दधते । उत्प्रेक्ष्यते—कौतुकिना कुतूहलकलितेन जह्नुना नारायणेन
चतुर्दशरत्नकर्षणालब्धास्वादतया पुनर्द्वितीयवारं पयोनिधिं समुद्रं प्रमथ्य विलोडयित्वा
परश्चता शतात्परे सदृशश कृष्टा निष्काशिता इव ऐरावतभ्रातर ॥

यतीन्द्र यत्पञ्चमचङ्क्रमोपमामवासुकाभेन महीविहायसोः ।

अमी समीरेण किमु प्रणीयते तिरस्कृतोच्चैःश्रवसश्च ते हयाः ॥१६२॥

हे यतीन्द्र, तिरस्कृत स्वशोभया धिकृत उच्चैःश्रवा इन्द्राश्चो यैस्ते विविधजातीया
मम हयास्तुरङ्गाः सन्ति । ते के । येषां हयानां पञ्चमचङ्क्रमस्य उत्तेरितनाश्या पञ्चम्या गतेः
उपमानं साम्यमवासुकाभिना लब्धुमिच्छता । शिक्षितुं काङ्क्षतेत्यर्थः । समीरेण वायुना
महीविहायसोर्भ्रमी भ्रमणं प्रणीयते किमु । 'अपि भ्रमीभङ्गिभिरावृताङ्गम्' इति नैषधे ॥

रथाः सरथ्या मम कामगामिनो मुमुक्षुमार्तण्ड मरुद्रथा इव ।

पुनः कृतारातिचमूविपत्तयः कृतान्तदूता इव सन्ति पत्तयः ॥ १६३ ॥

हे मुमुक्षुमार्तण्ड सूर, मम रथा शताङ्गा सन्ति । किभूताः । सह रथ्यै रथधुराधु-
रीणैर्वृषभैस्तुरगैर्वा वर्तन्ते ये ते । पुनः किभूता । कामगामिनः काममतिशयेन इच्छया
वा गच्छन्तीत्येवशीला । के इव । मरुद्रथा इव । यथा सुरस्यन्दना देवानामिच्छयैव
गमनशीला भवेयुः । पुनरर्थान्तरन्यासे । पुनर्मम पत्तयः सन्ति । किभूता । कृता नि-
ष्पादिता अरातिचमूना वैरिसैन्यानां विपत्तयो भङ्गमारणादि नानानिष्ठानि यैस्ते । उत्प्रे-
क्ष्यते—कृतान्तदूता इव चण्डमहाचण्डाद्या यमस्य किकरा इव ॥

जनार्दनस्येव ममेयमिन्दिरा सुरेश्वरस्येव च राज्यमूजितम् ।

इदं तथान्यद्यदभीप्सितं हृदो मुनीन्द्र तन्मामनुगृह्य गृह्यताम् १६४

हे मुनीन्द्र, इयं मम गृहे इन्दिरा धनरत्नखणैरूप्यादिलक्ष्मीर्वर्तते । कस्येव । जना-
र्दनस्येव । यथा नारायणस्य मन्दिरे प्रत्यक्षा लक्ष्मीरस्ति । च पुनः ऊर्जितं प्रबलं
राज्यं हस्त्यश्वरथराष्ट्रदुर्गबलरूपं वर्तते । कस्येव । सुरेन्द्रस्येव । यथा पुरंदरस्य प्रबलं
राज्यं वर्तते । हे प्रभो, इदं यन्मया विज्ञप्तं गजाश्वादिकं तथा अन्यत्परमपि यद्युष्माकं

हृदो मनसोऽभीप्सित वाञ्छित भवेत् तद्वस्तु मामनुगृह्य ममोपरि अनुग्रहं कृत्वा गृह्यता स्वीक्रियताम् ॥

स्वचेतसो गोचरयन्नपि क्षमाक्षपापतिर्निःस्पृहतां मुनीशितुः ।

इवान्यपुष्टः सहकारकोरकैः प्रवर्तितो भक्तिभरैरदोऽवदत् ॥ १६५ ॥

क्षमाक्षपापतिः अवनीरजनीनायक अकब्बरसाहिर्मुनीशितुः सूरैर्निःस्पृहता निरीहभाव स्वचेतसो निजहृदयस्य गोचरयन् गोचरीकुर्वन् । मनसि जानन्नपीत्यर्थः । भक्तेर्भरैरतिशयैः प्रवर्तित प्रेरित सन्नदो गजाश्वादि गृह्यतामिति अवदद्भाषे । क इव । अन्यपुष्ट इव । यथा कोकिल सहकारकोरकैः आम्रतरोः कलिकाभि मञ्जुमञ्जरीव्रजास्वादैः प्रवर्तित शब्दायते मधुरध्वनिं विधत्ते । 'प्रेरण प्रवर्तनमिति आशी प्रेरणयोः' इत्यर्थं सारस्वतव्याकरणे ॥ इति सूरीणा गजाश्वादिप्रदाने साहिविज्ञप्तिः ॥

निशम्य सूरिर्नृपतेरिमां गिरं न किञ्चिदेभिर्मम कृत्यमित्यवक् ।

मदोद्धता दुर्नृपवद्गजा अमी वशास्पृशः प्रौढकरप्रवृत्तयः ॥ १६६ ॥

नृपतेरकब्बरस्य इमा पूर्वोक्ता गिर वाणीं निशम्याकर्ण्य सूरिर्मुनीन्द्र इत्यमुना प्रकारेणावक् वदति स्म । इति किम् । हे साहे, एभिः श्रीमत्प्रदीयमानकरितुरगादिभिर्मम किञ्चित्किमपि कृत्य कार्यं नास्ते । यत्कारणादमी गजा दुर्नृपवद्गुह्यभूपतय इव । मानदाहकारेण क्षीबतया वा मदेन मद्यपानेन च राज्यमान्यताकृते हस्तिपालका मदिरापान कारयित्वोन्मदीकुर्वन्तीति स्थितिः । तत्त्वतस्तु मदेन दानप्रवाहेण उद्धता उत्कटाः सचिवादीनामप्यकथितकारिणो दुर्नराधिपा । करिणस्तु महामात्राणामवशा सर्वेऽपि कृत्याकृत्यविचारणान्वबधिराश्च । वशा करिण्यः । 'इमं करेणुर्गजोऽस्य स्त्री धेनुका वशापि च' इति हैम्याम् । अथ च वशा स्त्रिय अर्थात्परदारास्ताः स्पृशन्ति स्पर्शाख्यकामगुणैर्वशीकृता सन्त आश्लिष्यन्तीति वशास्पृशः । तथा प्रौढा अतिशायिनः प्रबला करा राजदेयाशा शुण्डादण्डास्तेषां प्रवृत्तिः प्रवर्तनं येषु । पक्षे प्रौढा पर्वतप्राया अथ वा प्रौढोऽतिलम्ब कर शुण्डादण्डः । तथा प्रौढा अतिशायिनी प्रकर्षेणोढा तादृशी प्रवृत्तिर्दानवारिधारा येषाम् । 'मदो दान प्रवृत्तिश्च' इति हैम्याम् । कलियुगदुष्टनृपतुल्यत्वमर्थात् ॥

अतिप्रमाणा नृप जिह्मगामिनोऽप्यमर्षणाः सुप्तभृतश्च सप्तयः ।

रथाश्च खिन्ना इव कामचारिणः स्वाहिनीबन्धविधायिनः पुनः १६७

हे नृप, च पुनरमी सप्तयस्तुरङ्गा अतिप्रमाणा अतिक्रान्त भावप्रधाननिर्देशात्प्रामाण्यमादेयता यैस्ते सर्वत्राप्यप्रमाणा न कचिदपि मान्या वर्तन्ते । तत्त्वतस्तु अतिक्रान्त प्रमाणपुरुषमानं यैरत्युच्चत्वात् । यदुक्तं नैषधे—'जवेऽपि मानेऽपि च पौरुषाधिकम्' इति । पुनः जिह्म वक्त्रं गच्छन्तीति । यदुक्तम्—'कुटिलगतिः कुटिलात्मा कुटिलशीलसपन्नः' इति मौलार्थे । कुटिल चङ्गमणा । यदुक्तम्—'जडकिम्मेकम्महवसइ खलसपयपामति । त

चतुरग तुरगजिम वकापायठवंति ॥' इति । जाल्यश्वा हि सदश्ववारे समारूढे अतिचञ्च-
लकुटिलगामिनो भवन्तीति ख्याति । पुनः किभूताः । अमर्षणाः कोपनाः । कस्यापि
वचनमात्रमपि न सहन्ते । अमर्षभाजः परोपरीर्ष्याजुषः । तत्त्वार्थे कोपकलिताः । यदु-
क्तम्—'दुर्व्वलकत्रावकमुह बहुभोअणा सरोस । जेता तुरिया होइ गुण ते ता नरवइ
दोस ॥' इत्युक्तेः । सुप्त निद्रा प्रमादमज्ञान परोपकारादिकरणे निद्रा बिभ्रतीति । तत्त्वार्थे
बहुप्रमिला रणतूररावाकर्णेने जाग्रतीति जनप्रसिद्धिः । अतः कारणात्खलोपमा सन्ति ।
च पुनः रथाः कामचारिणः अतिशयेन वाताधिकवेगेन चरन्ति प्रचलन्तीत्येवशीला ।
के इव । खिङ्गा इव । यथा विटा काम स्वेच्छया अथ वा कामेन कदर्पचेष्टया मदविह्व-
लत्वेन वा चरन्ति व्यवहरन्तीत्येवशीला भवन्ति । पुनः किभूताः । स्वमात्मान वहन्ति
शुभस्थान सुमार्गं वा नयन्तीति स्ववाहिनो वृषभास्तेषा बन्धविधायिन योक्तृ(रय)ब-
न्धकारिण । तथा खिङ्गा स्ववाहिनीमाजीविकादिकारिणा कुकर्मरतत्वेन बन्धबधायव-
स्थाया स्वदानादिना मोचयितृणामपि ऋणप्रत्यर्पणानध्यवसायेन कथंचिदभ्याख्यान-
प्रदानादिना अनार्यत्वात्तेषा साधूनामुपकारिणामपि नियन्त्रणा निर्मापयन्तीत्येवशीलाः ॥

अमी नृशंसाः परघातिनः क्षितेः शतक्रतो शल्यजुषः पदातयः ।

इयं च लक्ष्मीः करिकर्णतालवच्चलानिलान्दोलितकेतुवत्पुनः ॥ १६८ ॥

हे क्षिते शतक्रतो भूजम्भारे, अमी पदातयो नृशंसा क्रूरा । तथा परान् शत्रून्
स्वव्यतिरिक्तानन्यान्वा घातयन्तीत्येवशीला । शल्यानि शस्त्राणि कुन्तान्वा । 'पर-
स्पोल्लासितशल्यपल्लवे । मृषा मृध सादिबले कुतूहलान्नलस्य नासीरगते वितेनतु ॥'
इति नैषधे । 'शल्य शस्त्र कुन्तश्च' इति तद्रूपि । तथा समरावसरे शरीरान्त प्रवि-
ष्टानि लोहशल्यानि वा । तथा रागद्वेषद्रोहादिशल्यानि वा जुषन्ते भजन्तीति शल्यजुषो
वर्तन्ते । च पुनरिय लक्ष्मी चला चपला वर्तते । किबत् । करिणा दन्तिना कर्णतालवत् ।
पुनरनिलेन प्रवलपवमानेनान्दोलितो वेल्लितस्तरलीकृतो य केतु प्रासादशिर शिख-
रस्थायुकध्वजस्तद्वत् ॥

इदं च राज्यं नरकप्रतिश्रुतेः सुभूमभूमर्तुरिवास्ति लग्नम् ।

परं पुनः कारणमस्ति संसृतेर्नभोम्बुदाम्भोऽङ्कुरसंततेरिव ॥ १६९ ॥

हे नृप, च पुनरिदं श्रीमदादिमहामण्डलीकैः सम्राड्भिः भुज्यमानं राज्यं समप्रदिग-
न्तभूमण्डलप्रभुता सुभूमनाम्नो भूमर्तुर्भूमीसार्वभौमस्य चक्रवर्तिन इव नरकस्य सप्तमदुर्गते
प्रतिश्रुतेरङ्गीकारस्य लग्नं प्रतिभू साक्षिकमिवास्ति । च पुनरिदं राज्यं राज्ञो भावो
राज्यं भूपतित्वं सद्यते ससारस्य परं प्रकृष्टं कारणं हेतुरस्ति । किमिव । नभोम्बुदाम्भ
इव । यथा श्रवणवारि अङ्कुरसततेर्ध्यान्यतृणादिप्ररोहपरम्परायाः परमं कारणं विद्यते ॥

भवन्ति योग्या विभवा भवादृशां न काबिलक्ष्माधव मादृशा पुनः ।

यदन्तरायं प्रणयन्ति मुक्तिपूःप्रयायिना दुःशकुना इवाङ्गिनाम् १७०

हे काबिलनाम्नो मुद्रलमण्डलस्य श्रीमज्जन्मजनपदस्य क्षमाधव चक्रवर्तिन्, अमी विभवा विशिष्टराज्यादिलाभाकलिता भवा उत्पत्तय इत्यर्थध्वनिरपि । विभवा विभूतय-
धनधान्यद्विपदचतुष्पदसपदः भवादृशां सासारिकसुखाभिलाषिणां युष्मादृशमेव योग्या
उचिता । न पुनर्मादृशां विमुक्तसर्वसङ्गानां निवृत्तिनितम्बिनीविनिर्मिताविरलविला-
सास्वादरसिकायितमनसां साधूनाम् । यत्कारणादमी विभवा विशिष्टा विरुद्धा वा भवा
जन्मपरम्पराः अथ वा धनधान्याद्युपरि अतिमूर्छावत्तया विशेषेण सूक्ष्मवादरादिभेद-
भिन्नपृथिव्यप्तेजोवायुवनस्पतिनिगोदाधिक्येन भव संसारो येभ्यस्ते विभवा मुक्तिपुरि
सिद्धिनगर्यां प्रयान्ति गच्छन्तीत्येवशीलानामङ्गिना भविकजनानां दुःशकुना इव
प्रतिकूलविहगा इव विघ्नमन्तराय कुर्वन्ति । यतः सप्रन्थाः मोक्षं गन्तुमशक्तास्ततो
निर्ग्रन्थत्वमेव वरं शिवपदप्राप्तिसाधनम् ॥

शिखामणेस्तस्य निरीहताजुषां बलाहकस्येव निशम्य निःस्वनम् ।

मुदाविरासीदवनीशमानसे विदूरभूमाविव बालवायुजम् ॥ १७१ ॥

अवनीशस्य विश्वभराभर्तुरकब्बरसाहेर्मानसे हृदये मुत् प्रमोद आविरासीत्प्रकटी-
भवति स्म । किमिव । बालवायुजमिव । यथा विदूरनाम्नो भूवरस्य भूमौ रत्नोत्पत्तिपृ-
थिव्या बालवायुजं वैदूर्यरत्नमाविर्भवति । किं कृत्वा । निरीहताजुषां निर्गता ईहा सर्वे-
ष्वपि पुत्रकलत्रधनप्रमुखसासारिकानुषङ्गेषु स्पृहा वाञ्छा येषां ते निरीहास्तेषां भाव
जुषन्ते सेवन्ते इति निरीहताजुषस्तेषां नि स्पृहत्वभाजा वशिना शिखामणेः चूडामणे
शिरोरत्नस्य सूर्येर्नि स्वन पूर्वोक्तवस्तुपादाननिषेधसूचकवाचं निशम्य श्रुत्वा । कस्येव ।
बलाहकस्येव । यथा मेघस्य नि स्वन बालवायुजं शृणोति । वर्षाकाले हि सजलजलदग-
जितमाकर्ण्य विदूरपर्वतक्षितौ वैदूर्यरत्नशलाका प्रादुर्भवन्तीति ख्यातिः । अधु-
नापि यथा अर्बुदाद्यचलवशभूमीषु प्रथमवृष्टिजलक्लृप्तमेदिनीषु वशाङ्कुरा भुव नि-
मिद्य निर्गच्छन्त श्रूयन्ते दृश्यन्ते च कैश्चित्तद्वदिति ॥ इति साहिदीयमानवस्त्वनुपादाने
सूरिप्रत्युत्तरवच ॥

शशंस सूरिं कमिता ततः क्षितेः किमप्युपादाय कृतार्थ्यतामहम् ।

न यत्करः पात्रकरोपरि स्म भूत्स मोघजन्मा विपिनप्रसूनवत् ॥ १७२ ॥

ततो मुदाविर्भवन्नानन्तरं क्षितेः कमिता भूमीकामुको वसुधाधवोऽकब्बर । 'इत्यमी
वसुमतीकमितार' इति नैषधे । सूरिं प्रति शशंस शसति स्म बभाषे । किमुवाच । हे
प्रभो, किमपि किंचिदपि मदीयं मामकीनं वस्तु पदार्थमुपादाय गृहीत्वा प्रमुणाहं कृतः
सिद्धोऽर्थः कार्यं यस्य स कृतार्थं कृतकृत्यं कृतार्थं करोतीति कृतार्थयति ततः कमोक्तौ
कृतार्थ्यता सफलं क्रियताम् । हि यस्मात्कारणात् यत्करो यस्य पाणिः पात्रस्य साधो-

दानार्हस्य दानावसरे करस्य हस्तस्योपरिष्ठात्र स्म भूत् नाजनि न सजातः । स पुमान् विपिनप्रसूनवत्कान्तारकुसुममिव मोघजन्मा निष्फलावतारो जातः ॥

नवोद्धृतं दध्न इवाम्बुधेः सुधां मृदश्च हेमोपकृतिस्तनोरिव ।

श्रियस्तथा सारमिदं मुनीन्द्र यत्क्रियेत सा पात्रकराब्जसङ्गिनी ॥१७३॥

हे मुनीन्द्र, तथा तेन प्रकारेण श्रियः लक्ष्म्या इदमेतत्सार वर्तते । यत्सा श्री पात्रस्य साधो' कराब्जस्य पाणिपद्मस्य सङ्गोऽस्ति अस्याः इति पात्रकराब्जसङ्गिनी क्रियेत विधीयेत । तथा कथम् । यथा दध्न पयःसुतस्य सादर नवोद्धृत नवनीत ब्रक्षणमास्ते । पुनर्यथा अम्बुधेः क्षीरसमुद्रस्य सार सुधां पीयूषम् । नवीनसृष्टिनिर्माणमनुजाभ्यवहारेषु धान्येषु जुगुप्सा कुर्वणैर्गोर्वाणैः स्वाशनार्थमभ्यर्थितो मधुमथनः प्रथमतः पीयूषार्थमेव पयोनिधिं मथितवानिति श्रुतिः । पुनर्यथा मृदो धातुमृत्तिकायाः सारं हेम स्वर्णम् । पुनर्यथा तनोः शरीरस्य सारमुपकृतिरुपकारः । यदुक्तम्—‘दानवित्तादृत वाचः कीर्तिधर्मौ तथायुषः । परोपकरण कायादसारात्सारमुद्धरेत् ॥’ इत्युक्ते ॥ इति गुरोर्दानाय पुनराग्रहः ॥

ततो बभाण प्रभुरब्धिनन्दना स्वतन्त्रचारा व्यभिचारिणीव या ।

श्रयेत तां गन्धकलीमलीव को वृणोमि किं चान्यदहं महीमणे १७४

ततो नृपवाक्यानन्तर प्रभुर्हीरसूरिर्बभाण भाषते स्म । हे महीमणे रत्नगर्भारत्न, या अब्धिनन्दना क्षीरनीरनिधितनया श्रीर्व्यभिचारिणीवासतीव स्वतन्त्र स्वेच्छया चरति भ्राम्यतीत्येवशीला स्वतन्त्र चारो विचरण भ्रमण यस्याः सा स्वतन्त्रचारा आस्ते । ततः कारणात् ता पासुलामिव श्रिय को महात्मा उत्तमः पुमान् श्रयेत भजेत । अपि तु न कोऽपि । कामिव । गन्धकलीमिव । यथा अली भृङ्गो अमरः गन्धकर्ली चम्पककलिका नाश्रयेत् । ‘न षट्पदो गन्धकलीमजिघ्रत’ इति सूक्ते । किं च मत्कथितमवधार्यताम् । एतेषु भवत्कथितपदार्थेषु मम प्रयोजन नास्ति । अहं किञ्चिदन्यत् वृणोमि भवत्पार्श्वे याचे ॥

निवेशिता ये नरकेषु नारका इवाङ्गिनो गुप्तिषु सन्ति ते विभो ।

विमुञ्च तानित्थमुदीर्य तस्थुषि व्रतीश्वरेऽभाषत भूवृषा पुनः ॥१७५॥

पुनः प्रभुयाच्चोपरि भूवृषा भूमीन्द्रोऽभाषत । कस्मिन् सति । इत्थममुना प्रकारेण उदीर्य उक्त्वा याचना कृत्वा व्रतीश्वरे सूरीन्द्रे तस्थुषि स्थिते सति मौनमवलम्बमाने सति । इत्थं कथम् । हे साहे, नरकेषु दुर्गतिषु नारका इव ते तव गुप्तिषु कारागारेषु ये अङ्गिन प्राणिनो जना निवेशिता' क्षिप्ता' सन्ति तान् विमुञ्च स्वैरचारिणो मुक्तलान् कुरु ॥ इति गुरोर्बन्दिमोचनार्थं याचना ॥

पृषत्सपलैरिव वन्यजन्तवः शकुन्तपोता इव वा शशादनैः ।

विसारवारा इव देव धीवरैरमीभिरुद्वेगमवापिता जनाः ॥ १७६ ॥

हे देव भट्टारक, अमीभिः कारागारवासिभिः अन्यायाजन्यकारिभिः नृशसैर्जनाः प्रजा लोका उद्वेग सतापमकराकरदण्डादिकरणैर्महोपद्रवमवापिता लम्बिताः । कैरिव । पृषत्सपत्नैरिव । यथा पृषता मृगविशेषाणा सपत्नै प्रत्यर्थिभिः केसरिभिः । ‘पृषत्कि-
शोरी कुरुतामसगतम्’ इति नैषधे । वन्या वने भवा मृगशशशम्बरादयो जन्तवः प्राणिनः काननसत्त्वाः सताप्यन्ते । पुनः कैरिव । शशादनैरिव । यथा श्येनैः शकु-
न्तानां विहगमाना पोता बालाः शकुन्ता पोताश्च लघुवृद्धपक्षिण उद्विज्यन्ते । ‘श्येन
पत्री शशादनः’ इति हैम्याम् । तथा च—‘नभसि महसा ध्वान्तध्वाङ्गप्रमापणपत्रिणामिह
विहरणैः श्येता पाता रवेरथ धारयन् । शशविशशनत्रासादाशामयाचरमा शशी तद-
धिगमनात्तारापारापतैरुदडीयत ॥’ इति नैषधे । पुनः धीवरैरिव । यथा कैवर्तकैर्विसार-
वारा मत्स्यगणा उद्वेग प्राप्यन्ते । ‘विसारः शकली शङ्की शम्बरोऽनिमिषस्तिमि’ इति
हैम्या मीननामानि ॥

अमी प्रजाम्भोजरमा हिमागमा मुनीन्द्र नीतेः परिपन्थिका इव ।

पचेलिमेनेव निजाहसा मया निगृह्य तच्चारकगोचरीकृताः ॥ १७७ ॥

हे मुनीन्द्र, यत्कारणादमी बन्दिजनाः नीतेर्न्यायस्य शिष्टाचारस्य परिपन्थिका
प्रतिपक्षा इव वर्तन्ते । किलक्षणा । प्रजा प्रकृतयः नगरग्रामजनपदादिवसिजना ए-
वाम्भोजानि पद्मानि सुकुमारत्वात्कमलतुल्यास्तेषां रमा लक्ष्म्य तासु हिमागमाः हेम-
न्तशिशिरसदृशाः । यथा हिमागमेन लक्ष्मीरादाय । विच्छायाकृत्येत्यर्थः । कमलानि
गाल्यन्ते, तथा एभिरपि श्रीणां ग्रहणे कथैव का जीवा अभिगृह्यन्ते जनानां तस्मा-
त्कारणात्रीतिविदा न्यायनिष्ठेन मया निगृह्य निग्रहं कृत्वा निगडयित्वा च चारकगोचरी-
कृताः कारागारनिवासिनो विहिताः । उत्प्रेक्ष्यते—पचेलिमेन परिपाकं प्राप्तेनोदयाव-
निकायामागतेन निजाहसा स्वकीयपापेनेव । ‘अत्युग्रपुण्यपापानामिहैव फलमाप्यते’
इति वचनात् ॥

अगण्यपुण्यादिव पक्त्रिमात्रिजात्तथापि वाक्याद्यतिजम्भविद्विषाम् ।

समुद्धृता दुःखमहान्धकूपतो यदृच्छयामी विचरन्तु बन्दिनः ॥ १७८ ॥

हे प्रभो, अमी बन्दिनो बन्दिजना कारागारीभूता अपि यदृच्छया स्वतन्त्र वि-
चरन्तु स्वस्वस्थाने गत्वा स्वैर क्रीडन्तु । किंभूता । यद्यप्यमी हिंसा इवानेकसत्त्वोद्वे-
जका सन्ति, तथापि यतिजम्भविद्विषा वाचयमवासवाना तत्रभवता भवता वाक्या-
न्मदनुग्रहकारिवचनात् दुःखमेव महानतिगुरु पातालविवरोपमो योऽन्धकूपो घोरा-
न्धकारनिचितावदस्तस्मादुद्धृता अर्थात्तत्र पूर्वं पतिताः पश्चान्निष्काशिताः । उत्प्रेक्ष्यते—
निजादात्मनैव प्राचीनजन्मन्याचीर्णादत एव स्वकीयात्तथा पक्त्रिमात्परिपाकभावः प्राप्ता-
दुदयावलिकायामायातात् तथा अगण्याद्गणयितुमशक्यादतिबहुलात्पुण्यात्सुकृतादिव ॥
इति सूरैवाक्याद्वन्दिमोचनम् ॥

इयं तु पूज्येषु परोपकारिता प्रसादनीयं निजकार्यमप्यथ ।

तमूचिवानेष यदङ्गिनोऽखिलानसूनिवावैमि ततः परोऽस्तु कः॥१७९॥

हे सूरय । तु इति विशेषद्योतकम् । अवधारयन्तु वा । 'तु विशेषेऽवधारणे' इत्यनेकार्थः । इयं बन्दिजनमोचनलक्षणा पूज्येषु भुवनजनाभ्यर्चनीयेषु श्रीमत्सु केवल परोपकारिता परेषु आत्मव्यतिरिक्तेषु जीवेषु उपकारिता उपकारकरणशीलता परोपकर्तृत्वमेव । अपि पुनर्निजकार्यं स्वकृत्यमपि प्रसादनीय प्रसाद्य सद्योवाच्यम् अथ इत्युक्तेरनन्तरमेष सूरिस्तमकञ्चर प्रति ऊचिवान् कथयति स्म । हे साहे, अहमखिलान् समस्तानपि अङ्गिनो जन्तून् असून् स्वप्राणानिवावैमि निजजीववज्जानामि । तत तर्हि परः कोऽस्तु । न कोऽपीत्यर्थः ॥

सुखं निखेलन्तु विलासविष्किरास्त्वया विमुक्ता निजपञ्जरात्पुनः ।

निरोधदुःखं खगृहैर्वियोगिनस्तुदत्यमून्यत्तुहिनं तरुनिव ॥ १८० ॥

हे साहे, निजपञ्जरात्स्वकीयकाष्ठकोष्ठात्त्वया विमुक्ता श्रीमता निष्कास्य रोधा-न्मुक्तला मुक्ता स्वेच्छाचारिण कृता विलासविष्किरा क्रीडाविहगमा पुन पूर्ववत्सुख सुखेन निखेलन्तु रमन्ताम् । यत्कारणात्स्वेषामात्मना गृहैर्दारैर्वियोगो विरहोऽस्त्येषामिति वियोगिनस्तानमून्विहगान्निरोधो निरुध्य रक्षण पञ्जरक्षेपण च तस्य दुःखमसात तुदति पीडयति । किमिव । तुहिनमिव । यथा तुहिन हिम हिमानीव तरु-न्पीडयति दहति ॥

नभश्चराम्भश्चरभूमिचारिणा वपुष्मतां स्वैरसुखप्रचारिणाम् ।

निभालयन्तीतिदृशा चराचर भवानिश साधुरिवाभयप्रदः ॥ १८१ ॥

हे साहे, नभस्याकाशे चरन्तीति नभश्चरा पक्षिण, तथा अम्भसि पानीये चरन्तीति अम्भश्चारिणो मत्स्या मकरादयः, तथा भूमौ पृथिव्या चरन्तीत्येवशीला भूमिचारिण शशशम्बरवराहहरिणादयो वन्या गोमहिषपक्षेडकादयो ग्रामीणास्तेषां वपुष्मता देहिना जन्तूना त्व नीतिदृशा न्यायचक्षुषा चराचर स्थावरजङ्गमरूप जगन्निभालयन् स्वात्मवत्सर्वेऽपि सत्त्वा पालनीया इति बुद्ध्या पश्यन्ननिश निरन्तर साधुरिव पृथिवीजलानलवायुवनस्पतित्रिसाभिधानानां पण्णा कायानां पालयितेव अभय जीवितदान प्रददातीत्यभयप्रदो भव एषि । किं च । वपुष्मता स्वैर स्वेच्छया सुखेन मनसा तेन च प्रचरन्तीत्येवशीलास्तेषाम् ॥ इति पञ्जरपक्षिमोचनमार्गणम् ॥

इति निशम्य दयोदयगर्भित क्षितिपतिर्यतिशीतरुचेर्वच ।

कवितृकाव्यमिवाप्रतिमं गुणैर्मनसि तं प्रशशंस चमत्कृतः ॥ १८२ ॥

क्षितिपतिरकञ्चरसाहि चमत्कृत आश्चर्यं प्राप्त सन् मनसि चित्ते एव गुणैः शमदमकृपासत्त्वादिभिरप्रतिममसाधारण त सूरि प्रशशंस श्लाघते स्म । किं कृत्वा । य-

तिशीतरुचेर्मुनिमृगाङ्गस्य इत्यमुना बन्दिविहगादिमोचनद्वारा दयाया यावज्जगजन्तूपरि
कृपाया उदय प्रादुर्भाव गर्भे मध्ये जातोऽस्येति तद्योदयगर्भित करुणाकलित वचो
विभुवाक्य निशम्य श्रुत्वा । वचोऽपि किंभूतम् । गुणैर्नि स्पृहताशान्तरसादियुक्त-
तापरोपकारितादिभिरप्रतिममनुपमम् । किमिव । कवितृकाव्यमिव । यथा कवितु कवे
काव्य कवित्व गुणैरुपमोत्प्रेक्षाप्रसादकान्तिश्लेषालंकारादिभिरप्रतिम न विद्यते प्रतिमा
प्रतिबिम्ब यस्य तादृश स्यात् ॥

मनसा साहि कि प्रशशस । तदेवाह—

प्रावीण्यमन्यहितकर्मणि पश्यतैषा

तथ्यं यतो व्यवसितिर्महतां परार्था ।

विश्व शशीव धवलत्यखिलं कलाभि-

रम्भोभरैर्जलधरोऽपि धरा धिनोति ॥ १८३ ॥

मूर्ध्ना दधाति वसुधां भुजगाधिराजो

नैःस्थ्य निहन्ति मणिरध्वरभागभाजाम् ।

आमोदयन्ति हरितो हरिचन्दनानि

भिन्दन्ति संतमसमम्बरकेतवोऽपि ॥ १८४ ॥

साला दिशन्ति च फलानि पचेलिमानि

वार्धेर्वशा अपि वहन्ति पयःप्रवाहान् ।

विश्वोपकारकरणैकनिबद्धकक्षै-

रेभिर्बभूव वसुधा किमु रत्नगर्भा ॥ १८५ ॥

एषाममीषा सूरीणामन्येषा स्वव्यतिरिक्ताना जन्तूना हितकर्मणि इष्टनिर्माणे प्रा-
वीण्य चातुर्यं पश्यत भो लोका, विलोकयत । यत कारणान्महतामुत्तमाना व्यवसिति-
व्यापार प्रयत्नो वा परेषामेवार्थं प्रयोजन यस्यास्तादृश्य इति । तथा मत्या तदेव दर्श-
यति—शशी चन्द्रमा कलाभिश्चन्द्रिकाभि कृत्वा विश्व जगद्धवलन्युज्ज्वली करोति ।
किंभूत विश्वम् । अखिल समस्तमपि । अपि पुनर्जलधरो मेघोऽपि अम्भोभरैर्वृष्टिरूपे पय-
समूहै कृत्वा वरा वसुधा भूमी धिनोति निदाघदाघनिवारणनवादुरनिकुरम्बकरणादिना
प्रीणयति । पुनर्भुजगाधिराज शेषनागेन्द्रो मूर्ध्ना मस्तकेन वसुधा दधाति विभति । पुन-
रध्वरभागभाजामध्वराणा यज्ञाना भागमश भजन्तीति देवा क्रतुभुक्त्वात् । 'स्वाहा-
स्वधाक्रतुसुधाभुज आदितेया' इति हैम्याम् । 'मखाशभाजा प्रथमो निगद्यसे' इति
रघौ । 'मुख मखास्वादविदा वदन्ति' इति नैषधे । मखास्वादविदा देवाना मुख व-
हिरित्यर्थः । 'वर्हिर्मुखा निमिषदेवतनाकिलेखा' इति हैम्याम् । तेषा सुराणा मणि-

श्चिन्तारत्नम् । नैःस्थ्य दारिद्र्य निहन्ति नाशयति । पुनर्हरिचन्दनानि श्रीखण्डपादपाः हरितो दिश आमोदयन्ति सौरभयन्ति सुरभीकुर्वाणा सन्त आमोदयन्ति सप्रमोदान् कुर्वन्ति हर्षयन्ति पुनरम्बरकेतवो भास्करा सतमसमन्धकारं भिन्दन्ति निर्दलयन्ति । च पुन साला सर्वजातीया पादपा पचेलिमानि फलानि दिशन्ति यच्छन्ति । तथा वाधे समुद्रस्य वशा पत्न्यो नद्योऽपि पय प्रवाहान् पानीयपूरान् वहन्ति । उत्प्रेक्ष्यते— विश्वेषा जगता समस्तजन्तुजाताना वा य उपकार समीहितकरण तत्र एका अद्वितीया निबद्धा रचिता कक्षा स्वीकारो यैस्तादृशैरेभिश्चन्द्रादिपदाद्यैः सूरिभिर्वा वसुधा एषा विश्वभरा रत्नगर्भा बभूव रत्नानि मणयो रत्नपुरुषा वा गर्भे मध्ये यस्याः तादृशी जातेव । रत्नगर्भेऽलमिवानमेभिर्भूमेरभूदिव ॥ त्रिभिर्विशेषकम् ॥

शशंस साहिर्जनयन्ति मन्मनोविनोदमेते विबुधा इव प्रभो ।

अमूनपरं नाहमवैमि बिभ्रतः शमीद्रुमान्वह्निमिवार्तिमन्तरा ॥ १८६ ॥

साहिरकम्बर शशस कथयति स्म । हे प्रभो, एते विहगमा मन्मनोविनोद मम मनसश्चित्तस्य विनोद क्रीडा जनयन्ति । के इव । विबुधा इव । यथा पण्डिता विविधशास्त्रगोष्ठीकाव्यादिरसै मनोविनोदमुत्पादयन्ति । यदुक्तम्—‘गीतशास्त्रविनोदेन कालो गच्छति धीमताम्’ इति । पर पुनरहममून् विहगान् अन्तरा मनोमध्ये अर्ति पीडाञ्जिता वा बिभ्रतो धारयतो नावैमि न जाने । कानिव । शमीद्रुमानिव । यथा शमीवृक्षा ‘खेजडी’ इति प्रसिद्धा अन्तरा मध्ये वह्निमनल बिभ्रति । ‘शमीमिवाभ्यन्तरलीनपावकाम्’ इति रघुवशे ॥

शापेन कस्यापि मुनेरिवानिश निरुध्यमाना विविधा. खगा मया ।

निर्मुक्तिभाजो भवदीयभाषितैरेते स्वतन्त्र विचरन्तु सत्वरम् ॥ १८७ ॥

हे प्रभो, एते विविधा नानाजातीया अनेकजातिजन्मानो मयूरशुकसारिकाकाकपिकचकोरप्रमुखा खगा विहगमा भवदीयै श्रीमत्सबन्धिभि भाषितै कथितै निर्मुक्तिबन्धन परेभ्यो मोक्ष भजन्तीति निर्मुक्तिभाज मया विमुक्ता सन्त सत्वर शीघ्र स्वतन्त्र स्वेच्छया विचरन्तु सुख स्वैरमितस्ततो व्रजन्तु विशिष्टा मनोभिलषिता वा चूणि कुर्वन्तु । खगा कि क्रियमाणा । मया अनिश निरन्तर निरुध्यमाना पञ्जरादिषु प्रक्षिप्य सरक्ष्यमाणा रोव प्राप्यमाना । उत्प्रेक्ष्यते—कस्यापि कोपनस्य दुर्वास प्रमुखस्य कस्यचिदनिर्दिष्टनाम्नो मुनेस्तापसस्य आक्रोशवाक्येनेव अनिष्टवद्वसेत् ॥

भास्वत्करा इव सुदूरभुवः समेता

गृहीत दन्तिहयहेममुख न किञ्चित् ।

तेन प्रसाद्य किमपि स्वविधेयमेष

प्राप्यः कृतार्थपदवीमिति भूभुजोचे ॥ १८८ ॥

भृभुजा साहिना इत्यमुना प्रकारेण ऊचे कथ्यते स्म । इति किम् । हे श्रीसूरयः, यूय सु अतिशयेन दूरभुवः दविष्टस्थानाद्गन्धारपुरान्मदाकरणवशात्समेता इह पादा-
वधारिता । के इव । भास्वत्करा इव । यथा सूर्यकिरणा अतिदूराद्दशाविकाष्टयोजनश-
तस्थायुकार्कमण्डलादायान्ति । अथ वा गमनानन्तरं मया प्रदीयमानं दन्तिनो मदो-
द्दुरगन्धसिन्धुरा, हया जात्यानेकजातीयोत्तुङ्गतुरगमा, हेम स्वर्णम्, तत्प्रमुखं तदादिकं
किञ्चिन्नं गृहीतं नादध्वम् । तेन कारणेन किमपि स्वविधेयमात्मीयकार्यं प्रसाद्य प्रसन्नी-
भूय कथयित्वा एषोऽहं कृतार्थपदवीं कृतकृत्यतां प्राप्यो लम्भयितव्यः ॥

सम्यग्विमृश्य गुरुणा निजभूमिभर्तु-

रामुष्मिकैहिकसुखप्रतिभूभविष्णुः ।

क्षीराब्धिसूनुरिव पर्युषणाष्टसंख्य-

घस्नेष्वमारिमवनीरमणाद्ययाचे ॥ १८९ ॥

गुरुणा हीरविजयसूरिणा सम्यक् चित्तावधानदानपूर्वकं विचारयित्वा अवनीरमणा-
दकब्बरसाहिपार्श्वतपर्युषणाया सावत्सरिकपर्वणं वसुमिता अष्टसंख्या प्रमाणं येषां
तेऽष्टसंख्या घन्ना वासरास्तेषु अमारि जगजीवाभयप्रदानं ययाचे अभ्यर्थयामासे । का
इव । क्षीराब्धिसूनुरिव । यथा केनचित्पुसा वदान्यनृपपार्श्वतपाथोधिनान्दना श्रीर्याच्यते ।
किं लक्षणममारिम् । निजस्य सूरैरात्मनः भूमिभर्तुरकब्बरस्यात्मनश्च आमुष्मिकं स्व-
र्गपवर्गभव तथा ऐहिकं पुत्रकलत्रधनधान्यमाण्डलीकसार्वभौमादिपदवीसंभव च य-
त्सुखे साते तयोः प्रतिभूभविष्णुः साक्षिणीभवनशीला ॥

उद्वेलिताखिलशरीरिरूपापयोधी-

न्प्रेक्ष्य प्रभून्हृदि चमत्कृतिमादधानः ।

चत्वार्यहान्युपरि सन्तु भवद्वृताना

चूलावदत्र मम तं नृप इत्यवादीत् ॥ १९० ॥

नृप साहिस्त सूरिं प्रति इत्यवादीत् इदं वदति स्म । इति किम् । हे प्रभो, भव-
द्भिर्द्वृताना श्रीमद्याचितानां पर्युषणाष्टदिनानामुपरि अधिकानि मम पुण्यार्थं चत्वारि
अहानि दिनानि सन्तु भवन्तु । किवत् । चूलावत् । यथा दशवैकालिकादिकानां केषा-
चिच्छास्त्राणामुपरि चूला भवति, यथा वा सप्तदशसहस्रयोजनप्रमाणलवणसमुद्रजला-
नामुपरिष्ठाजलशिखा जायते, तथैवैते वासरा श्रीमद्वृत्तेभ्यो दिवसेभ्योऽभ्यधिका
भूयासु । नृप किं कुर्वीण । वेला कूलभूमीमतिक्रान्तं उद्वेल उत्कण्ठ । उद्वेलता
सजाता अस्मिन्नित्युद्वेलित । अखिलानां समग्राणां शरीरिणां जलस्थलाम्बरचारिणां
प्राणिनामुपरि कृपा दयोदयं तद्रूपं पयोधिं समुद्रो येषां तादृशान्प्रभून् हीरसूरिन्प्रेक्ष्य
दृष्ट्वा चमत्कृतिं यत्र तत्राप्येतेषां केवलं सर्वप्राणिषु करुणापरिणाम एव तदहो

महानुभावा एवेत्याश्चर्यम् । आ सामस्त्येन सर्वाङ्गीणोल्लसद्रोमाञ्चक्रञ्चुक्त्वेन दधान
बिभ्राण ॥

प्रारभ्यमेव कनभोदशमीं शमीश

यावन्नभस्य बहुलेतरषष्टिका स्यात् ।

तावच्चरन्तु सुखमङ्गिगणाश्लिलोकी-

जीवातुनेव भवता वचसेत्युदित्वा ॥ १९१ ॥

स्वाह्लाङ्कितं कजसुहृन्मितवासराणा

बिभ्रद्विचित्ररुचिकाञ्चनचारिमाणम् ।

अम्भोनभोवनतनूमदमारिसत्कं

प्रादायि तेन गुरवे फुरमानषट्कम् ॥ १९२ ॥

तेनाकब्बरसाहिना स्वाह्लाङ्कित निजनामकलितम्, तथा कजसुहृद कमलबान्धवा
सूर्या तैर्मिताना प्रमाणीकृताना द्वादशसख्याकाना वासराणा दिवसानाम्, तथा अम्भसा
पानीयानाम्, तथा नभसाम् । वियचराणामित्यर्थः । तथा वनानामुपलक्षणाज्जनपदनगरपु-
रग्रामाणा ये तनूमन्त अम्भश्चरा मत्स्यकच्छपादय नभश्चरा मयूरशुककलिविङ्कादयः
वनचरा* शशशम्बरहरिणादय ग्रामादीना महिषमेषादय एतेषा जीवानाममारि-
जीववत्पालनदया तत्सत्क तत्सबन्धि स्फुरन्मानाना साहिनाममुद्राङ्कितलेखविशेषाणा
षट्क गुरवे हीरविजयसूरये प्रादायि प्रदत्तम् । किं कुर्वत् । विशिष्टानि विचित्राण्याले-
ख्यानि यत्र रुच्या स्फुरज्ज्योतिषा युक्तस्य काञ्चनस्य । अथ वा विशिष्टा मनोज्ञा चित्रा
विस्मयकारिणी । अथ वा विचित्रा नानाप्रकारा रुचि कान्तिर्यस्य तादृशस्य काञ्चनस्य
कनकस्य चारिमाण मनोहरता बिभ्रद्भारयत् । दत्तं किं कृत्वा । इत्यमुना प्रकारेणो-
दित्वा कथयित्वा । इति किम् । त्रिलोक्यास्त्रिभुवनस्य जीवातुना जीवनौषधिनेव । आका-
शेन खला ऊर्ध्वलोक , बिलादिना अधोलोक , भूमिर्मध्यमलोक , इति त्रिलोकी जाता ।
भवता श्रीपूज्यानां वचसा अङ्गिगणा जन्तुव्रजा तावत्तावन्त समय सुख सातेन चरन्तु
पर्यटयन्तु भक्षयन्तु वा यदृच्छया । 'चर गतिभक्षणयो' अर्थत्वात् । किं यावत् हे
शमीश उपशमवतामवतस, मेचकनभोदशमीमारभ्य श्रावणबहुलदशमीदिनमादौ कृत्वा
इदं तु गुर्जरमण्डलानुगत वच अन्यदेशापेक्षया तु भाद्रपदकृष्णदशमी स्यादिति
श्रावणकृष्णदशमी प्रथम सस्थाप्य यावत् यावता कालेन नभस्य भाद्रपदमासस्य
बहुलेतरा शुक्ला अथ वा बहुल. कृष्णपक्ष तस्मादितरोऽन्य शुक्लपक्षस्तस्य षष्टिका
षष्ठी तिथि स्याद्भवेत् ॥ युगलम् ॥

व्यक्तिर्यथा प्रथममार्प्यत गुर्जराणा

सौराष्ट्रमण्डलफतेपुरदिलिकानाम् ।

द्वैतीयिकं सदजमेरुकृते तृतीयं

तुर्यं पुनर्निखिलमालवमण्डलस्य ॥ १९३ ॥

.....

..... |

.....

..... ॥ १९४ ॥

तेषा षण्णामपि फुरमानाना व्यक्ति पृथक् पृथक् कथन यथेति ग्रन्थकृता प्रोच्यते । प्रथम फुरमान ग्रामनाम्नो सस्काराभाव । क्वचित्क्रियते कचनपि न । तेनात्रापि सस्कारो न कृतः । इति गुर्जराणा धरित्रीमण्डलस्य । सु शोभनो भरतसार्वभौमप्रदत्त-
देवदेशनामत्वात् राष्ट्रं सुराष्ट्रं, सुराष्ट्र एव सौराष्ट्र इति सौराष्ट्र एव मण्डल । अथ वा सौराष्ट्रनाम्नो युगादिदेवनन्दनस्य मण्डलो देश सौराष्ट्रमण्डल । तथा फतेपुर साहिराजधानी तदाश्रयेण मेवातमण्डलमागतम् । तथा दिल्ली दिल्लीनामनगरी त-
त्कथनेन तत्पार्श्ववर्तिनोऽन्येऽपि मण्डला समायाता । एतेषा मण्डलाना द्वितीयमेव द्वैतीयिकम् । स्वार्थे इक्ण् । तथा सन् प्रवानो योऽजमेरुदेश तेन वनवकोटीकामरु-
स्थलीनागपुरादिदेशा लभ्यन्ते । तत्कृते तदर्थं तृतीयम् । पुनर्निखिल समग्रोऽपि मालवमण्डलोऽवन्तिदेशस्तस्य । तद्ग्रहणेन निखिलापि दक्षिणदिक् तुर्यं चतुर्थम् । तथा श्रिया लक्ष्म्या लाभ प्राप्तिर्यत्र तादृशेन लाभपुरेण लाभपुरदेशेन पञ्चापनाम्ना । मण्ड-
लेनेत्यर्थः । तत्समीपस्था अपि तद्ग्रहणेन ज्ञेया । युनक्तीति तादृक् मुलताननामा नीवृज्जनपद तयोर्द्वयमुच्चमुलतानादिभेदाद्युगम तस्य कुसुमाशुग स्मरस्तस्य बाणा शरास्तेषा सख्या यस्य । पञ्चममित्यर्थः । पुन सावुषु मुनिषु सिन्धु समुद्र स एव रसना मेखला यस्या सा पृथ्वी तस्या रजनीश्वरश्चन्द्र तस्य । एतावता यतिराजस्य हीरसूरेः स्वस्यात्मन सवेशदेशे समीपे रक्षणकृते कदाचित्कस्याप्याकस्मिकागतस्य प्रत्य-
यकृते दर्शनार्थं स्वपार्श्वे स्थापनार्थं षष्ठ स्फुरमानमार्प्यत अर्पितम् ॥ युगम् ॥ इति पर्युषणाद्वादशदिनामारिफुरमानप्रदानम् ॥

नैकक्रोशमितं न दृग्विषयभाक्पार पयोराशिव-

त्कीडत्कुञ्जरवाजिराजिवनितामर्त्यव्रजभ्राजितम् ।

नानानीडजमीननीरभरितं तड्डामराख्य सर-

स्तेभ्योऽदत्त निषिद्धमीननिधनं तद्विज्ञवाग्भिर्नृपः ॥ १९५ ॥

नृपोऽकब्बरस्तेषा सूरीणा विज्ञा पण्डितशान्तिचन्द्रगणयस्तेषा वाग्भि डाम-
रसरो मत्सीविज्ञभ्युपदर्शकश्चोकोक्तियुक्तिभि निषिद्ध निवारित मीनाना मत्स्याना निधन वधो यत्रैवविध तत्स्वय साहिना खानितत्वान्महत्तया प्रसिद्ध डामर इत्याख्या

नाम यस्य तादृश सरो महातटाक तेभ्यो हीरविजयसूरिभ्यः अदत्त ददिवान् । कि-
भूतम् । नैके बहव क्रोशा गव्यूतानि तैर्मायते स्म प्रमाणीक्रियते स्मेति द्वादशक्रो-
शप्रमाणम् । पुन किभूतम् । दशा चक्षुषा विषय गोचरीं भजतीति तादृक् पारं पर-
तट यस्यैवविव न । अदृग्गोचरपारमित्यर्थः । किवत् । पयोराशिवत् समुद्रमिव ज्ञायते ।
पुन किभूतम् । क्रीडन्तो जलकेली कुर्वाणा ये कुञ्जरा हस्तिनस्तथा वाजिनस्तुरङ्गमा-
स्तेषा राजय श्रेणयस्तथा वनिता युवतयस्ताभिर्युक्ता मर्या मानवा सतरुणीका-
तरुणास्तेषा व्रजा गणास्तैर्भ्राजित भूषितम् । पुन किभूतम् । नाना विविधजातिज-
न्मानो ये नीडजा पक्षिण तथा मीना मत्स्या जातयो यत्र तादृशेन नीरेण भरित
सपूर्णम् ॥ इति ढामरतटाकार्पणम् ॥

भूजानिरित्यालपति स्म सूरयः श्रीमद्गिरा मे न्यवसद्दया हृदि ।

हंसी पयोदध्वनिनैव मानसे पृच्छामि कि त्वेतदहं गुरुन्प्रति ॥ १९६ ॥

भूर्भूमी जाया यस्यासौ भूजानि पृथ्वीपतिरित्यग्रे वक्ष्यमाणमालपति स्म कथया-
मास । हे सूरय , श्रीमद्गिरा युष्माक वाचा मे मम हृदि हृदये दया सर्वसत्त्वोपरि कृपा
न्यवसन्निवास कृतवती । केव । हसीव यथा पयोदध्वनिना पर्जन्यगर्जारेण मराली
मानससरसि निवसति । मेघागमे हि राजहसा कलषजलत्वादितो मानससरसि यान्तीति
कविसमय । चम्पूकथायामपि 'प्रोषितकलहसवयसि' । 'वर्षावर्णेने प्रोषिता मानस प्रति
प्रस्थापिता हसपक्षिणो येन' इति तद्वृत्तिः । किं तु परं विशेष प्रश्नो विद्यते । अह
गुरुन् युष्मान्प्रति पृच्छामि ॥

क प्रश्नस्तमेवाह—

अनेहसीव युग्मिना न कोऽपि कं हनिष्यति ।

कदाचिदीदृशं दिनं समेष्यति क्षितौ प्रभो ॥ १९७ ॥

हे प्रभो, कदाचित् कस्मिन्नपि प्रस्तावे क्षितौ पृथिव्यामीदृश दिनमेवविधो वासर समे-
ष्यति समायास्यति । यस्मिन् समये दिवसे वा कोऽपि लघुद्बोऽपि सिंहव्याघ्रादिहि-
सकोऽपि कमुत्तुङ्गमपि जन्तु न हनिष्यति नैव व्यापादयिष्यति । कस्मिन्निव । अनेह-
सीव । यथा युग्मिना युगलिकाना समरे अवसर्पिण्या प्रथमद्वितीयतृतीयारकलक्षणे
काले कोऽपि न हन्ति ॥ इति सर्वजगज्जन्तुकृपाविषय प्रश्न ॥

कलौ युगे पाप्मपूर्णे दुर्लभ दिनमीदृशम् ।

इत्युक्ते गुरुणा किचिद्विचिन्त्येत्यब्रवीन्नृपः ॥ १९८ ॥

पाप्मभिर्दुष्कृतै पूर्णे भरिते कलौ ईदृश श्रीमदुक्त जगज्जन्तुहितावहमहो दुर्लभ
दु प्राप्यम् । गुरुणा इत्युक्ते कथिते सति किचिद्विचिन्त्य विचारयित्वा नृप इत्यग्रे
वक्ष्यमाणमब्रवीज्जगाद ॥

पलाशतां बिभ्रति यातुधाना इवाखिला अप्यनुगामिनो मे ।

अमारिरेषा न च रोचते कचिन्मल्लिम्बुचानामिव चन्द्रचन्द्रिका १९९

हे गुरो, मे मम अखिला समस्ता अपि अनुगामिन सेवका । 'सहायोऽभिजनोऽश्व-
जीविगामिचरप्लवा । सेवकोऽथ' इति हैम्याम् । मुद्गलप्रस्थानादयो यवना पलाशता
पल मासमश्रन्ति खादन्तीति पलाशास्तेषा भाव मासभुक्त्व बिभ्रति । मासाशिन
सन्तीत्यर्थ । के इव । यातुधाना इव । यथा राक्षसा पलाशता दवते । च पुनरत
एव कारणदेष्टामनुचराणा यावद्यवनानाममारिर्जीवदया न रोचते न खदते ।
लुब्धकानिवैतान् जीवानुकम्पा न प्रीणाति इत्यर्थ । केव । चन्द्रचन्द्रिकेव । यथा
चान्द्रस्य सुधारुचेश्चन्द्रिका कौमुदी मल्लिम्बुचाना चौराणां न रोचते । दन्तानामपि च-
न्द्रिका स्यात् । यथा 'दशनचन्द्रिकया व्यवभासितम्' इति रघौ प्रोक्तमास्ते । तन्निरा-
सार्थ चन्द्रेचन्द्रिकेति ग्रहणमत्र ॥

शनैः शनैस्तेन मया विमृश्य प्रदास्यमानामथ सर्वथैव ।

दत्तामिवैतामवयान्तु यूयममारिमन्तर्महतेव कन्या ॥ २०० ॥

हे पूज्या, यस्माजीवदया मुद्गलाना म्लेच्छाना न रोचते तेन कारणेन त्रिकरण-
शुद्धयैव दानाभिप्रायेण विमृश्य अमारिप्रदानयोग्यदिवसादीना विचार विवाय शनै
शनैर्मन्द मन्द मस्तकैरिव दिनैः प्रदास्यमानामेता श्रीमदुक्ताममारि जीवपालनरूपा
सर्वथा सर्वप्रकारेणैव यूयमन्तश्चित्ते दत्तामेवावयान्तु जानन्तु । कामिव । कन्यामिव ।
यथा महता उत्तमेन । 'अमोघा महता वाणी' इति वचनात् । तथा च 'कूर्मकुलाचलफ-
णिपतिविधृतापि चलति वसुधेयम् । प्रतिपन्नमचलमनसां न चलपुसा युगान्तेऽपि ॥'
इत्यपि वचनाच्च प्रदास्यमाना स्वय मनसि कल्पिता कथिता वा दत्तामिव ज्ञायते ।
ऽवश्यम् ॥ इति गुरो पुर इत्यग्रे जीवामारिप्रदावकथनम् ॥

प्राग्वत्कदाचिन्मृगया न जीवहिंसा विधास्ये न पुनर्भवद्वत् ।

सर्वेऽपि सत्त्वाः सुखिनो वसन्तु खैर रमन्ता च चरन्तु मद्वत् ॥ २०१ ॥

हे गुरो, अहं कदाचित् कस्मिन्नपि समये मृगयामाखेटक न विधास्ये । किवत् । प्राग्वत् ।
यथा पूर्वं श्रीमन्मिलनात्प्रथम मृगया कुर्वाणोऽभव तद्वत्पुनर्मृगया विनापि जीवहिंसा
निरपराधवन्मृगमयजन्तूना वध न करिष्ये । किवत् । भवद्वत् । यथा भवन्त कदाचिन्मृ-
गया न कुर्वन्ति, अथ सर्वप्राणातिपातविरतत्वात्सपराधनिरपराधजीववध सर्वथा न
विदधते, अहं तु गृहमेधित्वाद्धरणीधरत्वेन दुष्टादुष्टनिग्रहपालनधर्मत्वान्निरपराधजीववध
न निर्मास्ये । अथ मृगयान्यसत्त्ववधनिषेधानन्तर सर्वे समस्ता अपि जलजा स्थलजा
वनजा नगरग्रामजाश्च मत्स्यादयो मृगादय श्वापदा गोमहिषमेषादयश्च सत्त्वाः प्राणिनः
सुखिनः सौख्यभाज वसन्तु भवन्तु । पुन खैर स्वेच्छया रमन्ता क्रीडन्तु । स्त्रीभिः सम

न पुनः खैर चरन्तु भक्षणसंचरणादि कुर्वन्तु । त्रिष्वप्युक्तिषु मद्वत् । यथाह सुखी
वर्ते खैर रमे स्वेच्छया चाग्नि चरामि विलसामि च ॥ इति मृगयानिषेधः ॥

प्रागागमे प्राभृतवत्किमेषा कार्यं मया चिन्तयतेति चित्ते ।

प्रवर्तितासौ नवरोजघसामारिः क्षितौ खेलनकौतुकेन ॥ २०२ ॥

हे सूरय, क्षितौ पृथिव्या खेलनकौतुकेन कीडाकुतूहलेन कृत्वा असौ सर्वजनसाक्षा-
त्कारिणी प्रत्यक्षा वा श्रीमदुचिता श्रीमन्निमित्तप्राभृतरूपा मया नवरोजनाम्ना घस्राणा
दिनविशेषाणाममारि कोटिकाद्यानामपि जीवाना वधनिषेधः । प्रवर्तिता मया कृता
मत्सेवकैश्च कारिता प्रकटीकृता वा । मया किं कुर्वता । एषा जगन्मान्याना षट्काय-
गोपालाना सूरीणामागमे आगमने मन्नगरसमीपे समवसरणे प्राभृतवत् ढौकनमिव
प्राक् पूर्वं किं कार्यं विधेयम् । कर्तव्यमित्यर्थः । इत्यमुना प्रकारेण चित्ते स्वमनसि चिन्त-
यता विचारयता ॥ इति नवरोजनामामारिप्रदान गुरो ॥

आघाटनगरक्षोणीशक्रेणैव तपा इति ।

द्वादशाब्दाचाम्लकर्तुर्जगच्चन्द्रव्रतीशितुः ॥ २०३ ॥

यथा दफरखानेन स्तम्भतीर्थे प्रमोदतः ।

मुनिसुन्दरसूरीन्दोर्वादिगोकुलसंकटः ॥ २०४ ॥

गुणश्रेणीमणीसिन्धोः श्रीहीरविजयप्रभोः ।

जगद्गुरुरिदं तेन विरुद प्रददे तदा ॥ २०५ ॥

तदा तस्मिन्नवसरे तेन प्रमुदितेनाकब्बरसाहिना शमदमार्जवमार्दवादीना गुणाना
श्रेण्य एव मण्यो रत्नानि तेषा सिन्धो समुद्रस्य श्रीहीरविजयाभिधानस्य प्रभो' सूरी-
न्द्रस्य अथ जगद्गुरुरिदं विरुद प्रसिद्धिक्लृप्तामविशेष प्रददे दीयते स्म दत्तम् । केनेव ।
आघाटनगरक्षोणीशक्रेणैव । यथायुना 'आहू' इति प्रसिद्धस्य मेदपाटमण्डलमण्डन-
स्याघाटनगरस्य क्षोणीशक्रेण भूमीन्द्रेण राणकेन द्वादशसख्याकानि वत्सराणि यावत्
आचाम्लाना तपोविशेषाणा कर्तुं कारकस्य जगच्चन्द्रनाम्नो व्रतीशितु सूरीराजस्य
तपा इति विरुद ददे । पुन केनेव । दफरखानेनेव । यथा स्तम्भतीर्थे तन्नगरनायकेन
दफरनाम्ना खानेन यवनाधिपतिना प्रमोदतो हर्षातिशयतः सहस्रावधानिनो मुनि-
सुन्दरनाम्न सूरीन्दोराचार्यचन्द्रस्य वादिगोकुलसंकट इति विरुद दत्तम् ॥ त्रिभिर्विशे-
षकम् ॥ इति जगद्गुरुविरुदम् ॥

नीत्वास्तोकान्वन्दीलोकाञ्श्रीमत्सूरेः पादोपान्ते ।

प्रोज्ञाचक्रे क्षोणीशक्रो देहीवाहोव्यूहांस्तीर्थे ॥ २०६ ॥

क्षोणीशक्रोऽकब्बरसाहि. श्रीमान् साहिविहितसंमानदानकुललक्ष्मीकलितो हीर-

विजयनामा सूरिस्तस्य पादोपान्ते चरणसमीपे नीत्वा आनीय अस्तोकान् बहून् बन्दी-
लोकान् कारागारनिक्षिप्तजनान् प्रोज्झाचक्रे बन्दीतो निष्करदण्डान् कृत्वा मुक्तलान्
मुञ्चति स्म । क इव । देहीव यथा भव्यजीवस्तीर्थे श्रीशत्रुजये अन्यतीर्थे वा अहोव्यूहा-
न्निजदुरितसंघातान्मुञ्चति निष्पापो भवेत् ॥

प्रणम्य ते प्रभोः पदानवीवदन्निदं मुदा ।

मुनीन्द्र नन्दताचिरं सुवर्णसानुमानिव ॥ २०७ ॥

ते बन्दीलोका प्रभोर्हीरसूरे पदान् । पूज्यत्वाद्वहुवचनम् । चरणान्प्रणम्य स्वस्वशि-
रसा सस्पृष्ट्वा मुदा प्रमोदेन कृत्वा इदमेवविधमवीवदन् अतिशयेन बाढस्वरेण वा
वदन्ति स्म । इदं किम् । हे मुनीन्द्र चिरादस्माकं कारागारनरकुहकनिपातिनामुद्धार-
कारक त्व गुरो, चिर गलितावधिसमय यावन्नन्दतात् समृद्धिमान् भव जीव चिरस्थायी
भव । क इव । सुवर्णसानुमानिव । यथा मेरुगिरि कल्पवृक्षादिसमृद्धिमास्तथा शाश्वत-
स्थायुकोऽस्ति तथा त्वमपि भूया ॥ इति बन्दीमोचनम् ॥

उत्थाय निशीथिन्या प्रभुपार्श्वार्थापक्षिणा विमुक्तिकृते ।

डावरसरसि स गतवान्धनविजयं सार्धमादाय ॥ २०८ ॥

सोऽकब्बरसाहि प्रभुपार्श्वार्त्वा श्रीहीरविजयसूरीन्द्रस्य सनिवानादुत्थाय पक्षिणा
केलिकुतूहलकृते खयरक्षिताना विविधविहगमाना विमुक्तिकृते स्वयमेव विमोचनार्थं
धनविजयनामान सूरिसचिव सार्धं स्वेन सममादाय सूरीणा विम्वार्थं गृहीत्वा डावर-
नान्नि सरसि तटाके गतवान् जगाम ॥

पक्षिणस्तक्षणात्क्षोणिचक्रेन्दुना पञ्जरेभ्यो विमुक्ताः समस्ता अपि ।

प्राप्तवन्तः स्वनीडद्रुमान्धन्विना कार्मुकेभ्यः शरव्य पृषत्का इव २०९

क्षोणिचक्रेन्दुना मेदिनीमण्डलचन्द्रेण पञ्जरेभ्यः पक्षिरक्षणकाष्ठमयादिस्थानकेभ्यः
तत्क्षणात्सरोगमनानन्तरकाल निशीथिन्या वा विमुक्ता मोक्ष प्रापिता सन्त मुकुली-
कृताः सन्तः समस्ता सर्वेऽपि पक्षिणो नैकजातिशकुन्ता स्वनीडद्रुमान् निजालयकु-
लायस्थानद्रुमान् प्राप्तवन्तः समाश्रितान् केषाचित्स्थानतरव परेषा तु भाविन भाविनि
भूतोपचारस्तु वर्तते एव । के इव । पृषत्का इव । यथा धन्विना धनुर्धरेण कार्मुकेभ्यः
कोदण्डेभ्यः पृषत्का शरा क्षिप्ता सन्त शरव्य लक्ष्य वेध्य प्राप्नुवन्ति ॥

तेऽपि पत्नीपरीरम्भिणो भाषितैर्बिभ्रतः संमदं सूरिमित्यूचिरे ।

त्वद्गिरास्माभिरापे यथा निर्वृतिस्त्व लभस्वाशिषा नस्तथा निर्वृतिम् २१०

पत्नी स्वजाया पक्षिणीं परीरम्भन्ते आलिङ्गन्ति इत्येवशीलास्ते पक्षिणोऽपि समद
बन्धनागमनात्परमानन्द बिभ्रतो हृदि धारयन्तः सन्त भाषितैः स्वस्वभाषाभिः सूरि-
र्हीरविजययतीन्द्रमित्यमुना प्रकारेण ऊचिरे प्रोक्तवन्तः । इति किम् । हे प्रभो, यथा

येन प्रकारेण त्वद्विरा श्रीमदीयया वाचा वचनेन अस्माभिर्निर्वृति स्वर संचारितारूप सुखमापे प्राप्त लब्धम् । तथा तेन प्रकारेण अस्माकमाशिषा मङ्गलशकवाचा त्व निर्वृति मानसिक सौख्य मुक्तिसुख च लभस्व प्राप्नुहि । प्राचोऽव्यक्तानामाशीर्वाक् फलेग्रहिर्भवेत्तेनावश्य त्व निर्वृति लप्स्यसे ॥ इति पक्षिमोचनम् ॥

त्रिजगज्जनगीयमानयानुगतोऽद्वैतयशःश्रियालये ।

भरतावनिभृज्जयश्रिया पुरि चक्रीव ततः स जग्मिवान् ॥ २११ ॥

ततो बन्दीमोचनानन्तरं स हीरविजयसूरिः आलये वसतौ उपाश्रये जग्मिवान् गच्छति स्म । किंभूत । त्रिजगज्जनै सुरासुरनरनिकरैर्गीयमानया गानगोचरं नीयमानया अद्वैतया न विद्यते द्वैत युगल सदशोपमान यस्या सा तया असाधारणया यशःश्रिया कीर्तिलक्ष्म्या अनुगत सहित । क इव । चक्रीव । यथा भरतक्षेत्रस्य अवनिभृता द्वा-त्रिंशत्सहस्रपार्थिवाना जयश्रियानुगत ग्रन्थकर्तुर्भरतक्षेत्रस्थायुकत्वेन भरतक्षेत्रस्यैव नामानीतम् । चक्री चक्रवर्ती भरतादिसावर्भौम पुरि खराजवानीनगरे गच्छति । अत्रापर पाठान्तरमपि—‘त्रिजगज्जनगीयमानयानुगत सूरिशशी यशःश्रिया । वसति सुदृशा नवोदया परिणीतेव ततो व्यभूषयत् ॥’ त्रैलोक्यलोकगीयमानया यशःश्रिया सहित सूरिशशी वसतिमालय व्यभूषयदलकरोति स्म । यथा परिणेता पाणिग्रहणकर्ता नवोदया तत्कालपरिणीतया सुदृशा मृगलोचनया सहितो वसति वास-सौव विभूषयति ॥

अथामारिप्रवर्तनम्—

प्रावर्तयत्पुनर्भुवो भास्वानमारिमङ्गिनाम् ।

मूर्धाभिषिक्तवन्निजामाज्ञामशेषमण्डले ॥ २१२ ॥

भुवो भास्वान् अत्युत्कटप्रतापवत्त्वेन प्रतिपक्षक्षोणीक्षिप्तक्षणा कल्पान्तकालोद्दण्ड-चण्डमार्तण्डमण्डलवहु सहोऽरुन्धरसाहि पुनर्हीरविजयसूरैरालये पादावधारणानन्तर स्वयं च अशेषमण्डले स्वायत्तीकृतसमस्तजनपदव्रजे अशेषाश्च ते मण्डलाश्चाशेषमण्डला , अशेषमण्डलाना मण्डलमशेषमण्डलम् । ‘सरूपाणामेकशेष’ , सरूपाणां सदृशाना शब्दाना मध्ये एक एव शिष्यते रक्ष्यते नान्य इति एकमण्डलशब्दस्य लोप । अथ वा मध्यमपदलोपी समासः शाकपार्थिवादिवत् । अङ्गिना प्राणिनाममारि वधनिषेध प्रावर्तयत् प्रवर्तयति स्म । किंवत् । मूर्धाभिषिक्तवत् । यथा श्रेष्ठिसेनापतिसचिवपुरोहितसामन्तादिभिरभिषिक्त सप्ताङ्गराज्याधिपतिबलन्यायशक्तिकलित. पृथ्वीपतिरशेषमण्डले निजामात्मीयपितृप्रदत्ते निखिले देशे आज्ञा प्रवर्तयति ॥

तत्र च व्यतिकरेऽटवीवियद्वारिचारियुवजानिजन्मिनाम् ।

संकथा विरहदाववारिमुग्मालिका इव मिथोऽत्र जज्ञिरे ॥ २१३ ॥

च पुनरमारिः प्रवर्तिता, अथ च सकलसत्त्वाना मिथश्च वार्ता प्रवृत्ता इति चशब्दार्थः । तत्र च व्यतिकरे तस्मिन्नेवामारिप्रवर्तनसमये अत्राकब्बरभूमण्डले जगति वा अटव्यामरण्ये । उपलक्षणाद्वनग्रामादिसग्रहः । तथा वियति आकाशे, तथा वारिणि सलिले चरन्ति पर्यटन्ति इत्येवशीला एतावता वनचारिणो मृगादयः श्वापदा । यदुक्त पाण्डवचरित्रे—‘कान्तारेऽत्र कृतान्तोऽपि श्वापदानामनापदाम् । त्वत्पुत्रभीतो नैतेषा प्रभवत्यपमृत्यवे ॥’ इति । यद्यपि हैम्याम् ‘पशुस्तिर्यक्चरे हिंसेऽस्मिन्व्यालः श्वापदोऽपि’ इत्युक्तम्, तथापि अन्यत्र वन्यजीवा सर्वेऽपि श्वापदा एवोच्यन्ते इति । वियचारिणो मयूरादयः पक्षिणः, तथा जलचारिणो मीनादयः, तथा युवतिस्तरुणी जाया पत्नी येषाम् । ‘जायाया निड्’ । जायाशब्दस्य निड्प्रत्ययः । तथा ‘लोपो व्योर्वलि’ इति सूत्रेण यकारस्य लोपः । पुवद्भावः स्त्रीप्रत्ययस्य तेलोपः । युवजानयः तरुणीस्त्रीका तादृशा ये जन्मिनो जीवा अधिकारात्पुमांसं तेषां मिथः परस्परं स्त्रीभिः सार्धं सकथा वार्ता । ‘त्वत्सकथापि जगता दुरितानि हन्ति’ इति भक्तामरस्तवे । ‘सकथा वार्ता’ इति तद्वृत्तिः । जज्ञिरे जाताः प्रवृत्ताः । उत्प्रेक्ष्यते—विरहः स्त्रीभर्त्रोः इतरेतरवियोगः स एव दावो दावानलः तत्र वारिमुखा मेघानां मालिका वोरणयः कादम्बिन्य इव ॥

अथ प्रथम वनचारिणा वार्ता—

काप्याचख्यौ प्रियमिति करिणी किं मत्तो मद्यप इव रमसे ।

नो जानीषे मृगयुमिव नृपं हन्तारं तद्गज गज गहनम् ॥ २१४ ॥

कापि अनिर्दिष्टनामा करिणी हस्तिनी प्रिय करिणमित्यमुना प्रकारेण आचख्यौ वदति स्म । किमाचख्यौ तदेवाह—हे प्रिय हस्तिन्, मद्यपो मदिरापायीव मत्तोऽतिक्षीब सन् रमसे मया सह क्रीडसि यद्यस्मात्कारणात् त्वं मृगयुमिव प्रबलाखेटककारिणममुं नृपमकब्बरसाहिं ते तव हन्तारं घातकं नो जानीषे नो वेत्सि काकूत्तया । तत्तस्मात्कारणात् हे गज ‘जीवन्नरो भद्रशतानि पश्येत्’ इति वचनात् गहनं गिरिगङ्गां प्रति व्रज मारणभयात्प्रणयं याहि ॥

सोऽप्यवक्करिणि मा बिभीहि नः सूरिशासनवशान्न हन्ति सः ।

किं त्वनेकपतयो रणेषु मद्गोत्रिणामुपकृतिस्मृतेरिव ॥ २१५ ॥

सोऽपि गजोऽपि अवक् व्याचष्टे आख्यातवान् । हे करिणि, भीरुत्वात् भीरुकस्वभावत्वात् च मा बिभीहि मनसि भयं मा नय । स अकब्बरः सूरैर्ह्यारविजयगुरोः शासनस्योपदेशस्य वशादायत्तत्वात्तोऽस्मान्न नैव हन्ति व्यापादयति । उत्प्रेक्ष्यते—अनेकान् बहून् पाति रक्षतीत्यनेकपस्तत्त्वेनेव उताथ वा रणेषु सप्रामाद्विषेषु मद्गोत्रिणामद्गयानां मदेकवशानां वा गजानामुपकृते परदलविदलनाद्युपकारस्य स्मृतेः सस्मरणेन दिव ॥ इति गजमिथुनालापः ॥

इति काचिदुवाच हयद्विषती प्रमदं प्रिय मुञ्च सचिन्त इव ।

भुजमूर्धविरोधितयेव यतः प्रणिहन्तुमना अयमेति नृपः ॥ २१६ ॥

काचित् हयद्विषती वनखण्डमहिषी । 'महिषो यमवाहनः । रजस्वलो बाहरिपुः' इति हैम्याम् । इत्यमुना प्रकारेण उवाच भाषते स्म । इति किम् । हे महिष प्रिय, सचिन्त इवात्यार्तियुक्त इव प्रमदमानन्द मुञ्च त्यज । यत कारणात् प्रणिहन्तुमना' त्वा घातयितुकाम अयमतिभयात्प्रत्यक्ष इव लक्ष्यते साक्षादकब्बर नृपो राजा समेत्यायाति । उत्प्रेक्ष्यते—भुजमूर्धविरोधितया स्कन्धश्रीस्पर्धोद्भूतवैरित्वेनैव । 'स्कन्धयो वृषरक्ताक्ष-स्कन्धोपम' इति काव्यकल्पलतायाम् ॥

इत्यवक्सोऽपि कान्तेऽधृति भूपतेर्मा कृथा यन्निदेशेन सूरीशितुः ।

सोऽप्यवधेन नश्चक्षुषा नेक्षते यानभावेन बिभ्यत्कृतान्तादिव ॥ २१७ ॥

सोऽपि हयद्विषन् महिषोऽपि इत्यमुना प्रकारेण अवक् जगाद । हे कान्ते सैरभि, भूपतेरकब्बरात्सकाशादधृतिमस्वास्थ्यम् । भीतिमित्यर्थः । मा कृथा मा कुर्या । 'माडि लड्,' माड्योगे लुङ् स्यात् । 'मा कार्षीत् । लुङ्शब्देन भूते सि' इति प्रक्रियाकौमुद्याम् । तथा च हेमचन्द्र — 'मा कार्षीत्कोऽपि पापानि मा च भू कोऽपि दु खित' इति वचनाद्भविष्यदर्थे भूते सिप्रयोगः । यत् यस्मात्कारणात् सूरीशितु हीरविजयसूरीन्द्रस्य निदेशेनानुशिष्टया नोऽस्मानवधेन पापेनासमीचीनेन चक्षुषा नेत्रेण नेक्षते न पश्यति कि पुनर्वधेच्छया तन्मा शङ्कस्व । उत्प्रेक्ष्यते—यानभावेन वाहनत्वेन कृतान्ताद्विभ्यदिव । स्ववाहनपरिभवं विभाव्य ममोपरि मा कुप्यादित्यन्तकाद्भय प्राप्तुवन्निव ॥ इति महिषमिथुनालापः ॥

कापि प्रिय वदति वारणवैरिणीति

शेषे सुख कथमहो गिरिगह्वरेषु ।

हन्ता नृपस्तव कलत्रकलतृलक्ष्मी-

स्पर्धाक्रुधा निजगजारितयाथ वा किम् ॥ २१८ ॥

कापि वारणवैरिणी गजद्वेषिणी सिद्धी प्रिय स्वभर्तार पञ्चानन प्रति इति वदति । इति किम् । अहो कान्त केसरिन्, गिरिगह्वरेषु भूधराणा कदरेषु घननिकुञ्जेषु वा यथा स्यात्तथा कथं केन प्रकारेण शेषे स्वपिषि । यस्मादित्यधिकारात्प्राक्तनमेव सर्वत्र गृह्यते । वारणानृपोऽकब्बरो मृगयारसिकतया तव भवतो हन्ता घातको व्यापादयिता वर्तते । उत्प्रेक्ष्यते—कलत्राणा स्वपत्नीना कलत्रलक्ष्म्या कटितटीश्रिया 'सह स्पर्धा सघर्षस्तस्यास्तया वा या क्रुध् कोपस्तेन किम् अथ वा निजा आत्मीया ये गजा रणकरणधुरीणा वारणास्तेषामरित्वेन कि शत्रुभावेनैव ॥

सिंहोऽप्याख्यत्कुरु मा भीरु भीति नायं हन्ति त्रतिशार्दूलशास्त्र्या ।

यद्वा शौर्यादलितद्वेषिनागान्हन्यादुच्चैःशिरसः संश्रितान्कः ॥ २१९ ॥

सिंहः कण्ठीरवोऽपि आख्यद्वभाषे । हे भीरु हे कान्ते केसरिणि, त्वं भीतिमातङ्क मा कुरु । 'पिब वोदच चारुलोचने यदतीत वरगात्रि तद्रतम् । न हि भीरु गत निवर्तते समुदायमात्रमिदं कलेवरम्' (१) ॥ इत्युत्तराध्ययनवृत्तौ । यस्माद्वेतोर्व्रतिशार्दूलस्य मुनिपञ्चाननस्य हीरगुरोः शास्त्र्या आज्ञया शिक्षया वा अयं साहि अस्मान्न हन्ति न घातयति । यद्वा अथ वा वधविधानाभावे हेतुमप्याह—शौर्याग्निजशूरत्वेन दलिता व्यापादिता द्वेषिषु विपक्षेषु नागा मुख्या ये द्वेषिणो निजनिऋन्तनजनितामितद्वेषित्वेन वैरिणो नागा हस्तिनो यैस्तान् तथा उच्चैःशिरसो महात्मनो महाधिकान्वा पर्वताश्च तुङ्ग-शृङ्गान् शैलाश्च संश्रितान् पृष्ठलग्नान् सेवमानान् वा को हन्यात्कोऽपि व्यापादयेत् । अपि न कोऽपि । यदुक्तं भक्तामरस्तवे—'हरिणाधिपोऽपि नाकामति क्रमयुगाचल-संश्रित ते' ॥

वपुषा कुरुषे किमभ्यसूयां स्मयमानासनशाखिशखया त्वम् ।

किमवैषि न भूवृषैति हन्तुं दयितं द्वीपिनमित्युवाच काचित् ॥ २२० ॥

काचिद्याग्री दयितं स्वभर्तारं द्वीपिनं व्याघ्रमित्युवाच इति जजल्प । इति किम् । हे नाथ द्वीपिन्, स्मयमाना विकसन्तो ये असनशाखिनः पीतसाला 'वीउ' इति नाम्ना सिद्धास्तरवस्तेषां शाखया सह वपुषा खररीरेण किमभ्यसूयामीर्ष्यां कुरुषे । असनशाखानां व्याघ्रस्य तुल्यत्वेनोपमानं दृश्यते । यथा रघुवशे—'व्याघ्रानभी० । फुल्लासना-अविटपानिव' इति । किमिति प्रश्ने । हे द्वीपिन्, त्वं किं नावैषि न जानासि । यत्कार-रणाद्भूवृषा पृथ्वीपुरदरं साहिस्त्वा हन्तुमेत्यागच्छति ॥

रमस्व ससुखं योषे यदस्मान्न हन्ति यतिजम्भारेगिरा सः ।

मुदा पिबति यन्मा पुण्डरीकं सुदृष्टिरिव शैलं पुण्डरीकम् ॥ २२१ ॥

व्याघ्रीपतिरपि स्वा द्वीपिनी प्रिया प्रत्युवाचेति सबन्धः । हे योषे द्वीपिनि व्याघ्रि, सह सुखेन वर्तते यत्तत्सुखं सौख्यसहितं यथा स्यात्तथा रमस्व स्वेच्छया मया सह विलासं त्रिधेहि । यत्कारणात्सोऽकम्बरसाहि यतिजम्भारेर्मुनिमधोन गिरा वाचा अस्मान्मात्मना यावज्जातीर्न हन्ति न हिनस्ति । हे व्याघ्रि कान्ते, असौ क्षोणीन्द्रः तत्सूरिवाक्प्रपञ्चैकारणान्मा पुण्डरीकं मुदा हर्षेण मन्त्रेष्टाशौर्याद्यवेक्षणोद्भूतप्रमोदेन पिबति । अथ वा गर्भितोपमा । पुण्डरीकमिव सिताम्भोजमिव अग्निदिग्गजमिव स्मिन् तत्सहकारमिव वा इक्षुविशेषमिव वा ऋषभस्वामिप्रथमगणधरमिव वा भव्यं सादरं पश्यति । 'पुण्डरीकं सिताम्भुजे सितच्छत्रे च भेषजे ।' 'पुण्डरीकोऽग्निदिग्गजे सहकारेण धरे राजलाहौ जगत्खरे गजज्वरेऽपि प्रत्यन्तरे' इत्यवचूर्णौ । 'कौशिकान्तरे व्याघ्रे'

इत्यनेकार्थं । क इव । सुदृष्टिरिव । यथा सम्यग्दर्शवान् श्राद्धं पुण्डरीकं शैलं शत्रुजयं पर्वतं प्रीत्या पिबति गच्छन्नागच्छन् वलितग्रीवमुहुर्मुहुरतृप्त इव प्रेक्षते । चैत्रपूर्णिमायां पञ्चकोटीमुनिपरिवृतपुण्डरीकगणधरस्य मोक्षगमनात् । पुण्डरीक इति नामाद्रिरप्यासीत् । तथा च हैमनाममालायाम्—‘अथ व्याघ्रो द्वीपी शार्दूलचित्रकौ । चित्रकायं पुण्डरीकं’ इत्येकार्थान्येव नामानि दृश्यन्ते । वृत्तावपि तथैव व्याख्यानात् । तथा च शत्रुजयकल्पे शत्रुजयनामसु—‘विमलगिरिमुत्तनिलउत्सितुजोसिद्धखित्तपुण्डरिउ’ इति ॥ इति व्याघ्रमिश्रुनालाप ॥

पोत्रिणी वदति काचन दयितं किं निखेलसि निषद्वर सुखितः ।

रुद्र एष निहनिष्यति मखवत्त्वां विचिन्तय तदायतिकुशलम् ॥२२२॥

काचन पोत्रिणी काननसूकरी दयित वनसूकरं प्रति वदति । किं वक्ति तदेवाह—हे वराह निषद्वर जम्बाल, सुखितं सौख्ययुक्तं सन् कथं निखेलसि मया समं स्वैरं क्रीडां कुरुषे । यत्कारणादेष प्रत्यक्षं प्रत्यहमाखेटकागमनेन स्मृतिगोचरीकरणात्प्रत्यक्ष एव लक्ष्यते । आगतोऽकम्बर रुद्रश्चण्डस्त्वा सुखनिखेलिनं भवन्तं निहनिष्यति नितरां घातयिष्यति मृगयाक्रीडारसावेशात्किमप्यगणयन्प्रमथयिष्यति । किंवत् । मखवत् । यथा रुद्रेण शमुना मखो नाम देवविशेषो निहतः । तत्तस्मात्कारणात् त्वमायतिकुशलमुत्तरकाले दीर्घदशितामाश्रित्याग्रे आत्मन कुशलं चिरजीविता निर्विघ्नता विचिन्तय विमृश ॥

पातालावटकोटरान्तरपतत्पाथोधिनेर्मिया

दंष्ट्राया यदधारि धेनुकभिदो भागीभवद्वर्ष्मणा ।

भूभृत्त्वादिव गोत्रिणं न मिनुयाद्भात्रीधरः पोत्रिणि

श्रीमत्सूरिगिरा शुभयुरिव तत्स्वैर चरेत्याह सः ॥ २२३ ॥

स पोत्री पोत्रिणीमित्याह ब्रूते स्म । इति किम् । हे पोत्रिणि वराहि तत्कारणात् शुभयु शुभसयुक्ता कल्याणवती त्वं स्वैरं स्वेच्छया चर सचर । इतस्ततो याहि कदान्मुस्ताश्च खाद भक्षय । यद्यस्मात्कारणात् हे पोत्रिणि सूकरि, श्रीमत्सूरिगिरा श्रीहीरविजयसूरिवाचा धात्रीवरोऽकम्बरो मां न मिनुयान्न घातयेत् । उत्प्रेक्ष्यते—भूभृत्त्वात् वरणीधारकत्वात् गोत्रिणं स्वजनमिव । यतो महात्मा सर्वथा स्वशक्त्या स्वजनं रक्षतीति रीतिः । अथ भूभृत्वमेव दर्शयति—यत्कारणात् पातालमधोलोकं स एवावटं कूपं तस्य कोटरोऽधोभागवतीं महागर्तस्तस्यान्तरे मध्ये पतन्ती यान्ती पाथोधिनेमिरासमुद्रान्तक्षितिर्धेनुकभिदो विष्णोर्भागीभवत् अशरूपेण जायमानं वर्ष्मं शरीरं यस्य तादृशेन मया महीवराहरूपेण दंष्ट्राया दाढामध्ये अधारि । श्रूयते च शास्त्रे—पुरा पातालं प्रविशन्ती क्षितिर्विष्णुना वराहरूपेण स्वदंष्ट्राया वृता इति ॥ इति वराहमिश्रुनालाप ॥

इति पृषती शंसति दयितं स्वं किमु जितकासीव विगतभीतिः ।

स्वयुवतिजङ्घाप्रतिभटभावादिव तव हन्ता यदवनिकान्तः ॥ २२४ ॥

पृषती मृगविशेषा स्व दयित प्रेयासमात्मीय पृषत प्रति शंसति कथयति । इति किम् । हे प्रिय, त्वं जितकासीव जिताहवः विजयीव किमु कथं विगतभीतिर्निर्मुक्तभयो वर्तसे । यत्कारणादवनिकान्तोऽकच्छरसाहिं तव भवतो हन्ता व्यापादयितास्ते । मृगयुत्वेन त्वां हनिष्यतीत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—स्वस्यात्मनो युवतीनां तरुणीनां स्त्रीणां जङ्घानां प्रति-भटभावाद्वैरवैरित्वादिव । जङ्घयो मृगजङ्घोपमा योगशास्त्रवृत्त्यादिष्वास्ते अतस्तदुत्प्रेक्षा । ‘पृषतीमस्पृशती तदीक्षणे’ इति नैषधे ॥

पृषदिति कान्तां निगदति भूभृद्भ्रतिविभुवाचा व्यथयति नास्मान् ।

निजकजनेत्रानयनसखित्वाच्छरणगतत्वादुत किमु राज्ञः ॥ २२५ ॥

पृषन्मृगविशेष कान्ता स्वप्रिया पृषतीं प्रति इति निगदति जल्पति । पृषवत्पृषच्छब्दोऽपि यथा जलबिन्दुवाची ‘पृषत्पृषतविप्लुषः बिन्दौ’ इति, तथा मृगवाच्यपि दृश्यते । यथा ‘पृषत्किशोरी कुरुतामसगतम्’ इत्यपि नैषधे । इति किम् । हे प्रिये पृषति, त्रतिविभोर्मुनीन्द्रस्य वाचा वाण्या कृत्वा भूभृद्राजा अस्मान्मृगजातीरपि न व्यथयति नैव पीडयति । उत्प्रेक्ष्यते । निजकजनेत्राणामात्मीयानां कमलदललोचनानां तरुणीनां नयनकर्णान्तायतानां सखित्वान्मित्रत्वादिव । उताथ वा राज्ञं चन्द्रस्य शरणगतत्वात्किमु राज्ञोऽङ्गस्थायुकत्वादिव ॥ इति मृगमिथुनालापः । इति वनचरा ॥

कापि मयूरी लपति पति किं केकाङ्क्षितताण्डवकेलीम् ।

व्यातनुषे मनुषे नो मानुषपूषणमेनं स्वासहजम् ॥ २२६ ॥

काप्यज्ञाताभिवाना मयूरी केकिनी पति स्वभर्तारं प्रति वदति । हे केकिन् प्रिय, केकया शिखण्डिसबन्धिशब्दविशेषेणाङ्किता कलिता ताण्डवकेली नृत्यविलास किं कथं व्यातनुषे विस्तारयसि । हे नाथ, एनं मानुषपूषणं मनुजेषु प्रतापवत्त्वेन विभाकरं स्वस्यात्मनोऽसहजं परिपन्थिनं नो मनुषे न जानासि इति काकूक्तिः । अपि तु जानीहि ॥

विष्टपजीवनवारिधेरैरिव मैत्र्याद्वा शितिकण्ठतया ।

सूरिगिरि न निहन्ति नृपोऽस्मान्मेचकिनौच्यत कान्तेति ॥ २२७ ॥

मेचकिना मयूरेण कान्ता स्वप्रेयसी मयूरी इत्यौच्यत इदं निगद्यते स्म । हे कान्ते हे शिखिनि, सूरैर्हीरविजयगुरोर्गिरां दयोपदेशवाचा नृप पातिसाहिरस्मान्न निहन्ति नैव यमातिथीकरोति । उत्प्रेक्ष्यते—विष्टपानां जगज्जन्तूनां जीवनैर्जीवितव्यहेतुभिर्वारिधेरैर्मैत्र्यैः सह मैत्र्यात्सौहार्दादिव । अथ वा शितिकण्ठतया नीलकण्ठत्वेनैवैश्वरतया इव ॥ इति मयूरमिथुनालापः ॥

ऊचे कापि पिकं पिकीति विरहिव्यामोहजेनांहसा
 प्रादुर्भूतमिवावयासि दमन न क्षोणिसंक्रन्दनम् ।
 स स्माहेति गुरोर्गिरा द्विजतयेवासौ स्वलीलावती-
 लीलापञ्चमगीतिपाठकतया वास्मान्न हन्ति प्रिये ॥ २२८ ॥

कापि पिकी कोकिला पिक स्वकान्त कलकण्ठमित्यूचे भाषितवती । हे जीवितनायक पिक, क्षोणिसंक्रन्दन भूमिजम्भारारातिमकव्वर दमनमात्मना निवर्हयितार प्रादुर्भूत प्रकट जात नावयासि न वेत्सि । उत्प्रेक्ष्यते—विरहिणा वियोगिनामत्यनुरक्तात्मयु-वतीभि सम विभ्लेषवता प्रवासिना जनानाम् । अथ वा प्रवासिप्रियापासुलामहिलालो-काना वा व्यामोहजेन विरहोत्पादनोद्भूतातुच्छमूर्च्छासतापजनितेनाहसा । यदुक्तम्—
 ‘कोइलिमधुरीभाषिअ ववनि कुहु कुहइ । जसकापिउ परदेसकिहि थडाडहकि हइ ॥
 भरभादुकीरातिनयनझरलइ तुहइ । दाधाउपरिल्लणववीहादे तुहइ ॥’ इत्युक्ते । पापेने-
 वागत नो जानीषे । यत्स्वैर मतो मया रमसे इति प्रायुक्तादध्याहार्यं तत इत्युक्तेरनन्तर
 स वनप्रिय आह स अत्रवीत् । हे प्रिये, असौ साहिर्गुरोर्हीरमूरेर्गिरा वाचा अस्मान्न
 हन्ति न प्रमापयति । उत्प्रेक्ष्यते—द्विजतया ब्राह्मणत्वेनेव । ब्राह्मणो हि लोकेष्ववध्य ।
 चतसृषु ह्यस्यासु प्रथमहत्यात्वेनेति । ‘द्विज पक्षी ब्राह्मणश्च’ इत्यनेकार्थः । वाय वा
 स्वस्यात्मनो लीलावतीना विलासिनीनां लीलया विलासेन कलित यत्पञ्चमरागोपचि-
 तगान पञ्चमध्वनित तस्य पाठकतया अध्यापकत्वेनेव वा साहिहरिणीदृश पञ्जरान्त-
 रस्थायुककेलीपिकनिकरमाकन्दमञ्जुमञ्जरीत्रजास्वादोद्धटिताकुण्ठकण्ठकुहरसमुच्चरचारुप-
 ञ्चमकूजिताकर्णनात्तदनुगुण गायन्तीत्यर्थः ॥ इति कोकिलमिश्रुनालापः ॥

स्वा पत्नीं ताम्रचूडो दरतरलदृश हन्तुमभ्येति भूमी-

भास्वास्त्वा मामपीति प्रकटितवचस धीरयन्नित्यवादीत् ।

मा भूस्त्व भूरिभीतेर्भवनमिह जगद्बोधकर्तृत्वशक्ति-

व्यक्तिप्रेमातिरेकादिव विभुवचसा ध्वंसते नायमस्मान् ॥ २२९ ॥

ताम्रचूड कुक्कुट स्वा स्वकीया पत्नी कुक्कुटा कान्ता धीरयन्नाश्रययन् सन्नित्यवा-
 दीत् निगदितवान् । किभूता पत्नीम् । हे प्राणेश्वर हे ताम्रचूड, भूमीभास्वानकव्वर-
 साहि त्वामपि पुनर्मामपि हन्तु कीनाशराकाश नेतुमभ्येति आगच्छति इत्यमुना प्र-
 कारेण प्रकटितवचस उदीरित भर्तुं पुर कथित दीनवचन यया । अत एव पुनः
 किभूताम् । दरेण कृतान्तनिकेतातिथीभवनभयेन तरले चपले दृशौ यस्यास्तादृशम् ।
 धीरा करोति धीरयति इति धीरयन् निर्भया कुर्वन् । तत्कथं तदेवाह—इति किम् ।
 हे प्राणप्रिये हे कुक्कुटि, त्वं भूरिभीते प्रवलतमभयस्य भवन स्थान मा भूर्भव । यतो
 विभुवचसा जीवदयोपदेशादय भूमान्नास्मान् ध्वंसते न घातयति । उत्प्रेक्ष्यते—

इह भूमिभुवने जगतां विश्वजनाना यो बोध प्रतिबोधन सुप्तोत्थापन प्रतिबोधदान जागरण सत्पथस्थापन वा तस्य कर्तृत्व तस्य शक्ति सामर्थ्य तस्या व्यक्ति प्रकटता । अथ वा शक्त्या कृत्वा व्यक्त्या स्फुटतया य प्रेमातिरेक स्नेहातिशयस्तस्मादिव ॥ इति कुक्कुटमिश्रनालाप ॥

ऊचे हंसीति हंसं किमु तव नृपतेभीतिरभ्येति नान्त-

हन्ता ते यन्मृगाक्षीललितगतिपरिस्पर्धिभावादिवसौ ।

सोऽपि स्मित्वा शशस श्रुतसुरसुदृशो विश्वकर्तुश्च जाने

यानत्वान्मा न कश्चिद्भ्रतिपतिवचनादीश्वरः स्यान्निहन्तुम् ॥२३०॥

हसी मराली हस सितच्छदमित्यूचे भाषितवती । इति किम् । हे हस प्रियतम मानसवासिन्, तव भवतोऽन्तर्हृदयमध्ये नृपते सकाशात् भीतिर्भयमपि नाभ्येति नो-
देति । यत्कारणात् असौ साहिस्त्व हन्ता प्रमापयितास्ते । उत्प्रेक्ष्यते—मृगाक्षीणा
स्वसारङ्गनयनाना स्त्रीणा लीलाललिताभिर्मन्थरभावमञ्जुलाभिर्गतिभिर्गमनै सह परिस्पर्धि-
भावात्सघषित्वात् इव । तत स हस स्मित्वा किमपि हसित्वा स्वसहचरी चक्राङ्गी
प्रति शशस अवदत् । हे बारले, व्रतिपते सूरीन्द्रस्य वचनाद्वाक्यान्मा प्रति कश्चि-
न्निहन्तु घातयितु न ईश्वर स्यात् न समर्थो भवेत् । उत्प्रेक्ष्यते—श्रुतसुरसुदृशः
सरस्वत्याश्च पुनर्विश्वकर्तुर्ब्रह्मणोऽपि यानत्वाद्वाहनभावादिव । अत्र जाने इवार्थे ॥
इति हसमिश्रनालाप ॥

रथाङ्गी रथाङ्ग जगादेति दूरात्प्रयाहि प्रियास्माद्विषत्कालरात्रे ।

यतो राजविद्वेषितोदीतकोपातिरेकादसौ त्वा हनिष्यत्यवश्यम् ॥२३१॥

रथाङ्गी चक्रवाकी रथाङ्ग स्वसहचारिण कोकमिति जगाद कथितवती । इति किम् ।
हे द्वन्द्वचर प्राणनाथ द्विषता वैरिणा कालरात्रे कल्पान्तकालान्त्यनिशासदृशात् ।
यस्या निशाया सुरासुरनरादय सर्वेऽपि क्षय यास्यन्ति न कोऽपि चराचरेषु स्याता
इति शैवमते । जैनमते तु निखिला भरतभूमिनुष्यरिक्ता भाविनी पृष्ठारके सर्वेऽपि मनु-
ष्यचतुष्पदपक्षिणस्तु विलवासिन इति बहिर्भुवोऽनुसारिण्यपि कालरात्रिरेवेति । ततो
बहुद्विपदचतुष्पदपक्षिण्यकरादस्मान्नृपतेस्त्व दूरात् दूर विप्रकृष्टभूभागे प्रयाहि । स्वप्रा-
णवारणायैवध्याहार । गच्छ । यत कारणात् राज्ञा स्वय राजत्वात् स्वेन चन्द्रेण च
सह या विद्वेषिता वैरिभावस्तस्या सकाशादुदीत प्रादुर्भूतो य कोपातिरेकः कोधाति-
शयस्तस्मादिव त्वा राजविरोधिन् भवन्त अवश्य निश्चित हनिष्यति ॥

प्राहेत्यसौ मा स नृपः कृपावान्न हन्ति जाने निजयौवतस्य ।

रतोत्सवोच्छ्वासितकञ्चुकेषु कुचेषु सचारितचित्तवृत्तिः ॥ २३२ ॥

असौ चक्रवाक स्वा प्रेयसी प्रति निरातङ्ग सन् प्राह बभाण । इति किम् । हे

जीवितवल्लभे द्वन्द्वचारि चक्रवाकि, कृपावान् श्रीहीरसूरीन्द्रधर्मोपदेशश्रवणात् कृपाक-
लितचेतोभूतः स नृपोऽकम्बरसाहि मा नैव हन्ति निशुम्भति । अहमेव जाने वेद्मि ।
उत्प्रेक्ष्यते—इत्यर्थे जाने । निजचौवतस्य स्वतरुणरमणीगणस्य रतस्य समोगस्यानन्द-
मयसमयत्वादुत्सव इवोत्सवः तत्रोच्छ्वासित उच्चैः कृतो हृदयादुत्तार्यान्यत्र क्षिप्तो वा
कञ्चुको निचोलो येभ्यस्तादृशेषु कुचेषु पीनप्रोत्तङ्गपयोधरेषु सचारिता सकामिता चित्त-
वृत्तिरन्तः करणव्यापारो वर्तनः वा येन तादृश इव । विगलन्निचोलचारुलोचनोच्चकुच-
कलशस्मरणात्तत्तुल्यत्वेनास्मान्नाय निहन्तीत्यर्थः । जाने ज्ञानार्थे इवार्थे वा ॥ इति
चक्रवाकमिथुनालापः ॥

प्रियाश्चक्रोरानपि खञ्जरीटान्वदन्त्यदस्तिष्ठथ किं सुखेन ।

पुरा हि बध्नाति बधूविलोचनश्रियोऽधमर्णान्भवतो यतो नृपः ॥ २३३ ॥

चक्रोरान् ज्योत्स्नाप्रियान् खञ्जरीटान् खञ्जनान् प्रति प्रियास्तेषामङ्गना चक्रोर्य तथा
खञ्जरीटचटुललोचना अद एतद्वदन्ति निर्दिशन्ति कथयन्ति । तदेवाह—हे प्रिया, सुखेन
शर्मणा निश्चिन्ततया वा किं कथं प्रश्ने तिष्ठथ वसथ वा स्थिता वा । यत कारणाद्-
धूना निजयुवतीना विलोचनाना चारुचञ्चलविचित्रनेत्राणा श्रियो लक्ष्म्या अधमर्णान्
प्राहकान् भवतो युष्मान् नीतिनिपुणो नृपोऽसौ पुरा बध्नाति बन्धस्यति बन्ध प्राप-
यिष्यति गृहीतः पश्चादददानोऽधमर्णं समर्थेन उत्तमर्णेनावश्य निगृह्यते इति लो-
कव्यवहारः ॥

इत्थममी प्रति दयिताः प्रोचुर्मां स्म भय मनसापि जिहीध्वम् ।

येन सपक्षतयेव न पश्येत्सूरिगिराभिमुख नृपतिर्नः ॥ २३४ ॥

अमी चक्रोरखञ्जरीटा पतत्रिण दयिता स्वस्वप्रिया प्रति इत्थममुना प्रकारेण प्रो-
चुर्व्याचक्षते स्म । इत्थं कथम् । हे कान्ता, यूयं मनसापि स्वचित्तेनाशमात्रमपि भय
साध्वस मा स्म जिहीध्व मा गच्छत । येन कारणेन सूरिगिरा गुरोर्दयोपदेशप्रदान-
श्रवणेन नृपतिर्नास्माकमभिमुख कुदृष्ट्या घातवार्ता तु दूरे तिष्ठत विरुद्धदृशापि समुख
पश्येन्नावलोकयेत् । उत्प्रेक्ष्यते—सपक्षतयेव सह पक्षेण परिवारेण वर्तन्ते ये ते सप-
क्षास्तत्तथा । ‘जे परिवारइ अगला ते गज्जणा न जाइ’ इति वचनात् । पक्षैः पक्षक-
क्षाकारिभिर्मित्रादिभिर्वा वर्तन्ते ये अथवा समान पक्षो गोत्र येषां ते सगोत्रा । ‘पक्षो
गोत्रे परीवारे पक्षतौ च’ इत्यनेकार्थः । तेषां भावः सपक्षता तथा पक्षयुक्तत्वेन एक-
गोत्रत्वेन वा । बहुपक्षो हन्तुमशक्य एकपक्षश्च हन्तुमयुक्तः ॥ इति चक्रोरखञ्जनमिथु-
नालापाः । इति खचराः ॥

न्यगददनिमिषीनं मीनमेतत्किमु रमसे रमणीसखः सुखेन ।

अनय नयपयोधिपारदृश्वा किमु कुलवैरितया हनिष्यति त्वाम् ॥ २३५ ॥

अनिमिपी मत्स्यी इन स्वकान्त मीन मत्स्यमिति न्यगददाचख्यौ । हे मीन, रमणी-
सख बहुव्रीकत्वेन स्वान्यनारीकलित किमु कथं रमसे सलिले रवेच्छया क्रीडसि बहु-
मत्स्यीभिः सार्व विलससि । केन । सुखेन शर्मणा । निरपाय क्रीडानिपेवहेतुमाह—हे
अनय, न विद्यते नयो निजकुलक्षयकारित्वेन न्यायो यस्मिन् । ‘मत्स्यगलागलिन्याय
जेह जेह नइ पहुचइ ते हनइ खाय’ इति लोकवार्ता । तथा न्याय एवागाधत्वात्पयोधि
समुद्रस्तस्य पारदृश्वा पारगामी नीतिभिः रामचन्द्रो भूपतिस्त्वा भवन्त हनिष्यति कृ-
तान्तनिकेतनातिधेयी ग्राहयिष्यति । उत्प्रेक्ष्यते—कुलस्य स्ववशस्य वैरितया सहार-
कत्वेन किमु यः कुलसहारकृतसोऽवश्यं स्वाहसैव निहन्यते । तथा चोक्त नैषधे—‘अ-
बलस्वकुलशिखो झषान्निजनीडद्रुमपीडिनः खगान् । अनवद्यतृणादिनो मृगान्मृगया-
घायनभूता व्रताम्’ इति शैवपुरोहितमन्त्रिवचसा नृपस्त्रयाणामपि मृगया करोति ॥

तिमिरिति कान्ता मदनविनोदी वदति मुनीन्दोर्वचनविलासात् ।

अनिमिषभावादिव विनिहन्तु धरणिमुधाशुः प्रभवति नास्मान् ॥२३६॥

मदनेन कामेन मदनादनहोदयाद्वा विनोदो विलास स्वेच्छया विविधचेष्टा काम-
क्रीडा सुरतादिर्वा अस्यास्तीति मदनविनोदी तिमिरमत्स्य कान्ता स्वप्रेमवर्ता लीलावर्ता
मत्स्यी प्रति इति वदति जल्पति । हे प्रिये, मुनीन्दो साधुमुवाकरस्य वचनविलासा-
त्कृपाप्रपञ्चाञ्जितवाचा वैचित्र्यात् धरणिमुधाशुरचला चक्रचन्द्रमा साहिरस्मान्विनि-
हन्तु न प्रभवति न समर्थो भवति । धरणिशब्दो हस्तोऽपि दृश्यते नाटकशास्त्रे । यथा—
‘प्राचीभागे धरणिविरहिणि क्रान्तमुद्रे समुद्रे’ इत्यादि । तथा च वाग्भटालङ्कारे—‘मुदा
यस्योद्गीत सह सहचरीभिर्वनचरैर्मुहुः श्रुत्वा हेलोदृतधरणिभार भुजबलम् । दरोद्ग-
च्छद्दर्भाङ्गुरनिकरदम्भात्पुलकिताश्चमत्कारोद्रेक कुलशिररिणस्तेऽपि दविरे ॥’ इति ।
उत्प्रेक्ष्यते—अनिमिषभावादेवत्वादिव । ‘अनिमिषो देवमीनयो’ इत्यनेनार्थः । देव-
देव्यो हि मनुष्येण हन्तु न शक्यन्ते ॥ इति मत्स्यमिश्रनालापः ॥

व्याधेन वेधीकृतकाययष्टी मृगीव तत्साध्वसधावमाना ।

त्रासातिमात्रास्थिरनेत्रपत्रा वादालबालेत्यलपत्प्रिय स्वम् ॥ २३७ ॥

वादाल सहस्रदृष्ट मत्स्यविशेषस्तस्य बाला स्त्री स्व प्रियमात्माथ वन्ममित्यलपन्नि-
गदति स्म । किभूता । गतमाना पलायमाना प्रणश्यन्ती । केन । तन्मानवमेव तस्मान्मृ-
गयो राज्ञो भयेन कीनाशदासीकरणात्केन । पुनः किभूता । त्रामादाऽस्मिकभयादति-
मात्रमतिशयेनास्थिरे चञ्चलतमे नेत्रपत्रे विलोचनदले यस्याः । केव । मृगीव । यथा
व्याधेन लुब्धकेन वेधीकृता शरव्या विहिता । ‘रूपा शरव्याकरणे दिवाकमाम्’ इति
नैषधे । यकारसहितस्यापि च्विप्रत्ययः । काययष्टी तनुलता यस्याः तादृशी मृगी सारङ्गी
व्याधस्य भयेन प्रणश्यन्ती त्रासान्नितान्ततरललोचना स्यात् ॥

वादाली किमालाप तदेवाह—

वादाल कुदालवदानने कि दंष्ट्राः स्फुटीकृत्य सुखेन शेषे ।

गम्भीरताभिश्चुलुकीकृताब्धेस्त्वद्भानुसूनुर्यदुपैति भूपः ॥ २३८ ॥

हे वल्लभ वादाल सहस्रदंष्ट्र, आनने स्वमुखे कुदालवद्भूखननोपकरणविशेषानिव । 'को-
दाला' इति लोके प्रसिद्धा । दंष्ट्रा दाढाः स्फुटीकृत्य विकाश्य सुखेन जलशयेन कि कथ
शेषे निद्रायमाणो वर्तसे । यत्कारणात् त्वद्भानुसूनु तव भवतो भानोरादित्यस्य सूनुर्न-
न्दनो धर्मराजो वर्तते त्वद्वक् अकब्बर उपैति समागच्छति । सोऽलपत्—भद्रे, अह
समुद्रमध्ये, तन्मा कथ मारयिष्यति । अत एव सा वक्ति । किभूत साहि । गम्भी-
रताभि स्वगम्भीर्यै चुलुकीकृत गण्डूषमात्राम्भोविहितोऽब्धि समुद्रो येन । कुम्भो-
द्भववत्पीतपयोनिधिस्तत्कथमात्मान रक्षसि ॥ युग्म सगत्या न क्रियया ॥

स स्माहेति सहस्रदंष्ट्रमहिलामालिङ्ग्य लीलालसो

मा गाः साध्वसमध्वराशनपतेः पाथोधिनेमेरतः ।

श्रीमत्सूरिगिरा महाव्रतिवपुःपाथोनिशोपासना-

प्रोद्धूतप्रणयादिव प्रियतमे नास्मान्हिनस्ति प्रभुः ॥ २३९ ॥

लीलया विलासेन नर्मणा वा मन्थरोऽपरकर्मण्यलस सहस्रदंष्ट्रमहिला स्वां प्रिया
वादालीमालिङ्ग्य स्वहृदयेन दयिताहृदय गाढमाश्लिष्य स वादाल इति आह स्म ब्रूते स्म ।
हे प्राणितप्रियतमे भीर, अतोऽस्मादकब्बरात् पाथोधिनेमेर्जलधिचक्रवालाया वसुधाया
अध्वराशनपतेर्यज्ञभोजनप्रभोरिन्द्रस्य अध्वरा यज्ञा अशन भोजन येषा तेषा देवाना
पति स्वामी तस्माद्भूमीन्द्रात् साध्वस भय मा गा मा व्रज । यस्मात् श्रीमत्सूरिगिरा
वाक्यात् स प्रभु साहिरस्मान्न हिनस्ति नालभते । उत्प्रेक्ष्यते—महान्ति सर्वोत्कृष्टानि
मेरुवद्धर्तुमशक्यानि यस्य तादृशस्य सूरैरन्यस्य कस्यापि साधोर्वा नात्रा वशकरस्य
महाव्रतिनो वपु शरीर यत्पाथ पानीय तस्यानिश निरन्तर या उपासना सेवा तत
प्रोद्धूतः प्रकटो जात प्रणय. स्नेह प्रेमातिरेकस्तस्मादिव ॥ इति वादालमिथुनालाप ॥

नक्राद्यानुपसृत्य तत्प्रियतमा इत्युचुरातङ्किता

कीललेष्विव लोलुपाशयतया हन्ता नृनेतात्मनाम् ।

तेऽप्याख्यन्निति वज्रबाहुनृपवद्गोपायति क्षमापति-

जन्तूञ्जन्तुपितामहः स करुणाकलोलिनीवल्लभः ॥ २४० ॥

नका जलयादोविशेषा कुम्भीरा मत्स्यजातयस्ते आद्या आदिभूता येषा येषु वा
ते नक्रचक्रपाठीनकुम्भीरालस्यकुम्भीमहामुखप्रमुखानुपसृत्य समीपमागत्य आतङ्किता
भूपतेर्भीतिव्याकुलीभूतास्तेतिप्रियास्तेषा नक्रादीना पत्न्य इत्यमुना प्रकारेणोचु कथया-
चक्रु । इति किम् । हे प्राणवल्लभा , नृनेता नरपतिरकब्बर आत्मना यावदात्मजातिजन्तूना

हन्ता घातयिता[स्ते] विवृद्धव्यसनवशवदाना कृत्याकृत्यविवेको न भवत्येव । उत्प्रेक्ष्यते—
 कीलालेषु रुधिरेषु लोलुपो लम्पटो लुब्ध आशयो मनो येषा तत्तयेव रुधिरपानलुब्धम-
 नस्त्वेनेव । ‘कीलाल रुधिरे जले’ इत्यनेकार्थः । तत्त्वतस्तु जलचरत्वेन जले एव
 लोलुपाशया । ततस्ते नक्राद्या जलयादोव्रजा अपि निजदयिता स्वस्वप्रिया प्रति
 इत्याख्यन् इदमाचख्यु । हे प्रिया , स क्षमापतिर्नृप जन्तूना प्राणभृता पितामहः
 पितृपिता भवन् सन् जन्तून् सर्वसत्त्वान् नृमृवद्रोपायति रक्षति । किभूत । करुणा
 जगज्जन्तुपरि कृपा तस्या कलोलिनीवल्लभो नदीनायक समुद्र । किवत् । वज्रबाहुनृपवत्
 श्रीशान्तिनाथपूर्वजन्मवज्रबाहुमहीपतिरिव । पारापतप्रमुखाननेकसत्त्वान् । तथा सूरि-
 गिरा इत्याद्याहारादयमासीदिति ॥ इति नक्रादिजलजन्तुमिथुनालाप । इति जलचरा ॥

चौलुक्यावनिजानिनेव निखिलेऽकूपारकाञ्चीतले

श्रुत्वा प्राणिगणैरमारिमवनीकान्तेन सकल्पिताम् ।

गर्जन्तीह गजा हसन्ति हरिणाः कूर्दन्त्यथो कासरा

हृष्यन्ति द्विरदद्विषः सुखमधुर्वाग्नीणसद्वीपिनः ॥ २४१ ॥

केकायन्ते कलितललनाकेलयो नीलकण्ठा

माकन्दस्था विदधति पिकाः पञ्चमालापलीलाम् ।

शब्दायन्ते शिखरिशिखरस्थायुकास्ताम्रचूडाः

कीरा धीरा इव तरुशिरस्यन्वतिष्ठश्च गोष्ठी ॥ २४२ ॥

प्रीतिप्रह्ला रमयति रहः स्वा चकोरी चकोर-

श्चैरुः स्वैर गृहबलिभुजः खञ्जनाः खे विलेसु ।

लीलायन्ते धवलगरुतः प्रोच्छलन्ति स्म मत्स्या

विश्वस्यासन्निव सुखमया वासरास्ते तदानीम् ॥ २४३ ॥

चौलुक्यावनिजानिना कुमारपालभूपालेनेव निखिले समग्रे अकूपार समुद्र म एव
 काञ्ची मेखला यस्यास्तास्या तले । भूमण्डले इत्यर्थः । अवनीकान्तेनाऋग्वरेण सकल्पिता
 प्रवर्तिताममारिं जीवदया श्रुत्वा निश्चम्य इह जगति गजा सर्वेऽपि वन्यचारिण
 गर्जन्ति सजलजलवरवद्गम्भीरधीरगर्जरव कुर्वन्ति । पुनर्हरिणा हर्षेण हसन्ति मिथो
 हास्य कुर्वन्ति । अथ पुन कासरा महिषा कूर्दन्ति नभसि फाला ददते । च पुनर्द्विर-
 दद्विष केसरिण हृष्यन्ति उद्धृषितकेसरसटाटोप प्रमोदमेदुरी । पुनर्वाग्नीणसा
 खङ्गिणो ‘गाढा सावज’ इति प्रसिद्धा । तथा द्वीपिनो व्याघ्रा चित्रकाया वा । तथा
 गिरिनारिगिरिगहने व्याघ्रीचित्रकचित्रकीव्याघ्राणा च सयोगे जायमानास्तत्र ‘दीपडा.’
 इति प्रसिद्धा सुख सातमधुर्विभ्रति स्म । सातेन शेरते इत्यर्थः । पुन कलिता निर्मिता

ललनाभिर्मयूरीभि सम केलयो विलासा यैस्तादृशा नीलकण्ठाः केकायन्ते सताण्डवा-
डम्बर केकारव कुर्वते । पुनर्मार्कन्दस्था स्मितसहकारशाखिशिखास्थायुकास्तत्कलिकाकद-
म्बकाखादसुन्दरीभूतनूतनाकुण्ठकण्ठा पञ्चमनाम्नो रागस्य आलापस्य आलपनस्य घोल-
नाया लीला विनोद विदधति । तथा शिखरिणा पत्रलपादपाना शिखरेषु तिष्ठन्तीत्येव-
शीला स्थायुका स्थायिन सन्तस्ताम्रचूडा कुकुटा शब्दायन्ते जगत्प्रबोध विदधति ।
पुनर्धोरा पण्डिता इव । यथा हैम्याम्—‘ज्ञ प्राप्त्यरूपकृतिकृष्णानिरूपवीरा’ इति ।
कीरा शुकास्तरूणा पुष्पितफलितद्रुमाणा शिरसि शिखरे उपरिशाखाया गोष्ठी परस्पर-
वार्ता अन्वतिष्ठन् चक्रुः । पुनश्चकोरो ज्योत्स्नाप्रिय प्रीत्या स्नेहेन कृत्वा प्रह्ला नम्रीभूता
स्वामात्मीया चकोरी रह एकान्ते रमयति । पुनर्गृहबलिभुजश्वटका स्वैर स्वेच्छया चेह
पर्यटन्ति स्म भक्षयन्ति स्म । च पुन खञ्जना आकाशे विलेसु विलसन्ति स्म चि-
क्रीडुर्वा । पुनर्धवलगरुतो राजहसा लीलायन्ते मन्थरगमनैर्विचरन्ति । पुनर्मत्स्या मीना
प्रोच्छलन्ति प्रकर्षेणोच्चैरुत्पतन्ति । साहेमृगयानियमनाकर्णनात्सर्वेऽपि प्रमोदभाजो
जन्तव स्वतन्त्र क्रीडन्ति तर्हि ते दिना [वसा] कीदृशा जाता तदानी तस्मिन्प्रस्तावे
तेऽमारिसत्का वासरा दिवसा विश्वस्य सर्वस्य जलस्थलवारिचरजन्तुवर्गस्य सुखमया
शर्मप्रचुरा । यदुक्त रघुवशे—‘क्षणमप्यवतिष्ठते श्वसन् यदि जन्तुर्न तु लाभवानसौ’
इति । इति वचनात्परमानन्दमया इवासन् बभूवुः । परममारिपटहोद्धोषणव्यतिकरे
इत्यर्थः ॥ त्रिभिर्विशेषकम् ॥

मधुना मञ्जरीमालालकृताः फलदा इव ।

अमारिमण्डिताः सर्वे कृतास्तेनात्मनीवृताः ॥ २४४ ॥

तेनाकब्बरेणात्मनीवृता निजजनपदा अमारिमण्डिता जीवानुकम्पाविभूषिता
कृता निर्मिता । केनेव के । मधुना फलदा इव । यथा वसन्तेन सर्वे महीरुहा मञ्ज-
रीणा कलिकाना उपलक्षणात्पल्लवपुष्पफलाना च मालाभिरावलीभिरलकृता क्रियन्ते ।
यदुक्तम्—‘अर्थो नराणा पतिरङ्गनाना वर्षा नदीनामृतराट् तरुणाम् । स वर्मचारी
नृपति प्रजाना गत गत यौवनमानयन्ति ॥’ इति ॥

प्राचीनापगुदीचीनप्रतीचीनावनीधना ।

साहिप्रवर्तितामारि शेषामिव शिरस्यधुः ॥ २४५ ॥

पूर्वेदिग्दक्षिणदिक्पश्चिमदिगुत्तरदिक्सबन्धिनो भूमीक्रान्ता राजानश्चतसृणामपि
दिशामवीशा उपलक्षणाद्विदिशामपीशास्ते कर्तार साहिना प्रवर्तिताममारि सकल-
जीवदया शेषा देवेन स्वामिना वा प्रदत्तप्रसादमिव शिरसि मस्तके अबुधोरयन्ति
स्म । शेषा शीर्षा अपि । ‘सेस’ इति लोकप्रसिद्धा ॥ इति श्रीहीरविजयसूरिवचनादक-
ब्बरसाहिना निखिलमण्डलेष्वमारि प्रवर्तिता ॥

१. दिनशब्दस्य वस्तुतः पुरत्वाप्रसिद्धत्वेन चिन्त्योऽयं प्रयोगः, अर्थाद्यजन्त-
त्वात्पुस्त्व वा.

श्रीसूरीश्वरहीरहीरविजयैस्तैः स्थानसिह* स्वयं
निर्माप्यातिमहोत्सवेन भगवद्विम्बप्रतिष्ठामहम् ।

कल्याणश्रियमर्थिसार्थवशगां कुर्वन्नपि प्रीतिमा-

नेतच्चित्रममुत्र तन्निजवशां ता निर्मिमीते स्म यत् ॥ २४६ ॥

अमुत्रास्मिन् जगति तत्प्रसिद्धमेतद्दृश्यमान चित्रमाश्चर्यमास्ते । तत्किम् । थानसिहो यत्ता कल्याणश्रिय मुक्तिलक्ष्मी निजवशा स्वायत्ता निर्मिमीते स्म चकार । किभूत । प्रीतिमान् मुक्तिलक्ष्मीं प्रति स्नेहवान् । अन्यत्र प्रमोदमेदुरितावयष्टि । पुन कि कुर्वन् । कल्याणश्रियं सुवर्णविभूतिमर्थिना याचकाना सार्थस्य वर्गस्य वशगा वशवर्तिनी कुर्वन्नपि सजन्नपि । किं कृत्वा । इह फतेपुरमध्ये तैरकब्बरसाहिविहितसन्मानै प्रिया शुद्धाचारत्वेन यशोलक्ष्म्या युक्ताना सूरीणामपरेषामनूचानाना मध्ये ईश्वरा अविपतय ज्ञानवर्गादिभिर्महीयासस्तेषु हीरैश्चूडामणिकल्पैर्हारविजयसूरिभि स्वयम्मात्मना अप्रतिमेनासाधारणेन उत्सवेन महेन भगवता तीर्थकृता बिम्बाना प्रतिमाना प्रतिष्ठां वा सक्षेपाञ्जनशलाकादिका निर्माप्य कारयित्वा ॥

श्रीमदुर्जराराजवीरधवलाधीशः समुत्कण्ठितः

स्वेन श्रीकरणाभिधानपदवी श्रीवस्तुपाल यथा ।

सूरिक्षोणिमहेन्द्रहीरविजयस्तस्मिन्महेऽस्याग्रहे-

गौपाध्यायपद निनाय विबुध शान्त्यादिचन्द्राभिधम् ॥२४७॥

स जगद्विख्याताकब्बरप्रतिबोवविवाता सूरिध्वनूचानेषु क्षोणिमहेन्द्र पृथिवीपाकशासनो राजा श्रीहीरविजयसूरिस्तस्मिन् प्रतिष्ठासवन्निवनि महे महोत्सवे अस्य थानसिहस्याग्रहेण शान्तिरिति पदमावौ यस्य तादृशी चन्द्र इत्यभिवा नाम यस्य तादृग्विव विबुध प्रज्ञाशसुपाध्यायपद निनाय प्रापितवान् । शान्तिचन्द्रप्रज्ञाशस्योपाध्यायपद ददावित्यर्थः । तत्र दृष्टान्त वक्ति—यथा सम्यगुत्कण्ठा ओत्सुक्य जातमस्येति समुत्कण्ठितः श्रीमान्मण्डललक्ष्मीकलित गुर्जराणा राजा स्वामी वीरधवल इति नामा धीशः प्रभु स्वेनात्मना प्रिया भाग्यवैभवेन युक्त वस्तुपाल तेज पालज्येष्ठभ्रातर श्रीकरणान्त्री पदवीमधिकारविशेषम् । मित्रित्वमित्यर्थः ॥ इति थाननिहप्रतिष्ठाया शान्तिचन्द्रस्योपाध्यायपदम् ॥

दुर्जनमल्लो दुर्जनमल्ल इव गुणैर्महीपतेर्मान्यः ।

समह प्रत्यष्टापयदर्हत्प्रतिमा मुनीन्द्रेण ॥ २४८ ॥

दुर्जनमल्लो नाम श्राद्धो मुनीन्द्रेण सूरिपार्थ समह महामहकलित यथा स्यात्तथा अर्हत्प्रतिमा भगवद्विम्बानि प्रत्यष्टापयत् प्रतिष्ठापयति स्म । किभूतः । गुणैरौदार्यधैर्यम-

णिपरीक्षाकारकादिभिः कृत्वा महीपतेरकब्बरसाहेर्मान्यो बहुमाननीय । पुनः गुणैर्दुर्जनानां कर्णेजपानां खलानां वा मल इव मलः प्रतिपक्षः ॥

समहं मथुरापुर्या यात्रां पार्श्वसुपार्श्वयोः ।

प्रभुः परीतः पौरौघैश्चारणर्षिर्वाकरोत् ॥ २४९ ॥

प्रभुर्हीरविजयसूरि मथुरापुर्या मधूपन्नगरे समह सोत्सव चारणर्षिर्विद्याजङ्गाचारणादिमुनिरिव पौरौघैर्नागरिकनिकरैः परीतः परिवृतः सघेन सहितः पार्श्वसुपार्श्वयोज्यो-विशतितमसप्तमजिनचन्द्रप्रतिमथोर्यात्रामकरोच्च कृतवान् ॥

जम्बूप्रभवमुख्यानां मुनीनामिह स प्रभुः ।

सप्तविंशतिं पञ्चशतीं स्तूपान्प्रणेमिवान् ॥ २५० ॥

स प्रभुर्हीरसूरिरिहैव मथुरानगर्या जम्बूनाममहावीरदेवस्य द्वितीयपट्टधरः, चरमकेवली प्रभवनामा तृतीय पट्टधरः, तौ मुख्यौ प्रकृष्टावाद्यौ वा येषां तेषां मुनीनामुपलक्षणात्साध्वीनामपि परतन्मध्यवर्तिनामेव सहसप्तविंशत्या वर्तते या तादृशी पञ्चशतीं स्तूपान् प्रणेमिवान्नमति स्म । पञ्चशती प्रभवस्वामिसहिता चौरसाधूना जम्बूस्वामियुक्तानामष्टानां कनीनां नवानामपि मातृपितृणां नव त्रिभिर्गुणिता सप्तविंशतिर्जातयोक्तमान सप्तविंशत्यधिका पञ्चशतींस्तूपा सन्तीति ॥ मथुरायात्रा ॥

गोपालशैलेऽथ सुपर्वसद्भावष्टम्भनस्तम्भ इवाभ्युपेत्य ।

समं जनौघैर्जिनसार्वभौमं ककुब्जकेतुं नतवान्त्रतीन्द्रः ॥ २५१ ॥

अथ मथुरायात्रानन्तरं त्रतीन्द्र सूरि जनौघैर्भविकप्रकरैः सम सार्धमुपेत्यागत्य गोपालशैले 'ग्वालेरगढ' इति लोकोक्त्या तत्र ककुब्जान् वृषभ केतुश्चिह्नयस्यैतावता ऋषभस्वामिन जिना सामान्यकेवलिनः तेषु तेषां मध्ये वा सार्वभौम चक्रवर्तिन नतवान् प्रणमति स्म । किम्भूते गोपालशैले । सुपर्वसद्भवनं स्वर्गस्यावष्टम्भनार्थमाधारकृते विविना विश्वसृजा कृते स्तम्भे स्थूणा वागिव ॥

द्वापञ्चाशद्भजमितवृषभप्रतिमा स सिद्धशैल इव ।

प्रभुरपरा अपि तस्मिन्मूर्तीर्जैनीरनंसीत्सः ॥ २५२ ॥

स प्रभुः सूरि सिद्धशैले शत्रुजयपर्वते इव तस्मिन् गोपगिरौ द्वापञ्चाशतो गजा वज्रादिप्रमितिकरणार्थं वशमया काष्ठमया वा यष्टिविशेषास्तैर्द्विपञ्चाशद्भिर्मिता प्रमाणीकृता या वृषभस्यादिनाथस्य प्रतिमा मूर्तिस्तामाशा वरीयाकृतित्वाद्वासक्षेपपूर्वकमनसीत् प्रणतवान् । अपि पुनरपरा अन्या अपि जैनीर्जिनसबन्धिनीमूर्तीं प्रतिमा पञ्चाशच्चत्वारिंशत्पञ्चत्रिंशद्भिर्द्विशत्यादिगजमानास्तथैव पूर्वप्रतिमावन्नेमिवान् ॥

यात्रां कृत्वात्र सुत्रामा यथा नन्दीश्वरे दिवम् ।

प्रभुर्विभूषयामास पुनरप्यागरापुरम् ॥ २९३ ॥

प्रभुः सूरिरत्र गोपगिरौ यात्रा जिनपादप्रणति कृत्वा भावविविपूर्वं विधाय पुनरपि व्याधुव्य तदेवागरानाम नगरं विभूषयामासालकृतवान् । दृष्टान्तमाचष्टे—यथा सुत्रामा सौधमेन्द्र नन्दीश्वरे जम्बूद्वीपादष्टमे द्वीपे भगवत्कल्याणकादिकाष्टाहिकादिषु यात्रा गीतनृत्यकारापणादिमहोत्सव निर्माप्य पुनरपि दिवं स्वर्लोकं भूषयति ॥ इति गो-पगिरियात्रा ॥

यः सेरद्विकखण्डलम्भनिकया ख्यातोऽखिले मण्डले

श्रद्धावानिह मेदिनीपुरसदारङ्गः प्रभोर्भक्तितः ।

सोऽदान्मूर्तमिवेन्द्रकुम्भिनमिभं लक्षप्रसाद पुन-

र्वाहाना नवतिं च काञ्चनमणीखर्णांशुकाद्यर्थिनाम् ॥ २९४ ॥

तस्मिन्नवसरे इहागरानगरे स दानशक्त्या प्रसिद्धो मेदिनीपुरस्य मेडतानगरस्य वास्तव्य सदारङ्गनामा श्रद्धावान् श्रावक प्रभो सूरिन्दोरुपरि भक्तितः भक्तिवशाद्वागा-तिशयात् । अर्थिना याचकानामिति सर्वत्र योज्यम् । मूर्तं मूर्तिमन्त भूमावागतमिन्द्रकुम्भिनमैरावणमिव इभ गजोचितपरिकरादिकलितकरिणमदाद्दौ । पुनर्लक्षप्रसाद 'लाखप-साय' इति जनप्रसिद्धिं च पुनर्वाहाना जाल्यतुरङ्गाणा नवति नवतिप्रमाणानश्वान् ददिवान् । पुन काञ्चनै सुवर्णैर्मणीभि रत्नै उपलक्षिता खर्णं मुद्रा अङ्गुलीयकानि । 'साक्षराङ्गुली मुद्रा' इति हैम्याम् । 'वेढवीटी' इति प्रसिद्धा । तथा अथिना अशुकानि नानाविधवस्त्राणि । आदिशब्दादुर्णयव 'सखलातपामरी' इति जनप्रसिद्धा । दत्ते स्म । श्रूयते हि—कस्मिन्नपि व्यतिकरे पातिसाहिमार्गणेन सूरिन्द्र/करीन्द्रमज्ञानाद्याचित । तदवसरे च करिराजसमर्पक सकलसधमनुनीय सदारङ्गसाधु स्वयमेव श्रीहीरविजयसू-रीन्दोरुपरि न्युञ्जन् निर्माय तस्य साहिडुम्बकस्य सर्वगजोपकरणपरिकलित गज परस्य कस्यापि तादृशस्य लक्षप्रसादमन्येषा च नवति तुङ्गतुरङ्गमाना परेषा च वस्त्रस्वर्णमणिभू-षणैर्णायुप्रमुख प्रदत्तवानिति । स क । य सदारङ्गश्राद्ध सेरयोलोकप्रसिद्धयोर्मानविशे-षयोर्द्विक युगल तन्मिताना खण्डाना मधुधूलीना लम्भनिकया प्रतिमयनप्रदानेनाखिले मण्डले ख्यात प्रसिद्धिमान् जातोऽस्ति ॥ इति श्रीहीरविजयसूरिश्राद्धदानम् ॥

मुक्त्वामात्यमिवावनीशसविधे शान्त्यादिचन्द्राभिधो-

पाध्यायं प्रविधाय तत्र विषये वर्षाश्रतप्तः स्वयम् ।

श्रीकम्मातनयव्रतीन्द्रविलसत्संघाग्रहाद्गुर्जरा-

द्रच्छन्नागपुरे स्म तिष्ठति चतुर्मासीं स नागेन्द्रवत् ॥ २९५ ॥

स सूरिर्नागपुरे नगरे प्रसिद्धे नगरे चतुर्मासीं वर्षासमय तिष्ठति स्म । किवत् । नागे-

न्द्रवत् । यथा नागानां राजा नागपुरे भोगवत्या नगर्यां तिष्ठति । किं कुर्वन् । श्रिया आचार्यलक्ष्म्या कलितो यः कम्माख्यसाधोस्तनयः पुत्रो व्रतीन्द्र सूरिरैतावता विजयसेनसूरिस्तेन विलसन् शोभमानो यो गुर्जरदेशस्य साधुसाध्वीश्रावकश्राविकारूपसमुदायस्तस्याग्रहापुरोधादुर्जरानुधरित्रीपदं प्रति गच्छन् प्रतिष्ठमानः । किं कृत्वा । अमात्य सचिवमिव अवनीशस्याकम्बरपातिसाहे सविधेः सनिधाने शान्तिरिति पदमादौ यस्य तादृशचन्द्रोपाध्यायम् । शान्तिचन्द्रवाचकमित्यर्थः । मुक्त्वा कार्यकरणार्थं संस्थाप्य पुनस्तत्र मेवातनान्निविषये मण्डले स्वयमात्मना चतस्रश्चतुःस्रह्यका वर्षाः प्रावृट्कालप्रतिबद्धाश्चतुर्मासीः प्रविधाय कृत्वा । स्थित्वेत्यर्थः ॥ इति मेवातमण्डलादागत्य नागपुरे चतुर्मासकरणम् ॥

तस्मिञ्जगन्मल्लमहीन्द्रमन्त्री मेहाजलो नाम वणिञ्जहेन्द्रः ।

भक्तिव्यधात्कृत्तमहो मुनीन्द्रोः पद्मावतीकान्त इवाहिकेतोः ॥ २५६ ॥

तस्मिन्नागपुरे जगन्मल्लो जगन्माल इति नाम्ना महीन्द्रो राजा तस्य मन्त्री प्रधानो मेहाजल इति नाम वणिक्कुलैर्गणेषु महेन्द्र इन्द्रसदृशः मुनीन्द्रो सूरिन्द्रस्य भक्तिसेवापर्युपासनाव्यधात् चकार । किंभूतः । कृत्तो निष्पादितोऽखिलपुरजन्मार्थानार्थजनैर्महोत्सवो येन । क इव । पद्मावतीकान्त इव । यथा धरणेन्द्राहिकेतोः श्रीपार्श्वनाथस्य स्वस्य नागेन्द्रपदप्रदानप्रमोदेनान्यप्रकारेण वा महोत्सवः कुर्वन् भक्तिविवर्ते ॥

श्रीमज्जेसलमेरुनामनगरादागत्य संघान्वितः

कोष्ठागारिकमाण्डणो मुनिमणिः सौवर्णटङ्कैर्मुदा ।

सिद्धौ स्वर्मणिवत्प्रपूज्य तृणयल्लक्ष्मीं पुनस्तत्पुरे

नानादानविधौचिती प्रकटयाचक्रे यथा विक्रमः ॥ २५७ ॥

कोष्ठागारिकः धान्यकोष्ठाध्यक्षः लोकप्रसिद्ध्या 'कोठारी' माण्डणः । 'ग्रामनाम्नो सस्काराभावः क्वचित्' इति वचनान्माण्डणः । सस्कारे तु मण्डन इति नाम्ना वणिक् श्राद्धः तस्मिन्नागपुरे पुनरित्यन्यार्थे अन्यानां नानाविधानां दानानां स्वर्णरजताशुकोर्णायुखण्डघृताद्यनेकप्रकाराणां विश्राणनानां विधा विधयः प्रकारा वा तेषामौचितीमुचिततामौचित्यं प्रकटयाचके प्रकाशयामास । दृष्टान्तमाचष्टे—यथा विक्रमो विक्रमादित्यः नानादानविधौचिती प्रकटीचक्रिवान् । माण्डणः किं कुर्वन् । तत्पुरे तस्मिन्नागपुरनगरे खलक्ष्मीं निजविभवतृणयन् तृणमिव गणयन् । विविक्कलम्भनिकाभिर्याचकदानैश्चेत्याध्याहारः । किं कृत्वा । मुदा हर्षेण सिद्धयै महानन्दप्राप्तये मुनिमणिः हीरविजयसूरिपुत्रं रंदरसौवर्णटङ्कैः 'सोनइयाइ' इति प्रसिद्धैः प्रपूज्यार्चयित्वा । किं वत् । स्वर्मणिवत् । यथा कोऽपि सिद्धयै स्वार्थसंप्राप्तये विभवार्थं चिन्तामणिं पूजयति । किं कृत्वा । श्रीमतो लक्ष्मीः । दुर्गादिशोभा वा विद्यते यस्मिंस्तादृशं यज्जेसलमेरुनामाभिधानं यस्य तादृशान्नग-

रात् । जेसलमेरुपुरादित्यर्थः । आगत्य । किंभूतो मण्डनः । संघेन । यद्यपि संघशब्देन चातुर्वर्ण्यं गृह्यते, तथाप्यत्राधिकारात् श्राद्धश्राद्धीसार्धेनान्वितः सहितः ॥

..... ।

..... ॥ २५८ ॥

परेऽपि अन्यान्यनगरसंबन्धिनः संघाः क्रमात्तत्र नागपुरे उपागत्य समेत्य विभोर्ही-
रसूरे. पादांश्चरणानभिवन्द्य नमस्कृत्य निज निजं स्व स्व स्थानं नगरग्रामादिकमास्पदं
ययुर्गताः । कानिव । अभिवन्द्य तीर्थानिव । यथा सघा विविधग्रामनगरजनपदसंबन्धिनः
श्राद्धीसखश्राद्धसार्थाः शत्रुजयोजयन्तार्बुदाष्टापदसमेतशिखरादिषु विभोर्भगवतः पादान्
जिनविम्बान् जिनपादुकान्वा अभिवन्द्य प्रणम्यार्चित्वा च निजनिजस्थानं यान्ति ॥

यदन्यनीवृत्ततिमुद्रिकाया विभर्ति माणिक्यमिवात्र लक्ष्मीम् ।

क्रमात्प्रतिक्रम्य स तत्पुरे चतुर्मासीं विहारं विदधे व्रतीश्वरः ॥ २५९ ॥

स सूरिः क्रमात्पूर्वपुष्पापरिपाठ्या तत्पुरे तस्मिन्नागोरनगरे चतुर्मासीं प्रतिक्रम्य
अथ वा कार्तिकचतुर्मासकं प्रतिक्रम्य व्रतीश्वरो यतिराजो हीरसूरिर्विहारं विदधे वि-
हितवान् प्रतिष्ठते स्म । तत्किम् । यत्पुरम् अन्येऽपरे ये नीवृतो जनपदास्तेषां तति
श्रोणिः सैव मुद्रिका अङ्गुलीयकं तस्या माणिक्यं महर्घ्यमणिरिवात्र भूमण्डले लक्ष्मी
शोभा विभर्ति धत्ते । 'और देस सब मुदडी उर नागोर नगीना' इति तत्रत्यजनैः
प्रसिद्धिरवयावत् श्रूयते ॥ इति नागपुरचतुर्मासकम् ॥

पीपाठिनामि स्वपुरे प्रभोर्मरुपुरोपमे नागपुरादुपेयुषः ।

तालाहसाधुर्यधिताधिकोत्सवं तदा प्रदेशीव मुदान्तिमार्हतः ॥ २६० ॥

तदा तस्मिन्सूरिसमागमनावसरे पीपाठि इति नाम यस्य तस्मिन् पीपाठिनान्नि
स्वपुरे आत्मीयनिवसननगरे ताला इत्याह्वा नाम यस्य तादृश साधुर्वणिक् । तालोसाह
इत्यर्थः । प्रभोर्हीरसूरैरधिकमतिशायिनमुत्सवं व्यधितं कृतवान् । प्रभो किं चक्रुषः ।
नागपुरादुपेयुषः आजगमुषः । किंभूते स्वपुरे । मरुपुरोपमे मरुतो देवास्तेषां पुरं पत्तन-
ममरावती तत्सोपमा सादृश्यं यस्य तादृशे । क इव । प्रदेशीव । यथा केशीप्रतिबोधित-
प्रदेशी नामा नृपतिः अन्तिमार्हतश्वरमतीर्थकृतः श्रीमहावीरस्वामिनः छद्मस्थावयाम-
प्रतिबद्धं विहरतः स्वपुरं स्वकीयश्वेताम्बीनगर्यां समागतस्यात्यभ्यधिकमहोत्सवं विधत्ते
स्म । किं च श्रीसूरीणामागमनावसरे आउआपुरे तालाह आसीत् । तदवसरे तु पाति-
साह्वेरायत्तत्वार्षीपाठिनगरे निवसतीति तात्पर्यम् ॥

ग्रामाश्चद्विपताग्रखान्यधिपतिः सामन्तवद्योऽजनि

श्रीमालान्वयभारमल्लतनयः श्रीइन्द्रराजस्तदा ।

आह्वातुं सुगुरुन्स्वकीयसचिवास्तेनाथ संप्रेषिताः

प्रासादे निजकारिते भगवतां मूर्तिप्रतिष्ठाकृते ॥ २६१ ॥

तदा तस्मिन् पीपाढिपुरपादावधारणप्रस्तावे श्रिया युक्त इति नामा वणिक् वर्तते । किभूत । श्रीमाल इत्यन्वयो वशो यस्य तादृशो यो भारमल्लस्तस्य तनयः पुत्रः । पुनः किभूतः । ग्रामाणा पञ्चशतीजिनाना सनिवेशाना तथा अश्वानां तुरंगमाणा तथा द्वि-
पाना हस्तिना तथा ताम्राणा खानेराकरस्याधिपतिः स्वामी । किंवत् । सामन्तवत् । यथा सामन्तः सीमालभूपाल कतिचिद्रामपुराधिपति सामान्यनृप ग्रामाश्चद्विपखान्यधिपतिः स्यात् । राजन्याना तु 'वागिड' इति, यवनाना तु 'उवरो' इति प्रसिद्धस्तत्तुल्य इति । अथ प्रभोर्मरुदेशे समागमनानन्तर तेनेन्द्रराजेन सुगुरुन् हीरविजयसूरीन् आह्वातुं स्वविराटनगरे आकारयितुं स्वकीयसचिवा निजप्रधानपुरुषाः संप्रेषिताः प्रस्थापिता । किमर्थम् । निजेनात्मना कारिते निर्मापिते प्रासादे विहारे भगवता तीर्थकृता मूर्ति-
प्रतिष्ठाकृते प्रतिमा प्रतिष्ठापयितुम् ॥

ज्ञात्वा शक्ति.....

..... ।

.....

..... ॥ २६२ ॥

अथ विज्ञप्तेरनन्तर सूरिवर अभ्यर्णग समीपस्थायिन श्रीहर्षाङ्गजवाचक श्रिया वाचकलक्ष्म्या युक्त हर्षा इति नाम्नो वणिज अङ्गज नन्दन कल्याणविजयनामान वा-
चकेष्ववनिमणिमुपाध्यायराज प्रैषीत् तत्र प्रख्यापयति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—अपरामन्या स्वीयामात्मीया मूर्ति किं तन्मिव स्वप्रतिमामिव । किं कृत्वा । स्वामात्मीयामशक्ति शरीरासामर्थ्यं ज्ञात्वा अवधार्य । किं कर्तुम् । इत पीपाढिपुरात् मेवातमण्डलस्थवि-
राटनगरे गन्तुं प्रयातुम् । तत प्रेषणानन्तर सोऽपि वाचकेन्द्रोऽपि सपदि शीघ्रमन-
विच्छिन्नप्रयाणैः क्रमाद्रामानुग्रामविहारपरिपाठ्या तत्पुर विराटनगरं प्राप्यासाद्य कृत्स्नै-
र्निर्मितैरसावारणैस्तस्य तेन च महामहौ प्रतिष्ठा विरचयाचके कृतवान् ॥

रत्नस्वर्णसुवर्णकोपलमयासार्चाप्रतिष्ठाक्षणे

हस्त्यश्वाशुकभूषणाशनमुखानेकप्रकारैस्तदा ।

भोजेनेव पुनर्गृहीतवपुषा विश्वार्थिदौस्थ्यच्छिदे

चत्वारिशदनेन रूपकसहस्राणि व्ययीचक्रिरे ॥ २६३ ॥

तदा तस्मिन् रत्नानि स्फटिकादीनि स्वर्णं काञ्चन सुवर्णकं पित्तलम् । यदुक्त है-
म्याम्—'रीरीरीरीवरीतिश्च पित्तलोहं सुवर्णकम्' इति । उपल. मम्माणीखनिजन्मा पाषाणस्त एव स्वरूपं चासा तादृशा आप्तानां जिनानामर्चा प्रतिमा तासां प्रतिष्ठाक्षणे

स्थापनमहोत्सवे इन्द्रराजेन हस्तिनो गजा अश्वा वाजिन अशुकानि वज्राणि भूषणान्याभरणानि अशनानि जेमनवरा मुखानि आद्यानि येषु तादृशैरनेकैर्बहुविधै प्रकारै कृत्वा चत्वारिंशन्मितानि रूपकाणा रूप्यटङ्काना 'रूपया' इति प्रसिद्धाना सहस्राणि व्ययीचक्रिरे व्ययीकृतानि । उत्प्रेक्ष्यते—विश्वेषा सर्वेषामर्थिना याचकाना दौस्थ्यच्छिदे दारिद्र्यच्छेदनाय पुनर्द्वितीयवारं गृहीतवपुषा उपात्तदेहेन भोजेनेव धाराधिराजभोजदेवेनेव ॥ इति विराटनगरप्रतिष्ठा ॥

श्रीरोहिण्याः प्रतिष्ठायै संश्रुतायै स्वयं प्रभुः ।

ततः प्रतस्थे यत्साधोः स्थितिर्नैकत्र भृङ्गवत् ॥ २६४ ॥

प्रमुहूर्तसूरिस्ततः पीपाढिपुरतः प्रतस्थे प्रचलित । कस्येव । श्रीरोहिण्याः शिवपुर्या प्रतिष्ठायै शिवपुरीश्राद्धकारितचतुर्मुखप्रासादतद्विम्बाना च प्रतिष्ठाकृते । किभूतायै प्रतिष्ठायै । संश्रुतायै इन्द्रराजसन्निवागमनात्प्रथममङ्गीकृतायै स्वयमात्मनैव प्रस्थाने । युक्तोऽयमर्थः—यद्यस्मात्कारणात् साधो सयमिन स्थितिर्वास एकत्र न स्यात् एकस्मिन्नेव स्थाने न स्यादेव नैव भवेत् । किवत् । भृङ्गवत् । यथा भ्रमरस्य एकत्र स्थितिर्न स्यात् । यत उक्तम्—'समणाण सउणाण भ्रमरकुलाण गोकुलाण च । अणियाउवसहीउसारयाण च मेहाणम् ॥' इति ॥

वरकाणकमागत्य पुरं सूरिपुरंदरः ।

वरकाणकपार्श्वेशं साक्षात्पार्श्वमिवानमत् ॥ २६५ ॥

सूरिपुरंदरो हीरविजयसूरि वरकाणकनाम्ना पार्श्वयक्षस्य ईश स्वामिन पार्श्व एवेशो विश्वनाथक तमनमन्नमस्करोति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—साक्षात्प्रत्यक्ष स्वयमेवमुक्तेरत्रायात श्रीपार्श्वनाथमिव । कि कृत्वा । वरकाणकमित्यभिधानं पुरमागत्य समेत्य ग्रामनाम्नैव श्रीपार्श्वनाथाभिधानम् । श्रीशङ्खेश्वरपार्श्वनाथवत् ॥

आगादथाभिमुखमस्य पुरादमुष्मा-

दागच्छतो विजयसेनगुरुर्गणेन्द्रोः ।

विश्वोपकारकृतिनौ मिलितौ मिथस्तौ

तीर्थाधिभूगणधराविव दिद्युताते ॥ २६६ ॥

अथेत्यपराधिकारे अस्माद्वरकाणकपुरादागच्छत शिवपुर्या समवसरतः अस्य गणे न्दोर्हीरविजयसूरेर्विजयसेननामा गुरुराचार्य अभिमुख समुखमागादाययौ तथा तौ भट्टारकाचार्यौ मिथः परस्पर मिलितौ सगतौ दिद्युताते राजत । किभूतौ । विश्वेषा जगता समस्तभव्यजीवाना वा उपकारो बोधिबीजदानादिस्तत्र कृतिनौ चतुरौ । उत्प्रेक्ष्यते—तीर्थाधिभूस्तीर्थकरस्तथा गणधराविव ॥

उत्तंसैरिव पत्कजैः शिवपुरी संप्राप्य भूषां परां

प्रासादे च चतुर्मुखे ध्रुव इव श्रीमन्महोक्षध्वजम् ।

चैत्येऽन्यत्र पुनर्गजध्वजजिनं बिम्बैरनेकैः समं

प्रत्यस्थापयदासपालविलसन्नेताप्रणीतोत्सवैः ॥ २६७ ॥

स हीरसूरि ध्रुव इव ब्रह्मणीव चत्वारि मुखानि आननानि यस्य तादृशे प्रासादे विहारे श्रीमन्त त्रैलोक्यलक्ष्मीकलित महोक्षध्वज वृषभकेतनमादिनाथ पुनरन्यत्र चैत्ये जिनगृहे गजध्वज हस्तिलाञ्छनमजितनाथ जित तीर्थकर प्रत्यस्थापयत्प्रत्यतिष्ठितम् । कथम् । सम सार्धम् । कै । अनेकैः शतसंख्यैर्बिम्बैर्जिनप्रतिमाभिः । कैः । आसपालनाम्ना सघपतिना तथा विलसता शोभमानेन नेतानामसाधुना प्रणीतैः कृतैरुत्सवैः महामहैः । आसपालसघपतिना चतुर्मुखप्रासादे आदिनाथस्य प्रतिष्ठा कारिता, नेताकेन श्रीअजितनाथचैत्ये श्रीअजितनाथस्य प्रतिष्ठा निर्मिता इति तत्त्वम् । किं कृत्वा । उत्तसैः शेखरैः इव पत्कजैः चरणारविन्दैः शिवपुरीं श्रीरोहिणीनगरीं परा प्रकृष्टां भूषा शोभा संप्राप्य लम्बयित्वा । ण्यन्तत्वाद्विकर्मकत्वम् ॥

आरुह्यार्बुदभूधर जिनपतीन्तत्वा पुनर्गुर्जरा-

न्प्रस्थातुं स्पृहयन्महीपतिसुरत्राणेन मन्त्रीश्वरैः ।

आगृह्यायममारिनिर्मितिकरव्यामुक्तिपूर्वं समा-

हूतो भूषितवांस्ततः शिवपुरीं वर्षागमे सूरिराट् ॥ २६८ ॥

ततः प्रतिष्ठाकरणानन्तरमयः सूरिराट् हीरविजयसूरीन्द्रो वर्षागमे चतुर्मासके शिवपुरीं पुनर्भूषितवानलकरोति स्म । किंभूत । महीपतिना सुरत्राणानाम्ना नृपेण मन्त्रीश्वरैः स्वमुख्यप्रधानपुरुषैः सकलेऽपि स्वमण्डले अमारिनिर्मितिर्जीवदयापालन तथा कराणां राजदेशाशानां जनदण्डानां च व्यामुक्तिर्मोचनं पूर्वं यथा स्यात्तथा । यावन्तः समयः श्रीपूज्या मन्त्रगरीमलकरिष्यन्ति तावत्कालं मदीयाखिलमण्डले अमारि तथा जनेषु करदण्डमोचनं करिष्यामीति वाग्बन्धपूर्वकमित्यर्थः । आगृह्याग्रहं कृत्वा मन्त्रीश्वरैः स्वप्रधानपुरुषैः समाहूतः सम्यक्प्रकारेण समानदानपूर्वकमाकारितः । सूरिराट् किं कुर्वन् । अर्बुदभूधरं हिमाद्रिनन्दनशैलाविलयकामारुह्याध्यास्य पुनर्जिनपतीन् चैत्येषु भगवत्प्रतिमां नत्वा प्रणम्य पुनर्गुर्जरान् गुर्जरजनपदं प्रति प्रस्थातुं स्पृहयन् । पुनः शब्दो घण्टालालान्यायेनोभयत्रापि योज्यते ॥ इति शिवपुर्यां प्रतिष्ठाद्वयपूर्वकं चतुर्मासकम् ॥

हेमसूरीश्वरेणेवाणहिलपुरपत्तनम् ।

क्रमाद्विहरता तेनालंचक्रे व्रतिचक्रिणा ॥ २६९ ॥

क्रमाच्चतुर्मासकप्रतिक्रमणानन्तरं पारणके विहरता क्रमाद्रामानुग्रामं सुखं सुखाद्वा

विहार कुर्वता तेन व्रतिचक्रिणा सूरीन्द्रेणाणहिलपुर नाम पत्तनमलंचके । केनेव । हेम-
सूरीश्वरेणेव । यथा हेमचन्द्रसूरिपुरदरेण पत्तनमलक्रियते ॥ इति गुर्जरदेशागमनम् ॥

निःशेषोचितकर्मकर्मठधियं वाचैव वाचस्पतिं

मुक्त्वा तत्र च भानुचन्द्रविबुधाधीशं गुरूणां गिरा ।

श्रीमद्वाचकशान्तिचन्द्रगणिनेत्याख्यायि साहेः पुरः

शिष्टिः स्याद्यदि वः प्रयामि तदहं नन्तुं गुरूनुत्सुकः ॥२७०॥

श्रीमान् शोभाकलितो वाचक उपाध्यायः शान्तिचन्द्रगणिना शान्तिचन्द्रोपाध्यायेन
साहेरकम्बरस्य पुरोऽग्रे इत्याख्यायि प्रोक्तम् । इति किम् । यदि वो युष्माकं शिष्टिराज्ञा
स्यात् तदा उत्सुक उत्कण्ठितोऽहं गुरून् हीरसूरीनन्तु नमस्कर्तुं गच्छामि । किं कृत्वा ।
गुरूणां सूरीणां गिरा शासनेन भानुचन्द्रनामान विबुधाधीशं प्राज्ञपतिं तत्र फतेपुरे
साहिपार्श्वे वा मुक्त्वा सस्थाप्य । किंभूतं भानुचन्द्रविबुधाधीशम् । नि शेषाणि सम-
स्तानि उचितानि साहिकथनयोग्यानि यानि कर्माणि कार्याणि तेषु कर्मठा कार्यक्षरा
प्रतिभा प्रज्ञा मतिर्यस्य । पुन किंभूतम् । वाचा वाग्विलासेन कृत्वा वाचस्पतिं बृह-
स्पतिमिव ॥

प्रह्लादेन ततो गुरून्प्रति निजात्पार्श्वार्त्स जेजीयका-

मारीणां फुरमानढौकनकरः संदेशवाचो वहन् ।

श्रीमत्सूरिसितांशुशासनकृपाकोशानिशश्रावण-

च्छेकः प्रैषि नृपेण वाचकवरः शान्त्यादिचन्द्राभिधः ॥२७१॥

तत आदेशमार्गणानन्तरं नृपेणाकम्बरेण निजात्स्वकीयात्पार्श्वार्त्समीपात्प्रह्लादेन
शान्त्यादिचन्द्राभिधं वाचकेषु विधुः शान्तिचन्द्रोपाध्यायं गुरून् श्रीहीरविजयसूरी-
न्द्रान् प्रति प्रैषि प्रस्थापितः । किंभूतः । जेजीयकाख्यो गौर्जरकरविशेषस्तन्मोचन-
युक्तामारीणां फुरमानं खनाममुद्राङ्कितलेखं स एव ढौकनं प्राभूतं नृपोपदां करे हस्ते
यस्य । किं कुर्वन् । संदेशवाचं साहिनां सदिष्टान् कथितान् वाग्विलासान् वहन्
विभ्रत् । पुन किंभूतः । सूरिसिताशोर्हीरविजयसूरिचन्द्रस्य शासनादादेशात्कृपासकोशं
स्वकृतकाव्यग्रन्थविशेषस्तस्यानिशं निरन्तरं श्रावणं साहेः कर्णप्राधुणकीकारकत्वं तत्र
छेकश्चतुरः ॥

हमाउंसूनोः फुरमानदानाद्युदन्तमुद्वेलकृपापयोधेः ।

प्रीत्या समेत्याप्त इवात्र सोऽपि न्यवेदयत्सूरिपुरंदरस्य ॥ २७२ ॥

सोऽपि शान्तिचन्द्रवाचकेन्द्रोऽपि अत्र गुर्जरमण्डले पत्तने वा समेत्यागत्य प्रीत्या
मुदा । 'मुत्प्रीत्यामोदसमदः' इति हैम्याम् । हमाउंसूनोरकम्बरपातिसाहेः फुरमानस्य
स्वमुद्राङ्कितलेखस्य दानं विभ्राणनं गुरून्प्रति प्रेषणं यत्र तादृशमुदन्तं वृत्तान्तं सूरिपुरं-

दराय न्यवेदयत्कथयाचकार । क इव । आप्त इव । यथा विश्वस्तः केनचित्कथितं सर्वं वृत्तान्तं निवेदयति । किंभूतस्य हमाउसूनोः । उद्वेलो वेलामतिक्रान्तोऽतिप्रवृद्धः कृपारूप पयोधि समुद्रो यस्य यस्मिन्वा ॥ इति शान्तिचन्द्रोपाध्यायगुर्जरागमनं फु-
रमानदानं च ॥

श्रीमत्पर्युषणादिना रविमिताः सर्वे रवेर्वासराः

सोफीयानदिना अपीददिवसाः संक्रान्तिघन्ताः पुनः ।

मासः स्वीयजनेर्दिनाश्च मिहिरस्यान्येऽपि भूमीन्दुना

हिन्दुस्लेच्छमहीषु तेन विहिताः कारुण्यपण्यापणाः ॥ २७३ ॥

तेन भूमीन्दुना वसुधासुधाशुना अकब्बरेण हिन्दुस्लेच्छमहीषु राजपुत्राणां यव-
नानां च भूमीषु आर्यानार्यदेशेष्वपि एते प्रोच्यमाना दिना कारुण्यपण्यानां कृपाक्रयाण-
काणामापणा विपणयो ह्येता विहिता कृता । तानेव दिनान्दर्शयति—रविभिर्मिताः
सूर्यप्रमाणा द्वादश श्रीमत्या पर्युषणाया सावत्सरिकपर्वण । पुन सर्वे समस्ता अपि
रवेरादित्यस्य वासरा । द्वादशमाससबन्धिनो नि शेषा आदित्यवारा इत्यर्थः । अपि
पुन सोफीयानदिना यवनजातिप्रसिद्धा । अपि पुनरीदस्य दिनास्तेऽपि यवनेष्वेव
प्रसिद्धा । पुन संक्रान्तीना मेषादिकानां सूर्यसक्रमणानां घन्ता दिवसाः । पुन स्वीय-
जने. स्वकीयजन्मन सबन्धी मास । तथा मिहिरवासरास्तेऽपि यवनजातिष्वेव वि-
ख्याता । अपि पुनरन्ये अपरेऽपि दिना वासरा ॥

तेन नवरोजदिवसास्तनुजजन् रजवमासदिवसाश्च ।

विहिता अमारिसहिताः सलतास्तरवो घनेनेव ॥ २७४ ॥

तेनाकब्बरेण नवरोजस्य क्रीडाविशेषस्य दिवसा, तथा तनुजानां पुत्राणां जनुषां
जन्मना मासा, तथा रजवमासस्य दिवसा । नवरोज रजवमासश्च यवनेष्वेव प्रसिद्धौ ।
अमारिसहिता विहिता जीवदयाकलिता कृता । केनेव । घनेनेव । यथा वार्षिकवा-
रिदेन तरव पादपा सलता बलीसमालिङ्गिता विधीयन्ते ॥

गुरुवचसा नृपदत्तासाधिकषण्मास्यमारिरभवदिति ।

तत्तनुजैरपि दत्ताधिकवृद्धिं व्रततिवद्भेजे ॥ २७५ ॥

गुरोर्हीरविजयसूरेर्वचसा स्वर्गकुसुमापवर्गफलप्रदायिदयालताद्वैतमाहात्म्योपदेशक-
वाक्येन नृपेणाकब्बरेण दत्ता स्वदेशेषु च प्रवर्तिता साधिका षड्भिर्वासरैरविका षण्मासी
यावदमारिरिति दिनानुक्रमेणाभवद्बभूवुषी । अपि पुनस्तस्य तनुजैर्नन्दनैः सलेमसाहिमु-

१ दिनशब्दस्य नित्यनपुसकत्वेन पुस्त्वघटितोऽयं प्रयोगश्चिन्त्य, अर्शाद्यजन्त-
त्वात्पुस्त्व वा कल्प्यम्

रादिसाहिप्रमुखैर्दत्ता स्वस्वजन्ममासादिका प्रवर्तिता व्रततिवद्वल्लीवाधिकवृद्धि भेजे ॥
इत्यमारिदिनव्यक्ति ॥

येनोद्वेगमवापितो जनपदः स्वक्षीणताकारिणा

तूर्णं त्याजयता निज पुरमपि प्राणित्रजान्यक्षमवत् ।

शंभोर्देशनया भवस्तनुमतेवाशंसुनां श्रेयसे

जेजीयाख्यकरो व्यमोचि च महीशक्रेण सुरैर्गिरा ॥ २७६ ॥

सुरैर्हीरगुरोर्गिरा वाङ्मात्रेण स गुर्जरादिजनपदप्रसिद्धो जेजीया इत्याख्या यस्य तादृङ्गामा करो दण्ड एव महीशक्रेण भूमीन्द्रेण साहिना व्यमोचि सर्वेष्वेव निवारितः । केनेव । तनुमतेव । यथा शंभोस्तीर्थंकरस्य देशनया व्याख्यानश्रवणेन प्राणिना भवः स-सारो मुच्यते त्यज्यते । नृपेण प्राणिना च क्लिप्तक्षणेन । श्रेयसे कल्याणाय मोक्षाय वाशंसुना अभिलाषुकेण । स क । येन जेजीयाभिधकरणेन जनपदो गुर्जरमण्डलमुद्वेगं क्लेशमवापितो नीतः । किभूतेन । स्वस्य देशस्यात्मन क्षीणताया दारिद्र्यस्य कारिणा करणशीलेन । पुन कि कुर्वता । प्राणित्रजान् जननिकरान्निजमपि पुर स्वकीयमपि निवासनगरं तूर्णं द्रविणाभावाद्वातुमशक्ततया शीघ्रं त्याजयता मोचयता । किवत् । यक्ष-वत् । यथा राजयक्ष्मणा क्षयरोगेण जनपदो देश कदाचिद्बहुव्यापको भवेत् । अथ वा धर्मचारिनिष्पुत्रनृपाङ्गे भाविना देश उद्वेगमवाप्यते । किभूतस्य । स्वस्य रोगिण आत्मन शरीरस्य शनैः शनैः क्षीणता दुर्बलता करोतीत्येवशीलस्य । कि कुर्वता । तूर्णं रागोत्पत्तेरनन्तरं त्वरितमेव पुर देहं त्याजयता । ‘यदा जठरे अश्व पुमान् छत्रं सपूर्णं याति तदा देहं त्यजेज्जन्तु’ इति चिकित्सकशास्त्रे । ‘पुरं तु नगराद्गो’ इत्यने-कार्थः ॥ इति जेजीयाकरविमुक्तिः ॥

कश्मीराध्वनि पल्वलो जयनलक्षोणीभृताखानि यः

संख्यातो दशयोजनैर्जयनलप्रोल्लासिलङ्काभिधः ।

यूथाधीश्वरसिन्धुराधिपतिवत्पोतव्रजैर्भ्राजित-

स्तं कौतूहलतो निरीक्षितुमिव प्राप्त सरो मानसम् ॥ २७७ ॥

जयनल इति नाम्ना क्षोणीभृता राज्ञा कश्मीर इति नाम्नो देशस्याध्वनि मार्गे पल्व-लस्तटाक अखानि खानितः । किभूत पल्वलः । जयनलेनायभूतेन प्रोल्लसनशीला लङ्का इत्यभिधा नाम यस्य । जयनललङ्काभिधसर इत्यर्थः । पुन किभूतः । दशयोजनैश्चत्वारिंशत्कोशैः संख्यात प्रमाणीकृतः । पुन किभूतः । पोतव्रजैर्भ्राजितः यानपात्रप्रकरैः शोभितः । किवत् । यूथाधीश्वरसिन्धुराधिपतिवत् । यथा यूथनाथगजेन्द्र पोताना दशवर्षदेशीयानां करिकिशोराणां व्रजैर्गणैः भूषितो भवेत् । ‘पञ्चवर्षो गजो बालस्या-त्पोतो दशवर्षिकः’ इति हैम्याम् । उप्रेक्ष्यते—कौतूहलतः कौतुकात् जयनलनृप तदव-सरे चाकञ्चरसाहिमिव वा निरीक्षितुं द्रष्टुं प्राप्तः समागत मानसः हसावास सर इव ॥

प्रालेयेन खिलीकृते शिखरवत्प्रालेयभूमीभृतः

शीतार्तिं प्रविषह्य वस्त्रवियुजां संवर्तरात्रीमिव ।

क्षोणीपालनिभालिताखिलमहाभीलोपलम्भः पथि

श्रीवाचंयमशर्वरीवरयितुः संदेशवाक्प्रेरितः ॥ २७८ ॥

श्रीशत्रुजयभूभृतस्तनुमतां यात्रां विनिर्मितसतां

मूलान्मोचयितुं स्वयं करमथो श्रीभानुचन्द्रः सुधीः ।

तत्सारस्वतवर्त्मभूषणसरोवोहित्थसंस्थायिनो

विज्ञप्तिं कृतवानकब्बरधरापाथोजिनीप्रेयसः ॥ २७९ ॥

अथो सूरिसंदेशलेखागमनानन्तरं भानुचन्द्रनामा सुवीर्विद्वान् । भानुचन्द्रप्रज्ञाश इत्यर्थः । तत्पूर्वव्यावर्णितस्वरूपं यत्सारस्वताना कश्मीराणां वर्त्मनो मार्गस्य भूषणमलकारभूतं सरो जयनललङ्काख्यस्तटाकं तत्र बोहित्ये वह्ने सस्थायिनः तिष्ठतीत्येव-शीलस्याकब्बरनामधरापाथोजिनीप्रेयसः पृथिवीपद्मिनीपतेर्भूमीभानो विज्ञप्तिम् । यवनजातिं प्रसिद्धां अरजीमित्यर्थः । कृतवान् चकार । किं कर्तुम् । श्रीशत्रुजयभूभृतो विमलाचलस्य यात्रां विनिर्मितसतां कर्तुमिच्छता श्रीशत्रुजयशैलमधिष्ठितं ऋषभदेवं नन्तु पूजयितुं वा काङ्क्षता तनुमता भव्यजनानां करं राजदेयाशं मूलादादितः सर्वथैव स्वयमात्मनैव मोचयितुं त्याजयितुम् । किभूतो भानुचन्द्रः । श्रीवाचयमाना मध्ये शर्वरीवरयितुं निशानाथस्य संदेशवाचा उदन्तप्रेषणेन प्रेरितः । पुनः किभूतः । पथि मागे क्षोणीपालेन पृथिवीपतिना साहिना निभालितो दृष्टः अखिलः समस्तः महानति-शायी आभीलस्य पीडायां शीतव्यथायां उपलम्भः प्राप्तिर्यस्य अत एव पथि मागे शीतार्तिं शीतोद्भूता पीडा प्रविषह्य मर्षयित्वा । उत्प्रेक्ष्यते—वस्त्रैर्वसनैर्वियुञ्जन्ति पृथग्भवन्ति तेषां वस्त्ररहितानां संवर्तरात्री कालरात्रीमिव क्षयकारिणीम् । पथि किलक्षणे । प्रालेयेन हिमेन खिलीकृते विषमे निष्पादिते । किवत् । शिखरवत् । यथा प्रालेयभूमीभृतः तुहिनाचलस्य शिखरं शृङ्गं प्रालेयेन हिमेन स्थपुटीक्रियते विषमं विधीयते ॥ युग्मम् ॥

भूभृत्कूकुद एष जेजियकरव्यामुक्त्यलंकारिता

योऽमारिं स्वकुमारिकामिव मुदा पूर्वं प्रदाय प्रभोः ।

निःशुल्का पृथिवी पुनर्जिनमतं निर्माय नित्योत्सव

श्रीमत्सिद्धधराधरं प्रददिवास्तद्यौतके युक्तकृत् ॥ २८० ॥

‘सत्कृत्यालकृता कन्या यो ददाति स कूकुदः’ इति हैम्याम् । एष भूभृदकब्बर एव कूकुदः स्वस्यात्मनः कुमारिकां कन्यामिवामारिं जीवदयां सूरिभिरमारिर्मार्गिता

नृपेण प्रदत्ता अत एव दान पूर्वं प्रथमतः प्रभोर्होरसूरे प्रदाय दत्त्वा तद्यौतके तयो
सूरिजीवदययोर्वरवधोर्युवतयोर्देयै दातव्ये श्रीमन्तमनेकरत्नखर्णरजतरचनाक महा-
नन्देन्दिरामन्दिर सिद्धधरावर शत्रुजयशैल प्रददिवान् निष्कर कृतवान् विश्राण-
यामास । किभूताममारिकुमारिकाम् । जेजीयाख्यो य करो जनदण्डस्तस्य या व्यामु-
क्तिर्मोचन सैवालकारो भूषणगण सजातोऽस्या । कि कृत्वा ददौ । पृथिवी स्वसा-
वितसर्ववसुधा नि शुल्का व्यापारादावपि प्रदेयद्रव्यरहिताम् । शुल्क लोकभाषया
'दाण' यवनभाषया तु 'जगाति' इत्युच्यते । पुनर्जिनमतमर्हच्छासन नित्योत्सव
निरन्तरमहामह विधाय । नृप किभूतः । युक्तमुचित वेत्तीति विदित्वा च करोतीति
युक्तकृत् । 'यौतक युतयोर्देयम्' इति हैम्याम् ॥

निजनामाङ्क कृत्वा फुरमानं प्राहिणोन्नृपः प्रभवे ।

इदमप्यलमकृत ततः करकमलं हंस इव सूरेः ॥ २८१ ॥

नृप पातिसाहिर्निजस्यात्मनो नामाङ्के उत्सङ्गे मध्ये यस्य तादृश फुरमान कृत्वा विधाय
प्रभवे सूरीन्द्राय प्राहिणोत्प्रेषयामास । ततः प्रेषणानन्तरमिदमपि फुरमान सूरे कर-
कमल पाणिपद्म हंस इवालमकृत भूषयति स्म ॥

यः पूर्वं कलिकालकेलिकलनालीलालयश्रीजुषा

म्लेच्छक्षोणिभुजा वशंवदतया जज्ञे नृणा दुर्लभः ।

तिग्मज्योतिरखण्डचण्डिममहःसंदोहदूरीकृत-

ज्योत्स्नारम्भविभावरीशविभवः सौगन्धिकानामिव ॥ २८२ ॥

सौवर्णेन ततो बभूव भविकैर्लभ्योऽत्र गोशीर्षव-

ज्जातः साधिकरूपकेण तदनु प्राप्यः कथञ्चिज्जनैः ।

साहिश्रीमदकब्बरेण यवनक्षोणीभुजा समदा-

त्सोऽपि श्रीविमलाचलो मुनिमणेश्वके शयालुः शये ॥ २८३ ॥

यः श्रीशत्रुजयशैल पूर्वं प्रथम म्लेच्छानामागमनसमये म्लेच्छक्षोणिभुजा यवन-
पातिसाहीना वशवदतया आयत्तत्वेनाधीनभावेन यात्रिकजनानां दुर्लभो दुःप्रापो जज्ञे
जातः । पूर्वं म्लेच्छा हि चढितु यात्रामपि कर्तुं न ददुः । किभूतानाम् । कलिकालस्य
कलियुगस्य केलिकलनायै क्रीडाकरणार्थं लीलालय क्रीडासदन तस्य श्रिय जुषन्ते
भजन्ते । केषामिव दुर्लभः । सौगन्धिकानामिव । यथा तिग्मज्योतिषो ग्रीष्मभानोर-
खण्डोऽविच्छिन्नो निस्तुषो वा चण्डिमा अतितीव्रता यत्र तादृशेन महसा भूयसः
प्रतापानां सदोहेन समुदायेन दूरीकृतो निरस्तो ज्योत्स्नानां चन्द्रिकाणामारम्भोऽभ्यु-
दयो यस्य तादृशस्य विभावरीशस्य चन्द्रमसः विभवः शोभाभरोऽत्र कल्लाराणां दुर्ल-
भो भवेत् । कल्लार चन्द्रविकाशि । यथा नैषधे—'कल्लारमिन्दुकिरणा इव हासभासम्'

इति । 'सौगन्धिक तु कल्लारम्' इति हैम्याम् । ततोऽप्राप्तेरनन्तरं कियता कालेनात्र काले भूमौ वा सौवर्णेन सुवर्णटङ्केन । सुवर्णविकारः सौवर्णं तेन 'सोढइयो' इति लोक-प्रसिद्धेन । 'दीनारेण' इति पाठो वा । भविकैर्यात्रिकजनैर्लभ्य प्राप्यो बभूव । किवत् । गोशीर्षवत् । यथा चन्दनं सौवर्णेन स्वर्णमूल्येन लभ्यते, तदनु हेमटङ्केन प्राप्तेरनन्तरं पञ्चमुद्रिकाभिर्महमुदीभिः, तदनु च कथचिन्महत्कष्टेन विज्ञप्तिभिः साधिकरूपकेण तिष्ठभिर्मुद्रिकाभिः कृत्वा कथचिज्जैनैः प्राप्योऽभूत् । सोऽप्येवविषदुष्प्रापोऽपि श्रीविमलचलः श्रीशत्रुजयपर्वतः यवनक्षोणीभुजा मुद्रलभूमण्डलाखण्डलेन पातिसाहिना श्रीमता चतुर्दिक्चक्रलक्ष्मीवता अकम्बरेण मुनिमणे श्रीहीरविजयसूरे शये शयालुपाणौ स्थाता चक्रे । गुरुकरकमलवर्ताकृत इत्यर्थः । कस्मात् । समदाङ्कुरपरि गुरुप्रीत्या ॥

प्राचीनजैननरपतिवारक इव निष्करे विमलशैले ।

विदधुर्विधिना यात्रां तत्र मनुष्याः परोलक्षाः ॥ २८४ ॥

परोलक्षा लक्षसंख्या मनुष्या यात्रिकास्तत्र विमलशैले शत्रुजयपर्वते विधिना शान्छोक्तप्रकारेण यथा 'एकाहारी भूमिसस्तारकारी पद्म्या चारी शुद्धसम्यक्त्वधारी । यात्राकाले सर्वसच्चित्तवारी पुण्यात्मा स्यात्सत्क्रियो ब्रह्मचारी ॥' इत्युक्तविधिना सघपतिभवनविधिना वा यात्रा विदधुः चक्रुः । किंभूते । विमलशैले निकरे कररहिते । कस्मिन्निव । प्राचीनजैननरपतिवारके इव । यथा प्राचीना पूर्वकालोत्पन्नास्तथा जैनजिनशासनरजितमनसः ये नरपतयो भरताद्या भूपालास्तेषां वारके । तद्राज्यसमये विमलाद्रिनिर्गतं करो यस्मात्तादृश आसीत् ॥ इति गुरोर्विमलचलार्पणम् ॥

वर्षाकाले व्रतीन्द्रौ तौ राजधान्यपुरेऽन्यदा ।

जम्बूद्वीपे पयोजन्मबान्धवाविव तस्थतुः ॥ २८५ ॥

अन्यदा अन्यस्मिन् कस्मिंश्चिद्वर्षाकाले प्रावृट्समये चतुर्मासके तौ व्रतीन्द्रौ श्रीहीरविजयसूरिविजयसेनसूरी राजधान्यनाम्नि पुरे नगरे तस्थतुः स्थितौ । अर्थाच्चतुर्मासकम् । काविव । पयोजन्मबान्धवाविव । यथा जम्बूद्वीपे द्वौ भास्करो तिष्ठतः ॥

श्रीमत्सूरिपतिः प्रसन्नहृदयः सन्भानुचन्द्राभिध-

प्राज्ञेन्द्रोरथ वाचकाह्वयपदं दत्ते स वाचैव सः ।

संस्थास्त्रोरतिदूरतोऽपि कुमुदा पङ्केरिव ज्योत्स्नया

प्रोद्यत्पार्षणशर्वरीवरयिता प्रोज्जृम्भतावैभवम् ॥ २८६ ॥

अथ राजधान्यपुरागमनचतुर्मासकस्थितिकरणानन्तरं प्रसन्नः शत्रुजयकरमुक्तिसत्क-पातिसाहिपुरमानप्रेषणेन कृत्वा प्रसादोपेतं हृदयं मनो यस्य तादृशं स जगद्गुरुविरुदतया ख्यातः श्रीमत्सूरिपतिः श्रीहीरविजयसूरिरतिदूरतो लाभपुरे लाहोरनगरे

साहिपाश्वे सस्थालो स्थितवतोऽपि भानुचन्द्र इत्यभिधा नाम यस्य तादृशस्य प्राज्ञेन्द्रो-
र्विबुधविधोः प्रज्ञाशस्य वाचक इत्याह्वय नाम यस्य तादृश पदम् । उपाध्यायपदमित्यर्थः ।
दत्ते स्म । कथा । वाचा । कथमेव । वचनमात्रेणेव न तु वासक्षेमपूर्वमिति । क इव ।
प्रोद्यत्पार्वणशर्वरीवरयितेव । यथा उदय प्राप्नुवन् पूर्णिमासबन्धी शर्वर्या निशाया वरयिता
भर्ता अतिशयेन दूरतोऽपि भूमण्डलकमलाकरमध्ये गगनापेक्षया क्षोणी दूरस्थायिनी ।
कुमुदा कैरवाणा पङ्के श्रेण्या ज्योत्स्नया चन्द्रिकयेव प्रोज्जृम्भतावैभव विकाशभाव-
लक्ष्मी दत्ते ॥ इति भानुचन्द्रस्योपाध्यायपदम् ॥

विजयसेनविभोर्हृदि दर्शनं वसुमतीकमिता चक्रमे क्रमात् ।

विदलिताखिललोकतमस्ततेः शुचिरुचेश्चलचञ्चुरिवाचिरात् ॥ २८७ ॥

क्रमादनुक्रमेण हीरविजयसूरीभ्यां भानुचन्द्रस्य वाचकपद प्रदत्त तदाकर्णनानन्तर
वसुमतीकमिता भूमीपतिरकब्बरसाहि हृदि मनोमध्ये विजयसेननाम्नो विभोर्गुरोर्दर्शन
चक्रमे काङ्क्षति स्म । क इव । चलचञ्चुरिव । यथा चकोर शुचिरुचेश्चन्द्रमसो दर्शन
कामयते । किभूतस्य विजयसेनविभो शुचिरुचेश्च । विदलितानि अखिललोकस्य सम-
स्तजगत सर्वभविकाना च तमसामज्ञानानामन्धकाराणा च तति पङ्क्तियेन ॥

प्रेषीत्ततः प्रेष्ययुगं सलेखमानेतुमाचार्यसुधामरीचिम् ।

अकब्बरः सिन्धुमिवात्र चक्री सुमित्रभूः सुस्थितमादितेयम् ॥ २८८ ॥

ततो दर्शनाकाङ्क्षानन्तर अकब्बरः पातिसाहि आचार्यसुधामरीचि विजयसेनसूरीन्दु-
मामेतु स्वदेशे समाकारयितु सह लेखेन फुरमानेन वर्तते यत्तत्सलेख प्रेष्ययुग मेवडाद्वन्द्व
प्रेषीत्प्रस्थापयति स्म । क इव । सुमित्रभूरिव । यथा सगरचक्रवर्ती सिन्धु समुद्रमानेतु
लवणसमुद्राधिष्ठायक सुस्थितनामानमादितेय देव प्रेषयति स्म ॥

लेख न्यासमिवार्पितं क्षितिपतेर्दूतद्वयेनादरा-

दादायाथ विभाव्य तस्य बुबुधे हार्द मुनीन्द्रोऽखिलम् ।

द्रष्टुं काङ्क्षति मामिवैष कथमप्याचार्यमप्यात्मना

संतर्क्येति ततो न्यवेदयदनूचानाय सर्व स तत् ॥ २८९ ॥

मुनीन्द्रो हीरविजयसूरीस्तस्य फुरमानरूपलेखस्य अखिल समग्र हार्द रहस्य बुबुधे
जानाति स्म । कि कृत्वा । विभाव्यावलोक्य । कथम् । अय पश्चात् । कि कृत्वा । आदरा-
द्बहुमानादायाय गृहीत्वा । कम् । लेख फुरमानम् । कस्मिन् । न्यासमिव निक्षेपमिव । यथा
'पणि' इति लोकप्रसिद्धया । किभूत लेखम् । क्षितिपतेरकब्बरसाहेर्दूतद्वयेन मेवडायाम-
लेन सदेशहारकयुगलेन अर्पित स्वस्य प्रदत्तम् । ततो लेखादानवाचनरहस्यज्ञानानन्तर
स सूरीस्तसर्व भूपाकारणवाचिकमनूचानाय विजयसेनसूरये न्यवेदयत्कथयाचकार । कि
कृत्वा । इत्यमुना प्रकारेण संतर्क्य विचार्य । इति किम् । यदेष पातिसाहि कथमपि

केनापि प्रकारेण आत्मना स्वेन मामिव आचार्यमपि द्रष्टुं विलोकयितुं काङ्क्षति कामयते वाञ्छति ॥

गुरोरुपादाय रहस्यविद्यां शिक्षां च साक्षात्किमुदर्कसिद्धिम् ।

कम्माङ्गजातव्रतिचक्रवर्ती क्रमाच्चलंलामपुरं बभाज ॥ २९० ॥

कम्मानाम्न साधोरङ्गजातो नन्दन स एव व्रतिषु साधुषु मध्ये चक्रवर्ती सार्वभौमो विजयसेनसूरीन्द्र क्रमादनुक्रमेण ग्रामानुग्रामदेशानुदेशविहारपरिपाठ्या चलन् प्रतिष्ठमान लामपुर लाहोरनगर बभाज भजते स्म । लामपुरनगर गतवानित्यर्थः । किं कृत्वा । गुरोर्हीरविजयसूरे रहस्यस्योपनिषदो विद्या पराज्ञातजैनमन्त्रान् च पुनः शिक्षां हितमितिम् । उत्प्रेक्ष्यते—साक्षात्प्रत्यक्षेण किमुदर्कसिद्धिमुत्तरकालोत्पन्नसिद्धिमिव ॥

निर्ग्रन्थनाथः स विधाय गोष्ठीं संप्रीणयामास महीमहेन्द्रम् ।

वाङ्मामपीयूषरसाभिवर्षीं नाह्लादकं कस्य कुमुद्वतीशः ॥ २९१ ॥

स निर्ग्रन्थनाथो विजयसेनसूरि महीमहेन्द्रमकम्बर संप्रीणयामास प्रह्लादयाचकिवान् समतोषयत् । 'प्रीणाति प्रीणयति पृणातीति प्रीणनार्थाः स्युः' इति क्रियाकलापे । समुपसर्गः । पञ्चमीस्तुतौ यथा—'संप्रीणन्सच्चकोराञ्जिषवतिलकसमं कौशिकानन्दमूर्ति' इति । किं कृत्वा । गोष्ठीं धर्मतत्त्ववार्तां विधाय कृत्वा । किंभूतः स । वाग्वाण्येव नाम यस्य तादृशो यः पीयूषरसः सुधाद्रवजलं वा अभिवर्षतीत्येवशीलः । युक्तोऽयमर्थः । कुमुद्वतीशश्चन्द्रः कस्य नाह्लादकः स्यात् । अपि तु सर्वस्यापि प्रमोदकारी भवत्येव ॥

श्रीमत्सूरिवरो व्यधत्त वसुधावास्तोष्पतेराग्रहे-

णोपाध्यायपदस्य नन्दिमनघां श्रीभानुचन्द्रस्य सः ।

शेखो रूपकषट्शती व्यतिकरे तत्राश्वदानादिभि-

र्भक्तः श्राद्ध इवार्थिना प्रमुदितो विश्राणयामासिवान् ॥ २९२ ॥

स सूरिष्वाचार्येषु वरः प्रधानो विजयसेनसूरिर्वसुधावास्तोष्पतेर्महीन्द्रस्याग्रहेणोपरोधेन उपाध्यायपदस्य नन्दि विधिविशेषं व्यधत्त चक्रे । तत्र व्यतिकरे तस्मिन्नन्दि विधानावसरे शेखः अबलकैजनामा रूपकाणां 'रूपया' इति प्रसिद्धानां षट्शतीं षट्शतानि रूप्यटङ्कानां प्रमुदितो हृष्टः परस्परमैत्र्यात् अश्वदानमादौ येषां तेऽश्वदानादयः प्रकारास्तैः कृत्वा अर्थिना याचकानां विश्राणयामासिवान् प्रददाति स्म । किंभूतः शेखः । भक्तः । क इव । श्राद्ध इव । यथा भक्तश्राद्धोऽपि कस्यचित्खेटस्य योग्यस्य साधोरुपाध्यायपदतन्त्रान्दिकरणादिमहोत्सवे स्वधनमर्थिना विश्राणयति स्म ॥

साहेः पर्षदि शेखादिपार्षद्यजुषि स प्रभुः ।

अजैषीद्वादिनो वादे मुनिसुन्दरसूरिवत् ॥ २९३ ॥

प्रभुर्विजयसेनसूरि साहेरकम्बरधरणीरमणस्य पर्षदि सभायाम् । किंभूताया पर्षदि ।

शेखः अबलफैजनामा साहिसामन्तः स एवादौ येषां तादृशान्पार्षद्यान् सभ्यान् जुषते
भजते तद्विधाया वादिनस्त्रिषष्टिः शती ब्राह्मणान् वादविधायिन प्रतिवादीभूतान् सम-
स्तानपि अजैषीत् पराजयति स्म । उक्तियुक्तिप्रत्युक्तिभिर्निरुत्तरीकृतवानित्यर्थः ।
किवत् । मुनिसुन्दरसूरिवत् । यथा श्रीमुनिसुन्दरसूरिस्तैरभुक्तीय पण्डित शताष्ट-
केन कचिदष्टाधिकसहस्रेण वर्तुलिकावधानेन अजयत्पराबभूव ॥

साहिः सवाईविजयसेनसाधुविधोरिदम् ।

बिरुदं हीरसूरीन्दोर्जगद्गुरुरिवाददात् ॥ २९४ ॥

साहिरकब्बरो विजयसेनसाधुविधो सूरीन्द्रस्य सवाईविजयसेनसूरैरिदं बिरुद-
मददादत्तवान् । कस्येव । हीरसूरीन्दोरिव । यथा श्रीहीरविजयसूरैर्जगद्गुरुरिदं साहि-
प्रददौ ॥

वादिना विजयोदन्तं श्रुत्वा तं मुमुदे गुरुः ।

तस्य विष्णोरिवाशेषद्विषामानकदुन्दुभिः ॥ २९५ ॥

गुरुर्हीरविजयसूरिस्तस्य विजयसेनसूरैस्त वादिना विजयस्य निरुत्तरीकरणस्योदन्त
वृत्तान्तं श्रुत्वा मुमुदे जहर्ष । क इव । आनकदुन्दुभिरिव । यथा विद्यावरान्वशीकृत्य
वैताव्यादागतो वसुदेवो विष्णोर्नारायणस्य अशेषद्विषा समग्रशिशुपालजरासधप्रमुख-
विद्वेषिणा पराभवोदन्तमाकर्ण्य मोदते स्म ॥ इति विजयसेनसूरैर्वादे विजया स-
वाईबिरुदं च ॥

सूरिर्दीक्षयति स्म सक्षणमिहानेकान्महेभ्याङ्गजा-

मूर्तीनां च सहस्रशो भगवता चक्रे प्रतिष्ठाः स्वयम् ।

एकच्छत्रमिव व्यधत्त भुवने स्वायंभुव शासन

प्रज्ञाधःकृतगीष्पतिः क्षितिपते राज्यं पुरोधा इव ॥ २९६ ॥

सूरिर्हीरविजयगुरुरिहास्मिन्महीमण्डले सक्षणं समहोत्सव यथा स्यात्तथा अनेकान्
बहून् महेभ्याङ्गजान् व्यवहारिनन्दनान्दीक्षयति स्म प्रवाजयामास । च पुन स्वय-
मात्मना सूरि सहस्रशो बहुसहस्रसख्यानां भगवता तीर्थकृता मूर्तीनां प्रतिमाना
प्रतिष्ठाश्चक्रे । पुनर्भुवने विश्वे स्वायंभुव जैन शासनमेकच्छत्रमद्वितीयातपत्रमिव व्यधत्त
विदधे । किभूत । प्रज्ञया स्वबुद्ध्या अध कृतस्तिरस्कृतो गीष्पतिर्वृहस्पतिर्येन । क
इव । पुरोधा इव । यथा पुरोहितो बुद्धिमत्तया मन्त्रविद्यादिशक्तिमान् क्षिते पते
स्वनृपस्य मन्त्रतन्त्रादिशक्त्या राज्यमेकच्छत्रं विधत्ते सोऽपि प्रतिभापराभूतपुरुह-
तसूरिः स्यात् ॥

सानन्दं ससुरासुरोरगनरत्रातैः स्वकान्तायुतैः

श्रोतृश्रोत्ररसायनैर्धनरवैर्जगीयमानां रसात् ।

तद्विश्वत्रयचित्रकृद्गुणगणैरागत्य कर्णान्तिकं
गीतेर्गोचरताममेयसमयं नेतुं प्रणुनैरिव ॥ २९७ ॥

सूरेर्भूधनबोधनादिचरितप्रोद्भूतकीर्तिप्रथां
प्रीत्याकर्ण्य शिरोविघूर्णनपरे जातेऽखिले विष्टपे ।

श्रोतुं सोत्सुकमानसो दशशतीमक्षणामिवाखण्डलः

कर्णानाममरावतीविरचितावासाद्रृणीते विधेः ॥ २९८ ॥

आखण्डल पुरंदर अमरावत्या स्वनगर्या विरचितः कृत आवासो गृह येन तादृशा-
द्विधेर्विधातु सकाशात् कर्णानां श्रवणानां दशशतीं सहस्रं वृणीते याचतीव । केषामिव ।
अक्षणामिव । यथा मम नयनानां दशशती वर्तते तथा श्रुतीनामपि दशशतीं कुरु ।
कस्मिन् सति । सूरेर्हीरगुरोर्भूधनोऽकब्बरसाहिस्तस्य बोधन प्रतिबोधविधानं तत्प्रमुख
चरित चरित्र तस्मात्प्रोद्भूता प्रकटा जाता कीर्तिप्रथा यशोविस्तार प्रीत्या प्रमोदेना-
कर्ण्य श्रुत्वा । अखिले समस्तेऽपि विष्टपे विश्वे शिरोविघूर्णनपरे चेतश्चमत्कारितया
स्वमूर्धविधूननतत्परे जाते सति । कीर्तिप्रथा किं क्रियमाणाम् । रसाद्रागात् । रसो रागे-
ऽनेकार्थ्याम् । स्वेषामात्मनां कान्ताभिः स्त्रीभिर्युतैः सहितैः सुरसहिता ये असुरा दानवा
उरगा नागा नरा मनुष्यास्तेषां ब्रातैर्द्वन्द्वैः सानन्दमानन्दकलित यथा स्यात्तथा श्रोतृणां
श्रोत्रेषु कर्णेषु रसायनसदृशैर्धनैर्निबिडैस्तारतरैर्वा रवैर्जंगीयमानामतिशयेन गीता नर-
ब्रातैः । उत्प्रेक्ष्यते—विश्वत्रयस्य त्रैलोक्यस्य चित्रकृद्भिरतिशयाश्चर्यविधायिभिर्गुणानां
गणैः कर्णान्तिक आगत्य श्रवणसमीपे समेत्य मातु योग्यो मेयो न मेयोऽमेयो गलिता-
वधिसमय यावद्गीतेर्गानस्य गोचरता नेतुं प्रापयितुं प्रणुनैरिव प्रेरितैरिव ॥ युग्मम् ॥

सूर्याचन्द्रमसौ पुनर्दिनतमीनिर्माणदम्भादिदं

शुश्रूषारसिकायितानिशमनोवृत्ती इव आम्यतः ।

भर्ता भोगभृता तदाश्रवभवन्निर्वेदमेदस्विह-

न्मन्द स्वश्रुतिनिर्मितावपि शतानन्दं निनिन्दात्मना ॥२९९॥

पुनरपरार्थे सूर्याचन्द्रमसौ भानुविधू दिनानां तमीनां रात्रीणां निर्माणं करणम् । सूर्यो
दिनान् चन्द्रो रात्रीं कुरुते । तस्य दम्भात्कपटाद्भ्राम्यत पर्यटतः । उत्प्रेक्ष्यते—इदं
शुश्रूषाया कीर्तिप्रथा श्रोतुमिच्छाया रसिकवदाचरिते अनिश निरन्तर मनसो वृत्तिर्व्या-
पारो ययोस्तादृशाविव । अपि पुनस्तदाश्रवणेन भवन्नुत्पद्यमानो यो निर्वेद खेदस्तेन
मेदस्वि मेदुर पुष्ट भूत हृत् हृदय यस्य तादृशो भोगभृता नागानां भर्ता स्वामी ना-
गेन्द्रः स्वस्यात्मनः श्रुतीनां कर्णानां सहस्रफणत्वात्कर्णबाहुल्यस्य निर्मितौ विधाने
मन्दमलसं मुखं वा शतानन्दं जगत्कर्तारमात्मना स्वेनैव निनिन्द पर्वदि गर्हणामकरोत् ॥

विद्यो मन्दरकंदरैः प्रतिरवैः प्रोत्साहिताः किनराः

यत्कीर्तिं युवतीकृतानुवदनाः प्रीतेरुपावीणयन् ।

सिद्धा रोधसि सिद्धसिन्धुसुदृशो योषानुषङ्गा जगू

रङ्गत्तुङ्गतरङ्गसङ्गजरवैः स्थानं ददत्या इव ॥ ३०० ॥

युवतीभिः स्वकान्ताभिः किनरीभिः कृतमनुवदनं समं गानं येषां तादृशाः किनराः पुरुषाः प्रीतेः स्वतन्त्रानन्दाद्यत्कीर्तिमुपावीणयन् वीणया वादनपूर्वकं गायन्ति स्म तत्र वयमेव विद्यो जानीमः । उत्प्रेक्ष्यते वा—मन्दरकंदरैर्मंदरदरीभिः प्रतिरवैर्जगज्जन-गानतारतरध्वनिप्रतिध्वनितैः कृत्वा प्रोत्साहिता गातुमुत्कण्ठा प्रापिता इव । ‘मन्दर-कंदरासु शयितानुत्थापयन्किनरान्’ इति चम्पूकथायाम् । पुनः सिद्धा देवविशेषास्ते सिद्धानां सिन्धुसुदृशः समुद्रपत्न्या नद्या एतावता गङ्गायाः । ‘सिद्धस्वः स्वर्गिखापगा’ इति हैम्याम् । रोधसि तीरे जगुर्गायन्ति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—रङ्गन्तश्चलन्तो ये तुङ्गा अत्युच्चतमास्तरङ्गा कल्लोलास्तेषां परस्परं सङ्गाज्जाता ये रवाः कोलाहलाकलितगम्भीर-धीरध्वनयस्तैः कृत्वा स्थानं ददत्या स्वरं पूरयन्त्या इव । जिगासता हि प्रथमं स्थानं दीयते, रागाद्यालापं वादित्रादिध्वनिश्च विधीयते, तत्स्थानम्, तदनु च गायनो गायति इति गीतिरीतिः । सिद्धा, किभूता । योषानुषङ्गा स्त्रीणामनुषङ्गो येषाम् । सस्त्रीका इत्यर्थः ॥

तद्गङ्गागिरिराजयत्पिबजनानुव्याः स्तुवन्त्यो मुहुः-

स्वर्गे स्वर्गिमृगीदृशो निजजनि निन्दन्ति मन्दाशयाः ।

मोहात्प्राक्परिकल्पितप्रियतमार्धाङ्गानुषङ्गादिमा

श्रोतुं कापि न गन्तुमीश्वरतया स्वः शैलजाक्रोशति ॥ ३०१ ॥

सैव कीर्तिप्रथैव गङ्गा मन्दाकिनी तस्या गिरिराजो हिमाचल एवोत्पत्तिस्थानं यः सूरिस्त पिबन्ति सादरं पश्यन्ति तादृशान् जनान् भूमण्डलजन्मनो लोकान् मुहुर्वारवारं स्तुवन्त्यः प्रशंसन्त्यः श्लाघमानाः स्वर्गिमृगीदृशः सुराङ्गनाः स्वर्गे देवलोके निजजनिं स्वावतारं निन्दन्ति तद्दर्शनाभावाद्ब्रून्ति । किभूता । मन्दाशयाः प्रभोरन्यभुवनस्यायुक्तत्वेन दर्शनमलभमाना अत एव मन्दीभूतमनसो जडभावमुपगताः । तथा मोहादज्ञानात् । ‘सोऽहं हसायितुं मोहात्’ इति चम्पूकथायाम् । मोहशब्देनाज्ञानम् । अथ च मोहात्प्रेमातिरेकात्प्राक् प्रथमं परिकल्पितं कृतं प्रियतमस्य अतीष्टस्य भर्तुश्च हरस्यार्वाङ्मेनं सामिश्ररीरेण सममनुषङ्गं सबन्धं तस्मात्स्वार्धशरीरमीश्वराङ्गे स्यूतमतोऽर्वाङ्गी गौरीति प्रसिद्धिः । तत्कारणादिमा सूरिकीर्तिं कापि श्रोतुं कर्णगोचरीकर्तुं नेश्वरतया न समर्थत्वेन स्वमात्मानं शैलजा पार्वत्यपि स्वमोहमाक्रोशति धिक्कुरुते । हा मया अविचारचतुरया वृथैव हाराङ्गेन स्वाङ्गं स्यूतम्, गीतिप्रीतिमत्तापि कापि हरेण विना हन्तुं न शक्तेति ॥

यत्कीर्तिं नरनिर्जरोरगवधूप्रारब्धनूतस्तुतिं

श्रुत्वास्यामनुरागिता त्रिभुवने विभ्रत्यदभ्रा हृदा ।

शर्वाणीरमणस्तदश्रवणतो मूर्धस्थसिद्धापगां

कुर्वाणा बधिरत्वमुद्धररवैस्तारङ्गजैर्गर्हते ॥ ३०२ ॥

शर्वाणीरमण पार्वतीपतिर्हीरस्तस्या सूरिकीर्तेरश्रवणत अनाकर्णनात्तारङ्गजै तरङ्गाणा समूहास्तारङ्गा , तारङ्गेभ्यो जायन्ते स्मेति तारङ्गजास्तै । यथा पद्मसुन्दरकविकृत-भारतीस्त्वेष—‘वार वार तारतरस्वरनिजितगङ्गातारङ्गा ’ इति । उद्धररवैरत्युद्धरध्व-निभिर्बधिरत्व कर्णयोर्बाधिर्ये कुर्वाणा मूर्धस्थसिद्धापगा स्वमस्तकस्थायुकभागीरथी गर्हते । अस्या जडाशयाया प्रोल्लसत्कल्लोलकोलाहलपुर किमपि क्वापि श्रोतु न श-क्यते इति निन्दति । कस्मिन्सति । त्रिभुवने जगत्रये सति । कि कुर्वति त्रिभुवने । अस्या सूरिकीर्ते हृदा मानसेन कृत्वा अदभ्रामतिशायिनीमनुरागिता रागयुक्तवत्ता विभ्रति दवाने । कि कृत्वा । नरा नागरा , निर्जरा सुरा , उरगा नागा , तेषा वधूभि अङ्गनाभि प्रारब्धा प्रमोदादुपक्रान्ता । ‘प्रारम्भ प्रोपत कम ’ इति हैम्याम् । नूता अभिनवा स्तुतय स्तवनानि यस्या तादृशी यस्य हीरसूरे कीर्तिं श्रुत्वा श्रवणगो-चरीकृत्य ॥

नैता श्रोत्रवतंसिकां विरचयन्सृष्टेर्विनिर्माणतो

वैयग्र्येण कुलालमेव मनसा मेने निजं नाभिभूः ।

त्रैलोक्यस्तुतिपारवर्तिविभवा संस्तोतुमेता गुरुः

सजज्ञे गतगौरवः कविरपि प्रापाकवित्वं पुनः ॥ ३०३ ॥

सृष्टेर्विश्वसर्गस्य निर्माणत करणाद्वैयग्र्येण व्यग्रभावेन एता सूरिकीर्तिं श्रोत्रचोरात्म-कर्णयोरवतसिका कर्णपूरताम् । ‘विदर्भसुभ्रूश्रवणावतसिका’ इति नैषधे । न विरचयन्न कुर्वाण । न शृण्वन्नित्यर्थः । नाभिभूर्ब्रह्मा निजमात्मान कुलाल कुम्भकारमेव मेने । कुम्भकारो हि भाण्डकरणव्यग्रतया किमपि श्रोतु न शक्नोति । पुनत्रैलोक्यस्य त्रिभुव-नस्यापि स्तुते स्तवनस्य पारे अगोचरे वर्तते इत्येवशीलो विभवो यस्य । विश्वत्रयस्यापि स्तुतिगोचरामित्यर्थः । एता सूरिकीर्तिं संस्तोतु वर्णयितु गुरु वृहस्पतिर्गत गौरव माहात्म्य वाचस्पतिता वा यस्य तादृश सजज्ञे सजात । तथा कवि शुक्रोऽपि काव्यकर्तापि अकवित्व मूर्खत्व न काव्यकर्तृत्व प्राप ॥

निर्विण्णा इव जज्ञिरेऽश्रवणतस्तस्या मदप्रोद्धुर-

स्वाशासिन्धुररुन्धनादहरहः स्वान्ते महेन्द्रा दिशाम् ।

निद्रामुद्रितलोचनं जलनिधौ निध्याय ताक्ष्यध्वज

स्वच्छन्देन्दुमुखीव ता प्रतिगृहं शुश्राव सिन्धोः सुता ॥ ३०४ ॥

दिशां महेन्द्रा दिक्पालाः । 'पति' प्रतीच्या इति दिङ्महेन्द्रै ' इति नैषधे । अहरह-
निरन्तरं मदेन प्रोद्धुराणा मदोन्मत्तानां स्वाशासिन्धुराणा निजनिजदिग्गजाना रुन्ध-
नात्स्वस्थीकरणादेकत्र स्थाने रक्षणाद्वा तस्या सूरिकीर्तेश्रवणतोऽनाकर्णनात्स्वान्ते
मनसि निर्विण्णा खेदखिन्ना इव जज्ञिरे जाताः । पुनः सिन्धोः सुता समुद्रस्य
पुत्री लक्ष्मीस्ता कीर्तिं प्रतिगृह सर्वेष्वपि मन्दिरेषु शुश्राव शृणोति स्म । यदु-
क्तम्—'सायर वप्प मुरारिपिय चदसरीसा भाउ । लच्छी हींडइ घरघरि महिला
एह सहाउ ॥' केव । स्वच्छन्देन्दुमुखीव । यथा स्वच्छन्दचारिणी विलासिनी प्रतिगृह
वार्तादिक श्रुतिविषयीकुरुते । किं कृत्वा । जलनिधौ पारावारे निद्रया स्वापेन मुद्रिते
मीलिते लोचने नयने यस्य तादृश ताक्ष्यध्वज गरुडकेतु कृष्ण कान्त निधाय दृष्ट्वा ॥

स्वच्छन्दं त्रिजगद्विलासरसिकां कीर्तिं त्रतिक्ष्मापतेः

संहब्धोद्धुरतानगानवनितावक्रामृतार्चिःसुधाम् ।

सोत्कण्ठं पिबतामकुण्ठमनसां विश्वत्रयीजन्मनां

प्राप्तानुत्तरसंमदा इव तदा संजज्ञिरे वासराः ॥ ३०९ ॥

तदा तस्मिन्नवसरे विश्वत्रयीजन्मना खल्लोके पाताललोके भूल्लोके च जन्मास्थे-
षामिति विश्वत्रयीजन्मना सुरासुरनराणा वासरा दिवसा प्राप्तो लब्धो न विद्यते
उत्तरोऽप्रेतन. पदार्थ कोऽपि यस्मादसाधारण समदो नन्दो येषु तादृशा इव संजज्ञिरे
सजाता । किभूतानां विश्वत्रयीजन्मनाम् । अकुण्ठमनसा तदेकतानचित्ताना च ।
कि कुर्वताम् । त्रतिक्ष्मापते हीरविजयसूरिराजस्य कीर्तिमेव संहब्धानि विरचितानि
उद्धुरानि अतिशायीनि तानानि आलपविशेषा येषु तादृशानि गानानि यासां तानयु-
क्तगानानि याभिर्वा तादृशीना वनिताना निजयुवतीना वक्राणि वदनानि एवामृतार्चिषा
चन्द्राणा सुधा पीयूषरस सोत्कण्ठ सह उत्कण्ठया वर्तते यत्तत् पिबतामास्वादयता सादर
शृण्वताम् । किभूता कीर्तिम् । स्वच्छन्द स्वेच्छया निरङ्कुश त्रिजगति त्रिभुवनमध्ये
यो विलासो विविधकेलीकरण तत्र रसिका सरसामुत्सुका वा ॥ इति सूरिकीर्तिवर्णनम् ॥

यं प्राप्तुं शिवाह्वासाधुमघवा सौभाग्यदेवी पुनः

पुत्रं कोविदसीहसीहविमलान्तेवासिनामग्रिमम् ।

तद्वाह्वीक्रमसेविदेवविमलेनानन्दतो निर्मिते

वृत्ते हीरगुरोश्चतुर्दशमितः सर्गो बभूवानसौ ॥ ३०६ ॥

पण्डितदेवविमलगणिना आनन्दत आह्लादान्निर्मिते विरचिते हीरगुरो श्रीहीरवि-
जयसूरैर्वृत्ते चरिते हीरसौभाग्यनाम्नि महाकाव्ये असौ पूर्वव्यावर्णितस्वरूप एव चतुर्द-
शत्वेन चतुर्दशसख्यया वा मित प्रमाणता प्रापित गणित सर्ग. काव्यरचनमयाधिका-
रविशेषः बभूवान् । कसुप्रयोग. । सजात इति ॥

इति पण्डितश्रीसीहविमलगणिशिष्यपण्डितदेवविमलविरचितायां खोपज्ञहीरसौभाग्यनाम्नि महाकाव्यवृत्तौ अकब्बरगोष्ठीबन्दिपञ्जरपक्षिमोचनमृगयानियमनसकलजन्तुजातसिद्धोभयनिर्भयकथनालपसुखानुभवनसोरीपुरमधुरागोपगिरियात्रानागपुरशिवपुरीप्रतिष्ठापूर्वकचतुर्मासककरणगुर्जरागमनजेजीयाकरमोचनामारिप्रवर्तनशत्रुजयपर्वतार्पणफुरमानादिप्रदानकीर्तिवर्णनादिवर्णनो नाम चतुर्दश सर्गः ॥

पञ्चदशः सर्गः ।

अथ सुहृद इव स्वं सारवस्तु प्रदत्तं
प्रमुदितहृदयेनाकब्बरोर्वीमघोना ।

श्रमणघरणिभृत्तल्लभमादातुकामो
विमलशिखरिरत्नं प्रेक्षितुं काङ्क्षति स्म ॥ १ ॥

अथ शत्रुजयप्रदानस्फुरमानागमनानन्तर श्रमणघरणिभृत्सूरिराज विमलनामा श्रीशत्रुजयाभिधानः स एव शिखरिषु सर्वपर्वतेषु रत्न सकलतीर्थाधिराजत्वात् । यथा स्नातस्यास्तुतौ—‘मन्दररत्नशिखरे’ इति । प्रेक्षितुं दृग्गोचरीकर्तुं काङ्क्षति स्म वाञ्छति स्म । रत्नस्य हि प्रेक्षणं युक्तमेव । किं कर्तुकामः । तस्माद्विमलचलात्सकाशाल्लभमधिकफलयात्रया कृत्वा सुकृतोपार्जनात्कर्मक्षयाद्वा मोक्षप्राप्तिरूपं च आदातुकामो गृहीतुमनाः । किंभूतं विमलशिखरिरत्नम् । प्रमुदितहृदयेन हृष्टमानसेन अकब्बरोर्वीमघोना अकब्बरपातिसाहिना स्व स्वकीय तस्य सौराष्ट्राधिपतित्वात्सारवस्तु सम्यक्पदार्थं धनरूपं वा प्रदत्तमर्थात्सूरीन्द्राय विश्राणितम् । कस्येव । सुहृद इव । यथा केनापि सौहार्दभाजा सुहृद स्वमित्रस्य सारवस्तु प्रदीयते ॥

विदलयितुमिवान्तर्वैरिषड्गर्गमुच्चै-

र्विधिवदुपचरद्भिः षड्विधीन्ब्रह्ममुख्यान् ।

प्रतिविमलगिरीन्द्रं भव्यलोकैः परीतो

व्रतिपतिरथ यात्रां कर्तुकामः प्रतस्थे ॥ २ ॥

अथ दर्शनाकाङ्क्षानन्तर व्रतिपतिर्हीरविजयसूरि विमलगिरीन्द्रं प्रति श्रीशत्रुजयशिलोच्चयसमुख प्रतस्थे प्रतिष्ठते स्म प्रचलति स्म । किंभूतः । भव्यलोकैः विमलाद्रियात्रामिलाषुकभविक्कजनैः परीतः परिवृतः परिवारितो वा । भव्यलोकैः किं कुर्वद्भिः । विधिवदागमोक्तप्रकारेण ब्रह्म शीलं मुख्यं प्रकृष्टमादिर्वा येषु तादृशान् षट्संख्याकान् । ‘एकाहारी भूमिसंस्तारकारी पद्मया चारी शुद्धसम्यक्त्वधारी । यात्राकाले सर्वसच्चित्तहारी पुण्यात्मा स्यात्सत्किंथो ब्रह्मचारी ॥’ इति । विधीनाचारविशेषान् उपचरद्भिः सेवमानैः कुर्वद्भिर्वा । उत्प्रेक्ष्यते—उच्चैरतिशयेन । मूलदित्यर्थः । अन्तरित्यव्ययम् । मध्य-

स्थायुकानामन्तरङ्गाणामित्यर्थः । वैरिणा शत्रुभूतानां परमप्रत्यर्थिनामनर्थकारित्वात् । क्रोधमानमायालोभरागद्वेषरूपाणां षड्वर्गं षण्णां वर्गं देहिना महादुःखदायित्वात्सर्वेषां नमपि सादृश्यम् । 'वर्गस्तु सदृशम्' इति हैमीवचनात् । विदलयितुमिव ॥

नगरनिगमदुर्गग्रामसारामसीमा-

गहनगुरुगिरीन्द्रालङ्घ्यमानः क्रमेण ।

किममृतकमलायाः केलिशैलं क्षमाया

श्रमणधरणिशक्रः सिद्धिशैलं ददर्श ॥ ३ ॥

श्रमणानां तपस्विनां मध्ये धरणिशक्रो राजा । धरणिशब्दो दीर्घो ह्रस्वोऽप्यस्ति । पूर्वं लिखितोऽस्ति ग्रन्थोक्तेन । सूरिराजः सिद्धिशैलं शत्रुजयगिरिं ददर्श पश्यति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—क्षमाया भूमौ अमृतमुक्तिं सैव कमला लक्ष्मी तस्या केलिशैलं क्रीडाकरणार्थं पर्वतमिव । अत्र सिद्धिश्रीं स्वैर रमते । सूरिं किं कुर्वणः । क्रमेण विहारपरिपाठ्या नगराणि महत्पुराणि देशेषु मुख्यपुराणि राजधानीरूपाणि वा, निगमा नगरस्थानविशेषा बृहद्वणिक्स्थानकानि वा, दुर्गा दुःखेन गम्यन्ते अध्यास्यन्ते इति दुर्गाः कोट्य विषमस्थानानि वा, ग्रामा अल्पचातुर्याणि लघुपुराणि सनिवेशा वा, सहारामैः कृत्रिमवनैरुद्यानैरुपवनैर्वा वर्तन्ते यास्तादृश्यं सीमा पुरबाह्यपरिसरभूमयो नगर्यो विभागकृद्भूवो वा, गहनानि शैलसमीपविषमप्रदेशागतवनानि सकीर्णानेकपादपपटलशाखाविशेषा प्रविष्टाकंकिरणदुःसचारकान्तारा वा, गुरवोऽतितुङ्गशृङ्गा गिरीन्द्रा महाशैलास्तालङ्घ्यमाना अतिक्रामन् ॥

अथ सिद्धिशैलं विशिनष्टि—

नयनपुटनिपेयामाश्रयन्काययष्टी

किमु सुकृतसमूहो भारतक्षेत्रभाजाम् ।

निखिलविषयभूषामोषिसौराष्ट्रलक्ष्म्या

यदवनिधरदम्भाच्चारुचूडामणिर्वा ॥ ४ ॥

उत्प्रेक्ष्यते—यदवनिधरदम्भायस्य श्रीशत्रुजयशैलस्य व्याजाद्भारतं नाम जम्बूद्वीपमध्यभागस्थमन्दरगिरिदक्षिणदिक्प्रान्तविभागवतिलवणाम्भोविसनिविवर्ति च क्षेत्रवर्षं भजन्ते जन्मना श्रयन्ते इति भरतक्षेत्रोत्पन्नानां नराणामित्यर्थः । सुकृतसमूहः किमु पुण्यराशिरेव । किभूतं सुकृतसमूहः । नयनानि भविकलोकलोचनानि एव पुटाः पर्णभाजनानि तैर्निरन्तरं पेया पातु सादरमवलोकयितुं योग्या काययष्टी तनुलताम् । 'स्याहोर्भूय कणसमुचितं काययष्टीनिकाय' इति नैषधे । आश्रयन् विश्रुत् वा । अथ वा निखिला समस्ता ये विषया देशाः । 'विषयस्तूपवर्तनम् । देशो जनपदो नीवृत्' इति हैम्याम् । तेषां भूषा शोभा मुष्णाल्यपहरतीत्येवशीलं सौराष्ट्रनामा देशः शत्रुजय-

यात्रासमागतभरतचक्रवर्तिप्रदत्तापरनामधेयो देवदेश इति तस्य लक्ष्म्या श्रिय यद्वि-
मलशैलच्छलाच्चाहः सर्वालकारेभ्यो विशेषभूतश्रुडामणि शिर शिखामणिरिव ॥ ७

अमितरजतरत्नस्वर्णशृङ्गैरसंख्या-

निमिषशिखरिखण्डैः स्वःसदां सद्गमिश्च ।

त्रिजगदुपरिभूमीलम्भना येन मेरु-

विजित इव बभूव व्रीडयानक्षिलक्ष्यः ॥ ९ ॥

येन शत्रुजयगिरिणा विजित पराभूत सन् । उत्प्रेक्ष्यते—मेरु सुवर्णाचलो व्री-
डया लज्जया कृत्वा न अक्ष्णोर्नयनयोर्लक्ष्यो निरीक्षितु योग्योऽनक्षिलक्ष्योऽदृश्यो बभूव
जायते स्म । क इव । येन । किभूतेन । त्रिजगता त्रयाणा पातालभूमिस्वर्गलक्षणाना
भुवनानामुपरिभूमी लोकाग्रवर्तिस्थान मुक्तिलक्षण लम्भयति प्रापयति इत्येवशीलस्तेन ।
'सर्वेषामपि शैलानामुन्नतो विमलाचल । यदारोहेण लोकाग्र प्राप्यते बालकैरपि ॥' इति
पूर्वाचार्यस्तुतिवचनात् । विजित । कैः कृत्वा । न मीयन्ते प्रमाणीक्रियन्ते खबुद्ध्या वि-
दग्धैरपीत्यमितानि । गणनातीतानीत्यर्थः । रजताना रूप्यरत्नाना विविधमणीना स्व-
र्णाना काञ्चनाना शृङ्गाणि शिखराणि तैः । पुनर्न विद्यते सख्या गणना मान येषा तान्य-
सख्यानि अनिमिषाणा देवाना शिखरिणा वृक्षाणा खण्डानि काननानि तैः । 'स्यात्ख-
ण्ड कानन वनम्' इति हैम्याम् । पुन स्व सदा सुराणा सद्गमिर्नगरैर्मन्दिरैश्च । 'गौ-
ह्निदिवमूर्धूलोक' सुरालय' इति हैम्याम् । मेरुस्तु स्वप्रमाणोच्चप्रदेशे प्रापयति नोप-
रितनविभागे । तथा मितान्येव शृङ्गाणि बिभर्ति तान्यपि रत्नानामेव रत्नसानुत्वात् ।
तथा भद्रसालनन्दनसौमनसपाडुकनामानि चत्वार्येव वनानि वत्ते । तथा एकमेव सुरगृह
कलयति । यदुक्तम्—'दिवमङ्गादमराद्रिरागताम्' इति नैषधे । अधः शत्रुजयाद्रिणा
स्वाभ्यधिकवैभवेन मेरुर्निर्जितस्तद्युक्तमेव ॥

शिखरिमणिविनिर्यज्ज्योतिरुज्जृम्भमाणा-

अनविपिनविनीले व्योम्नि यस्याबभासे ।

अतुलचटुलभावं स्वं परित्यज्य नित्य

तडिदिव निवसन्ती वल्लभाम्भोधराङ्के ॥ १० ॥

उज्जृम्भमाणा पुष्पपल्लावादिभिर्विकसितभाव भजन्ते येऽञ्जना. अञ्जननामानो वृक्षवि-
शेषा । 'केचित्प्रभञ्जना इव पापार्धिकजना खण्डिताञ्जनावरप्रवाला' इति चम्पूकथा-
याम् । 'अञ्जना सुन्दरी पत्नी अञ्जनद्रुमश्च । अधरोष्ठपल्लव अवस्तनकिसलय च' इति
तद्वृत्तिः । तेषा विपिनानि तद्वद्विनीले अतिशयामले व्योम्नि नभस्तले यस्य शत्रुजयाद्रे
शिखराणामुत्तुङ्गशृङ्गाणा मणिभ्यो रक्तपीतरत्नेभ्यो विनिर्यन्ति सरद्दशदिगङ्गणानि व्यामुव-
ज्ज्योतिः कान्तिराबभासे शोभते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—स्वमात्मीयमतुलमतिशयितमतिघन

चटुलभाव चापल परित्यज्य विहाय वल्लभस्य स्वभर्तुं अम्भोधरस्य प्रावृषेण्यपयोदस्य
अङ्गे उत्सङ्गे । 'चिरविलसनात्खिन्नविशुत्कलत्र' इति मेघदूतकाव्यम् । विशुतो मेघकल-
त्रत्वमुक्तम् । तथा 'प्रिये मदुत्सङ्गविभूषण भव' इति नैषधे । वल्लभाया वल्लभस्य क्रोडे
उपवेशन दृश्यते । निवसन्ती वाल्म्येन विविष्टमाना तडिद्वियुदिव ॥

कचिदपि कलधौतप्रस्थसंस्थानगाहि-

प्रवहदविरलाम्भोनिर्झरस्फारधारा ।

तुहिनशिखरिशृङ्गोत्सङ्गरङ्गप्रवाह-

द्युसदधिपनदीवाद्वैतशोभां बभार ॥ ७ ॥

कचिदपि शत्रुजयशैलस्य कुत्रापि स्थानके कलधौतस्य रजतस्य प्रस्थ शिखर तदेव
संस्थान सम्यगाश्रयस्तदवगाहन्ते अधितिष्ठन्तीत्येवशीला, तथा प्रकर्षेण वहन्ति प्रस-
पन्ति, तथा अविरलानि अविच्छिन्नधाराधोरणानि अम्भांसि जलानि येषु तादृशाना
निर्झराणां स्फारा अत्युदारा दृश्यमाना नयनानन्ददायिन्यो धारा महत्प्रमाणधोनिष्पत-
त्पयःप्रवाहा अद्वैतामसाधारणा शोभा बभार धत्ते स्म । केव । तुहिनशिखरिणो हि-
माचलस्य शृङ्गस्य शिखरस्य उत्सङ्गे क्रोडे मध्ये वा रङ्गप्रसर्पन् प्रवाहो निरन्तरपय पूरो
यस्यास्तादृशी । दिवि सीदन्यवतिष्ठन्ते इति द्युसदो देवास्तेषामधिप पुरंदरस्तस्य नदी
सरिद्रङ्गेव । यथा देवनदी तथा देवेन्द्रस्यापि नदी । यदुक्तम्—'सुरेन्द्रतटिनीतीरेषु
सिद्धाङ्गना' इति भोजप्रबन्धे ॥

जलधिभवनजम्भारातिसारङ्गचक्षु-

दिग्वनिधरमूर्धालम्बिबिम्बौ दिनादौ ।

रजतकनकराजत्कर्णपूराविवैत-

द्विमलगिरिरमायाः पुष्पदन्तौ विभातः ॥ ८ ॥

जलधौ सागरे भवन गृह यस्य स वरुण । 'वरुणस्त्वर्णवमन्दिरप्रचेता' इति है-
म्याम् । जम्भस्य दानवविशेषस्य अराति शत्रुरिन्द्रस्तयो सारङ्गचक्षुषी प्रिये तादृश्यौ
दिशौ प्रतीचीप्राच्यौ । 'वरुणगृहिणीमाशामासादयन्तमसु रुची-', तथा 'निजमुख-
मित स्मेर धत्ते हरेर्महिषी हरित्' इति पदद्वयमपि नैषधे । तयोर्दिशोरवनिधरौ प-
र्वतौ अस्ताचलोदयाद्री तयोर्मूर्धानौ मस्तकशिखरे आलम्बेते आश्रयेते तादृशौ बिम्बौ
मण्डलौ ययोस्तादृशौ पुष्पदन्तौ शशिभास्करौ । 'पुष्पदन्तौ पुष्पवन्तावेकोत्तया शशि-
भास्करौ' इति हैम्याम् । दिनादौ पूर्णिमादिके क्वापि प्रातः काले विभातः । उत्प्रेक्ष्यते—
एतस्य विमलगिरे शत्रुजयाद्रे रमायाः लक्ष्म्या रजतेन रूप्येण तथा कनकेन काञ्चनेन
कृत्वा राजन्तौ रूप्यस्वर्णनिर्माणेन शोभमानौ दीप्यमानौ कर्णपूरौ श्रवणौ पूर्येते
आभ्यामिति कुण्डले इव ॥

निखिलभुवनभारोद्धारनिर्वेदभाजा

भुजगपरिवृढेनानेकविज्ञसिकाभिः ।

भरभरणधुरीणोऽशेषनीरेशनेमेः

किमयमिह महीध्रः कारितो विश्वकर्त्रा ॥ ९ ॥

भुजगाना नागाना परिवृढेन स्वामिना शेषनागेन अनेकाभिर्विविधप्रकाराभिर्विज्ञसि-
काभिरञ्चलप्रसारेण दीनतादर्शनमुखाङ्गुलीप्रेक्षणचटुभाषणप्रमुखविज्ञपनै कृत्वा । उत्प्रे-
क्ष्यते—विश्वकर्त्रा जगन्निष्पादकेन धात्रा पार्श्वे इह जगति पृथिव्या अय महीध्र एष
शत्रुजयाद्रि । कि कारित । निर्मापित इव । किभूतेन । निखिलस्य समग्रस्य भुवनस्य
भूलोकस्य भारो वीवधस्तस्योद्धारणेणोद्ग्रहणेन कृत्वा निर्वेद मनसि विपाद खेद वा भजतीति
तेन । अय किभूत* । अशेषाया* समस्ताया नीराणां जलानामीश स्वामी समुद्र* ।
'स्रोतोवार्नदीश सरस्वान्' इति हैम्याम् । नेमिश्चक्रधारावद्यस्या परिधीभूतो यस्या-
स्तादृश्याश्चतुरर्णवपर्यन्तपृथिव्या भरस्य भरणे धारणे । 'दुभृत् धारणपोषणयो' इत्यस्य
प्रयोगः । धुरीणौ दुर्यौ धौरेय* ॥

सुरपथपथिकैतत्प्रस्थसंस्थानभोगाः

शशभृदपरभागं प्रेक्ष्य साक्षान्निरङ्गम् ।

किमयमिदमुपास्ते नित्यमभ्येत्य कुर्व-

न्नजनि विगतलक्ष्मेत्यन्तरध्याहरन्ति ॥ १० ॥

सुरपथस्याकाशस्य पथिकेषु पान्थेषु । अभ्रकषेध्वित्यर्थ* । एतस्य शत्रुजयाद्रेः प्रस्थेषु
शृङ्गेषु सतिष्ठन्ते इति सस्था* । क्तिबन्त* । तिष्ठन्तीत्यर्थ* । नभस्याकाशे गच्छन्तीति
नभोगा सिद्धान्धर्वविद्याधरसुराः अन्तश्चित्तमध्ये इत्यमुना प्रकारेणाध्याहरन्ति
विचारयन्ति । कि कृत्वा । निर्गतोऽङ्ग कलङ्को यस्मात्स्य निरङ्गस्त लाञ्छनरहित
शशभृतश्चन्द्रस्यापरभाग यस्मिन्नवस्तने भागे लाञ्छन लक्ष्यते तस्मादन्यम् । उपरित-
नभागमित्यर्थ* । साक्षात्प्रत्यक्षेण प्रेक्ष्य व्यालोक्य । एतावता चन्द्रलोकादप्युत्तमानि
शृङ्गाणि तेषूपविष्टा नभोगाश्चन्द्रस्योपरितन भाग दृशा व्यालोक्य वितर्कयन्ति । इति
किम् । यदय चन्द्रो नित्य सदा अभ्येत्यात्रागल्य इदमुपास्ते श्रीशत्रुजयाद्रेः सेवा कुर्वन्
सन् । उत्प्रेक्ष्यते—विगत प्रयात लक्ष्म लाञ्छन यस्य तादृश किमजनि सजात इव ॥

भुजगभवनमध्यं व्याप्नुवन्स्थूलमूलै-

र्दिवमपि शिखरैः स्वैर्भूषणेनापि भूमीम् ।

इति विमलमहीभृद्भूवःस्वस्त्रयी यो

हरिरिव निजपादैः स्वात्मनाक्रम्य तस्थौ ॥ ११ ॥

यो विमलनामा महीभृत् शत्रुजयाचलः स्वात्मना निजस्वरूपेण कृत्वा भूर्भुवःस्वस्वशी पातालभूमण्डलस्वर्गलोकत्रिकमाक्रम्याभिव्याप्य तस्थौ स्थितवानास्ते । क इव । हरिरिव । यथा नारायणो निजैः स्वकीयै त्रिभि पादै क्रमै कृत्वा त्रैलोक्यमाक्रम्य तिष्ठति स्म । बलिबन्धावसरे वामनरूपेण बले सकाशात्क्रमत्रिकमिताक्षिति याचितवान्, तस्मिन्व्यतिकरे अतिमहद्रूपमावाय क्रमत्रयेण त्रिजगदाक्रान्तम्, तदा बलिर्बद्धा पाताले क्षिप्तः । तदशो नैषधे यथा—‘हरेर्यदक्रामि पदैककेन ख पदैश्चतुर्भिः क्रमणेऽपि तस्य न । त्रपा हरीणामिति नम्रिताननैर्न्यवर्ति तैरर्वनभ कृतक्रमै ॥’ ‘यत्स्वमाकाश हरेरेककेन पदाङ्घ्रिणा अक्रामि तस्य नभसश्चतुर्भिः पदैराक्रमणे नोऽस्माक हरीणा त्रपा लज्जा इति नम्रित नीचैः कृतमानन यैस्तादृशैः । नामसादृश्यादुत्प्रेक्षा । हरिभिरक्षैरर्धा न सपूर्णा नभसि गगने कृताः क्रमाः फला चैर्न्यवर्ति । नभ क्रमणादित्यर्थः ।’ इति तद्वृत्तिः । यथैकेन क्रमेण खम्, तथा द्वितीयेन पदेन भू, तृतीयेनाङ्घ्रिणा पाताल चेति । अथ गिरे-राक्रमण दर्शयति—य कि कुर्वन् । स्थूलैरतिपुष्टैः पृथुलैर्वा मूलैरधोभागवर्तिस्वप्रदेशैः कृत्वा भुजगाना भवन गृह पाताल तस्य मध्य पातालमूलम् । कैलाश इत्यभिधानत्वात् । अपि पुनर्दिवमाकाश स्वर्गं वा स्वैरात्मीयैरभ्रलिहै शिखरैः यद्वै अपि पुनर्भूषणेन स्व-शरीरबाहुल्येन देहस्थूल्येन पृथ्वी व्याप्तवन् ॥

बहलसलिलपूर्णातूर्णयानाभ्रिकाभिः

स्फुरति शिखरमालालम्बिकादम्बिनीभिः ।

विधुमणिरविदीपाञ्जेतुमभ्यागतैर्यः

किमभिलषितदायी सेव्यमानस्तमोभिः ॥ १२ ॥

यो विमलाद्रि शिखरमाला यद्विश्रेणीमालम्बन्ते समाश्रयन्ते इत्येवशीलाभिः का-दम्बिनीभिर्घनघटाभिः कादम्बिनीमेघमालाभिर्बहल नीरन्ध्र सवेष्पपि वर्दलेषु विद्यमानत्वेनातिघन यत्सलिल पानीय तेन पूर्णा निर्भरभृता अत एवातूर्ण मन्दसत्वरित यान गमन यासा तादृश्योऽभ्रिका वर्दलानि यासु ताभिः । उत्प्रेक्षयते—अभिलषितानि निजमन कामितानि ददातीत्येवशीलो य शैलो विधुश्चन्द्रो रवि सूर्य मणयो रत्नानि कर्केतनादीनि प्रभकरादिमानि वा दीपास्तान् जेतुमर्थात्स्वप्रतिपक्षान् पराभवितुं यदेते तमसामुच्छेदविवायिनस्ततस्तेषामभिभवनमुचितमेव । अभ्यागतैर्महात्मन समीपे समेतैस्तमोभिरन्धकारैरिव सेव्यमान किमुपास्यमान ॥

जडिमशितिमवर्षायुष्कलोलस्वभावो-

ज्वरसमिरविरोधोदन्वदभ्यर्थनाद्यम् ।

निजमखिलमसातं हातुमब्दैः समेत्या-

निशनिवसनदम्भात्किं तपस्तप्यतेऽस्मिन् ॥ १३ ॥

अब्दैर्मैघैः समेत्य अत्रागत्य अनिश निरन्तर यन्निवसन निवास स्थितिकरणम् । वर्षानन्तर हि वारिदा कापि गिरौ वसन्तीति कविसमयः । तस्य दम्भात्कपटात् । उत्प्रेक्ष्यते—अस्मिन् शत्रुजये तप उपवसनादि तप्यते किं क्रियत इव । किं कर्तुम् । निजमात्मीयमखिल समस्तमप्यसात दुःख हातुम् । ‘ओहाक् त्यागे’ इत्यस्य प्रयोगः । त्यक्तम् । किभूतमसातम् । जडिमान जाड्यमज्ञान डलयोरैक्यात् जलमयतां जडा-
शयताम्, तथा शितिमान निन्द्यकृष्णभावम्, तथा वर्षायुष्क वर्षाकाले यावज्जीवितव्य-
ताम् । ‘शरद्वनायय’ इति वचनात् । तथा लोलस्वभावतामस्थिरत्व चञ्चलाशयत्वम् ।
यदुक्तम्—‘क्षारो वारिनिधि कलङ्ककलुषश्चन्द्रो रविस्तापकृतपर्जन्यश्चपलाशय स्वयमिहा-
दृश्य सुवर्णाचल । काष्ठ कल्पतरुर्दृष्टसुरमणि स्वर्धामधेनु पशु . . . त-
त्केन साम्यं सताम् ॥’ इति लोकोक्तेः । तथा उद्धुरा उत्कटा प्रबला ये समिरा पव-
नास्तैः सह विरोधो वैरम् । यदुक्तम्—‘सज्जन सावन मेहज्यू उन्नहि ए गहगट । पिशु-
नपचनभइसंचरे मारिकिएदहवट ॥’ इति । पुनरप्युक्तम्—‘विलपति कृषा सारङ्गोऽय-
त्वमुन्नतिमानहो जलमपि च ते सयोगोऽय कथंचिदुपस्थितः । उपकृतिकृते ब्रह्म चेत्
कुरुष्व यदप्रतो भ्रमति पवन कस्त्व कोऽय क्व ते जलबिन्दवः ॥’ तथा ‘अहह **समीरण
दारुण किमिदमाचरित चरित त्वया । यदिह चातकचक्षुपुटोदरे पतति वारि तदेव
निवारितम् ॥’ इत्यपि सूकोक्तेः । समुद्रात्सकाशादभ्यर्थना प्रतिवर्षपानीयचाज्जा परस्मा-
दभ्यर्थदानम् । यदुक्तम्—‘अब्दैर्वारिजिघृक्षयार्णवगतैः साकं व्रजन्ती मुहुः’ इति
खण्डप्रशस्तौ । तथा मेघा हि समुद्रात्सलिल याचित्वा भूमण्डले वर्षन्तीति जनश्रुतिः ।
एते प्रकारा आद्या प्रथमा यत्र तत् ॥

त्रिदिवसदनमार्गोत्सङ्गरङ्गत्तरङ्गै-

र्मणिचितचयचञ्चद्रोचिषा सचयैर्यः ।

द्युनिशमिह निजाङ्गस्थायुकानां चिकीर्षुः

किमु शरणधुरीणः शाश्वतं सुप्रभातम् ॥ १४ ॥

य शत्रुजयाद्रिर्मणिभिराभङ्गरप्रभङ्गरादिरलैश्चितो व्याप्तो रत्ननिर्मितो यश्चयो वप्र-
प्राकारस्तस्य चञ्चता दीप्यमानानां रोचिषा कान्तीनां सचयैः सदोहैः कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—
इह विश्वे द्युनिश नित्य निजस्यात्मन अङ्गे उत्सङ्गे स्वसमीपे वा स्थायुकानां निवसन-
शीलानां स्वापल्यानामिव भविकजनानां शाश्वतमनश्चर सुप्रभात शोभनालोक सिद्ध-
शैलत्वाच्चिकीर्षुः कर्तुमिच्छुरिव । किभूतैः सचयैः । त्रिदिवे स्वर्गे सदन गृहम्, अथ
वा त्रिदिव द्यौरेव सदन येषां ते देवास्तेषां मार्गं पन्था आकाशस्तस्योत्सङ्गे कोडे र-

ङ्गन्तः प्रसर्पन्तः तरङ्गाः प्रसारा येषां तैः । यः किभूतः । शरणे स्वसमीपागतरक्षणे
धुरीणो बलवान् वत्सल आश्रितपालकः शरणागतवज्रपञ्जरो वा ॥

घनलसदुपकण्ठा रुक्मरूप्यद्विभागा

पतदुपरिझराम्भा भाति कुत्रापि भित्तिः ।

तनुरिव पुरदस्योः स्यूतशैलाङ्गजाङ्गा

श्रितशित्तिगलनाला स्वःस्ववन्ती श्रयन्ती ॥ १९ ॥

यत्र शत्रुजयाद्रौ कुत्रापि कस्मिंश्चित्प्रदेशे कौतुकाकलितशिल्पिकल्पिता भित्तिः
कुण्ड्य भाति दीप्यते राजते वा । किभूता । घनेन मेघेन कृत्वा । 'गिरौ वर्षन्ति माधवाः'
इति वचनात् । लसत् शोभमानमुपकण्ठः कण्ठस्य समीपमुपकण्ठः समीपः वा यस्याः ।
पुनः किभूता । रुक्मः स्वर्णं रूप्यं रजतं तयोर्द्वौ पूर्वापरौ भागावशप्रदेशौ यस्याः ।
एकस्मिन् भागे स्वर्णेन, अपरस्मिन् भागे च रजतेन घटिता इत्यर्थः । पतन्निर्माणवि-
शेषादागच्छदुपरि शिरःप्रदेशे झरस्य शिखरनिर्झरस्य अम्भः पानीयः यस्याः । केव-
लभाति । तनुरिव । यथा पुरदस्योरीश्वरस्य तनुः वपुर्यष्टी शोभते । किभूता । घनवन्मेघ-
इव नीलत्वाल्लसत्कण्ठस्य समीपः यस्याः । पुनः किभूता । स्यूतं प्रोक्तम् अर्धाङ्गीकरणात्
शैलस्य हिमाद्रेरङ्गजायाः पार्वत्या अङ्गं शरीरं यस्याम् । शकरं श्वेतवर्णं, पार्वती तु कन-
ककेतकी पीतवर्णा । पुनः किभूता । श्रितः शित्तिः श्यामवर्णः गलनालः कण्ठपीठः यथा ।
पुनः किं कुर्वन्ती । स्वःस्ववन्ती गगनगङ्गा श्रयन्ती शिरसि सिद्धदुनीं दधती ॥

स्फटिकघटितशृङ्गोत्सङ्गसङ्गी तरङ्गी-

भवदलिकुलशाली चम्पकः पुष्पपीतः ।

दशशतनयनस्याध्याश्रितस्वःकरेणो.

कलितकनककान्तेः कान्तिमादान्मघोनः ॥ १६ ॥

यत्र शत्रुजये कचन प्रदेशे चम्पको हेमपुष्पकः मघोनः पुरदरस्य कान्तिः शोभा-
मादाजग्राहः । शकसदृशः सजायते स्मेत्यर्थः । 'कान्तिर्द्युतिभूषेच्छासु' इत्यनेकार्थः ।
किभूतश्चम्पकः । स्फटिकैः श्वेतरत्नैर्घटितः निष्पादितमर्थाद्विरश्चिना विरचितः यच्छृङ्गः शि-
खरं तस्योत्सङ्गः क्रोडो मध्यं तत्र सङ्गोऽस्यास्तीति स्फटिककूटोपरिप्ररूढः । पुनः कि-
भूतः । तरङ्गीभवद्भिः अनेकश्रेणीबन्धागमनात्कल्लोललीला कलयद्भिरमन्दमकरन्दास्वादो-
न्मदिष्णुभावः विभ्रद्भिरलिना भ्रमराणां कुलैर्वृन्दैः शालते शोभते इत्येवशीलः ।
यद्यपि च लोकोक्त्या 'वहिरइनपुण्यो गीतभमरचपइनवइहो । सोलकलासपुनचन्दअ
धलइ न दिहो ॥' इत्यादि श्रूयते । तथापि 'विचिन्वती पान्थपतङ्गहिसनैरपुण्यकर्माण्यलि-
कजलच्छलात् । व्यलोकयच्चम्पककोरकावलीः स शम्बरारैर्बलिदीपका इव' इति नैष-
धोक्त्या चम्पकेऽपि भृङ्गागमनसंभवो दृश्यते । पुनः किभूतः । पुष्पैर्विकसत्कुसुमैः पीतो

हारिद्रवर्ण । मधोनः किभूतस्य । दशशतानि सहस्र नयनानि नेत्राणि यस्य । पुनः किभूतस्य । अध्याश्रित स्वकीयारोहेण पृष्ठे प्रतिष्ठा प्रापित स्वः करेणुरैरावणो येन । एतावता अभ्रमूवल्भारूढः । पुनः किभूतस्य । कलिता धृता कनकवत्स्वर्णस्येव कान्तिर्देहयुतिः शोभा वा येन । 'चम्पकोऽस्मिन्सपुष्पः' इति पाठे अस्मिन् शत्रुजये सपुष्पः स्मेरत्प्रसूनपरिचितश्चम्पकद्रुमः ॥

अपि धृतसुरसिन्धुर्नागरङ्गी सदुर्गः

सवृषमुषितकालः केकियानं दधानः ।

धृतशशधरचूडो नीरमुद्धीलकण्ठः

शिव इव घनयानो भाति मृत्युंजयाद्रिः ॥ १७ ॥

अद्रिः शत्रुजयशैलः शिव ईश्वर इव भाति । किभूतः । धृता कलिता सुरा विविधस्थानस्थातारोऽनेककपर्दियक्षप्रमुखा अधिष्ठातारो देवा, तथा सिन्धवः शत्रुजया-ऐन्द्री-साभ्रमती-ब्राह्मी-प्रमुखाश्चतुर्दश महानद्यो येन । शिवस्तु श्रितदेवनदीको गङ्गाव-रत्वात् । पुनः किभूतः । नागरङ्गा वृक्षविशेषा 'नारङ्गा' इति लोके प्रसिद्धा सन्त्यस्मिन् । पक्षे नागेषु भुजगमेषु विषये रङ्गः स्नेहोऽस्त्यस्येति । 'पाणौ फणीन् भजति कङ्कणभूय-मैशे सोऽयं मनोहरमणीरमणीयमुच्चैः । कोटीरबन्धनवनगुणयोगपट्टव्यापारपारगममु-भज भूतभर्तुः ॥' इति नैषधे । पुनः किभूतः । सह दुर्गैर्विषमस्थानकैः कोट्यैर्वा वर्तते यः । पक्षे पार्वतीयुक्तः अर्वाङ्गत्वात् । पुनः किभूतः । सह वृषेण धर्मेण । 'पुण्यराशि श्रिय-' इत्यभिधानत्वात् । पक्षे वृषभेण वाहनबलीवर्देन वर्तते यः । तथा मुषितो निर्दलित कालः कलिर्यमो वा अजरामरपददायकत्वात् । पक्षे कालनामा दैत्यो येन । पुनः किभूतः । केकिना मयूराणां यानमितस्ततो गमनम् । पक्षे स्वामिकार्तिकं च दधानः । पुनः किभूतः । धृतः, कलितः शशधरश्चन्द्रो यया तादृशी चूडा शिखरशिखा अभ्रकपत्वात् म-स्तकोपरितनभागश्च येन । पुनः किभूतः । नीरमुच्चा मेघेन तद्वच्च नील कृष्णः कण्ठः कवरा गलनालः यस्य । 'दधदम्बुदनीलकण्ठताम्' इति नैषधे राजगृहवर्णनम् । अम्बु-देन मेघेन नीलः कण्ठः उपत्यकाभागो ग्रीवा चेति उपत्यकायाः कधरेति प्रतिपादनम् । 'यदनेककसौवकवराहरिभिः कुक्षिगतीकृता इव' इत्यपि नैषधे । पुनः किभूतः । घ-नानां मेघानां यानानि गमनानि सचारा यत्र । पक्षे घनवाहन इत्यभिधानः । यानशब्दे-न वाहनम् । पुनः किभूतः । मृत्युं मरणं यमः जयतीति मृत्युजयो जन्मजरामरणाप-हारकः सिद्धिदातृत्वात् । पक्षे मृत्युजयो नाम्ना ॥

स्वकशिखरशिखाङ्गस्थायुकान्स्वैकताना-

न्कमलमृदुलदेहांस्तापितास्तापनेन ।

सुखयितुमिव शैलैः सिद्धशैलोऽङ्गभाजो

बहलजलमुचोच्चैरातपत्रं तनोति ॥ १८ ॥

सिद्धशैलः शत्रुजयाद्विर्बहलेन नीरन्ध्रेण सान्द्रेण जलमुचा नीरदेन कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—अङ्गभाजो यात्रिकजनान् शैल्यै शीतलताभि सुखयितु सुखीकर्तुं शीतलान्विधातुमिवातपत्र मायूरपिच्छच्छत्र तनोति विस्तारयति । शिरसि धत्ते इत्यर्थः । किभूतानङ्गभाजः । स्वकान्यात्मीयानि शिखराणि शृङ्गाणि तेषां शिखानामग्राणामङ्के उत्सङ्गे स्थायुकान् सस्थायिन उपविशनशीलान् । पुन किभूतान् । स्वस्मिन्नात्मनि विषये एकतानानेकाग्रचित्तान् । पुन किभूतान् । कमलवन्मृदुल सुकुमारो देहः शरीरयेषाम् । पुन किभूतान् । तापनेन सूर्येण तापितान् सतप्तीकृतकायान् ॥

स्वभवविभवभूम्ना लम्बितेनाभिभूति

त्रिदशशिखरिमुख्याशेषशैलव्रजेन ।

किमु विमलगिरीन्दो रूप्यरत्नार्जुनाङ्गा

निजनिजशिखरौघाः प्रापिताः प्राभृतत्वम् ॥ १९ ॥

त्रिदशशिखरी मेरुर्मुख्यः प्रकृष्टो येषु तादृशा अशेषाः समस्ता ये शैलाः पर्वतास्तेषां व्रजेन समूहेन विमलगिरीन्दो श्रीशत्रुजयशैलशकस्य । उत्प्रेक्ष्यते—निजस्य शिखरौघाः शृङ्गगणाः । ‘निजस्य तेजः शिखिनः परश्शता’ इति नैषधे । प्राभृतत्वमुपदाभावः प्रापिताः । दौकिता इत्यर्थः । किभूताः । रूप्य रजत रत्नानि मणयः अर्जुन स्वर्णं तेषामङ्गः शरीरं येषां ते । रजतरत्नहेममया इत्यर्थः । किभूतेन । त्रिदशशिखरिमुख्याशेषशैलव्रजेन । स्वस्माद्विमलशैलात्मनो भव उत्पत्तिर्येषां तादृशानां विभवानां शोभासपदा भूम्ना बाहुल्येन । अभिभूतिः पराभवः लम्बितेन प्रापितेन ॥

विमलशिखरिकुण्डा वल्लरीः शैवलाना-

मुपरि बहलितानामुद्रहन्तो विभान्ति ।

प्रवसितदयितानां कामिनीनां कपोला

इव लुलदलकाङ्काः पाण्डिमान दधानाः ॥ २० ॥

विमलशिखरिणः श्रीशत्रुजयगिरेः कुण्डा जलस्थानानि विभान्ति शोभन्ते । किं कुर्वन्त । उपरि स्वसलिलोर्ध्वभागे बहलितानां निच्छिद्रीभूतानां सान्द्राणां शैवलानां शैवलानां वल्लरीर्मेञ्जरी । ‘मञ्जरी वल्लरीश्च सा’ इति हैम्याम् । उद्रहन्तो वारयन्त । के इव । कपोला इव । यथा प्रवसिता पयिकीभूता परदेशं प्राप्ता वा दयिता भर्तारो यासां तादृशीनां कामिनीनां विरहविधुरवधूनां कपोला गण्डा गल्ला राजन्ते । किभूताः । लुलन्त पतिव्रता व्रततया प्रियप्रवासवासरादारभ्य अबद्धत्वादुपरि पतन्तो गण्डस्थले मिलन्त अलका केशा अङ्के उत्सङ्गे येषाम् । पुन किं कुर्वाणाः । पाण्डिमानः पाण्डुरभावः दधानाः । विरहे हि प्रायः पतिव्रतानां कपोला धवलीभवन्ति । यदुक्तं नैषधे—‘विरहपाण्डुकपोलतले विधुः’ इति ॥

विविधनवचिरत्नायत्नदत्तात्मरत्नै-

निखिलमपि निहत्याकिचनत्वं जनानाम् ।

मणिशिखरिणमद्रिर्दीनवाक्कारिणं यो

बहु तृणमिव चक्रे किपचानं वदान्यः ॥ २१ ॥

अद्रिः श्रीशत्रुजयपर्वतः मणिशिखरिणः रोहणाचलम् । 'श्रेणीवर्जनदुर्यशोनिविशित-
व्रीडस्तु रत्नाचलः' इति नैषधे । तथा 'ये रत्नाचलवासिनो हि मनुजास्तेषां न रत्नो-
द्यमः' इति सूक्ते । यथा रत्नाचलस्तथा मणिशिखरी । तं बहु धनं यथा स्यात्तथा तृणं
तृणप्रायमकिचित्करमिव चक्रे कृतवान् । किं कृत्वा । जनानां स्वाश्रितभविकलोकानां
निखिलं समस्तमपि अकिचनत्वं दरिद्रभावः निहत्य मूलादुच्छेद्यः । कैः कृत्वा । विवि-
धानि नानाप्रकाराणि 'वज्र-वैडूर्य-लोहिताक्ष-मसारगल्ल-हसगर्भ-पुलक-सौगन्धिक-
ज्योतीश्वर-अञ्जन-अञ्जनपुलक-जातरूप-सुभग-अङ्ग-स्फटिक-कर्केतन-मरकत-प्रवा-
ल-इन्द्रनील-चन्द्रप्रभ' इति सिद्धान्तोक्तानि, 'पद्मराग-गरुडोद्धार-राजपट्ट-चन्द्र-
कान्त-सूर्यकान्त-माणिक्याद्यानि नवानि नवीनोत्पन्नानि चिरत्नानि चिरकालोद्भू-
तानि । 'चिरत्नरत्नाचितमञ्चित चिरात्' इति नैषधे । 'चिरत्नानि चिरकालजातानि'
इति तद्वृत्तिः । अयत्नदत्तानि प्रयासं विनैव प्रकटस्थितत्वेन खननाद्युपक्रममन्तरेण वि-
श्राणितानि यान्यात्मनः स्वस्य स्वस्मिन्नुत्पन्नत्वेन निजस्यैव रत्नानि माणिक्यानि तैः ।
अद्रिः किंभूतः । वदान्यो दानशीलः । किंभूतः मणिशिखरिणम् । दीनां कृपणाम् ।
'कृपाश्रये यः कृपणे पतत्रिणि' इति नैषधे । 'कृपणे दीने' इति तद्वृत्तिः । 'कृपण-
कदर्ये दीने च' इत्यनेकार्थः । हस्ताभ्यां भालमास्फाल्य हा तात हा मात इति वाच-
घ्राणी कारयतीत्येवशीलम् । यदुक्तम्—'हा दैवेति वचो विना न ददते वज्राणि
वज्राकरा' इति सूक्ते । तथा 'दैवोक्त्या रोहणाद्रिः खरमुखरतरः पुष्करावर्तमेघाः'
इति सोमसुन्दरसूरिकृतऋषभदेवस्तवे । तथा 'धिग्रोहण गिरिः दीनदारिद्र्यत्रणरोहणम् ।
दत्ते हा दैवमित्युक्ते रत्नान्यर्थिजनाय यः ॥' इति विक्रमादित्यादिभिरुक्ते । अत एव
पुनः किंभूतम् । किपचानं कदर्यम् ॥

विदलितदलमालाशालिलीलातमालः

कनकशिखरसंस्थस्तच्छविच्छन्नवर्ष्मा ।

मुररिपुरिव पीतस्फीतवासोवसानो

विहगविभुविहारी यत्र शत्रुजयेऽभात् ॥ २२ ॥

यत्र यस्मिन् श्रीशत्रुजयवात्रीधरे विदलिताभिर्विकसिताभिर्दलानां मरकतमणि-
गणाच्छिन्नच्छविच्छायाणां पत्राणां मालाभिः श्रेणीभिः शालते शोभते इत्येवशीलो
यो लीलातमालः विद्याभृद्भिर्मानवैर्वाङ्(१)कृते रोपितस्तापिच्छतरः । अथ वा स्वयमेव

कथंचिदुद्धतः विलासविधायकस्तमालद्रुम अभाद्रभौ । किभूतस्तमाल । कनकस्य का-
चनरचिते शिखरे शृङ्गे सतिष्ठते इति कनकशिखरस्थ । पुनः किभूतः । तस्य कनक-
शिखरस्य छविर्ज्योतिस्तया छन्न व्याप्त वर्ष्म शरीर यस्य । क इवाभात् । मुररिपुरिव ।
यथा नारायणो भासते । किभूतः । पीत हारिद्रवर्ण स्फीत मनोज्ञ वासो वस्त्र वसान-
परिदधानः । वस्ते इति वसानः । 'गुणिप्रायाणि वस्त्राणि भूषणानि तव प्रभो । वसानश्च
दधानश्च सत्कविर्द्वारि तिष्ठति ॥' इति भोजप्रबन्धे । पुनः किभूत । विहगाना पक्षिणा
विभुः स्वामी गरुडस्तेन विहरति विचरतीत्येवशील ॥

उपरिपरिसरद्भिः पद्मरागाश्मगर्भ-

स्फटिकघटितशृङ्गव्रातजातांशुपूरैः ।

अपि नभसि भुवीव ब्रह्मभूभानुपुत्री-

त्रिदशजलधिगानां यस्तनोतीव सङ्गम् ॥ २३ ॥

यः श्रीशत्रुजयशैल भुवि पृथिव्यामिव नभस्याकाशेऽपि ब्रह्मभू सरस्वती, भानुपुत्री
यमुना, त्रिदशजलधिगा गङ्गा, तासां सङ्ग संगमन मेलनम् । त्रिवेणीसङ्गमित्यर्थ । तनोति
करोतीव । कै कृत्वा । उपरि नभोज्ज्वले परिसरद्भिः परि समन्तात्प्रसरद्भिः पद्मरागा रक्त-
मणयः, तथा अश्मगर्भा मरकतरत्नानि, तथा स्फटिकाः श्वेतमाणिक्यानि तै कृत्वा ।
'रत्न वसुमतीमाणिक्यमपि' इति हैमीवृत्तौ । घटिताना नाकिना शिल्पिना वा सक-
ल्पिताना शृङ्गाणा शिखराणा व्राताद्वृन्दाजाता प्रकटीभूता येऽशुपूरा किरणगणास्तै.
कृत्वा । पद्मरागरुचिभिर्विरञ्जिता सरस्वती हि कविसमये किंचिदरुणा वर्ण्यते । रुचि-
रप्रवाहस्य त्वस्या उपमानत्वेन मरकतमणिकान्तिभिर्यमुना तस्या श्यामवर्णत्वेन स्फ-
टिकरत्नज्योतिषा गङ्गा तस्या उज्ज्वलत्वेन । इति त्रिवेणीसंगम ॥

कचिदपि मुचकुन्दोऽमन्दनिस्यन्दवृन्द-

स्मितसुमविशदश्री राजतप्रस्थसस्थः ।

समदसुरभिसूनोः पृष्ठचधिष्ठानभाजो

भसितलसितमूर्तेः प्राप शंभोर्विभूषाम् ॥ २४ ॥

कचिदपि श्रीशत्रुजयस्य कुत्रापि प्रदेशे मुचकुन्दो मुचकुन्दनामा पुष्पजातिवृक्ष-
विशेष शंभोरीश्वरस्य विभूषा शोभा प्राप लेभे । किभूत । अमन्दा अतिप्रचुरा ये नि-
स्यन्दास्तेषा वृन्दानि पटलानि येषु तादृशानि स्मितानि विकसितानि सुमानि पुष्पाणि
तै विशदा उज्ज्वला श्री शोभा यस्य सः । पुन किभूत । राजते रूप्यसबन्धनि
प्रस्थे शिखरे संतिष्ठते इति सस्थ । शंभो. किभूतस्य । समदो मदमेदुरो य सुरभि-
सूनुः अर्जुनीनन्दनो वृषभस्तस्य पृष्ठे 'पुठि' इति लोके प्रसिद्धा तत्राधिष्ठानमाश्रय भ-

जते । पृष्ठे चङ्कितः । पुनः किंभूतः । भसितेर्भस्मभिलेसिता मनोज्ञीभूता मूर्तिर्यस्य ।
यस्योद्भूतशालिन ॥

अनणिममणिमालाशालिनी यस्य सिन्धुः

प्रतिफलितविवस्वदीप्तिदुःप्रेक्षणीया ।

सुकृतभरितजन्तोर्गर्भमन्तर्वहन्ती

युवतिमनुकरोति स्मेरदम्भोरुहास्या ॥ २५ ॥

यस्य श्रीशत्रुजयस्य सिन्धुः काचित्तरङ्गिणी युवतिं तरुणीमनुकरोति । युवतीसदृशी
भवतीत्यर्थः । किंभूता सिन्धुः । न विद्यते मूल्यापेक्षया महिम्ना वा अणिमा लघिमा
अल्पत्व येषु एतावता बहुमूल्यानामप्रतिमप्रभाप्रभाववता च मणीनां रत्नानां मालाभि
श्रेणीभिः शालते शोभते इत्येवशीला । गिरिनदीषु मणिसद्भावः किरातार्जुनकाव्ये
कथितोऽस्ति । किंभूता । प्रतिफलितः अन्तर्जलः प्रतिबिम्बितो यो विवस्वान् सूर्यः
तस्य दीप्त्या कान्त्या दुःखेन प्रेक्षितुं योग्या द्रष्टुमर्हा । किंभूता युवतीम् । सुकृतेन
प्राचीनजन्माचीर्णेन पुण्येन भरितस्योपचितस्य पूर्णस्य जन्तोर्जीवस्य गर्भं दोहदलक्ष-
णमन्तः कुक्षौ वहन्तीं धारयन्तीम् । पुनः किंभूता । स्मेरद्विनिद्रद्यदम्भोरुहः कमल
तद्रूपः विकसितसरोजवद्वा आस्यः मुखः यस्याः । 'स्मेरदम्भोजखण्डाभिः' इति पाण्डव-
चरित्रे । तथा युवत्यपि पुण्यप्राग्वद्गर्भानुभावाद्दुःप्रेक्षणीया । यथा 'धामैकधाम गङ्गाया
इव भास्करः गर्भमन्तर्धाना वा दुरालोकमभूद्वपुः' इति पाण्डवचरित्रे ॥

वृषभजिनगुणौघान्गायतः स्वक्वणस्या-

नुगुणरणितवीणान्किनरेन्द्रान्गिरीन्द्रः ।

क्वचन विकचमोचाचारुपत्रैर्धवित्रै-

रिव पवनविलोलैर्वीजयामास मन्ये ॥ २६ ॥

गिरीन्द्रः शत्रुजयपर्वताधिपतिः क्वचन कस्मिन्नपि कदलीसदनलतामण्डपादौ प्रदेशे
किनरेन्द्रान्किपुरुषराजान् । उपप्रेक्ष्यते—अहमेव मन्ये वा । पवनविलोलैर्वीजयामन्दो-
लनचञ्चलीभूतैर्विकचानां विकसितानां मोचानां रम्भाद्गुणानां चारुभिर्मनोहरैः पत्रैः म-
हद्दलैर्वीजयामास निरन्तरगाढबहुलगीतिजनितश्रमापनोदार्थं वीजयति स्मेव । कैरिव ।
धवित्रैरिव । यथा मृगचर्मव्यजनैः कश्चित्पार्थिवादीन् ग्रीष्मसमये स्वेदविन्दुकितका-
यान् वीजयति । 'व्यजनं तालवृन्तं धवित्रं मृगचर्मणि' इति हैम्याम् । किनरेन्द्रान् किं
कुर्वतः । वृषभजिनस्य विमलचलकमलाशृङ्गारहारस्य गुणादिदेवस्य गुणानामोघान्
गणान् गायतो गीतिगोचरीकुर्वतः । पुनः किंभूतान् । स्वक्वणस्य निजमधुरध्वनेरनु-
गुणाः अनुगतः सदृशीभूतो गुणो निःक्वणनरूपो यस्याः सा तादृशी रणिता वादिता
वीणा विपञ्चिका चैस्तान् ॥

गलदमलमरन्दोन्मादिरोलम्बरावा-

कुलकलदलमालोन्निद्रसान्द्रद्रुमौघः ।

रणरणकितचेता वेदमनीवात्र तस्थौ

मुदिर इव रिरंसुर्विद्युतात्मीयपत्न्या ॥ २७ ॥

गलद्भिः सर्वर्तुनिवासवत्त्वेन समकालविकसितसकलकुसुमसमूहेभ्यो नि'सरद्भि' अ-
मलैर्विशदै सुखादुभिर्मरन्दै' कुसुमरसैरुन्मादिना मकरन्दबिन्दुपानोन्मत्तीभूतानां
रोलम्बाना मधुकराणा रावैर्गुञ्जारवैराकुला विहस्ता निर्झरभृता' शब्दायमाना । तथा
कलानां मनोज्ञाना दलाना पत्राणा मालाः श्रेणयो येषु तादृशास्तथोन्निद्रा विकसिता
पल्लवपत्रपुष्पफलकलिता जाता अत एव सान्द्रा' स्नेहलच्छाया ये द्रुमा वृक्षास्तेषामौघ-
समूहोऽत्र शत्रुजयाद्रौ तस्थौ स्थितिमातनुते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—मुदिरो मेघ इवागल्य
स्थितवान् । कुत्रात्र कस्मिन्निव । वेदमनीव यथा कश्चिद्गृहे गत्वा तिष्ठति । मुदिर-
किभूत । रणरणकमौत्सुक्य जातमस्मिन्निति रणरणकित तादृश चेतो यस्य । अत
एव पुन कि कर्तुमिच्छु । रिरंसु रन्तुमिच्छु । कया । विद्युता सौदामिन्या । किल-
क्षणया । आत्मीयया निजसबन्धिन्या पत्न्या सहचर्या स्त्रिया । 'चिरविलसनात्स्त्रिविद्यु-
त्कलत्र' इति मेघदूते ॥

मदमुदितमृगेन्द्रारब्धरावाः प्रतिश्रु-

न्मुखरितशिखरौघा मेघघोषं द्विषन्तः ।

विमलधरणिभर्तुर्विश्वतीर्थेश्वरत्वा-

भ्युदितहृदवलेपैर्हुकृतानीव भान्ति ॥ २८ ॥

मदेन क्षीबतया मुदितैः प्रहृष्टमनोभि मृगेन्द्रैः कण्ठीरवैः आरब्धा उपक्रान्ता
स्वेच्छया शयनसमये पार्श्वपरावर्तने विहिता रावा श्वेडितानि सिंहनादा भान्ति
शोभन्ते । स्वतन्त्र निद्रा विरामे कृतत्वात् शोभन तेषाम् । किभूता । प्रतिश्रुति प्रतिशब्दे ।
'प्रतिश्रुतु प्रतिध्वनि.' इति हैम्याम् । मुखरिता वाचालीकृता शिखराणा शृङ्गाणा-
मोघा समूहा यैस्ते । पुन कि कुर्वन्त । मेघाना प्रबलजलधराणा घोष धीरगम्भीरग-
र्जारव प्रति द्विषन्त स्पर्धमानाः । उत्प्रेक्ष्यते—विमलधरणिभर्तुः । श्रीशत्रुजयशैलस्य
तथा विमलनान्नो राजविशेषस्य वा विश्वेषा समस्ताना जगता वा तीर्थाना मुक्ति-
स्थानाना मार्गप्रसादादीनामीश्वरत्वेनाधिपत्येनाभ्युदिता प्रादुर्भूता ये हृदवलेपा अह-
कारास्तैः कृत्वा हुकृतानीव हुकारशब्दा इव । चक्रवर्त्यादयः केचिद्विश्वाधिपत्याहुकृते-
हुकृती कुर्वन्ते ॥

निकटविटपिपन्निव्रातवातप्रपाति-

स्मितकिसलयपुष्पान्कृतसतल्पानिवात्र ।

सुखमनिमिषलेखाः संनिषण्णैणनाभी-

सुरभिमणिशिलाङ्गान्साङ्गनाः संश्रयन्ते ॥ २९ ॥

अनिमिषाणा देवाना लेखा पङ्क्तयः सुखं सात यथा स्यात्तथा अत्र शत्रुजयाद्रौ स-
निषण्णा सम्यगुपरि उपविष्टा ये एणा कस्तूरिकाभृगास्तेषा नाभीभिस्तुन्दकूपिकाभिः
सुरभयः कस्तूरिकोत्पत्तिस्थानसंपर्कात्सुगन्धा या मणीना रत्नमया शिलास्तासामङ्गा-
नुत्सङ्गान् संश्रयन्ते । किभूता । अनिमिषा साङ्गना स्वखयुवतीसखा । उत्प्रेक्ष्यते—
कृतान् रचितान् पुष्पपल्लवादिविच्छित्तिकलितान् तत्पान् पत्यङ्गानिव । किभूतान् ।
निकटयोरुभयो पार्श्वयोर्विद्विपिनोर्विनिद्रुमास्तेषु पत्रिणा विविधविह्वगमाना व्राता
प्रकारास्तेषा वाता उड्डयनोपवेशनगमनागमनसमयविधूतपक्षपवनैः प्रकर्षेण पतन्ती-
त्येवशीलानि । तथा स्मितानि विकसितानि किसलयानि पल्लवा पुष्पाणि कुसुमानि येषु
तान् । अन्येऽपि तरुणीसहितास्तरुणा पुष्पपल्लवरचनाञ्चिते पर्यङ्के सुखं भजन्ते ॥

क्वचिदपि सरिदम्भो गाहितुं साग्रहेण

द्विरदसमुदयेनोन्मादिनास्मिन्दिदीपे ।

कुलिशशयभयोर्वीनष्टवार्धिप्रविष्टा-

खिलशिखरिविभूषामिच्छताल्लेत्तुमूहे ॥ ३० ॥

अस्मिन् श्रीशत्रुजये क्वचिदपि कुत्रापि स्थाने द्विरदसमुदयेन विन्ध्यावत्तत्र कथ-
चिदुत्पन्नेन राजादीना स्वेच्छया चरणार्थं मुक्तेन वा गजयूथेन दिदीपे । किभूतेन ।
उन्मादिना मदोदयमतीभूतेन । पुनः किभूतेन । सरितः शत्रुजयाप्रमुखचतुर्दशमहान-
दीषु कस्याश्चिन्नया अम्भो जलं गाहितुं मध्ये प्रविश्य सलिलकेलिं कर्तुं साग्रहेण
सहटेन निर्वन्ववता । तत्राहमेवमूहे वितर्कयामि । कुलिशं वज्रं शयं पाणौ यस्य स
शक्रस्तस्य भयेन भीतेर्वशेन उर्व्याः पृथिव्याः सकाशान्नष्टा पलायिता सन्तो वाधौ
स्वप्राणतादृगपरस्थानाभावात्तद्वातृसकललोकपालकपुरुषोत्तमनिवासस्थाननीरनिविमध्ये
प्रणश्य प्रविष्टा अखिला समग्रा ये शिखरिणः शैलास्तेषां विभूषा शोभामाच्छेत्तुं हठा-
द्ग्रीवमिच्छता वाञ्छतेव ॥

क्वचिदुदरशयालून्प्रौढगर्भान्महेला

इव दधति वरेन्दोः कंदराः सिंहशावान् ।

अपि बभुरिह नागाः प्रेषिता यत्प्रसक्त्यै

निजगरिमजितेनेवाञ्जनेनात्मशृङ्गाः ॥ ३१ ॥

क्वचित्कुत्रापि प्रदेशे वरेन्दोः शत्रुजयशैलराजस्य कंदराः गुहाः सिंहशावान् केसरि-
किशोरान्दधति बिभ्रति । का इव । यथा वरेन्दोः पृथिवीनिशीथिनीनाथस्य महेला नित

म्बिन्य' उपलक्षणात्रिखिला अपि योषितः प्रौढान् प्रगल्भान् संपूर्णनिष्पन्नान् गर्भान्
 भ्रूणान् बिभ्रति । किंभूतान् । उदरेषु कदरामध्येषु कुक्षिषु च शयालान् शयनशीलान्
 निद्रासुद्रितलोचनान् स्थायुकाश्च । अपि पुनरिह श्रीशत्रुजयाचले नागाः गन्धसिन्धुराः
 बभुर्भान्ति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—निजस्य विमलशैलात्मनो गरिम्णा गुरुतया तुङ्गत्वेन जिते-
 नाभिभूतेनाञ्जनेनाञ्जननात्रा पर्वतेन यस्य पुण्डरीकाद्रेः प्रसक्त्यै प्रसन्नीकरणार्थमनुकूली-
 करणाय प्रेषिताः प्रस्थापिता आत्मनोऽञ्जनगिरिसंबन्धिनः शृङ्गा शिखराणीव ॥

कचन करिणि मग्ने केलिलोले हृदिन्यां

तदुपरिसरवेणाभ्राम्यत भ्रामरेण ।

क नु गत इह हस्ती(?)स्ताघ आस्ते नवान्त-

स्तमनु पुनरयेऽहं पृच्छतातीव सिन्धुम् ॥ ३२ ॥

हृदिन्यां नद्या कचन क्वापि स्थानके केल्यां जलक्रीडाया लोले चञ्चले करिणि कुञ्जरे
 कपोलयुगलनिर्गलद्बहुलमदजलप्रबलप्रवाहस्यामलीभूतभूयस्तरतरलजले दन्तावले मग्ने
 जलमध्यप्रविष्टे सति तदुपरि गजमज्जनस्थाननीरोपरिष्ठात् सरवेण सशब्देन गुञ्जारव-
 भाजा भ्रामरेण मधुकरनिकरेण । भ्रमराणां समूहो भ्रामरम् । यथा 'बहुलभ्रामरमेवक-
 तामसे' इति वृत्तरत्नाकरवृत्तौ काव्यकल्पलताया च । अभ्राम्यत भ्रान्तम् । उत्प्रेक्ष्यते—
 सिन्धु नदीं प्रति इत्यमुना प्रकारेण अतीव पृच्छता प्रश्न कुर्वता इव । इति किम् । नु
 प्रश्ने । हे सिन्धो, इहास्मिन्प्रदेशे ममो हस्ती महानृपः कः कुत्र स्थाने गतः प्रविष्टस्तिष्ठति
 वा । पुनरिह त्वज्ज(?)मध्ये स्ताघो गाधाम्बु खलपजलमास्तेन वा अगाधोदकं वर्तते ।
 यद्यल्पपयः स्यात्तदाह त हस्तिनमतु पृष्ठे अये गच्छामि मदपानार्थमिति शेषः ॥

किमखिलकुलशैलाञ्जेतुकामः खलक्ष्म्या

तरुण इव मृगाक्षीः किं दिशः प्रेक्षितुं वा ।

किमुत निखिललोकालोकनोत्कण्ठचेता

विमलवसुमतीभृत्प्रोन्नतिं संतनोति ॥ ३३ ॥

विमलनामा वसुमतीभृत्पर्वतः प्रकर्षेणोन्नतिसुचैस्तरत्वं संतनोति सम्यक्तया वृद्धिं
 विदधाति किमु । उत्प्रेक्ष्यते—खलक्ष्म्या निजवैभवेन कृत्वा अखिलानष्टावपि कुलशैला-
 न्मन्दरप्रमुखान् गिरीन् जेतुकामः किं पराभवितुमिच्छुरिव । वा अथ वा । उत्प्रेक्ष्यते—
 दिशो दशापि हरितः प्रेक्षितुमिव । क इव । तरुण इव । यथा युवा मृगाक्षीः सारङ्गसु-
 न्दरलोचनास्तरुणीः प्रेक्षितुमुन्नतीभवति । उताथ वा । उत्प्रेक्ष्यते—निखिलस्य समग्रस्य
 सचराचरस्य लोकस्य त्रिभुवनस्यापि आलोकने दर्शने उत्कण्ठा भौत्सुक्यं विद्यते
 यस्मिन् तादृशं चेतो मानसं यस्यैवविधं किमुचैस्तरं सजातं ॥

उदयदरुणबिम्बेनैकतो नैशनिर्य-

त्तिमिरपरिकरेणाप्यन्यतः पर्वतेन ।

कलितनिलयरत्नः पृष्ठतिष्ठत्तमिक्षो

दिननिधननिकेतापातिलोकोऽनुचक्रे ॥ ३४ ॥

पर्वतेन श्रीशत्रुजयाद्रिणा दिनस्य वासरस्य निधन नाश एतावता संध्यासमयस्तस्मिन्निकेत निजवाससौधमापतत्यागच्छतीत्येवशीलो लोको जनो येनानुचक्रे अनुकृतः स्वसदृशो विहितः । केन कस्मिन् । पूर्वदिग्विभागवर्तिपार्श्वप्रदेशे उदयदुद्गच्छदुदयाचलचूलिकामलकुर्वत् अरुणस्य भास्करस्य बिम्ब मण्डलं तेन । अपि पुन केन । अन्यतः अपरस्मिन् प्रतीचीदिग्वर्तमानपार्श्वे नैशाना निशासबन्धिना निर्यता स्वद्रोहिध्वान्तारातिभीतेर्नि सरता तिमिराणामन्धकाराणा परिकरेण परिवारेण । प्रकरेणेत्यर्थः । किभूतो लोकः । कलित भूरितमानुच्छेद्यभूच्छायाच्छादितनिखिलपुरस्थपदार्थसार्थप्रकटीकरणप्रगुणघृणिगण स्वहस्ते गृहीत निलयरत्न प्रदीपो येन । पुन किविशिष्टम् । पृष्ठे स्वनिर्मुक्तपश्चात्प्रदेशे तिष्ठद्वर्तमान तमिस्रमन्धकार यस्य ॥

क्वचिदपि कमलानामात्मनोऽक्षीणभावं

त्रिजगदनिशदानेनाप्ययाच्यत्वमन्यत् ।

किमु विवरिषुरेष प्रावृषेण्याम्बुवाहो

वशदविमलशैलं शीलति स्माञ्जनौघः ॥ ३५ ॥

अञ्जनानामञ्जनाभिधानातिनीलवर्णवृक्षविशेषाणामोघ समुदयः शत्रुजयशैल शीलति सेवते । निकुरम्बेण समुद्रता सन्तीत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—एष अञ्जनपादपवपु प्रत्यक्षलक्ष्यः प्रावृषेण्याम्बुवाह किमु वर्षाकालसबन्धी वारिवाह इव भजते । किं कर्तुमिच्छुः । त्रिजगता त्रयाणामपि भुवनानामनिश निरन्तरमविच्छेद दानेन विश्राणनेनापि स्वस्य कमलाना लक्ष्मीणा जलाना च क्वचिदपि कुत्रापि स्थाने क्षीणत्व न सर्वत्राप्यक्षीणभाव शाश्वतत्वम् अन्यत्पुन अयाच्यत्वमनर्थिभावम् । मेघा हि क्षीरसमुद्राद्याचित्वा जलमादाय वर्षन्ति इति कविसमयो लोकलुब्धश्च । कस्यापि याच्ना न कुर्म इत्ययाच्यत्व किमु विवरिषुर्याचितुमिच्छुरिव । कम् । वश कामित ददातीति । 'तृष्णा लिप्सा वश स्पृहा' इति हैम्याम् । वशद समीहितदायक तादृश विमलशैल शीलति । कि चाक्षीणलक्ष्मीकस्य याचनीयमेव न भवेत्, तर्हि किमर्थमयाच्यत्वयाच्यायुक्त पर किञ्चिद्वस्तु लक्ष्म्यापि दुःप्राप्य स्यात्, तथाच्याया केनचित्कृताया तदपि अविद्यमानतया कुतोऽप्यानीयाभ्यर्थ्यादाय वा दातव्य भवेत्, अत एव विश्वविश्वपदार्थेश्वरत्वमयाच्यत्वमिति ॥

असुरसुरनराणां श्रेणिभिः सप्रियाणां

स शिखरिपृतनाषाद् भूष्यते निर्विशेषम् ।

भुजगभवनदेवावासविश्वंभराणां

सममखिलविभूषादित्सयेवोत्सुकाभिः ॥ ३६ ॥

स शत्रुजयः शिखरिणा समस्तपर्वतानां पृतनाषाडिन्द्र सप्रियाणां साङ्गानामसुराणां दानवानां नागानां वा सुराणां देवानां नराणां मनुष्याणां श्रेणिभिर्घोरणीभिर्निर्गतो विशेष सेवाविधौ यत्र तथा भूष्यते अलक्रियते । उत्प्रेक्ष्यते—सममेककालं भुजग-भवनं पाताललोकेस्तथा देवावासं स्वर्गलोकं तथा विश्वभरां भूलोकं एतासाम् । त्रिजगतामित्यर्थः । अखिलानां समप्राणा विभूषाणां शोभानां दित्सया दातुमिच्छया उत्सुकाभिस्तृप्तिताभिरिव ॥

मरकतशिखराणां पद्मरागोदराणां

दिशि दिशि जलधारोद्गारिर्निर्यज्झराणाम् ।

क्वचिदुपरि नमन्तश्चञ्चलाकेलिमन्तो

ध्वनिभिरिह पयोदा जज्ञिरे वृष्टिमन्तः ॥ ३७ ॥

इह शत्रुजये क्वचित्कुत्रापि स्थले मरकतशिखराणामश्मगर्भमणिमयशृङ्गाणामुपरि ऊर्ध्वशिखरप्रदेशे नमन्तं मिलित्वागल्य सस्पृशन्तं पयोदा मेघा ध्वनिभिर्गजारवैरेव जज्ञिरे कथमपि ज्ञायन्ते स्म । शिखराणां किभूतानाम् । पद्मरागा लक्ष्मीपुष्पाणि रक्तमणय उदरे गर्भे मध्ये येषाम् । पुनः किभूतानाम् । दिशि दिशि सर्वास्वपि दिक्षु । 'दिशि दिशि किमिमानि प्रच्यवन्तेऽन्तरिक्षात्' इति चम्पूकथायाम् । जलानां पानीयानां धाराणां वृष्टीरुद्गिरन्ति मुञ्चन्तीत्येवशीलं निर्यान्तं शिखरमभ्यान्नि सरन्तो झरा निक्षरप्रवाहा येषु तेषाम् । किभूता पयोदा । चञ्चलाया विद्युतः केलयो विलसनानि विद्यन्ते येषु । 'चिरविलसनात्खिलविद्युत्कलत्रः' इति मेघदूतकाव्ये । पुनः किभूता । वृष्टिमन्तो निष्पन्ननीरधारा ॥

क्वचिदवहदपाचीवीचिमालीव सेतुं

क्वचिदपि वसुराजीमिभ्यधामेव धत्ते ।

अपि दुरधिगमत्वं ब्रह्मवत्काप्यधत्त

व्यधृतं कनकसालं कापि लङ्केव शैलः ॥ ३८ ॥

शैलं शत्रुजयाचलं क्वचित्कचन प्रदेशे अपाच्या दक्षिणस्या दिशो वीचिमाली समुद्र इव सेतुं पथामवहद्ब्रह्म इति स्म । रावणापहृतसीताप्रत्यायनार्थं लङ्कागमनावसरे रामेण दक्षिणार्णवे सेतुर्बद्ध इति श्रुतिः । 'सेतुयेन महोदधौ विरचितं त्रासौ दशास्यान्तकः' इति

भोजप्रबन्धे । कचित्कुत्र च स्थाने इभ्यधाम व्यवहारिवेशमेव वसूना मणीनाम् । 'रत्न वसुमणि' इति हैम्याम् । खर्णानां च । 'खर्णं हेमहिरण्यहाटकवसून्मृष्टापद काञ्चनम्' इत्यपि हैम्याम् । राज्ञीं श्रेणीं धत्ते दधाति । अपि पुन कापि शिखरादिप्रदेशे ब्रह्म-
वन्मोक्ष इव दु खेनाधिगम्यते इति दुरधिगम तस्य भावो दुरधिगमत्व दुरारोहतामधत्त
बिभर्ति स्म । पुन कापि ऋषभकूटादौ लङ्केव दशकधरनगरीव कनकसाल काञ्चनप्रा-
कार व्यधृत धरति स्म ॥

स्फुटकटतटनिर्यद्दानपाथःप्रवाहैः

शिशुशिखरिसमूहान्सिञ्चदञ्चद्वनान्तः ।

कचिदपि करियूथ विन्ध्यधात्रीभृतीव

प्रणयति रतिकेली यत्र सत्रा कलत्रैः ॥ ३९ ॥

यत्र शत्रुजये कचिदपि कुत्रचनापि वनगह्वरप्रदेशे करियूथ गजवृन्द कलत्रै स्व-
करिणीभिः सत्रा सार्धं रत्या मनस्तुष्ट्या रागेण च केलीं विविधक्रीडा सुरतविलास वा
प्रणयति करोति । कस्मिन्निव । विन्ध्यधात्रीभृतीव । यथा खोत्पत्तिस्थाने विन्ध्यशैले
गजघटा खवशाभि । 'गजोऽस्य स्त्री धेनुका वशापि च' इति हैम्याम् । स्वैर रमते ।
कि कुर्वन् । स्फुट प्रकट जननयनगोचर यथा स्यात्तथा कटतटाभ्या कपोलस्थलाभ्या
सकाशान्निर्यद्भिर्नि सरद्भिर्दानपाथसा मदोदकाना प्रवाहैर्धाराप्रवहणै कृत्वा शिशूना
बालाना नवप्ररूढाना शिखरिणा वृक्षाणा समूहान् गणान् सिञ्चत् पानीय पायन् ।
पुन कि कुर्वन् । वनान्तर्विपिनमध्ये अञ्चत् चरत् ॥

त्रिदिवसदनभूभृत्सार्वभौमाध्वरोधो-

द्भुरशिखरसहस्रैः पुण्डरीकावनीभृत् ।

धरणिमिव फणाभिश्चक्रिणां चक्रवर्ती

त्रिदिवमिव दिधीर्षुर्लक्षकैर्लक्ष्यते स्म ॥ ४० ॥

पुण्डरीकावनीभृद्विमलचल त्रिदिव स्वर्गलोक दिधीषु धर्तुमिच्छुरिव लक्षकैर्दर्शयि-
तुभिरवलोककलोकैर्लक्ष्यते ज्ञायते । कै । त्रिदिवे स्वर्गे सदन गृह येषां ते त्रिदिवसदना
देवास्तेषां भूभृत्पर्वतो मेरु । 'स्व स्वर्गिकाञ्चनतोगिरि' इति हैम्याम् । सुराचलस्तस्य
सार्वभौमश्चक्रवर्ती शक्र । 'जाम्बूनदोर्वीधरसार्वभौमः' इति नैषधे इन्द्राभिधानम् ।
तस्येन्द्रस्याध्वा मार्गो गगनम् । 'बहुविगादसुरेश्वराध्वा' इति नैषधे च । तस्याध्वनो नभसो
रोधे रुन्धने उद्गुरैरुत्कटै शिखराणा शृङ्गाणा सहस्रैर्भूयस्तरदशशतीभि प्रमितै । कृत्वा
इत्यर्थः । क इव । चक्रवर्तीव । यथा चक्रिणा नागाना सार्वभौमः शेषनागः सहस्रफणाभि-
कृत्वा धरणिं भूमिं धत्ते । 'धरणिविरहिणि क्लान्तमुद्रे समुद्रे' इति नाटकशास्त्रे धरणि-
शब्दो ह्रस्वोऽप्यस्ति । 'मुदा यस्योद्गीत सह सहचरीभिर्वनचरैर्मुहु श्रुत्वा हेलोद्गतध-
रणिभारं भुजबलम्' इति वाग्भटालकारेऽपि ॥

विदलितदललीलाश्यामलीभूतभूमी-

रुहनिवहनितम्बालम्बिजाम्बूनदस्तुः ।

प्रसृतझरपयस्कः प्रावृषण्याम्बुवाष-

स्फुरदशनिपयोदं योऽनुयातीव कान्त्या ॥ ४१ ॥

यं शत्रुजयाद्रि प्रावृषेण्यं वर्षाकालसंबन्धिन अम्बु पानीय वर्षतीत्येवशीलं, तथा स्फुरन्ती विद्योतमाना प्रतिदिश चमत्कार कुर्वती वा अशनिर्विद्युद्यत्र तादृश पयोद मेघ कान्त्या शोभया कृत्वा अनुयातीव आत्मना अनुकरोतीव । य किभूतं । विदलिताना विशेषेण विकाश प्राप्तानामुन्मिषितम् । 'विकसित दलित स्फुटित स्फुटम्' इति हैम्याम् । दलाना पत्राणा लीलया विलासेन श्यामलीभूताना कृष्णच्छवीभूताना भूमीरुहाणा द्रुमाणां निवहा समूहा यत्र तादृश नितम्बमालम्बते श्रयतीत्येवशीलम् । 'मेखलामध्यभागोऽद्रेर्नितम्ब कटकश्च स' इति हैम्याम् । जाम्बूनद काञ्चनमय लुं शिखरं यस्य । पुन किलक्षण । प्रसृतानि दिशि दिशि विस्तार गतानि ऊढानि वा झराणा निर्झराणा पयांसि जलानि यस्मिन् स' । 'लुं प्रस्थ सानु' इति हैम्याम् ॥

क्वचिदपि लसदाभ्रस्फाटिकोत्तुङ्गशृङ्गा-

ङ्गणधरणिचरिष्णूः क्षमास्पृशा प्रेक्ष्य लक्षाः ।

इति मतिरुदयासीद्यन्त्रितम्बस्थितानां

किमिह चरति पङ्क्तिः स्वैरमेषा सुराणाम् ॥ ४२ ॥

यस्य शत्रुजयाद्रेर्नितम्बे मेखलाया स्थितानामुषिताना वा पुसामिलमुना प्रकारेण मतिरुदयासीदाविर्भूता । इति किं का बुद्धिः । यदेषा प्रत्यक्षलक्ष्या सुराणा देवाना पङ्क्ति धोरणी इह विमलाचले स्वैर स्वेच्छया चरति विहरति भ्राम्यति वा । कि कृत्वा । क्वचिदपि कुत्रापि प्रदेशे विशेषे । 'लस श्लेषणक्रीडनयो' इति धातु । लसता श्लिष्यतामर्थात्परस्पर शिखरापेक्षया आभ्रस्फाटिकानामाकाशस्फटिकरत्नानामिमानि आभ्रस्फाटिकानि । क्वचिद्वयोः पूर्वोत्तरपदयोर्वृद्धिर्भवति । 'आग्निमारुत कर्म सौहार्दम्' इति सारस्वतव्याकरणे, तद्वदत्राप्युभयत्र वृद्धिः । आकाशस्फटिकमयानि क्रीडया कुतूहलेन वा देवैर्विरचितानि स्वाभाविकानि वा तथा उत्तुङ्गानि गगनाङ्गणालिङ्गीनि शृङ्गाणि शिखराणि तेषामङ्गणान्यजिराणि अधित्यका वा तेषा तासा वा धरणौ भूमौ चरिष्णूः सचरणशीला क्षमास्पृशा यात्रिकमानवानां लक्षाः शतसहस्राणि प्रेक्ष्य दृष्ट्वा दृग्गोचरी-कृत्य । आकाशस्फटिकमणीना चर्मचक्षुरलक्ष्यत्वात्सुराणा चाम्बरचारित्वादेष्टा घटना ॥

मलयगिरिरिवासौ कापि काकोदराली-

कलितमलयसालैर्निर्यदामोदिवातैः ।

गलदमलमदाम्भःपङ्क्तिससिक्तवृक्षैः

कचिदपि गजयूथैर्विन्ध्यवद्यो विभाति ॥ ४३ ॥

असौ शत्रुजयाचल कापि कुत्रचन प्रदेशे मलयगिरिरिव दक्षिणाचल इव विभाति ।
‘अथ मलय आषाढो दक्षिणाचल’ इति मलयाद्रिनामानि हैम्याम् । कै । काकोदराणा
भुजगानामालीभि राजीभि कलितैरामूलचूल वेष्टितैर्मलयसालैश्चन्दनद्रुमै । किभूतै ।
निर्यान्त. श्रीखण्डवनखण्डेभ्यो निर्गच्छन्त प्रसरन्तः आमोदा. परिमला विद्यन्ते येषु
तादृशा वाता वायवो येभ्यस्तै । अपि पुन कचित्कस्मिंश्चिदपि स्थाने गजयूथैर्मत्तग-
जपुञ्जै विन्ध्यवज्जलबालकशैल इव विभाति । किभूतै गजयूथै । गलन्तीभिः कपो-
लपालिभ्योऽविरलप्रवाहै निष्पतन्तीभि अमलाभि अनाविलाभिर्मदाम्भसा दानजलाना
पङ्क्तिभिर्धोरणीभि ससिक्ता सम्यक्प्रकारेण उद्यानपालवत्सेकं सिञ्चन प्रापिता वृक्षा
बालसाला प्रौढपादपा वा यै ॥

करिकदनकपर्दक्रोडलीलायमान-

त्रिदिवसदनपाथोनाथपद्माननेव ।

क्वचन कनकशृङ्गोत्सङ्गरङ्गत्तरङ्गा-

वलिललितविलासा कापि कुल्योल्लास ॥ ४४ ॥

यत्र शत्रुजये काप्यनिर्दिष्टाभिधाना चतुर्दशसु नदीषु अन्यतमा कापि काचित्कुल्या
कल्लोलिनी उल्लास शोभते स्म । किभूता कुल्या । कनकस्य काञ्चनमयस्य शृङ्गस्य शिखर-
स्योत्सङ्गे क्रोडे रङ्गन्ती प्रचलन्ती तरङ्गाणा कल्लोलानामावलि श्रेणि तथा ललितो
मनोज्ञो विलासो विलसन यस्या सा । उत्प्रेक्ष्यते—करिणो गजासुरस्य कदन हनन
यस्मादिति कृत्वा शकर । ‘गजपुष्पपुराणकालान्वकमखासुहृत् । हरः’, तथा ‘निग्रन्थन
प्रमथन कदन निबर्हणम्’ इति हनननामानि । इद द्वयमपि हैम्याम् । तस्य शिवस्य
कपर्दो जटाजूट । ‘कपर्दस्तु जटाजूट ईश्वरस्य’ इत्यपि हैम्याम् । तस्य क्रोडेऽङ्गे ली-
लायमाना लीलया चलन्ती विलसन्ती वा त्रिदिव स्वर्गस्तत्र तदेव वा सदन गृह येषां
तादृशा देवास्तेषा पाथसा पानीयाना नाय स्वामी । ‘याद’स्रोतोवार्नदीश सरस्वान्’
इति हैम्याम् । समुद्रस्तस्य कमलमुखी पत्नी । ‘समुद्रदयिताधुन्यौ’ इत्यपि हैम्याम् ।
नदी । एतावता देवनदी गङ्गेव स्फुरति स्म ॥

क्वचन कनकरत्नाधित्यकादीप्रदीप्ति

दिनकरकरसङ्गाद्वाहमाना विहाय ।

सकलकुलगिरीन्द्रान्यः पराभूय भूत्या

कलयति किमु शैलः स्वेन मूर्तं प्रतापम् ॥ ४५ ॥

यो विमलाद्रि क्वचन क्वापि प्रदेशे कनकाना काञ्चनाना रत्नाना रक्तपीतमणीना वा अविलका ऊर्वभूमिस्तस्या दीप्रा दीपनशीला दीप्ति कान्ति कलयति धत्ते । किभूता दीप्तिम् । दिनकरस्य सूर्यस्य कराणा किरणाना सङ्गात्सपर्कादाह्लेषाद्विहाय आकाश गाहमानाना निर्भर भरन्तीनाम् । गगनमण्डल यावत् प्रसृमराणामित्यर्थ । उत्प्रेक्ष्यते— सकलान् समग्रान् कुलगिरीन्द्रान् भूत्या आत्मलक्ष्म्या पराभूय जित्वा शैलो विमलशैलो- ज्ञय स्वेनात्मना मूर्तं तनूमन्तं सकललोकलोचनगोचर तन्मन्दरमेरुकैलाशादिशैला- भिमवोद्भव प्रतापमिव विभर्ति ॥

बलिनिलयनिकेतैरात्मनः स्थूलमूलै-

धरणिधरतया यो भूभृता सार्वभौमः ।

निखिलजलधिनेमीभारभुग्नाङ्गभाजो

दिशति किमु कृपालुर्विश्रम भोगिभर्तुः ॥ ४६ ॥

भूभृता समस्तपर्वताना सार्वभौमश्चक्रवर्ती नगाधिराजाभिधानत्वात् शत्रुजयाद्रि धरणिधरतया भूभृत्त्वेन । उत्प्रेक्ष्यते—भोगिभर्तु शेषनागस्य विश्रम प्रयासापनोद किमु दिशति ददातीव । कै । आत्मनः स्थूलमूलै पुष्टे पदै अध प्रविष्टप्रदेशै । कि- भूतै । बलिनिलये पाताले निकेतो निवासो येषाम् । 'पातालमूलकैलाश' इत्यभिधानत्वाच्च । किभूतस्य भोगिभर्तु । निखिला समग्रा या जलधिनेमि सप्तद्वीपसमुद्रपर्यन्ता पृथिवी तस्या भारो वीववस्तेन भुम वक्त्रीभूतमद्ग वपुर्भजतीति तस्य ॥

गगनगतयदग्रस्फारकासारफुल-

त्कुमुदकुवल्याङ्गाद्भृङ्गरिञ्छोलिकाभिः ।

निशि शशिनमवेक्ष्याधावि मुग्धाभिरूर्ध्व

सुरसरिदलिलीलापुण्डरीकभ्रमेण ॥ ४७ ॥

भृङ्गाणा भ्रमराणा रिञ्छोलिकाभिदेशीभाषया श्रेणीभिर्निशि रात्रौ शशिन शशला- ञ्छन चन्द्रमवेक्ष्य दृष्ट्वा ऊर्ध्वमुच्चैर्गगन प्रत्यधावि उड्डीनम् । केन । सुराणा देवाना सरि- न्द्री गङ्गा तस्या अलिभिर्मधुपानागतमधुकरैर्युक्त यद्ग्रीलापुण्डरीक क्रीडाकरणार्हं सिता- म्भोज तस्य भ्रमेण भ्रान्त्या । कस्मादधावि । गगने आकाशे गत प्राप्त यद्यस्य शत्रु- जयस्याग्रमुपरितनशिखर तस्मिन् स्फारो मनोज्ञ पानीयपूर्णं य कासार पञ्चवर्णच- न्द्रिकाविकाशिसूर्यविकाशिकमलाकरस्तडागस्तत्र फुलता निशाकरकरसपर्काद्विकस्वरीभ- वता कुमुदाना कैरवाणा कुवलयानामुत्पलानामङ्गात्कोडात् । किभूताभि भृङ्गरिञ्छो- लिकाभि । मुग्धाभि अज्ञानाभि सदसद्विवेकविकलाभिर्विचाराचतुराभि सार्धपशुभि- रिव । यदुक्तम्—'हे मालति म्लायसि कि यदेष चुचुम्ब तुम्बी कुसुम षडङ्घ्रि । प्राणी चतुर्भिश्चरणैः पशुश्चेत्स षड्भिरध्यर्धपशुर्न कि स्यात् ॥' इति ॥

विकसितकुसुमालीकर्णिकालीनपीन-

ध्वनदनयनपेयामेयरोलम्बरावः ।

कचन रजतशृङ्गे चम्पकद्रुश्चकासे

कविरिव कृतवेदोद्गारहसाधिरूढः ॥ ४८ ॥

कचन कुत्रापि शत्रुजयस्थानकविशेषे रजतशृङ्गे रूप्यशिखरे चम्पकद्रुर्हेमपुष्पपादप-
चकासे दिदीपे । किभूतश्चम्पकद्रु । विकसिताना विकाश प्राप्ताना कुसुमाना चम्पकपु-
ष्पाणामालीना श्रेणीना कर्णिकासु बीजकोशेषु लीना मकरन्दपानार्थं मध्ये प्रविश्य निश्च-
लीभूय स्थितास्तथा पीना यथेच्छाहारप्राप्त्या पुष्टास्तथा ध्वनन्त शब्दायमाना गुञ्जारबो-
र्जितास्तथा अनयनपेया कर्णिकासु प्रविष्टत्वेन लोचनाभ्या पातु योग्या । अदृश्या
इत्यर्थः । तथा अमेया प्रमाणातीता ये रोलम्बास्तेषा रावो गुमगुमायमानध्वनिर्यस्मिन्
स । क इव । कविरिव । यथा धाता चकास्ति । किभूतः । कृतो निर्मितो वेदाना-
मृक्सामयजुषामथर्वणानामुद्गार उद्गिरणमुच्चारो येन हसे सितच्छदे अधिरूढ अध्या-
श्रित राजमरालपृष्ठस्थायुकः ॥

स्वकशिखरसरःस्था भृङ्गरङ्गतटाक्षा

विदलितदलनेत्री रागमन्तर्दधानाम् ।

परमसुहृदिवाद्रि. पद्मिनी यो विविक्ते

समगमयदभीशुखामिना कामिनेव ॥ ४९ ॥

योऽद्रि शत्रुजयगिरि परम सर्वोत्कृष्ट सुहृदिव मित्रमिव पद्मिनी पद्मपरिमला
कामिनी कमलिनी च कामिना कामुकेनेव अभीशुखामिना ज्योति पातिना भावुना
सम विविक्ते विजने एकान्ते समगमयत्समग कारयति स्म । किभूता पद्मिनीम् ।
स्वकस्य शैलसबन्धिनः शिखर शृङ्ग निज वा कूट तत्र यत्सर पद्माकरस्तत्र तिष्ठतीति
तादृशीम् । 'शिर स्थाम्' इति पाठे शृङ्गमस्तके जलार्द्रप्रदेशे स्थायिनीम् । स्थलेऽपि
पद्मिन्या संभवो दृश्यते । यथा नैषधे—'ददर्श दून स्थलपद्मिनी नल' इति । तथा
चम्पूकथायामपि 'उत्फुल्लस्थलपद्माभभवच्चरणभूषिता' इति । पुन किभूताम् । शृङ्गा
भ्रमरा एव मयुरैः कृत्वा रदन्त पति सूर्य तिर्यक्सर्पन्त कटाक्षा अक्षिविकृणितानि
यस्या सा । पुन किभूताम् । विदलितानि दलानि पत्राण्येव नेत्रे नयने यस्या । पुन
कि कुर्वाणाम् । अन्तर्मध्ये मानसे च राग रक्तिमानमनुरति स्नेह च दवाना बिभ्राणाम् ॥

विलिखितगनाङ्कप्रस्थकण्ठावलग्न-

द्विजपरिवृढबिम्बालम्बिनक्षत्रमाला ।

तरलकलितमुक्तामालिकाशालिशोभा

प्रतिरजनि विधत्ते सिद्धभूभृन्मघोनः ॥ ५० ॥

विलिखितो निजाप्रेण धृतो गगनस्य नभस अङ्ग उत्सङ्गो येन तादृश प्रस्थ सातु
शिखर तस्य कण्ठोऽधित्यका तस्य समीप किञ्चन शिखाध प्रदेश उपकण्ठस्तत्रावलम्ब
मिलित यद्विजपरिवृढस्य बिम्ब मण्डलमालम्बते आश्रयते इत्येवशीला नक्षत्राणामु-
पलक्षणाद्ग्रहनक्षत्रतारकाणां माला श्रेणी सिद्धनामा भूभृता पर्वताना पार्थिवाना च
मघोन पुरंदरस्य प्रतिरजनि निशा निशा प्रति तरलेन नायकेन हारमध्यमणिना क-
लिताया सहिताया मुक्तामालिकाया हारलताया शालिनी दीपनशीला शोभा विभूषा
विधत्ते करोति ॥

अविरलमणिशृङ्गैर्नैकनाकिद्रुमैश्च

त्रिदशमिथुनवृन्दैर्जातरूपश्रिया च ।

विविधसुरनिकुञ्जैः सिद्धसौवैर्नृणां यः

श्लथयति सुरशैलप्रेक्षणोत्कण्ठि चेतः ॥ ५१ ॥

यः शत्रुजयाद्रि नृणा भरतक्षेत्रभूचरनराणा सुरशैलस्य मेरो प्रेक्षणे विलोकने उ-
त्कठा औत्सुक्य विधत्ते यस्मिन् तादृश चेतो मनः श्लथयति शिथिलयति मेरुदर्शनोत्कण्ठा
श्लथीकरोति । स्वर्णाचलविलोकनहृल्लेखविमुख मानस स्रजतीत्यर्थ । कै कृत्वा । अवि-
रलान्यनेकानि मणीनाम् । रत्ननिर्मितानीत्यर्थ । शृङ्गाणि शिखराणि तै । च पुन कै ।
नैकैर्नानाप्रकारैर्लौकिकै कल्पपारिजातादिपञ्चप्रकारैर्जिनशासनोक्तमङ्गादिदशप्रकारैर्वा ना-
किभिर्देवै स्वक्रीडाकृते छायार्थं वा प्ररोपितै द्रुमैर्वृक्षै कल्पतरुभिर्वा । च पुन कै ।
त्रिदशाना चतुर्निकायसुराणा मिथुनाना यात्रार्थागतानामविष्ठातृतया वा स्थायुकाना
युगलाना दम्पतीरूपाणां वृन्दैः समूहै । च पुनर्जातया सम्यक्समुत्पन्नया रूपस्य स-
स्थानविशेषस्य स्वर्णस्य वा श्रिया शोभया लक्ष्म्या । च पुन कै । विविधा भवनपति-
व्यन्तरवैमानिका सुरा येषु तादृशैर्निकुञ्जै काननैरथ वा विविधा नानाप्रकारा सुरनि-
कुञ्जा नन्दनवनरूपा देवारामास्तै । पुन कै । सिद्धाना देवविशेषाणा गानरसिकाणा
सौवैर्गृहै सिद्धायतनैश्च ॥

कचन करटियाना मेखलाशालमाना.

कनककटकभाजो वारिमुक्केशपाशाः ।

विविधमणिविभूषाः पद्मिनीनालबाहाः

विकचकुसुमनेत्रा बिम्बदन्तच्छदाश्च ॥ ५२ ॥

बहलमलयजन्मामोदिता मञ्जुपादा

गुरुतरकुचकूटाः स्फारमुक्तावलीकाः ।

मदपटुपिकवाचश्चम्पकश्रेणिगौरा

युवतय इव यस्मिन्भूमयो विस्फुरन्ति ॥ ५३ ॥

यस्मिन् श्रीशत्रुजये युवतयस्तरुण्य स्त्रिय इव भूमय पृथिव्य कचन कापि प्रदेशे विस्फुरन्ति दीप्यन्ते । भूमयो युवतयश्च किभूता । कचन कुत्रापि स्थाने करटिना गलद्दानजलगजानामिव च यान गमन स्वेच्छया परिभ्रमण लीलामन्थरगतिश्च यासु यासा वा । पुन किभूता । मेखलया गिरिमध्यभागेन स्वर्णमणिवेचितकाङ्क्षया च कृत्वा शालमाना शोभमाना । पुन किभूता । कनकस्य स्वर्णमय काञ्चनखनीयुक्त वा क टक कमपि मध्यप्रदेशविशेष हेमवलय च भजन्तीति । पुन किभूता । वारिसुचा शिखरोपरिसचरज्जलदेन कृत्वा मेघवच्च केशपाश कुन्तलहस्तो यासाम् । पुन किभूता । विविधानामनेकप्रकाराणा मणीना कर्कतनचन्द्रकान्तादीना रत्नाना विभूषा शोभा विशिष्टा भूषा अलकारा यासु वा यासाम् । पुन किभूता । पद्मिनीना कमलाना नालानि मृणालान्येव तत्तुल्या बाहा भुजा यासाम् । 'पद्मिनी कमलिन्या कमले प्रवानस्त्रिया च' इत्यनेकार्थ । पुन किभूता । विकचानि विकसितानि कुसुमान्येव कुसुमतुल्यानि वा नेत्राणि नयनानि यासाम् । पुन किभूता । बिम्बानि पद्मगोल्हकानि एव तद्वद्वा दन्तच्छदा अधरा यासाम् । पुन किभूता । बहला सान्द्रा दृढा वा ये मलयजन्मान. श्रीखण्डतरवः तेषामामोदा परिमला सजाता आसु । पक्षे सान्द्रवदनविलेपनेन सुगन्धीभूता प्रमोदकलिता वा जाता । आमोद परिमल प्रमोदश्च । पुन किभूता । मञ्जवो मनोज्ञा पादाः पर्यन्तपर्वता स्त्रीयोग्यलक्षणोपेताश्चरणाश्च यासाम् । पुन किभूता । गुरुतराण्यभ्रलिहानि अत्युन्नतानि पर्वतलक्ष्म्या कुचरूपाणि स्तना एव वा कूटानि शिखराणि यासाम् । पुन किभूता । स्फारा. स्फुरन्त जनगणै श्रवणैराकर्ष्यमाना मुक्ता अनेकानगारकोटीकलितपुण्डरीकगणिद्रविडवालिखिलरामशाम्बरप्रद्युम्नपाण्डवादिका मुक्तात्मान सिद्धास्तेषामावल्य श्रेणयो यासु । मुक्ताशब्देन मुक्तात्मान प्रोच्यन्ते । यदुक्त चम्पूकथायाम्—'ता एव निर्द्वैतिस्थानमह मन्ये मृगेक्षणा । मुक्तानामास्पद येन तासामेव स्तनान्तरम् ॥' इति । 'निर्द्वैतिर्मोक्ष सुख च मुक्ताना मौक्तिकाना च' इति तट्टिप्पनके । अस्याद्वैरपि सिद्धक्षेत्राभिवानात् । 'कर्करकर्करेष्वनन्ता. सिद्धा' इति श्रुतेश्च । पक्षे दीप्यमानमौक्तिकमालाकलिता । पुन किभूता । मदेन क्षीबतया सुरखेचरप्रकरप्रकारोऽपि तत्सर्वतुक्स्मितयत्सहकारसरसमञ्जरीपुञ्जास्वादोद्वटितकुण्डकण्टकुहरोदितामन्दानन्दोन्मदतया वा पटव प्रगल्भा ये पिका कोकिलास्तेषा तद्वद्वाचो मधुरपञ्चमालापललितगिरो यासु यासा वा । पुन किभूता । चम्पूकाना विकसितकुसुमपुञ्जपिञ्जरीभूतनूतनहेमपुष्पकतरुणा श्रेणीभि पङ्क्तिवद्वा गौरा काञ्चनरुच । 'गौर तु पीतक्षेतयो' इत्यनेकार्थ । पीतवर्णा ॥ युगम् ॥

विकचकुसुमपीतस्फीतिमज्जातिजातो-

परिपरिमललुभ्यल्लोलमत्तालिमाला ।

खगपरिवृढपृष्ठाधिष्ठितारिष्टदस्यो-

रुपमितिमिह शैलाखण्डलेऽलवकार ॥ ५४ ॥

इहास्मिन् शत्रुजयनाम्नि शैलाखण्डले गिरीन्द्रे विकचानि विनिद्राणि कुसुमानि पुष्पाणि यस्मिन् तथा पीतत्वेन स्फीतिमद्दीप्यमानमथ वा पीत हारिद्रवर्णं काश्चिज्जातयः श्वेता काश्चिच्च पीता अपि स्युरिति स्फीतिमत्प्रवर्धमान यज्जातीना मालतीना जात वृन्द तस्योपरि परिमले सुरभिताया लुभ्यतालोभ प्राप्नुवता लोलाना चञ्चलाना मत्ताना मकरन्दपानेनोत्कटानामलीना भ्रमराणा माला श्रेणी सा कर्त्री । खगाना परिवृढः पक्षिणा स्वामी नायको गरुडः खर्णकायस्तस्य पृष्ठं ततः पश्चिमो भागस्तमधिष्ठितस्य स्थितस्याध्यारूढस्य वा अरिष्टनामासुरस्तस्य दस्योर्वैरेण कृष्णस्य उपमितिसुपमानमलचकार भूषितवान् । विष्णोरुपमा प्राप्तवतीत्यर्थः ॥

लिखितसुरपथाङ्कप्रस्थपुञ्जप्ररोह-

न्मसृणसरसघासग्रासवृत्ति सृजन्तः ।

क्षुधितमृगतुरङ्गाः खेदयन्ति स्म नक्तं-

दिनमिदमुपरिष्ठात्संचरच्चन्द्रसूर्यौ ॥ ९५ ॥

क्षुधिता नक्तदिनाविश्रान्तिपरिभ्रमणप्रादुर्भवद्बुभुक्षाक्षामकुक्षय मृगश्चन्द्रोत्सङ्गत-
कुरङ्गस्तुरङ्गा सूर्यरथरथ्याश्वा कर्तार नक्तदिन रात्रौ दिवा च इदमुपरिष्ठाद्विमलाच-
लोपरिप्रदेशे सचरन्तो प्रचलन्तौ चन्द्रसूर्यौ शशिभास्करौ प्रति कर्मणी खेदयन्ति वि-
षादमापादयन्ति । दुःखीकुर्वन्तीत्यर्थः । किं कुर्वन्तः । लिखितो निघृष्ट सुरपथस्याका-
शस्य अङ्कः क्रोडो हृदयं येन तादृशो यः प्रस्थाना सानूना पुञ्जं तत्र प्ररोहन्त्युद्वृच्छ-
न्तस्तथा मष्टणाश्चिकृणा सुकुमारास्तथा सरसा सान्द्राः स्नेहला सुखादा वा ये घासा-
स्तृणानि तेषां ग्रासैः कवलनैर्वृत्तिमाजीविका प्राणाधार सृजन्तः कुर्वन्तः ॥

कचन कनकशृङ्गे रङ्गिभृङ्गानुषङ्गि-

क्षरदमितमरन्दस्पन्दसंदोहसान्द्रा ।

अलभत वयसीत्वं जृम्भमाणा तमाला-

वलिरिह यमुनाया भास्वदङ्के स्थितायाः ॥ ९६ ॥

इह शत्रुजयाद्रौ कचन कुत्रचन स्थानके कस्मिन्नपि वा कनकशृङ्गे सुवर्णशिखरे जृ-
म्भमाणा विकसन्ती तमालाना तापिच्छद्रुमाणामावलि श्रेणी भास्वदङ्के सूर्योत्सङ्गे स्थि-
ताया पितुः सवितुस्तसङ्गे खेलन्त्या यमुनाया यमभगिन्या नद्या वयसीत्वं सखीभाव-
मलभत प्राप्नोति स्म । किंभूता । रङ्गो रङ्गणं पर्यटनम् । 'अगिरगिलगि गत्यर्था' इत्ययं
वातु । तथा रज्जनं रङ्गो रागः । 'रज्ज रागे' इत्यस्य प्रयोगश्च विद्यते । येषां ते रङ्गिण-
स्तेषां भृङ्गाणां भ्रमराणामनुषङ्गः सङ्गो विद्यते येषु तादृशा क्षरन्तो नि सरन्तोऽमिता
मानातीता ये मरन्दा मयूनि त एव रपन्दा रसास्तेषां सदोहा राशयस्तैः सान्द्रा
नीरन्द्रा पूर्णा ॥

मरकतकटकाङ्कस्फाटिकानुच्चकूटो-

दरविदलितपुष्पप्रस्फुरचम्पकद्रुः ।

नरकदमननाभीपुण्डरीकाङ्कनिर्य-

जलजतनुजलीलामाललम्बे कदम्बे ॥ ९७ ॥

कदम्बे शत्रुजयाचले मरकतानामङ्गमर्भमणीना कटकस्य कापि नीलरत्ननिर्मितगिरि-
नितम्बस्याद्रिमध्यभागस्य अङ्कः क्रोडस्तत्र स्फाटिक स्फटिकमणिसवन्धि यदनुच्च ना-
त्युन्नत नोत्तुङ्गम् । लघु इत्यर्थः । कूट शिखर किचिदुच्चगिरिप्रदेशस्तस्योदरे मध्ये गर्भे वा
विदलितैर्विनिर्नीभूतैः पुष्पैः कुसुमैः प्रस्फुरद्दीप्यमानश्चम्पकद्रुर्हेमपुष्पकपादप कर्ता । नर-
कनाम्नोऽसुरस्य दमनो हन्ता नारायणस्तस्य नाम्ना तुन्दकूपिकाया यत्पुण्डरीक श्वेता-
म्भोज तस्याङ्गात् हृदयात् । उदरादित्यर्थः । निर्यतो निर्गच्छतो जलजतनुजस्य कमलभुवो
ब्रह्मणो लीला विलासमाललम्बे आश्रयते स्म । इति गर्भितोपमा ॥

रसिककरिविलोत्कर्णतालौघतूर-

ध्वनिमधुकरराजीगुञ्जितोदात्तगीतौ ।

कचिदिह गुरुणेव प्रेरिता मारुतेन

स्त्रिय इव वनवल्लयः पत्रहस्ता अनृत्यन् ॥ ९८ ॥

इह श्रीसिद्धशैले कचित् कुत्रापि प्रदेशे स्त्रियो नृत्यकृतकामिन्यो नर्तक्य इव वनवल्लयः
काननोद्गतलता अनृत्यन् नृत्यन्ति स्म । किभूता । मारुतेन वायुना प्रेरिताश्चपलीकृता ।
उत्प्रेक्ष्यते—गुरुणेव । यथा नाटकाचार्येण सूत्रधारेण प्रेरिता प्रवर्तितास्ताण्डवकारिका
पात्राणि नृत्यन्ति । किभूतानि । पत्राणि पर्णान्येव पवनचञ्चलत्वात् हस्ताः पाणिर्विक्षे-
पा यासा ता । नृत्यन्ति कस्या सत्याम् । रसिका स्वैर स्ववशाभिर्वनद्रुमेषु सल्लकीकाननेषु
क्रीडारसकलोलितचेतसो ये करिणो गजेन्द्रा तेषां सशब्द चञ्चलीभवतामितस्तत् सजाय-
मानानां कर्णतालानां श्रोत्रपत्राणाम् । 'उषसि गजयूयकर्णतालैः' इति रघुवशे । ओघा
समूहास्त एव तूराणां वादित्राणां ध्वनयो निर्घोषास्तथा मधुकराणां विकसितकुसुमारवि-
न्दवृन्दमकरन्दविन्दुमदोन्मदबन्धुरगन्धसिन्धुरकपोलस्थलगलन्मदोदकपानभेदुरीभूतानां
भ्रमराणां गुञ्जितानि गुञ्जारवा एव उदात्ता मनोज्ञा गीतिर्गानं तस्या सत्याम् ॥

लुलितगगनगङ्गासीकरासारवन्तः

सिततरुवनमालामन्दमान्दोलयन्तः ।

विकचकुसुमपद्मामोदमेदस्विनो य

प्रभुमिव पवमानाः सेवकाः शीलयन्ति ॥ ९९ ॥

पवमाना मारुताः यः पुण्डरीकाचलः शीलयन्ति । के इव । सेवका इव । यथा अनु-

चरा प्रभु स्वामिन सेवन्ते । वायुस्त्रिधा वर्ण्यते । शीतो मन्दः सुरभिश्च । तदेव त्रै-
विध्यं दर्शयति—किभूता* पवमाना । लुलिता पवनवेगेनान्दोलिता अतिचपलीकृता
या गगनस्य गगनवर्तिनी वा आकाशे प्रवहमाना भूमिगतवत् या गङ्गा सिद्धधुनी देवनदी
तस्या सीकराणां जलकणानामासारो वेगवती वृष्टिर्विद्यते येषु । इति शीतलत्वम् । पुनः
किभूता* । स्मिता विनिद्रास्तरवो द्रुमा येषु तादृशानि वनानि काननानि तेषां माला
श्रेणी मन्दं शनैः शनैरान्दोलयन्तस्तरलीकुर्वन्तः । इति मन्दत्वम् । पुनः किभूता ।
विकचाना विकसिताना कुसुमाना विविधजातीयतरुपुष्पाणां तथा पद्मानां कमलानां वा
मोदैः परिमलैः मेदस्विन पुष्टाः । इति सुरभित्वम् ॥

प्रतिशिखरममुष्मिन्निःसरन्निर्झरौघा

असुरसुरपुरध्रीकेलिनीरन्ध्रनीराः ।

नभसि निरवलम्बप्रस्खलन्नाकिनद्याः

शतश इव भवन्तो वाःप्रवाहाः स्फुरन्ति ॥ ६० ॥

अमुष्मिन् सिद्धपर्वते प्रतिशिखरं निखिलशिखरेभ्यो नि सरन्तो निर्गच्छन्तो ये
निर्झराणामोघाः सघाताः स्फुरन्ति दीप्यन्ते । विभ्रान्तीत्यर्थः । किभूता । असुराणां
पातालवासिनां सुराणां स्वर्गगेहानां पुरंध्य कामिन्यस्ताभिः केलिभिः जलविलासैः
कृत्वा नीरन्ध्रं निर्भरं भृतं नीरं पानीयं येषु ते । उत्प्रेक्ष्यते—निर्गतं अवलम्बं
आश्रयणं यस्मात्तादृशे नभसि आकाशे निरावारत्वेन प्रस्खलन्त्या प्रकषेण स्खलित्वा
निष्पतत्या नाकिनद्याः स्वर्गिगङ्गायां शतशः शतसहस्रसख्याका भवन्तः वा प्रवाहा
पयः पूरा इव ॥

स्फटिकघटनमन्तः पद्मरागप्रगल्भ

मरकतमयशृङ्गं निर्झरैः राजमानम् ।

कलितकलबलाकाकालिकीवारिधार

ध्वनिजितमिव सार्वं शीलदभ्रं वभासे ॥ ६१ ॥

क्वचित्कस्मिन्नपि गिरेः प्रदेशे मरकतानि अश्मगर्भा नीलमणय एव रूपं यस्य
इन्द्रनीलरत्नघटितं शृङ्गं शिखरं वभासे शुशुभे । किभूतं शृङ्गम् । स्फटिकानां क्षीरतैल-
स्फटिकरत्नानां घटना रचना यत्र तत् । पुनः किभूतम् । अन्तर्मध्ये कापि स्थाने
पद्मरागा अरुणमणयस्तैः प्रगल्भं पटुशोभम् । पुनः किभूतम् । निर्झरैर्निःसरन्नीरधा-
राबोरणीभी राजमानम् । उत्प्रेक्ष्यते—ध्वनिना गम्भीरशब्देन जितमभिभूतं सत्सार्व-
भवेन शीलत् सेवमानमभ्रं मेघ इव । 'मेघगम्भीरघोषत्वम्' इति हैम्याम् । किभू-
तमभ्रम् । कलिता धृता कला मनोज्ञा बलाका बलाका गता । मेघसमये हि बलाकानां
गर्भाधानं जायते । अत एव मेघदूतकाव्ये प्रोक्तम्—'गर्भाधानक्षणपरिचयात्वे भवन्तः

बलाकाः सेविष्यन्ते' इति । तथा वर्षासु बका नीडवृक्षादावेवोपविश्य तिष्ठन्ति, बलाकाश्च तेषां भक्ष्यमानीय ददते । 'बगला पावसवइठा' इति लोकवृत्तावपि श्रूयते प्रसिद्धिः । तस्माद्बलाकापदोपादानम् । तथा आकालिकी विद्युत् । तथा वारिधारा जलवृष्टयो येन ॥

कचिदपि रुचिचञ्चत्पद्मरागप्रगल्भं

मरकतमणिचङ्कोत्तुङ्गशृङ्गं चकासे ।

विजितमृषभभर्त्रा धीरगम्भीररावै-

स्तप इव तनुतेऽस्मिस्तत्तुलाह्यै तडित्त्वान् ॥ ६२ ॥

कचिदपि कुत्रापि स्थाने शत्रुजयपर्वतोपरिभूमौ मरकतमणीनां महेन्द्रनीलरत्नानां चङ्ग प्रधानं मरकतमणिकयैर्वा चङ्ग चारु तथोत्तुङ्गमभ्रलिह शृङ्गं चकासे दीप्यते स्म । किभूतम् । रुचिभिर्निर्यज्ज्योतिः पुङ्खैश्चन्द्रिर्द्योप्यमानैः पद्मरागैः लक्ष्मीपुष्परत्नैः प्रगल्भं भ्राजमानम् । उत्प्रेक्ष्यते—ऋषभभर्त्रा विमलाचलकमलालकारहारेण श्रीवृषभ-देवस्वामिना आदिनाथेन धीरैरभङ्गाबुधैः गम्भीरैर्मन्दैः मध्यमानपाथोनाथनिर्घोषानुकारिभि रावैः स्वशब्दैः जितं पराभूतं सन् तडित्त्वान् विद्युद्वलयालकृतो जलधरस्तेषां जैनधीरगम्भीररावाणां तुलायां सादृश्यस्य आह्वयैः ग्राह्यैः किं तपस्तनुते उपवासादिकष्टं करोतीव ॥

चपलशफरनेत्रा बन्धुरावर्तनाभी

मधुपपटलकैश्या मानसावासहासाः ।

कनककमलगौर्यो वीचिमालावलीका-

स्त्रिय इव रसभाजो भूभृतापो ध्रियन्ते ॥ ६३ ॥

भूभृता शत्रुजयाद्रिणा स्त्रियो बन्धु इव आपो जलानि ध्रियन्ते । किभूता आप-स्त्रियश्च । चपलश्चञ्चला शफरा मत्स्या एव तद्वद्वा नेत्राणि नयनानि यासाम् । तथा बन्धुरो मनोज्ञ आवर्तो दक्षिणावर्तो भ्रमिविशेषः पयसा भ्रमो भ्रमणं यासां तादृश्यो नाभ्यो मध्यं तुन्दकूपिकाश्च यासां तथा मधुपानां भ्रमराणां पटलानि मण्डलानि एव तद्वद्वा कैश्यां केशानां समूहो यासाम् । पश्चात्कर्मवारयः । पुनः किभूता । मानसा-वासा हसास्त एव तद्वद्वा विशदो हासो यासाम् । पुनः किभूता । कनकस्य स्वर्णस्य कमलानि तैस्तद्वद्वा गौर्यं गौराङ्ग्यं । पुनः किभूता । वीचीनां कल्लोलानां माला श्रेणी सैव तद्वद्वा वली उदरे माससकोचलक्षणा यासाम् । पुनः किभूता । रसं जलं शृङ्गारादिकं च भजन्ते इति रसभाजः ॥

कचन जिनगृहान्तर्दह्यमानागुरुभ्यः

प्रसरदमरमार्गप्रस्फुरद्वायुवाहम् ।

सजलजलदबुद्ध्या वीक्ष्य बप्पीहबालाः

कृतपटुचटुवाचो यत्र धावन्ति मुग्धाः ॥ ६४ ॥

यत्र शत्रुजये कचन कुत्रचन प्रदेशेषु मुग्धा अज्ञाना बप्पीहाना चातकानां बालाः शिशव अङ्गना वा सजलाना पानीयपूर्णाना जलदाना मेघाना बुद्ध्या धिया भ्रान्त्या वा धावन्ति समुख पार्श्वे वा यान्ति । किभूताः । कृता विहिता पटव प्रवणाश्चटव प्रियप्राया वाचो वाण्यो यैर्याभिर्वा । कि कृत्वा । जिनगृहाणा जैनप्रासादानामन्तर्मध्ये दह्यमाना भगवत्पुरो धूपोत्क्षेपणार्थं धूपाधानाग्नौ प्रज्वाल्यमाना । उत्क्षिप्यमाना इत्यर्थः । ये अगुरव काकतुण्डास्तेभ्यः प्रसरन्त विस्तरन्त तथा अमरमार्गे आकाशे प्रस्फुरन्तमितस्ततो भूत्वा दशदिग्गृहाङ्गणानि व्याप्नुवन्त वायुवाह धूम वीक्ष्य दृष्ट्वा ॥

स्वकरनिकरसङ्गश्चोतदिन्दूपलाम्भो-

भरमिदमचलोच्चैरन्नशृङ्गाद्रुहीत्वा ।

स्वयममृतमरीचिर्मैत्र्यतः कैरवाणां

किमु दिशति तमेव प्रश्निपीयूषदम्भात् ॥ ६५ ॥

अमृतमरीचिश्चन्द्रः कैरवाणां स्वबन्धुकुमुदानां मैत्र्यत परस्परसख्यात् प्रश्नीना पीयूषस्य कान्तिद्वारा अमृतस्य प्रश्निरूपस्य पीयूषस्य वा दम्भात्कपटात् तमेव चन्द्र-कान्ताम्भोभरमेव स्वयमात्मना दिशति ददातीव । कि कृत्वा । इदमचलस्य अस्य शत्रुजयाद्रेरुच्चैः ऊर्ध्वमधिकाया यद्गलानां चन्द्रकान्तकर्केतनादिमणीनां शृङ्ग शिखर तस्मात्स्वस्य कराः किरणास्तेषां निकरो राशिस्तस्य सङ्गः सपर्कस्तेन चोतन्त क्षरन्तो गलन्तो ये इन्दूपलाम्भश्चन्द्रकान्तमणयस्तेषामम्भोभर जलपटल गृहीत्वा आदाय ॥

यस्मिन्नुरोद्वयसनिःसृतसिन्धुरङ्क-

क्रीडन्सुरासुरपुरप्रियोधराणाम् ।

कस्तूरिकामलयजद्रवसान्द्रपूरा

रेजे यमीसलिलसवलितेव गङ्गा ॥ ६६ ॥

यस्मिन् शत्रुजयाद्रौ उरोद्वयसहृदयप्रमाण नि सृता निर्गता सिन्धुर्नदी यस्या यमुनाया सलिलैः सवलितानि मिश्रितजला गङ्गैव रेजे विभाति स्म । किभूता सिन्धुः । अङ्गे जलोत्सङ्गे क्रीडन्तीनां जलकेलि कुर्वाणानां सुराणां देवानामसुराणां दानवानां पातालवासिनां प्रथमनिकायभवनयतिनिर्जराणां वा पुराणीनां वधूनां पयोधराणां विविध-पत्रलताकलितस्तनकलशानां कस्तूरिकाणां गन्धधूलीनां मलयजन्मना चन्दनानां द्रवैः जम्बालिनीजलसङ्गात्पङ्क्तैः सान्द्र करम्बित पूर जलप्रवाहो यस्याः ॥

यत्रोन्मदैः परिणतैर्हरिता करीन्द्रै-

रुत्खातगैरिकभरैर्नभसि अमद्भिः ।

संध्याधिषेव गलितावधिवेलमत्र

विश्रान्तिमाप न महानटनाट्यरङ्गः ॥ ६७ ॥

अत्र जगति महानटस्य शभोर्नाट्यरङ्गः नाटकस्य रङ्गं स्नेहक्रीडा गलितो निर्गतोऽवधिः सीमा यत्र तादृग्वेला वारः । काल इत्यर्थः । निरवधिसमय यावत् । 'शभोर्मा बत साध्यवेलनटन भाजि व्रत वाक्' इति नैषधे । विश्रान्ति विभ्रममाप लेभे । न नाटक-रङ्गाद्विररामेत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—संध्याधिया पितृसूत्रमेणेव । कैः कृत्वा । यत्र शत्रुजये हरितां दिशा करीन्द्रैः गजराजैः । दिग्गजैरित्यर्थः । उत्खातैस्तटाघातक्रियाया दत्तमुस-लैरुत्पाद्य क्षिप्तैः गैरिकाना धातूनां भरैः प्रकरैः । किभूतैः करीन्द्रैः । उन्मदैः क्षीब-तयोद्धतीभूतैः । पुन किभूतैः । परिणतैस्तिर्यक्प्रवादेषु प्रदत्तप्रहारैः । भरैः कि कुर्वद्भिः । नभसि आकाशे भ्रमद्भिः पर्यटद्भिः । विस्तरद्भिरित्यर्थः ॥

यस्मिन्ननन्यमणिधोरणिक्लृप्ततुङ्गा

शृङ्गाङ्गणैर्दलितसंतमसप्रचारैः ।

पूषा मयूखमुषितोऽसहस्रलक्ष्मीः

खद्योतपोत इव किञ्चिदधत्त शोभाम् ॥ ६८ ॥

यस्मिन् शत्रुजये विमलचलोपरि वर्तमान पूषा सूर्यं खद्योतो ज्योतिरिङ्गणः 'खज्जळ' इति लोकप्रसिद्धः । तस्य पोतो बालकः खद्योत एव शिशुः तद्वर्तिकचित्किमपि खल्पमात्रा शोभामधत्त दधाति स्म । किभूतः । पूषा मुषिता आच्छिद्य गृहीता उच्चाणा किरणाना सहस्र दशशती तस्य लक्ष्मी श्रीर्यस्य । कैः । अनन्याभिरसाधारणभिः मणीना नानाविधरत्नाना धोरणीभिः श्रेणीभिः क्लृप्तानि घटितानि तथा तुङ्गान्यभ्रकषाणि शृङ्गाणि शिखराणि तेषामङ्गणैरजिरैः । सद्गुणीभिरित्यर्थः । किभूतैः । दलितो व्यापादितः सतमसानामन्वकाराणा प्रचार प्रसारो यैः ॥

अहोरात्रस्थासूदयदमितभास्वद्भ्रमकरां

मणीशृङ्गश्रेणीं हततमसमभ्राध्वपथिकीम् ।

विलोक्यैतत्पद्माकरकमलिनीराजिरनिश

गलन्निद्रामुद्रां कलयति समुद्धोधकमलाम् ॥ ६९ ॥

एतस्य शत्रुजयाद्रे पद्माकराणा कमलमण्डलशालिसरसा कमलिनीनां राजीविनीनां राजिरनिश निरन्तर नक्तदिनमपि समुद्धोधस्य सम्यग्विकाशस्य कमला लक्ष्मी कल-यति धत्ते । किभूता कमलाम् । गलन्ती निर्यान्ती निद्रासकोचलक्षणा तन्द्रा तस्या मुद्रा मुद्रण स्वापावस्था यस्या सा ताम् । कि कृत्वा । मणीनामाभकरप्रभकरादीना माणि-क्यानाम् । देदीप्यमानमणिमयानामित्यर्थः । शृङ्गाणा शिखराणा श्रेणीं धोरणी विलोक्य दृष्ट्वा । किभूताम् । अहोरात्र दिवसे निशाया च निरवधिसमय यावन्नित्यं स्थासूना

वसनशीलानां तथा उदयतामभ्युद्गम भजता तथा अमितानां प्रमाणरहितानां संख्या-
तीतानां भास्वता भास्कराणां भ्रमकरी भ्रान्तिविधायिकाम् । पुन किंभूताम् । हतानि
ध्वस्तानि गले गृहीत्वा निष्काशितानि तमासि ध्वान्तानि यया ताम् । पुन किंभूताम् ।
अभ्राणां मेघानामध्वनो मार्गस्य गगनपद्मेर्वा पथिकी पान्थीम् । अभ्रकषामित्यर्थः ।
'अभ्र व्योमपयोदयो ' इत्यनेकार्थः ॥

यस्मिन्नुद्वहता कनीमिव लतां यूनेव भूमीरुहा

स्वामोदैः स्वजनैरिव स्मितसुमैः पात्रैरिवोद्यन्मधु ।

प्रीत्या भोजयितुं वराशनमिवानेके द्विरेफाः समं

स्त्रीभिर्नागरिका इवोन्नततयामञ्चयन्त सन्यामहे ॥ ७० ॥

यस्मिन् शत्रुजये यूनेव तरुणेनेव भूमीरुहा विनिद्रदुमेण अथ च भूमीजन्मनो-व्यव-
हारिणा नागरिका पौरजना इव अनेके बहवो द्विरेफा भ्रमरा भृङ्गा आसन्नयन्त आकार्य-
न्त । कथम् । सम सार्धम् । कामि । स्त्रीभि नागरीभिरिव भ्रमरीभि सह । कया । उन्नत-
तया महत्त्वेन उच्चै शिरस्त्वेन महातरुत्वेन अथ महाव्यवहारित्वेन चेत्यत्राय हेतु । कै-
कृत्वा आहूयन्ते स्म । आमोदैः परिमलैः । कैरिव । स्वजनैरिव स्वगोत्रजातैरिव । भूमीरुहा
कि कुर्वता । उद्वहता उत्प्रावल्येन वहता विभ्रता अङ्गीकुर्वता षण्णामपि ऋतूना सर्वदा
तत्रादौ स्थायुकत्वेन पाणिग्रहण कुर्वता च । काम् । लता वनवल्लीम् । कामिव । कनीमिव
कुमारिकामिव । किमर्थमामन्त्रयन्त । भोजयितु भोजन कारयितुम् । कया । प्रीत्या ।
स्रोत्सङ्गलेहेन स्थायुकत्वेन कि कर्मतापन्नम् । उद्यन्मधु प्रकटीभवन्मकरन्दम् । किमिव ।
वराशनमिव षड्ससरसीकृतप्रधानभोज्यास्वाद्यलेह्यचोष्यभोजनमिव । कैः । स्मितैः
विकसितैः कुसुमैः पुष्पैः । कैरिव । पात्रैरिव स्वर्णाद्यमत्रैरिव ॥

सिन्धूः सुता इव पिता त्वरमाणभावाः

प्रोत्कण्ठिताः प्रदधतीः सरसीजभूषाः ।

प्रास्थापयत्प्रति पति जलधि तरङ्गैः

सत्राङ्गरक्षकभटैरिव सिद्धशैलः ॥ ७१ ॥

सिद्धशैलः श्रीशत्रुजयाचल सिन्धूश्चतुर्दशापि महानदी सर्वर्तुस्थानत्वेन जलवरका-
लबहलीभवज्जलदजलप्राबल्यकल्लोलितकल्लोलिनी जलवि समुद्र भर्तार प्रति प्रास्थापय-
त्प्रेषयति स्म । कथम् । सत्रा सार्धम् । कैः । तरङ्गैः गगनाङ्गणालिङ्गनलोलकल्लोलैः । कैरिव । अथ
वा उत्प्रेषयते—अङ्गरक्षकभटैः शरीरयत्नविधायकवीरैरिव । क इव प्रास्थापयत् ।
पितेव । यथा जनकः स्वस्वतात सुता आत्मपुत्री पति पाणिगृहीतार प्रति प्रस्थापयति ।
किंभूता सिन्धूः सुताश्च । त्वरमाण शीघ्रतरो भावः । भूयते उत्पद्यते कर्मवशतया
भूयो भूयः ससार अनेनेति भावः आत्मा चित्ताभिप्रायश्च यासाम् । प्रायो वर्षाकाले

नद्यस्त्वरितं चलन्ति । स्त्रियोऽपि पतिमिलनार्थं त्वरिता अत्युत्सुकाश्च भवन्ति । पुनः किभूता । प्रोत्कण्ठिता प्रकर्षेण उत्कृष्ट कण्ठ उपकण्ठ सनिधान सजात आसाम् उभौ कण्ठौ पानीयपूर्णौ सजातावासामिति प्रोत्कण्ठिताः कण्ठादूर्ध्वमूढा वा । 'कण्ठो ध्वनौ सनिधाने ग्रीवाया मदनद्रुमे' इत्यनेकार्थः । तथा प्रकर्षेणोत्कण्ठा औत्सुक्य भर्तृसगमे जातमासाम् । पुनः कि कुर्वती । सरसीजानि विविधकमलानि तैः कृत्वा भूषा शोभा यासाम् । पक्षे पद्मानामुपलक्षणात्कुसुमानां भूषा हारादिमाभरणानि यासाम् । अथ वा कमलकुसुमानि हाररूपाणि तथा भूषा विविधाभरणानि यासाम् । 'भावोऽभिप्रायवस्तुनोः । स्वभावजन्मसत्तात्मक्रियालीलाविभूतिषु ॥ चेष्टायोन्योर्बुधे जन्तौ शृङ्गारादेश्च कारणे । शब्दवृत्तिहेतौ च' इत्यनेकार्थः ॥

शशाङ्ककरसंगमक्षरदमन्दपाथःप्लवः

क्वचिद्विधुमणीमयः कलयति स सालः श्रियम् ।

प्रचण्डतरचण्डरुकिरणतापसंतापितः

प्रतिक्षिपति वामृतैः प्रविदधन्निजेनाप्लवम् ॥ ७२ ॥

क्वचित्कुत्रापि शत्रुजये विधुमणीमयश्चन्द्रकान्तरत्नघटित साल प्राकारः श्रिय शोभा कलयति धत्ते । कैः । शशाङ्कस्य चन्द्रस्य करणां किरणानां सगमेन सपर्केण क्षरता नि सरताममन्दानां भूयसा पाथसा पानीयानां प्लवैः पूरैः कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—प्रचण्डतरेण अतिशयेन तीव्रेण चण्डरुचः सूर्यस्य किरणानां ज्योतिषा तापेनोष्मणा सतापितो व्याकुलीकृत सन् प्रतिक्षिप रात्री रात्रीं प्रति अमृतैर्नारैः कृत्वा निजेनात्मना आप्लव स्नान प्रविदधत् कुर्वन्निव ॥

लीलायमानान्निजमौलिदेशे केशानिवोच्चैःप्रसरत्पयोदान् ।

धूपायतीवासनिकेतधूपधूमैर्विलासीव स सिद्धशैलः ॥ ७३ ॥

स त्रिजगद्विख्यात सिद्धशैलः शत्रुजयाद्रि निजस्यात्मनो मौलिदेशे शिरस्थानीय-शिखराग्रभागे लीलायमानान् लीलायाचरतो विभ्रम भजन्त क्रीडया आचरतो वा केशानिव कुन्तलानिव मस्तकोपरि शोभा बिभ्रत उच्चैरूर्ध्वं प्रसरतो विस्तार प्राप्नुवत पयोदान् जलधरान् । उत्प्रेक्ष्यते—आप्तानामर्हता निकेतेषु गृहेषु प्रासादेष्वित्यर्थः । उत्क्षिप्यमानागुरुव्रातधूपानां धूमैः कृत्वा धूपायतीव । सुगन्धीकरोतीव । क इव । विलासीव । यथा ह्यादिभोगासक्तत्वेन विलासवान् पुमान् कृष्णागुरुप्रमुखधूपधूमैर्निज-केशान्मुरभयति ॥

अर्काशुसपर्किपतङ्गकान्ताभितोविनिष्पातिहुताशहेतिभिः ।

मणीविहाराः प्रणयन्ति यस्मिन्पञ्चाग्निकष्टं कचनापि योगिवत् ॥ ७४ ॥

यस्मिन्विमलाचले कचनापि कुत्रचिदपि प्रदेशे मणीनामन्त सदब्धार्ककान्तमा-

णिक्याना विहारा प्रासादाः योगिवत्तापसा इव पञ्चामिकष्ट चतसृषु दिक्षु चत्वारः
प्रज्वालितकाष्ठाग्रयः पञ्चमो भास्वाश्चेति पञ्चामिसाधनं कृच्छ्रं प्रणयन्ति कुर्वते इति
गर्भितोत्प्रेक्षा । काभिः कृत्वा । अर्कस्य सूर्यस्याशुभिः किरणैः सम संपर्कः संयोगो-
ऽस्त्येषा तादृशा ये भास्करमणयस्तेभ्य अभितश्चतुर्दिक्षु विशेषेण निष्पतनशीलाना
हुताशनानामनुच्छिद्यवद्दीना हेतिभिर्ज्वालाभिः ॥

निर्गत्वरप्रसृमरद्युतिवारिपूर-

पूर्णान्तरस्फटिककल्पितकूटकोटीम् ।

जज्ञे किमु प्रतितटं तटिनी विपाशा

प्रेक्ष्येत्यबुध्यत विमुग्धजनेन यस्मिन् ॥ ७५ ॥

यस्मिन् शत्रुजये विमुग्धजनेनाज्ञानलोकेन इत्यमुना प्रकारेणबुध्यत ज्ञातम् । विचा-
रितमित्यर्थः । किं कृत्वा । निर्गत्वरानि सरणशीला प्रसृमरा द्युतयः किरणास्ता एव वारिणां
नीराणां पूरा प्लवा प्रवाहास्तैः पूर्णं संपूरितं भृतमन्तरं मध्यं यस्यास्तादृशीं स्फटिकै-
श्वेतोपलैः कल्पिता रचिता कूटानां शिखराणां कोटीं प्रेक्ष्य दृष्ट्वा । इति किम् । प्रतितटं
शिखरं शिखरं प्रति विपाशा तटिनी अनुसर्पिणी नदी किमु जज्ञे सजाता । 'उत्सर्पिणी न
खलु तत्र तरङ्गिणी या लव्नेत्रयोरहह तत्र विपाशि जाता । नीराजनाय नवनीरजरा-
जिरास्तामत्राञ्जसानुरजराजनि राजमाने ॥' इति नैषधे । तत्र द्वीपे विपाट् नदी न प्रसर-
णशीला आविर्भवति किल तत्र जातत्वात् अन्यत्र द्वीपेषु यथा सरित्प्रसरन्ती दृश्यते
तथा तत्र विपाट् नेति पुराणप्रसिद्धिः । 'तत्र तस्या विपाशि जाता नवपद्मपङ्क्तिः लव्ने-
त्रयोर्नीराजनायास्ताम् । अहहेत्याश्चर्यं । अत्रास्मिन् राजनि साकल्येनानुरज अनुरक्ता
भव । 'अञ्जेश्व' इत्यनुनासिकलोपः । 'विपाशा तु विपाट् स्त्रियाम्' इत्यमरः ।' इति
नैषधवृत्तौ ॥

गुहागृहशयानानां खगसारङ्गचक्षुषाम् ।

राजी जागरयन्तीव स्तनितैः स्तनयिन्नवः ॥ ७६ ॥

यत्र पुण्डरीकपर्वते स्तनयिन्नवो वारिवाहाः स्तनितैर्निजगर्जारवैः । 'जलदस्य तु ।
स्तनितं गजितं गर्जं स्वनितं रसितानि च ॥' इति हैम्याम् । मेघगर्जाभिधानानि
कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—गुहा शत्रुजयकदरा एव गृहा रमणीयत्वान्मणीगणसोद्योतत्वाच्चाल-
यतुल्यास्तेषु शयानानां बहुदेवगृहगमनसजातपरिश्रान्तिवशात्सुखमुप्तानां खगसार-
ङ्गचक्षुषा विद्याधरहरिणीनयनानां खे नभसि गच्छन्तीति खगा सुरास्तेषामपि मृगेक्षणा-
नाम् । देवीनामित्यर्थः । राजी श्रेणी जागरयन्तीव पुनर्देववन्दनपूजनार्थं प्रबोधयन्तीव ॥

स्वभक्तभव्यजन्तूनामन्तरङ्गविरोधिनाम् ।

योऽरुतुदानां संदोहं स्पृहयन्हन्तुमात्मना ॥ ७७ ॥

नाराचोपचिता विश्वजैत्रीश्चापलता इव ।

भृङ्गालिसङ्गिनीर्धत्ते पद्मिनीः प्रतिपल्वलम् ॥ ७८ ॥

यः शत्रुजयाद्रिः प्रतिपल्वल पद्माकर पद्माकर प्रति भृङ्गाणां मधुकराणामालिभिः श्रेणीभिः सह सङ्गोऽनुषङ्ग आसक्तिरस्त्यासा तादृशी* पद्मिनीः कमलिनीः कमलानि वा धत्ते धारयति । उत्प्रेक्ष्यते—यः शैल विश्वानां जगतां जैत्रीर्जयनशीलास्तथा नाराचैर्लोहमयबाणैः सर्वायसरैरुपचिता सधानसंहिता* लता धत्ते इव धारयतीव । किं कुर्वन् । हन्तु निहन्तु स्पृहयन् काङ्क्षन् । केन । आत्मना स्वयमेव स्वभक्तत्वप्रीत्या । कम् । सदोहम् । केषाम् । अन्तरङ्गा मध्ये वर्तमाना अष्ट कर्माण्येव अथ वा क्रोधमानमायालोभरागद्वेषाख्या एव विरोधिनः प्रतिपक्षास्तेषाम् । किंभूतानाम् । अस्तुदानां मर्मव्यथकानाम् । केषाम् । स्वस्मिन् स्वस्य वा भक्ता सेवासक्तास्तादृशा ये भव्याः सिद्धिगमनयोग्या जन्तवः प्राणिनस्तेषाम् ॥

स्वस्मिन्नम्बरचारिणां प्रतिपदं कृतैकतानं मनो

विद्याः साधयतां स्वपुण्यमिव यः सिद्धीर्विधत्ते धरः ।

यस्मिन्कापि च योगिनामहरहर्ज्योतिः परं ध्यायतां

हृत्पद्मे परमात्मना प्रकटितं पूष्णेव पूर्वाचले ॥ ७९ ॥

यो धरः शत्रुजयाद्रिः । 'ग्रावापर्वतभृङ्गभूधरधरा' इति हैम्याम् । एकतानमेकाग्रविद्याध्यानलीनं मनो मानसं कृत्वा विधाय प्रतिपदं स्थाने स्थाने आत्मशिखरकदराशिलातलोद्यानकुण्डतटभूमिपीठेषु स्वस्मिन्नात्मनि विषये विद्या गोचरीप्रज्ञप्तिप्रमुखा विद्याधिष्ठायिका देवता मन्त्रान् साधयतामाराधनं कुर्वतामम्बरचारिणा विद्याधराणां सिद्धीं कार्यनिष्पत्तीर्विधत्ते कुरुते । विद्यादेवतास्तत्प्रत्यक्षीकरोतीत्यर्थः । किमिव । स्वपुण्यमिव । यथा निजप्राचीनसुकृतं सिद्धीर्दत्ते । च पुनर्यस्मिन्विमलचले कापि प्रदेशे अहरहः प्रतिवासरम् । निर्यमित्यर्थः । परं परममुत्कृष्टं ज्योतिर्ब्रह्म परमेष्ठिलक्षणं व्यायता ध्यानगोचरीकुर्वता योगिना मनोवाक्काययोगवतामष्टाङ्गयोगभाजा वा योगीन्द्राणां हृत्पद्मे हृदयकमले परमात्मना ब्रह्मस्वरूपेण प्रकटितं प्रादुर्भूतम् । योगिनो हि ध्यानं कुर्वाणा हृदयकमलकर्णिकायां परमात्मस्वरूपमालोक्य ध्यानाद्विरमन्तीति श्रुतिः । 'योगात्स चान्तं परमात्मसंज्ञं दृष्ट्वा परं ज्योतिरुपाराराम' इति कुमारसंभवे । केनेव । पूष्णेव । यथा पूर्वाचले सहस्ररश्मिना प्रकटीभूयते ॥

तावल्लीलाविलासं कलयति मलयो विन्ध्यशैलोऽपि ताव-

द्वत्ते मत्तेभगवँ तुहिनधरणिभृत्तावदेवाभिरामः ।

तावन्मेरुर्महत्त्वं वहति हरगिरिर्गाहते तावदामा

यावत्तीर्थाधिराजो न नयनपुटैः पीयते पर्वतेन्द्रः ॥ ८० ॥

मलयो दक्षिणाचल गोशीर्षचन्दनोत्पत्तिस्थान मलयगिरिस्तावत्प्रमाणमस्येति सम-
यप्रमाण लीलया स्वरसेन स्थानवैशिष्ट्येन वा विलास विभ्रम कलयति विभर्ति । अपि
पुनर्विन्ध्यशैलो जलबालकाचल मत्तेभाना मदोदयोद्धताना मतङ्गजेन्द्राणा गर्वमहकारं
धत्ते धारयति । विन्ध्याद्रौ हि भद्रमन्दमृगमिश्रजातयो गजा उत्पद्यन्ते तदभिमान ।
पुनस्तुहिनधरणभृत् हिमाचलस्तावदेवाभिराम कस्तूरिकामृगौषधीप्रस्थचमरगोप्रमुखै
र्मनोज्ञः । तथा मेरु सुपर्वपर्वत तावन्महत्त्व महिमान गरिमाण वहति । पुनर्ह-
रगिरि कैलाशस्तावन्त कालमाभा शोभा गाहते आलम्बते यावत् यावता समयेन स
त्रिभुवनप्रसिद्धः पर्वतेन्द्र शत्रुजयशैलाखण्डल नयनपुटै नेत्रपत्रामत्रैर्न पीयते सादर
खट्वा नावलोक्यते । किभूत । तीर्थाना पुण्यस्थानाना मोक्षगमनक्षेत्राणा वा अधिरा-
जश्चक्रवर्ती तीर्थाधिराज पर्वतेन्द्र । 'श्रिय पदम्' इति शत्रुजयमाहात्म्योक्ताभि-
वानत्वात् ॥

विविधकमलाकेलीगेहं क्षमाक्षणदापते-

गृहमिव महीकान्तारत्नावतसमिवोन्नतम् ।

सफलमखिलं कर्तुं काङ्क्षन्नुर्गिरियात्रया

व्रतिवसुमतीशक्रः शत्रुंजयं खट्वा पपौ ॥ ८१ ॥

व्रतिना सयमिना मध्ये वसुमतीशक्रो राजा । 'राजा राट् पृथिवीशक्र' इति हैम्याम् ।
हीरविजयसूरीश्वर शत्रुजय विमलाचल खट्वा निजनयनेन पपौ सादरमवलोकयति
स्म । प्राक् सर्गस्य तृतीये 'सिद्धिशैल ददर्श' इत्युक्तमास्ते तत्र तु दूरत्वेन दृष्ट्वात्रावलोक-
नम् । इदानीं तु शनैः शनैः सनिवानागमनेन सम्यगवेक्षणत्वेन शिखरादिस्थानविशेष-
विभूषित पुण्डरीकपर्वत स्वलोचनाभ्या सादर दृष्टवानिति विशेष । किं कर्तुमिच्छन् ।
शत्रुजयशैलारोहणप्रासादप्रतिमादर्शनसर्वत स्पर्शनादिभिरखिलमशेषमपि अनुर्जन्म
स्वावतार सफल फलेप्रहि कृतार्थं फलकलितं कर्तुं विधातुं शङ्कन् वाञ्छन् । किभूत
शत्रुजयम् । विविधाना कमलाना केलीगेहं क्रीडासदनम् । 'केलीभिरुद्वर कृशोदरि' इति
नैपथ्ये । किमिव । गृहमिव । यथा क्षमाक्षणदापतेर्वसुवासुवाकरस्य आसमुद्रान्तभूमी-
भर्तुर्भवन भाण्डागारेगेहमन्यद्वा सौव विविधश्रीणा स्थान भवेत् । शत्रुजयसुप्रेक्षते—
महीकान्ताया भूमीभामिन्या रत्नावतस मणिमयशेखरमिव । किभूतम् । उन्नतं तुङ्गम् ॥

य प्राप्तुं शिवाहसाधुमधवा सौभाग्यदेवी पुन

श्रीमत्कोविदसिहसीहविमलान्तेवासिनामग्रिमम् ।

तद्वाह्मीक्रमसेविदेवविमलेनानन्दतो निर्मिते

वृत्ते पञ्चदशोऽत्र हीरचरिते सर्गो बभूवानसौ ॥ ८२ ॥

आनन्दतः सकलतीर्थाधिराजस्मरणवर्णनोद्भूतनूतप्रमोदादेवविमलेन निर्मिते विर-

चित्ते हीरस्य हीरविजयसूरेश्वरित यत्पावारादिना सिद्धिगमनादिक चरित्र यत्र तादृशे
वृत्ते हीरसौभाग्यनानि महाकाव्ये असौ पूर्वात्तलक्षणः पञ्चदश पञ्चदशानां सख्यापूरणः
अत्र हीरचरित्रे सर्गोऽविकारविशेष बभूवान् सजात ॥

इति पण्डितसीहविमलगणिशिष्यपण्डितदेवविमलगणिविरचिताया खोपज्ञहीरसौ-
भाग्यमहाकाव्यवृत्तौ गुर्जरदेशात्प्रस्थानशत्रुजयसमीपागमनतद्दर्शनतद्व-
र्णनो नाम पञ्चदश सर्ग ।

षोडश सर्गः ।

समीपमुपजग्मिवानथ गिरीशितुः श्रीगुरुः

प्रभावमतिशायिनं त्रिभुवने समाकर्णयन् ।

सुरद्रुमसमुलसत्कनककान्तकायद्युति-

लघूकृततनुः समीक्षितुमिवोत्सुकः खर्गिरिः ॥ १ ॥

अथ दर्शनसम्यगवलोकनानन्तर श्रीगुरु हीरविजयसूरिगिरीशितु शत्रुजयशैलश-
क्रस्य समीप पार्श्वमुपजग्मिवान् समाजगाम । सप्तम्यर्थे द्वितीया । उत्प्रेक्ष्यते—समी-
क्षितु सम्यक्तया विलोकयितुमुत्सुक उत्कण्ठित खर्गिरिर्मैरुरिव समीपे समेत । कि
कुर्वन् । त्रिभुवने त्रैलोक्येऽपि अतिशायिनमत्यभ्यधिक प्रभावमर्थ्याद्विमलद्रेमाद्वात्म्य
समाकर्णयन् सम्यगेकाग्रमनसा शृण्वन् । महिमानं श्रुत्वा त द्रष्टुमागत इत्यर्थः । किभूत
श्रीगुरु खर्गिरिश्च । सुरद्रुमा पश्चापि कल्पवृक्षा तद्वद्वाततया निरुपमरूपवत्तया च तैश्च
समुलसन्दीप्यमान । तथा कनक सुवर्णं तद्वद्वा तेन च कान्ता मनोज्ञा कायस्य शरीरस्य
द्युतिर्यस्य । पश्चात्कर्मवारय । किभूत खर्गिरि । लघूकृता खल्पा विहिता तन् शरीरयेन ॥

तदद्रितलहट्टिकाप्रथितपादलिप्ताभिधं

पपौ पुरमपश्रमः श्रमणशर्वरीवल्लभः ।

उपेतमिह पूर्ववत्पुनरुपान्तमानन्दयु-

क्पुर प्रथमहार्दतः किमतिदूरभाव त्यजन् ॥ २ ॥

श्रमणशर्वरीवल्लभ तस्य शत्रुजयनाम्नोऽग्रे पर्वतस्य तलहट्टिका परिसरभूमि 'तल-
हटी' इति प्रसिद्धा तस्या प्रथित भुवि विख्यात तथा पादलिप्तमित्यभिधा नाम
यस्य तादृश पुर नगर 'पालीताणु' इति लोके प्रसिद्ध पपौ सादरमवलोकितवान् ।
मार्गश्रान्तस्य नगरस्य प्रमोदकृदित्यादरपूर्वकप्रेक्षणम् । अत एव सूरि किभूत । अप-
गत श्रमो मार्गप्रयासखेदो यस्य सोऽपश्रम । उत्प्रेक्ष्यते—इह तलहट्टिकाया पूर्वव-
त्प्रथममिव पुनर्व्याधुष्य द्वितीयवारम् । पूर्वं भरतचक्रिणा शत्रुजयदर्शनादानन्दसमुत्पादा-
त्तलहट्टिकाया वासितमासीत्, बहुकालातिक्रमवशात्कालानुभावेन च गिरिघटनात्तदतिदू-
रीभूतम् । अत एव प्रथमहार्दत पूर्वस्नेहादुपान्ते शत्रुजयसमीपे उपेतमागतमानन्देन

युनक्तीत्यानन्दयुक् तादृश पुरम् । आनन्दपुरमित्यर्थः । तदायातमिव । किं कुर्वत् ।
अतिदूरभावमतिशयेनात्यन्त विप्रकृष्टता त्यजन् मुञ्चन् ॥

नभोगमनभेषजव्रजविधेरनुग्राहिणा

गुरोरभिधया पुरं गृहमिव त्रिलोकीश्रियाम् ।

सुवर्णरससिद्धिमान्विविधसिद्धविद्यान्वितः

स्व वासयति संनिधौ नगवरस्य नागार्जुनः ॥ ३ ॥

नागार्जुनो नाम योगीन्द्रः पादलिप्तसूरेरभिधया नाम्ना नगेषु सर्वपर्वतेषु वर सिद्धिदायकत्वात्प्रधानं शत्रुजयशैलेन्द्रस्य संनिधौ समीपे पुरं पादलिप्तनगरं वासयति स्व निवेशितवान् । उत्प्रेक्ष्यते—त्रिलोकीश्रिया त्रैलोक्ययावत्क्ष्मीणां गृहं निवाससौवमिव । गुरोः किभूतस्य । नभसि आकाशे गम्यते पादलेपप्रभाद्भ्रम्यते अनेनेति नभोगमनं भेषजानां सप्रभावाणां सौषवानां व्रजं अष्टोत्तरशतसंख्यं समूहास्तस्य विधेः प्रकारस्यानुगृह्णाति स्वभक्तीभवनात्प्रसादं करोतीत्येवशीलस्य । किभूतो नागार्जुनः । सुवर्णस्य सार्धपोडशवर्णिकाभाजो हेमः कोटीवेधीति नाम्नो रसस्य जलरूपस्य सर्वधातुभेतु सिद्धिनिष्पादनं विद्यते अस्येति सुवर्णरससिद्धिमान् । नवीनं सुवर्णरसं स्वयं निष्पादयतीत्यर्थः । पुनः किंविशिष्टं । विविधा नानाप्रकारां सिद्धां परिपाकं प्राप्तां कार्यकारिणः । अथ वा प्रलक्ष्मीभूततदधिष्ठायकदेवतास्तादृश्यो विद्या आम्नायमन्त्रास्ताभिरन्वितः । नागार्जुनयोगी श्रावकीभूय श्रीपादलिप्तसूरीशितुः सकाशात् गगनगमनदायकभेषजान्नायमग्रहीदिति श्रूयते ॥

यदीयविभवैर्जगत्रयपुरीपराभावुकै

पुरी त्रिदिवसद्गना परिभव भरालम्बिता ।

उपास्तिमतनोत्रिजाश्रयजुषस्त्रिलोकीसृज

सरोजवसतेरिवाकलयितुं स्वयं तत्तुलाम् ॥ ४ ॥

त्रिदिवसद्गना देवानां पुरी नगरी अमरावती नाम्नी निजमात्मैवाश्रयं स्थानं जुषते भजते स्वस्याश्रये स्थानं सेवते वा तादृशस्य सरोजवसते । 'ताम्यस्तामरसान्तरालवसतिर्देवं स्वयंभूरभूत्' इति खण्डप्रशस्तौ । तथा 'नाभिपद्मात्मभूति' इति ह्यैम्याम् । ब्रह्मणः । उत्प्रेक्ष्यते—उपास्ति सेवामतनोच्चकारेव । किभूतस्य सरोजवसते । त्रिलोकीसृजं जगतां त्रयीं सृजति करोतीति । किं कर्तुम् । स्वयमात्मना तस्य पादलिप्तपुरस्य तुला साम्यमाकलयितुं प्राप्तुम् । किभूता अमरावती । जगतां पातालभूमिस्वर्गाणां त्रयस्य । त्रिभुवनस्येत्यर्थः । पुरीणां समग्रसुरासुरनरनगरीणां पराभावुकैरभिभवनशीलैर्यदीयैः पादलिप्तपुरसबन्धिभिर्विभवैः शोभातिशयैर्भरादाविकयात्परिभवमभिभूतिं लम्बिता प्रापिता ॥

सुरादिपरिवारिता किममरावती स्वर्गतः

क्षितौ किमुपजग्मुषी विमलशैलयात्राकृते ।

द्विजिह्वनिचिताश्रयं किमु विहाय गेहं बले-

रुतागतमिह श्रिया स्फुरति पादलिप्तं पुरम् ॥ ९ ॥

इह शत्रुजयशैलतलहट्टिकाया पादलिप्त पादलीताणाभिधान पुर श्रिया शोभया लक्ष्म्या वा स्फुरति दीप्यते । उत्प्रेक्ष्यते—विमलशैलस्य पुण्डरीकाद्रेयात्राकृते स्पर्शन-
देवदर्शनपूजनाद्यर्थं स्वर्गतो देवलोकाक्षिप्तौ पृथिव्यामर्थाद्विमलाचलसनिधौ सम्यक्प्रका-
रेण महर्ह्या उपजग्मुषी समागता किममरावती इन्द्रनगरीव । किभूता । सुरा देवा ।
आदिशब्दादेव्य इन्द्राण्य मन्दिराणि कोट्वाप्य वनानि सरासि पुरीपरिकरादि सर्वमपि
समृह्यते । सुरादिभि परिवार सजातोऽस्या इति परिवारिता परिच्छदर्कलता । उताथ
वा इह गिरेरुपान्ते आगत सप्राप्त बलेर्गेहमिव नागलोक इव । कि कृत्वा । द्विजिह्वै
भुजगमै पिशुनैर्वा निचित व्याप्तमाश्रय स्वस्थान विहाय त्यक्त्वा । यदुक्तम्—‘शृङ्गिण
दशभिर्हस्तै शतहस्तैर्हय त्यजेत् । गज हस्तसहस्रेण देशत्यागेन दुर्जनम् ॥’ इति ॥

भवाहितभिदोदयत्परमसातमाशंसता

पुरी निजनिवासिनामसुमता समूहानसौ ।

महोदयमहापुरं विमलशैलमूलाध्वना

निनीषुरमुना किमु स्थितवती समेत्यान्तिके ॥ १० ॥

असौ पादलिप्ताभिधाना नगरी अन्तिके शत्रुजयाद्रिसमीपे समेत्यागत्य स्थितवती
उवास स्थिति कृतवती । उत्प्रेक्ष्यते—निजनिवासिना स्वस्या नितरा सातेन वसनशी-
लानाम् । ‘निजनिषेविनाम्’ इति पाठे तु निजमात्मान नितरामतिशयेन सेवन्ते इत्येवशी-
लानामसुमता प्राणिना समूहान् गणान् अमुना प्रत्यक्षलक्ष्येण विमलशैलरूपो यो मूल
अध्वरोऽवा मार्गस्तेन कृत्वा महोदयो मोक्ष अथ वा महानतिशायी उदय मानसस-
मीहित सर्वसंप्राप्तिर्यस्मिन् तादृश महापुरमनन्तसुखविधायकत्वात्सर्वनगराभ्यधिक-
पत्तन किमु निनीषुर्नेतुमिच्छुरिव । असुमता किं कुर्वताम् । भव ससार स एवाहित
शत्रुर्न विद्यते हित शुभोदको यस्मात्सोऽहित केवलानिष्टतरायतिफलप्रदस्तस्य भिदा
व्यापादन तथा कृत्वा उदयत्प्रकटीभवत्परममुत्कृष्ट सात शर्म आशसता काङ्क्षताम् ॥

विजित्य निजवैभवैः सुरनरोगस्वामिना

स्फुरत्पुरपरम्परा जगति पादलिप्त वरम् ।

परश्शतजिनेश्वराश्रयशिखाङ्गणालिङ्गिनी-

द्विषद्विजयबोधिका व्यधृत वैजयन्तीरिव ॥ ७ ॥

पादलिप्त पुर नाम नगरं द्विषता श्रिया कृत्वा स्वप्रतिमल्लानां विजयस्य पराभवस्य बोधिका कथयित्रीम् । 'निजत्रिनेत्रावतरत्वबोधिकाम्' इति नैषधे । उत्प्रेक्ष्यते—वैजयन्तीर्महापताका व्यधृत धारयति स्मेव । किभूता वैजयन्ती । परश्शता शतसहस्रसख्याका ये जिनेश्वराणां तीर्थकराणामाश्रया गेहाः । प्रासादा इत्यर्थः । तेषां शिखाङ्गणानि शृङ्गाजिराणि आलिङ्गन्त्याश्लिष्यन्तीत्येवशीला । किं कृत्वा व्यधृत । जगति त्रैलोक्येऽपि सुरा देवा नरा मानवा उरगा असुरनागास्तेषां स्वामिना नायकानां सुरेन्द्रनरेन्द्रनागेन्द्राणां स्फुरता लक्ष्म्या दीप्यमानानां पुराणां नगराणां परम्परा श्रेणी-निजवैभवैः स्वकीयसमृद्धिशोभातिशयैर्विजित्य परिभूय ॥

नृशंसनिकषात्मजव्रजनिवासतो विभ्यती

पयःप्रकटसंकटाज्जलधिजाच्च निर्वेदभाक् ।

अपास्य पदमात्मनः किमियमत्र लङ्कागता

पुरी पुरजनोत्सवैरलमकारि सूरिन्दुना ॥ ८ ॥

सूरिन्दुना हीरविजयसूरिचन्द्रेण पुरजनानां नगरलोकानामुत्सवैर्महामहैर्जायमानैः सद्भिः पुरी पादलिप्तनाम्नी नगरी अलमकारि भूष्यते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—अत्र शत्रुजय-समीपे तलहट्टिकाप्रदेशे आगता समागता लङ्का दशकधरनगरीव । किं कृत्वा । आत्मनः स्वस्या पदजलधिमध्यगतं स्थानमपास्य त्यक्त्वा । किभूता । नृशंसानां निर्दयानां निकषात्मजानां राक्षसानाम् । 'क्रीनाशरक्षोनिकषात्मजाश्च' इति हैम्याम् । व्रजानां कुलकलापानां निवासतोऽनिश स्वस्या निवसनं ततो विभ्यती भीतिं प्राप्नुवती । च पुनः किभूता । निर्वेदभाक् खेदोपगता । कस्मात् । जलधिजात्समुद्रोत्पन्नात् । परिखास्थाने परितः पयोधिमध्ये लङ्का तादृग्जलमध्यस्थितिलक्षणात्पयसा पानीयानां प्रकटादुल्बणात्सकटाक्लेशात् । 'स्थानं त्रिकूटं परिखां समुद्रो रक्षासि योधा धनदा च वित्तम् । सजीविनी यस्य मुखे च विद्या सरावणो दैववशाद्विनष्टः ॥' इत्युक्तेः ॥ इति पादलिप्तपुरम् ॥

अशेषविषयान्तराद्यतिकरेऽत्र सघाधिपाः

समं मनुजराजिभिर्जयिमहीमहेन्द्रा इव ।

भगीरथगिरीश्वरं प्रति शताङ्गमातङ्गयु-

क्तुरङ्गशिविकामुखप्रमुखयानभाजोऽव्रजन् ॥ ९ ॥

अत्र व्यतिकरे पादलिप्तपुरे सूरिसमागमनप्रस्तावे अशेषविषयान्तरात्समस्तजनपदमध्यात्सघाधिपा सघपतय मनुजानां मनुष्याणां राजिभिः श्रेणिभिः समं भगीरथगिरीश्वरं विमलचलेन्द्रं प्रति अव्रजन् प्रतिष्ठन्ते स्म । 'बाहुबलिर्मैरुदेवो भगीरथ सहस्रपत्रशतपत्र' इति शत्रुजयकल्पे । के इव । जयिनो विजयकरणशीला महीमहेन्द्रा महामण्डलीकमहीपाला इव । तेऽपि मानवमण्डलीभिः प्रतिष्ठन्ते । अर्थात् दिग्विजयाय । किभूता सघाधिपाः नृपाश्च । शताङ्गा रथा मातङ्गा हस्तिनः तैर्युजन्ति युक्ता भवन्ति ।

तत्सहिता इत्यर्थं । तुरङ्गा अश्वास्तथा शिविका याप्ययानानि 'पालखी' इति प्रसिद्धा मुखानि येषु तादृशानि प्रमुखानि प्रकृष्टानि यानानि वाहनानि भजन्ते सश्रयन्ते इति ॥

अगाधभववारिधेरभिलषद्भिरेतुं बहिः

समुद्धरणधुर्यतां प्रदधदन्तरीपं किमु ।

ब्रजद्भिरिह यात्रिकैः प्रति सहस्रपत्राचलं

तदा विदधिरऽखिला अपि निजावशेषा दिशः ॥ १० ॥

तदा हीरविजयसूरियात्रासमये इह जगति सहस्रपत्राचलं शत्रुजयशैलोच्चय प्रति ब्रजद्भिः प्रतिष्ठमानैर्यात्रिकैर्यात्राकारकैलेंकैरखिला समस्ता अपि दिशः हरित निज आत्मा एव अवशेषोऽवशिष्टो यासा तादृश्यो विदधिरं विहिता । दिशः केवल स्वयमेव स्थिता, जनास्तु सर्वेऽपि प्रस्थिता इत्यर्थं । यात्रिकैः किं कुर्वद्भिः । अगाधोऽलब्ध-मध्यपूर्वपरपारो यो भव ससार स एव वारिवि समुद्रस्तस्माद्बहिः पारे मोक्षलक्षणे बाह्यप्रदेशे एतुमागन्तुमभिलषद्भिर्वाञ्छद्भिः । अत एवोत्प्रेक्ष्यते—समुद्धरणे भवसमुद्र-मध्ये मज्जता जन्तूनां सम्यगुद्गारकरणे धुर्यता प्रकृष्टधौरेयता प्रदधत् प्रकर्षेण वार-यत् । अत एवान्तरीपं किमु अन्तर्जले तदमिव ॥

महोदयविधायिना विमलभूभृताहूतव-

त्स कोऽप्यजनि नो जनोऽगमि न येन यात्राकृते ।

न काचिदचलाभवत्पथि च या न तद्यात्रिकै-

रनीयत पवित्रतां त्रिपथगाप्रवाहैरिव ॥ ११ ॥

स कोऽपि तत्तदुत्तमजातिजनिः कश्चिदनिर्दिष्टनामा जनो लोको नाजनि नो सजा-त । स क । येन जनेन यात्राकृते शत्रुजययात्रार्थं नागमि नागतम् । किवत् । विमल-भूभृता शत्रुजयशैलेनाहूतवदाकारितेनेव । 'निहोत्रो' इति लोकप्रसिद्धया । यथा क-श्चित्समानपूर्वकमाकारित आगच्छति । किंभूतेन विमलाद्रिणा । महोदयो मोक्ष महान् त्रिभुवनजनतानिषेव्यलक्षणोऽभ्युदयस्त विदधाति करोतीत्येवशीलेन च पुन सा का-चिदचला पृथिवी नाभवन्न बभूव । याचला पथि मार्गे तद्यात्रिकैः शत्रुजययात्राकारकैः पवित्रता पावनीभाव नानीयत न प्रापिता । कैरिव । त्रिपथगाप्रवाहैरिव । यथा गङ्गाया ओषै सहस्रसङ्ख्याभिर्वेणिभिः पथं पूरैः पवित्रता नीयते प्राप्यते ॥

शिवश्रिय इवावनीवलयशालिलीलाचलं

जनैः प्रचलितैः सम परिजनेन शत्रुजयम् ।

स्ववर्तिविविधासुमत्प्रकरकीलनाविश्रमा-

द्ध्युः सुखमिहाखिला अपि दिशा प्रदेशास्तदा ॥ १२ ॥

तदा तस्मिन् सघप्रस्थानावसरे इह जगति अखिला समस्ता अपि दिशां हरिता प्रदेशा भूमिभागा सुख शर्मातिशय दधुर्धृतवन्त । कुत । स्वस्मिन्नात्मनि विषये वर्तन्ते तिष्ठन्तीत्येवशीलास्तथाविधा अनेकजातीया ये असुमन्त प्राणिन जना सखजनगजवाजिकरभमहिषवृषभप्रमुखास्तेषा प्रकरा. समुदायास्तै कृत्वा कीलनास्ताडना पीडा ताभ्यो विश्रम क्षणमात्र स्वस्थीभवन् ताडनाद्विरमण तस्मात्सकाशात्कैर्विश्रमः शत्रुजयाचल प्रति परिजनेन स्वस्वसमस्तपरिवारेण सम प्रचलितै प्रस्थितैर्जनै धामिकलोकै । उत्प्रेक्ष्यते—शत्रुजयम् । शिवश्रियो मोक्षलक्ष्म्या अवनीवलये भूमीमण्डले शालते शोभते इत्येवशील लीलाचल कीडाकरणार्थ पर्वतमिव ॥

महेन्द्रमिहिराङ्गजाम्बुनिधिधामपौलस्त्यदि-

क्वपथेषु पृथु पप्रथे प्रथितजन्तुसार्थैस्तथा ।

तिलैर्न जगतीतलं कचिदलम्भि कीर्णैर्यथा-

वसानमिव मानसैर्जनमनोरथस्फूर्जितैः ॥ १३ ॥

प्रथितै सकर्तव्यै सद्गुणैर्वा जगति विख्यातिमद्भिर्जन्तूना भविकप्राणिना सार्थै । 'सघ-सार्थै तु देहिनाम्' इति हैम्याम् । वृन्दै 'पान्थसार्थै' इति पाठे तु पान्था विमलगिरिमार्गं प्रति स्थायुकास्तेषा प्रकरैरिति । महेन्द्र शक्र मिहिर सूर्य तस्याङ्गजो नन्दनो यमस्तथा-म्बुनिधिधामा वरुणस्तथा पौलस्त्यो वनदस्तेषा दिशो हरित पूर्वा, पश्चिमा, दक्षिणा, उत्तरा, तासा पथेषु मार्गेषु पृथु विस्तीर्ण विपुल यथा स्यात्तथा तेन प्रकारेणातिबाहुल्येन पप्रथे विस्तृतम् । यथा येन प्रकारेण विकीर्णैर्विक्षिप्तस्तिलै स्नेहवारिधान्यविशेषै कचिदकुत्रापि स्थाने जगतीतल भूमण्डल नालम्भि न प्राप्तम् भूमेरुत्सङ्गो न लेभे जनमस्तके-ध्वेवातिष्ठत् । विक्षिप्तास्तिला क्षितौ नापतन्नित्यर्थ । किमिव । अवसानमिव । यथा मानसैर्मन सवन्निवभिर्जनाना मनोरथानामभिलाषाणा स्फूर्जितैर्विलसितैरवसान प्रान्तो न प्राप्यते ससारिणा प्राणिनामवसानमेव नास्ति । 'इच्छा तु आगाससमा अनन्तया' इत्युत्तराध्ययनोक्ते ॥

चलत्सु विमलाचल निखिलयात्रिकेष्वोजसा

पुरस्त्वरितमैयरुः कचन केचिदुत्कण्ठिताः ।

गृहीतुमनस शिवश्रियमिवागमेनाग्रतः

स्वय प्रथमतः परेष्विव धनार्थिनोऽर्थप्रथाम् ॥ १४ ॥

कचन कुत्रचित्स्थाने उत्कण्ठिता श्रीशत्रुजययात्राजिनदर्शनोत्सुकितचेतस केचन पुरुषा ओजसा बलेन कृत्वा त्वरित शीघ्र पुर सघजनाग्रे केषाचिजनानामपेक्षया वा ऐयरु. आगता । केषु सत्सु । क्रमादनुक्रमेण श्रेण्यादिपरिपाठ्या निखिलेषु सर्वेषु यात्रिकेषु जनेषु विमलाचल शत्रुजयशैल प्रति चलत्सु प्रतिष्ठमानेषु सत्सु । उत्प्रेक्ष्यते—

अग्रतः पुरस्तादागमेन आगमनेन कृत्वा प्रथमतः पूर्वमेव स्वयमात्मना शिवश्रियं
मुक्तिलक्ष्मीं गृहीतुमनस आदातुकामा इव । के इव । धनार्थिन इव । परेषु अन्येषु
द्रव्याभिलाषिषु विगतो मल किञ्चो रत्नोत्पत्त्या यस्मात्तादृशमचलम् । रोहणाद्रिमिलयर्थं ।
परदेश वा प्रति व्रजत्सु अलौकिकयादतिशायितृष्णाभाजो धनार्थिन बहुलाभाभिला-
षिण अतिवनलुब्धा नि प्रत्यूहमाजन्मसुखकारकत्वेन शिवश्रियं कल्याणकृद्भत्तादिमस-
पदं गृहीतुकामा अग्रे गच्छन्ति ॥

पुरःप्रचलितैर्जनैर्धननिरुद्धवर्तमान्तरः

पुनः प्रणुदितस्तमा द्रुतमुपेत्य पश्चात्तनैः ।

अमन्यत तदा हृदा कचन यात्रिकैः स्वं भ्रम-

द्धरदृष्टितं क्षणं कणमिवातिसंघटितः ॥ १५ ॥

तदा सघप्रस्थानसमये कचन कुत्रचित्स्थानके कश्चिदात्रिकजनो भ्रमति भ्रमणीं
कुर्वाणे घट्टके कणचूर्णीकरणोपवृत्तपाषाणयुगलरूपे घटितं योजितं तदन्तर्निक्षिप्तं कणं
वान्यमिव क्षणनिमेषमात्रं हृदा स्वमनसा स्वमात्मानममन्यत जानाति स्म । किभूतो
यात्रिकः । अत्यधिकं सघटितं बहुजनसमर्देन पश्चादागच्छद्भिः पुरश्चलद्भिश्च जनैरति-
सकीर्णतया निष्पीडितः । अत एव पुनः किभूतः । पुरोऽग्रे प्रचलितैः क्रमाक्रमाभ्यां
प्रस्थितैर्जनैर्लोकैर्धनं बहु निविडं वा नीरन्ध्रमन्तरालरहितं वा निरुद्धमतिसकीर्णतया
कथमप्यग्रे गन्तुमशक्तीकृतं पुरस्तात्प्रचलल्लोकमध्ये प्रवेष्टुमशक्यं कृतं वर्त्मनो मार्गस्य
अन्तरं मध्यं यस्य वर्तमानं अपरमार्गो वा यस्य स । पुनः किभूतः । पश्चात्तनैः पृष्ठे
समागतैर्जनैर्द्रुतं शीघ्रमुपेत्यागत्य तमामतिशयेन प्रणुदितं अग्रे गमनाय प्रेरितं वा-
क्शरीरादिभिस्त्वरितीकृतं ॥

चतुर्जलधिमेखलावनिनिकेतलोकैस्ततः

समीपमवनीभृतः सममलम्भि शोभां पराम् ।

पुरदरगिरेरिवाखिलचतुर्निकायामरै-

र्जिनेन्द्रजननाभिषिञ्चनमहोत्सवप्रक्रमे ॥ १६ ॥

ततः स्वस्वदिग्भ्यः प्रस्थितेरनन्तरं चत्वारः पूर्वापरदक्षिणोत्तरलक्षणाश्चतुः सख्याका
जलवयः समुद्रा एव मेखला काञ्ची यस्यास्तादृश्यामवनौ निकेतं गृहं येषां तादृशैर्लो-
कैर्यात्रिकजनैः सममेककालमवनीभृतः अर्थाविकाराद्यात्रासमत्वाच्च श्रीशत्रुजयगिरेः
समीपं तलहट्टिकारूपपार्श्वं परां प्रकृष्टां शोभामलम्भि प्रापितम् । कैरिव । अखिलचतुर्नि-
कायामरैरिव । यथा जिनेन्द्रस्य तीर्थंकरस्य जननस्य जन्मनोऽभिषिञ्चनस्याभिषेकस्य ।
जन्माभिषेकस्येत्यर्थः । प्रक्रमे प्रस्तावे । 'वेलावाराववसरं प्रस्तावं प्रक्रमोऽन्तरम्' इति
हैम्याम् । अखिलैः समस्तैश्चत्वारो निकाया उत्पत्तिगतिसाधर्म्येण सादृश्यं येषां ते

‘निकायस्तु सवर्मेणाम्’ इति हैम्याम् । भवनपतिव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकलक्षणा-
श्वतुर्निकायास्तादृशा अमरा देवास्तैः पुरदरगिरेर्मैरो समीप शोभा लभ्यते । यथा
सुरगिरिः तथा सुरेन्द्रगिरिरपि । यथा सुराचार्यस्तद्वत्पुरदरगुरुरपि । यथा नैषधे—‘शैश-
वाववि गुरुर्गुरुरस्य’ । अस्य शकस्य । तथा श्रीपालचरित्रे—‘सक्रगुरुचेवसक्रे इ’ इति ।
तथा नैषधे—‘जाम्बूनदार्थी धरसार्वभौम’ । यथा शकनामेद तथा शकस्यायमपि
शैल इति ॥

धराधिविबुधेरिता किमु सहैव संकेतभा-

किमत्र सुकृतैरुत व्रतिपतेरिवाकर्षिता ।

शताङ्गमुखवाहनानुगतयौवतभ्राजिना

यदेकसमये ततिस्तनुमतामुपेता गिरौ ॥ १७ ॥

गुरौ शत्रुजयाचले तनुमता प्राणिना यात्रिकजनानां तति श्रेणी यद्यस्मात्कारणात्
एकसमये एकस्मिन्नेव प्रस्तावे उपेता समकाल समागता । किभूता । शताङ्गा स्यन्दना
रथा मुखे आदौ येषां तादृशानि वाहनानि यानानि तैरनुगतानां युक्तानां यौवतैर्युवती-
समूहैर्भ्राजन्ते शोभन्ते इत्येवशीलास्तेषां द्वयोरपि कर्मधारयः । तत्रोत्प्रेक्ष्यते—धरस्य
विमलाद्रेरधिविबुधैरविष्टायकसुरैर् ईरिता प्रणुन्ना किमु । अथ वा सहैव एककालमे-
केन वारेणैव सकेत परस्परसंगमस्थानं भजतीति तादृशी किमु । उताथ वा व्रतिपते-
र्होराविजयसुरे सुकृतैः पुण्यैराकर्षिता अत्र शत्रुजये आकृष्यानीतेव वा कश्चिदाकर्ष-
यति । स्वार्थे निप्रत्ययः । आकर्ष्यते स्मेत्याकर्षिता ॥

तुरङ्गममतङ्गजाग्रिमशताङ्गरङ्गन्मरु-

प्रियोक्षतरवेसरोत्करपुरःसरप्राञ्चिता ।

पुरीपरिसरावनी समजनिष्ट संघागमे

तदा विजयिमेदिनीरमणराजधानीव सा ॥ १८ ॥

तदा तस्मिन् यात्रिकजनव्रजागमनसमये पुर्यां पादलिप्तनगर्यां परिसरस्य समी-
पप्रदेशस्य अवनी भूमी कर्त्रा विजयिनो विजयकरणशीलस्य मेदिनीरमणस्य राज्ञो
राजधानी स्कन्वावतार इव समजनिष्ट सजाता । किभूता । तुरङ्गमा अश्वा मतङ्गजा
हस्तिन तथा अग्रिमा प्रकृष्टा शताङ्गा रथास्तथा रङ्गन्तो मरुप्रिया करभाः तथा
उक्षतरा महोक्षा पुष्टवलीवर्दास्तथा वेसरा अश्वतरा लोके ‘खचर’ इति प्रसिद्धास्ते-
पामुत्करा समूहास्तथा पुर सरा पादचारिण्यैः प्राञ्चिता परिपूर्णा निभृत भृता ॥
इति संघागमनम् ॥

जडीकरणभीतितो हिमगिरे प्रणश्यागतं

सरः किमिह मानसं सकुलराजहंसाकुलम् ।

समग्रसुखसंपदभ्युदयसिद्धगोत्रान्तिके

व्यभूषि ललिताभिधं सर उपेत्य संघैः समम् ॥ १९ ॥

संघैर्यात्रिकपान्थसार्धैः उपेत्य समीपे आगत्य ललित इत्यभिधा नाम यस्य तादृश सरः । ललितसरोवरमित्यर्थः । समः समकाल व्यभूषि अलंकृतम् । उत्प्रेक्ष्यते—जडीकरणस्य । ‘जडो मूर्खे हिमाघाते मूकेऽपि च’ इत्यनेकार्थः । मूर्खीकरणस्य मूकीकरणस्य वा हिमाघ्राणीकरणस्य वा यो बहुना तुहिनेनाघ्रातो निबिडीभूत स्यात्तस्य प्राणस्यापि सशयः स्यात्तथा मूर्खमूककरणादपि भीतिर्भयं ततः कारणात् हिमगिरेस्तुहिनाचलात्प्रणश्य प्रपलाय्य । नेष्ट्वेत्यर्थः । इहास्मिन् समग्राणां समस्तानामैहिकामुष्मिकाणां सुखानां शर्मणा संपदा विभूतीनां वा अभ्युदय आविर्भावो यस्मात्तादृशस्य सिद्धगोत्रस्य सिद्धाचलस्य शत्रुजयशैलस्य मन्त्रतन्त्रविद्यौषधीरसादिभिः सिद्धानां पुरुषाणां गोत्रस्य वशस्य अन्तिके यत्र गोत्रे सर्वेऽपि सिद्धतरास्तेषां सनिधौ आगतः मानसः नाम सरः पद्माकर इव । किंभूतम् । सह कुलैः पुत्रपौत्रप्रपौत्रभ्रातृभ्रातृव्यस्वजनादिवशैर्वर्तते ये तादृशानां हसानां सितच्छदानां मालाभिर्धोरणीभिराकुलं व्याप्तम् । हिमाचले मानसः सरोऽस्ति । यदुक्तं चम्पूकथायाम्—‘सदाहसाकुलं बिभ्रन्मानसं प्रचलज्जलम् । भूभृन्नाथोऽपि नायाति यस्य साम्यं हिमाचलः ॥’ इति । ततः आगमनं युक्तमेव ॥

गजा इव जनास्ततः सलिलकेलिमातन्वते

पिबन्ति च पिपासिताः सलिलमत्र पान्था इव ।

विजृम्भिजलजावलिं कुसुममालिकां मालिकां

इवावनिरुहे पुनः क्वचन केचिदुच्चिन्वते ॥ २० ॥

तरन्ति च सितच्छदा इव परे मृगाक्षीसखा

विशन्ति रसिकाः पुनस्तिमिगणा इवान्तर्जलम् ।

तपर्तुरवितापिता इव मुदा प्लवन्ते परे

चिरेण मिलितेष्टवज्जहति नास्य पार्श्वं पुनः ॥ २१ ॥

ततः ललितसरः समीपागमनोत्तरणानन्तरम् अत्र ललितसरोवरे केचित्केऽपि जना गजा हस्तिन इव सलिलकेलिं जलमज्जनादिकां क्रीडां मातन्वते कुर्वते । च पुनरत्र सरसि पान्थास्तपागमतीव्रतपनतापसशुष्यद्गलतालुरसनोष्ठपुटसकटविधुरा पथिका इव पिपासितास्तृषातरलिताः सन्तः केचिज्जनाः सलिलं पानीयं पिबन्ति । पुनः क्वचन कुत्रापि सरः प्रदेशे केचन जनाः विजृम्भिणीं विकसनशीलां जलजानां पद्मानामावलीं मालिकामुच्चिन्वते उच्चित्यं गृह्णन्ति । के इव । मालिका इव । यथा मालाकारिका अव-
निरुहे वृक्षे कुसुममालिका पुष्पपरपरां मुच्चिन्वन्ति च । ‘मालतीषु कुसुमश्रद्धालवो मा

लिका' इति चम्पूकथायाम् । पुनः परे अन्ये जनाः सितच्छदा राजहसा इव तरन्ति । किभूता । मृगादयो निजनिजयुवस्य सखायो येषाम् । पुनः रसिका विविजलकेलि-
करणरसभाजो जनास्तिमिगणा मत्स्यव्रजा इवान्तर्जल पानीयमध्ये विशन्ति । 'डवकि'
इति लोकप्रसिद्धा । परे जनास्तपतीर्ग्रीष्मकालस्य रविणा सूयेण तापितास्तीव्रतापेन
क्लेशिताः सतापिता इव मुदा हर्षेण प्लवन्ते स्नान्ति स्नानं कुर्वन्ते । पुनः केचिदन्ये जना-
श्विरेण बहुकालेन मिलितः सगतो य इष्टः स्वमनसोऽतिवृद्धभस्तद्वत्तत्त्वेवास्य ललित-
सरोवरस्य पार्श्वे न जहति नो त्यजन्ति ॥ युग्मम् ॥ इति ललितसरोवरे यात्रिकज-
नविविधक्रीडा ॥

प्रमोदभरमेदुरः प्रथममेव संघस्तदा

स हीरविजयव्रतिक्षितिपतेः पदाम्भोरुहम् ।

अचुम्बदलिवन्महोदयमरन्दपानाभिको

गुरुक्रमविलङ्घनं यदुदयेत न श्रेयसे ॥ २२ ॥

तदा तस्मिन् पादलिप्तपुरे समागमनावसरे प्रमोदानां स्थावरजङ्गमतीर्थानमश्चिकी-
र्षोद्भूतहर्षाणां भरेणातिशयेन मेदुरः पुष्टः स तत्तद्देशागतः सघो यात्रिकलोकप्रकर-
प्रथमः पूर्वं शत्रुजययात्रायाः प्रागेव हीरविजयनाम्नो व्रतिना साधूनां मन्त्रे क्षितिपते
राज्ञः पदाम्भोरुहं चरणारविन्दमचुम्बचुम्बति स्म । ववन्दे इत्यर्थः । किवत् । अलिवत् ।
यथा भ्रमरः कमलं चुम्बति । किभूतः सघः । महोदयो महानतिशायी उदयो जगदै-
श्वर्यलक्षणो मोक्षश्च स एव मरन्दो मधुः तस्य पाने अभिकः अभिलाषुकः । प्रथम-
वन्दने हेतुमाह—यद्यस्मात्कारणात् गुरुक्रमाणां पूज्यपादचरणानामतिक्रमणमर्हणोलङ्घनं
श्रेयसे कल्याणाय नोदयेत नो जायेत । 'प्रतिबध्नाति हि श्रेयः पूज्यपूजाव्यतिक्रमः'
इति रघुवशे ॥

वशासिकगीतिभिर्विविधवाद्यमाद्यद्रवैः

रखण्डकृतताण्डवैर्विदुरबन्धिवृन्दस्तवैः ।

समः प्रमुदितैर्जनैः प्रभुरितः प्रतस्थे गिरि

सुरासुरनरोत्करैरिव जिनावनीवासवः ॥ २३ ॥

ततः इत्यन्याहार्यम् । सधागमनान्तरं प्रभूर्हीरविजयसुररितः पादलिप्तपुरात् गिरि-
शत्रुजयशैलं प्रति प्रतस्थेः प्रचलति स्म । कथम् । समः सार्वम् । कैः । प्रमुदितैरानन्द-
प्राप्तैर्जनैः सघलोके समम् । पुनः काभिः । वशानां तरुणीनां रसिकाभिः सरसाभिः
श्रवणयोः सुवारसवर्षिणीभिः विविधरसललिताभिर्गीतिभिर्गानैः । पुनः कैः । विविधानि
बहुप्रकाराणि वाद्यानि मृदङ्गमुरजपटहृल्लरीनि खानभेरीनफेरीदुन्दुभिः ढक्कातालकसाल-
वीणावशादिमवादित्राणि तेषां माद्यद्भिः सागरगिरिगहरादिषु प्रतिशब्देन मदमेदुरीभ-

वद्भि उद्भटै रवैर्निर्घोषैः शब्दै उद्भतध्वनिभि । पुनः कै । अखण्ड विच्छेदविरहित कृतै प्रारब्धैः विरचितैस्ताण्डवैर्नाटकै । पुनः कै । प्रमुदिता अनर्गलदानप्राप्त्या प्रमोदकलिता जाता अथ वा विदुराः प्राज्ञा ये बन्दिनो मङ्गलपाठका मागधास्तेषा वृन्दानि सदोहास्तेषा स्तवा स्तुतयस्तै । अमूनि सर्वाण्यपि विशेषणानि जनविशेषणीक्रियन्ते वा बहुव्रीहिणा च योज्यन्ते । क इव । जिनावनीवासव इव महोक्षलक्ष्मेव वा । यथा जिनराज अथ वा वृषभध्वजो युगादिदेव सुरा देवा असुरा दानवा नरा मनुष्या तेषामुत्करैर्गणैः सार्धं शत्रुजयं प्रति प्रतिष्ठते । त्रयोविंशतिरपि तीर्थंकरा शत्रुजये समवसृता , तेषु ऋषभदेवो नवनवतिपूर्ववारान्समागत । यदुक्तम्—‘नवनवतिपूर्ववारान् यस्मिन् समवसद्युगादिजिन । राजादनीतरुतले विमलगिरिरयं जयति तीर्थम् ॥’ इति पूर्वाचार्यस्तवे । तथा श्रीमन्नेमिनाथोऽपि शक्रस्तुतिमसहमानैः सुरैः परिक्षिप्तास्तदवसरागतपुरंदरप्रार्थनाप्रक्रमे गृहमेधित्वे यावदेवेन्द्रो देवेन्द्रैः समं शत्रुजये समाजगाम-इति शत्रुजयमाहात्म्ये ॥

तदा मुदितमानसा निखिलयात्रिकाणां गणा

उपेत्य तलहट्टिका शिवपुरस्य सीमामिव ।

प्रसूनमणिमौक्तिकैर्धर्मवर्धयन्विन्दुभि-

स्तटावनिधरं पयोनिधिविवृद्धवेला इव ॥ २४ ॥

तदा हीरसूरेयात्राकृते श्रीशत्रुजयशैलं प्रति प्रस्थानसमये निखिला समस्ता यात्रिकाणां विमलाचलोद्दण्डार्थमागतानां भविकानां गणां समूहा वरमर्थात्पुण्डरीकपर्वतप्रसूनानि पुष्पाणि स्वरूप्यमयानि स्थलजलजातानि कुसुमानि, मणयो रत्नानि, मौक्तिकानि मुक्ताफलानि, तैः कृत्वा सममेककालं सर्वेऽप्यवर्धयन् वर्धयन्ति स्म । किं कृत्वा । तलहट्टिकामर्थाद्विमलाचलोपान्तपृथिवीमुपत्यकामवोभागे उपेत्यागत्य । उत्प्रेक्ष्यते—शिवपुरस्य मुक्तिनगरस्य सीमामुपश्लथ्यमिव परिसरभूमीमिव । किंभूता गणा । मुदित यात्राचिकीर्षया शत्रुजयाम्ब्यर्णगमनेन हृष्टमानसमनो येषां ते । अवर्धयन्कथम् । सममेकस्मिन्नेव समये यात्रिका वरविमलाद्रिमवर्धयन् । का इव । वेला इव । यथा पयोनिधेः समुद्रस्य विवृद्धा चन्द्रोदयदर्शनाद्भीष्मर्तुप्रादुर्भावाद्वा वृद्धिः प्राप्ता वेलास्तटावनीवरवेलातीरगिरिर्विन्दुभिर्जलकणैरवकिरन्ति ॥

निपीय नगपुगवं विकचनेत्रपत्रैर्भव-

स्थितैर्भविककुञ्जरैरपि तनूलतालम्बिभिः ।

व्यपेतभवविग्रहैरिव समग्रलोकाग्रगै-

रलम्बिभुवि निर्वृतिर्यदिह तत्र चित्रमहत् ॥ २५ ॥

इह तलहट्टिकायामुपत्यकाया वा विकचैर्गिरिगवेषणोद्भूतितर्हर्षप्रकर्षाद्विस्मेरैर्नेत्रपत्रै-

लौचनदलैर्नगपुगव समग्रगिरिगरिष्ठ शत्रुजय निपीय सादरमवलोक्य भविककुञ्जरैः
प्रयानमव्यजनैः भुवि पृथिव्या यन्निर्वृतिरलम्भि सप्राप्ता । किभूतैः । भवे ससारे
स्थितैर्वसद्भिरपि । ससारस्थैर्हि कदापि निर्वृतिर्नाप्यते । पुन किभूतैः । तनूलता शरी-
रयष्टिमालम्बन्ते श्रयन्ते इत्येवशीलैरपि । शरीर बिभ्रद्भिरपि मुक्तिर्नो लभ्यते ।
कैरिव । व्यपेतभवविग्रहैरिव । यथा व्यपेतो निष्ठितो भव ससार-गतोभव शिवो वा
तथा विग्रह शरीर सग्रामो वा येभ्यस्तादृशैर्मिथ्यादृशा सिद्धेरभाव तथा समग्राणां
समस्ताना लोकाना त्रयाणा सप्ताना चतुर्दशाना वा भुवनानामग्रे उपरितनभागे
गच्छन्ति तिष्ठन्तीति कृत्वा तादृशैः । 'लो अगगमुवगगयाणम्' इति वचनात्सिद्धैरिव
निर्वृतिर्लब्धा । 'निर्वृति शिवशर्मणो' इत्यनेकार्थः । इति जगति तत्र निर्वृतिप्राप्ति-
प्रकारे महद्गुरु चित्रमाश्चर्यं वर्तते ॥

ततः श्रमणशर्वरीपतिरुपत्यकाया गिरे-

गिरीशसदनान्तरे सह महेश्वरैर्भावुकैः ।

चरन्नमृतपत्तनं किमतिदूरभावात्पथो

निशि न्यवसदन्तराप्रमितसार्थसार्थेशवत् ॥ २६ ॥

ततस्तलहट्टिकागमनानन्तर श्रमणशर्वरीपति सावुसुधाशु सूरिन्द्रो गिरे शत्रु-
जयाद्रेरुपत्यकायामधोभूमिभागप्रदेशे अन्तरा पादलिप्तपुरशत्रुजयाद्रिमार्गमध्ये यद्दि-
रीशस्य शमो सदन गृह शिवप्रासादस्तस्यान्तर मध्य तत्र निशि रात्रौ न्यवसन्निवास
कृतवान् वासक वसति स्म । तिष्ठति स्मेत्यर्थः । कथम् । सह । कैः । महेश्वरैर्भावुकैर्महेश्वरै-
श्चाद्वै जिनश्रावकैः । अथ च शिवसदने महेश्वरजनैः कश्चिद्वसति । उत्प्रेक्ष्यते—अमृत-
पत्तनं मुक्तिनामपुटभेदनं प्रति चरन् गच्छन् पथो मार्गस्यातिशयेन दूरभावाद्दवीयस्तथा
किमन्तरा निवसति स्म । किवत् । अप्रतिमसार्थसार्थेशवत् । यथा अप्रमित प्रमाणर-
हित-सार्थं मनुष्यसंघो यस्य तादृश सार्थपति किमपि नगर गन्तुमिच्छन्मार्ग-
स्यातिदूरत्वेन अन्तरा मार्गमध्ये एव निशाया निवसति ॥

हरेर्मृगदृशामिवोत्पलदृशा लसद्गीतिभिः

पुनर्मुदितनाथ्यकृद्धटितताण्डवाडम्बरैः ।

निनाय निखिला निशा वशिशशी स धर्मक्रिया-

विनिर्मितिभिराश्रये रजनिजानिचूडामणेः ॥ २७ ॥

स वशिशशी हीरविजयसूरिचन्द्र रजनी रात्री जाया पत्नी यस्य । 'जायाया निड्'
इति निप्रत्ययः । 'लोपो व्योर्वलि' इति यकारस्य लोपः । रजनिजानिरिति सिद्धम् ।
रजनिजानिश्चन्द्र चूडामणि शिरोरत्न यस्य । एतावता ईश्वरस्तस्याश्रये वसतौ शक-
प्रासादे धर्मस्य स्वाचारलक्षणस्य क्रिया अनुष्ठानं सम्यक्तया प्रतिक्रमणादिकरणं तस्य

विनिर्मितिभिर्विधानैः कृत्वा निखिला समस्ता चतुर्यामवती निशां रात्री निनायातिच-
क्राम । यथा स्वधर्मानुष्ठानैस्तथा । पुनः काभिः । लसन्तीभिश्चेतोहराभिर्गतिभिर्गानैः ।
कासाम् । उत्पलदृशा कुवलयलोचनानां तरुणीनाम् । उत्प्रेक्ष्यते—हरेरिन्द्रस्य मृगदृशा-
मिन्द्राणीनामिव । पुनः कैः । मुदितैर्यथेप्सितदानाधिगमादानन्दमेदुरैर्नाट्यकृद्भिर्नर्तकैर्ध-
टितैर्निर्मितैस्ताण्डवाना नाटकानामाढम्बरैः ॥ इति शत्रुजयान्तिकशिवप्रासादे वासका-
वस्थानम् ॥

गते तमसि तद्गिरेरिव निरीक्षणात्तत्क्षणा-

त्स्वगैर्गुरुजयारवे किमु कृतेऽथ साराविणे ।

समीयुषि खरत्विषि द्विषि निशा नभोमण्डले

विधित्सति सहामुना विमलशैलयात्रामिव ॥ २८ ॥

सुधाशनपथातिथिं शिवनिकेतनिःश्रेणिका-

मिव त्रतिशतक्रतुर्विमलशैलपद्या ततः ।

सबालवरवर्णिनीनिवहनैकतौर्यत्रिका-

नुयातजनसंयुतः समधिरोढुमारब्धवान् ॥ २९ ॥

स त्रतिशतक्रतुर्हीरविजयसूरीन्द्र विमलशैलस्य शत्रुजयादे पद्या सेतु लोकप्रसिद्ध्या
'पाज' इति समधिरोढुमारब्धवान् प्रारेभे । किभूतः स । सह बाला कुमारा कुमा-
रिकाश्च तैस्ताभिश्च । 'सरूपाणामेकशेषे' । वर्तन्ते यास्तादृश्यो वरवर्णिन्य प्रधानस्त्रियः ।
तीर्थयात्रादिवर्मकारकत्वात् प्रधान्यम् । अथवा उत्तमा स्त्री जात्या गुणैर्वा । 'उत्तमा
वरवर्णिनी' इत्यमरः । तासां निवहा प्रकरा । तथा नैकानि बहूनि अनेकजातीयानि वा
तौर्यत्रिकाणि गीतनृत्यवाद्यानां त्रिकाणि तैरनुयाता सहिता ये जना यात्रिकसङ्घलोकास्तैः
संयुतः परिकल्पितः । किभूता विमलाचलपद्याम् । सुधाशनानां देवानां पन्था मार्गो
गगनः तस्यातिथिः प्राधुणिकीम् । गगनावगाहिनीमित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—शिवनिकेतनिःश्रे-
णिकामिव मोक्षप्रासादे अधिरोहणार्थमधिरोहणिकामिव 'नीसरणी' इति लोकप्रसि-
द्धाम् । कस्मिन् सति । तत्क्षणात्तत्कालात् शीघ्रमेव तमसि अन्धकारे गते सति
लोकास्त्रि सृते सति । उत्प्रेक्ष्यते—तद्गिरेः स चासौ विमलाचलनामा गिरिः पर्वतश्च
तस्य निरीक्षणादृशनादिव पापे याते । 'तमोऽज्ञानेऽन्धकारेऽधे' इत्यनेकार्थः । अथ
पश्चात्तमोगमनानन्तरं खगैः प्रातःप्रबुद्धविहगमैः साराविणे मिश्रास्पष्टशब्दे कृते सति ।
अथ वा समन्ताद्रवैः । यदुक्तं नैषधे—'तटतरुवेगश्रेणीसाराविणैरिव साप्रतः सरसि
विगलन्निद्रामुद्राजनिष्ठः सरोजिनी' इति । 'सपूर्वाद्रौतेरभिधिधौ भावेऽनुण्' । तस्मा-
दिनुणः साराविणानि तैः' इति तद्वृत्तौ साधना । उत्प्रेक्ष्यते—गुरोर्हीरविजयसूरेर्जया-
रवे विहिते सति किमु पुनः कस्मिन् सति खरत्विषि भास्करे नभोमण्डले गगनाङ्गणे

समीयुषि सति सप्राप्तवति । किभूते । निशा रात्रीणा द्विषि वैरिणि तद्विनाशकत्वात् ।
उत्प्रेक्ष्यते—अमुना सूरीन्द्रेण सह सार्व विमलशैलस्य शत्रुजयाद्रेर्यात्रा विवित्सतीव ॥
युग्मम् ॥

क्रमादचलचक्रिणः श्रमणपुंगवः पद्यया

रुरोह भवसागरं किमु तितीर्षुभिः क्लृप्तया ।

निबद्धमिव शृङ्खलां हृदयदन्तिनो मेखला

सुपर्वतरुनन्दनामिव सुमेरुभूमीभृतः ॥ ३० ॥

श्रमणपुंगव सूरीन्द्र क्रमादनुक्रमेण पद्यया सेतुना प्रस्तरनिबद्धमार्गेण ‘पाज’
इति प्रसिद्धेन कृत्वा अचलचक्रिणो गिरीन्द्रस्य । सर्वतीर्थाविराजत्वात्पर्वतसार्वभौमत्वम् ।
तथा जैनमते प्रातः प्रतिक्रमणप्रान्तप्रत्याख्यानकरणसमयादौ ‘सकलतीर्थाधिराजश्री-
शत्रुजयाय नमः’ इत्युच्चार्य प्रत्याख्यानं क्रियते इति । मेखला मध्यभागमारुरोहाध्या-
सामास । किभूतया पद्यया । क्लृप्तया रचितया । उत्प्रेक्ष्यते—भवसागरं ससारसमुद्रं
तितीर्षुभिस्तरीतुमिच्छुभिरिव कृतया रामचन्द्रादिवत्सेतुना समुद्रं समुत्तीर्यते । किभूता
मेखलाम् । हृदयानि मनासि । ‘हृत्तेतो हृदयं चित्तम्,’ तथा ‘स्तनान्तरं हृद्दयम्’
इति द्वयमपि हैम्याम् । अत एवानेकार्थं —‘हृदयं मनो वक्ष्ये’ । तान्येवोन्मत्तत्वाद्दन्तिन-
करिणं तन्निबद्धं नियन्त्रयितुं शृङ्खलां निगडमिव । शृङ्खलशब्दस्त्रिलिङ्गः । ‘शृङ्खला
निगडोऽन्दुकः’ इति हैम्याम् । तथा ‘नालप्रणालपटलार्गलशृङ्खलकदला’ इति लिङ्गा-
नुशासने स्वतस्त्रिलिङ्गे । तथा मेखला मुञ्जदोरिकामिव । दोरिकया हि करिणो निय-
न्त्रयन्ते । यया चम्पूकथयाम्—‘ब्राह्मीव दौर्जनीं समेखलां समेभिन्ने । अमिन्ने च
समभावभाजि सायो विपये वेला मत्सरवती दौर्जनीं श्रेणीं ब्राह्मी तु सह मेखलया
मौञ्जीदोरिकया वर्तते या’ इति चम्पूटिप्पणके । इति गर्भितोत्प्रेक्षा । पुनः किभूताम् ।
सुशोभनानि पर्वाणि शाखादिनिर्गमस्थानानि येषां येषु वा तादृगैर्वृक्षैस्तृभिः नन्दयति
प्रीणानि समृद्धिं प्राप्नोतीति वा । उत्प्रेक्ष्यते—सुमेरुभूमीभृतो मन्दरमहीवरस्य मेखला
नितम्बमिव । किभूताम् । सुपर्वतरुभिः कटपवृक्षैर्नन्दयति समृद्धिं प्राप्नोति । अथ वा
कटपद्रुकलितनन्दनवती । एतावता प्रथममेखलामारुढवान् ॥ इति पद्यया प्रथममेख-
लारोहणम् ॥

प्रपासु गिरिपद्धतेरमृतपानवद्यात्रिकै-

रपीयत सितोपलाकलिततोयमातृप्तिः ।

पुनर्मुनिमहीन्दुनावनिधराधिरोहोदय-

त्प्रमोदरसमिश्रिता शमसुधा तदाखाद्यत ॥ ३१ ॥

तदा शत्रुजयप्रथममेखलाधिरोहणसमये गिरेर्विमलाचलस्य पद्धतेर्मार्गस्य पद्धतौ

मार्गे वा वर्तमाना या प्रपा पानीयशालास्तासु यात्रिकैः । श्रीशत्रुजययात्राकारकैर्लो-
कैरमृतस्य पीयूषस्य पानवद्धीतिरिव । 'धीति पाने' इति हैम्याम् । 'धेद् पाने' । वयन
धीतिरिति व्युत्पत्तिः । अथ वा मुक्तिरसास्वादवत् । 'अमृत मुक्तिपानीयपीयूषेषु'
इत्यनेकार्थः । आतृप्तिस्तृप्ति मर्यादीकृत्य । आढादियोगे पञ्चमी । सितोपलाभि
शर्कराभि कलित करम्बित बहुव्याप्त तोय पानीयमपीयत पीतम् । पुनर्हीरविजय-
सूरिणा तु शमसुधा उपशान्तरसनाग्री सुधा समास्वाद्यत सम्यक् पीयते स्म । किभूता
शमसुधा । अवनिवरे शत्रुजयशैले यदधिरोहण चढन तेनोदयत्प्रकटीभवन् य प्रमो-
दाभिधरसो हर्षोत्कर्ष आनन्दातिरेकनिस्पन्दस्तेन मिश्रिता करम्बिता व्याप्ता ॥

स्फुरत्स्वरकरोद्भुरद्युतिवितानसतापिता-

ज्जनाञ्जनितनिर्झरोत्करजलाप्लवा वायवः ।

भवार्तिविधुरीकृतानिव महात्मना संगमाः

सृजन्ति शिशिरान्गिरौ क्षणमपास्य ताप तनौ ॥ ३२ ॥

गिरौ पुण्डरीकपर्वते वायवः पवना जनान्यात्रिकलोकान् क्षण क्षणमात्र शिशिरान्
शीतलान् सृजन्ति कुर्वन्ति । किं कृत्वा । निमेषमात्र च तनौ शरीरे ताप धर्ममपास्य
निवार्य । जनान् किभूतान् । स्फुरन्दीप्यमानस्तीव्र तपन्वा खरकरश्चण्डरश्मिः सूर्यस्त-
स्योद्भुराणामुत्कटानां द्युतीनां कान्तीनां वितानेन समूहेन सतापितान्पीडितान् अति-
तप्तीकृतान् । किभूता वायवः । जनितो निर्मितो निर्झराणां शिखरान्तरनि सरत्पथ-
प्रवाहाणामुत्कराणां सदोहानां जलेषु पानीयेषु आप्तव स्नानं यैस्ते । के इव शिशिरय-
न्ति । संगमा इव । यथा महात्मना साधूनां संगतयः भवस्य ससारस्यातिर्विविधाविव्या-
विदुः खपीडा तथा ताभिर्बहुत्व वा विधुरीकृतान् व्याकुलान् विहितान् भविकान् ससा-
रासारतोद्भावनविविधमोपदेशप्रदानादिना शीतलयन्ति ॥

झरज्झरपथःप्लवप्रसरशीतलोर्वीतले

सहस्ररुचिसंचरद्रुचिचयस्य दुःसंचरे ।

विलासिकदलीगृहे भुजगगुल्मिनीमण्डपे

स्फुरद्विविधविष्टरे पृथुलशैलतल्पाङ्किते ॥ ३३ ॥

स्मितद्रुमगलन्मणीचकचयोपचाराञ्चिते

द्विरेफरवगानितानिललुल्लताताण्डवे ।

जनान्भवनवद्वने श्रमनुदेऽतिघर्मांस्वुभि

सविन्दुकितवक्षसो ह्वयति लोलशाखाशयैः ॥ ३४ ॥

शत्रुजयाचल जनान् यात्रार्थमवित्यकामविरोहते लोकान् लोलैश्चपलैः शाखारूपैः

शयै हस्तैर्वने खनिकुञ्जे ह्ययत्नाकारयतीव । इति गर्भितोत्प्रेक्षा । किभूतान् जनान् । अतिघर्मांभुभि अत्यभ्यविकप्रस्वेदसलिलैर्विन्दुकितवक्षस बिन्दुभि श्रमोदककणगणै-
र्युक्त जातम् । स्वार्थे के जातार्थे इतप्रत्यये । बिन्दुकित वक्षो हृदय येषाम् । अत एव
कस्मै हेतवे । श्रमनुदे मार्गकृमपनोदाय । 'खेदविन्दुकितनासिकाशिखाम्' इति नैषधे ।
किवत् । भवनवत् । यथा कश्चित्सुजन कमपि मार्गकृमप्राप्त निजनिकेतने समाह्वयति ।
किभूते वने । झरन्तो निःसरन्तो ये झरा निर्झरास्तेषा पय प्लवाना वारिपूराणा प्रसरै-
र्विस्तारै कृत्वा शीतल शिशिरीभूतसुर्वीतल भूमीमध्य यस्य । पुन किभूते । सहस्र-
रुचे सूर्यस्य सचरन्तीनामितस्ततो दशदिक्षु प्रसरन्तीना रुचीना कान्तीना वितान
समुदायस्तस्य दु खेन सचर प्रसरण प्रवेशो वा यत्र । पुन किभूते । विलासिन-
शोभनशीला कदलीगृहा रम्भाभवानानि यस्मिन् । पुन किभूते । भुजगगुल्मिनीना
नागवल्लीना ताम्बूलवल्लीनाम् । 'ताम्बूलवल्ली ताम्बूली नागपर्यायवह्यपि' इति हैम्याम् ।
मण्डपा यस्मिन् । पुन किभूते । स्फुरन्तो विकसन्त प्रकटीभवन्तो वा दृश्यमाना वा
विविधा विष्टरा वृक्षा आसनानि वा यस्मिन् । 'क्षितिरुह कारस्करो विष्टर', तथा 'विष्टर
पीठमासनम्' इति द्वयमपि हैम्याम् । विष्टर पुंसि । पुन किभूते । पृथुलानि विस्ती-
र्णानि शैलानि शिलासमूहा वा । यथा स्नातस्यास्तुतौ 'मन्दररत्नशैलशिखरे' एतस्यार्थ-
द्वयम् । यथा मन्दरेषु पञ्चसु सुमेषु मध्ये रत्न श्रेष्ठो य सुदर्शनाख्यो मेरु
शैल पर्वतस्तस्य शिखरे शृङ्गे । अपरोऽप्यर्थ — यथा मन्दरस्य मेरो रत्नाना शैल-
शिलासमूहा यस्मिस्तादृशे इति । ततो पृथुलानि विपुलानि शैलानि एव तत्पानि पत्यङ्का
शय्यास्तैरङ्किते कलिते युक्ते । पुन किभूते । स्मिता विकसिता ये द्रुमा वृक्षास्तेभ्यो गलन्ति
वातादिवशात्स्वभावपरिपाकाद्वा निष्पतन्ति यानि मणीचकानि कुसुमानि तेषामुपचार-
प्रकर 'पगर' इति लोकप्रसिद्ध रचनाविशेषस्तेनाञ्जिते सहिते । पुन किभूते ।
द्विरेफाणा भ्रमराणा रवा गुञ्जितानि त एव गानित गीतिर्जात यस्मिन् तादृशमनिलेन
पवमानेन लुलन्तीना चपलीभवन्तीना लताना विविधजातिवल्लीना ताण्डव नाटक
यस्मिन् । सर्वाण्यप्येतानि चित्रेषणानि भवनेष्वर्थ्यात्सबध्यन्ते । कि चात्र भवनशब्देन
राजमन्दिरादि ग्राह्यम् । तत्र सवेऽप्यर्था सभवन्त्येव दृश्यन्ते च । अथ वा पुण्याढ्या-
नामाढ्यानामपि भवने भवन्ति शालिभद्रादिमन्दिरवत् इति ॥ युग्मम् ॥

कचिद्विकचकानने मधुपगीतिमिश्रा गिर

जगुर्मृदु फलादनाः श्रुतिसुखा विदग्धा इव ।

कचिच्च ननृतुर्नटा इव शिखण्डिना मण्डला

जगर्ज जलदः कचित्करिघटेव भूमीभृतः ॥ ३९ ॥

कचित्कुत्रापि शत्रुजयमेखलाशालिप्रदेशे विकचे विकसितकुसुमितसान्द्रद्रुमद्रोणीके
कानने वने फलादना शुका मधुपाना कुसुममकरन्दपानोन्मादमेदुरभ्रमराणा गीतिभि-

गुञ्जारवैर्मिश्रा करम्बीकृता गिर वाणीं मृदु सुकुमार मधुरमृतसत्त्वेन श्रवणपुटकनिपी-
यमान यथा स्यात्तथा जगुर्वदन्ति स्म । के इव । विदग्धा इव । यथा छेका लोका
गीतिमिश्रा वाणीं वदन्ति । किभूताम् । श्रुत्यो श्रोतृश्रवणयो सुखा सातोत्पादकत्वेना-
मृतायमानाम् । च पुन क्वचिद्धनवने शिखण्डिना परिपूर्णकलापकलिताना मयूराणा
मण्डला संततयो ननृतुर्वृत्यन्ति स्म । च पुन क्वचित्प्रदेशे जलदो मेघो जगर्ज
गर्जति स्म । गिरौ मेघाना सद्भावो वर्ण्यते । उत्प्रेक्ष्यते—भूमीभृत शत्रुजयाद्रे राज्ञो
वा करिषटेव गजराजीव । ‘बहूना घटना घटा’ इति हैम्याम् ॥

मरुन्मिथुनमण्डिता खगविनोदसान्द्रीकृता

मरुत्तरुपरपरा विविधसिद्धसौधान्तरा ।

मणीशिखरशालिनी पुनरनिन्दिताष्टापदा

नितम्बविलसद्वनी भगवतालुलोके गिरौ ॥ ३६ ॥

भगवता हीरसूरिणा गिरौ शत्रुजयशैले नितम्बे मेखलाया विलसन्ती स्फुरन्ती
शोभमाना वनी काननमालुलोके निरीक्षिता । तीर्थस्थान्यपि सर्वाणि स्थानानि पावनान्येव ।
वनीशब्दोऽन्यत्रापि दृश्यते । यथा ‘यवनी नवनीतकोमलाङ्गी शयनीय यदि पाव-
नीकरोति । अवनीतलमेव माननीय न पुनर्माधवनीवनीविनोद ॥’ इति कविकल्लोले ।
तथा ‘खवनी सप्रवदत्पिकापि का’ इति नैषधे । किभूता वनी । मरुता देवाना मिथुनानि
देवदेवीयुगलानि तैर्मण्डिता अलकृता । पुन किभूता । खगाना विविधजातीयविहग-
माना स्वकामिनीकलितविद्यावराणा वा विद्यासाधकखेचराणा वा विनोद क्रीडातिरेक
रसैर्विशिष्टैर्गुरुप्रमुखै साधनोपायकरणादिषु नोदै प्रेरणै सान्द्रीकृता स्नेहलीकृता निविडा
विहिता वा । पुन किभूता । मरुद्भिर्यक्षादिदेवै अविष्टितानाम् । ‘गुह्यको वटवास्यपि’
इति हैम्याम् । तरुणा द्रुमाणा देवद्रुमाणा वा परपरा श्रेणयो यत्र । पुन किभूता । वि-
विधानि नानाप्रकाराणि स्वर्णरूप्यरत्नमयानि वा सिद्धानामर्हता पुण्डरीकादिमुनीनामेव
सिद्धाना वा सौधानि चैत्वानि सिद्धायतनानि । अथ वा विविधमन्त्रतन्त्रौषवीरससिद्धि-
भाजा सिद्धाना गृहाणि । तत्रस्था हि केचिन्मन्त्रादिसाधना विदधतो विविधौषधीजि-
घृक्षवोऽपि सौधमाधाय तिष्ठन्तीति तानि अन्तरे मध्ये यस्या सा । पुन किभूता ।
मणीना शिखरै शृङ्गै शालते इत्येवशीला । पुन किभूता । अनिन्दिता श्लाघनीयास्ती-
र्थानुभावेनाकूरत्वात्प्रशस्या अष्टापदा शरभा उपलक्षणादन्येऽपि श्वापदा अष्टापदानि
खानौ स्वर्णानि वा यस्याम् । अत्रापि मेरुमेखलाया अप्यर्थध्वनि , तत्रापि सुरयुग्मानि
खेचराणा विविधनिधुवनविनोदै सान्द्रीकृतकदरान्तरा कल्पद्रुमाश्च सिद्धायतनानि
रत्नशिखराणि स्वर्णमया च ॥

प्रभो. शिरसि भूरुहैर्विदधिरे छदैश्छायिका

निरुद्धरविरश्मिभिः सहचरैरिव स्वांशुकैः ।

अवीज्यत पुनर्जनः कचन तालवृन्तैरिव

प्रसारिझरसीकराकलितलोलरम्भादलैः ॥ ३७ ॥

कचन कुत्रापि गिरिमेखलायां भूरुहै सच्छायतरुभि कर्तृभि निरुद्धा पिहिता आच्छादिता रवेर्भानुमालिनो रश्मय किरणा यैस्तादृशैश्छदै स्वर्णै साधनै कृत्वा प्रभो सूरिन्द्रस्य शिरसि मस्तके छायिका भास्करातपावृतय 'छाहडा' इति जनप्रसिद्धा विदधिरे कृता । कैरिव । सहचरैरिव । यथा सेवकलोकै प्रभो स्वस्वामिन शिरसि स्वाशुकै स्वकीयवसनै कृत्वा छायिका क्रियन्ते । पुन कचन कुत्रापि स्थाने प्रसारिभिर्विस्तरणशीलै झराणा शिखरान्तरनि सरत्पय प्रवाहाणा सीकरैर्वा तास्ता वारिविन्दुभि कलितैर्मिश्रीभूतैस्तथा लोलै पवनान्दोलनचपलीभूतै रम्भाणा कदलीकु-माणा दलै पृथुलपर्णै कृत्वा जन अवीज्यत । अर्थोद्गिरिणैव । कथम् । पुनर्वार वारम् । कैरिव । तालवृन्तैरिव । यथा व्यजनैर्वीज्यते ॥

विदग्धविहगा जयारवमुदीरयन्त्यध्वनि

स्तुतिव्रतजना इवान्तरभिमातिभेत्तुः प्रभोः ।

कचिन्निचितमारुतोपचितकीचकाना कणै-

गुरोर्गुणगण. पुनर्गिरिसुरैरिवोद्गीयते ॥ ३८ ॥

कचित्क्वापि प्रदेशे विदग्धा कौतुकक्रीडाकृते अत्याप्य पश्चात् श्रीभूतमहेभ्यै पञ्च-रेभ्यो निजेच्छया गमनाय विमुक्ता । 'तदर्थम याप्य जनेन तद्वने शुका विमुक्ता पटवस्तमस्तुवन्' इत्यपि नैषदादौ दर्शनादिदमपि युक्तिमदेवेति । तथा श्रावकसगत्या श्राद्धल च प्रपन्ना । अत एव तीर्थाविराज स्वतिर्यक्तपयोहाय सेवमाना पण्डिता विहगा शुकसारिकादय पक्षिण अध्वनि शत्रुजयाचलारोहणमार्गे प्रभो सूरिन्दोर्ज-यारव जयजयेति शब्दमुदीरयन्ति कथयन्ति । किंभूतस्य प्रभो । अन्तर्मध्ये स्वात्मनि वर्तमानानामभिमातीना रागद्वेषकपायादिविद्विषा भेनुर्हन्तु । के इव । स्तुतिव्रतजना इव । यथा स्वामी प्रमुखाणा पूर्वपुरुषकर्तव्यादिषु प्रवर्तमाननृपादिमाना वैरिजयवर्मकार्यदा-नप्रमुखे विधेये स्तवने व्रत नियमो येषा तादृशा जना वन्दिलोका वैरिविजेतु स्वामिनो मङ्गलपाठका जयजयारवमुदीरयन्ति । पुन कचिद्भूमिभागे निचितैरन्त प्रविष्टत्वा-न्निभृतैर्निर्वलीभूते अथ वा निभृत परिपूर्ण यथा स्यात्तथा मारुतै पवनरुपचिता पुष्टा कृता । समस्तावयवेषु पूरिता इत्यर्थ । ये कीचका सकीचका सच्छिद्रवशा । 'स कीचकैर्मारुतपूर्णरन्ध्रै' इति रघुवशे । तेषा कणै शब्दै कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—गिरि-सुरै श्रीशत्रुजयाचलाधिष्ठायकदेवे कपदिचकेश्वरीगोमुखप्रमुखैर्गुरोर्होर्गुरोर्गुणाना श-मदमसयमादीना गण समूह उद्गीयते उत्प्राबल्येन गानविषयीक्रियते इव ॥

स्वचैत्यचटुलध्वजोपधिकरैरिवाकारय-

न्प्रभञ्जननमद्रुमैः किमतिगौरवं कल्पयन् ।

मनीषिशुकभाषितैरिव सुखागमं प्रश्नय-

ञ्झरञ्झरमुदश्रुभागिरिभूद्रुरागमे ॥ ३९ ॥

गुरो सूरीन्द्रस्य आगमे गिरिर्विमलाचल अद्वैतमोदप्रादुर्भावादेवविधं अभूद्भूव । किभूत । झरन्तो निष्पतन्तो ये झरा निर्झरवारिधारास्त एव मुदश्रूणि हर्षबाष्पान् भजतीति । उत्प्रेक्ष्यते—स्वस्यात्मनश्चैत्याना परमेश्वरप्रासादाना चटुला पवनान्दोलनविलोला ये ध्वजा वैजयन्त्यस्त एवोपविः कपट येषा तादृशैः करैर्हस्तैः किमाकारयन्नाह्वयन्निव । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—प्रभञ्जनेन वायुवेगेन नमन्तो नम्रीभवन्तो ये द्रुमाः पादपास्तैः कृत्वा अतिगौरवमतिशायिनी भक्ति नमनचरणलग्नलक्षणा कल्पयन् कुर्वन्निव । ‘अनुतिष्ठति विदधाति रचयति कल्पयति चेति करणार्थे’ इति क्रियाकलापे । पुनरुत्प्रेक्ष्यते—मनीषिणा विविधशान्नाव्येतृणा शुकाना कीराणा भाषितैरुक्तिभिर्वचनचातुरीभिः कृत्वा । सुखागमं यूयमत्र सुखेन समाधिना चागता इत्यादि स्वागतप्रश्नयन्निव पृच्छन्निव । अन्यो महात्मा कमपि स्वाभीष्टमभ्यागच्छन्त विभाव्य चञ्चलकरैराकारयति । तथा नमनपदलग्नादिभिर्गौरव कल्पयति । तथा मधुरया गिरा सुखागमनप्रश्नं कुरुते । तथा हर्षाश्रूण्यपि भजते ॥ इति गुरोर्विमलाचलपट्वारोहणे गिरिमेखलावर्णनम् ॥

क्रमेण धरणीभृतः समधिगत्य सोऽधित्यका

ददर्श वशिना शशी चरणमम्बरालम्बिनम् ।

धृतं विमलभूभृतोद्भटभवाभिमातेर्भया-

ज्जनं स्वशरणागत किमिह रक्षितु काङ्क्षता ॥ ४० ॥

स वशिना वशात्मना जितेन्द्रियाणा मध्ये शमाभृतैरतिशीतलत्वेन विश्वाह्लादकत्वेन च शशी । अत्र षष्ठ्या अल्लुक्समासे एकमपि पद प्रणीयते वा । सूरीन्द्र अम्बरमाकाशमालम्बते सश्रयत्यालिङ्गति इत्येवशील वरणप्राकार बाह्यसाल ददर्श पश्यति स्म । किं कृत्वा । क्रमेण प्रथमद्वितीयतृतीयादिमेखलारोहणपरिपाट्या धरणीभृत श्रीशत्रुजयाद्रेरधिष्यकामूर्ध्वभूमी समधिगत्य प्राप्य । ‘अधिगत्य जगत्पथीश्वरादय मुक्तिं पुरुषोत्तमात्ततः’ इति नैषधे । ‘अधिगत्य आसाद्य’ इति तद्वृत्तिः । उत्प्रेक्ष्यते—उद्भटः अत्युत्कटो वारयितुमशक्यो यो भव ससार स एवाभिमाति शत्रुस्तस्य भयाद्भीते स्वस्यात्मन शरणे आगत सप्राप्त जन भविकलोक रक्षितुं त्रातुं पालयितुं निर्भयं कर्तुं काङ्क्षता वाञ्छता विमलभूभृता शत्रुजयाद्रिणा किमु वृतं कृतं वा ॥

विवेश वशिशर्वरीवरयिता नृणा श्रेणिभिः

समं वरणगोपुरं पुरमिवावनीवासवः ।

स धर्मधरणीपतेरिव निवासवेशमावलीं

व्यलोकत पुरःस्फुरज्जिननिकेतपङ्क्तिं पुनः ॥ ४१ ॥

स वशिना सयमिना मध्ये शर्वर्या निशाया वरयिता भर्ता चन्द्रो हीरविजयसूरिर्नृणा यात्रिकसघलोकाना श्रेणिभिः सम वरण शत्रुजयशिखरबाह्यप्राकारस्तस्य गोपुर प्रतोलीं विवेश प्रविष्टवान् । क इव । अवनीवासव इव । यथा विजयी राजा दिग्जैत्रयात्रा प्रणीय पुर स्वा राजधानी नगरी प्रविशति । पुनरन्याथोपन्यासे । स हीरसूरिः पुरोऽग्रे वरणप्रवेशानन्तरमेवाग्रत एव स्फुरन्ती प्रकटीभवन्ती दीप्यमाना वा जिनाना तीर्थ-कृता निकेताना मन्दिराणाम् । प्रासादानामित्यर्थः । पङ्क्तिं मालिका व्यलोकत निरीक्षते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—धर्मनामा यो धरणीपतिस्तस्य निवासार्थं वासकृते वेशमावली भवन-राजीमिव ॥ इति शत्रुजयतीर्थे प्रथमप्राकारे प्रवेशः ॥

मृगेन्द्रशरभाङ्कुशा परिभवन्ति मा निर्दया

इमा जहि जगत्पतेर्जननि दुःखितामुल्बणाम् ।

इतीव गदितुं गजो भजति यानदम्भेन या

वृषध्वजजिनप्रसूः प्रथममेव नेमेऽमुना ॥ ४२ ॥

अमुना सूरिचन्द्रेण प्रथमप्राकारप्रवेशे पूर्वमेव सातात्कालिकोत्पन्नकेवलज्ञानेन चतुर्निर्मितसमवसरणमध्ये सिंहासनमवितस्थुषा चतुर्विधसघस्थापनकृते भरतभूपागमन प्रतीक्षमाणेन श्रीकृष्णभदेवेन तीर्थस्थापनसमयात्प्राक् सिद्धिगामुकत्वेन अतीर्थसिद्धत्वेन च अस्यामवसर्पिण्या भरतक्षेत्रे प्रथमसिद्धत्वेन वा प्रसिद्धा वृषो वृषभो ध्वजश्चिह्नमूरुलाञ्छन यस्य स युगादिदेव स एव जिनः प्रथमतीर्थकृतस्य प्रसूर्माता मरुदेवा नेमे नमस्कृता प्रणता । सा का । या मरुदेवी यानदम्भेन वाहनच्छलेन गजो हस्ती भजते सेवते । उत्प्रेक्ष्यते—इति गदितुं कथयितुमिव । इति किम् । हे जगत्पतेस्त्रेलोक्यनायकस्य जननिर्माता निर्दया निर्याता दया करुणा येभ्यस्तादृशा मृगेन्द्रा केसरिण तथा शरभा अष्टापदा । ‘हर्षक्ष केसरी इभारिः’ तथा ‘शरभ कुञ्जाराति’ इदं द्वयमपि हेम्याम् । तथा शिरसि घातदायकत्वादङ्कुशा सृणय एतत्प्रमुखा मृगयाविधायिव्या-वभूपादिका मा परिभवन्ति यावद्भजजातिमपि निघ्नन्ति । इमामुल्बणामुत्कटा घातन-लक्षणा दुःखिता दुःखिनो भाव जहि विनाशय निवारय । हन्तेर्धातोर्हि विषये जहि-रादेशः । यदुक्त सारस्वते—‘जह्येधिशधि, हन्तेर्जहिशब्दोऽस्तेरेधि शास्ते शाधि-शब्दो निपात्यते हि विषये’ इति वक्तुमिव ॥

यदीक्षणजितो मृगः श्रित इवाङ्ककायः क्रमं
मृगध्वजजिनं ततः प्रमुदितः स तं नेमिवान् ।

जिनेन्द्रमजितं पुनर्नजितमान्तरैर्वैरिभिः

कदाचिदपि पद्मिनीप्रियतमस्तमिश्रैरिव ॥ ४३ ॥

स सूरिस्ततो मरुदेवीनमस्कृतेरनन्तरं तं शान्तिकारकत्वेन सर्वत्रापि प्रसिद्धं मृगो हरिणो ध्वजश्चिह्नं यस्य तादृशं जिनं षोडशतीर्थनाथं श्रीशान्तिनाथं नेमिवान् प्रणमति स्म । अयं कसो प्रत्ययस्य प्रयोगः । स च णवादिबन्धेन ज्ञेयः । किंभूतः सूरिः । प्रमुदितो हृष्टमानसः । यत्तदोन्नत्यसबन्धात् यस्य श्रीशान्तिनाथस्य क्रमचरणमृगः सारङ्गश्चित्तमेत्येव सेवते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—यदीक्षणाभ्यां यस्य नयनाभ्यां जितः श्रिया पराभूत इव अङ्गोऽभिज्ञानमेव कायो वपुर्यस्य तादृशः सन् श्रित इव । पुनरपरविहारे अजितं द्वितीयं जिनेन्द्रं परमेष्ठिनं नेमिवान् प्रणमाम । किंभूतम् । नेति निषेधे । जितं पराभूतं न जितमजितम् । कैः । आन्तरैरन्तरङ्गैः कर्माद्यैर्भावैर्वैरिभिः । कथम् । कदाचिदपि कस्मिन्नपि काले प्रस्तावे । कैरिव । तमिश्रैरिव । यथा अन्धकारैः कदाचिदपि पद्मिनी-प्रियतमो भानुमान् जीयते ॥

स सिद्धगृहवज्जिनं प्रणमति स्म पृथ्वीधर-

प्रणीतजिनमन्दिरे मुनिपुरंदरः संमदात् ।

प्रधान इव पर्षदं क्षितिपति स छीपाभिधा

समेत्य वसति पुनर्जिनसुधांशुमाराधयत् ॥ ४४ ॥

शत्रुजयोजयन्तादितीर्थानां करमोचयित्वा मुनीनां तपागच्छश्रमणानां पुरंदरं अतिशायिलक्ष्मीवत्त्वेन वासवसदृशं सूरिं समदादानन्दात् पृथ्वीधराभिधेन मण्डपाचलपातिसाहिमन्त्रिणां पथद्वेसायुना निर्मापिते जिनमन्दिरे प्रासादे जिनं भगवन्तं प्रणमति स्म । किवत् । सिद्धगृहवत् । यथा कश्चिद्विद्याधरो लब्धिमान्वा साधु सिद्धायतने शाश्वततीर्थंकरं नमस्करोति । पुनस्तस्मादन्यत्र स्थाने छीपा इत्यभिधा नाम यस्य तादृशी वसतिम् । अत्र तीर्थीदौ वसतिशब्देन केवलं चैत्यमेव प्रतिपाद्यते न गृहादिप्रासादसमेत्य जिनांशुसुधांशुर्महद्भद्रारकमाराधयत् भजते स्म । 'वरिवस्यत्यन्वास्ते जुषते शुश्रूषतेऽनुकूलयति । आराध्नोत्याराध्यत्याराधयतीति सेवायाम् ॥' इति क्रियाकलापः । क इव । प्रधान इव । यथा सचिवः पर्षदं सभासमागत्य क्षितिपतिं स्वस्वामि-नृपतिमाराधयति ॥

अवन्दत स टोटराभिधविहारतीर्थेश्वर

पुनः प्रभुमबीभजद्वसतिमेत्य मौल्हाभिधाम् ।

विलोक्य च कपर्दिनं सकलसघविघ्नच्छिदं

परगिरिभिर्बुद्धादिमविभु स्तवैरस्तवीत् ॥ ४५ ॥

स सूरिः टोटरा इत्यभिधा नाम यस्य तादृशे विहारे प्रासादे तीर्थेश्वर जिनमवन्दत नमस्कुरुते स्म । पुनरन्यत्र प्रदेशे मौल्हा इत्यभिधा नाम यस्यास्तादृशी वसति चैत्य समेत्य प्रभु परमेश्वरमबीभजदुपास्ते स्म । च पुन स सूरिः । उत्प्रेक्ष्यते—परमन्य गिरि पर्वतमिव तादृशमर्बुदनामानमादिमविभुमादिनाथ स्तवै स्तोत्रै कृत्वा अस्तवीत् स्तौति स्म । कि कृत्वा । सकलाना विविधदेशागतत्वेन बाहुल्यात्समस्ताना सधाना यात्रिकलो-
काना विघ्नानामन्तरायाणा छिद विघातक कपर्दिनामान शत्रुजयस्यादिदेवस्य चाधि-
ष्टायक यक्ष विलोक्य दृग्गोचरीकृत्य ॥ इति बाह्यप्राकारप्रामादेषु सकलजिनप्रणमनम् ॥
इति मरुदेवीशिखरवर्णनम् ॥

सरस्यनुपमाभिधे शिखरिशेखरे मानसा-

ह्वये तुहिनमेदिनीधर इव क्षिपन्नक्षिणी ।

तत समधिरूढवान्स शिखर स्वरारोहणा-

भिध धृतमिवामुना स्वरधिरोहणायाङ्गिनाम् ॥ ४६ ॥

ततो मरुदेवीशिखरादवतरणानन्तर सूरिराजहस स्वरविरोहणाभिधमर्थत्स्वर्गा-
रोहण नाम । अथ वा अक्षरच्युतकप्रदानालकारेणाविकारोऽपनीयते गकारश्च प्रदीयते
तदा च स्वर्गारोहणाभिधान् यद्ग समधिरूढवान् चढति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—अङ्गिना
भविकाना स्वरविरोहणाय स्वर्गे अविरोहणार्थममुना शत्रुजयगिरिणा वृतमिव । सूरि
कि कुर्वन् । शिखरिणा सर्वपर्वताना शेखरे अवतसभूते शिखरिणो विमलाद्रे शेखरे
वा तेज पालपन्त्या अनुपमदेव्या खानिते कारिते तदभिवेये वा उपमनाग्नि सरसि तटाके
अक्षिणी निजनयने क्षिपन् किरन् । पश्यन्नित्यर्थः । कस्मिन्निव । मानसाद्वये इव । यथा
तुहिनभ्रवरे हिमाचले किमपि शिखरमारोहन् हमो मानसमित्यादय नाम यस्येतावता
मानसनाग्नि सरसि तटाके दृशो क्षिपति । हिमाचलोपरि मानसमरम सद्भाव प्रो-
क्तोऽस्ति । यथा चम्पूकयायाम्—‘मदा हताकुलम्’ इति प्राक् प्रोक्तमस्ति ॥

समेत्य मणिसेतुना वृषभकूटमभ्रकष

विवेश वरणान्तरे किमपवर्गपूर्गोपुरे ।

विलोक्य स तदन्तिके सचिववस्तुपालेन चो-

ज्यन्तमवतारितं प्रणमति स्म तत्राहतः ॥ ४७ ॥

स हीरसूरि वरणस्यान्तरे मध्यतनप्राकारमध्ये विवेश प्रविष्टवान् । उत्प्रेक्ष्यते—
अपवर्गो मोक्षः स एव पूर्णगरी तस्या गोपुर प्रतोलीमिव प्रविशति स्म । कि कृत्वा ।
मणिसेतुना विविधरत्ननिर्मापितपथया अभ्रकष गगनमुल्लिखत् वृषभकूट मूलप्रासादस-

बन्धि शिखर समेत्य समागत्य । च पुनस्तस्य चरणस्यान्तिके सचिवो वीरधवलधरा-
धवप्रधानो यो वस्तुपालस्तेनावतारित रचनया नवीन निष्पादितमुज्जयन्त गिरिनारि-
गिरिप्रपञ्च विलोक्य । 'प्रणीय नयनातिथि स च कुमारदेवीभुवा' इत्यपि पाठः । तत्र च
पुन कुमारदेवीसाधो रासराजस्य पत्नी तस्या भूतपत्तिर्यस्य तादृशेन वस्तुपालेनाव-
तारित प्रतिरूप कृतमुज्जयन्त रैवताचल नयनयोरतिथि प्राधुनिक प्रणीय विधाय ।
लोचनगोचरीकृत्येत्यर्थः । स सूरिस्तत्रोजयन्तावतारे वस्तुपालविहारे अर्हत श्रीनेमि-
नाथप्रमुखान् जिनेन्द्रान्नमति स्म ॥

ततः खरहताभिधा वसतिमभ्युपेत्य प्रभुः

स्ववासत इवागत रचनयात्र नन्दीश्वरम् ।

सराजिमतिका स्फुरच्चतुरिका पुनर्नेमिनो

निभाल्य जिनपुंगवानिह तमामनंसीन्मुदा ॥ ४८ ॥

प्रभुर्हीरसूरि इह खरहतवसतौ मुदा हर्षेण जिनपुगवान् तमामतिशयेन पञ्चाङ्गप्र-
णतिनमस्तवादिना अनसीन्नतवान् । किं कृत्वा । ततो रैवतावतार-वस्तुपालवसति-जिन-
पति-नमनानन्तर खरहत इत्यभिधा यस्यास्तादृशी वसति खरहतनाम्ना व्यवहारिणा
स्वनान्नैव कारितप्रासादमभ्युपेत्यागत्य । पुन किं कृत्वा । नन्दीश्वरमभ्युपेत्य । उत्प्रे-
क्ष्यते—रचनया शिल्पघटनाविशेषेण कृत्वा इह शिखरवसतौ स्ववासतो निजवसन-
स्थानात् अष्टमद्वीपभूमेरागत सप्राप्त नन्दीश्वरमष्टमद्वीपलक्षण द्विप वा सत्प्रासादलक्षण-
मिव । पुन किं कृत्वा । अत्र खरहतवसतौ नेमिनो द्वाविंशतितमतीर्थकृत्रेमिनाथस्य
स्फुरन्ती रचनाचातुर्येण शोभमाना चतुरिका 'चउरी' इति लोकप्रसिद्धा पाणिग्रहण-
स्थान निभाल्य दृष्ट्वा । किभूता चतुरिकाम् । सराजिमतिका सह राजीमत्या वर्तते या
सा सराजिमतिका । राजिमतीत्यत्र जिहारो ह्रस्वोऽपि दृश्यते श्रेण्यामिव राजि
राजी । तथा च 'स्वामिन्मामुग्रसेनक्षितिपकुलभवा सानुरागा सुरूपा बाला ल्यक्त्वा
कथ त्व बहुमनुजरता मुक्तिनारीमरूपाम् । वृद्धा मूकामकुल्या करपदरहितामीहसेऽशे-
षविच्छागित्युक्तो राजिमत्या यदुकुलतिलक श्रेयसे सोऽस्तु नेमि ॥' इति पूर्वसूरिप्र-
णीतस्तवे । तथा 'काण्यत' इति सारखतसूत्रेण कापि परे ह्रस्वे राजिमतिका ॥

स घोटकचतुष्किकादिमगवाक्षजैनालये

चकार च नमस्कृति चरणयोर्जिनोर्वाभृताम् ।

गिरेरिव विशेषके तिलकतोरणे श्रीजिना-

न्पुनर्मुनिमतङ्गजो नवनवैः स्तवैरस्तवीत् ॥ ४९ ॥

स सूरिर्घोटकचतुष्किका इति आदौ नवमादिम पद यत्र तादृशो गवाक्ष इत्यभि-
धानो 'घोडाचोकी गउख' इति नान्नि जैनालये तीर्थकृतसबन्धनि मन्दिरे । प्रासादे

इत्यर्थः । च पुनर्जिनोर्वीभृता जिनराजाना चरणयोः पादयोः नमस्कृति प्रणाम चकार । पुनरपि मुनिमतङ्गज साधुसिन्धुरः तिलकतोरणे 'तिलकुतोरण' इति नाम्नि विहारे श्रीजिनान् श्रीमत्तीर्थकृतो नवनवैर्नूतनैर्नूतनैः तात्कालिकैः स्वकृतैः स्तवैः स्तोत्रैः अस्तवीत्तुष्टाव । उत्प्रेक्ष्यते—गिरे श्रीशत्रुजयाद्रेस्तिलके विशेषके इव ॥

जिनाधिपसभाजनाप्लवविधानबद्धादरा-

रविन्दनयनाजनैः सममलंकृत सर्वतः ।

जलाधिसुरयौवतैः प्रभुनिनंसयेव स्फुटी-

भवद्विरमुना न्यभाल्यत पतङ्गकुण्डं ततः ॥ ९० ॥

ततस्तत्र तिलकतोरणे जिननमनानन्तरममुना सूरीन्द्रेण पतङ्गकुण्डं सूर्यकुण्डम् । कुण्डशब्दस्त्रिलिङ्ग । 'पेटो मठ कुण्डनीड-' इति लिङ्गानुशासने । न्यभाल्यत दृश्ये । किभूतम् । सर्वतः सर्वेष्वपि प्रदेशेषु सममेव एककालं समलंकृतं सम्यक्प्रकारेण शोभितम् । कैः । जिनाधिपानामृषभदेवतीर्थकृतां सभाजनार्थं पूजाकृते । 'सभाजने पश्यति विस्मियते सा सभाजन तत्र ससर्जं तेषाम्' इति नैषधे । 'तेषां देवानां सभाजनं पूजा ससर्जं चकार' इति तद्वृत्तिः । य आप्लव स्नानम् । 'स्नानं सवनमाप्लव' इति हेम्याम् । तस्य विधाने करणे बद्ध आदरो बहुमानं यैस्तादृशैररविन्दनयनारूपैर्जनैः । स्त्रीसमूहैरित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—प्रभोर्ह्यरविजयसुरैर्निनंसयानन्तुमिच्छया स्फुटीभवद्विप्रकटैर्जायमानैः जलाधिसुराणां सलिलाधिष्ठायकदेवानां जलदेवतानां यौवतैर्युवतीसमूहैरिव ॥ इति द्वितीयप्राकारप्रासादेषु देववन्दनम् ॥

विजित्य कलिना सम दुरितदुर्धरद्वेषिण

सुखं स्थितिमुपेयुषः शिखरिमण्डलाखण्डले ।

ससालमणिमन्दिर किमिह धर्मभूमीभुजो

न्यभालयदयं पुरं प्रवरवप्रवेशमार्हत ॥ ९१ ॥

अयं हीरविजयसुरि पुरोऽग्रतः अर्हतं ऋषभदेवतीर्थकृतं सत्कं प्रवरं प्रकृष्टं वप्रं प्राकारो यत्र तादृग्वेशं भवनं ससालं युगादिजिनविहारं न्यभालयत्पश्यति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—इहास्मिन् शिखरिणा सर्वपर्वतानां मण्डलानां समूहानां मत्स्ये आखण्डलं शक्र इवाखण्डले मुखं सातं यथा स्यात्तथा स्थितिं निवासलक्षणमुपेयुषः प्राप्तवतो वर्मनाम्नो भूमीभुजं भूपालस्य सह सालेन प्राकारेण वर्तते यत्तत्ससालं तादृशं मणिमन्दिरं किं रत्नगेहमिव सुखं स्थितस्य । किं कृत्वा । कलिना कलिकालेन समं सार्यं दुरितानि पापान्येव दुर्धरात्तुक्तान् दुष्टत्वात् द्वेषिणः सपत्नान् विजित्य सर्वात्मना पराभूय ॥

स्फुरत्करतरङ्गिता स्फटिककल्पितारोहणा-

वलीमयममार्गयद्वरणगोपुराभ्यन्तरे ।

विमुच्य मृडमद्रिजापरिभवेन सापद्वयतः

किमम्बरतरङ्गिणीं विदधतीं विरक्तेस्तपः ॥ ५२ ॥

मलीमसजनाप्लवैर्निजमपावनीभावुकं

पवित्रयितुमीयुषी किमथ वात्र शत्रुंजये ।

मुरारिमथनोदितस्वतनुजादिविश्लेषजा

सुखादुत सुधाम्बुधिः किमु तनोति तीर्थे तपः ॥ ५३ ॥

अथ सूरिवरणस्य प्राकारस्य गोपुर प्रतोली तस्याभ्यन्तरे मध्ये स्फुरद्भिः करैः किरणैः कृत्वा तरङ्गाः कल्लोलाः सजाता अस्यामिति तरङ्गिता तादृशी तथा स्फटिकैः श्वेतरत्नैः कल्पिता निर्मितामारोहणानां सोपानानामावलीं श्रेणीममार्गयत्पश्यति स्म । 'मार्गयति मृगयतेऽपि च मार्गति चेत्याहुरीक्षार्थे' इति क्रियाकलापे । उत्प्रेक्ष्यते—समान एकं पतिर्यस्या सापत्नी तस्या भाव सापत्न्यं ततः कारणादद्रिजायाः पार्वत्या परिभवेन सतापेन । उद्विग्रेहध्याहार्यम् । मृडमीश्वर विमुच्य त्वत्वा विरक्तेर्वैराग्यात्तपो विदधती तीर्थे तपस्यन्तीमम्बरतरङ्गिणीं गङ्गामिव । अथ वा पुनरुत्प्रेक्ष्यते—मलीमसा जात्या अन्य-जाः कर्मणा महाकूरकर्माणो जीवादिघातनान्महापापिनो मलिनजनास्तेषामाप्लवैः स्नान-करणादिभिः कृत्वा अपावनीभावुकमपवित्रीभवनशील निजमात्मानं पवित्रयितुं पावनी-कर्तुम् । तीर्थसेवया इत्यध्याहार्यम् । अस्मिन् सर्वतीर्थाधिराजे सौराष्ट्रमण्डलकमलाचूडा-मणौ श्रीशत्रुजये ईयुषी समागतवती किमु । अर्थात्पूर्वप्रतिपादिता गङ्गेव वा । उताथ वा मुरारिणा नारायणेन यन्मथनं मन्दरगिरिणा कृत्वा आमूलाद्विलोडनं तस्मादुदितं प्रादुर्भूतो यः स्वस्य क्षीरसमुद्रस्यात्मनः तनुजानां 'लक्ष्मीं कौस्तुभपारिजातकसुरा यन्व-न्तरिश्चन्द्रमा धेनु कामदुघा सुरेश्वरगजो रम्भादिदेवाङ्गना । अश्वः सप्तमुखोऽमृत हरिधनुः शङ्खो विष चाम्बुधेः रत्नानीति चतुर्दशापि कविभिः सकीर्तितानि स्फुटम् ॥' एषां चतुर्दशानां मध्ये केचित्पुत्रा आदिशब्दात्काश्चित्पुत्र्यस्तासां विश्लेषो वियोगः तस्माज्जातं यदसुखं सुखादन्यत् विरुद्धं वा सुखस्याभावो वासुखम् । 'तदन्यत्तद्विरुद्ध-तदभावेषु नवो वर्तमानत्वात् त्रयोऽप्यर्थाः सगच्छन्ते' इति सारस्वतव्याकरणानुसा-रिवचः । एतावता दुःखं तस्मात्कारणात्सुवाम्बुधिः क्षीरसमुद्रो महानन्दपदप्रापकास्प-देऽत्र शत्रुजयतीर्थे तपस्तनोति किमु । अशनादित्यागलक्षणं नियमविशेषं करोतीव ॥ युग्मम् ॥ इति सर्वाभ्यन्तरप्राकारप्रतोलीसोपानानि ॥

स हीरविजयप्रभुर्वरणगोपुरं प्राविश-

त्प्रवेशनमिर्वर्षभध्वजजिनावनीवज्रिणः ।

सुराम्बुधिवधूप्लवेऽम्बुजपरागपिङ्गीभव-

त्सितच्छद इव व्यभासत ततोऽस्य सोपानकैः ॥ ५४ ॥

अकब्बरसाहिसमानितो हीरविजयनामा प्रभुस्तपागणश्रमणस्वामी अर्थात्सूरिः वर-
णस्य मूलप्रासादप्राकारस्य गोपुर प्रतोली प्राविशत् प्रविशति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—ऋषभो
वृषभो ध्वजश्चिह्नमसुविषयलञ्छन यस्य युगादिरेव जिनाना सामान्यकेवलाना मध्ये
अवन्या भूमेर्वज्रिण पुरदरस्य । राज्ञ इत्यर्थः । प्रवेशन सिंहद्वारमिव । ततो गोपुरप्रवे-
शानन्तरमस्य सर्वाभ्यन्तरवरणगोपुरस्य सोपानके आरोहणगणे सोपानाना समूह
सोपानक तस्मिन् । समूहार्थे कप्रत्ययः । हास्तिकादिवत् । सूरिव्यभासत सशोभते स्म ।
क इव । सुराणा देवानामम्बुधे समुद्रस्य वधू पत्नी एतावता देवनदी तस्या प्लवे पूरे
गङ्गाप्रवाहे । स्वभावेन पद्मानि पीतकमलानि इत्युच्यन्ते । यथा स्नातस्यास्तुतौ—‘हसासा-
हतपद्मरेणुकपिशक्षीरार्णवाम्भोभृतैः’ इति । तानि च हेमसूरिणा नामग्राह हैम्यामा-
नीतानि न सन्ति, यथा पराणि वर्णभेदोच्चारणप्रोक्तानि । यथा—‘रक्तोत्पल कोकनद
श्वेते तु तत्र कुमुद नीले तु स्यादिन्दीवरम् । श्यामे तूत्पल स्यात्कुवलयम्’ इति । तस्मा-
त्तेषा स्वभावात्पीतिमैवावसीयते । ततोऽत्रापि अम्बुजानि पीतपद्मानि अथ वा
कनकमयानीत्यध्याहार्यम् । तेषा पराणा रजासि तैस्तत्सगमात्पिङ्गीभवन्पीतो जायमान
सितच्छदो राजहस इव ॥

चतुष्कमधिरोहणात्क्रमविहारयोरन्तरा

व्यलोकत समाजवत्सुकृतभूमिभर्तुः प्रभुः ।

पुनर्मणिहिरण्मय जिननिकेतनं तत्पुरः

सुधाशवसुधाधरोलसितचूलिकाचैत्यवत् ॥ ५५ ॥

प्रभुर्हारविजयसूरि अविरोहणादवस्तनसोपानात्क्रमादुपरितनसोपानागमनात् सोपा-
नक एव स्थित । यत्र विहारयोर्मूलप्रासादप्राकारयोरन्तरा मध्ये चतुष्क ‘चौक’ इति
प्रसिद्धम् । प्रासादाङ्गणभूमिमित्यर्थः । व्यलोकत दृष्टवान् । किवत् । समाजवत् । उत्प्रेक्ष्यते—
सुकृतभूमिभर्तुः वर्माभिवानपार्थिवस्य समाज सभामिव । पुनरन्यत्तत्पुर तस्य चतु-
ष्कस्याग्रे मणयः कर्केतनचन्द्रकान्तादिकास्तैर्युक्त हिरण्मय स्वर्णप्रवान रक्तकाञ्चनरचित
जिननिकेतनमृषभदेवप्रासाद व्यलोकत ददर्श । किवत् । सुधामृतमश्रन्तीति सुधाशा
देवास्तेषा वसुधावर पर्वतो मेरुगिरिस्तस्योल्लसिता उल्लास प्राप्ता शोभासयुक्ता जाता
या चूलिका शिखा अविलका वा तस्याश्चैत्यवत्सिद्धायतनमिव ॥

अथैकविशतिकाव्यैर्मूलप्रासादवर्णनम्—

तमीश इव तारकैर्ग्रहपतिर्ग्रहैर्घैरिवा-

सुरेश्वर इवासुरैरिव सुरैः सुरेशः पुनः ।

नरेन्द्र इव मानवैर्वृषभकेतनार्हद्रुहं

गृहैर्लघुभिरर्हता स्फुरति सर्वतोऽलंकृतम् ॥ ५६ ॥

सर्वतः सर्वास्वपि दिक्षु अर्हतां भगवता लघुभिरल्पप्रमाणैर्गृहैर्देवकुलिकाभिरलकृत
शोभित वृषभकेतनार्हत वृषभदेवस्य गृह चैत्य स्फुरति दीप्यते । कै क इव ।
तारकैर्ज्योतिर्भिस्तमीशश्चन्द्र इव । पुनर्ग्रहाणां मङ्गलादीनामोषै समूहैर्ग्रहपति सूर्य इव ।
पुनरसुरैः दानवैरसुरेश्वरो दानवेन्द्रवत् । पुन सूरैर्देवैः सुरेशो देवेन्द्र इव । पुनर्मानवै-
र्मनुष्यैः नरेन्द्रो राजेव ॥

क्षय प्रलयकालज निजमवेक्ष्य साक्षान्मरु-

त्सरिजलरथैरिवाक्षयपदोदयाकाङ्क्षया ।

उपासितुमुपागतैरिह पदारविन्द प्रभो-

र्व्यलासि सदने वृषध्वजजिनस्य सोपानकैः ॥ ५७ ॥

वृषध्वजजिनस्य युगादिदेवस्य सदने गृहे मूलप्रासादे प्रवेशनमार्गे सोपानकैरारो-
हणैर्व्यलासि शुशुभे । अत्र क स्वार्थे । उत्प्रेक्ष्यते—न विद्यते क्षयो विनाशो यत्र
तादृशस्य पदस्य स्थानस्य सपदो वा उदय आविर्भाव तस्याकाङ्क्षया वाञ्छया इह
शत्रुजये प्रभो ऋषभस्य युगादिदेवस्य पदारविन्द चरणकमलमुपासितु सेवितुमुपागतै
समीपे समेतैर्मरुत्सरितो गङ्गाया जलरथै पय प्रवाहैरिव । किं कृत्वा उपागतैः । प्रलय-
कालः कल्पान्तषष्ठारकलक्षण तस्माज्जात निजमात्मीय स्वसबन्धिन क्षय विनाश षष्ठा-
रके क्रमाद्विशुष्यजला रथचक्रमार्गमात्रप्रवाहा गङ्गा भविष्यतीति श्रुतिः । सार्धद्विषष्टि-
योजनमानजलप्लवो विशोध्य द्विहस्तप्रमाणप्रवाहो भविता इति । अल्पशब्दस्याभाववा-
चित्वात्क्षय एव साक्षादागमोक्तवाक्यात्प्रत्यक्षेणैवावेक्ष्य दृष्ट्वा । ज्ञात्वा इत्यर्थः ॥

इमा अनिशनिम्नगा वत जडाशया वक्रता

वहन्त्यहरहस्तथा सप्रतिकूलवृत्तिप्रथाः ।

श्रितोत्पलमधुव्रतान्कृतकुलक्षयैराश्रिता

धरन्ति च पदे पदे भुवनभङ्गरङ्ग पुनः ॥ ५८ ॥

नमन्निकटवर्तिनामवनिजन्मना धातुकाः

स्वकीयवचनीयतामिति जिघासुभिः सिन्धुभिः ।

निषेवितुमिव प्रभोः पुर उपागताभिर्बभे

यदाप्तसदनाग्रतो विविधरत्नसोपानकैः ॥ ५९ ॥

यस्य श्रीशत्रुजयसबन्धिन आप्तसदनस्य मूलजिनगृहस्याग्रतः पुरस्ताद्विविधाना ना-
नाप्रकाराणा रत्नाना मणीना सोपानकैः । स्वार्थे कप्रत्यय । आरोहणैर्वा बभे शुशुभे । उत्प्रे-
क्ष्यते—निषेवितुमर्थात् युगादिजिनमुपासितु प्रभो ऋषभदेवस्य पुरोऽग्रे उपागताभि
सप्राप्ताभि सिन्धुभिर्नदीभिरिव । किं कर्तुंकामाभि । इत्यमुना प्रकारेण स्वकीयामा-

स्मीया वचनीयतामपवाद जननिन्दा जिघासुभिर्हन्तुमिच्छुभिरिव । इति किम् । यत्
इमां सिन्धव अनिश निरन्तर निन्नगा नीचगामिन्य । बत इति खेदे । पुनर्जडाशया
मन्दमनस्का जडिमाञ्चितचित्ता डलयोरैक्याज्जलभूता । तथा अहरहः प्रतिवासर वक्रता
कुटिलभाव वहन्ति धारयन्ति । तथा पुनरर्थे सप्रतिकूलवृत्तिप्रथा सह प्रतिकूलवृत्ते प्रति
लोमवर्तनस्य प्रथया विस्तारेण वर्तन्ते या । तत्त्वतस्तु कूल कूल प्रति मर्यादामेदिनी
प्रवृत्ते प्रवर्तनस्य पथ प्रवहणस्य प्रथाभिः सह वर्तन्ते । दादिसयोगे क्वचिद्धुरेव
गण्यते । यथा—‘बहुलभ्रामरमेचकतामसे’ इति वृत्तरत्नाकरवृत्तौ काव्यकल्पलताया
च । इति न दोषः । पुनरिमा श्रितमङ्गीकृतमुत्कृष्ट पल मास यैस्तादृशान्मासखादकान्
मधु मद्यमेव व्रत मद्य विना वय नान्यत्पिबाम इति नियमो येषा तान् । तत्त्वतस्तु से-
वितकुवलयान् भ्रमरान् । पुनः कृतो विहित कुलानां खान्वयानां क्षयो विनाशो यैस्तै-
र्मत्स्यैराश्रिता । पुनरिमा पदे पदे स्थाने स्थाने भुवनानां जगता भङ्गे विनाशे रङ्ग राग
श्रयन्ति । तत्त्वतस्तु भुवनानां पानीयानाम् । ‘नीर वारि जल दल कमुदक पानीयमम्भ-
कुश तोय जीवनजीवनीयसलिलार्णस्यम्बु वा’ शबरम् । क्षीर पुष्करमेघपुष्पकमल-
न्यायः पथ पाथसी कीलाल भुवन वन घनरसो यादोनिवासोऽमृतम् ॥ इति हैम्याम् ।
भङ्गा कल्लोला । ‘तरङ्गे भङ्गवीच्युर्मि’ इत्यपि हैम्याम् । तैरङ्ग श्रयन्ति । पुनरिमा न-
मन्तो नम्रीभवन्त पादयोर्लगन्त तथा निकटे समीपे वर्तन्ते आजीविका कुर्वन्तीत्येव-
शीलास्तादृशानामवनिजन्मनामवन्त्या भूमावेव जन्मावतारो येषा त्रसानां द्वित्रिचतु पञ्चे-
न्द्रियाणां तिरश्चा तथा । खेचरजलचरभूचराणामवन्त्यामेवोत्पत्तिर्न तु देवगृहादौ, स्थाव-
राणां तूभयत्रापि दृश्यमानत्वात्त्रसानामुपादानम् । तत्त्वतस्तु अवनिजन्मना वृक्षाणाम् । घा-
तुका हननशीला इति श्वापद निराकर्तुं कामाभिः ॥ युग्मम् ॥ इति मूलप्रासादसोपानानि ॥

जिनेन्द्रसदनप्रतोऽद्युतदनल्पशिल्पोल्लस-

त्सुवर्णमणितोरण शिवसुधाब्धिजाकार्मणम् ।

निबद्धमपवर्गपू प्रथमसाधनप्रक्रमे

जिनावनिविडौजसः किमिह मुक्तिगेहे गिरौ ॥ ६० ॥

जिनेन्द्रस्य ऋषभस्वामिनः सदनस्य प्रासादस्याप्रतः पुरस्तात् द्वाराग्रे अनल्पैर्बहुभिर-
नेकजातीयैः शिल्पैर्विज्ञानैः रचनाविशेषैरुल्लसद्दीप्यमानः सुवर्णानां मणीनां सुवर्णमणिभिर्वा
घटितः स्वर्णमणिकयमयः वा तोरणमद्युतत् द्योतते स्म दिदीपे । किभूत तोरणम् ।
शिव मुक्तिरेव सुधाब्धिजा क्षीरसमुद्रपुत्री लक्ष्मीस्तस्याः कार्मणः सवननम् । वशिक्रिया-
करणमित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—इहास्मिन्मुक्तिगेहे गिरौ शत्रुजयशैले ‘विमलगिरिमुक्ति-
निलड’ इति शत्रुजयकल्पे । तथा ‘मुक्तिगेहं श्रियं पदम्’ इति शत्रुजयमाहात्म्ये ।
जिनावनिविडौजसः श्रीजिनराजस्य अपवर्गो मोक्षः स एव पूर्णगरी तस्याः प्रथममादित
एव साधनः स्वायत्तीकरणः तस्य प्रक्रमे प्रारम्भे निबद्धं रचितमिव । राज्ञा हि नवीननग-
रग्रहणे पूर्वं तत्र तोरणं बध्यते इति रीतिः ॥

निजस्य बहलीभवत्यपि महोत्सवे द्वारि मां

जना असहजा इव प्रतिपदं निबध्नन्त्यमी ।

जहीति मम दुःखिता किमिति वक्तुकामं प्रभोः

पुरः स्थितमुपेत्य यज्जिननिकेतने तोरणम् ॥ ६१ ॥

यद्यस्मिन् जिनस्यार्हतो निकेतने गृहे मूलविहारे उपेत्य कुतश्चिदागत्य तोरण स्थित तिष्ठति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—प्रभो ऋषभदेवस्य पुर इत्यमुना प्रकारेण वक्तुकाम कथयितुमीहमान किं स्थितमिव । इति किम् । हे प्रभो, निजस्यात्मन निजस्यात्मीयस्य वा कस्यचिन्महोत्सवे अतिशायिनि महे बहलीभवति सान्द्रे निविडे निरन्तर जायमाने सति असहजा वैरिण इवामी भूमीलोकवर्तिनो लोका मा तोरण प्रतिपद स्थाने स्थाने गृहद्वारि बहिस्तान्मार्गे वा निबध्नन्ति इत्यमुना प्रकारेण विद्यमाना मम दुःखमस्यास्तीति दुःखी दुःखिनो भावो दुःखिता तामसुखवत्तां जहि व्यापादय । निवारयेति यावत् ॥ इति तोरणम् ॥

यदीयविभवैः पराजितजगन्नयस्पर्धिभिः

स्वकीयमुपदीकृतं विजितवैजयन्तेन किम् ।

दधार मणिमण्डप किरणखण्डिताखण्डरु-

क्वचण्डरविमण्डलं वृषभतीर्थकृन्मन्दिरे ॥ ६२ ॥

वृषभतीर्थकृतो युगादिदेवस्य मन्दिर कर्तुं किरणै प्रतिदिश प्रसरज्जोतिर्दण्डैः खण्डित तिरस्कृतमखण्डाभिरक्षताभिः कचिदप्यप्रतिहताभिः रुग्णि प्रचण्ड दुरालोक रवेर्भास्करस्य मण्डल बिम्ब येन तादृश मणिमण्डप विविधरत्नघटितजनाश्रय दधार वत्ते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—पराजिता पराभव लम्बिता जगन्नयस्पर्धिलोक्यस्य त्रिभुवनस-बन्धिन स्पधिनस्तुल्यविभवत्वेन सघर्षणशीला यैस्तादृशैर्यदीयविभवै ऋषभदेवप्रा-सादसबन्धिभिर्विभ्रमै शोभातिशयैर्विजितेन परिभव नीतेन वैजयन्तेन इन्द्रप्रासादेन उपदीकृत दौकित स्वकीयमात्मसबन्धिनमर्थार्थिक मणिमण्डपमिव ॥

अनन्यशिवकन्यका मनसि धर्मभूमीभृता

प्रदातुमिह काङ्क्षतोचितवराय कसैचन ।

स्वयंवरणमण्डपं मणिसुवर्णचित्रश्रिया-

ञ्चितः किमु विधापितः स्फुरति यन्महामण्डप ॥ ६३ ॥

यस्य मूलप्रासादस्य महान् गगनाङ्गणालिङ्गी मण्डप स्फुरति शोभते । उत्प्रेक्ष्यते—अनन्यामसाधारणी सर्वोतिशायिनी शिवकन्यका मुक्तिकुमारिका कसैचनानिर्दिष्टनाश्रे उचिताय भव्यादिसामग्रीभृते योग्याय वराय प्रधानाय परिणयनकामाय पुरुषाय इह

सिद्धशैले प्रदातुमिच्छता पाणि ग्राहयितु वाञ्छता धर्मेनात्रा भूमीभृता राज्ञा मणीना
रत्नाना चन्द्रकान्तादीनामुपलक्षणात्कैतनादीना सुवर्णाना काञ्चनाना चित्राण्यालेख्यानि
तेषा श्रिया अथ वा चित्रकारिण्या आश्चर्यविवायिन्या शोभयाञ्जितः कलित स्व-
वरणमण्डप स्वय स्वेच्छया, न तु पित्रादिपारतन्त्र्यात्, वरणमर्थात्स्वाभीप्सितवरयितु
कण्ठपीठे वरमालाक्षेपणेन स्वीकरण यत्र तादृशो विधापित किमु शिल्पिना निर्मा-
पित इव ॥

अवेत्य कलितौकसं नभसि सिहिकानन्दनं
वनान्मिलितुमागताः किमिह गोत्रहार्दादमी ।
यदातगृहकंधरास्फुरदमानपञ्चानना

परा श्रियमशिश्रियन्नमृतकान्तिकान्तद्विषः ॥ ६४ ॥

यस्य विमलाचलशिखरिशेखरस्याप्तगृहस्य जैनप्रासादस्य कधराया शिखरोपत्यकाया
स्फुरन्तो दृश्यमाना शोभमाना वा अमाना प्रमाणातीता अतिबहवो ये पञ्चानना
मृगेन्द्रा । ‘यदनेककसौवकधराहरिमि कुक्षिगतीकृता इव’ इति नैषधेऽपि । परा प्रकृष्टा
श्रिय शोभामशिश्रियन् लभन्ते स्म । किम्ता । अमृतकान्तिकान्ताश्चन्द्रमणयस्तेषा द्विष
श्वेतमविभ्रमवैरिण । उत्प्रेक्ष्यते—नभसि आकाशे कलितौकस निर्मितनिकेतनम् ।
गगनस्थायिनमित्यर्थ । सिहिकानन्दन स्वर्भाणु केसरिण वा अवेत्य ज्ञात्वा गोत्रस्य
ज्ञातेर्हार्दात् । मेहला हि स्वजना स्वजन प्रस्तावे मिलितुमायान्त्येवेति प्रथमव्यवहारत
वनात्स्वकाननात्सकाशात् अमी प्रत्यक्षलक्ष्या पारीन्द्रा मिलितु मिलनार्थमिह प्रासा-
दोपरितनप्रदेशे आगता समेता इव ॥

वने वसतिरेकिका जनुषि न प्रसूतिः परि-

च्छदो न कदन सदा पुनरनेकपाना हहा ।

जहीत्यसुखमाशु नः किमिति भाषितु नाभिजं

भजन्ति गृहकधरागतमृगेश्वराः श्रीजिनम् ॥ ६५ ॥

गृहकधरायामर्याजिनसदनशिखरोपत्यकाया गता शिल्पेन स्थिता मृगेश्वरा केस-
रिण नाभेर्नान्नो नृपाज्जायते स्म इति नाभिज अयं च नाभेस्तुन्दकूपिकाया जायते
स्मेति नारायणनाभिपुण्डरीकोत्पन्न ब्रह्माण श्रिया अतिशयलक्ष्म्या युक्तो जिनस्तीर्थकृत
तया श्रिया समुद्रनन्दिन्या युतो जिनो नारायणस्त भजन्ते सेवन्ते । इत्यमुना प्रकारेण
नोऽस्माकमसुख दुःख जहि घातय । इति किम् । हे जगन्नाथ, नोऽस्माक वसति-
र्वासो वने न च नगरादौ । पुनर्जनुषि अखिलेऽप्यवतारे एकैव प्रसूति सतानमेकमेव
नान्यत् । ‘एकेनापि सुपुत्रेण सिंही स्वपिति निर्भयम्’ इति वचनात् । पुन परिच्छद
परिवारोऽपि न खवपु सहायत्वमेव । पुनर्हहा इति खेदे । सदा सर्वकालमपि अनेका-

न्बहून् लोकान् पान्ति आजीविकाभिः रक्षयन्ति पालयन्तीत्यनेकपा । 'बन्धनस्थोऽपि मातङ्ग परेषा मरणक्षम' इति सूक्तवचनात् । सन्तो हस्तिनश्च तेषा कदन व्यापादन मारणम् । 'निर्ग्रन्थन प्रमथन कदन निर्बर्हणम्' इति हैम्याम् । घातनाभिधानानि ॥ इति चैत्यकधरामृगेन्द्रा ॥

युगादिजिनमन्दिरे शिखरमम्बराडम्बरं

विडम्बयति चण्डरुक्मिरणमण्डलं वैभवैः ।

पुनर्निजसपक्षतामिव समीहमानो जिनं

भजन्नमरभूधरो भुवनकामितस्वरुम् ॥ ६६ ॥

युगादिजिन प्रथमतीर्थकरस्तस्य मन्दिर गृह प्रासादस्तत्राम्बरे आकाशे आडम्बरः शोभातिशयो यस्य तादृश शिखर शृङ्ग वैभवैः सुषमाभि कृत्वा चण्डरुच सूर्यस्य किरणमण्डल ज्योति पुञ्ज विडम्बयति धिक्करोति अनुकरोति वा । यदुक्तम्—'विकल्यति कलाकुशल हसति शुचि पण्डित विडम्बयति । अवरयति धीरपुरुष क्षणेन मकरध्वजो देव. ॥' इति चम्पूकथाया विडम्बनार्थः । 'पुण्डरीकातपत्रस्त विकसत्कासचामर । क्रतुर्विडम्बयामास न पुन प्राप तच्छिष्यम् ॥' इति रघौ । अनुकरणार्थोऽत्र । इत्यर्थद्वयमपि । उत्प्रेक्ष्यते—पुनर्द्वितीयवारमिन्द्रेण छिन्नपक्षत्वात् अपरवेलाया निजस्यात्मनः सपक्षता पक्षयुक्तलम् । पूर्वं सर्वेऽपि पर्वता सपक्षा आसन् । तत स्वेच्छयोद्गीयोद्गीय यत्र तत्रायकाण्ड एवातर्किता आगत्य पतन्त सन्तः पृथिवीमतीव व्याकुलीकुर्वन्ति स्म । तत पृथिवी स्वर्लोके पुरदरपुरो गत्वा मुत्करोति स्म । तदनु दम्भोलिपाणिना सादर सखेह पृष्टा सती लोचनयुगलगलद्वाष्पपय प्लवा सगद्गदस्वर कथकथमपि कथयामास । यत् 'मध्यमलोके समग्रा अपि गिरय सपक्षत्वाद्ययकाममुत्पत्योत्पत्य स्वरचितस्थाने निपतन्तो मामतिभारभङ्गुरगात्री कुर्वाणा खेदखिन्नमनस्का विदधते । तस्मादह तदतिगरिमोद्गारिरफारभारासासहितया पातालमूल प्रवेक्ष्यामि।' इति वसुधावचनश्रवणानन्तर सजातातिकोपेन पुरहूतेन स्वपाणिप्रज्वलज्योतिर्ज्वालाकरालदम्भोलिना कृत्वा सर्वेषामपि पर्वताना पक्षा क्षणाच्छेदिता—इति पुराणोक्ति श्रूयते । अथ पुन पक्षाभ्या सहितत्व समीहमानो वाञ्छन् भुवनाना तात्स्थ्यात्तद्व्यपदेशात्त्रिभुवनजनाना सुरासुरनराणा कामिते वाञ्छितप्रदाने स्वस्तर कल्पवृक्ष तादृश नाभेय देव भजन् सेवमान अमरभूधरो मेहरिव ॥

अवेत्य जगदीहितं प्रददतं कदम्बाचलं

द्विधापि वसुधातलेऽखिलमहाभयालम्बिनम् ।

दरेण धरवैरिणः किमु भजन्ति यं भूधरा

यदल्पशिखरच्छलाल्पिततनूलतालम्बिनः ॥ ६७ ॥

यस्य प्रासादस्य अल्पानि मूलशिखरापेक्षया लघूनि यानि शिखराणि शृङ्गाणि तेषां छलेन कपटेन अल्पिता अल्पा कुर्वन्तीति अल्पयन्ति अल्पयन्ते स्मेत्यल्पिता* अल्पा कृता । 'मृषा न चक्रेऽल्पितकल्पपादपः प्रणीय दारिद्र्यदरिद्रता नृप' इति नैषधे । यास्तनूलता शरीरयष्टीरालम्बन्ते आश्रयन्ते इत्येवशीला भूधरा पर्वता कदम्बाचल शत्रुजयशैलम् । 'लोहिर्व्व उ तालज्ज उ कयडुत्ति' इति शत्रुजयकल्पे कदम्ब इत्यभिधानम्, तथा एकचत्वारिंशदभिधानेष्वपि कदम्बाभिधास्तीति । य कदम्बाचल भजन्ते । उत्प्रेक्ष्यते—धराणा गिरीणां वैरिणः शत्रोरिन्द्रस्य दरेण किमु भयेनेव । किं कृत्वा । वसुधातले भूमण्डले द्विधापि द्वाभ्यां प्रकाराभ्याम् ऐहिकमुष्मिकभेदात् जगता भुवनानामीहितमभीप्सित प्रददत् प्रकर्षेण सर्वोत्कृष्टतया विश्राणयन्तम् । अर्थात्स्वसैवाकारिण शत्रुजयाद्रिमवेत्य ज्ञात्वा । तथा अखिलानां समस्तानां महाभयानां रोगगज-मृगेन्द्रदवानलविषधरसयामसमुद्रचैरशत्रुप्रभृतीनां प्रबलभीतीनामालम्भो व्यापादनमस्यास्तीति अर्थात्स्वाश्रितानां तादृश वयमवेत्य शास्त्रवचसा लोकपरपरया वा ज्ञात्वा ॥

जगद्गिरिविजित्त्वरं महिमभिर्महीभृद्भरै-

रवेत्य भुवि भूधराभिनवसार्वभौमं नगम् ।

स्ववालशिखरैरसुं किमु न सेवितुं प्रेषितैः

कुमारशिखरैर्बभे यदतितुङ्गशृङ्गाश्रयैः ॥ ६८ ॥

यदतितुङ्गे यस्य प्रासादस्य अतिशयेन गगनालिङ्गित्वेन अत्युच्चैस्तरे महति शृङ्गे मूल-शिखरे आश्रयो निवासो येषाम् । मूलशृङ्गे लगन्ति अनेकानि अन्यानि अल्पानि शिखराणि भवन्तीति प्रत्यक्षमपि लक्ष्यते । तादृशैः कुमारशिखरैर्लघुशृङ्गैर्बभे शुशुभे । कुमारशब्दोऽत्र केवल लघुत्वमेव वक्ति । यथा नैषधे—'रचयति रुचि शोणीमेता कुमारितरा रवे' । अत्र तु कुमारितरा रवे । कुमारितरा प्रयमनिर्गतत्वेन लघ्वी रुचि कान्ति । तथात्रापि महच्छिखरापेक्षया लघूनि अत एव कुमाराणि शृङ्गाणि इति । उत्प्रेक्ष्यते—महीभृता भरैर्गिरीणां गणैः राज्ञा चक्रैश्च भुवि पृथिव्या भूधराणां शैलानां भूपतीनां च मध्ये अभिनव नवीन प्रादुर्भूत सार्वभौम चक्रवर्तिनमसु नग शत्रुजयाचलमवेत्य विज्ञाय त सेवितुमुपासितुं प्रेषितैः स्ववालशिखरैः किमु निजनिजडिम्भशृङ्गैरिव । राजानो हि चतुर्दशस्वप्नसूचितनवीनोत्पन्नचक्रवर्तिन विज्ञाय स्वस्वकुमारनन्दनास्तत्सेवार्थं प्रेषयन्तीति स्थिति । यथा कल्पसूत्रव्याख्याने महावीरचरित्रे—'गजवृषभपञ्चाननादिमचतुर्दशस्वप्नसूचितमहावीरदेवजन्म ज्ञात्वा श्रेणिकचण्डप्रद्योतादयः कुमारां सेवार्थं स्वपितृभिः प्रहिता । इति किम् । नग महिमभिस्तुङ्गताभिः । यदुक्तम्—'सर्वेषामपि शैलानामुन्नतो विमलाचल । यदारोहेण लोकाग्र प्राप्यते बालकैरपि ॥' इति वचनात्तुङ्गिमा । माहात्म्यमस्य तु सर्वेभ्योऽप्यधिकं प्रसिद्धमेवास्ति । जगत्सु विश्वेषु ये गिरयः पर्वताः पर्वतप्रायाः उच्चैस्तरत्वेनाभिमानितया वा तुङ्गा । यथा—'त मानतु-

द्मवशात्समुपैति लक्ष्मी' इति भक्तामरस्तवे । तेषां विजित्वरं जयनशीलम् ॥ इति शिखरम् ॥

धनादि जगदीहितं प्रभवितासि दातुं पुनः

शिवादिकमलाकरं प्रणय मां प्रभो त्वामिव ।

इतीव जगदीश्वरं गदितुमुत्सुकीभावुकः

समेत्य सुमनोनिपो भजति चैत्यशृङ्गे स्थितः ॥ ६९ ॥

सुमनोनिपः कामकुम्भः समेत्य स्वर्गादागत्य चैत्यशृङ्गे प्रासादशिखरे स्थितस्तिष्ठन् सन् जगदीश्वरं त्रिभुवननायक श्रीऋषभदेव भजति उपास्ते । उत्प्रेक्ष्यते—इत्यमुना प्रकारेण गदितुं कथयितुमुत्सुकीभावुक उत्कण्ठीभवनशीलः सन्निव । इति किम् । हे प्रभो त्रैलोक्यनाथ, अहं धनादि द्रव्यभोज्यवस्त्राभरणादिकं जगदीहितं जनमनःकामितं दातुं प्रभवितासि समर्था भवामि । पुनस्त्व मां शिवादिकमलाकरं स्वर्गापवर्गप्रमुखलक्ष्मीकारकं प्रणय कुरु । कमिव । त्वामिव । यथा त्वां स्व सिद्धिकमलाकारिणं निगदन्ति ॥

विधास्यति विभोरहर्निशमुपास्तिमभ्येत्य यः

स मद्बद्धमृतस्फुरन्नुपरिसंस्थितिं लप्स्यते ।

विसृत्वरविनिःसरत्करभरैरिदं प्राणिना

पुरः प्रवदतीव यत्कनककृत्स्नकुम्भः स्वयम् ॥ ७० ॥

यस्य चैत्यस्य कनकेन काञ्चनेन कुप्तो रचितः कुम्भः कलशः विद्युत्वरैः प्रसरणशीलः विनिःसरद्भिर्वह्निर्गच्छद्भिः करभरैः किरणसमूहैः हस्तसघातैश्च कृत्वा स्वयमात्मना प्राणिनां सवेषां जगज्जन्तूनां पुरः पुरस्तात् इदमेतस्मिन्नेव काव्ये कथ्यमानः प्रवदति प्रकर्षेण कथयतीव । इदं किम् । हे प्राणिनः, यो जनः अभ्येत्य भगवत्पाश्वे समागत्य अहर्निशमहोरात्रं विभो ऋषभदेवस्योपास्तिं सेवां विधास्यति करिष्यति स पुमान् अमृते मोक्षं स्फुरन् कर्मराहित्याज्योतिर्मयत्वाद्दीप्यमानः सन् उपरि त्रिभुवनस्याप्युपरितनप्रदेशे लोकाग्रे संस्थितिं निवासं लप्स्यते प्राप्स्यति । किवत् । मद्बद्धं । यथाह पार्थिवः कलशोऽहर्निशं विभुः सेवमानः अमृतेन पानीयेन स्फुरन् पूर्णत्वेन प्रकटीभवन् सर्वेषामपि चक्षुर्लक्ष्यः सपद्यमानः सन् उपरि जनमस्तकोपरि संस्थितिं लभे प्राप्नोमि ॥ इति चैत्यकलशः ॥

विभाव्य भुवनत्रये स्वविभवाङ्गकारव्रजा-

न्विजेतुमनसामुना किमु जिनेशितुः सन्नना ।

सपत्ननिवहस्याम्बुनिधिमाथमन्थाचल

शिरः शिखरसस्फुरन्निविडदण्डरत्नं दधे ॥ ७१ ॥

चैत्यशिखरे दण्डो भातीति सवन्ध । उत्प्रेक्ष्यते—अमुना ऋषभकूटकमलामौलिचू-
डामणिना जिनेशितुर्वृषभदेवस्वामिनः सद्गता मन्दिरेण ऋषभचैत्येन शिर शिखरे
उपरितनशृङ्गे सस्फुरत् वज्ररत्ननिर्मितत्वात् दीप्यमान दृश्यमान वा निविड दृढमभेद्य
दण्डरत्न दधे किमु धृतमिव । किभूतम् । सपत्नाना वैरिणा निवहस्य गणस्य य स्मय
अहकार स एवाम्बुनिधि समुद्र तस्य माथे मथने मन्थाचल क्षुब्धपर्वत मन्दरगिरिम् ।
'पाथोधिमाथसमयोत्थितसिन्धुपुत्रीपत्पङ्कजार्पणम्' इति, तथा 'मन्थानग स भुजगप्रभु-
वेष्टिवृष्टिः' इति द्वयमपि नैषधे । किभूतेन सद्गता । विजेतुमनसा पराभवितुकामेन ।
अर्थात्स्वस्पर्धितभुवनत्रये नाकिनागगेहमहीत्रितये स्वेषामात्मीयाना विभवाना शोभा-
तिशयानामङ्गकाराणा जैत्रप्रतिमल्लाना ब्रजान् समूहान्विभाव्य विलोक्य विज्ञाय वा ।
'दूर गौरगणैरहकृतिभृता जैशङ्ककारे चरत्' इति नैषधे ॥

निभाल्य नलिनीधवं स्वविभवेन संस्पर्धिता

दधानमधिकं क्रुधोद्धुषितवर्ष्मणार्चिर्मिषात् ।

जिनाधिपतिवैश्मना सुरपथे स्वदण्डस्फुर-

त्करः परिवुभूषया द्विष इवैष ऊर्ध्वीकृतः ॥ ७२ ॥

निभाल्य नलिनीधवं दण्डो दीप्यते । जिनाधिपतेर्वृषभस्वामिनो वैश्मना मन्दिरेण
विहारेण एष सर्वजनप्रत्यक्ष स्वस्यात्मनो यो दण्ड स एव स्फुरन् प्रकटीभवन्करो
हस्त द्विषो भास्वलक्षणवैरिण परिवुभूषया चपेटासुष्टिप्रहारादिभि पराभवितुमिच्छया
सुरपथे आकाशे ऊर्ध्वीकृत उन्नतो विहित इव । किभूतेन वैश्मना । अर्चिर्मिषात्सर्वत
स्फुरत्कान्तिकपटात् अधिक यथा स्यात्तथा कुधा कोपेन कृत्वा उद्धुषितमुत्कण्ठकित
प्रोचैर्भूतरोमराजि वर्ष्म शरीर यस्य । कि कृत्वा । स्वेनात्मीयेन विभवेन शोभासमुदायेन
सार्व संस्पर्धिता सम्यक् मनसा वचसा कायेन च स्पर्धनशीलता दधान बिभ्राण नलि-
नीधवम् । 'नलिनीप्रेमनिबद्धो मानसगमनाय सत्त्वरो हस । न च गच्छति न च तिष्ठति
उभयरसव्याकुलीभूत ॥' भास्कर निभाल्य दृष्ट्वा ॥ इति चैत्यशृङ्गदण्ड ॥

विजित्वरविभूतिभिः प्रतिपदं परिस्पर्धिनी

विजित्य जिनसद्गता जगति वैजयन्तादिकान् ।

द्विषद्विजयबोधिकाध्रियत मूर्ध्नि मन्येऽमुना

विहारशिखरे मरुत्तरलवैजयन्ती व्यभात् ॥ ७३ ॥

विहारस्य ऋषभचैत्यस्य शिखरे उच्चशृङ्गे मरुता पवनवेगेन तरला चञ्चला अन्दो-
लायमाना वैजयन्ती महापताका व्यभाद्रासते स्म । तत्राहमेव मन्ये विचारयामि ।
उत्प्रेक्ष्यते वा—अमुना सर्वप्रासादमूलभूतेन जिनगृहेण युगादिजिनचैत्येन प्रतिपद
पाताललोके स्वर्लोके भूलोके च स्थाने स्थाने क्रम क्रम वा । निजेनात्मना सह स्पर्धिन

स्पर्धाविधायिन विरोधिनो वा जगति विश्वे वैजयन्त इन्द्रप्रासाद आदौ येषा ते । स्वार्थे के । आदिकास्तान्विजित्वरीभिः प्रतिस्पर्धिना विशेषेण जयनशीलाभिः पुवद्भावे विभूतिभिः स्वश्रीभिर्विजित्य पराभूय द्विषता सर्ववैरिणा विजयस्य पराभवनस्य बोधिका ज्ञापयित्री परेषा कथनशीला मूर्ध्नि निजमस्तके वैजयन्ती व्वजोऽधियत वृतेव ॥

दिनं दिनमुदीत्वरद्युमणिचण्डिमाडम्बरो-

दुरप्रसृमरप्रभाप्रकरतापसंतापितः ।

रस रसितुमम्बराम्बुधिवधूप्रवाहान्तरे

दिवि प्रकटितो ध्वजः खरसनेव जैनौकसा ॥ ७४ ॥

ध्वजो राजते इति सबन्व । जैनौकसा अर्हत्प्रासादेन भगवत्सबन्धिविहारेण अम्बरस्याकाशस्य या अम्बुधे समुद्रस्य वधू पत्नी नदी एतावता गगनापगा स्वर्गङ्गा तस्याः प्रवाहस्य पयः पूरस्यान्तरे मध्ये रसः पानीय रसितुं पातुम् । 'क्षार जल जलनिधे रसितुं क इच्छेत्' इति भक्तामरस्तोत्रे । दिवि आकाशे । उच्चैरित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते— प्रकटिता स्फुटीकृता वक्ताद्वहिर्विहिता ध्वजरूपा पताका काया खरसना आत्मजिह्वेव । कुत कारणात् । दिनं दिनम् । अत्र प्रातरध्याहारः कार्यः । प्रतिवासरम् । 'दिनेश्वरश्रीरुदय दिने दिने' । अत्रापि सप्तमी वा । उदीत्वरस्योदयनशीलस्य द्युमणेर्भास्करस्य चण्डि- म्रस्तीव्रताया आडम्बर आढोपो बाहुल्यं तेनोदुरा असह्यास्तथा प्रसृमरा प्रसरणशीला या प्रभा कान्तयस्तासां प्रकरं सहस्रसहस्रत्वेन समूहस्तस्य तापः सज्वरः ऊष्मा- तिरेकं तेन संतापितः ॥ इति पताका ॥

न कश्चिदुपलब्धिमान्न जनसशयच्छेदक-

न्न कोऽपि च शिवगमी जगति पूर्ववदृश्यते ।

महोदयविधायकोऽर्हति निषेव्यता सांप्रतं

मही महिमसंपदा तदयमेक एवाचलः ॥ ७५ ॥

सदाकृतिवपुः पदं परिचरामि यस्य प्रभोः

प्रकाशितमिदं स्वयं जगति तेन मत्स्वामिना ।

पटु प्रकटयाम्यहं गणिवदस्य तीर्थस्य त-

लभावमतिशायिनं त्रिभुवनाद्विचिन्त्येति किम् ॥ ७६ ॥

जिनेन्द्रसदनम्बरान्तरनुषङ्गिशृङ्गाङ्गणा-

निलप्रचलकेतनस्फुरदकुण्ठकण्ठीरवः ।

पुरस्त्रिजगदङ्गिनामिति निजान्तिकावासभा-

ग्रणज्झणिति किङ्किणीकरणमिषेण किं भाषते ॥ ७७ ॥

च चन्द्रेण काञ्चनेन । 'तपनीयचामीकरचन्द्रभर्म' इति हैम्याम् । तथा 'चन्द्रोऽम्बुका-
म्ययो । स्वर्णे सुधाशौ कर्पूरे कपिले मेचकेऽपि च ॥' इत्यनेकार्थं । अञ्चिता सहिता
भूमिका अजनि भवति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—विकचचम्पकैर्विकचचम्पककुसुमोपचारैः
परिचिता सहितेव ॥ इति शिखरपार्श्वप्रदेशा ॥

सुरासुरनरस्फुरन्मिथुनचारुचित्रव्रजः

पुपोष सुषमां जिनावसथमण्डपस्यान्तरे ।

जगन्नयमिवागतं विमलशैलयात्राकृते

स्थित किमतिभावतः पुनरिहार्हतः संनिधौ ॥ ८१ ॥

जिनावसथस्य ऋषभचैत्यस्य मण्डपस्य रङ्गमण्डपस्यान्तरे मध्ये सुरासुरनराणां देव-
दानवमानवानां स्फुरता शोभा लभमानानां मिथुनानां दम्पतीसबन्धियुगलानां चारुणि
विलोकमनोहराणि यानि चित्राणि आलेख्यानि तेषां व्रज सुषमा सातिशायिशोभा
पुपोष पुष्पाति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—विमलशैलस्य श्रीशत्रुजयाद्रेर्यात्राकृते यात्राकरणार्थ-
मागतं स्वस्वस्थानात्समायातं सत् अतिभावतो वासनाधिक्यात्पुनरर्हतं श्रीऋषभदेवस्य
संनिधौ समीपे किमु स्थित निरन्तरमुषितं जगन्नयं त्रैलोक्यमिव ॥

वरीतुममृताह्वयामिह पतिवरा कन्यका

स्वयंवरणमण्डपे किमुपजग्मिवासः समम् ।

जिनेन्द्रगृहमण्डपे लसदनल्पशिल्पीकृताः

सुरासुरधरास्पृशा समुदया ददन्ते मुदम् ॥ ८२ ॥

जिनेन्द्रगृहस्य प्रासादस्य मण्डपे जनाश्रये लसन्ति परस्परं क्लिष्यन्ति क्रीडन्ति वा
शोभमानानि वा । 'लस श्लेषणक्रीडनयो' अयं वातु शोभार्थेऽपि दृश्यते । तथा अन-
त्पाति बहूनि विविधजातीयानि वा शिल्पानि चित्रविज्ञानानि । त्रिष्वपि कर्मधारयः ।
लसदनल्पशिल्पानि कृता लसदनल्पशिल्पीकृता तादृशा सुरा देवा, असुरा दानवा,
धरास्पृशो मनुष्यास्तेषां समुदाया गणा मुदं प्रमोदं ददन्ते यच्छन्ति । आनन्दयतीत्यर्थः ।
'ददं दाने' आत्मनेपदी । अत्र बहुवचनम् । उत्प्रेक्ष्यते—अमृतं मुक्तिस्ते देवाह्वयो नाम
यस्या । 'अथाह्वयोऽभिवा गोत्रं सज्जानामधेया' इति हैम्याम् । तादृशीं पतिवरा
स्वेच्छया स्वाभिलषितयोग्यवरस्य वरयित्री स्वयंवरा कन्यका कुमारिकाम् । कन्यैव पतिं
वृणोति नान्येति रीतिनीतिवर्मा । इत्याशयाद्वरीतुं परिणेतुम् । अत्र तु मुक्तेः कनीत्व
कविसमयानुसारेणैव । केवलं स्वयंवरणमण्डपे समं समकालमेकसमय एव देवदानवमा-
नवव्रजा किमुपजग्मिवासः समागता इव ॥

भवच्चरणसेवनैरधिगता द्युलोकेन्द्रिरा

विनैव नरजन्मना दिशः शिवश्रियं श्रीप्रभो ।

उपेत्य जिनमन्दिरान्तरमितीव विज्ञीप्सया

भजन्ति सुरसुभ्रुवः प्रभुमनन्यचित्रोपधेः ॥ ८३ ॥

जिनमन्दिरान्त श्रीकृष्णभचैत्यमध्ये उपेत्य अर्थात्स्वर्गलोकादागत्य अनन्यानामसा-
धारणानां चित्राणामुपधेशलेख्यानां छलात्सुरसुभ्रुव अप्सरस । 'स्व स्वर्गिण्वधोऽप्सरसः'
इति हैम्याम् । प्रभु भगवन्त भजन्ति सेवन्ते । उत्प्रेक्ष्यते—इत्यमुना प्रकारेण किं विज्ञी-
प्सया विज्ञप्तिं कर्तुमिच्छयेव । इति किम् । हे श्रिया चतुस्त्रिंशदुदयलक्ष्म्या त्रैलोक्या-
धिपत्यलक्ष्म्या वा लक्षितविभो स्वामिन् परमेष्ठिन्, भवचरणसेवनैः श्रीमत्पदपरि-
चरणैरस्माभिर्द्युलोकेन्द्रिरा स्वर्गलोकलक्ष्मीमधिगता प्राप्ता । अथ नरजन्म विना
मनुष्यावतार विनैव नोऽस्माकं पुराङ्गनानां शिवश्रिय मोक्षलक्ष्मी सिद्धिसंपत्तिं दिश
प्रदेहि ॥

प्रयोजयति न. सदा स्वपदसामिलाषीभव-

तपस्वितपसां व्ययीकृतिविधौ विभो जम्भभित् ।

इमा जहि विडम्बनां किमिति भाषितुं मण्डपे-

ऽथ वाप्सरस आगताः परिचरन्ति चित्रोपधेः ॥ ८४ ॥

हे विभो स्वामिन्, स्वस्यात्मनः पदे स्थाने इन्द्रैश्वर्यप्राप्तौ सहाभिलाषेण कामेन व-
र्तन्ते ये तादृशा भवन्तः सपद्यमाना ये तपस्विनस्तापसास्तेषां तपसा घोराणुष्ठानोपवा-
सादिकष्टानां व्ययीकृतिविधौ नाशनिर्माणप्रकारे जम्भभित्वासवः सदा चतुर्ध्वपि
युगेषु न अस्मान् अप्सरसः प्रयोजयति प्रयुङ्क्ते प्रेषयति । तथा च इन्द्रपदप्राप्त्यभिलाषेण
तपः कुर्वन्तस्तापसान् कष्टध्यानतपोभ्यः पातयितुं पुरदरेण प्रेषिता अप्सरसः प्रेष्य
तद्रूपलावण्यमोहिता विस्मृतस्वतपोध्यानानुष्ठानास्ते ता एव कामयमानास्तद्भोगसक्ति-
भाजो भूताः सन्तस्ततः सर्वं स्वीकृत्य पुराचीर्णतपोमूलादेव हारयन्ति—इति परशसन-
कविसमयः । तत्कारणात् हे विभो त्रिभुवनजननाथ, त्वं नोऽस्माकमिति गम्यम् । इमा
येषां तेषां बालयुववृद्धकृशाजातिजातिप्रमुखाणां तपसामङ्गसगमाख्यमिषादप्सरसः सर्व-
वनिता उर्वशीमेनकाघृताचीरम्भादिका प्रासादमण्डपे आगताः सत्यं किमु प्रभु परिच-
रन्ति भजन्तीव ॥ इति मण्डपमध्यचित्राणि ॥

कुतूहलिकृतसितोपलतलोर्ध्वमध्या कचि-

म्महारजतनिर्मिता जिननिकेतनस्तम्भकाः ।

विचित्रसुरविभ्रमः प्रदधतः श्रिय विभ्रते

तलोपरि विचालभाग्वनभृतः किमु स्वर्नगाः ॥ ८५ ॥

कचिच्छुचित्रप्रदेशे महारजतैः काञ्चनैर्निर्मिता विरचिता जिननिकेतनस्य मूलचै-
त्यस्य स्तम्भकाः । पादपूरणे स्वाथे कप्रत्ययः । स्तम्भा एव स्तम्भकाः प्रासादमण्डपाद्यावा-

रस्थूणाः श्रिय शोभा विभ्रते कलयन्ति । किभूता । खर्णघटितत्वेऽपि विशेषमाह—कु-
तूहलिभिः कैश्चित्कौतुकवद्भिः शिल्पिभिः कृतानि असितोपलानामिन्द्रनीलमणीना तल
स्तम्भाधो विभागः ऊर्ध्वं स्तम्भोपरितनप्रदेश मध्ये स्तम्भान्तराले तत्र प्रदेशद्वये ।
कर्मधारये । मध्यानि येषां ते । किं कुर्वन्त । विशिष्टचित्ररूपा सुरा देवा अथ वा
विचित्रा विविधजातीयाश्चतुर्निकायिका देवतास्तेषां विभ्रममन्तःकल्पितशिल्पत्वेन
विलास विभूषा भ्रान्ति वा प्रदत्तो धारयन्त । उत्प्रेक्ष्यते—तलमधोवर्ती भूमिभाग
भूमीप्रदेश एव विवक्षया न तु भूमव्यगो विभाग तथा उपरिशिखरोच्चचूलिका मध्ये
स्तम्भविलासे एतावता मध्ये भागद्वयं तानि भजन्ति इति तलोपरि विचालभाजि तादृ-
शानि वनानि अधोभूमौ भद्रसालवन शिखरचूलिकाया पाण्डुकवन विचालभागद्वये तु
नन्दन सौमनस चैत्याख्यानि चत्वारि काननानि विभ्रतीति श्रुतं तादृशां स्वर्नगा मेरु-
पर्वता इव । ‘रत्नसानु’ सुमेरु स्व स्वर्गिकाञ्चनतो गिरिः’ इति हैम्याम् ॥

हरिर्य इह सेवकस्तव जिनेन्द्र सोऽस्माद्विष-

न्विधापय मिथस्ततस्त्वदमुना सम सौहृदम् ।

इतीव गदितु वृषध्वजजिनालयस्तम्भको-

पधेरखिलभूभृतः प्रभुमुपेत्य शीलन्त्यमी ॥ ८६ ॥

वृषो वृषभो ध्वजश्चिह्नं लाञ्छनं यस्य तादृशो जिनो युगादिदेवस्तस्यालय गृह ऋ-
षभविहारस्तस्य स्तम्भका आधारस्थूणास्तेषामुपधेर्व्याजादमी प्रत्यक्षलक्ष्या मन्दरादयः
अखिला समस्ता भूभृतः पर्वता उपेत्य अत्र प्रासादे समागत्य प्रभु श्रीकृष्णभस्मामिन
शीलन्ति भजन्ति । उत्प्रेक्ष्यते—इत्यमुना प्रकारेण गदितुं कथयितुमिव । इति किम् । हे
जिनेन्द्र युगादिप्रभो, इह जगति यो हरिरिन्द्रस्तव भवतः सेवकस्त्वत्पादपद्मसेवाविधा-
तास्ते सोऽस्माकं द्विषन् शत्रुः पक्षच्छेदकर्तृत्वेन प्रबलप्रतिपक्षो वर्तते ततस्तस्मात्कार-
णात् हे प्रभो, त्वदमुना त्वद्भक्तिभाजा हरिणा सममस्माकं मिथः परस्परं सौहृदं मैत्र्यं
सखिभावः विधापय कारय । महात्मना प्रभुणा च स्वयमन्तरा भूय कृतं सधिं
कदाचिदपि न विघटते इति वक्तुमिव ॥ इति प्रासादमध्यस्तम्भा ॥

अनन्यगुणवाहिनीशितुरनन्तसातैकभू

कृते तव निरीक्षितात्मज मया शिवस्मेरदृक् ।

तदेहि वृणु ता कनीमिति समेत्य वक्तुं पुरः

स्थितेव मरुदेव्यभात्करिवशासमासेदुषी ॥ ८७ ॥

यस्मिन् प्रासादे करिणो हस्तिनो वशा पत्नी हस्तिनी । यद्यपि वशाशब्देन करिणी
कथ्यते । ‘इभः करेणुर्गजोऽस्य स्त्री धेनुका वशापि च’ इति हैमीवचनात् । तथापि
वशाशब्दो नार्थमेव प्रायो वर्तते । तत्कारणादेव मनुष्यजातिस्त्रीभ्रमनिवारणार्थं च क-

रिवशेति प्रतिपादितम् । तस्या अस स्कन्धमासेदुषी आश्रितवती मरुदेवी नातिवृष-
पत्नी ऋषभदेवजननी अभाद्रभौ । उत्प्रेक्ष्यते—इति वक्तु निवेदयितु समेत्य कुतश्चि-
त्स्थानादागल्य पुरो युगादिदेवस्याग्रे तिष्ठति स्वेव । इति किम् । हे आत्मज औरसपुत्र,
अनन्यानामसाधारणाना गुणाना शौयौदार्यधैर्यगाम्भीर्यशौण्डीर्याज्वमार्दवादीनामीशि-
तुर्भर्तु समुद्रस्य तव भवत कृते अर्थाय अनन्ताना प्रमाणातीताना ज्ञातिवचनगोचरा-
तिक्रान्तावसानाना साताना महासुखानामेका अद्वितीया भू स्थान शिवस्मेरदृक् मुक्ति-
रूपा कामिनी । पाणिग्रहणकरणौत्सुक्याद्बुद्ध्यरुच्याध्वान विलोकयतीत्यत एव स्मेरदृक्त्व
प्रोक्तम् । मुक्तिमानिनी मया तज्जनन्या निरीक्षिता नितरा सर्वगुणावारतया प्रथिता
विलोकितास्ति । तत्तस्मात्कारणात् त्व वृषभ, एहि त्वरितमागच्छ । आगल्य च ता निर्वृ-
तिनाम्नी कनीम् अष्टादशकोटाकोटीसागरोपमप्रमितकालोऽभूत् कोऽपि भारतीयक्षेत्र-
सत्कपुमान् वृतो नास्ति, अत एव प्रौढा कुमारिका वृणु वरय परिणयेति ॥

अय श्रयति मा सदा तनय वाहनव्याजत-

स्तदुद्धरतमाममुं श्रितहितो महान्यद्भवेत् ।

इतीव गदितु मुदा भगवतः पुरस्तस्थुषी

समेत्य मरुदेव्यसौ गजपतेरुतासासिता ॥ ८८ ॥

असौ मूलप्रासादगर्भाग्रे दृश्यमाना मरुदेवी भगवन्माता उत गजपतेर्द्विपराजस्य असे
स्कन्धे आसिता उपविष्टा सती समेत्य ऋषभाभ्यर्णेऽभ्यागल्य मुदा हर्षेण भगवत
स्वपुत्रस्य परमेष्ठिन पुरोऽग्रे पुरस्तात् तस्थुषी स्थितवती । उत्प्रेक्ष्यते—इत्यमुना प्रकारेण
गदितु कथयितुमिव । इति किम् । हे तनय ऋषभदेव, अय द्विपपतिर्गजेन्द्रो वाहनव्या-
जतो याननिभात्सदा सर्वदापि मा तव मातर मरुदेवी श्रयति सेवते । तत्तस्मात्कार-
णादमु करीन्द्र जगदुद्धरणधीर, उद्धरतमा सर्वथा सर्वप्रकारेण तिर्यक्त्वदूषितात्ससारा-
न्मोचय । यद्यस्मात्कारणान्महानुत्तम पुरुष श्रिते स्वभक्तीभूते हितो वत्सलो भवेत् ।
निजस्य पुत्र समीहितमवश्य करोत्येव । यदुक्तम्—‘विहल जो अवलबइ आवय पडिय
च जो समुद्धरइ । सरणागय च रक्खइ तिसु तैहि अलकिया पुहवी ॥’ तथा—‘म-
रुदेवा मरुदेव्यपि’ इति आकारान्तमीकारान्त च नामद्वय हेमनासमालावृत्तौ । तथा
केचित्करिणीस्कन्धारूढा केचिच्च गजराजासाध्याश्रितेति च प्रतिपादयन्ति । ततो द्वे
अपि पृथगुत्प्रेक्षे इत्युतशब्द ॥ इति गजस्कन्धाविरूढा मरुदेवी ॥

महोदयमृगीदृशा सह विनोदनिर्मितसया

विलासमणिमन्दिरं विमलशैलचूलोपरि ।

अकारि वृषकेतुना स्वयमिवात्र नाभीभुवा

युगादिजिनसञ्चानि श्रयति गर्भगेहः श्रियम् ॥ ८९ ॥

युगादिजिनसद्मनि विमलाचलमूलप्रासादे गर्भगेह गर्भागारः श्रियं शोभा श्रयति ।
उत्प्रेक्ष्यते—वृषकेतुना जातोक्षध्वजेन ऋषभदेवेन कर्त्रा स्वयमात्मना अत्र विमलशैलस्य
शत्रुजयाद्रेश्चूलिकायां पर्वतोपरिविभागे अधिलक्ष्मिर्ध्वप्रदेशे नाभीमुवा सृष्टिकर्त्रा । वि-
वातु पार्श्वे इत्यर्थः । विलासार्थं क्रीडाकृते मणिमय मन्दिर रत्नमन्दिरमकारि कारि-
तमिति । प्यन्तप्रयोगः । कया । महोदयनाम्न्या मृगीदृशा सिद्धिवध्वा सह सार्धं विनो-
दस्य विविधविलासस्य निर्मित्तया निर्मातु काङ्क्षया ॥

अनेकनरनिर्जरोरगपुरंदरोपासितं

सदःसदनमुन्नये विमलशैलभूमीभुजः ।

वृषाङ्गजिनवासवौकसि विचित्रतौर्यत्रिक-

प्रपञ्चपटुमण्डपे श्रियमुवाह गर्भालयः ॥ ९० ॥

वृषाङ्गो युगादिदेव स एव जिनाना सामान्यकेवललिना मध्ये वासवः । पुरंदरस्तस्यौको
मन्दिर तस्मिन् गर्भालयो गर्भागारः श्रिय लक्ष्मी शोभामुवाह धारयति स्म । किंभूते
ओकसि । विशिष्टानि चित्राण्यालेख्यानि येषां विविधप्रकाराणि वा विशेषाश्चर्यकार-
काणि वा तौर्यत्रिकाणि गीतनृत्यवादित्राणां त्रयाणि त्रित्वसख्याकानि तेषां प्रपञ्चो वि-
स्तारस्तेन पटु प्रकट स्पष्टभूतो मण्डपो यत्र तत् । तत्र गर्भागारवर्णने अहमेवमुन्नये
विचारयामि । 'वितर्कं स्यादुन्नयनम्' इति हैम्याम् । विमलशैल श्रीशत्रुजयाद्रि स
एव भूमीभुक् राजा अथवा विमलनाम्न शैलानां सर्वपर्वतानां भूमीभुजो राज्ञ सद-
सदन सभागृहमिव । 'नृपस्य नातिप्रमना सदोगृहम्' इति रघुवशे । किंभूत सद-
नम् । अनेके बहवो ये नराणां मनुष्याणां निर्जराणां देवानामुरगाणां नागानामुपल-
क्षणादसुराणां पुरंदरा इन्द्रास्तैरुपासितं सेवितम् ॥ इति गर्भागारः ॥

सुरासुरनरेन्दिरादिमसमग्रकामप्रदा

कृताम्बुजभुवा लता क्रतुभुजामपूर्वा किमु ।

रसायनमिवान्तरामयजुषा च सम्यग्दृशा

दृशां किममृताञ्जनं वृषभमूर्तिरत्रावभौ ॥ ९१ ॥

अत्र मूलप्रासादगर्भागारे वृषभमूर्तिर्युगादिजिनप्रतिमा आवभौ शोभते स्म । उ-
त्प्रेक्ष्यते—अम्बुजभुवा पद्मजन्मना जगत्सृष्टिविधायिना विविना सुरासुरनराणां देवदा-
नवमानवानामिन्दिरा आधिपत्यलक्ष्मीः आदौ प्रथमं येषां ते समग्रा सर्वेऽपि कामा
मनसामभिलषितानि तान्प्रकर्षेणातिशयेन ददातीति तादृशी । अत एवापूर्वा नान्यस-
दृशी कित्वसाधारणा क्रतुभुजा देवानां लता वीरत् कल्पवल्लीव कृता किमु निर्मितेव ।
च पुन आन्तरामयान् अन्तरा अष्टकर्मण्येव रोगास्तान् लुपन्ते भजन्ते तादृशानां पु-
रुषाणामन्तरङ्गोच्छेदनाय रसायन पारदरजतस्वर्णाद्यौषधपाचितं महाभेषजमिव

विधिना विहितम् । अथवा सम्यग्दृशा सुदृष्टीना भव्याना दृशा नेत्राणा शीतलताकृते
अमृताञ्जन सुधासबन्धि कज्जलमिव वेधसा सृष्टम् ॥

युगादिसमये यथा भुवनमुद्धृतं संसृते-

स्तथैव पुनरुद्धराम्यहमवद्यकाले कलौ ।

विचिन्त्य किमिदं हृदा वृषभकेतुरत्रात्मना-

वतीर्य कुरुते स्थिति स्थिरतयात्ममूर्तिच्छलात् ॥ ९२ ॥

वृषभकेतुर्युगादिदेव आत्मना स्वयमेवात्र शत्रुजयमूलविहारे अवतीर्य मोक्षादा
गल्य आत्मनो निजस्य वृषभस्यैव मूर्तेः प्रतिमायाश्छलात्कपटात् स्थिरतया अव्यग्रचित्त-
त्वेन न तु गमनौत्सुक्येन स्थिति निवास कुरुते । उत्प्रेक्षयते—हृदा स्वमनसा कृत्वा इद
वक्ष्यमाण किं विचिन्त्य विचार्येव । इति किम् । यथा युगस्य लक्षणया चतुर्थारकस्यादे-
स्तृतीयारकस्य पर्यन्तसमयस्तस्मिन्प्रस्तावे संसृतेः ससारात्सकाशाद्भुवन विश्वमुद्धृत
निस्तारित पुनर्द्वितीयवार तथा तेनैव प्रकारेणाहमृषभ अवद्यकाले प्रबलपापोपचितसमये
कलौ कलियुगे पञ्चमारकेऽपि भुवन जगदुद्धरामि ससारकारागारादुद्धृत्य सुखेन म
हानन्दपुर प्रापयानीति ॥ इति ऋषभप्रतिमा ॥

चतुष्कपृथिवी ततः परिचरन्स विस्मेरिता-

रविन्दसवयोविलोचनयुगेन योगीश्वरः ।

जगद्विजयिनी जिनाधिपतिवेश्मलक्ष्मी पिव-

न्हृदा त्रिजगदिन्दिरा करगतामिवामन्यत ॥ ९३ ॥

योगिना मनोवचनकाययोगवता वशीकृतेन्द्रियाणा वा ईश्वरः स्वामी स हीरविज-
यसूरि हृदा स्वमनसा कृत्वा त्रिजगदिन्दिरा त्रैलोक्यलक्ष्मी करगता हस्तप्राप्तामि-
वामन्यत जानाति स्म । यथा कश्चित्पुमान् जगदाधिपत्य कथमप्यधिगल्य परमानन्द
विन्दति तथा सूरिन्द्रोऽपि प्रासाददर्शनानन्तरमद्वैता मुदमालोकयाचकार । स किं
कुर्वन् । पिवन् सादरमवलोकयन् । काम् । जगद्विजयिनी त्रिभुवनप्रासादपरम्परावै
भवपराभवित्री जिनाधिपतिवेश्मन ऋषभचेल्यस्य लक्ष्मी शोभाम् । केन । विस्मेरत्व
सजातमस्मिन्निति विस्मेरित सूर्येण विकसित यदरविन्द कमल तस्य सवयसा मित्रेण ।
ततुल्येनेत्यर्थः । विलोचनयोर्नयनयोर्युगेन द्वन्द्वेन कृत्वा । पुन स किं कुर्वन् । तत
प्राकारमध्ये आगमनानन्तर चतुष्कपृथिवी प्रासादाप्रेतनभूमिकाम् 'चउक' इति लोकप्र-
सिद्धाम् । 'नारीमनासीव चतुष्कमन्त' इति रघुवशे । परिचरन् सेवमानः । प्रासादा-
ग्रचतुष्के समेत इत्यर्थः ॥

जिनेन्द्रभवनं शिखोदयनभःपरीरम्भण

त्रतिक्षितिशतक्रतुः स शमपद्मया सगतः ।

प्रदक्षिणयितु सुदारभत गीतिभिः सुभ्रुवा

सुमेरुमुडुमालयेव सममौषधीनायकः ॥ ९४ ॥

स व्रतिक्षितिशतकतु हीरविजयसूरिराज सुभ्रुवा स्त्रीणा गीतिभिर्मङ्गलगानै सम जिनेन्द्रभवन भगवत्प्रासाद मुदा हर्षेण प्रदक्षिणयितु त्रि प्रदक्षिणागोचरीकर्तुमारभत । प्रारब्धवानित्यर्थ । किभूतो व्रतिपति । शमः शान्तिर्नाम तस्य वा पद्मा लक्ष्मीस्तया सगत सहित । किभूत जिनेन्द्रभवनम् । शिखायाः शिखरस्य उदयेन उच्छ्रयेन । ‘उच्छेद उदयोच्छ्रयौ’ इति हैम्याम् । उच्चत्वेन कृत्वा नभ आकाश परीरम्भते आलिङ्गतीत्येवशीलम् । भवनशब्दः पुनपुसकलिङ्गे । ‘भवनभुवनयानोद्यानवातायनानि’ इति लिङ्गानुशासने । तेन पुलिङ्गविशेषणम् । क इव । औषधीना नायक इव । यथा औषधीनाथश्चन्द्र उडुमालया नक्षत्रश्रेण्या सम सुमेरु स्वर्णाचल प्रदक्षिणयति प्रदक्षिणीकृत्य भ्राम्यति दक्षिणपार्श्वे प्रणीय पर्यटति ॥

स देवकुलिकान्तरे जिनपुरंदरान्संमदा-

दवन्दत तदा जिनाधिपतिकेतनस्याभितः ।

मरुद्वसतिवत्ततः सुरपरम्परोपासिता

व्यलोकि विभुना पुरः प्रमुदितेन राजादनी ॥ ९५ ॥

तदा प्रदक्षिणादानन्दसरससूरिर्जिनाविपतिकेतनस्य मूलचैत्यस्याभितः परितश्चतुर्दिक्षु देवकुलिकाना लघुदेवगृहाणा ‘देहरी’ इति प्रसिद्धानामन्तरे मध्ये जिनपुरंदरान् भगवत्प्रवरप्रतिमा समदादानन्दादवन्दत नमस्करोति स्म । ततः कतिचिद्देवकुलिकासु जिनबिम्बवन्दनानन्तरं प्रमुदितेन हृष्टमनसा विभुना गणस्वामिना गुरुणा पुरोऽग्रे राजादनी क्षीरिका ‘रायणि’ इति प्रसिद्धा । ‘नवनवति पूर्ववारान् यस्मिन्समवसरय-युगादिजिन । राजादनीतरुतले विमलगिरिरय जयति तीर्थम् ॥’ इति पूर्वसूरिकृत-स्तुतौ । व्यलोकि दृष्टा । किभूता । सुराणां चतुर्निकायिकदेवानां परम्पराभिः श्रेणीभिरुपासिता सेविता । केव । मरुता भवनपतिव्यन्तरज्यौतिष्कविमानिकाना वसतिर्निवास स्थानमिव । यथा मरुद्वसतिः सुरालीभिः परिशीलिता आस्ते ॥

अवर्ध्यत स मौक्तिकै रजतहेमपुष्पत्रजै-

जैगद्गुरुरिवाङ्गिभिः सुमनसा समूहैः श्रिता ।

गिरेरिव घनागमोन्नमदमन्दकादम्बिनी

ववर्ष पयसा भैरैः शिरसि संघमर्तुश्च या ॥ ९६ ॥

या राजादनी अङ्गिभिर्यात्रिकसङ्घलोकैः सह मौक्तिकैर्मुक्ताफलैर्वर्तन्ते ये तादृशा रजतानां रूप्यसबन्धिना हेम्ना सुवर्णसबन्धिना पुष्पाणि कुसुमानि अथ वा रजतानि

स्वर्णानि पुष्पाणि जलस्थलजातानि कमलमालतीप्रमुखाणि तेषां व्रजा- समूहा तैरव-
 धृतं वर्धिता । क इव । जगद्गुरुरिव । यथा तीर्थनाथ अङ्गिभिर्मव्यजनैः सुरासुरनरैर्मोक्ति-
 ककलितरजतमहारजतमयसुमैः स्वाभाविककुसुमैश्च वर्धते । किंभूतानाम् । सुमनसा
 पुष्पाणां देवानां च । 'प्रतिशाख प्रतिपत्र प्रतिफल देवैरविष्टिता' इति शत्रुजयमाहात्म्ये ।
 समूहैः श्रिताः । जगद्गुरुरपि समवसरणे जानुप्रमाणपुष्पैश्चतुर्निकायनाकिनिकरैश्च से-
 वितः स्यात् । च पुनर्या सघभर्तुः सघपते शिरसि मस्तके पयसा क्षीरवृक्षत्वाक्षीराणां
 भरैर्धाराभिर्वर्षं वृष्टिं कृतवती । केव । घनागमोन्नमदमन्दकादम्बिनीव । यथा घनानां
 मेघानामागमे प्रावट्समये । 'वर्षास्तपालय प्रावट्मेघात्कालागमौ क्षरि' इति हैम्याम् ।
 उन्नमन्ती जलभरैर्नग्रीभवन्ती तथा अमन्दा मिलदद्भ्रात्रिकाभिर्वहला जायमाना का-
 दम्बिनी मेघमाला गिरेः पर्वतस्य शिरसि शिखरे पानीयानां व्रजैर्वर्षति ॥

असावपि किमक्षयाजनि न सिद्धशैलाश्रया-

दनन्तयतिनः शिवश्रियमवापुरस्यास्तले ।

युगादिजिनपादुका किमधिदेवतास्या मरु-

द्वीव विहितेहिता श्रियमुवाह राजादनी ॥ ९७ ॥

मन्त्रतन्त्रयन्त्रविद्यानां विविधा सिद्धयो यस्य स सिद्ध उच्यते । तादृशश्चासौ शैलश्च
 शैलनामा कश्चित्सिद्धपुरुषः शत्रुजयपर्वतश्च तस्याश्रयो नित्याङ्गस्थायुकत्वेन सश्रयस्त-
 स्मात्कारणादसावपि राजादन्यपि । उत्प्रेक्ष्यते—अक्षया सर्वदैव विद्यमानत्वाद्वा क्षयर-
 हिता किमजनि जातेव । पुनरस्या राजादन्यास्तले मूलसनिधौ भूमिभागे अनन्ता
 अन्तातीता यतिनः साधवः । मत्वर्थीय इन्द्रप्रत्ययः । 'ब्रह्मक्षमभरचारयतीव' इति नै-
 षधे । शिवः मोक्षमवापुर्लेभिरे । पुनरस्यास्तले अधोभूमिभागे युगादिजिनपादुका ऋष-
 भदेवपादद्वन्द्वप्रतिमा आस्ते । उत्प्रेक्ष्यते—अस्या राजादन्या अधिदेवता किमधिष्ठात्री
 देवीव । पुनर्या विहितं निष्पादितम् । पूरितमित्यर्थः । ऐहिकमिहलोकसबन्धि पुत्रकलत्रवै-
 भवादिकमामुष्मिक परलोकसबन्धि स्वर्गापवर्गादिमभीहितं यथा तादृशीव वर्तते । केव ।
 मरुद्वीव । यथा कामधेनुः कृतजनाभिलषिता भवति तादृशी सा राजादनी शोभा-
 मुवाह वहते स्म ॥

विहारमिव संमदाद्भ्रतिवसुधरावासव

प्रदक्षिणयति स्म तत्प्रथमतीर्थकृत्पादुकाम् ।

जिनाधिपमिवाध्वनि द्रुमपरम्परा तं तदा

ननाम किमु भक्तितः फलभराच्च राजादनी ॥ ९८ ॥

व्रतिवसुधरावासवो सुनीना मध्ये मेदिनीन्द्रो राजा हीरसूरिविहार जिनप्रासादमिव
 सा चासौ प्रथमतीर्थकृतो नाभेयदेवस्य पादुका च तत्पादप्रतिकृतिः प्रदक्षिणयति स्म

प्रदक्षिणीचकार । च पुनस्तदा तस्मिन् सूरैः प्रदक्षिणादानावसरे फलानां सस्यानां भराद्भारादतिशयाद्वा राजादनीं ननाम नन्नीवभूव । उत्प्रेक्ष्यते—भक्तितो गुरौ सेवासक्तिवशादिव नमति स्म । केव । द्रुमपरम्परेव । यथा पादपाना पटली अध्वनि भगवति विहारं कुर्वाणे सति मार्गे जिनाधिप नमति तीर्थनाथ प्रति प्रह्वीभवति ॥ इति राजादनी ॥

समीक्ष्य शिखिभोगिनौ स सखिवन्मिथः संगतौ

ततो यमिमतङ्गजो जिननिशीथिनीनायकान् ।

जसूप्रथमठकुरप्रवररामजीकारितो-

लसज्जिनविहारयोस्त्रिचतुरास्ययोर्नेमिवान् ॥ ९९ ॥

ततो राजादनीं ऋषभपादुकाप्रदक्षिणाप्रणमनानन्तरं यमिमतङ्गजो वाचयमकुञ्जरः सूरिर्जिननिशीथिनीनायकान् जिनचन्द्रबिम्बान् नेमिवान् नतिगोचरीचक्रिवान् । कयोः । जसू इति शब्दः प्रथमं पूर्वं यत्र तादृशठकुरः एतावता लोकप्रसिद्ध्या जसूठार इत्यभिवान्, तथा प्रवरो धर्मकर्मदातृतादिगुणप्रधानो यो रामजी नामा व्यवहारी ताभ्यां कारितयोः शिल्पिभिर्निर्मापितयोः । तथा उल्लसतो विविधरचनाचारुशोभाभिः स्फुरतोस्तादृशयोर्जिनविहारयोस्तीर्थकृत्प्रासादयोः । किभूतयोः । त्रिचतुरास्ययोः त्रीणि तथा चत्वारि आस्थानि द्वाराणि ययोः । त्रिमुखचतुर्मुखयोरित्यर्थः । किं कृत्वा । समीक्ष्य दृग्गोचरीकृत्य । कौ शिखिभोगिनौ मयूरभुजगमौ । किभूतौ । मिथः परस्परं संगतौ मिलितौ । किवत् । सखिवत् सखायाविव मित्रे इव ॥

स भक्तमिव नाभिभूप्रभुपुरोऽनिशस्थायिन

प्रणम्य गणधारिणं तदनु पुण्डरीकाभिधम् ।

जिनेन्द्र इव देशनासदनमादिदेवालयं

समं मनुजराजिभिः श्रमणपुंगवः प्राविशत् ॥ १०० ॥

श्रमणेषु साधुषु पुगवः प्रधानं श्रेष्ठं । 'स्युरुत्तरपदे व्याघ्रपुगवर्षभकुञ्जरा' इति हेम्याम् । तथा 'पुगवो गवि भैषज्ये प्रवाने चोत्तरस्थितः' इत्यनेकार्थः । अथ वा श्रमणानां मध्ये पुगवो वृषभो गणभारधुरवरत्वात् सूरिर्मनुजराजिभिः भव्यलोकमालिकाभिः सममादिदेवालयमृषभप्रासादं प्राविशत्प्रविशति स्म । क इव । जिनेन्द्र इव । यथा तीर्थंकरः सुरासुरनरैः सार्वं देशनासदनं समवसरणं प्रविशति । किं कृत्वा । तदनु जसूठाररामजीसाहिविहारयोर्भगवद्विम्बप्रणमनादनु पश्चात्पुण्डरीक इत्यभिवा नाम तादृशं गणधारिणमृषभजिनप्रथमगणधरम् । यदुक्तम्—'ऊसपिणीणं पढमं सिद्धौ इह पढमचक्रिपढमसुड । पढमजिणस्सपपढमो गणहीरीजच्छपुण्डरिड ॥' इति शत्रुजल्पकल्पे । प्रणम्य नमस्कृत्य । किभूतम् । नाभिनाम्नः कुलकराद्भूतपत्तित्यस्य तादृशो मारुदेवदेवः स एव प्रभुः स्वामी जगन्नायकस्तस्य पुरोऽग्रे दृग्गोचरे अनिशमहोरात्रं तिष्ठतीत्येवशी-

लम् । कमिव । भक्तमिव । यथा सेवासक्त पुमान् स्वामिपुरस्तान्नात्यासने नातिदूरे तिष्ठति ॥

प्रणम्य जननी जिनेशितुरिभांसमासेदुषी

स गर्भभवने पुनः किमु न देवयुक्छन्दके ।

जिनं स्वयमिव स्थित विकचनेत्रपत्रैः पिब-

न्नवाङ्मनसगोचरा मुदमविन्दत श्रीगुरुः ॥ १०१ ॥

स हीरविजयसूरिरिति नाम्ना प्रसिद्ध श्रिया गणभृल्लभ्या युक्तो गुरुस्तत्त्वज्ञ जैन-
श्राद्धानां वर्मोपदेष्टा जिन श्रीऋषभतीर्थकर विकचैर्विनिर्द्वैनेत्रपत्रैः । पूज्यत्वाद्बहुत्वम् ।
नयनकमलदलैः पिबन् सादरमवलोकयन् सन् अवाङ्मनसयोरनं वचनचेतसोर्गोचरं
विषयातीतम् । वाचा वक्तुं न शक्यते चेतसा च ज्ञातुं न पार्यते इत्यर्थः । तादृशी मुद-
मानन्दमविन्दत प्राप्नोति स्म । किंभूतं जिनम् । स्थितं स्थितिं कृतवन्तम् । उत्प्रेक्ष्यते—
स्वयमात्मनैव मोक्षादागत्यात्र तस्थिवासमिव । क्व स्थितम् । गर्भभवने भवनस्य गर्भो गर्भ-
भवनः । 'क्वचिदमाद्यन्तस्य परत्वम्' इति सूत्रेण भवनस्य परत्वम् । तस्मिन् गर्भागारे ।
उत्प्रेक्ष्यते—देवेत्यादिपदेन युनक्ति योग प्राप्नोति सबन्धं लभते इति देवयुक्तं तादृश-
श्छन्दक । स्वार्थे क । एतावता देवच्छन्दकस्तस्मिन्निव । प्रागपि समवसरणे मध्ये
प्राकारान्तर्देवच्छन्दक आसीत्, तत्र च सुखं तिष्ठन्नासमानं शयान आसीत्तद्वत् । किं
कृत्वा मुदमविन्दत । जिनेशितुः श्रीवृषभध्वजस्य जननी मातरं प्रणम्य मरुदेवीं प्रणाम-
विषयीकृत्य । किं चकुषी । इमस्य गजराजस्य असंस्कन्धमासेदुषीमाश्रितवतीम् । आरूढा-
मित्यर्थः । यदुक्तं स्थानाङ्गे चतुर्थस्थानकचतुरन्तक्रियाधिकारे—'मरुदेवा हि स्थावर-
त्वेऽपि क्षीणप्रायकर्मत्वेनाल्पकर्मा अविद्यमानमानतपोवेदना च सिद्धा गजवराहरूढाया
एवायु समाप्तौ सिद्धत्वात् ।' इति ॥

जिनानननिशीथिनीमणिनिरीक्षणप्रोल्लस-

द्भृदन्तरमुदम्बुधिस्फुरदभङ्गभङ्गैरिव ।

स गौतमगणीन्द्रवच्चरममादिमं श्रीजिन

सुधामधुरिमाङ्कितैरभिनवैः स्तवैरस्तवीत् ॥ १०२ ॥

स सूरिरादिमं प्रथमं श्रीजिनमृषभं सुधावत् पीयूषैरिव मधुरिम्णा माधुर्येण अङ्कितैः
कलितैस्तथा अभिनवैर्नवीनैः स्वयं विहितैः स्तवैः स्तोत्रैः अस्तवीत् तुष्टुवे । 'ष्टृञ् स्तुतौ'
धातुरुभयपदी । किवत् । गौतमवद्गणीन्द्रवत् । यथा गौतमनामा गणिना साङ्गे प्रवचने
अधीतानां मध्ये इन्द्रो गणधरश्चरमं श्रीजिनं महावीरं भगवन्तम् अथ वा शत्रुजये
यात्रार्थं समेतो जगच्चिन्तामणि इति नमस्कारो नाभिनरिन्दमह्वार इति स्तवनमित्यादि
प्रघोषान् स्तवैश्च स्तौति स्म । अथ स्तवैः । उत्प्रेक्ष्यते—जिनस्यादिदेवस्य आननं सुखं

तदेव निशीथिनीमणिश्चन्द्र । 'निशारत्नकरौ च चन्द्र' इति हैम्याम् । तस्य निरीक्षणेन दर्शनेन प्रोल्लसन्नुद्वेलीभवन् यो हृदन्तरे मनोमध्ये सुदानन्दरूप एवाम्बुधि समुद्रस्तस्य स्फुरन्तो विस्तरन्तो ये अभङ्गा भङ्गा कल्लोलास्तैरिव ॥

जय त्रिदशशेखरोन्मिषितपुष्पमालागल-

न्मरन्दकणमण्डलीस्त्रपितपादपद्मद्वय ।

जयामृतनितम्बिनीहृदयतारहारो जग-

त्रयीजनसमीहितं त्रिदशसालवत्पूरयन् ॥ १०३ ॥

हे जिन, त्वं जय विजयस्व सर्वोत्कर्षेण प्रवर्तस्व । हे त्रिदश देवास्तेषां शेखरा अव-
तसा । 'आपीडशेखरोत्तसावतसा शिरसः स्रजि' इति हैम्याम् । तेषामुन्मिषितानि
विकसितानि यानि पुष्पानि कुसुमानि तेषां माला माल्यानि श्रेणयो वा ताम्ब्यो गलन्तो
निष्पतन्तो ये मरन्दा पुष्परसा तेषां कणा बिन्दवस्तेषां मण्डलीभिः स्त्रपित प्रक्षा-
लित धौत पादौ चरणावेव पद्मौ कमलौ तयोर्द्वयं युगल यस्य स तस्य सबोधनम् ।
पुनः हे जिन, त्वं जय । त्वं किभूत । अमृत महानन्दस्तदेव नितम्बिनी दुर्वरारोह्या
महिला तस्या हृदये स्तनान्तरे उज्ज्वल । अथ वा ताराणां निर्मलमौक्तिकानां हारो
मुक्तावली । हारोपम इत्यर्थः । 'तारो निर्मलमौक्तिके' इत्यनेकार्थः । हे पूरयन् संपूर्णकु-
र्वन् हे विश्राणयन् । सबोधने 'शत्रानशौ' इति प्रक्रियासूत्रेण सबोधने शत्रुप्रत्ययः ।
तथा च 'गतिस्तयोरेष जनस्तमर्दयन्' इति नैषधे सबोधनं पदं वृत्तौ व्याख्यातमस्ति ।
किभूत । जगता विश्वेषां त्रयीनां स्वर्गपातालभूमीनां जनानामेतावता सुरासुरदानव-
मानवानां समीहितं मनसामभिलषितम् । किवत् । त्रिदशसालवद्यथा कल्पद्रुम सर्वेषां
समीहितं पूरयति ॥

जयोल्लसितकेवलामलतमात्मदर्शोदरा-

नुबिम्बितजगत्रयाखिलपदार्थसार्थं प्रभो ।

जय त्रिभुवनाद्भुतातिशयपद्मिनीसद्मना

विनिद्रवन्वीरुधा विटपिवत्समालिङ्गित ॥ १०४ ॥

हे प्रभो स्वामिन्, हे उल्लसितमावरणापगमात्प्रकटीभाव प्राप्त यत्केवलं लोकालोकप्र-
काशनप्रगुणपञ्चमज्ञानम् । 'केवलं त्वेककृतलयो । निणाते कुहने ज्ञाने' इत्यनेकार्थः । तदे-
वामलतमं अतिशयेन विशुद्धो य आत्मदर्शो दर्पणस्तस्योदरे मध्ये अनुबिम्बिता प्रति-
बिम्बयुक्ता जाता सक्रान्ता नागलोकस्वर्लोकभूलोकानां त्रयस्याखिला समस्ता पदार्था
यावद्वस्तूनि तेषां सार्था समूहा यस्य तस्य सबोधने त्वं जय । हे समालिङ्गितं सम्य-
क्प्रकारेण कृताश्लेषकं, या त्रिभुवने त्रैलोक्येऽपि अद्भुताश्चर्यकारिणी अतिशयरूपा
स्वाभाविका आजन्मजाताश्चत्वारस्तथा कर्मणा घाताज्जाता एकादश तथा देवनिर्मिता

एकोनविंशतिः एव चतुर्विंशत्तदतिशयरूपा पद्मिनीसद्मा पद्मवासा लक्ष्मीः । पद्मिन्यां कमले सद्म गृह यस्या सा । एतावता । 'श्रीह्रीरिप्रिया । पद्मवासा' इति हैम्याम् । तथा 'पद्मिनी योषिदन्तरे । अञ्जेऽञ्जिन्या सरस्या च' इत्यनेकार्थः । तथा । किंवत् । विटपि-वत् । यथा विटपी पादप विनिद्रया विकसितया वनवीरुधा विपिनवल्लीया समालिङ्ग्यते ॥

जय प्रकटयन्पथो रविरिवाथ मश्रंस्तमः ।

कुटुम्भिरिव कौशिकैर्जगति दुर्निरीक्ष्यः पुनः ।

गजेन्द्र इव वज्रिणः स्फुरदखण्डशौण्डीरिमा

मृगारिरिव निर्भयः परिभवन्कुरङ्गान्पुनः ॥ १०५ ॥ •

हे ऋषभ, त्वं चिरं जय । किं कुर्वन् त्वम् । प्रकटयन् । कान् । पथो मार्गान् । धर्मकर्म-सबन्धिनः स्वर्गापवर्गनरकादिकान्वा । क इव । रविरिव भास्वानिव । यथा भास्करः पथो भुवो मार्गान् प्रकाशयति स्पष्टान् दर्शयति । अथ पुनः रविरिव तमोऽज्ञानपापवाधान्तं चमश्रन्निर्दलयन् । पुन रविरिव कौशिकैर्धूकैरिव जगति विश्वे कुटुम्भिः कुपाक्षिकैः दुःखेन कष्टेन निरीक्षितुं द्रष्टुं शक्यः । पुनर्वज्रिणो वासवस्य गजेन्द्र इव ऐरावण इव । स्फुरन् स्फूर्तिं प्राप्नुवन् अखण्डः परैः सुरासुरनरैरप्रतिहतः शौण्डीरिमा पराक्रमो यस्य । पुनर्मृगारिरिव निर्भयो देवमनुजतिर्यकृतोपसर्गपरिषदादिभ्यो भीतिरहितः । पुनः कुरङ्गः कुमतकुदर्शनमिथ्यात्वादिषु रङ्गो रागो वासना येषां तान् । 'रङ्गः स्यान्नृत्तयु-ज्ज्वो । रागे' इत्यनेकार्थः । मृगाश्च परिभवन्मध्रत् ॥

जयानिभिषसानुमानिव सुजातरूपः पुनः

प्रभञ्जनभरैः कथंचन न कम्प्रभावं भजन् ।

सुधाशुरिव बोधयन्कुवलय विलासैर्गवा

समुल्लसितगौरिमा कलितशीतलेश्यः पुनः ॥ १०६ ॥

हे युगादिदेव, त्वं जय चिरं विजयवान् भव त्रिभुवनोपकारकुर्वाणः प्रवर्तस्व । किंभूतः । अनिभिषाणां देवानां सानुमानं शैलः सुमेरुरिव सुष्ठु शोभनः त्रैलोक्यातिशयायि जातमुत्पन्नः प्रादुर्भूतः वा रूपं यस्य मेरौ तु प्रकृष्टजातरूपं स्वर्णं यस्मिन् । पुनः किंभूतः । प्रकर्षेणातिशयेन भजता उपमर्दनाव्याघातादिकारिणः उपसर्गाः प्रतिहूलदेवादयो वा तेषां भरैर्गणैः कथंचन कम्प्रभावः कम्पनशीलता कातरतया भयपरिणामता न नैव भजन् । मेरुस्तु वातवेगैश्चाचलित्वं न भजते चालयितुमशक्यं । पुनः सुधाशुश्चन्द्र इव गवा विलासैः पञ्चत्रिंशद्गुणाकलितयोजनविस्तरद्वारा चातुरीभिश्चन्द्रिकाप्रचारैश्च कुवलयमेदिनीमण्डलतत्र स्थायुकत्वेन उपलक्षणत्वाज्जगत्त्रयमपि उत्पलं च बोधयन् प्रतिबोधप्रापयन् प्रतिबोधकलितं कुर्वन् विकाशयश्च । पुनः किंभूतः । समुल्लसिता स्फूर्तिमत्ता प्राप्तः चतुरलोचनपुटकपेयता प्राप्तो वा गौरिमेव विकचचम्पककाञ्चनवद्रूपपीतिमा

श्वेतिमा च यस्य । 'गौर श्वेतपीतयो' इत्यनेकार्थः । पुन किंभूतः । कलिता वृता शीतलेक्ष्या शीतलता च येन ॥

जय प्रशमयन्मनोभवभटं महाबोधिव-

त्कुट्टकमलकाननोन्नमदकाण्डचण्डाम्बुदः ।

सलीलदलिताखिलप्रबलदोषदोषातमः-

स्फुरद्विमलकेवलाम्बुरुहबन्धुबिम्बोदयः ॥ १०७ ॥

हे नाभेय देव, त्व जय चिरकाल जीया । कि कुर्वन् । प्रशमयन्निघ्नन् । 'प्रोजासन प्रशमन प्रतिघातन वध' इति हैम्याम् । तथा 'वत्स्यति शमयति च दमयति च' इति क्रिया-कलापे हिसाधे । कम । मनोभव कदर्प स एव भटः । वीरस्तम् । किवत् । महाबोधिवत् । यथा बुद्धः स्मरशूर प्रशमयामास । 'बोधिसत्त्वो महाबोधः', तथा 'मारलोकवरजित्' इति हैम्याम् । द्विकमपि । पुन किंभूत । कुट्टक कुपाक्षिका अन्यदर्शनिन एव कमलकान-नानि पद्मवनखण्डानि तेषु उन्नमन् साडम्बरीभवन् जलभरेण भवन् वा महीं स्पृशन्वा अकाण्डे अप्रस्तावे प्रावृष विनैव चण्ड कठिन मुशलप्रमाणजलवारावर्षा अम्बुदो मेघ । 'बालातपमिवाब्जानामकालजलदोदय' इति रघौ । 'निद्राणपङ्कजसरसि जलदा-नेहसि' इति चम्पूकथायाम् । पुन किंभूत । सलील लीलासहित यथा स्यात्तथा प्रयास विनैव दलितानि विध्वस्तानि चूर्णीकृतानि अखिलानि समस्तान्यपि प्रबन्धप्रसवानि अष्टादशसख्याका प्रबला अनुकूलबलत्वात्परैर्मोहमूढतया कातरीभूतैरन्यैर्भर्तुमशक्या दोषा दानान्तराय-लाभान्तराय-वीर्यान्तराय-भोगान्तराय-उपभोगान्तराय-हास्य-रति-अरति-भय-जुगुप्सा शोक काम-मिथ्यात्व-अज्ञान-निद्रा-अविरति-राग-द्वेषरूपा अपगुणा एव दोषातमासि निशान्वकाराणि तै कृत्वा स्फुरन्दीप्यमानो विमलो हिमाम्बुदापग-माद्विशद केवलमनन्यापेक्ष लोकालोकप्रकाशकारकमनुत्तर पञ्चमज्ञान तदेवाम्बुरुह-बन्धो कमलसुहृदो दिनकरस्य बिम्बोदय प्रादुर्भावो यस्य ॥

जयामृतविभूतिभाग्धन इवातिधीरध्वनि-

निरञ्जनतयोदितो जलजवद्विशुद्धाशयः ।

सुधारस इव प्रभो सकलजन्तुजीवातुकौ

भवाद्भवभृतोऽम्बुधेर्जगति पोतवत्तारयन् ॥ १०८ ॥

हे मारुदेवदेव, त्व जय । त्व किंभूत । धन इव मेघवत् अमृत नि श्रेयस सलिल च तस्य तेन वा विभूति सपत्ति शोभा वा भजतीति । चिण्प्रत्यये भाक् । तथा अ-तिशयेन सर्वेभ्यश्चराचरेभ्योऽभ्यधिकतया वीरो देशनासमये गम्भीरो वा ध्वनिर्वाग्वि-लासो गर्जित गर्जारवो यस्य । पुन किंभूत । जलजवत् शङ्ख इव । 'तत प्रियोपात्त-रसेऽधरोष्ठे निवेश्य दध्मौ जलज कुमार' इति रघुवशे । निर्गतमञ्जन रागद्वेषोपलेपो

रजोवगुण्ठन वा यस्माद्यस्य वा तत्त्वेनोदित' कथिन' प्रादुर्भूतो वा । पुन किभूत । जलजवत् शङ्खवन्निरेख इव विशुद्धो निष्पापो निर्मलश्च आशयो मनो मध्य च यस्य सः । पुनः किभूत । सुधारस पीयूषमिव सकलाना त्रिभुवनभवनोदरवर्तिना जन्तूना प्राणिना जीवातुको जीवनौपवम् । पुन किभूत । जगति विश्वे भवभृतो भविकजीवान् भवात्ससारात्तारयन् ससारपरपारवर्तिमुक्तिनगरी प्रापयन् । किवत् । पोतवत् । यथा पोतो यानपत्रमम्बुधे समुद्रमध्याज्जनान् सायात्रिकलोकान्निस्तारयति ॥

जयेश इव कालभिच्छ्रितशिवश्च मृत्युंजयो

वहन्निरवलम्बता गगनवत्पद ज्योतिषाम् ।

युगादिसमये पुनर्जगदशेषसृष्टिं सृज-

न्सरोजतनुजन्मवत्कलमराललीलागति' ॥ १०९ ॥

हे सुरभीनन्दनकेतन जिन, त्व जय सर्वेभ्योऽप्युत्कृष्टतया प्रवर्तस्व । त्व किभूत । कालमित् काल कलियुग भिनत्तीति । किप्रत्यये । पुन किभूत । श्रित शिव कल्याण महानन्दश्च । पुन किभूत । मृत्यु मरण जयतीति जरामरणरहितत्वात्सिद्धत्वाच्च । क इव । ईश इव । यथा शमुरपि कालनामान दानव भिनत्तीति । तथा श्रिता अर्धाङ्गीकृता शिवा पार्वती येन । तथा मृत्युजयनाम लोके अनाद्यन्तत्वात् वर्तते । पुन कि कुर्वन् । गगनवदाकाशवत् निर्गत अवलम्ब आधार आश्रयो वा यस्मात्तस्य भावस्तत्ता वहन्वारयन् । पुनर्ज्योतिषा तेजसा पृष्ठवर्ति भामण्डलभावाद्ब्रह्मक्षत्रतारकाणा च पद स्थानम् । पुन कि कुर्वन् । सृजन् विदधत् । काम् । जगदशेषसृष्टिं जगता भुवनजना- नामशेषा समस्ता कुलशिल्पशिक्षकादिका सर्गरचनाम् । क । युगस्यादौ सर्वलौकिकव्यवहार- प्रकटीकरणप्रथमसमये । पुन किभूत । कलो मनोज्ञो यो मरालो राजहसस्तद्वल्ली- लया मन्थरत्वेन न त्वौत्सुक्येन त्वरिततया वा चापल्येन वा गतिर्गमन यस्य । किवत् । सरोजतनुजन्मवत् । यथा पद्माङ्गजन्मा विधाता । 'पद्मनन्दनसुतारिरंसुता' इति नैषधे । युगाना कृतद्वापरत्रेताकलिनाम्ना कालविशेषाणामादिसमये जगता सुरासुरनरनारक- तिरश्चा समग्रा गृहाह्नगनगरादिका सृष्टिं सृजति स्म । कलमरालेन कृत्वा क्रीडया गमन यस्य हसवाहनत्वात् ॥

शरत्समयपङ्कजाकर इव प्रसन्नाशयः

कुशेशयपलाशवन्निरुपलेपभाव भजन् ।

प्रमद्वरपद दधन्न च कदापि भारुण्डव-

द्विशेषक इवालिङ्गं विमलभूधर भूषयन् ॥ ११० ॥

हे वृषभध्वज जिनेन्द्र, त्व जयेति सबन्ध । त्व किभूत । शरत्समयो जलवाहवि- रामकालस्तस्य तस्मिन्वा यः पङ्कजाकरस्तटाक तद्वत् प्रसन्नः प्रसादोपेत अच्छोऽना-

विल आशयो हृदय मध्य यस्य । पुन कि कुर्वन् । कुशेशय कमल तस्य पलाश पत्र तदिव निर्गत उपलेपः ससाराभिषङ्ग लिम्पन च यस्मात्तस्य भावस्तत्ताम् । निर्लेपतामित्यर्थः । भजन्नाश्रयन् । च पुनः कदापि कस्मिन्नपि समये भारुण्डवद्भारुण्डपक्षीव प्रमद्वरपद प्रमादस्थानम् । प्रमत्ततामित्यर्थः । 'जनैव दधत् मा भू कापि प्रमद्वर' इति पाण्डवचरित्रे । पुन किभूत । विमलभूधरं शत्रुजयशैल भूषयन्नलकुर्वन् । क इव । विशेषक इव । यथा तिलको ललाट भूषयति ॥ इति हीरसूरिकृता ऋषभदेवस्तुति ॥

इत्यभिष्टुत्य सूरेश्वरः श्रीजिनं भालविन्यस्तहस्तद्वयाम्भोरुहः ।

इष्यशाखी फलाप्तेरिवामोदवान्प्राणमद्भूतलालम्बिमौलिस्थलः ॥ १११ ॥

भूतल पृथ्वीपीठमालम्बते इत्येवशील मौलिस्थल मस्तक यस्य तादृश सन् सूरेश्वरो हीरविजयसूरिवासव श्रीजिनमृषभदेव प्राणमत्प्रणनाम नमस्करोति स्म । कि कृत्वा । भाले ललाटे विन्यस्त स्थापित हस्तयोर्द्वय करयोर्युगलमेवाम्भोरुह कमल येन तादृश सन् इति पूर्वोक्तकाव्यैरभिष्टुत्य स्तुति कृत्वा । किभूतः सूरि । फलाप्ते श्रीशत्रुजययात्राऋषभदेवदर्शनादिरूपफलस्य प्राप्ते सकाशादामोदवान् परमानन्दकन्दकन्दलितहृदय । क इव । इष्यशाखीव । यथा वसन्ततरुभूतले मेदिनीमण्डले मिलन्त्यो मस्तकस्य शिखरस्य शाखा यस्य तादृश फलानामुपलक्षणात्पल्लवपत्रकुसुमाना च लाभादामोदवान्परिमलकलित प्रकर्षेण नमति ॥

निवृते प्रमदेन्दिरयान्वितः स जिनगर्भगृहान्तरतस्ततः ।

चतुरिकोदरतोऽभिनवोढया वर इवामृतदीधितिवक्त्रया ॥ ११२ ॥

ततो जिनस्तुतिनुतिकरणानन्तरं स सूरिर्जिनस्य ऋषभदेवस्य यो गर्भगृहो गर्भागारस्तस्यान्तरतो मध्यान्निवृते निवृत्त पश्चाद्ववले । 'निवृते स महार्णवरोधस' इति रघौ । बहिराजगामेत्यर्थः । किलक्षण । प्रमदेन्दिरया प्रमोदलक्ष्म्या अन्वितो युक्तः । क इव । वर इव । यथा वरयिता परिणता अभिनवोढया तात्कालिकपरिणीतया अमृतदीधितिवक्त्रया चन्द्रमुख्या आह्लादकृद्वदनया सहितः । चतुरिकोदरतः 'चउरी' इति प्रसिद्धाया मध्यत गर्भान्निवर्तते बहिरागच्छति ॥

शाभवाद्बहिरुपेत्य सद्गन् पर्वदो वसुमतीपतेरिव ।

द्वारि धीसख इव प्रवेशने धर्मकृत्यविधये स आसितः ॥ ११३ ॥

स हीरसूरि द्वारि प्रासादद्वारदेशे आसित उपविष्टः । कस्मै । धर्म्याणि धर्मसबन्धीनि दीक्षोपस्थापनाव्रतोच्चारादीनि कृत्यानि कार्याणि तेषां विविधा शास्त्रोक्तप्रकारेण करणतदर्थम् । क इव । यथा सचिव प्रधान धर्म्याणां न्यायव्यवहारोपलक्षितकार्याणां राजप्रजासबन्धिना विधये प्रवेशने आसितो भवति । कि कृत्वा । शाभवात्तीर्थकरसबन्धिनः सद्गन्ः मन्दिराद्बहिर्बाह्यप्रदेशे उपेत्यागत्य । कस्या इव । पर्वद इव । यथा धीसखो वसुमतीपते पर्वद सभाया बहिरेत्यसिंहद्वारे राजप्रजाकार्यार्थमुपविशति ॥

अदीक्षयत्तत्र स काश्चिदिभ्यतनूभवान्गौतमवद्गुणीन्द्रः ।

काश्चित्कुश्रेष्ठिमुखाङ्गभाजस्तुर्यव्रतोच्चारमकारयच्च ॥ ११४ ॥

तत्र प्रासादद्वारे गणिनामनूचानानामिन्द्र पुरदरं गणनायको वा काश्चिदिभ्यतनू-
भवान् व्यवहारिनन्दनानदीक्षयत्प्रात्राजयद्दीक्षा ददाति स्म । किंवत् । गौतमवत् । यथा
गौतमस्वामी इभ्याद्यज्ञान् दीक्षयति स्म । पुन काश्चित् अणहिलपाटकपत्तनसत्कुनाम
श्रेष्ठी प्रमुखो मुख्यो येषा तादृशानङ्गभाजो भव्यास्तुर्यव्रत ब्रह्मचर्यं तस्योच्चार प्रत्या-
ख्यानमकारयत् ब्रह्मचर्यमुच्चारयति स्म ॥

पुण्डरीकान्तिकस्थानुरथोद्दिश्य वशीव सः ।

श्रीशत्रुंजयमाहात्म्यं वृषाङ्कवदभाषत ॥ ११५ ॥

अथ दीक्षादानानन्तर पुण्डरीकनामा ऋषभदेवप्रथमभृत्तन्मूर्तेरन्तिके समीपे तद्देवकु-
लिकामागत्य तत्पार्श्वे एव स्थास्तुस्तिष्ठतीति एवशील एतावता मूलप्रासादद्वारादुत्थाय
पुण्डरीकमूर्ते पार्श्वे आगत्योपविष्ट इत्यर्थः । तादृशो वशी जितेन्द्रियः सूरिर्विशो या-
त्रिकलोकावुद्दिश्य श्रीशत्रुंजयमाहात्म्यं विमलाचलमहिमानमभाषत कथयति स्म । कि-
वत् । वृषाङ्कवत् । यथा ऋषभदेव पूर्वं सिद्धशैलमाहात्म्यं भाषते स्म ॥

यत्तीर्थेऽन्यत्र शुद्धाध्यवसितिर्विशदध्यानतः पूर्वकोट्या

प्राणी बध्नाति पुण्यं भवति भवभृतां तत्क्षणेनाप्यमुष्मिन् ।

भेतव्य पातकेभ्यो भुवि न भविजनैर्भेद्यनिर्भेददक्षे

क्षमाभृत्यसिञ्जरण्ये पुनरहिमरुचीवान्धकारोत्करेभ्यः ॥ ११६ ॥

अन्यत्र अपरस्मिन्तीर्थे शुद्धा निष्पापा या अध्यवसितिर्ध्यवसाय शुभपरिणामस्तेन
कृत्वा यद्विशदं शुल्कध्यानं तस्मात्सततिवर्षकोटिलक्षषट्पञ्चाशत्कोटिसहस्रवर्षमानपू-
र्वाणां कोट्या शतलक्षैः कृत्वा यत्पुण्यं शुभकर्म प्राणी बध्नाति जन्तुरुपार्जयति तत्पुण्यं
तावत्प्रमाणं सुकृतममुष्मिन् शत्रुजये तत्क्षणात्स एव क्षणस्तत्क्षणस्तस्मात् । तत्काल
एवेत्यर्थः । अष्टादशनिमेषैरेका काष्ठा, द्वाभ्यां काष्ठाभ्यामेको लवः, पञ्चदशभिर्लवैरेका
कला, द्वाभ्यां कलाभ्यामेको लेशः, पञ्चदशभिर्लेशैरेक क्षणः, षड्भिः क्षणैरेका घटिका,
द्वाभ्यां घटिकाभ्यां मुहूर्तम्, इत्यादिकालमानम् । भवभृता भविना भवति जायते ।
पुनर्भुवि पृथिव्या शरणागतवज्रपञ्जरे अस्मिन् शत्रुजयनानि पर्वते पृथ्वीपतौ च सति
भविजनैर्भविकलोकैरनन्तदुःखदातृत्वाद्वैरिभूतेभ्यः पातकेभ्यः कथंचित्प्रमादात्पापानि
कृत्वा न नैव भेतव्यं न भयमानेयम् । किंभूते । भेद्यानि भेतुं योग्यानि दुःकर्माणि तेषां
निभेदे घातने निवारणे दक्षे निपुणे । यदुक्तं शत्रुजयमाहात्म्ये—‘न भेतव्यं पातकेभ्यः
प्रमादिभिः । श्रयतामेकमेव श्रीसिद्धक्षेत्रकथानकम् ॥’ कस्मिन्निव । अहिमरुचीव । यथा
अभ्युदिते सहस्रकिरणे अन्धकाराणां ध्वान्तानां भयं नानीयते । हिमादन्त्या अ-

हिमा उष्णा रुच किरणा यस्य । यदुक्त माघे—‘उदयमहिमरश्मिर्याति शीतांशुरस्त
कुमुदवनमपश्चि श्रीमदम्भोजखण्डम् । त्यजति मदमुल्लक प्रीतिमाश्चक्रवाको हतविधि-
ललिताना ही दुरन्तो विपाक ॥’

अर्हद्देशनवेशमनीव सततं संत्यज्यतेऽस्मिन्मिथः

पारीन्द्रद्विरदादिजन्मनिवहैराजन्मविद्वेषिता ।

राज्ये नीतिमतः क्षितेरधिपतेर्वाता इवोर्वीस्पृशा

सर्वे सन्त्यकुतोभया यदचलोत्सङ्गे पुनः स्थायुकाः ॥ ११७ ॥

भी भव्या , अस्मिन् शत्रुजये सतत निरन्तर पारीन्द्रद्विरदादिभि सिहहस्तिप्रमुखै ।
आदिशब्दाद्याग्रधेनुचित्रमृगमार्जारमूषकमयूरनागाद्यै । अन्यैरपि बहुभिरङ्गिभि प्राणिग-
णैर्मिथ परस्परजन्म मर्यादाकृत्याजन्म अवतारमुत्पत्तिमारभ्य । मरणान्त यावदित्यर्थ ।
आजन्मनो विद्वेषिता वैरिभाव सत्यज्यते मुच्यते । कस्मिन्निव । अर्हद्देशनवेशमनीव ।
यथा जिनेन्द्रसमवसरणे सर्वे प्राणिभिर्मिथो वैर सत्यज्यते । यदुक्तम्—‘सारङ्गीं
सिहृक्षावं स्पृशति सुतधिया नन्दिनी व्याघ्रपोत मार्जारी हसबाल प्रणयपरवशा केकि-
कान्ता भुजङ्गम् । वैराण्याजन्मजातान्यपि गलितमदा जन्तवोऽन्ये त्यजन्ति श्रि-
त्वाद्याम्यैकरूढप्रशमितकलुष योगिन क्षीणमोहम् ॥’ पुनर्यदचलोत्सङ्गे यस्य शत्रुजयस्य
पर्वतस्योत्सङ्गे क्रोडे स्थायुका वसनशीला सर्वे स्वपरजातीया प्राणिन न विद्यते कुत-
श्चित्कस्माच्चानपि भय येषा ते अकुतोभया निर्भीका अज्ञातभयाह्वाना सन्ति विद्यन्ते ।
कस्मिन्निव । राज्य इव । यथा नीतिमतो न्यायवत् क्षितेरधिपते राज्ञो राज्ये उर्वीस्पृशा
मानवाना व्राता समूहा अकुतोभया भवन्ति ॥

स्वर्णोदयार्बुदब्रह्मगिर्याद्यष्टशतोन्मितैः ।

सुतैरिवोत्तुङ्गशृङ्गैः परितः परिवारितः ॥ ११८ ॥

य श्रीशत्रुजयपर्वत उत्तुङ्गैर्गङ्गावगाहिभि शृङ्गै शिखरै परित सर्वतश्चतुर्दिक्षु
च परिवार परिच्छेद सजातोऽस्येति परिवारित । परिचारयुक्तो जात इत्यर्थ । कि-
भूतै शृङ्गै । स्वर्णगिरि -उदयगिरि -अर्बुदगिरि -ब्रह्मगिरि एते चत्वार शैला आदौ
प्रथम यस्य तादृशेन अष्टाभिरधिकेन शतेन उन्मितै प्रमाणीकृतै । उत्प्रेक्ष्यते—‘उच्चै-
शिरोभि अथ वा उत्प्रावल्येन तुङ्गैभ्योऽपि महद्भयोऽपि तुङ्गैर्महद्भि । ‘त मानतुङ्गमवशा
समुपैति लक्ष्मी’ इति भक्तामरस्तवे । मानेन तुङ्गो महान् इति मानतुङ्ग । सुतै
नन्दनैरिव परिवारकलित ॥

तीर्थमास्ते न विश्वेऽप्यदःसंनिभं विश्वकर्त्रेति रेखा किमेषा कृता ।

स्वर्गिणा निम्नगावत्पुनाना जनान्यत्र शत्रुंजये भाति कल्लोलिनी ॥ ११९ ॥

यत्र शत्रुजये शैले शत्रुजयनाम्नी कल्लोलिनी भाति नदी शोभते । कि कुर्वाणा ।

जनान् भविकलोकान् पुनाना पवित्रीकुर्वाणा । किवत् । निम्नगावत् । यथा स्वर्गिणा देवाना निम्नगा गङ्गा परशासनलोकप्रसिद्धया लोकान्पुनीते । उत्प्रेक्ष्यते—त्रैलोक्येऽपि विश्वत्रयेऽपि अद सनिभम् अस्य विमलाद्रे सनिभ तुल्यमन्यतीर्थं नास्ते लोकान् जगज्जनानिति वक्तुं वा विश्वकर्त्रा जगत्सृष्टिकारकेण विधिना एषा प्रत्यक्षलक्ष्या शत्रुजया नदी किमु रेखा कृता विहितेव ॥

केवलज्ञानितीर्थेशतीर्थे पुरा स्नात्रनिर्मितस्येशानजम्भद्विषा ।

सिद्धसिन्धोर्मुदानायि यस्मिन्नसौ जह्नुनेव प्रवाहो नगेऽष्टापदे ॥ १२० ॥

पुरा पूर्वं गतचतुर्विंशत्यास्तृतीयारकस्यादिसमये केवलज्ञानिनामा प्रथमतीर्थैकरस्तस्य तीर्थं शासने वारके वा तस्मिन् जिते विद्यमाने वा यस्मिन् शत्रुजयनाम्नि नगे गिरौ प्रथमस्थापितप्रासादे स्नात्रनिर्मितस्या अर्थात्केवलज्ञानितीर्थकृन्मूर्तेरेव स्नात्रस्य कर्तुमिच्छया ईशाननाम्ना द्वितीयपदे लोकनायकेन जम्भद्विषा इन्द्रेण सिद्धसिन्धोर्वेताढ्यशैलान्तर्वर्तिन्या गङ्गाया मध्यादसौ शत्रुजयाभिधाना सिन्धुरा नायता आनीता वा इत्येषा कथा शत्रुजयमाहात्म्येऽस्तीति । केनेव । जह्नुनेव । यथा सगरचक्रिणः षष्ठिसहस्रसुतेषु ज्येष्ठेन नन्दनेन अष्टापदाभिधाने नगे भूधरे अर्थात्काञ्चनप्रासादमणिमयप्रतिमारक्षाकृते । दण्डरत्नकारितसहस्रयोजनोद्वेधकैलाशशैलपरितः खातिकाखातपूरणार्थमित्यर्थः । सिद्धसिन्धोः सनिधिवर्तिमन्दाकिन्या एव प्रवाहो दण्डरत्नेनैव पानीयोऽय आनायि इत्येषामपि कथा शत्रुजयमाहात्म्ये एवास्ते ॥

रसकूपीदिव्यौषधीसुवर्णमणिरत्नभूमिरेष गिरिः ।

शिव इव सकलाः सिद्धीः पुनर्दधानः श्रियं श्रयते ॥ १२१ ॥

एष शत्रुजयाख्यो गिरिः पर्वतः श्रियमद्वैतवैभवत्वेन शोभा श्रयते धत्ते । किंभूत । रसकूपीना लोहताम्रादीना हेमविधायकै रसैः परिपूर्णाना लघुकूपाना तथा दिव्याना देवाविष्ठातृत्वेन महाप्रभावाणामौषधीना सुवर्णरजतकारकाष्टमहाभयस्तम्भकरोगविनाशकनिविद्रव्यादिदर्शकाखिलकामितकारकादीना विविधजटिकाना सुवर्णानामुपलक्षणद्रूप्यत्रपुसीसकताम्रलोहादीना मणीना चन्द्रकान्तादीना रत्नाना कर्केतनप्रमुखाणा भूमिरर्थात्स्वर्णादिखनीनामुत्पत्तिस्थानम् । पुनः किं कुर्वाण । सकला सर्वजातीया सिद्धीर्दधानो वारयन् वत्ते । धारण तु युक्तमेव । यतः स्वस्मिन् स्वस्य वा यद्भवति तत्परस्मै दीयते परः स्वस्मिन्नेव यन्न भवति तत्परस्मै कुतो दीयते । असौ तु एकतानो भवन्मानसानिशस्त्रावायकानामैहिकामुष्मिका सर्वा सिद्धीः प्रदत्ते । क इव धत्ते । शिव इव । यथा ईश्वरोऽखिला लघिमा वशिता-ईशिता-प्राकाम्य-महिमा-अणिमा-यत्रकामावसायसायित्व-प्राप्ति इत्यष्टसिद्धीर्दधाति ॥

सूर्योद्यानं सुरेन्दोर्दिशि विपिनमिव स्वःसदा भाति यस्मि-

न्स्वर्गोद्यानं त्वपाच्या दिशि गिरिकमलानीलचेल किमेतत् ।

चन्द्रोद्यानं प्रतीच्या विविधसुमभरैर्भूषितं भूषणैः कि

लक्ष्मीलीलाविलासं धनददिशि पुनः कि तदीयं निकुञ्जम् ॥१२२॥

यस्मिन् शत्रुजये सुरेन्दोरिन्द्रस्य दिशि पूर्वस्या सूर्योद्यान भाति । उत्प्रेक्ष्यते—स्व - सदा देवानां विपिन कानन नन्दनवनमिव । पुन अपाच्या दक्षिणस्या दिशि खगोद्यान राजते । उत्प्रेक्ष्यते—गिरिकमलाया विमलचललक्ष्म्या नील मरकतच्छवि चेल वल्लमिव । पुन प्रतीच्या पश्चिमाया दिशि चन्द्रोद्यान भ्राजते । किभूतम् । विविधानि नानाप्रकाराणि रक्तपीतनीलकृष्णश्वेतादिवर्णानि सुमानि पुष्पाणि तेषा भरै समूहैर्भूषित शोभितम् । उत्प्रेक्ष्यते—किभूतैः । भूषणैराभरणैरिवालकृतम् । पुनर्धनद- दिशि उत्तरस्या लक्ष्मीलीलाविलास नाम वन शोभते । उत्प्रेक्ष्यते—तदीयमुत्तरदिक्पते- र्वनदस्य सबन्धि निकुञ्जसुद्यान चैत्ररथ वनमिव । 'विमान पुष्पक चैत्ररथ वन पुरी प्रभा' इति हैम्याम् । निकुञ्जशब्द पुनपुसकलिङ्गयो । इद वर्णनमप्रेऽपि प्रोच्यमान शत्रुजयमाहात्म्यादितो ज्ञेयम् । अद्युना तु तेषामलक्ष्यत्वेनेति ॥

राकामृगाङ्गा इव यत्र पद्माकरा रमा काचन चिन्वते स्म ।

कुण्डान्यखण्डान्यपि नागगेहात्पीयूषकुण्डानि किमुद्धृतानि ॥ १२३ ॥

यत्र शत्रुजये राकाणा यः सुपूर्ण षोडशकलाकलितश्चन्द्रो भवेत् । 'राका पूर्णे निशाकरे' इति हैम्याम् । पूर्णिमासीना मृगाङ्गाश्चन्द्रा इवामृतपूरिता पद्माकरास्तटाका काचन वचनविषयातीता रमा लक्ष्मी चिन्वते पुष्पान्ति । पुनर्यत्र गिरौ अखण्डानि अभ्रानि अक्षतानि कुण्डानि हृदभेदा जलाशयविशेषा शोभन्ते । उत्प्रेक्ष्यते—नागगे- हात्पातालादुद्धृतानि गृहीत्वा आनीतानि कि पीयूषकुण्डानि अमृतकुण्डानीव । पाताले हि नव सुधाकुण्डानि सन्ति । यदुक्त पञ्चमीस्तुतौ—'यात्वा देवाधिदेवागमदशमसु- धाकुण्डमानन्दहेतु' इत्यागमरूप दशम सुधाकुण्डम् । तथा नैषधवृत्तौ—'क्षितिं फणाम- ण्डलै रक्षन्ति धारयन्तीति क्षितिरेक्षिणो नागा । यथा यत्कथाश्रवणात् पूर्वं फणिप्रभृ- तयो नवसुधाना कुण्डाना रक्षिता कुण्डानि नामृतरोऽभूवस्तथा रक्षयन्ति' इति ॥

कलितललितरङ्गस्तुङ्गतारङ्गसङ्गी-

मिलदलिकुलकेलीस्मेरदम्भोजपुञ्ज ।

श्रियमयति तटाकश्चिल्लणाख्योऽत्र नन्दी-

सर इव दनुजारिश्रेणिभिः सेव्यमानम् ॥ १२४ ॥

अत्र शत्रुजयशैले चिल्लण इति आख्या नाम यस्य तादृश तटाक श्रिय शोभाम- यति गच्छति । प्राप्नोतीत्यर्थः । किभूत । कलित ललित गमनागमनादिविलासो यैस्ता- दृशा तथा रङ्गन्तश्चलन्तस्तुङ्गा उच्चैस्तरा गगनावगाहिनस्तारङ्गा कल्लोलसमूहा । अत्र समूहार्थेऽण्प्रत्ययः । तथा 'वारवार तारतरस्वरनिर्जितगङ्गातारङ्गाम्' इति पद्मसुन्दरकृ-

तभारतीस्तोत्रे । तेषा सङ्गोऽस्त्यस्यास्मिन्वा । पुन किभूत' । मिलन्तो मकरन्द-
पानार्थं लोलुपतया आगत्य एकत्रावस्थिति कुर्वन्तो ये अलिनो भ्रमरास्तेषा कुल
सजातीयवृन्दानि । 'कुल तेषा सजातीनाम्' इति हैम्याम् । तेषा केली क्रीडा यत्र
तादृश स्मेरनिवासः प्राप्नुवन् । 'स्मेरदम्भोजखण्डाभि' इति पाण्डवचरित्रे ।
अम्भोजाना कमलाना पुञ्जो व्रजो यत्र । उत्प्रेक्ष्यते—नन्दीसर इव । यथा पूर्वोक्तवि-
शेषणविशिष्टमिन्द्रसरोवरं श्रिय श्रयति । एतद्वयमपि किभूतम् । दनुजाना दान-
वानामरयो वैरिणो देवास्तेषा श्रेणिभिर्वोरणीभि सेव्यमानम् । मोक्षार्थं क्रीडार्थं च
चिह्नणनन्दीसरसोर्विशेषणम् ॥

कचिदुपरिकर्पदिप्राक्सरः पालिशालि

स्मितशिखरिशिखाग्रस्थायुकानेकपक्षि ।

विलसति विमलाद्रौ स्वा जडाधारभावा-

भ्युदितजगदकीर्तिं हन्तुमेत्य स्थितं किम् ॥ १२५ ॥

विमलाद्रौ शत्रुजयशैले कचित्कुत्रापि स्थानके उपरि अधिलकाप्रदेशे कर्पदि इति
शब्द प्राक् पूर्व यस्य तादृश सरो विलसति शोभते । किभूतम् । पालौ सेतौ जलवा-
रणके शालन्ते शोभन्ते इत्येवशीला , तथा स्मिता विकसिता कुसुमिताश्च ये शिखरिण
पादपास्तेषा शिखानां शाखानामप्रेषु उपरितनप्रदेशेषु स्थायुका वसनशीलास्तिष्ठन्ती-
त्येवशीला उपविष्टा अनेके विविजजातीया पक्षिणो विहगमा यत्र तत् । उत्प्रेक्ष्यते—
स्वा स्वकीया डलयोरैक्याद्भावप्रवाननिर्देशाच्च जलाधारत्वेन अथ वा भावप्रवानत्वेन
विना जडानामाधारत्वेनाभ्युदिता प्रकटीभूतामुत्पन्ना वा जगति विश्वे अकीर्तिमपयशो
हन्तु किं निवारयितुमिवैत्यागत्य स्थितम् ॥

स्फुटमिव घटिताना वेधसा स्फाटिकाना

कचन खनिरपूर्वा तण्डुलाना विभाति ।

उदयति किल दृष्टेः सादिमातुः पुरस्ता-

दिवं शतधृतिपुत्र्याः केसराङ्गराजी ॥ १२६ ॥

शत्रुजये कचन बहि प्राकारप्रतोलीप्रवेशानन्तरमेव पुरो भूमौ स्फाटिकाना स्फटि-
कोपलमयाना तण्डुलाना चोक्षानामपूर्वा असाधारणा खनिराकरो विभाति । उत्प्रेक्ष्यते—
वेधसा स्रष्टिकर्त्री घटितानामिव निष्पादितानामिव । कथम् । स्फुट प्रकट यथा स्यातया ।
किलेति श्रूयते निश्चितं वा । यदेतदित्यमेव दृश्यते च । सा चोक्षकखनिरादिमातु गुगा-
दिदेवजनन्या लोकेऽप्यादिमाता देवीविशेषा सैव मरुदेवा तस्या दृष्टे पुरस्तादेवोद-
यति प्रादुर्भवति । केव । केसराङ्गराजीव । यथा शतधृतेर्ब्रह्मणः पुत्र्या नन्दिन्या सर-

स्वत्या दृष्टेऽग्रे कुङ्कुमप्ररोहमण्डली प्रादुर्भवति । काश्मीरजनपदे सरस्वतीदृष्टे पुरो घुस-
णमुद्वच्छति, अन्यत्र कुसुम्भक इति श्रूयतेऽद्यापि ॥

हृदभिलषितसिद्धीरैहिकामुष्मिकाद्या-

स्त्रिजगति ददतो मे के पुरो यूयमाध्वे ।

इति किमु सुरवृक्षानैहिकार्थान्ददाना-

स्तृणयति खगरावैर्यद्वटः सिद्धनामा ॥ १२७ ॥

सिद्ध इति नाम यस्य तादृशो यो वट न्यग्रोध यस्य शत्रुजयस्य वटो यद्वट-
प्लक्ष 'सिद्धवट' इति प्रसिद्ध । स खगाना पक्षिणा रावैर्विरुतैः इह लोके भवा ऐहिकास्ते
च ते अर्था अभिलाषास्तान्ददानान्पूरयत सुरवृक्षान् कल्पद्रुमान् तृणयति तृणप्रायान्
कुरुते । अवगणयतीत्यर्थ । उत्प्रेक्षयते—इति हेतो किमु । इति किम् । त्रिजगति त्रैलो-
क्येऽपि । त्रिभुवनजनानामित्यर्थ । ऐहिका इहलोकसबन्धिनी आमुष्मिकाः परलोकस-
बन्धिनी हृदभिलषिता हृदयेन मनसा कामिता सिद्धीर्ददतो यच्छतो मे मम पुरोऽग्रे
भो कल्पवृक्षा यूय के वराका आध्वे वर्तध्वे । अकिञ्चित्करत्वेन न केऽपीत्यर्थः ॥

यस्मिन्नित्थमशापि पात्रसलिलक्षेपात्क्रुधा साधुना

काकः कोऽपि कदापि मास्त्वह नगे जातप्रवेशः कचित् ।

मातङ्गो महतामिवौकसि ततस्तत्राप्यभूदक्षयं

स्थाने तद्वचसाम्बु पद्मनदवद्विश्वैकमाहात्म्यभृत् ॥ १२८ ॥

यस्मिन्नग्रे विमलाद्रौ पात्रान्नालिकेरामत्रात् 'उलषो' इति प्रसिद्धात्सलिलस्य ज-
लस्य क्षेपात्क्षेपणालोकोक्त्या ढोलणात् क्रुधा कोपेन केनापि अनिर्दिष्टनाम्ना साधुना
मुनिना कोऽपि स्वपात्रपानीयक्षेपक काक इत्यममुना प्रकारेणाशापि शप्त । इत्थं कथम् ।
यदिह नगे अस्मिन् शत्रुजये कचित्कुत्रापि शैलसबन्धिवनि प्रदेशे स्थानके कदापि कस्मिन्नपि
प्रस्तावे कोऽपि कश्चिदपि लज्जातीय काको वायसो जातो भूत प्रवेश समागमो यस्य
तादृशो मा भूत् मास्ताम् । कोऽपि काको मात्रागच्छतित्यर्थः । क इव । मातङ्ग इव ।
यथा चाण्डालो महतामुत्तमजातीयानामौकसि गृहे जातप्रवेशो भवेत् । ततः शापदाना-
नन्तरं मध्यदिनदिनकरप्रसरत्करनिकरप्रबलतापोद्भूतप्रभूततृषाशुष्यन्मुखोष्ठतालुरसना-
ल्याकुलबालवृद्धादिसघजनात्यर्थाभ्यर्थनोत्पन्नानुकम्पाद्रीभवनमनस्तया तद्वचसा तस्मैव
साधोगिरा तत्रापि स्थाने तस्मिन्नेव पानीयक्षेपणप्रदेशे तीर्थातिशयप्रकटनार्थमक्षयं न
विद्यते क्षयो रिक्तीभावो यस्य तादृशमम्बु पानीयमभूत् जातः । अमुनाप्यक्षीणमेव
वारि वर्तते । 'उलखाङ्गोल' इति नाम्ना प्रसिद्धमास्ते । किवत् अक्षीणम् । पद्मन-
दवत् । यथा पद्महृदे अक्षयमम्बु वर्तते । किभूतमम्बु । विश्वे त्रैलोक्येऽप्येकमद्वैत मा-
हात्म्य महिमानं विभर्तीति ॥

महीपालभूभृन्मुखाणामिवैतन्नृणा कुष्टकष्टादिनिर्घातनिष्णम् ।

मरुलोलकलोललीलायमानारविन्दव्रजं सूर्यकुण्डं विभाति ॥ १२९ ॥

एतत्प्रत्यक्ष पार्श्ववर्ति सूर्यकुण्ड विभाति । किभूतम् । मरुता वायुवेगेन लोला-
श्चञ्चलीभूता ये कल्लोलास्तरङ्गास्तेषु लीलायमानो लीलया आचरन् अरविन्दानां कम-
लानां व्रजो यत्र । पुन किभूतम् । नृणा सर्वजनानां कुष्ठान्यष्टादशजातीयमहारोगविशे-
षास्तेषां कष्टानि अङ्गादिगलनादिकृच्छ्राणि तान्यादौ प्रथमं येषां तादृशानि शोकापत्प्रमु-
खदुःखानि तेषां निर्घातो मूलोच्छेदनं तत्र निष्ण निपुणम् । केषामिव । महीपालभूभृत्प्र-
मुखाणामिव । यथा साधिताप्रतिहतखड्गाद्यनेकविद्यासिद्धस्य स्वयंवरपरिणीतगुणसुन्दरी-
भर्तुं रोगाकुल्येऽपि विजितप्रतिपक्षक्षमाभृलक्षस्य महीपालनाम्नो राज्ञ कुष्टकष्टनि-
र्भेदकमासीत्तथा परेषामपीति बोध्यम् । महीपालकथा तु शत्रुजयमाहात्म्येऽस्तीति ॥

पुण्डरीकाचलोर्वीव महिमैकनिकेतनम् ।

राजादनी विभात्येषा मुषिताशेषकल्मषा ॥ १३० ॥

एषा प्रत्यक्षलक्ष्या राजादनी क्षारिका 'रायणि' इति प्रसिद्धा विभाति । कि-
भूता । मुषितानि मूलादुच्छिन्नानि अशेषाणि समस्तानि कल्मषाणि पापानि यथा ।
पुनः किभूता । महिम्ना माहात्म्यानामेकमद्वैतं निकेतनम् । केव । पुण्डरीकाचलस्य
शत्रुजयाद्रेरुर्वीं भूमीव ॥

ऐहिकामुष्मिकानल्पसंकल्पितान्यङ्गभाजां सृजन्ती त्रिलोकीभुवाम् ।

वेधसा स्वर्गिणा गौरपूर्वेव या निर्मिता राजते यत्र राजादनी ॥ १३१ ॥

यत्र शत्रुजये राजादनी राजते । उत्प्रेक्ष्यते—या राजादनी वेधसा सृष्टिकर्त्रा अ-
पूर्वान्याभ्यः कामवेनुभ्यो लक्षणैरसाधारणा गौर्धेनु कामदुघा निर्मिता निष्पादिता ।
किं कुर्वती । त्रिलोकीभुवा जगन्नितयजन्मना अङ्गभाजा देहभाजा सुरासुरनराणां प्रा-
णिनामैहिकानि इहलोकभवानि रोगापनयनसप्तकरणादिमानि आमुष्मिकाणि परलोकम-
वानि स्वर्गपवर्गादिकानि यान्यनल्पानि भूयांसि । समस्तानीत्यर्थः । संकल्पितानि मन-
कामितानि । मनोरथानित्यर्थः । सृजन्ती कुर्वन्ती । संपूरयन्तीत्यर्थः ॥

वर्षत्यसौ शिरसि संघपतेः पयोभि-

जम्भारिराजिरिव जन्ममहे जिनेन्दोः ।

मुक्त्यङ्गना पुनरियं वयसीव रङ्गा-

त्पुंसानुषङ्गयति संगमकामुकेन ॥ १३२ ॥

असौ राजादनी संघपते सघनायकस्य 'सघवी' इति लोकप्रसिद्धस्य शिरसि मस्तके
क्षीरवत्वेन पयोभि क्षीरैर्वर्षति । जम्भारिराजिरिव । यथा जन्ममहे जननमहोत्सवे

जम्भारीणामिन्द्राणा राजि श्रेणी जिनेन्दो जिनचन्द्रस्य उत्तमाङ्गोपरि एककोटिषष्टि-
लक्षप्रमितपञ्चविंशयोजनोत्तुङ्गद्वादशयोजनपृथुलकलशयोजनोन्मितनालनिर्मुक्तविविधती-
र्थोदकैर्वर्षति । पुनरिय राजादनी सगमकामुकेन मिलनाभिलाषुकुण पुसा पुरुषेण
सार्धं मुक्त्यङ्गना सिद्धवधूनुषङ्गयति सगम कारयति । केव । वयसीव । यथा प्रियसखी
सगम कर्तुं काङ्क्षता मनोभिलषितेन केनचित्तरुणेन सम तत्तरुणाङ्गसगमकृते सुचिरमु-
त्कण्ठता स्वा सखीमनुषङ्गयति मेलयति ॥

संप्राप्तः पूर्ववारान्नवनवतिमितानादिदेवस्तलेऽस्या-

स्तत्राचवार्चनीयास्त्यसुरनरमरुतपुंगवैः पादुकास्य ।

अश्रयत्पर्णादिचूर्णैर्भुवनतनुभृता भूतवेतालरक्षो-

यक्षाद्याशेषदोषानपहरति पुनर्या च रोगान्सुधेव ॥ १३३ ॥

अस्या राजादन्यास्तले अध प्रदेशे मूलपार्श्वे छायाया वा नवनवत्या मितानेकोनश-
तप्रमाणीकृतान् पूर्ववारान् पूर्वाणा वर्षवासरसख्याका वेला आदिदेवो वृषभस्वामी
संप्राप्त समवस्रत । यदुक्तम्—‘नवनवतिपूर्ववारान् यस्मिन् समवसरखुगादिजिनः ।
राजादनीतरुनले विमिलगिरिरय जयति तीर्थम् ॥’ इति पूर्वाचार्यप्रणीतस्तवे । पुनस्तत्र
राजादन्यास्तले अर्चैव अर्हत्प्रतिमेव । अर्चाशब्देन पूर्वसूरिभि प्रतिमा प्रोक्तास्ति ।
यथा—‘अवनितलगताना कृत्रिमाकृत्रिमाणा वरभवनगताना दिव्यवैमानिकानाम् । इह
मनुजकृताना देवराजाचिताना जिनवरभवाना भावतोऽर्चा नमामि ॥’ इति । अस्या-
दिदेवस्य पादुका पदप्रतिमा । पदद्वन्द्वप्रतिकृतिरित्यर्थः । अस्ति वर्तते । किभूता । अ-
सुरा दानवा नरा मानवास्तथा मरुतो देवास्तेषा पुगवै प्रवानैरिन्द्रादिभिरर्चनीया
पूजयितु योग्या पूजिता च । पुनर्भ्रश्यता स्वय निपतता भूपीठे वातादिना न तु क-
राकर्षणादिना पर्णादीना पल्लवपुष्पपत्रकलिकाफलशाखाछलिप्रमुखाणा चूर्णै क्षोदै
कृत्वा भुवनतनुभृता जगज्जनाना भूतवेताला देवविशेषा रक्षांसि रात्रिचरा मनुष्या
सिद्धराक्षसादिविद्या देवजातीया वा इति द्विधा यक्षा वटवासिनस्ते आद्या प्रथमा
येषा ते पिशाचप्रेतव्यन्तरयोगिनीशाकिन्यादयस्तेषामशेषा समस्ता दोषा उपद्रवास्तान्
या अपहरति निर्णाययति । च पुनर्या रोगान् समस्तानप्यामयानपाकरोति । केव ।
सुधेव । यथा पीयूष देवभोज्य पीत सन्नि शेषान् गदानपनयति ॥

श्रीवाचयमपञ्चकोटिकलितः श्रीपुण्डरीको गणी

चैत्र्यामत्र दिने महीमिव जयी सिद्धि मुदासाधयत् ।

यत्किंचित्क्रियते जनैरिह नगे दानोपवासादिकं

तत्स्यात्तेन दिनेऽत्र कोटिगुणित दानं सुपात्रे यथा ॥ १३४ ॥

श्रीभिर्ज्ञानदर्शनचारित्रलक्ष्मीभिर्वृता वाचयमा महामुनयस्तेषा पञ्चसख्याकाभिः को-

टिभिः शतलक्षाभिः कलित सहित । तथा कोटिशब्दो द्वयः स्त्रीलिङ्गवाचिवदाकारान्तः । यदुक्तम्—‘कियती पञ्चसहस्री कियती लक्षा च कोटिरपि कीयती । औदार्योन्नतमनसा रत्नवती वसुमती कियती ॥’ इति सूक्ते लक्षाशब्दः । तथा लिङ्गानुशासने—‘मानो लक्ष माने वाच्य लक्षशब्दः स्त्रीलिङ्गवलिङ्गयोः लक्ष लक्षा च’ इति लिङ्गानुशासने । श्रिया प्रथमचक्रिप्रथमपुत्रप्रथमतीर्थकृतप्रथमगणभृलक्ष्म्या युतः पुण्डरीकनामा गणी श्रीऋषभदेवचतुरशीतिगणभृत्सुमुख्यो गणवरः अत्र शत्रुजयाद्रौ चैत्र्याम् । चैत्रेण मासेन युक्ता पौर्णमासी चैत्रीत्युच्यते । चैत्रपौर्णमास्यामित्यर्थः । मुदा अनन्तानन्दसदोहमेदुरतया मोक्षमसाधयत्साधयामास । मुक्तिं जगामेत्यर्थः । क इव । जयीव । यथा जयनशीलो राजा प्रमोदेन महीमासमुद्रान्तमेदिनीं सावयति । तत इह नगे श्रीशत्रुजन्मपर्वते यत्किञ्चिदानोपवासादिकमत्र दिने अस्या चैत्र्या पूर्णिमाया जैनैर्भविकलोकैः क्रियते विधीयते । तत्साधुसाध्वीविश्राणनोपवसनादिकमत्र चैत्रपूर्णमावासरे एकस्मिन्नेवाहनि पञ्चकोटिमुनीनां मुक्तिगमनकारणेन कोटिभिः शतलक्षाभिः गुण्यते इति कोटिगुणितं स्यात् । किमिव । दानमिव । यथा सुपात्रे दानं कोटिगुणं भवेत् । यदुक्तम्—‘दानपात्रमधमर्णमिहैकग्राहिकोऽटिगुणितं दिवि दायि’ इति नैषधे ॥

शाश्वताद्रिरिवानन्तसमयस्थायुकोऽस्त्ययम् ।

कालक्रमात्पुनर्धत्ते शशीवोपचयक्षयौ ॥ १३९ ॥

अयं शत्रुजयाद्रिर्न विद्यते कदाप्यन्तोऽवसानं यस्य तावन्तं समयं कालं यावत्तिष्ठतीत्येवशीलं स्थायुकं । क इव । शाश्वताद्रिरिव । यथा अनश्वरो मेरुप्रमुखशैले । जातिवाचित्वादेकवचनम् । अनन्तं कालं यावत्स्थाल्लुरास्ते । परमस्मिन् शत्रुजये एकोऽयं विशेषः । कालक्रमादुत्सर्पिण्यवसर्पिणी समयपरिपाद्या उपचयक्षयौ वृद्धिक्षीणभावौ असौ धत्ते । क इव । शशीव । यथा चन्द्रः शुक्लकृष्णपक्षक्रमादुपचयक्षीणते वर्धते । यथा शशी शुक्ले पक्षे वर्धते कृष्णे च हीयते, तथा शत्रुजयोऽप्युत्सर्पिण्या वृद्धिं भजते अवसर्पिण्या क्षणं क्षयमयते । किं च यथा कलावान्कलामात्रमेवावशिष्यते तथा विमलाद्रिरपि सप्तहस्तप्रमाणो मुण्डकमानोऽवशिष्यते ॥

तालध्वजदङ्काभिधकदम्बलौहित्यरैवताद्यचलाः ।

विलसन्महिमानोऽमी यत्प्रतिकाया इवाभान्ति ॥ १३९ ॥

अमी प्रत्यक्षा सनिवौ निरीक्ष्यमाणा तालध्वजः, तथा दङ्क इत्यभिधा ययोस्तौ ‘तस्ताद्वो दको’ इति नाम्ना प्रसिद्धौ, तथा कदम्बः, तथा लौहित्यः, तथा रैवत्य उज्जयन्तः कोलम्बो लोहिचो गिरिनारि इति नाम्ना लोकप्रसिद्धाः । एते पञ्चापि पर्वता आदौ कृत्वा येषां ते अचला ‘दुर्ग’ इति ख्याताः पर्वता यत्प्रतिकाया यस्य शत्रुजयाद्रेः प्रतिविम्बानीवाभान्ति आ सामस्त्येन शोभन्ते । किंभूता । विलसन् त्रैलोक्ये स्फूर्तिमत्ता कलयन् महिमा माहात्म्यं येषामेते पञ्चापि गिरयः शत्रुजयाद्रेर्मुख्यशिखराणि विमलचलतुल्यमाहात्म्यानि सन्ति ॥

माहात्म्यमेतस्य समग्रमेकैकस्यापि शृङ्गस्य कदापि वक्तुम् ।

प्रभुर्भवेत्कोऽपि तदाप्त एव तरीतुमब्धेरिव वारि पोतः ॥ १३७ ॥

एतस्य शत्रुजयस्य एकैकस्यापि शृङ्गस्य शिखरस्य समग्र समस्त माहात्म्य महिमानं वक्तुं कथयितुं यदि चेत्कदापि कस्मिन्नपि समये कोऽपि पुमान् प्रभुं समर्थो भवेत्तदा स आप्तः सर्वज्ञ एव नान्य सर्वज्ञं विना अस्य महिमानं भाषितुं कोऽपि नालम् । क इव । पोत इव । यथा अब्धेर्महार्णवस्य वारि पानीयं यदि कदाचित्कोऽपि तरीतुमलं तदा स पोतो यानपात्रमेव न तारकादि ॥

तदत्र प्राप्यतेऽनल्पं यद्वस्तु क्वापि नाप्यते ।

मेरौ न सन्त्यदभ्राः किं दुःप्रापाः स्वर्दुर्मा मरौ ॥ १३८ ॥

अत्र शत्रुजये तत्तत्प्रसिद्धमप्रसिद्धं वा निविदर्शनकृतरजतकनककारिचित्रकमोहनवल्लीप्रमुखानेकौषधीरसकूपिकास्वर्णरत्नाकरादिकमनल्पं बहु । पदे पदे इत्यर्थः । वस्तु प्राप्यते लभ्यते भाग्यवद्भिः । अथ वा अत्र गिरौ बालवृद्धैरपि सिद्धिरासाद्यते । यदुक्तम्—‘सर्वेषामपि शैलानामुन्नतो विमलाचलः । यदारोहेण लोकत्राणं प्राप्यते बालकैरपि ॥’ इति पूर्वसूरिस्तवे । तत्किम् । यद्वस्तु अन्यत्रान्यस्मिन् स्थाने महायासोऽपि क्वापि कुत्रापि नाप्यते न लभ्यते । युक्तोऽयमर्थः—ये स्वर्दुर्मा कल्पवृक्षा मरौ मरुस्थल्या दुःप्रापाः । यदुक्तम्—‘पातु वाञ्छति चातकस्य रुदतो नेत्राम्बु यत्राम्बुदाश्लयामिच्छति निःश्लक्षितिरुहः प्रत्याशया वावताम् । अन्तर्गूढजलाशया श्रमजलं नेतुं नदीकाद्वति प्राप्तास्त मरुनीवृत वयमितो दूरेण वाराणसीम् ॥’ इति मरुमण्डललक्षणम् । तत्र ये दुर्लभास्ते कल्पशाखिनो मेरौ सुवर्णाचले अदभ्रा गणनातीताः किं न सन्ति न विद्यन्ते अपि त्वसद्व्या आसते ॥

षष्ठैः सप्तभिरष्टमाष्टमयुतैर्यस्मिन्कृतैर्निर्जलै-

स्तार्तीयिकतया मिते किल भवे प्रामोति सिद्धिः सुधीः ।

यस्मिन्नार्थभिकारिता मणिमयी मूर्ति जिनेन्दोर्नम-

स्कुर्वन्स्वर्णगुहागतामपि भवेदेकावतारी भवे ॥ १३९ ॥

किलेति पूर्वार्थपरम्परया श्रूयते बृहद्ग्रन्थेषु च दृश्यते । यस्मिन् शत्रुजये तृतीय एव तार्तीयिकः । ‘तीयादीकणं स्वार्थं वा वक्तव्यं’ । तस्य भावस्तार्तीयिकता तथा तार्तीयिकतया । यदुक्तम्—‘तार्तीयिकतया मितोऽयमगमत्तस्य प्रबन्धे महाकाव्ये चारुणि नैषधीयचरिते सर्गो निसर्गोऽज्ज्वलः’ इति नैषधे । मिते प्रमाणीकृते भवे जन्मनि सुधीर्वीमान् सिद्धिं मोक्षं प्राप्नोति । कैः । षष्ठैरुपवासद्वयमानैः ‘छद्’ इति लोकप्रसिद्धैः । किभूतैः । सप्तभिः सप्तसहस्रकैः मार्तण्डतुरगप्रमाणैः । पुनः किभूतैः । अष्टमेन अष्टमनाम्ना उपोषणत्रिकेण ‘अष्टम’संज्ञेन प्रसिद्धेन युतैः सहितैः । पुनः किभूतैः ।

कृतैर्विहितैः । कीदृशैः कृतैः । निर्जलैः पानीयरहितैः चतुर्विधाहारप्रत्याख्यानरूपैः ।
अत्र ये निर्जलान् सप्तषष्ठानष्टम चाष्टम कुर्वन्तीति ते तृतीये भवे मोक्ष यान्तीत्यर्थः ।
अपि पुनर्यस्मिन् शत्रुजये आर्षभिणा ऋषभस्यापत्यमार्षभिर्भरतचक्रवर्ती तेन कारिता
वार्वकिना निर्मापिता जिनेन्दो स्वतातस्य ऋषभदेवस्यैव मूर्तिं प्रतिमा नमस्कुर्वन्
प्रत्यक्षलक्ष्यकृत्य प्रणमन् सन् भवे ससारे एक एव नापरोऽवतारो जन्म अस्या-
स्तीति एकावतारी भवेत्स्यात् । मूर्तिं किभूताम् । मणिमयीं रत्नस्वरूपां । पुनः किं-
भूताम् । खर्णगुहागताम् ऋषभशिखरात्पश्चिमप्रदेशे खर्णनाम्न्या गुहाया कदराया गता
प्राप्ताम् । आगमिष्यन्मन्दकालवशाद्भोलुपलोककृताशातनाभयादिन्द्रवचसा सगरचक्रिणा
खर्णगुहाया स्वयं गुप्तीकृत्य स्थापितामित्यर्थः ॥

अत्रानन्तजिना अनन्तमुनिभिः सिद्धा विशुद्धाशया

ध्यानैर्वह्निभिरिन्धनप्रकरवन्निर्दह्य कर्मव्रजम् ।

सिद्धक्षेत्रमतो निगद्यत इदं चेदीहते मानसं

सिद्धिं वस्तुदिह स्वयं वसति सा सत्संगमाकाङ्क्षिणी ॥ १४० ॥

अत्र शत्रुजये शैले न विद्यतेऽन्तोऽवसानं येषां तादृशैर्मुनिभिः साधुभिः सार्वम-
नन्ता प्रान्तातीता कालस्यानन्याज्जिनास्तीर्थकरा सिद्धा मोक्षप्राप्ताः । किभूताः ।
विशुद्धो निर्मल आशयोऽध्यवसाय परिणामो येषां ते । किं कृत्वा । निर्दह्य नितरा
ज्वालयित्वा । कम् । कर्मणा ज्ञानावरणीय-दर्शनावरणीय-मोहनीय-अन्तराय-वेदनीय-
नाम-गोत्र-आयु-प्रमुखानामनेकजातीयानां प्राचीनाचीर्णशुभाशुभपरिणतीनां व्रज स-
मूहम् । कै । ध्यानैः धर्मशुक्लप्रणिवानैः कृत्वा । किवत् । इन्धनप्रकरवत् । यथा वह्नि-
भिर्हुताशनैः काष्ठकलपो निर्दह्यते । अतः अनन्तानन्तभेदभिन्ना नगरे गणपरिकलि-
ततीर्थकृता सिद्धिगमनकारणादिदमपि तीर्थं सिद्धक्षेत्रं निगद्यते कथ्यते । ततो भो
भव्या, चेद्यदि वो युष्माकं मानसं मनः सिद्धिं समीहते, तर्हि सा सिद्धिः स्वयमात्म-
नैव इह शत्रुजये वसति वासं विवर्ते । किभूता सा । सद्भिर्भुक्तमैः समं सगमं सयोगमा
सामस्येन काङ्क्षतीत्येवशीला ॥ इति शत्रुजयाद्रिमाहात्म्यवर्णनम् ॥

इत्यद्वैतप्रभावं विमलशिखरिणो भाषमाणो विशिष्य

श्रीमत्प्राचीनसूरीश्वर इव भगवानङ्गभाजा समाजे ।

सिद्धक्षेत्रेऽवतस्थे कतिचन दिवसान्किं न सिद्धो भविष्युः

स्वेन श्रीतीर्थभर्तुः पदपरिचरणानन्दसान्द्रो मुनीन्द्रः ॥ १४१ ॥

मुनीन्द्रो हीरविजयसूरी कतिचन कियत्सख्याकान् दिवसान् यावत्सिद्धक्षेत्रे श्रीश-
त्रुजयशैलोपरि विमलगिरिम् । 'उत्तिनिलउ सित्तुजो सिद्धखित्तपुडरीउ' इति शत्रुजय-
कल्पेऽभिधानानि । अवतस्थे अवस्थितिं कृतवान् । वार्वकापुन पुनश्चटितुमुत्तरीतु

शक्यभावात्तदधित्यकायामेव तस्थिवानित्यर्थ । उत्प्रेक्ष्यते—स्वेनात्मनापि सिद्धान् क्षेत्रत्वेन सिद्धो मुक्तात्मा भविष्णुर्न भवनशीलेन अपि तु काकूत्तया सिद्धो भवितैव अथ वा विद्यामन्त्रतन्त्रौषधीविविधसिद्धिभिः कृत्वा सिद्धपुरुषो बुभूषुर्न अपि तु सर्वसिद्धिमान् भवितुमिच्छुरेव । यद्यपि विद्यामन्त्रादीनां साधूनां प्रयोजनं नास्ति, तथापि कदाचिदपि समयानुसारेण प्रयोजनमपि भवेत् । अथ वा पूर्वादिषु सर्वस्यापि सद्भावात् ज्ञेयस्वरूपमपि सर्वं भवेत् । किलक्षणो मुनीन्द्र । श्रीभिन्नैलोक्यैश्वर्यलक्ष्मीभिः कलितस्य तीर्थभर्तुं ऋषभदेवस्य पदयोश्चरणयोः परिचरणा उपासना तथा हेतुभूतया च आनन्द परमाह्लादस्तेन सान्द्रो मेदुर । स्निग्ध इत्यर्थः । किभूत पुनः । भगवान् जगत्पूज्य । पुनः किं कुर्वाणः । श्रीमान् सातिशयज्ञानाश्चर्यकृल्लब्धिलक्ष्मीयुत प्राचीन प्राक्तन सूरेश्वर इवाङ्गभाजा यात्रिकजनानां समाजे सभाया विमलशिखरिण पुण्डरीकाद्रेरिति पूर्वव्यावर्णितप्रकारेण प्रभाव महिमान् विशिष्य विशेषप्रकारेण भाषमाणः प्रकाशयन् ॥

यं प्रासूत शिवाहसाधुमधवा सौभाग्यदेवी च यं

श्रीमत्कोविदसिहसीहविमलान्तेवासिनामग्रिमम् ।

तद्ब्राह्मीक्रमसेविदेवविमलव्यावर्णिते हीरयु-

क्सौभाग्याभिधहीरसूरिचरिते सर्गोऽभवत्षोडशः ॥ १४२ ॥

पण्डितदेवविमलगणिविरचिते हीरसौभाग्यनाम्नि महाकाव्ये षोडशानां सख्यापूरणं द्विरष्टसख्यं सर्गोऽधिकारविशेषः अभवत्सजातः ॥

इति पण्डितसीहविमलगणिशिष्यपण्डितदेवविमलगणिविरचितायाः स्वोपज्ञहीरसौ-

भाग्यनाममहाकाव्यवृत्तौ सघागमनचैत्यपरिपाटीपूर्वकयात्राकरणप्रासादा-

दिवर्णनशत्रुजयमाहात्म्यप्रकाशनो नाम षोडशः सर्गः ।

सप्तदशः सर्गः ।

अथ व्रतीन्द्रोऽभ्युदयं दधाने बिम्बे नभस्यम्बुजबान्धवस्य ।

मूर्ध्ना धृतं पूर्वदिशेव भद्रकुम्भे स नाभेयजिनः ननाम ॥ १ ॥

अथ शत्रुजये यात्रा कृत्वा कतिचिद्दिनान्यधित्यकायामेव स्थितेरनन्तरं सोऽकम्बुर-साहिमाननीयो व्रतीन्द्रो हीरविजयसूरिः कदाचित्कस्मिन्नपि दिवसे गिरेरुत्तितीर्षु नाभेयजिनं श्रीऋषभतीर्थनाथं ननाम प्रणमति स्म । कस्मिन् सति । नभसि गगनमण्डले अम्बुजबान्धवस्य सूर्यस्य बिम्बे मण्डले अभ्युदयं समुखाद्गमनं दधाने बिम्बाणे सति । प्रातः काले सूर्योऽभ्युदिते सतीत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—पूर्वदिशा प्राचीहरिता स्वमस्तकेन कृत्वा धृतं अविरोपिते भद्रकुम्भे मङ्गलकलशे इव ॥

अन्याननन्यां मुदमादधानः पुनर्व्यनंसीत्स जिनावनीन्द्रान् ।

शत्रुजयाद्रेरिव भूषणेषु शेषेषु चैत्येषु हिरण्येषु ॥ २ ॥

पुनरित्यपराधे । यथा ऋषभदेव प्रणतवास्तथैव अन्यानपरानपि जिनावनीन्द्रानर्ह-
द्भट्टारकान् स सूरिव्यनसीत् विशेषेण नमस्यति स्म । स किं कुर्वाण । अनन्या न
विद्यते अन्या अधिका अपरा अस्या सकाशादित्यनन्यामसाधारणीं मुद प्रीति प्रह्ला-
दमादधानः कुर्वाण । अथ वा आ सामस्येन मनोवाक्कायैर्दधानो विभ्राण । क्वचिच्च
कुमारसभवादिषु धरणार्थेऽप्यादवान इति दृश्यते । केषु । जिनराजान् व्यनसीत् । शेषेषु
मूलचैत्यव्यतिरिक्तावशिष्टेषु चैत्येषु प्रासादेषु । किभूतेषु चैत्येषु । हिरण्येषु काञ्चनर-
चितेषु । उत्प्रेक्ष्यते—शत्रुजयाद्रेर्विमलाचलस्य भूषणेष्विव सुवर्णवर्णाभरणेष्विव ॥

शत्रुजयोर्वीधरसार्वभौममौलेर्दधानो विशदाशयत्वम् ।

अवातरन्निर्जरनिर्झरिण्या इव प्रवाहो मिहिकाद्रिशृङ्गात् ॥ ३ ॥

स सूरि शत्रुजयनाम्न उर्वोवराणां सर्वपर्वतानां सार्वभौमस्य चक्रवर्तिनं मौलेर्म-
स्तकात् । अवित्यक्तायां सर्वोपरितनशिखरादित्यर्थः । अवातरत् उत्तरति स्म । क इव ।
प्रवाह इव । यथा निर्जराणां देवानां निर्झरिण्या नद्या गङ्गायां प्रवाह पयोधारा मिहि-
काद्रिशृङ्गात् तुहिनाचलशिखरात् हिममहीधरश्चन्द्रादवतरति । किभूतः स प्रवाहश्च ।
विशद विमल निष्पापमुज्ज्वल च आशय मनोमध्य च दधानो विभ्राण । हिमा-
द्रिरप्यचलचक्री ॥

अलंकरोति स्म स पादलिप्तपुरं पुरध्रीगणगीयमानः ।

सहस्ररश्मेरिव रश्मिराशिरुदीयमानद्विजराजबिम्बम् ॥ ४ ॥

स हीरसूरि पादलिप्तपुरं कथञ्चिद्भुवचनत श्रावकीभवनानन्तरमवाप्तगगनाङ्गवि-
चरणप्रवणशक्तिप्रदायिपादलेपोऽष्टोत्तरशतभेषजसतुष्टचेतसा वभृतयारावितनागेन्द्रवि-
श्राणितवरप्रसादाविगतसततानेकजातीयौषधीसदोहमाहात्म्येन सिद्धसहस्रलक्षकोटिवेदि-
स्वर्णरसेन नागार्जुनयागिना उदयदतिभक्तिशक्तिवशवदीभवन्मानसेन स्वपादलिप्तगु-
रोर्नाम्ना वासित पादलिप्ताभिधानं नगरम् अमुना तु 'पालीताणु' इति लोके प्रसि-
द्धम् अलंकरोति स्म भूषयामास । किभूतम् । पुरध्रीणां विविधजनपदागतानां मृगाक्षी-
णाम् । पुरध्रीशब्दो ह्रस्वो दीर्घोऽप्यस्ति । यथा नैषधे—'अखिलपुरपुरध्रीनेत्रनीलोत्प-
लानि' इति । गणैर्वृन्दैर्गायमानं गानगोचरीक्रियमाणं । क इव । रश्मिराशिरिव । यथा
सहस्ररश्मेर्दिनकरस्य किरणनिकर उदीयमानमभ्युदय गच्छत् द्विजराजबिम्ब चन्द्र-
मण्डलमलकुहते । सहस्रकिरणात्किरणगणमादाय चन्द्रोऽभ्युदयतीति कविसमयः ।
'पुपोष वृद्धि हरिर्दशदीवितेरनुप्रवेशादिव बालचन्द्रमा' इति रघुवशे ॥

स प्रार्थितो द्वीपजनव्रजेन स्वपत्तनं पावयितुं व्रतीन्द्रः ।

चित्रादिना सारथिनेव केशी वशीशिता श्वेतविकाभिधानम् ॥ ५ ॥

स व्रतीन्द्रो हीरसूरिः द्वीपजनव्रजेन द्वीपबन्दिरसत्कसंघलोकनिकरेण स्वपत्तन सामान्यतो नगराभिधान पत्तनम् । यथा हैम्या समुदितान्येव नगरनामानि—‘नगरी पू पुरीद्रङ्ग पत्तन पुटभेदनम्’ इति । विशेषतस्तु ‘पत्तन रत्नयोनि’ इति द्वीपाभिधान निजनगर पावयितु पवित्रीकारयितु प्रार्थितो याचितः । आगृहीत इत्यर्थः । क इव । केशीव । यथा चित्रमिति पदमादौ धुरि यस्य तेन चित्रादिना सारथिना श्रावस्त्या नगर्या राजकार्यार्थं गतेन तस्यैवोपदेशात् श्राद्धीभूतेन चित्रसारथिना केशीनामा वशी-
शिता मुनीन्द्रो गणधरः श्वेतविका इत्यभिधान नाम यस्य तादृश स्वपत्तन पावयितु पावन निर्मापयितु प्रार्थितः । आगृहीत इत्यर्थः ॥

निश्चिक्व चित्तेऽजयपार्श्वभर्तुर्यात्रां स शत्रुजयवद्गतीन्द्रः ।

कथचिदप्याग्रहमस्य मेने सेनेशवत्सेऽपि ततः प्रतस्थे ॥ ६ ॥

स यतीन्द्रो हीरसूरिः कथचिन्महता कष्टेन अस्य द्वीपबन्दिरस्य सधस्याग्रह मेने मानयति स्म । किं कृत्वा । अजयनाम्ना दशरथनृपित्रा राज्ञा स्थापितस्याजयनाम्ना अनुना ‘अद्वारा’ इति प्रसिद्धस्य पार्श्वभर्तुः श्रीपार्श्वनाथस्य यात्रा प्रणमन चित्ते स्वमनसि निश्चिक्व अवश्य मया अजयपार्श्वनाथयात्रा कार्येति निश्चय कृत्वा । किवत् । शत्रुजयवत् । यथा मया शत्रुजययात्रा कृता, तथा अज्ञारापार्श्वनाथस्य मया यात्रा कर्तव्येति विशेषः । अपि पुन स सूरिरपि सेनेशवत्सेनापतिरिव राजेव वा ततः पादलिप्तपुरात्प्रतस्थे द्वीपबन्दिर प्रति प्रचलति स्म ॥ इति पादलिप्तपुरात् द्वीपबन्दिर प्रति प्रस्थानम् ॥

तत्प्रक्रमोपस्थितयात्रिकाणां तदावलीभिर्ववले गिरीन्द्रात् ।

अम्भोधिबेलाभिरिवोपकण्ठगिरेर्गभीरारवबन्धुराभिः ॥ ७ ॥

स चासौ प्रक्रमश्च प्रस्तावस्तत्प्रक्रम शत्रुजयाद्रियात्राकरणसमयः । ‘वेला वाराव-
वसर प्रस्ताव प्रक्रमान्तरम्’ इति हैम्याम् । तत्रोपस्थितानामागतानाम् । ‘उपस्थिता शोणितपारणा मे’ इति रघौ । तथा ‘आगमने गमनार्था समभ्युपाङ्म्य परा कथिता । आपतति चोपतिष्ठत्युपनमति तथोपसीदति च ॥’ इति क्रियाकलापे । यात्रिकाणां शत्रुजययात्राकारकाणामावलीभिः श्रेणीभिस्तदा हीरसूरेर्द्वीपबन्दिर प्रति प्रस्थानावसरे गिरीन्द्राद्विमलचलाद्ववले पश्चाद्वाघुटितम् । स्वस्वपुर प्रति प्रस्थितमित्यर्थः । काभिरिव । अम्भोधिबेलाभिरिव । यथा समुद्रस्य प्रवृद्धपय कल्लोलमालाभिरुपकण्ठगिरे समीपपर्वतात्पश्चाद्वलित्वा गम्यते । किंभूतः । गभीरैर्मधुरैरारवैस्तरङ्गध्वनितैर्बन्धुराभिर्मर्मेनाभिः यात्रिकश्रेणिभिरपि श्रीशत्रुजयाद्रिहीरसूरिमहिमगुणप्रशंसासस्तवनादि-
गम्भीरनिनादैरभिरामाभिः ॥

मुहुः प्रसर्पन्पथि कण्ठपीठं विभुज्य पारीन्द्र इवालुलोके ।

उवाह सौहित्यमसौ न दर्श दर्श पुनः सिद्धधराधरं तम् ॥ ८ ॥

असौ सूरि पथि श्रीशत्रुजयशैलसबन्धिवर्तिमार्गे प्रसर्पन् प्रचलन् मुहुर्वारंवार कण्ठपीठ गलकदल विभुज्य वकीकृत्य । 'गिरा विभुर्द्वारि विभुज्य कण्ठम्' इति नैषधे । आल्लोके । अर्थाद्विमलाचल विलोकयति स्म । क इव । पारीन्द्र इव । यथा केसरी अग्रे गच्छन् मुहुः पश्चात्कण्ठ वलयित्वा विलोकते । पुनरन्यार्थे असौ सूरिस्तत्रैवालोक्त्ये-
ऽप्यद्वैततीर्थतया प्रख्यात पूर्वव्यावर्णित वा सिद्धधराधर शत्रुजयाद्रि दर्श दर्श पुनः पुनर्दृष्ट्वा दृष्ट्वा सौहित्य तृप्तिम् । 'तृप्तिः सौहित्यमाग्राण' इति हैम्याम् । न उवाह न वहते स्म न प्राप । सराग सरणरणक च लोचनाभ्या सादरमवलोकयन्नेव तृप्ति प्राप्नोति स्म ॥

षड्भि काव्यै क्रियापदेषु सत्स्वपि सूरैर्मानसविकल्पानामेकार्थनिष्ठतया कुलरुमे-
वावधीयते—

एता धरित्रीं त्रिजगत्पवित्रीकर्त्रीं सवित्रीमिव शर्मदात्रीम् ।

स्वजन्मभूमीमिव भूस्पृशो मे मोक्तुं मनो नोत्सहते कथंचित् ॥ ९ ॥

एता श्रीशत्रुजयसबन्धिनी धरित्री पृथिवी मोक्तुं विहातु मे मम मनो मानस कथ-
चित्केनापि प्रकारेण महता कष्टेन वा नोत्सहते नोत्साह कुरुते न प्रगल्भते । नोद्यम निर्मातीत्यर्थः । 'उत्साह प्रगल्भता । अभियोगोद्यमौ प्रौढि' इति हैम्याम् । इमा भूमी मोक्तुं न शक्नोमीत्यर्थः । कामिव । स्वजन्मभूमीमिव । यथा भूस्पृशो मनुष्यस्य निजज-
न्मसबन्धिनीमवनी त्यक्तुं चेतो नोद्यच्छते । किभूता धरित्रीम् । त्रिजगता तात्स्थ्यात्त-
द्यपदेशात्रैलोक्यलोकानां पवित्रीकर्त्रीं पावनीकारिकाम् । पुनः किभूताम् । सवित्री जन-
नीमिव । शर्मणा निःशेषसुखानां दात्री दायिकाम् ॥

कदम्बलौहित्यकदङ्कतालध्वजादिकूटैः कटकैरिवैषः ।

सगर्वगन्धर्वगजेन्द्रगर्जे श्रितोऽस्ति शत्रुजयभूधरेन्द्रः ॥ १० ॥

श्रीशत्रुजयनामा भूधराणा पर्वतानां भूपानामिन्द्र स्वामी त्रिभुवनभवनप्रवर्तमा-
नसमस्तप्रशस्तमहातीर्थाधिराजत्वाच्चक्रवर्तित्वाच्च अस्ति विद्यते । साक्षात्प्रकारेण
दृश्यते इत्यर्थः । किभूतः । सगर्वा अद्वैतगीतकलाभिः पवनातिपातिगतिवेगा-
तिशयवशेन साहकारा गन्धर्वा देवगायना । गन्धर्वजातिदेवविशेषा स्वर्णम-
णिमण्डितशिखरोदारकदरोदरनिषण्णा स्वशशिमुखीसखा हाहादयः पारवासुरा यद्रु-
णान् गायन्तीत्यर्थः । तथा गन्धर्वा वन्यवाजिनश्च येषु शिखरेषु तथा गजेन्द्रा
गन्धहस्तिनो भद्रादिजातिगजा वा तेषां गर्जा वृहितानि सजलजलदधीरगम्भीरव्वनयो
येषु तादृशैः कदम्बनामा तथा लौहित्याह्वस्तथा कदङ्काख्यस्तथा तालध्वजाभिधाना शै-
लास्ते आदौ प्रथमं येषां तादृशैरष्टोत्तरशतमितैः कूटैः शिखरैः श्रितः सेवितः ।
उत्प्रेक्ष्यते—कटकैः सैन्यैरिव शत्रुजयाभिधानं सार्वभौमोऽपि बलैः कलितो भवेत् ।
सैन्यैरपि साभिमानं तुरङ्गमगजगर्जोर्जितैः भूयते अथ वा कटकैरिवेत्यभिधेयम् ॥

प्रपूज्य पुष्पैः किसलैः फलैश्च यो वृक्षलक्षैः क्षितिभृन्महेन्द्रः ।

उपास्यते त्यक्तुमिवात्मवानस्पत्य गतिं वल्गुमिवाधिगन्तुम् ॥ ११ ॥

यो विमलाभिधान क्षितिभृन्महेन्द्र गिरिराज वृक्षाणां द्रुमाणां लक्षैः शतसहस्र-
सख्यैः उपास्यते सेव्यते । किं कृत्वा । प्रपूज्य प्रकर्षेण भावशुद्ध्या पूजयित्वा । कै । पुष्पैः
स्वकीयकुसुमैः । च पुनः कै । किसलैः पल्लवैः । च पुनः फलैः आत्मीयशस्यैः । स्वजा-
तीयप्रवालपत्रप्रसूनफलैरभ्यर्च्येत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—स्ववानस्पत्य निजा वनस्पतिता
स्वकीयतरुभावम् । काष्ठत्वमिति यावत् । त्यक्तुं विहातुम् । अथ पुनरुत्प्रेक्ष्यते—वल्गु
मनोहरां स्वर्गादिका गतिमधिगन्तुं प्राप्नुमि व । ‘अधिगत्य जगत्पद्मेश्वरादथ मुक्तिं पुरु-
षोत्तमात्ततः’ इति नैषधे । ‘अधिगत्य प्राप्य’ इति तद्वृत्तौ ॥

एते मिथः प्रीतिपरीतचित्ताः सिंहेभमुख्या अपि मुक्तवैराः ।

तिर्यग्भवेऽपि स्पृहयेव सिद्धेः सिद्धाचलेन्द्रं परिशीलयन्ति ॥ १२ ॥

एते प्रत्यक्षसूरिणा दृग्गोचरीक्रियमाणा सिंहेभमुख्याः केसरिकुञ्जरादिका अर्था-
द्वनजीवा सिद्धाचलेन्द्रं परिशीलयन्ति सेवन्ते शत्रुजयपर्वतपुरदरं तथा सिद्धो मन्त्रत-
न्त्रादिसिद्धिमानचलेन्द्रनामा कोऽपि पुरुषस्तमपि सिद्धयभिलाषुका भजन्ते । किंभूताः ।
मिथः परस्परमाजन्मप्रतिबद्धमपि मुक्तं सर्वथापि मनोवाक्कायैस्त्यक्तं वैरं विरोधो यैः ।
अत एव पुनः किंभूता । मिथोऽन्योन्यं ग्रीत्वा स्नेहेन परीतं व्याप्तं चित्तं मनो येषाम् ।
सिद्धानां तपस्विनां च प्रभावादिदमपि घटते । यदुक्तम्—‘सिद्धीं सारङ्गशावः स्पृशति
सुतधिया द्वीपिनीं तर्णकं गौर्माजरीं मूषकार्भं रमयति नकुली व्यालबालं प्रमोदात् ।
मातङ्गी कुञ्जरारिं चटकशिशुमथो पत्रिणीं यत्र सत्त्वा आजन्मद्वेषिणोऽपि प्रदधति
सखिता तीर्थराजप्रभावात् ॥’ इति । उत्प्रेक्ष्यते—तिर्यग्भवेऽपि तिरश्चामप्यवतारे ज-
न्मनि सिद्धेर्भोक्षस्य स्पृहया वाञ्छयेव एवमन्यापि सेवनं सिद्धेः काङ्क्षया ॥

धात्रात्र विश्वाचलचारिमश्रीः पिण्डीकृतैकत्र दिदृक्षतेव ।

इत्यूहमानेन गिरीन्द्रलक्ष्मीं समीक्षमाणेन मुनीश्वरेण ॥ १३ ॥

शत्रुजयोर्वीधरसंनिधाने शत्रुजया शैवलिनी न्यभालि ।

पराहसा स्व मलिनं विभाव्य पुत्रीव जह्मोः पवितुं समेता ॥ १४ ॥

मुनीश्वरेण हीरसूरिणा शत्रुजयोर्वीधरस्य विमलाचलस्य संनिधाने समीपप्रदेशे
शत्रुजया नाम्नी शैवलिनी नदी न्यभालि विलोकिता दृष्टा । उत्प्रेक्ष्यते—पराहसा
समागतापरपापीयोजनसगमाज्जातपापेन मलिनं पातककलुषीकृतम् । यदुक्तम्—
‘महापातककलुषोऽकैर्नित्यज्ञानविधानतः । मुक्त्वा पापं गतैः स्थानं तदादि मलिनास्म्य-
हम् ॥’ तदुपरि च गङ्गोक्तश्लोकः—‘परदारपरद्रव्यपरद्रोहपराङ्मुखः । गङ्गाप्याह कदा-
भ्येत्य मामयं पावयिष्यति ॥’ इति परसमयोक्तानुसारेण परपातकागमनाद्गङ्गाया अपि

मालिन्य प्रसिद्धमास्ते तदुपरीयमुत्प्रेक्षा । स्वमात्मान विभाव्य दृष्ट्वा । ज्ञात्वेत्यर्थः । त
पवितु पवित्रीकर्तुं समागता जहो पुत्री गङ्गेव । 'तीर्थे तोयव्यतिकरभवे जहुकन्या-
सरय्वोः' इति रघुवशे । अथ वा 'मलिनीभविष्णु' इति पाठः । तत्र कल्मषेण कलु-
षीभवनशील स्वमात्मीयमात्मान पावनीकर्तुम् । सुनीश्वरेण किं कुर्वाणेन । समीक्षमाणेन
विलोकमानेन । काम् । गिरीन्द्रलक्ष्मीं वनकुण्डशिखराणां सुषमाम् । पुनः किं कुर्वाणेन । इत्य-
मुना प्रकारेण ऊहमानेन वितर्कं कुर्वता । इति किम् । धात्रा सृष्टिकर्त्रा अत्र सौराष्ट्रमण्डले
शत्रुजयमूलधरित्र्या वा विश्वेषा त्रयाणां सप्तानां चतुर्दशानां वा एकविंशतिसंख्याकानां
वा जगताम् । 'भुवनानि निबध्नीयात्रीणि सप्तचतुर्दश' इति वाग्भटालंकारे । वृत्तौ एक-
विंशतिरपि । सर्वेषां वा चतुर्दशकोटीब्रह्माण्डाधिपतिः पार्वतीपति इति प्रसिद्धः । अच-
लानां पर्वतानां चारिमश्रीर्मनोज्ञलक्ष्मीं पिण्डीकृता पुण्डरीकाचलरूपे पिण्डता प्रापिता ।
उत्प्रेक्ष्यते—सर्वपर्वतानां श्रियमेकत्र पृथक् पृथक् अवतिष्ठमानामेकस्मिन्नेव स्थाने
दिदक्षता द्रष्टुमिच्छतेव पिण्डीकृता ॥ युगमान्तर्भूतषट्कुलक तुल्यम् । शत्रुजयपर्वतात्प्र-
स्थानावसरे शत्रुजयस्वरूपविचारणम् ॥

पद्मानि यस्या व्यलसन्मुखानि पयःसुरीभिः प्रकटीकृतानि ।

अमानमाहात्म्यमहीधरेन्द्रदिदक्षयेव स्मितनेत्रपत्रैः ॥ १५ ॥

यस्या शत्रुजयाभिधानतरङ्गिण्या पद्मानि कमलानि व्यलसन् विभान्ति स्म । उत्प्रे-
क्ष्यते—अमान प्रमाणातीत माहात्म्य महिमा यस्य तादृशस्य महीधरेन्द्रस्य शत्रुजयशै-
लराजस्य दिदक्षया द्रष्टुमिच्छयेव पयःसुरीभिः जलदेवताभिः प्रकटीकृतानि जनलोचन-
गोचराणि निर्मितानि स्मितानि विकसितानि नेत्राणि नयनान्येव पत्राणि दलानि येषु
तादृशानि खवदनानि निजमुखानीव ॥

नेदृक्परं तीर्थमुदेति मुक्तिक्षेत्रं त्रिलोक्यामपि तत्समीपे ।

शत्रुजयासिन्धुमिषेण रेखाचिख्यासयेतीव कृता विधात्रा ॥ १६ ॥

त्रिलोक्या जगत्रये ईदृक् ईदृश शत्रुजयशैलसदृश मुक्तिक्षेत्रं मोक्षगमनस्थानं ना-
माख्यानपूर्वकानन्तानन्तकोटिकोटिमिततीर्थकृद्गणधरसाधुगृहमेविना सिद्धिसाधनपदम्
अन्यतीर्थमतादृग्विधं नैवोदेति जागर्ति । विद्यते इत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—इत्यमुना प्रकारेणा-
चिख्यासया अर्थाज्जगत्पुर आख्यातुमिच्छयेव विधात्रा विश्वसृष्टिकर्त्रा तस्य शत्रुजयस्य
समीपे पार्श्वप्रदेशे शत्रुजया नाम सिन्धुस्तस्या मिषेण कपटेन रेखा कृता चिह्नितेव ।
एतस्य तुल्यमपरं किमपि तीर्थं नास्तीत्यतोऽयमेव रेखाभाक् । तस्मादस्य पार्श्वे शत्रु-
जया सरिद्रूपा रेखा कृतास्तीत्यर्थः ॥

पयःप्लवक्रीडनेकपौरपुरंध्रिपुञ्जः सरिति व्यराजत् ।

नमश्चिकीर्षुः श्रमणावनीन्दोः पादाम्बुजं वारिसुरीभरः किम् ॥ १७ ॥

सरिति शत्रुजयाया नद्या पयसा पानीयानां प्लवे पूरे क्रीडन्तीनां जलक्रीडा कुर्वा-

णानामनेकाना विविधजातीयाना बहूना वा पौराणा नागरिकलोकाना पुरंधीणां कामिनीना पुञ्जो व्रजो व्यराजद्भाति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—श्रमणाना साधूनां मध्येऽवनीन्दो क्षोणीयचन्द्रस्य राज्ञः हीरसूरीश्वरस्य पादाम्बुज चरणारविन्द नमश्चिकीर्षुर्नमस्कर्तुमिच्छु । 'तावदेव ऋषिरिन्द्रदिदृक्षु' इन्द्र द्रष्टुमिच्छु. इति नैषधे । वारिसुरीभरः किं जलदेव-तासंदोह इव ॥

पतिव्रतापीश्वरवार्धिभर्तृद्वयेति कौलीनमपाचिकीर्षुः ।

शत्रुजयं सेवितुमात्मनागान्मिषेण यस्या हरशेखरेव ॥ १८ ॥

या सरित् भातीति सबन्धः । उत्प्रेक्ष्यते—यस्या शत्रुजयाया नद्या मिषेण कपटेन आत्मना स्वकीयरूपेणैव शत्रुजय महातीर्थाधिराज सेवितु हरशेखरा गङ्गा इवागादा-गता । किं कर्तुमिच्छु । इत्यमुना प्रकारेण कौलीन स्वकीयापवादम् । 'जनप्रवादः कौलीन विगान वचनीयता' इति हैम्याम् । अपाचिकीर्षु निराकर्तुमिच्छु । इति किम् । स्वकान्त विना पर पुमास मनसा वचसा कायेन खप्रेऽपि कदाचिदपि न कामयते इति सा पतिरेव व्रत सतीत्वव्यञ्जको नियम शील यस्या सा पतिव्रता सती ईदृश्यतोऽपि सार्धाद्गृहारिपार्वतीतोऽपि अतिप्रेमाधिक्येन स्वशिरस्यारोपितापि मन्दाकिनी ईश्वर शम्भु वार्धि समुद्र एतल्लक्षण भर्तृद्वय वल्लभद्वन्द्व यस्या सा द्वयोः पुरुषयोः पार्श्वे या वनिता व्रजति सा असती व्यभिचारिण्येव भवति सा सती सर्वथापि नोच्यते । अथ ईश्वर भिक्षुक मुक्त्वा समुद्र रत्नाकर भजते । तदिय पुश्वली एव न पतिव्रता इति खनिन्दा निराकर्तुम् ॥

या शान्तनोर्वीमघवाङ्गजानां महामयापायवतां चतुर्णाम् ।

चिकित्सकीवात्र महीन्द्रमुक्तिश्रीसगमेऽपि प्रतिभूरिवाभूत् ॥ १९ ॥

या शत्रुजया नदी अत्र जगति महान्त अतिशायिक्लेशापवादायशोविधायिनो ये आमया कुष्ठादिदुष्टरोगास्त एवापाया कष्टानि विद्यन्ते येषां ते महामयापायवन्तस्तेषां चतुर्णां चतुःसख्याकानां शान्तनुर्नामा इक्ष्वाकुवशीय उर्वीमघवा महीमहेन्द्रस्तस्याङ्ग-जाना पुत्राणां चिकित्सकीवागदकारिकेव अखिलव्याधिमूलोच्छेदकारिणीवाभूत् जायते स्म । अपि पुनस्तेषां शान्तनुनन्दनानां महीन्द्रमुक्तिश्रीसगमे राज्यलक्ष्मीस्तथा मोक्ष-लक्ष्मीस्तयोः सगमे मिलने अङ्गीकरणे प्रतिभू साक्षिणीव सजाता । अयं सबन्धः शत्रुजयामाहात्म्ये सविस्तरोऽस्तीति ॥

तीर्थेषु पाथःप्रथितेषु गत्या पृथक्पृथक्स्विद्यति लोक एषः ।

शत्रुजयेतीव विचिन्त्य सर्वतीर्थावतारा विधिना व्यधायि ॥ २० ॥

सर्वेषां भूर्भुवःस्वस्त्रयीभवाना नदीनदीपतिकूपपुष्करिणीदीर्घिकाद्वदकुण्डतडागपुष्कर-प्रभृतीनां तीर्थानां पुण्यस्थानकानामवतारोऽवतरणमनुप्रवेशो यस्या तादृशी शत्रुजया-नाम्नी निर्झरिणी विधिना प्रजापतिना व्यधायि विहिता । उत्प्रेक्ष्यते—इत्यत्रैव वृत्ते

प्रोच्यमान विचिन्त्य प्रजापतिस्त्वात्सप्रजायाः खेदकारणं कस्यया हृदये विचार्येव । इति किम् । यत्पाथः सु तदीयकुण्डसरपुष्करप्रमुखेषु जलस्थानकेषु प्रथितेषु, तीर्थतया विख्यातिं प्राप्तेषु सिद्धिसावनस्थानकेषु लोकप्रसिद्धेषु पृथक् पृथक् गत्वा इतस्तत् पर्यटनेन भिन्नभिन्नप्रदेशपरिभ्रमणेन कृत्वा एष महुपक्रमलोको मध्यमलोकसजातो जनः खिद्यति । पादचारित्वेन पर्यटने दुष्करदुःखितया खेदं प्राप्नोति इत्येष विमर्शः ॥

शत्रुजयाद्रेर्महिमैकसिन्धोः सानिध्यतोऽसावपि सिन्धुरासीत् ।

माहात्म्यभूमिः किमु किं न गङ्गासङ्गेन गङ्गीयति सिन्धुरन्या ॥२१॥

महिन्नामद्वैतमाहात्म्यानामेकस्याद्वितीयस्य सिन्धोः समुद्रस्य विमलाद्रेः पुण्डरीकगिरेः सानिध्यतः सामीप्यात्पार्श्वे स्थित्या । उत्प्रेक्ष्यते—असौ शत्रुजया सरिदपि माहात्म्यानामसावारणप्रभावाणां भूमिं स्थानं किमु आसीज्जातेव । दृष्टान्तेनार्थं स्पष्टयति—युक्तोऽयमर्थो वा । गङ्गासङ्गेन मन्दाकिनीसपर्केण अन्या परा यमुनाप्रमुखा सिन्धुर्नदी किमिति वितर्के प्रश्ने वा नैव गङ्गीयति गङ्गेव नाचरति । अपि तु गङ्गेव भवति ॥

उत्तीर्णवांस्तां सरितं व्रतीन्दुः सिन्धुं सुराणामिव चक्रपाणिः ।

ईर्यापथिक्याश्च कृते तटे स्थाद्रष्टुं क्षणं तामिव कल्मषघ्नीम् ॥ २२ ॥

व्रतीन्दुः सावुसुधाकरः सूरिः ता शत्रुजयानाम्नी नदीमुत्तीर्णवान् 'एकपादजले कृत्वा' इति सिद्धान्तोक्तविधिना उत्तारः । क इव । चक्रपाणिरिव । यथा नारायणो वातुकी-खण्डभरतक्षेत्रमण्डनामरकाभिधराजधानीनायकपाण्डुघात्रीपतिपुत्रकलत्रापहारकमर्धनरसिंहरूपेण पद्मोत्तरपृथिवीपतिपरिभूय द्रौपदीचादाय षड्भीरुथैः सुस्थितसुरानुभावालवणार्णवमप्यवगाह्य पूर्वोत्तीर्णपाण्डवाप्रतिहतवहनाभावात्सुराणां सिन्धुदेवनदीगङ्गास्वयमुत्तरति स्म । अत्रागमविधेः किमपि प्रयोजनं न, किं तु केवलं नद्युत्तरणमेवोपमानम् । च पुनः सूरिरीर्यापथिक्या ईर्यापथिकीप्रतिक्रमणस्य कृते कार्याय तटे शत्रुजयसरित्तीरे क्षणक्षणमात्रं तिष्ठति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—कल्मषाणि पापानि हन्तीति कल्मषघ्नी शत्रुजया द्रष्टुं दृग्गोचरीकर्तुं क्षणं तस्थिवानिव । यतः सा पापहन्त्री ततस्तद्दर्शनमपवर्गजिगमिषया पापप्रह्ननोद्यतानां यतीनामप्युचितमेव दुरितघातसाधनत्वादिति ॥

पुंनागनारङ्गरसालसालप्रियालहन्तालतमालतालैः ।

कदम्बजम्बीरसनिम्बजम्बूसर्जार्जुनैरञ्जनवज्जुलैश्च ॥ २३ ॥

कङ्कालिभिर्भूषिततीरभूमिर्यावन्मनोभीप्सितदानदक्षा ।

स्वसालतायाः स्पृहयात्मनीव सर्वैर्द्रुमैः सिन्धुरुपास्यतेव ॥ २४ ॥

पुनागा सुरपर्णिका पादपविशेषा, नारङ्गा, प्रसिद्धा, रसाला सहकारा इक्षवोऽपि, साला असना, प्रियाला राजादना, हन्ताला नाम देशविशेषप्रसिद्धवृक्षा,

तमालास्तापिच्छा*, येषा तमालपत्राणि भवन्ति यत्पत्राणि पूर्वदेशे दक्षिणदेशे कर्णाभ-
रणीभवन्ति वा । यदुक्त नैषधे—‘श्रवणतमालदलाङ्कुरं शशिकुरङ्गमुखे सखि निक्षिप ।
किमपि तुन्दलितः स्थगयत्यमु स यदि तेन तदुच्छ्वसिमि क्षणम् ॥’ इति विरहा-
वस्थायां चन्द्रोदये दमयन्तीवाक्यम् । तालास्ताडतरवो गुर्जरेषु प्रसिद्धाः । दक्षिणदिशि
च राजताला अपि भवन्ति येषा पत्रै पुस्तकानि लिख्यन्ते तै । तथा कदम्बनीपा
धाराकदम्बा धूलीकदम्बा वा । द्वये अपि चम्पूटिप्पनके प्रोक्ताः सन्ति । जम्बीरा प्रसिद्धाः ।
सह निम्बेन पिचुमन्देन ‘नीबडा’ इति प्रसिद्धेन वर्तन्ते यास्तादृश्य, जम्बू श्यामफला*
प्रसिद्धा । अथ वा निम्बजम्बूभिः सहितै सर्जा देवदारव । अर्जुना शास्त्रे देवविशेषे
वार्जुनसमीपे च प्रसिद्धा तै, तथा अञ्जना वृक्षविशेषा*, वज्जला वानीरा, तथा कङ्कलयः
अशोका केसरा नागकेसरा एतैर्वृक्षैर्या शत्रुजया सरित् उपास्यते सर्वकाल सेव्यते ।
किभूता । यावन्ति त्रैलोक्यलोकवर्तीनि सर्वजातीयानि वा मनसामभीप्सितानि कामि-
तानि तेषा दाने प्रपूरणे दक्षा कुशला । कामितकामधेनुरित्यर्थ* । उत्प्रेक्ष्यते—आत्ममुखेषु
विषये स्त्रःसालतायाः कल्पद्रुमभावस्य स्पृहया वाञ्छया वृक्षलक्षैः ससेव्यते । कामि-
तकामदुर्गा शत्रुजया सरित् ससेव्य वय कल्पवृक्षभाव भजाम इतीच्छयैव ॥ युगम् ॥

कदा पुनर्दर्शनमस्य भावि ध्यायन्निदं स्वीयहृदा मुनीन्दु* ।

तीर्थं स तीर्थेशमिव प्रणम्य पथि प्रतस्थे प्रथितावदात् ॥ २५ ॥

स मुनिर्हीरसूरीन्द्रस्तीर्थेश जिनमिव शत्रुजयादि प्रणम्य ललाटघटितकुङ्कुलीकृत-
करकमलो नमस्कृत्य पथि द्वीपोन्नतपुरपद्मतौ प्रतस्थे प्रचंचाल । स किलक्षण । प्रथितो
जगद्विख्यातोऽवदात् अकम्बरसाहिप्रतिबोधनलक्षण चरित यस्य । स कि कुर्वन् । इ-
दमत्रैव वृत्ते प्रोच्यमानमेतत्स्वहृदा निजमनसा ध्यायन् चिन्तयन् । इदं किम् । यदस्य
तीर्थाधिराजस्य पुनर्द्वितीयवार कदा कस्मिन्काले मम दर्शनमवलोकनम् । यात्रा इत्यर्थ ।
भावि भविष्यति ॥

मेरूनिव कापि सुवर्णवर्णान्कुत्रापि रौप्यानिव शर्वशैलान् ।

अप्याश्मगर्भानिव विन्ध्यभूध्रान्सिद्धाद्रिकूटान्पथि दृष्टवान्सः ॥ २६ ॥

पथि मार्गे सिद्धाद्रे पुण्डरीकपर्वतस्य कूटान् शिखराणि । कूटशब्द पुनपुसकलि-
ङ्गयो । यथा—‘ध्वजमलयजकूटा कालकूटारकूटौ’ इति लिङ्गातुरासने । दृष्टवान्प-
श्यति स्म । किभूतान् कूटान् । कापि कुत्रापि प्रदेशे सुवर्णैः शोभनवर्णैर्वर्णान् वर्णनी-
यान् । कानिव । मेरूनिव । मेरव किभूता । सुवर्णै काञ्चनै वर्ण्या प्रशस्या । पुनः
कुत्रापि स्थाने रौप्यान् रूप्याणामिमे रौप्या । रजतमयानित्यर्थ । कानिव । शर्वशैलानिव ।
यथा कैलाशा कलघौतस्वरूपा भवन्ति । ‘रजताद्रिस्तु कैलाश’ इति हैम्याम् । अपि
पुनः कचन भूभागे आश्मगर्भान् अश्मगर्भाणा हरिन्मणीनामिमे । मरकतमणिमयानि-
त्यर्थ । कानिव । विन्ध्यभूध्रानिव । विन्ध्योपमान श्यामवर्णत्वात् । श्यामनीलवर्णयोः

शास्त्रेष्वैक्यमेव दृश्यते । यथा—‘नीली विनीलं नभः’ । तथा—‘जसतणुकतिकडप्प-
सिणिद्धउ । सोहइ फणमणिकिरणालिद्धउ नेत्रवजलहरतडिलयलछिउ ॥’ इति । अत्र पार्श्व-
नाथो मरकतवर्णः, जलधर श्यामवर्णः, अनयोरुपमेयोपमानता जाता इति ॥ इति
शत्रुजयपरिसरभुव विहायाग्रे प्रस्थानम् ॥

कुत्रापि बन्धूनिव नन्दनस्य निकुञ्जपुञ्जान्सुमनोभिरामान् ।

वेणीरिव व्योमपयोधिपत्न्याः कूलंकषाः कापि विशुद्धवारः ॥ २७ ॥

इवात्मदर्शान्धरणीन्दिरायाः कचित्तटाकांश्च पयःप्रपूर्णान् ।

मित्राणि सुत्रामपुरः किमत्र श्रीवासवेश्मानि पुनः पुराणि ॥ २८ ॥

हृल्लेखितामाकलयद्भिरात्मावतंसतां नेतुमिदं पदाब्जम् ।

श्राद्धैरिवानेकजनैः प्रणम्यमानः स पश्यन्पुरतोऽजिहीत ॥ २९ ॥

स प्रभुः सूरि पुरतः शत्रुजयाद्रिकूटानि निर्मुच्याग्रेतनमार्गे अजिहीत । ‘ओहोह
गतौ’ धातु । अद्यतनप्रयोगः । गच्छति स्म प्रचलितवान् । स किं क्रियमाणः । श्राद्धैः
श्रावकैरिवानेकैर्विविधजातीयैर्बहुभिर्वा जनैः सौराष्ट्राष्ट्रजन्मभिलोकैः प्रणम्यमानो न-
मस्कियमाणः । जनैः किं कुर्वद्भिः । हृल्लेखा उत्कण्ठा अस्त्येषामिति हृल्लेखिनः उत्कण्ठा-
वन्तस्तेषां भावो हृल्लेखिता औत्सुक्यम् । ‘रणरणकोत्कण्ठे आयल्लकारतीहृल्लेखोत्क-
लिके’ इति हैम्याम् । आकलयद्भिरभिप्राणैः । किं कर्तुम् । इदं पदाब्जं सूरिचरणारवि-
न्दमात्मनः स्वस्य अर्थान्मस्तके अवतंसतां शेखरत्वं नेतुं प्रापयितुम् । पुनः स किं कुर्वन् ।
पश्यन्विलोकयन् । कान् । कुत्रापि प्रदेशे निकुञ्जपुञ्जान् वनप्रकरान् । उत्प्रेक्ष्यते—नन्दनस्य
मन्दराद्रिद्वितीयमेखलावर्तिवासवनस्य बन्धून् सोदरान् इव । तत्तुल्यानित्यर्थः । किं-
भूतान् । सुमनोभिर्विविधजातिकुसुमैरभिरामान् देवैश्च रमणीयान् । पुनः कापि भू-
मिभागे कूलंकषा अभङ्गरङ्गतुङ्गतरङ्गसगमागाहप्रबलप्रसरत्पयः पूररहोनिष्पातिततटी-
स्तटिनीं पश्यन् । उत्प्रेक्ष्यते—व्योमपयोधिपत्न्या गगनापगाया गङ्गाया वेणीः
प्रवाहानिव । ‘प्रवाहः पुनरोद्यः स्याद्वेणीधारारयश्च’ इति हैम्याम् । किंभूता । विशुद्ध-
वारः विशुद्धः निर्मलमुज्ज्वलः च वा पानीयं यस्याम् । पुनः कान् । तटाकान् सरोवराणि
पश्यन् । उत्प्रेक्ष्यते—धरणीन्दिराया भूमिश्रिय आत्मदर्शान्दर्पणानिव । किंभूतान् ।
पयोभिः पानीयैः प्रकर्षेण कण्ठं यावत्पूर्णान् निर्भरभूतान् । पुनः कानि पुराणि नगराणि
पश्यन् । उत्प्रेक्ष्यते—अत्र मेदिनीमण्डले सौराष्ट्रमण्डले वा सुत्रामपुर इन्द्रनगरस्यामरा-
वत्या मित्राणीव । किंभूतानि पुराणि । श्रीवासवेश्मानि श्रीणा धनधान्यादिलक्ष्मीणा
श्रियो हरिप्रियाया वा वासार्थं निवसनकृते मन्दराणीव ॥ त्रिभिर्विशेषकम् ॥

क्रमद्वयचङ्क्रमणक्रमेणातिक्रम्य शक्रो व्रतिना स मार्गम् ।

बस्वोकसारारजामिवाभ्राजयाभिधानां पुरमामसाद ॥ ३० ॥

स व्रतिनां शक्रो मुनीन्द्रः हीरसूरि अजय इत्यभिधान यस्यास्तादृशी पुर नगरी-
माससाद प्रप । उत्प्रेक्ष्यते—अत्र द्वीपोन्नतनगरोपकण्ठे भूपीठे वस्त्रोक्तसाराया धनद-
नगर्या अवरजा लघुभगिनीमिव । किं कृत्वा । क्रमद्वयी चरणयुगली । ‘उच्चै राज्यप्रदाना-
त्कलिकलुषमलक्षालनात्, तामसानामुच्छेदात्, त्रिदशपतिकरस्पर्शनात्, दर्शनस्य ।
हेतुत्वात्, सस्य सूर्याद्युदयफलपदस्वर्जनज्ञानभूत्वात् धत्ते नाभेयदेवप्रभुपदयुगलीगौरव
गौरिवेह ॥’ इति श्रीसोमसुन्दरसूरिकृतस्तवे युगलीशब्दः । तथा यच्चङ्क्रमण चलन तस्य
क्रमेण परिपाठ्या मार्गं पन्थानमतिक्रम्योल्लङ्घ्य ॥ इति मार्गोल्लङ्घनम् ॥

तत्राजयोर्वीरमणस्य पिण्डीभवद्यशः किं शशिजित्वरश्रि ।

सूरीन्दुरालोकयति स्म चैत्यमचिन्त्यमाहात्म्यजिनाङ्किताङ्कम् ॥ ३१ ॥

सूरीन्दुर्हीरसूरिसोमः तत्राजयपुरे चैत्यं प्रासादमालोकयति स्म ददर्श । किंभूत
चैत्यम् । अचिन्त्यं चिन्तयितुमशक्यं विचारगोचरातीतं माहात्म्यं प्रभावो यस्य तादृ-
शेन जिनेनाजयपार्श्वनाथप्रतिमारूपेण अर्हता अङ्कितं कलितं उत्सङ्गो मध्यं यस्य तत् ।
उत्प्रेक्ष्यते—चैत्यम् । अजयो नामा उर्वीरमणो राजा दशरथनृपस्य जनकस्तस्य । ‘अधु-
नाजयभूपालभागेन यमिहागता’ इति शत्रुजयमाहात्म्ये । पिण्डीभवत्पिण्डता प्राप्नु-
वद्यशः किं कीर्तिरिव । किंभूत यशः । शशिनश्चन्द्रस्य जित्वरी जयनशीला श्रीः श्वेति-
मलक्ष्मीर्यस्य ॥

प्रीत्या प्रणत्याजयपार्श्वमत्राभिष्टुत्य वृत्रारिरिव व्रतीन्दुः ।

अकीर्तयत्काप्युपविश्य तस्य माहात्म्यमित्यङ्गभृतां पुरस्तात् ॥ ३२ ॥

व्रतीन्दुर्वाचयमचन्द्रमाः सूरि कापि कुत्रापि स्थाने तदेवगृहबहिर्धर्मशालायामुप-
विद्यासित्वा अङ्गभृता भविकजन्तूनां पुरस्तादग्रे इत्यमुना प्रकारेणाग्रे वक्ष्यमाणं तस्या-
जयपार्श्वनाथविम्बस्य माहात्म्यं प्रभावमकीर्तयत् विस्तारयति स्म । ‘कीर्तय् यशसि वि-
स्तारे’ इति धातुः । उक्तवान् । किं कृत्वा । अत्र प्रासादे प्रीत्या प्रमोदेन । ‘मुत्प्रीत्यामो-
दसमदा । आनन्दानन्दधू’ इति हैम्याम् । अजयपार्श्वमजयपार्श्वनाथप्रतिमां प्रणत्य
नमस्कृत्य । व्यवस्थितविकल्पत्वान्मितानिटा वा तुक् । ‘आगम्यागल्यं प्रणम्य प्रणत्यं’
इति प्रक्रियाकौमुद्याम् । च पुनः किं कृत्वा । अभिष्टुत्य स्तुत्वा । क इव । वृत्रारिरिव ।
यथा इन्द्रः शक्रः स्तवादिना जिनं स्तौति ॥

कश्चिन्महेभ्यो व्यवहर्तुमब्धिमध्याध्वना प्रास्थित सागराहः ।

कास्त्यत्र पुत्री जलधेर्निर्भाल्य गृह्णाम्यहं तामिति किं वितर्क्य ॥ ३३ ॥

कश्चित्कोऽप्यज्ञातपूर्वस्वरूपं सागरं इत्याह्वा नाम यस्य तादृशो महेभ्य इमप्रमाणं ध-
नमस्तीति इभ्यस्ततोऽप्यधिकद्रव्यो महेभ्यो व्यवहारी व्यवहर्तुम् । ‘जहालहौतहालोहो
लहो लोहो पवटई’ इति वचनात् । अधिकधनाकाङ्क्षया व्यापारं कर्तुमब्धिमध्याध्वना
समुद्रान्तरालयायिना मार्गेण प्रास्थितं प्रस्थितवान् । समुद्रे यानपात्रे चढति स्मे-

लर्थ । उत्प्रेक्ष्यते—इति किं वितर्क्य विचारयित्वेव । इति किम् । यदत्राम्भोर्धेर्जलधे-
र्वारिराशे पुत्री नन्दना लक्ष्मी. कास्ति कुत्र विद्यते निमालय सम्यङ्गिरीक्ष्य ता समु-
द्रसुता श्रियमहं गृह्णामि ॥

दुर्दैवयोगाज्जलधौ जजृम्भे तदा कुतश्चिज्जलदस्तमोवत् ।

चिखेल योषेव तडित्तदङ्गे जगर्ज मत्तेभ इवोत्कटं सः ॥ ३४ ॥

तदा तस्मिन् सागरव्यवहारिण वारिधिमध्यगमनसमये दुर्दैवयोगादभाग्योदयात्
प्रभावाज्जलधौ पयोधेरुपरि गगनभागे जलदोऽतिप्रबलपयोधर. कुतश्चित्कस्माच्चन स्था-
नादागल्य जजृम्भे नभोमण्डले परितः प्रससार । किवत् । तमोवत् । यथान्वकार कृतश्चि-
द्विरिगह्वरादिभ्य आगल्य जृम्भति द्यावाभूम्यो प्रसरति । पुनस्तस्य जलदस्याङ्गे उत्सङ्गे ।
मध्ये इत्यर्थः । तडिद्विद्युच्चिखेल चिकीड चमत्कार कुरुते स्म । केव । योषेव । यथा
वाणिनी नायिका खनायकाङ्गे वैलायति । पुन. स जलदो मत्तेभ इव । वारुणीयायिमदो-
द्धतीभूतनूतगन्धसिन्धुर इव उत्कट कर्णकटुक यथा स्यात्तथा भैरव जगर्ज गर्जारव चकार ॥

ततोऽहिकान्तः परिवर्तवात इव प्रवृत्तः परितः पयोधौ ।

कपोतपोता इव तस्य पोता निपेतुरुत्पत्य नभस्यधस्तात् ॥ ३५ ॥

ततः प्रबलपयोविपटलप्रसरणानन्तर परिवर्तवात. कल्पान्तकालसम्बन्धी समीरण
इव । 'कल्पो युगान्त. कल्पान्तः सहार प्रलय. क्षय । सर्वतः परिवर्तश्च' इति है-
म्याम् । अहिकान्तः प्रचण्डपवन. । 'वातोऽहिकान्तपवमानमरुप्रकम्पना.' इत्यपि
हैम्याम् । परितः समुद्रमध्ये सर्वत्र प्रवृत्तः प्रवर्तते स्म । प्रसरति स्मेत्यर्थः । ततः
पवनप्रवृत्तेरनन्तरं तस्य सागरव्यवहारिण पोता वहनानि नभसि उत्पत्य अत्युद्भटवि-
कटप्रभञ्जनवहिरमरं सदोहोच्छालितानि गगनाङ्गणान्तरुद्धीयोद्धीय अधस्तात्पुन पयो-
धिमध्ये निपेतु पतन्ति स्म । के इव । कपोतपोता इव । यथा पारावतपृथुका व्योमन्यु-
द्धीयाधस्ताद्वरणीपीठे निपतन्ति ॥

रङ्गतरङ्गावलिरम्बुराशेरालम्बमानाम्बरमम्बुपूरैः ।

राजी गिरीणामिव तुङ्गिमानमाबिभ्रती प्रादुरभूत्तदानीम् ॥ ३६ ॥

तदानीं निखिलाम्बरमण्डलाखण्डाडम्बरितदुर्धरवारिधराविर्भवनादनुपरितः प्रवृत्त-
परिवर्तपवमानसमानामानाकाण्डप्रकटीभवत्प्रचण्डपवनप्रसरणसमये अम्बुराशे समुद्रस्य
रङ्गन्ती दशदिग्विभागेषु प्रचलन्ती तरङ्गाणां कल्लोलानामावलि श्रेणि. प्रादुरभवत्प्रकटी-
भवति स्म । किं कुर्वाणा । अम्बुपूरैः पयःप्लवैः । जलभरैरित्यर्थः । कृत्वा अम्बरमाकाश-
मालम्बमाना आश्रयन्ती । प्रौढा पवनप्रोच्छलजलकल्लोलैर्जलधिव्योममण्डलावेकीभूता-
विव लक्ष्येते । किं कुर्वती तरङ्गावलिः । गिरीणां राजि पर्वतानां पङ्क्तिरिव तुङ्गिमानम-
त्युच्चभावमाबिभ्रती धारयन्ती ॥

पाठीनपीठाण्डजनकचक्रकुम्भीरपुञ्जैः प्रकटीभवद्भिः ।

वन्यैरिवारण्यमगण्यहिंसैर्भयानकोऽम्भोधिरभूतदास्य ॥ ३७ ॥

तदा तस्मिन्मेघागमप्रक्रमे तस्य सागरमहेभ्यस्य अम्भोधिः समुद्रो भयानको भय-
करो बभूव । कै । प्रकटीभवद्भिः दृग्गोचरीभवद्भिः दृग्गोचरमागच्छद्भिः पाठीनपीठा-
मत्स्यविशेषा अण्डजाः सामान्यमत्स्या नकाश्वकास्तथा कुम्भीराणां पुञ्जा व्रजा मकरजा-
तिविशेषास्तैः कृत्वा भीमम् । किमिव । अरण्यमिव । यथा वन्यैः काननजन्मभिः अग-
ण्यैर्गणयितुमशक्यैर्गणनातीतैर्हिंसैर् हिंसनशीलैः श्वापदैव्याघ्रसिंहाद्यापदादिकैर्जन्तुघात-
कसंततिभिरदवी भयकारिणी भवेत् ॥ इति जलदोदय ॥

क्रोधोद्धतं व्यालमिवोपयान्तं प्रकोपितं दुष्टमिवाथ चण्डम् ।

स सागरो भैरवसागरं तं द्रष्टुं न दृष्ट्यापि तदा शशाक ॥ ३८ ॥

स यानपात्रेण समुद्रमध्ये समेत सागरनामा व्यवहारी यदा यस्मिन् समये त स्फु-
रदमन्दमेदुरमुदिरमण्डलाकलित प्रचण्डप्रभञ्जनप्रक्षुब्धतपय प्रसरत्प्रतिदिगन्ततुङ्गतर-
ङ्गभरं भैरव भयावह सागर समुद्र दृष्ट्यापि लोचनेनापि द्रष्टुं विलोकयितुं न शशाक नैव
समर्थो बभूव । कमिव । व्यालमिव । यथा क्रोधेन कोपाटोपेन कृत्वा उद्धतमुत्कट सुभटको-
व्यापि कलयितुमाक्रमितुमशक्य तथा उपयान्तं समुखमागच्छन्तं व्यालं दुष्टगज
'घुनी' इति प्रसिद्धम् । अथ वा पूर्वोक्तविशेषणविशिष्ट गारुडिकैरपि कलयितुम-
शक्यं दुष्टसर्पमिव । अथ वा वन्यजीवैराक्रमितुमशक्यं श्वापदमिव । अथ वा
चित्रकव्याघ्रादिभिरनाक्रमणीय कण्ठीरवमिव । अथ वा गन्धसिन्धुरादिभिरनाकलीय
शरममिव । 'व्यालो दुष्टगजे सर्पे खले श्वापदसिंहयोः' इत्यनेकार्थः । अथ पुन
कमिव । प्रकोपितं केनापि प्रकारेण प्रकोपितं महाकोपं प्रापितम् । तथा चण्ड दुष्टाशय
दुर्दन्तिनं वा दुष्ट दुर्जनमिव ॥

संवर्तवत्तत्र तदा स्वपोतलोकक्षयं प्रेक्षितुमक्षमः सन् ।

विलासवाप्यामिव वार्धिमध्ये यावत्स झम्पा प्रगुणः प्रदत्ते ॥ ३९ ॥

स सागरश्रेष्ठी यावत् यावत्प्रमाणेन समयेन प्रगुण उत्साहवान् सन् वल्गावञ्चलसव-
रणेन बद्धकच्छो वा वार्धिमध्ये समुद्रान्तं झम्पा सपातपाटवम् । जले निपतनमित्यर्थः ।
प्रदत्ते । कस्यामिव । विलासवाप्यामिव । यथा कश्चिज्जलकेलिकरणप्रवणं क्रीडादीर्घिकाया
झम्पां दत्ते । किभूतं सन् समुद्रसलिले पतति । तदा तस्मिन्मेघोत्पातसमये तत्र
क्षुब्धपयोधिमध्ये संवर्तवत्कल्पान्तकाल इव स्वपोतलोकानां जिनयात्रारूढानेकसांया-
त्रिकजनानां क्षयं सहारं प्रेक्षितुं स्वयमालोकितुमक्षमं असमर्थं सन् । मया कथं
कथंचिन्मयानपात्रमध्येऽधिरोपिता एतावन्तो लोका एककालं प्रलयं लप्स्यन्ते । तदे-
तेषां मदाश्रितानां लोकानां क्षयमहमात्मदृष्ट्या द्रष्टुं नालमिति तत्प्रथममेव मर्तुकामो
यावज्जलधौ झम्पा प्रदत्ते इत्यर्थः ॥ इति सागरस्य सागरे पिपतिषा ॥

कृष्टेव तद्भाग्यभरैस्तदाविर्भूयाभ्रमार्गेऽब्धिगभीररावा ।

पद्मावती वाचमिमामुवाच मा वत्स कार्षीरिह साहसं त्वम् ॥ ४० ॥

तदा तस्मिन् सागरव्यवहारिण सागरमध्ये पतनसमये अभ्राणा मेघाना मार्गे वर्त्मनि अभ्र एव मार्गे गगनाध्वनि वा आविर्भूय प्रकटीभूत्वा पद्मावती पार्श्वनाथशासनाविष्ठायिका यक्षिणी धरणेन्द्राग्रमहिषी वा अनयोरन्यतरा वा इमा वक्ष्यमाणा वाच वाणीमुवाच वदति स्म । किभूता । अब्धिवज्रलविधोरध्वनितमिव गभीरो गम्भीरो रावो ध्वनिर्यस्याः । उत्प्रेक्ष्यते—तद्भाग्यभरैः सागरव्यवहारिणा प्राचीनाचीर्णमहासुकृतसदोहैरिवाकृष्टो वा आकृष्ट्यानीतेवात्र । इमा काम् । हे वत्स हे पुत्र सागरमहेभ्य, इहाग्राधपयोधिमध्ये साहस झम्पालक्षणम् अतलस्पृकृजलमध्यनिपतनरूप सत्त्व मा कार्षीः । मा इति निषेधे । सर्वथा मा कुर्वीथा । चिरं जीव । ‘मा कार्षीत्कोऽपि पापानि मा च भूत्कोऽपि दुःखित’ इति हेमाचार्यकृतयोगशास्त्रे ॥

मध्येऽम्बुधेरस्ति समस्तदुःखपाथोधिमन्थावनिभृत्प्रभावम् ।

निधानमम्भोनिधिमेखलाया इवान्तरे पार्श्वजिनेन्द्रबिम्बम् ॥ ४१ ॥

हे वत्स, मध्येऽम्बुधे समुद्रसलिलान्तराले पार्श्वजिनेन्द्रस्य बिम्ब मूर्तिरस्ति विद्यते । किमिव । निधानमिव । यथा अम्भोनिधिमेखलायाः समुद्रः काञ्चीरूपो वृत्ताकार परितोवर्तित्वाद्यस्यास्तादृश्या क्षोण्या अन्तरे मध्ये रूप्यसुवर्णमणिमाणिक्यमण्डित निधानं भवति । किंलक्षण बिम्ब निधान च । समस्तानि ऐहिकसुष्मिकाणि दुःखानि सकलानि दौस्थ्यभृत्यभावादीनि क्लेशानि । यदुक्तं भर्तृहरिकाव्ये—‘सेवाधर्म परमगहनो योगिनामप्यगम्य’ इति । परलोके देवादिषु परप्रेक्ष्यभावो महद्दुःख तान्येव बहुत्वात्पयोधिपारावारस्तस्य मन्थने विलोडने मन्थावनिभृत् मन्दरगिरिस्तत्तुल्य प्रभावो माहात्म्य यस्य तत् ॥

जलात्तदानाय्य जनैः प्रपूज्य संस्थापितं स्वे वहने धनेश ।

उत्तालवातूलमिवार्कतूलं विभ्रं पुरैतद्धरति त्वदीयम् ॥ ४२ ॥

हे धनेश धनपते व्यवहारिन्, जनैर्नैजनाविकलोकैर्जलजलधिसलिलात् आनाय्याकर्षयित्वा पुनः प्रपूज्य प्रकर्षेण चन्दनसुमकूर्पूरागुरुभिरभ्यर्च्य तन्मयोक्तम् श्रीपार्श्वबिम्ब स्वे आत्मीये अर्थात्त्वत्सबन्धिनि वहने यानपात्रे संस्थापित सत् एतत्प्रत्यक्षमविरलजलदपटलप्रचण्डपवनवेगवहनोद्भूयनप्रवर्तनरूप त्वदीय तव सबन्धिनं विभ्रं प्रत्यूहव्यूहमनिसर्गोद्गतोपसर्ग पुरा हरति अवश्य हरिष्यतीति । ‘यावत्पुराणिपातयोयोगे भविष्यदर्थे वर्तमाना’ इति सूत्रेणात्र पुरा हरति इति हरिष्यतीत्यर्थः प्रयोगः । तथा ‘पुरेदमूर्ध्वं भवतीति वेधसा पद किमस्याङ्कितमूर्ध्वरेखया’ इति नैषधे । किमिव । अर्कतूलमिव । यथा उत्तालवातूल त्वरिततर प्रवर्तमान एव मानसमूहोऽर्कतूल हरति उड्डीय कचिदपि क्षिपति तथैतत्त्वद्विभ्रं हरिष्यति ॥

मोद्धाटयेः स्वस्तरुपत्रपेटां संप्रापयेद्द्वीपपुरं पुनस्ताम् ।

परस्य पृथ्व्या इव वासवस्य तत्राजयोर्वीशितुरर्पयेस्त्वम् ॥ ४३ ॥

हे वत्स हे सागरव्यवहारिन्, मयोक्ता पयोधिपयोमध्यवर्तिनी स्वस्तरोः कल्पद्रुमस्य पत्राणां दलानाम् । स्वर्द्धमपणैर्निर्मितामित्यर्थः । पेटा मञ्जुषा मोद्धाटये त्व माविकाशी-
कुर्या । 'तु म उघाडीश' इति लोकभाषा । पुनस्तां कल्पपादपपत्रपेटा द्वीपनाम्नि
पुरे नगरे संप्रापये अमुद्धाटितद्वारकपाटामेव एता द्वीपवन्दिरे त्व नये । गृहीत्वा यायाः
इत्यर्थः । पुनस्तत्र द्वीपपुरे अर्थाद्विजैत्रयात्रार्थं समेतस्याजयनाम्न उर्वीशितु पृथ्वीपते-
राज्ञ अर्पये विश्राणये दद्याः । उत्प्रेक्ष्यते—पृथ्व्या भूमे परस्य अन्यस्य वासवस्य
पुरदरस्येव एकः स्वर्गवासवो वर्तते अयमन्यो मेदिन्या वासव इव ॥

उद्धाट्य पेटां प्रकटां प्रणीय चित्रादिवल्लीमिव पार्श्वमूर्तिम् ।

छिनत्विदं स्नात्रजलाभिषेकाञ्जशतं सप्तोत्तरमङ्गरोगान् ॥ ४४ ॥

हे सागरेभ्य, अजयो नाम राजा इद स्नात्रस्य अस्या श्रीपार्श्वनाथमूर्ते स्नात्रस्य
क्षपनस्य जलस्य सलिलस्याभिषेकान्सिञ्चनान्सप्तसख्या उत्तरे अग्रे यस्य तादृश शत-
मेतावता सप्तोत्तर शतमङ्गरोगान् स्वशरीरामयान् छिनत्तु निराकरोतु । 'स दिशः
सकला जिष्णुर्जयन्प्राग्भावकर्मणा । सप्तोत्तरशतेनाथ व्याधिना परिपीडित ॥ आ-
कामन्निति भूपालान् बलात्सौराष्ट्रमण्डलम् । क्रमात्प्रापदखण्डाज्ञस्त्रिखण्डावनिमण्डन ॥'
इति शत्रुजयमाहात्म्ये । किं कृत्वा । पेटा कल्पद्रुमदलमण्डलघटिता मञ्जुषामुद्धाट्य द्वार-
द्वयं विकाशीकृत्य । अपावृतद्वारा विधायेत्यर्थः । पुनश्चित्रमिति पदमादौ यस्यास्तादृशीं
वल्लीमिव चित्रकवल्लीमिव 'चित्रावेलि' इति प्रसिद्धा द्रव्याद्यक्षयकारिका पार्श्वमूर्ति
श्रीपार्श्वनाथप्रतिमा प्रकटा लोचनगोचरा प्रणीय कृत्वा ॥ इति पद्मावत्यादेशः ॥

आसादितप्राणितवत्पुनः स्वं विदन्निशम्येति गिर त्रिदश्याः ।

आनाययन्नीरधिनीरमध्याज्जनैः स्वपोते जिनमूर्तिपेटाम् ॥ ४५ ॥

स सागरव्यवहारी जनैः स्वनाविकलोकैः नीरधिनीरमध्यात्समुद्रसलिलान्तरालाजिनमू-
र्तिपेटा त्रयोविंशतितमभगवत्प्रतिमापवित्रितमध्यमञ्जुषा स्वपोते स्वयानपात्रमध्ये आना-
ययत् । किं कृत्वा । निशम्य श्रुत्वा । काम् । त्रिदश्या पद्मावत्या देवताया गिर
वाणीम् । स सागरः किं कुर्वन् । पुनर्द्वितीयवारमासादित संप्राप्त प्राणित जीवितव्य येन
तद्वत्स्वमात्मानं विदन् जानन् ॥

क्षणाददृश्योऽभवदिन्द्रजालमिवोपसर्गोऽथ प्रभोः प्रभावात् ।

चमत्कृतस्तत्प्रविलोक्य पेटामभ्यर्च्य भोगादि पुरो व्यधत् ॥ ४६ ॥

अथ पोते पार्श्वनाथप्रतिमासमागमनानन्तरमुपसर्गो गर्जोर्जिततडिज्ज्ञात्कारितनू-
तर्जामीतवातादिजनितोपद्रवः क्षणात्क्षणमात्राददृश्यो दृग्गोचरातीत क्षणदृष्टनष्टः अज-

निष्ट । क्रमात्प्रभो प्रभावात् श्रीमत्पार्श्वनाथमाहात्म्यातिशयात् । किमिव । इन्द्रजाल-
मिव । यथा कुहक क्षणाददृश्यीभाव भजेत् । 'इन्द्रजाल तु कुहकम्' इति हैम्याम् ।
स सागरधनी पेटा पार्श्वनाथप्रतिमासत्कमञ्जुषा चन्दनमृगमदघनसारादिभिरभ्यर्च्य
पूजयित्वा पुरः पेटाया अग्रे भोगादि कृष्णागुरुकुन्दरुक्कतुरुष्काद्युत्क्षेपणमादिशब्दाद्वलि-
वाकुलादिक च व्यधत्त विदधाति स्म । कृतवानित्यर्थः । स किलक्षणः । चमत्कृतः
जलदानिलाद्युपसर्गविलयादि विलोक्य स्वहृदये विस्मितः ॥ इत्यकाण्डोद्धूतोपसर्ग-
प्रशमनम् ॥

ततोऽनुकूलैः पवनैः पयोनिधौ प्रवर्तितस्तद्व्यवहारिपोतः ।

मत्तद्विपः सादिभिरध्वनीवालानं सुखं द्वीपपुरं प्रपेदे ॥ ४७ ॥

ततो विघ्नापगमनानन्तरं तद्व्यवहारिपोतः तस्य सागरनाम्नो व्यवहारिणो महेभ्यस्य
पोतो यानपात्रं सुखं यथा स्यात्तथा द्वीपपुरं द्वीपनाम नगरं प्रपेदे प्राप प्रातः द्वीपव-
न्दिरे सुखेनागतः । किलक्षणः पोतः । पयोनिधौ स्वस्थीभूते समुद्रे अनुकूलैः सुखप्रवृत्ति-
कारिभिः पवनैर्वर्तितैः प्रवर्तितः प्रेरितः । 'प्रेरणं प्रवर्तनम् । तत्र तुबादय' इति सारस्व-
तव्याकरणम् । क इव । मत्तद्विप इव । यथा मदोद्धूतो हस्ती सादिभिराधोरणैः अध्वनि-
मार्गे प्रवर्तितः सुखमालानं प्रपद्यते ॥

उत्तीर्य तर्थाश्च बलिं विकीर्याप्येतामुपादाय सुतामिवाब्धेः ।

इहाह्वयन्किं हरितां महेन्द्रान्पार्श्वं प्रणन्तुं घनतूरारवैः ॥ ४८ ॥

भजनृपाभ्यर्णमथार्णवीर्यं वस्तूपदीकृत्य निवेद्य वृत्तम् ।

पेटा ङुढौके स पुरः क्षितीन्दोः रुजा चिकित्सांमिव तां द्विधापि ॥ ४९ ॥

अथ द्वीपवन्दिरे समागमनानन्तरं स सागर आब्धः क्षितीन्दोरजयगतीर-
जनिजाने पुरं पुरस्तादग्रे पेटा कल्पपादपपूर्णनिर्मिता मञ्जुषा ङुढौके प्राभृतीचकार ।
उत्प्रेक्ष्यते—द्विधापि द्वाभ्यां बाह्यान्तरङ्गलक्षणाभ्यामपि रुजामन्तरङ्गरोगाणामष्टकर्मणां
बाह्यरोगाणां ज्वरादीनां चिकित्सा रुक्प्रतिक्रियामिव रोगापहारिणी औषधादिविधा ।
किं कृत्वा ङुढौके । आर्णवीर्यमर्णवसन्धिं पयोविमध्यगतद्वीपोत्पन्नं वस्तु समुद्रान्तर्जातं
च वस्तु मुक्ताफलादिकमुपदीकृत्य ङौकयित्वा । च पुनः वृत्तं पद्मावतीप्रकाशितश्रीपार्श्व-
प्रतिमायां यानपात्रान्तरानयनानन्तरं खोपसर्गगमनादिचरित्रं निवेद्य कथयित्वा ।
सागरं किं कुर्वन् । नृपाभ्यर्णमजयराजसमीपं भजन्नाश्रयन् । कैः । घनतूरारवैः घना-
नामनेकजातीयानां तूराणां वादित्राणां रवैः शब्दैः । अथ वा शब्दाद्वैतीभावविद-
धानैः सान्द्रैरातोद्यनादैः । उत्प्रेक्ष्यते—विविधवाद्यनादैरिह द्वीपवन्दिरे पार्श्वं प्रणन्तु
भविष्यदजयाभिधानपार्श्वनाथप्रतिमां नमस्कर्तुम् हरितां महेन्द्रान्दशदिक्पालकान् किमा-
ह्वयन्नाकारयन्निव नृपान्तिकं श्रयन् । किं कृत्वा । तर्था वेदायां उत्तीर्थं स्वयानपात्रा-
दवरुह्य तीरभूमावागम्य । पुनर्बलिं दशदिक्षु कूरूपिकाचणककुल्माषादिकं विकीर्य

क्षिप्त्वा । अपि पुनरेतां पद्मावल्याः पूर्वं नृपार्थं प्रकाश्य प्रेषितां मञ्जूषामुपादाय गृहीत्वा ।
उत्प्रेक्ष्यते—अब्धे. समुद्रस्य सुतां नन्दिनी लक्ष्मीमिवादाय ॥

प्रणीय पूजां क्षितिपेन पूर्वं प्रोद्धाटितायाः प्रमदेन तस्याः ।

पार्श्वप्रभुः प्रादुरभूत्तमोभिद्वास्वानिव प्राग्विरिकंदरायाः ॥ ९० ॥

तस्यां पेदाया । पञ्चमीप्रयोग । मञ्जूषामध्यात्पार्श्वप्रभुः श्रीपार्श्वस्वामिनः प्रतिमा
प्रादुरभूत्प्रकटीभवति स्म । क इव । भास्वानिव । यथा प्राग्विरिकंदरायाः पूर्वपर्वतगुहा-
मध्यात् भास्करः प्रकटीभवति । किभूतः । तमोभित् तमोऽज्ञानं पापं वा अन्धकारं च
भिनन्ति विदारयति इति । तस्याः किभूतायाः । क्षितिपेनाजयपृथ्वीपतिना प्रमदेन रोग-
विनाशकोपायत्वाद्भाविभगवद्विम्बत्वान्महानन्दसदोहपुलकितकाययष्टिना प्रोद्धाटितायाः
स्वयमेव विकाशीकृतमनपिधानं विहितं वा द्वारं कपाटो वा यस्याः । किं कृत्वा । पूर्वं
प्रथमं स्वयमात्मना चन्दनकर्पूरकस्तूरिकाकुसुमादिभिः कृष्णागुरुप्रमुखसुगन्धद्रव्योत्क्षेप-
पूर्वं पूजामर्चां प्रणीय विधाय ॥

पार्श्वेशितुः स्नात्रजलाभिषेकाकृतोऽजयोर्वीन्द्रतनूलतायाः ।

महामयोत्थः प्रशशाम तापो भूमेरिव ग्रीष्मभवोऽब्दवर्षात् ॥ ९१ ॥

ततो मञ्जूषामध्यात् श्रीपार्श्वनाथप्रतिमाप्रकटीभवनानन्तरं पार्श्वेशितुः पार्श्वप्रभुप्रति-
माया स्नात्रजलस्य स्नपनसलिलस्य अभिषेकात्सिञ्चनात् अजयो नामा उर्वीन्द्र वसुधा-
सुधानाधीशः तस्य तनूलतायाः वपुर्ग्रहेर्महान्तोऽत्युत्कृष्टा ये आमया कुष्ठज्वरादयो
रोगास्तेभ्य उत्था उत्थानं यस्य तादृशस्तापो निदाघज्वरं प्रशशाम शान्तिं प्राप्नोति
स्म । कस्या इव । भूमेरिव । यथा पृथिव्या ग्रीष्मान्निदाघः कृतोर्भवो जनितं सतापः
अब्दवर्षान्मेघवर्षणात्प्रशाम्यति ॥

महामहः कोऽपि महीहिमांशौ प्रावर्ततानामयतामवाप्ते ।

मेने जनो यत्र निजं प्रपन्नस्वःप्राज्यसाम्राज्यमिव प्रमोदात् ॥ ९२ ॥

महीहिमांशौ अजयाभिधानवसुवासुधाकरे अनामयतां नीरोगता समाधिर्वाप्ते
प्राप्ते सति कोऽप्यद्भुतवैभवो महामहः अर्थाब्जनानामत्युत्सवः प्रावर्तत सजायते स्म ।
यत्र यस्मिन्नतिशायिनि उत्सवे प्रवर्तमाने सति जनस्तदजयराजपरिजनसेवकलोकः प्रमो-
दान्निजमात्मानं प्रपन्नमासादितं स्व स्वर्गस्य प्राज्यं प्रभूतं साम्राज्यं मण्डलीकपदलक्षणा-
धिपत्यं येन तादृशं मेने मन्यते स्म जानीते स्म ॥

तदोपतापप्रकरैर्वियुक्तः साकेतनेताभ्यधिकं दिदीपे ।

घनात्ययन्यकृतनीरवाहोपरोधनिर्मुक्त इवामृतांशुः ॥ ९३ ॥

तदा न केवलं सेवकलोकानां प्रमोदः समजनि, अपि पुनः पार्श्वनाथस्नात्रजलाभिषिञ्चना-
नन्तरमुपतापानां कुष्ठज्वरादिसप्तोत्तरशतरोगाणां प्रकरैर्वृन्दैः वियुक्तो विरहितः । 'आम

आमय आकल्पमुपतापो गदः समा' इति हैम्याम् । साकेतस्य कोशलानगर्या अयो-
ध्याराजधान्या नेता अविपतिरजयनृपोऽपि अधिकमतिशायितया दिदीपे शोभते स्म ।
क इव । अमृताशुरिव । यथा घनात्ययेन शरत्कालेन न्यकृतो विध्वस्तो निराकृतो निर्वा-
सितो यो नीरवाहो मेघस्तस्योपरोध सरोधन तस्मान्निर्मुक्तः पृथग्भूतश्चन्द्र आश्विनपू-
र्णिमाकौमुदीपतिरधिक दीप्यते ॥ इत्यजयराजस्य रोगोपशमः ॥

ततोऽजयाख्य नगरं निवास्य पुरीमयोध्यामपरामिवात्र ।

केनापि सिद्धायतनं सुरेण मुक्तं किमस्मिंश्च विधाप्य चैत्यम् ॥ ९४ ॥

संस्थाप्य त तत्र जिनेन्द्रबिम्ब सिद्धिश्रिया वोपयमं स्वकीयम् ।

काङ्क्षन्निव द्वादशसूर्यतेजा दत्त्वार्चितुं द्वादश शासनानि ॥ ९५ ॥

भूमीभुजां शेखरयज्जिरःसु स्वाज्ञा सुमानामिव मालिका सः ।

स्वर्गाव नीरोगतनुः क्रमेण स्वा राजधानी पुनरध्युवास ॥ ९६ ॥

ततो रोगापगमनानन्तरं स अजयभूपाल पुनर्देशसाधनानन्तरं द्वितीयवारं स्वामा-
त्मीया तातसबन्धिनी राजधानीमयोध्यानाम्नी नगरीमध्युवास आश्रयति स्म । केन ।
क्रमेण पूर्वपश्चिमदक्षिणोत्तरदिग्बर्तिदेशसाधनामनस्यपरिपाठ्या । स किंभूत । स्वर्गां देव
इव नीरोगतनुर्विविधामयरहितशरीर । स किं कुर्वन् । भूमीभुजा वैताल्यभूधरपर्यन्त-
चतुर्दिग्भूपान्मलमण्डलानां शिरसु मौलिषु सुमाना मालिकामिव स्वा स्वकीयामाज्ञा
शासन शेखरयन्त्रवतसीकुर्वन् मुकुटमिवापादयन् । 'आपीडशेखरोत्तसावतसा शिरस
स्रजि' इति हैमीवचनात् । किं कृत्वा राजधानीमधिवसति स्म । अत्र रोगनिर्मुक्तिस्थाने
द्वीपसमीपे अजय इति खनामसमाना आख्या अभिधान यस्य तादृश नगर महत्पुर
निवास्य वासयित्वा संस्थाप्य । उत्प्रेक्ष्यते—अपरामन्या द्वितीयामयोध्या कोशलापुरीमिव
खकुलक्रमायाता साकेतनीनाम्नी राजधानीमिव । 'साकेत कोशलायोध्या' इति हैम्याम् ।
च पुनरस्मिन्नजयनामनगरे चैत्य श्रीपार्श्वनाथप्रासाद विधाप्य शिल्पिभिर्निर्माप्य । उत्प्रे-
क्ष्यते—केनानिर्दिष्टनान्ना सुरेण देवेन अस्मिन्नजयपुरे मुक्तं कुतश्चित्प्रदेशात्स्वयमानीय
संस्थापितं सिद्धायतनं शाश्वतजिनचैत्यमिव । पुन किं कृत्वा । तत्र स्वनिर्मापितप्रासादे
त पद्मावतीप्रकटितमाहात्म्य सागरमहेभ्यमहामहानीतपार्श्वनाथ संस्थाप्योपवेशयित्वा ।
उत्प्रेक्ष्यते—सिद्धिश्रिया मोक्षलक्ष्म्या सम स्वकीयमात्मसबन्धिनमुपयमं विवाहमिव स-
स्थाप्य स्थापयित्वा । 'पाणिग्रहणमुद्राह उपायामयमावपि' इति हैम्याम् । उपयाम
उपयमाविति शब्दद्वयं पुनरचितुं श्रीअजयपार्श्वनाथप्रतिमा पूजयितुं द्वादशसख्याकानि
शासनानि श्रीमान् दत्त्वा स्वैनार्पयित्वा । 'दीयतां दशलक्षाणि शासनानि चतुर्दश ।
हस्तन्यस्तचतुःश्लोको यद्वा गच्छतु गच्छतु ॥' इति । अथ वृत्तकेशागतसिद्धसेनदिवाक-
रागमनसमये एव अदृष्ट एवैकश्लोकप्रेषणे विक्रमार्कदानपत्रे दानश्लोके दानम् । तत्र दश-
सौवर्णकलक्षाणि शासनानि ग्रामाश्च दत्ता । उत्प्रेक्ष्यते—द्वादशानां सूर्याणां तेजः प्रताप

काङ्क्षन् वाञ्छन्निव । तेजःशब्देन प्रतापोऽप्युच्यते । यथा नैषधे—‘एतस्योत्तरमद्य नः समजनि त्वत्तेजसा लङ्घने—’ ‘त्वत्प्रतापानामतिक्रमेण’ तद्वृत्ति ॥ त्रिभिर्विशेषकम् ॥ इत्यजयराजरोगापहारकाजयपार्श्वनाथप्रस्तावनम् ॥

नामैव तस्यावनिवल्लभस्य पार्श्वप्रभोस्तस्य बभूव नाम ।

तद्वासितस्येव पुरस्य वाराणस्या इवैतस्य निवासभूमेः ॥ ५७ ॥

तस्यावनिवल्लभस्य तस्य पूर्वकथितस्याजयस्य राज्ञो नात्रैवाभिधानेनैव पार्श्वप्रभोः श्रीपार्श्वनाथस्य नाम बभूव । अजयपार्श्वनाथ इति सजातम् । कस्येव । तेनाजयराजेन वासितस्य निवेशितस्य स्थापितस्य अजयपुरमिव । किंभूतस्य पुरस्य । अजयपार्श्वनाथस्य निवासभूमे स्थितिस्थानकस्य । कस्या इव । वाराणस्या इव । यथा वाराणसी भगवत श्री-पार्श्वनाथस्य जन्मभूमित्वाद्वासस्थानम् ॥ इति पाठान्तरम् ॥

ध्यातोऽधुनाप्येष पयोधिमध्ये प्रयाति वाते प्रतिकूलभावम् ।

निर्विघ्नयन्पोत इवाङ्गभाजः प्रभुः सुख लम्भयति प्रतीरम् ॥ ५८ ॥

भो भव्या , अधुनापि पद्ममारके अस्मिन्कलौ प्रवर्तमानेऽपि वा पयोधिमध्ये जलधि-जलान्तराले ध्यातोऽर्थाल्लोकैर्ध्यानगोचरीकृत स्मृतोऽपि वा वाते प्रचण्डपवने प्रतिकू-लभाव प्रतिकूलता याति गच्छति सति एष प्रभुरजयपार्श्वनाथ अङ्गभाज पार्श्वनाथ-स्मरणप्रवणा. प्राणिन निर्गता विलय प्राप्ता विघ्ना प्रत्यूहा येभ्यस्ते निर्विघ्नान्करो-तीति । ‘तत्करोति तदाचष्टे’ इति प्रक्रियासूत्रेण वि । ‘जिडित्करणे’ इति सारस्वते इति सारस्वतसूत्रेण जिप्रत्यय । निर्विघ्नयति निर्विघ्नयतीति निर्विघ्नयन् । विघ्नरहितान्कुर्वन्नित्यर्थ । निरन्तरायान् सजन् सुख यथा स्यात्तथा कुशलेनेत्यर्थ । प्रतीरं तदभूर्मीं स्वस्ववेलाकूलावनी लम्भयति प्रापयति । क इव । पोत इव । यथा निर्वहनान्वोहित्यर-हितास्तथाम्भोधिमध्ये पतितान्नान् यानपात्रे स्वस्मिन्नधिरोप्य सुखेन तीरं नयति ॥

बहूदितैः किं भवदीयभाग्यैरारोपितस्तेन महीधनेन ।

सुपर्वशाखीव समीहितानि यच्छंश्चिरं नन्दतु पार्श्वनाथ ॥ ५९ ॥

भो भव्या , किं बहूदितैः बहुभिरनल्पैरुदितैः कथितैः किमस्तु । एषोऽजयपार्श्वनाथ वो युष्माकं समीहितानि सम्यगैहिकानि पुत्रकलत्रद्रविणादीनि आमुष्मिकाणि स्वर्गापवर्गा-दिकानि कामितानि मनोरथान् यच्छन् पूरयन् चिरं बहुसमयमाकल्पान्तकाल यावन्नन्दतु विजयवान् प्रवर्तताम् । किंभूत । तेन महीधनेनाजयराजेन आरोपित स्थापित । उत्प्रेक्ष्यते—भवदीयभाग्यैः युष्मत्सबन्धिभिः सुकृतैः सुपर्वशाखी कल्पवृक्ष इवारोपि-त ॥ इत्यजयपार्श्वनाथप्रबन्ध । विस्तरतस्त्वेतद्व्यतिकरं शत्रुजयमाहात्म्यादवसेय ॥

तत्रोपदिश्येति जनान्मुमुक्षुक्षोणीऋमुक्षा क्षणमक्षिलक्ष्यम् ।

प्रणीय नत्वा च तमात्मना तत्पुरं पवित्रीकृतवान्स तद्वत् ॥ ६० ॥

स हीरविजयनामा सुमुखूणा मुनीना मध्ये क्षोण्या भूमे ऋभुक्षा इन्द्र । सूरिन्द्र इत्यर्थः । तद्वदजयपार्श्वनाथ इव तत्पुरमजयपुरमनुना तु अजारग्रामः प्राप्तिनाम्ना च 'अज्ञारोपार्श्वनाथ' इति प्रसिद्धिः । आत्मना स्वेनैव पवित्रीकृतवान् पावनीचकार । किं कृत्वा । तत्र चैले वहि प्रदेशवर्तिन्या वर्मशालाया जनान् भविकलोकान् प्रति इति पूर्वोक्तप्रकारेण अजयपार्श्वगमनादिवत्तमुपदिश्य उपदेश देशना दत्त्वा च पुनः क्षण क्षणमात्रं तं जिनमक्ष्णोर्दृशोर्लक्ष्य गोचरं प्रणीय निर्माय पुनस्तं पार्श्वनाथं नत्वा प्रणम्य ॥

द्वीपस्य संघोऽप्यखिलो मुनीन्दोरभ्यागमत्तत्र सहाङ्गनाभिः ।

माहात्म्यमद्वैतमवेत्य तस्य शुश्रूषया लेखगणः किमेषः ॥ ६१ ॥

तत्राजयपुरे अङ्गनाभिः स्वकीयपरकीयपुरं पुरग्रीभिः सह सार्धमखिलोऽपि समस्तोऽपि द्वीपस्य द्वीपबन्धिरस्य संघः श्रावकसमुदायो मुनीन्दोर्हीरविजयसूरैरभ्यागमत्समुखमाजगाम । उत्प्रेक्ष्यते—तस्य सूरिशितुः अद्वैतमनन्यमसाधारणं माहात्म्यं वाङ्मनःसगोचरातीतं महिमानमवेत्य विज्ञाय शुश्रूषया सेवां कर्तुमिच्छया एष सघरूपो लेखगणः सुरसमूहः समेतः समागत इव ॥

लोकं पृणान्वीक्ष्य गुणान्गणेन्दोः प्रीता प्रणीयागणितात्ममूर्तीः ।

नम्रागतस्त्रैणमिषेण लक्ष्मीर्नमस्यती स्तौति च गायतीव ॥ ६२ ॥

गणेन्दोः सूरैर्लोकपृणान्विश्वाह्लादकान् गुणान् शमदममार्दवार्जवसयमनिष्ठत्वादि-कान् वीक्ष्य स्वहृगोचरीकृत्य प्रीता सतुष्टचित्ता सती नम्रं नमनशीलं तथा आगतं भगवद्वन्दनार्थमायात यत्स्त्रैण स्त्रीणां समूहः सीमन्तिनीसमुदायस्तस्य मिषेण कपटेन अगणिता गणनातीता आत्मनः स्वस्य मूर्तीं शरीराणि प्रणीय लक्ष्मीर्जलधिनन्दना । उत्प्रेक्ष्यते—नमस्यतीव अर्थाद्गणधरं नमस्करोतीव । च पुनः स्तौतीव स्तुतिगोचरीकरोतीव । च पुनर्गायतीव गानविषयीकरोतीव । वार्धे सामीप्यात्तद्वन्दनाया आगमनमुचितमेव । पितुः पार्श्वे कदाचिदुत्कण्ठिता पुत्री मिलनार्थमागच्छतीति समुद्रे श्रिया सद्भाषोऽप्युचित एव ॥ इति द्वीपबन्दिरे सघागमनम् ॥

ततः प्रतस्थे प्रभुरुन्नताख्यं पुरं प्रति प्रीतमना मुनीन्द्रः ।

मेघागमे मानसमभ्रमार्गवहाप्रवाहादिव राजहसः ॥ ६३ ॥

ततो द्वीपोन्नतदेवलपाटकसत्कसघसमागमनानन्तरं हीरविजयसूरिः ततोऽजयपुरा-दुन्नतमित्थाख्या नाम यस्य तादृशं पुरं प्रति प्रतस्थे । उन्नतनगराभिमुखं प्रचलति स्म । किभूतः । प्रभुः सर्वधर्मकार्यकरणप्रवणः समर्थः । पुनः किभूतः । प्रीतमना श्रीपार्श्वनाथ-यात्रया कृत्वा हृष्टमानसः । क इव । राजहस इव । यथा मेघागमे अभ्रमार्गो मेघाध्वा गगनम् । 'सुराभ्रोडुमरुत्पथोऽम्बरम्,' तथा 'अभ्रं धूमयोनिस्तनयितुमेघा' इति द्वयमपि हैम्याम् । तस्य वहा नदी । गद्गेल्यर्थः । 'सिद्धस्व स्त्रीर्गिखापगा' । ऋषिकुल्या हेमवती इत्यपि हैम्याम् । तथा 'सिन्धुः शैवल्लिनी वहा च हृदिनी स्रोतस्त्रिनी निम्नगा' इत्यपि

हैम्याम् । तस्या' प्रवाहाद्रङ्गापय'पूरान्मानस नाम राजहसनिवाससरोवर प्रति प्र
तिष्ठते । 'यदुक्तम्—'मेघागम दिवि विभाव्य परापगाम्भ पूरागमैर्जलमथाविलमभ्र-
सिन्धो । भातीति चेतसि विचिन्त्य च हसमाला स्व मानस प्रति ततस्त्वरित प्रतस्थे ॥'
इति । तथा 'गङ्गानीरमपि त्यजन्ति कलुष ते राजहसा वयम्' इत्यपि सूक्ते ॥

अथ द्वीपोन्नतपुरादिसघसमुखागमनवर्णनप्रस्तावः—

शिरोधृतश्वेतसुवर्णकुम्भाः काश्चिल्लसन्ति स्म विलासवत्यः ।

श्यामादिवालक्ष्म्य इवोद्वहत्यः संपूर्णचन्द्राम्बुजबन्धुबिम्बान् ॥ ६४ ॥

ह्रींसूरे' समुखागमने काश्चिदनिर्दिष्टनामान विलासवत्य विलासो हसहस्तिगम-
नादिकः शृङ्गारादिविभ्रमो वा विद्यते यासा ता लीलावत्यो वनिता लसन्ति शोभन्ते ।
किभूता' । शिरसि खमौलौ वृता आरोपिता श्वेता उज्ज्वलास्तथा सु शोभनो वर्णो ये-
षाम् । अथ वा श्वेताना रूप्याणाम् । 'स्याद्रूप्य कलधौतताररजतश्वेतानि' इति है-
म्याम् । तथा सुवर्णाना काञ्चनाना कुम्भाः कलशा याभिस्ता' । उत्प्रेक्ष्यते—श्यामादि-
वालक्ष्म्य इव रजनीदिवसस्य श्रिय इव । कि कुर्वत्य । उद्वहत्य विभ्रत्य । कान् ।
संपूर्णा अखण्डाश्चन्द्रास्तथा अम्बुजबन्धवो भास्करास्तेषा बिम्बान्मण्डलान् । अखण्ड-
चन्द्रमण्डलानादाय निशाश्रिय सूर्यमण्डलान् गृहीत्वा दिवसलक्ष्म्य इव भगवत्समुख
समेता इत्यर्थः ॥

अवाकिरन्काश्चन मुक्तिकाभिरभ्येत्य वाचंयमसार्वभौमम् ।

क्षीरोर्मयो मेरुमिव प्रमाथकालोच्छलद्भूरिपयःपृषद्भिः ॥ ६५ ॥

अभ्येत्य समुखमागत्य काश्चन सघमध्यातिक्रियत्य त हीरविजयनामान वाचयमाना
साधूना सार्वभौम चक्रवर्तिन मुक्तिकाभिर्लघुमुक्ताफलैः । 'सिता वमन्त्य खलु कीर्ति-
मुक्तिका' इति नैषवे । का इव । क्षीरोर्मय इव । यथा क्षीरसमुद्रवीचय प्रकर्षेण सुरासु-
रादिभिः सर्वाजसा माथस्य मथनस्य काले समये उच्छलद्भि उच्चैरुत्पतद्भि तथा भूरि-
भिरनल्पैः पयःपृषद्भि जलकणैर्मैरु काञ्चनाचलम् । कि च परसमये मन्दरशब्देन
मेरुर्नोच्यते कि तु मन्दरशब्देन इन्द्रकीलनामा शैल । जैनमते तु मन्दरो मेरुरेव ।
मन्दरनामगिरि वर्धयन्ति ॥

मुक्ताफलैः काश्चिदवाकिरंस्तं नवोपयन्तारमिवात्र लाजैः ।

सिद्धाद्रियात्रोद्भवपुण्यलक्ष्म्या नवोढयालंक्रियमाणपार्श्व ॥ ६६ ॥

काश्चिदपरा सीमन्तिन्य त सूरिम् अत्र सघसमुखागमनसमये मुक्ताफलैर्मौक्तिकै
अवाकिरन् वर्धयन्ति स्म । कमिव । नवोपयन्तारमिव । यथा अत्र भूमिभुवने देवलोके
नागलोके देवासुराणा परिणयनाभावाद्भुवो ग्रहणम् । सघस्कपरिणेतार चार पुमास का-
श्चित्तद्वर्गसबन्धिन्यो वर्णिन्य लाजैरक्षतैर्वर्धयन्ति । किभूत सूरिः वरश्च । सिद्धाद्रे शत्रु-
जयशैलस्य यात्राया दर्शनस्पर्शनभावार्चाया उद्भव उत्पत्तिर्यस्यास्तादृश्या पुण्यलक्ष्म्या

सुकृतश्रिया अलक्रियमाण भूष्यमाण पार्श्व जीवान्तिक यस्य । परिणेतोऽपि तत्कालपरिणीयतया अलक्रियमाणवामाङ्गान्तिक ॥ इदं तु पाठान्तरम् ॥

गीति जगुर्नागरिकाः किरन्तीं सुधां सुधादीधितिमण्डलीवत् ।

यां श्रोत्रपत्रैर्विनिपीय चित्रार्पितैरिवाभूयत मार्गमार्गैः ॥ ६७ ॥

काश्चन नागरिका द्वीपोन्नतपुरपुरध्यो गीति सूरिगुणगान जगुर्गायन्ति स्म । किं कुर्वतीम् । गीति किरन्ती विस्तारयन्तीम् अर्थात्कर्णयोर्वर्षन्तीम् । काम् । सुधाममृतम् । किवत् । सुधादीधितिमण्डलीवत् । यथा आश्विनमाससबन्धिराकामृगाङ्गमण्डल्य पीयूष किरन्ति, तथा नागरिका कर्णामृतवर्षिणी गीति गायन्ति । या गीति श्रोत्रपत्रैः कर्णपणैः कृत्वा विनिपीय सादर निश्चम्य मार्गस्य अजयोन्नतपुरयोरन्तरालाध्वन मार्गैर्मृगगणैश्चित्रार्पितैरालेख्यस्थापितैर्लिखितैरिवाभूयत सजायते स्म ॥

* गजाधिरूढा व्यरुचन्कुमारा विभूषिता भूषणधोरणीभिः ।

प्रवालपुष्पावलिशालमानाः प्रस्थप्ररूढा इव बालसाला ॥ ६८ ॥

भूषणानां मणिस्पर्णाभरणानां धोरणीभिः श्रेणीभिः विभूषिता अलकृताङ्गा । तथा गजाधिरूढा* सिन्दुरस्कन्धाध्यासिन केचन कुमारा व्यरुचन् शुशुभिर । उत्प्रेक्ष्यते—प्रवालानां पल्लवानां पुष्पाणां कुसुमानामावलीभिर्मालिकाभिः शालमानाः शोभमाना प्रस्थेषु सानुषु प्ररूढा उन्नता बालसाला लघुपादपा इव ॥

काश्चित्कुमार्यः शिबिका श्रयन्त्यो माणिक्यभूषा वपुषा वहन्त्यः ।

कुतूहलाद्भ्रूवल्लय भजन्त्यो विमानयाना इव नाकिंकन्याः ॥ ६९ ॥

काश्चित्कुमार्यो लघुकन्यका भान्ति तदवसरे शोभन्ते । किं कुर्वन्त्यः । शिबिका याप्ययान श्रयन्त्य परिचरन्त्यः । शिबिकाधिरूढा इत्यर्थः । पुनः किं कुर्वन्त्यः । माणिक्यानां रत्नविशेषाणां भूषा अलकारान् वपुषा स्वशरीरेण वहन्त्यो धारयन्त्यः । 'वृता विभूषामणिरश्मिकामुकैः' इति नैषधे । उत्प्रेक्ष्यते—कुतूहलात्कौतुकाद्भ्रूवल्लय मेदिनीमण्डल भजन्त्यः सेवमाना आश्रयन्त्यः । विमानेन देवयानेन यान गमन यासां तादृश्यो नाकिंकन्या देवकुमारिका इव । यथा इन्द्रस्य । 'तनयस्तु जयन्तः स्याज्जयदत्तो जयश्च स । सुता जयन्ती तविषी ताविष्णुचैश्रवा हयः ॥' इति हैम्याम् ॥

गत्या जितोऽनेन किमभ्रकुम्भी द्रष्टुं तमीत्युत्सुकितोऽब्धिमध्यात् ।

किमीयिवानेष तदन्ववायः शृङ्गारितास्तत्र गजा विरेजुः ॥ ७० ॥

तत्र तस्मिन् समुखागमनसमये शृङ्गारिताश्च शृङ्गारभूषणतैलचामराद्याडम्बरैरलकृताः गजा हस्तिनो विरेजुः शोभन्ते स्म । उत्प्रेक्ष्यते—इत्यमुना प्रकारेण इति हेतोर्वा तं सूरिं द्रष्टुं प्रेक्षितुमुत्सुकित उत्कण्ठितः सन् अब्धिमध्यात्समुद्रान्तरालादेश प्रत्यक्षं लक्ष्यमाणः तस्यैरावणस्य अन्ववायो गजघटारूपो वशः किमीयिवान् आगत इव ।

ऐरावणस्य समुद्रमध्यादुत्पन्नविनि स्रुतत्वेन तद्वशस्यापि सद्भाव सभाव्यते एव । यदुक्त नैषधेऽपि—‘पयोनिनीनाभ्रमुकामुकावलीरदाननन्तोरगपुच्छसच्छवीन्’ इति । तथा समुद्रस्यापि अत्र सामीप्यादियमुत्प्रेक्षा घटत एव । अथ प्रस्तुतम् । इति किम् । यदनेन सूरिणा गत्वा पुरतो युगप्रमाणा धरणीं चक्षुषा प्रेक्षमाणा । ईर्यासमिति पूर्वक मन्थर-गमनेन अभ्रकुम्भी ऐरावण । ‘ऐरावणोऽभ्रमातङ्गश्चतुर्दन्तार्कसोदरे’ इति हैम्याम् । कि कथं कया रीत्या जितोऽभिभूतः ॥

पर्याणितास्तत्र तुरङ्गमास्ते रेजुर्जवाधःकृतवातवेगाः ।

यैर्निर्जिता भानुमतस्तुरङ्गा ह्रियेव नाद्यापि भुवं स्पृशन्ति ॥ ७१ ॥

तत्र ससुखागमनसमये ते तादृशा ये अग्रे स्वगुणोत्कर्षैरुत्प्रेक्षा प्रापिता । अथ वा ते काम्बोजकामरूपकच्छसिन्बुदेशोद्भवा विविजवातीयाः प्रसिद्धास्तुरङ्गमा अश्वा । यदुक्त प्राकृतवाक्ये—‘ये गगाजलनीअडा हरिअडा कालाकिहाडाधुरा साणीसिघल-सिधु आकलहला कस्मीरिया कुकुणा । दुक्केकानि अनेकवानिपिहुला पीठे पगे नीसला ते हेष्पत्रियकु अरा जिमसुरा ते जीतुषारैवढा ॥’ इति । पर्याणिता पल्ययनकलिता कृता । ‘पर्याण तु पल्ययनः’ इति हैम्याम् । रेजु विभान्ति स्म । किभूता । जवेन मानसातिपातिगतिरहसा अध कृतो निरस्तो वाताना पवनाना वेगो रयो यैस्ते । ते के । यैस्तुरङ्गमैर्भानुमतो भास्वतस्तुरङ्गा वाजिन निर्जिता गतिलराभि परा-भूता सन्त । उत्प्रेक्ष्यते—अद्याप्यद्यतन वर्तमान वासर प्रभृति यावन्मण्डयित्वा ह्रिया लज्जयेव कृत्वा भुव क्षोणी न स्पृशन्ति । लजिता हि स्व मुख दर्शयितुमनलभू-ष्णव पृथिव्या नाथान्तीत्यर्थः ॥

रथाङ्गभाजस्त्वरमाणताक्षर्याः सुजातरूपा घननन्दकाश्च ।

अम्भोजनाभा इव कामरोमशोभाः शताङ्गा शतशः प्रचेलुः ॥ ७२ ॥

शतश शतसहस्रसख्याका शताङ्गा रथा । ‘शताङ्ग स्यन्दनो रथ’ इति हैम्याम् । प्रचेलु सूरैरभिमुख प्रचलन्ति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—अम्भोजनाभा कृष्णा इव । किभूता रथा कृष्णाश्च । रथाङ्ग रथपाद चक्र ‘पङ्खु’ इति प्रसिद्ध सुदर्शन चक्र भजन्ति इति रथाङ्गभाज । पुन किभूता । त्वरमाणा शीघ्रगामिनस्ताक्षर्यास्तुरङ्गमा गरुडाश्च येषा ते । च पुन किभूता । शोभन जातरूप सुवर्ण काञ्चनजटितत्वेन । पक्षे जातमुत्पन्न रूपमति-शायिसुन्दरशरीराकारविशेषो येषाम् । पुनः किभूता । घनान्वहुजनान्नन्दयन्ति प्रह्लाद-यन्ति । तथा घनो निबिडोऽपराप्रतिहतो नन्दकनामा खड्गो येषा ते । च पुन किभूता । काममतिशयेन रामा मनोज्ञा शोभा येषा ते । तथा काम प्रद्युम्न रामो बलभद्र ताभ्या शोभा येषा ते ॥

तूरस्वरैश्चित्कृतिभी रथानां ह्यालिह्वेषागजगार्जितैश्च ।

नृणां स्ववादिध्वनितैर्व्रतीन्दोः श्लोकैरिवापूरि समग्रलोकः ॥ ७३ ॥

तूरस्वरैर्विविधवादित्रनिर्घोषैश्च पुन रथानां स्यन्दनानां चित्कृतिभिस्त्वरितगमना-
वसरोद्भवचित्कृतिसंज्ञध्वनितविशेषै च पुनर्हयानामश्वानामालि श्रेणिस्तस्य० हेषाभिर्हिं-
सारव इति प्रसिद्धै तथा गजानां मदोद्धतसिन्धुराणां गर्जितैर्बृहितैस्तथा नृणां श्राद्धभाट-
गायनादिजनानां स्तवादिध्वनितै स्तुतिच्छन्दोगानादिभणितिभि कृत्वा समग्रोऽपि दश-
दिक्पर्यन्तं यावन्नोको भुवनमपूरि निर्भर भृत पूरित । कैरिव । श्लोकैरिव । यथा व्रती-
न्दोर्होरसूरैर्यशोभिः समग्रोऽपि लोक पूर्यते स्म । 'श्लोक कीर्तिर्यशः' इति हैम्याम् ॥

स्त्रीभ्यस्तदा तद्गुणगायनीभ्यः पैङ्गुषपीयूषरसाभिषेकाम् ।

वाणीमधीत्याभ्यसितुं वनस्थाः शिष्या इवासन्कलकण्ठकान्ताः ॥ ७४ ॥

तस्य सूरैर्युगान् गायन्तीत्येवशीलाभ्य स्त्रीभ्य पौरपुरघ्नीभ्य सकाशात्तदा त-
स्मिन् सधागमनमहोत्सवव्यतिकरे पैङ्गुषयो श्रोतृजनश्रवणयो पीयूषरसस्य सुधानि-
स्यन्दस्य अभिषेकोऽभिषिञ्चन तत्तुल्या वाणी वाग्विलासमधीत्य पठित्वा कलकण्ठ-
कान्ता कोकिलकामिन्यः । उत्प्रेक्ष्यते—अभ्यसितुं सम्यगभ्यासं विधातुमिव वनस्था
वनवासिन्य आसन्निव सजाता इव । का इव के इव वा । शिष्या इव । यथा विनेया
कुतश्चिद्गुरो सकाशात्किमप्यधीत्य एकान्ते वनादिषु गत्वा स्थिता वा तदभ्यसन्ति ॥

ध्वनन्नफेरीसखभूरिभेरीभाङ्गाररावैः प्रतिशब्दितेन ।

नन्तुं सवेशाम्बुधिशायिशौरिः प्रबोध्यते सूरिसमागमे किम् ॥ ७५ ॥

ध्वनन्त्य शब्दायमाना नफेर्य पित्तलमय्य वदनेन वादनीया वाद्यविशेषा प्रसि-
द्धाश्च ता एव सख्य सहाया यासा तादृश्यो भूय शतसख्याका भेर्यो दुन्दुभय-
स्तासा भाङ्गाररावै भाङ्गुतिध्वनिभि कर्तृभि प्रतिशब्दितेन अर्थात्सन्निविवातिसागरम-
ध्यप्रतिनादितेन । 'पर्योधिमध्येप्रतिनादमेदुर' इति नैषधे । कृत्वा । उत्प्रेक्ष्यते—सवेशो
समीपे योऽम्बुधि समुद्रस्तत्र तन्मध्ये शेते इत्येवशीलो य शौरिर्नारायण स
सूरैरुन्नतपुरप्रवेशोत्सवे नन्तुमर्थात्सूरीन्द्र नमस्कर्तुं किं प्रबोध्यते निर्निद्रीक्रियते
जागर्यते इव ॥

* तदाद्रिमध्यप्रतिशब्दसान्द्रैः सरध्वजौघध्वनिपूर्यमाणैः ।

प्रमोदमाद्यत्तुमुलैर्जनानां व्योमेव भूः शब्दगुणा किमासीत् ॥ ७६ ॥

तदा तस्मिन् सूरिप्रवेशोत्सवे जनानां समुखागतसकललोकानां प्रमोदेन हर्षातिश-
येन माधद्भिर्मदं प्राप्नुवद्भिस्तुमुलैरतिबहुलव्याकुलताकलितकोलाहलैः । अथ वा 'अथ
वावत यात मुञ्चत पुर पन्थानम्—' एवविधचम्पूकथाकथितकेवलव्याकुलशब्दै कृत्वा
व्योमेव गगनमिव भूरपि पृथिव्यपि शब्द एव गुणो यस्यास्तादृशी किमासीज्जातेव ।
किभूता । तुमुलैर्द्रीणा समीपभाजा नन्दीवेलकप्रमुखाणां स्वभावतस्तु शत्रुजयाचलशि-
खराणां पर कालानुभावाद्गिरिघटनाच्च दूरीभूतानां पर्वतानां मध्ये कदरोदरे प्रतिशब्दा
प्रतिध्वनयस्तै सान्द्रैर्निबिडीभूतै । पुन किभूतै । सरध्वजानां नानाविधवाद्यानाम् ।

‘तूर्य तूर स्मरध्वज’ इति हैम्याम् । ओघा समूहास्तेषा भवनिभिर्नानाप्रकारप्रसरन्नि-
र्घोषैः पूर्यमाणैः बहलीक्रियमाणैः ॥ इति द्वीपोन्नतपुरसमुखागमनवर्णनम् ॥

तदुत्सवे मूर्च्छति भूर्भुवःस्वस्त्रयीप्रसत्तिं प्रदिशत्यपूर्वाम् ।

अलंचकार प्रभुरुन्नताख्यां पुरं हरिर्द्वारवतीमिवासौ ॥ ७७ ॥

प्रभुर्ह्रीरविजयसूरिरुन्नतमिति आख्या नाम यस्यास्तादृशी पुरं नगरीमलचकार भूष-
यामास । क इव । हरिरिव । यथा नारायणो धनदनिर्मिता द्वारवतीं द्वारका नगरीमल-
करोति । कस्मिन् सति । तदुत्सवे स चासावुत्सवश्च तदुत्सव द्वीपोन्नतादिसधप्रारब्धसू-
रिप्रवेशमहामहस्तस्मिन्मूर्च्छति वृद्धिमतिशायिता श्रयति प्राप्नुवति सति । किं कु-
र्वेति तदुत्सवे । भूर्भुवःस्वस्त्रय्या नागलोकनाकिलोकभूमिलोकानां त्रिकस्य अर्थात्रिजगज्ज-
नाना प्रसत्तिं मन प्रसन्नता प्रमोदप्रकर्षं प्रदिशति प्रयच्छति ददति ॥

तस्मिन्नतेर्गोचरयांचकार चैत्येषु तीर्थाधिपति मुदा सः ।

कण्ठीरवः शैलगुहामिवाथानैषीद्विभूषां वसति व्रतीन्द्रः ॥ ७८ ॥

स हीरसूरिस्तस्मिन्नुन्नताभिधाननगरे चैत्येषु ऋषभदेवप्रमुखजिनप्रासादेषु तीर्था-
धिपति जिनाधिराजप्रतिमा मुदा हर्षेण नते प्रणामस्य गोचरयाचकार विषयीक-
रोति स्म । नमस्कृतवानित्यर्थः । अथानन्तरं देववदनात्पश्चात् व्रतीन्द्रः सूरि वसति-
मुपाश्रय विभूषा शोभामनैषीत्प्रापयति स्म । क इव । कण्ठीरव इव । यथा पारीन्द्रः
शैलगुहा गिरिकदरा विभूषा नयति ॥ इत्युपाश्रयागमनम् ॥

ततः समुद्दिश्य महेभ्यसभ्यान्धर्मोपदेशं वशीं दिदेश ।

पीयूषवत्तेऽपि निपीय वत्सा इवावहन्संमदमेदुरत्वम् ॥ ७९ ॥

ततो वसतावुपाश्रये आगमनानन्तरं स वशीं जितेन्द्रियं सूरिमहेभ्यां व्यवहारि-
णस्ते एव सभ्या सदस्या सभाजनास्तानुद्दिश्य उद्देशं कृत्वा धर्मोपदेशं धर्मदेशना
दिदेशं ददाति स्म । तेऽपि महेभ्यसभ्या पीयूषवत्सुधारसमिव निपीय पीत्वा तद्दे-
शना सादरं श्रुत्वा समदैरानन्दैः कृत्वा मेदुरत्वं पुष्टतामवहन्मदं स्म । के इव । वत्सा
इव । यथा गवां तर्णका पीयूषं स्वस्वमातुरूधोमध्यविनि सरदभिनव पयो दुग्धं पीत्वा
प्रमोदादास्वाद्य मेदुरत्वमुपचयभावं वहन्ते । ‘पीयूषोऽभिनव पयः । पीयूषमपि’ इति
हैमीसूत्रवृत्त्या ॥

क्षेत्रेष्विवाम्बूनि नभोम्बुवाहा द्युम्नाशुकान्यर्थिषु ते ववर्षु ।

प्रभावना श्रीफलपूगपूगैश्चक्रुस्ततो रूपकनाणकैश्च ॥ ८० ॥

ते सभ्यजना अर्थिषु तत्समयागतानेकयाचकविषयेषु द्युम्नाशुकानि द्रव्यवस्त्रादीनि
ववर्षु । प्रददुरित्यर्थः । क इव । नभोम्बुवाहा इव । यथा श्रावणमेघा क्षेत्रेषु विषयेषु अम्बू-
नि पानीयानि वर्षन्ति । वर्षाक्रतोरतिपूतत्वान्नभोमासोपादानम् । ततो याचकदानानन्तरं

श्रीफलानि नालिकेराणि तथा पूगानि क्रमुकाणि 'सोपारी' इति प्रसिद्धानि तेषां पूगैः समूहैः कृत्वा प्रभावना समुखागतानामुपाश्रयागतानां च सकलबलवृद्धजनानामनिवारितदानं ददते स्म । च पुन रूपकाणां नाणकैर्ल्यारीमहमुदीप्रमुखैः प्रभावना व्यधु ॥

अन्येऽपि संघाः पुरपत्तनेभ्योऽभ्येत्याभजन्सूरिसहस्ररश्मिम् ।

अश्वादिदानानि ददुर्महेन्द्रा इव प्रमोदाद्वयवादसान्द्राः ॥ ८१ ॥

अन्ये परेऽपि पुरपत्तनेभ्यः नवीननगरजीर्णदुर्गमङ्गलपुरवेलाकुलदेवपत्तनप्रमुखेभ्यो नगरेभ्यः संघाः श्राद्धवर्गा अभ्येत्यागत्य प्रमोदात्प्रभुपार्श्वे समेत्य सूरिषु सहस्ररश्मिं दिवाकरमभजन्ससेवन्ते स्म । पुनर्महेन्द्रा वृषा इव ते अश्वास्तुरङ्गा आदौ येषां तानि द्रव्याशुकादीनि दानानि ददुर्ददते स्म । किभूता । प्रमोदानामानन्दानामद्वयवादेन असाधारणत्वेन सान्द्रा उपचिततनूलतिका ॥

आगृह्णतस्ताननुगृह्य लोकास्तत्राशुसंधौऽशुमतीव तिष्ठन् ।

पर्जन्यकालोऽभ्रमिवोन्नताख्यं व्यातन्तनीदुन्नतिमत्पुरं सः ॥ ८२ ॥

स सूरिरुन्नताख्यं पुरम् उनानामनगरमुन्नतिमत् शोभासपन्मयं व्यातन्तनीद्वितनोति स्म विशेषेण कृतवान् । क इव । पर्जन्यकाल इव । यथा वर्षासमयं अभ्रं मेघमुन्नतिमत्समुन्नतं नीरभरैर्नम्रीभूतं व्यातनुते । स किं कुर्वन् । तत्रोन्नतनगरे तिष्ठन् स्थितिं कुर्वन् । क इव । अशुसंघ इव । यथा किरणगणोऽशुमतिं भास्करे तिष्ठति । तत्र तिष्ठन् किं कृत्वा । तान् द्वीपोन्नतनगरसबन्धिनो लोकान् श्राद्धजनाननुगृह्य तेषामुपरि अनुग्रहं कृत्वा । तान् किं कुर्वन् । आगृह्णन् श्रीपूज्यां अस्मदुपरि प्रसादं प्रणीय अत्रैव चतुर्मासीं कुर्वन्तु इत्यमाग्रहं कुर्वन्तः ॥ इत्युन्नतनगरे चतुर्मास्यवस्थानम् ॥

घोरामनुष्ठानविधा विधातुरुग्रं तपस्तेज उदीयते स्म ।

दोषालिमालम्भयतो व्रतीन्दोरिवोत्तराशा भजतो गभस्तेः ॥ ८३ ॥

• व्रतीन्दोर्हीरसूररुग्रं परपाक्षिकैरसह्यं तपसा तेजो ज्योतिः प्रतापश्च उदीयते स्म प्रकटीभवत् । किभूतस्य व्रतीन्दो । घोरामपरेषां मन्दसत्त्वानां भयकरामनुष्ठानविधां क्रियाप्रकारं विधातुं विदधातीत्येवशीलस्य । शीले तृप्त् कतुर्वा तृडणौ । किं कुर्वन् । दोषाणामपगुणानां दान-लाभ-वीर्य-भोग-उपभोगाख्यां नाम पञ्चान्तरायकर्मणि हास्य-रति-अरति-भय-जुगुप्सा-शोक-काम-मिथ्याज्ञान-निद्रा-विरति-राग-द्वेषा इत्येतेषामष्टादश-सख्याकानां दोषाणामालिं पङ्क्तिमालम्भयतो मूलादुच्छिन्दतो निघ्नतः । पुनः किभूतस्य । उत्तरामग्रिमां मोक्षलक्षणामाशां वाञ्छां भजतः श्रयतः । तेजः कस्येव । गभस्तेरिव । यथा उत्तराशां कौबेरीं दिशं भजतः सेवमानस्य दिवसपतेरुग्रं जनैरसह्यं तपोवत्तेजः । अथ वा तपते सतापयति जनमथ ऊर्ध्वं चेति तपस्तादृशं तेजो ज्योतिः प्रतापो वा उदीयते प्रकटीभवति । किभूतस्य । घोरा दैत्यैरसहनीयामनुष्ठीयते खलवीर्यपुरुषाकारैः

क्रियते इत्यनुष्ठानं किञ्चिदधृष्यमनधृष्य वा कार्यादिनिर्माणं तस्य विधा प्रकारः एतावता मन्देहा नाम राक्षसास्तैः सार्धमुद्रतयुद्धक्रिया कर्म विदधाति करोतीत्येवशीलस्य । यदुक्तं नैषधे प्रातर्वर्णने—‘इह हि समयेषु व्रजन्त्युदवज्रतामभिरविमुपस्थानोत्क्षिप्ता जलाञ्जलय किल’ अथ तद्वृत्तिः । अस्मिन्प्रातः समयेऽवसरे सूर्यमुद्दिश्य उपस्थानोत्क्षिप्ता उपासनायामुद्रता जलाञ्जलयः उदवज्रता जलरूपाशनित्वं प्रपद्यन्ते । एतावता ‘आपो वज्रीभूत्वा तानि रक्षासि मन्देहान् अरुणद्विपे क्षिपन्ति’ इति श्रुतेः । ‘तिस्रः कोट्योऽर्धकोटी च मन्देहा नाम राक्षसाः । उदयन्तः सहस्राशुमभ्यगुध्यन्त ते सदा ॥’ इत्युक्तेः । अथ वा घोरा घूकान्धकारैः सोढुमशक्यामनुष्ठानविधा दिवसकिरणभक्षणा क्रिया कर्तुः । पुनः किं कुर्वत । दोषाणां रात्रीणां घोरणी घातयतो निर्णाशयतः । ‘प्रवासनोद्वासनघातनिर्वासनानि सज्ञप्तिनिष्ठम्भहिसानिर्वापणालम्भनिसूदनानि’ इति हैम्याम् ॥

स्वश्राद्धसौधाहृतभक्तभोगाद्यभिग्रहान्साग्रहमग्रहीत्सः ।

श्रीवप्पभट्टिव्रतिशीतकान्तिरिव क्षितीन्द्रप्रतिबोधधुर्यः ॥ ८४ ॥

स सूरिः स्वश्राद्धानां निजश्रावकाणां तपापक्षीयगृहमेधिना सौधाद्वेहादाहृतस्यानी-
तस्य भक्तस्य आहारस्य भोगो भोजनमादिर्येषां तादृक्षानभिग्रहान्निषेधरूपान्नियमान्
भक्त भक्तस्य नो कल्प्युत इत्यादिकान् प्रत्याख्यानविशेषान् साग्रहमपरैर्वाचकप्रज्ञाश-
साधुभिरतिविज्ञोऽपि निर्वन्वादप्रहीज्जग्राह । क इव । श्रीवप्पभट्टिव्रतिशीतकान्तिरिव ।
यथा श्रीआममहेन्द्रप्रतिबोधविधायकवप्पभट्टिसूरिः स्वश्रावकनिकेतनानीतभक्तभोगनिषे-
धादिकानभिग्रहान् गृहीतवान् । किंभूतः । क्षितीन्द्रोऽकम्बरपातिसाहिरामनृपश्च । तस्य
प्रतिबोधे स्वभक्तीकरणे धुर्यो धुरीणः । प्रतिबोधविधातेत्यर्थः ॥

जिनं हृदम्भोजविलासराजहंसायमानं प्रणयनकदाचित् ।

विधाय बाह्येन्द्रियमौनमुद्रां ध्यानं स योगीन्द्र इव व्यधत् ॥ ८५ ॥

स सूरिः कदाचित्कस्मिन्नपि समये योगीन्द्रो मनोवचनकाययोगानां निरोधो विद्यते
येषाम् । अथ वा यम-नियमकरणप्राणायाम-प्रत्याहार-धारणा-ध्यान-समाधि-लक्षणना-
मभिरष्टभिरङ्गैर्योगोऽस्त्येषामिति वा योगिनस्तेषामिन्द्रः सर्वोत्कृष्टयोगिराजस्तद्व्योगमा-
र्गविरूढवद्ब्रह्म कस्मिन्नपि चेतश्चिन्तिते विषये एकप्रत्ययसततिकरणप्रणिधानं व्यधत्
चकार । किं कृत्वा । बाह्यानां स्पर्शन-रसन-प्राण-नयन-श्रवणाख्यानां पञ्चानामिन्द्र-
याणां मौनेन स्वस्वव्यापारनिषेधेन मुद्रां चित्तैकाग्र्यं विधाय । किं कुर्वन् । हृदम्भोजे
हृदयकमलकणिकायां विलासे क्रीडाकरणे राजहसमिवाचरन्तः जिनवीतरागप्रणयन्
कुर्वन् ॥

नीरन्ध्रपाथः परिपूर्यमाणपर्जन्यपुञ्जोर्जितगर्जितं किम् ।

कदापि रुच्यश्चरणेन्दिरायाः स्वाध्यायसान्द्रध्वनितं दधार ॥ ८६ ॥

कदापि कस्मिन्नपि अवसरे अस्वाध्यायनिर्मुक्तविकालबेलारहितसमये वा चरणेन्द्र-
रायाश्चारित्रलक्ष्म्या रुच्यो भर्ता । 'विवोढा रमणो भोक्ता रुच्यो वरयिता धवः' इति
हैम्याम् । स्वाध्यायस्य प्रोचै स्वरेण सिद्धान्तादिगणनरूपस्य सान्द्र धीरगम्भीर ध्वनित
दधार । ध्वनि विधत्ते स्मेत्यर्थः । 'ध्वनिमावभार' इत्यपि पाठः । बाढध्वनिना सिद्धा-
न्ताद्यगणयदित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—नीरन्ध्र सर्वतोऽपि निर्गत रन्ध्र छिद्र रिक्तस्थान यथा
स्यात्तथा पाथोभिः पथोभिः परिपूर्यमाणस्य निर्भर त्रियमाणस्य पर्जन्याना प्रावृषेण्यप-
योवाहाना पुञ्जस्य घटाया ऊर्जित प्रोद्गम गर्जित कि गर्जिरिव ॥ इत्यभिग्रहध्यान-
स्वाध्यायादि ॥

तत्र प्रतिष्ठात्रितयीमतुच्छोत्सवोच्छलच्छेकमनःप्रमोदाम् ।

चक्रे मुनीन्द्रो भुवनत्रयस्याधिपत्यलक्ष्मीं स्पृहयन्निवान्तः ॥ ८७ ॥

तत्रोन्नतनगरे मुनीन्द्रो हीरसूरि प्रतिष्ठात्रितयी शतसहस्रशो भगवत्प्रतिमाप्रति-
ष्ठापनरूपाणा प्रतिष्ठाना त्रिक चक्रे व्यधत् । किभूताम् । अतुच्छोऽत्यभ्यधिको यत्र उ-
त्सवो महामहास्तेन उच्छलन्वर्धमान छेकाना विदग्धाना मनसि स्वान्ते प्रमोदो हर्षो
यस्याम् । उत्प्रेक्ष्यते—अन्तः स्वचित्ते भुवनत्रयस्य त्रैलोक्यस्याधिपत्यलक्ष्मी राज्यश्रिय
स्पृहयन् वाञ्छन्निव ॥

उग्रं तपो धन्य इवानुतिष्ठन्नाद्यं चतुर्मासकमाततान् ।

अपाटवार्तिकचन काययष्टेः पुनर्द्वितीयं कुरुते स्म तस्मिन् ॥ ८८ ॥

स सूरिस्तस्मिन्नुन्नतनगरे आद्य विमलाचलयात्रा कृत्वा तत्र गमनानन्तर प्रथमं
चतुर्मासक वर्षारात्रमाततान् करोति स्म । कि कुर्वन् । उग्रमत्युत्कट घोर षष्ठाष्टमादिम-
मतिशायि विकृष्ट तपोऽनुतिष्ठन् विदधत् । क इव । धन्य इव । यथा काकन्दीसत्को द्वात्रिंश-
त्कनकोटीकामिनी द्वात्रिंशद्भूमिकप्रासादमौक्ता धन्यनामानगारः । उग्र षष्ठाचामल्लनि
अनुतिष्ठति स्म । पुनर्द्वितीयवार काययष्टे शरीरस्य किञ्चन किमपि अपाटवादपटुत्वा-
श्वबलरोगादिना मन्दत्वादिकारणात् द्वितीय द्वयोः सख्यापूरणम् । कम् । चतुर्मासक
तस्मिन्नेवोन्नतपुरे कुरुते स्म ॥

अथ सूरैर्दीक्षादानदिनादारभ्य यत्किञ्चित्तपो विहित तदुच्यते परिवारश्च—

अथ व्रतादानदिनात्तपो यत्तीव्रं व्रतीन्द्रेण विधीयते स्म ।

बभूव यस्तस्य परिच्छदश्च श्रीवीरवत्किञ्चिदिहोच्यते तत् ॥ ८९ ॥

अथेत्यधिकारान्तरकथनम् । तस्य व्रतस्य दीक्षाया आदान ग्रहण तस्य दिनाद्विवादी-
क्षाग्रहणदिन मर्यादीकृत्य व्रतीन्द्रेण हीरसूरिणा यत्किञ्चिदल्पमनल्प वा तप एकाशनका-
दिक तथा तीव्र षष्ठाष्टमादिम घोर कठिन विधीयते स्म कृत च । पुनस्तस्य प्रभोर्धो
यावत्सख्याक परिच्छदः परिवारो बभूव सजातः । किवत् । श्रीवीरवत् श्रीमन्महावी-

रदेवस्येव तपस्तथानुष्ठानादिकमासीत् । तर्कचिदिह ग्रन्थे देशमात्रं यथाश्रुतं मया
ग्रन्थकर्त्रोच्यते कथ्यते ॥

सूरीन्दुरेकाशनकं न यावज्जीवं जहौ न्यायमिव क्षितीन्द्रः ।

पञ्चापि चासौ विकृतीरहासीदुणांस्तरस्येव पराबुभूषुः ॥ ९० ॥

सूरीन्दुर्मुनिचन्द्रो यावदिति यावन्तं समयं जीव्यते प्राणा धार्यन्ते इति यावज्जीवं
सयमजन्म मर्यादीकृत्य एकवारमशनमेकाशनं सकृद्भोजनं वा यत्र । एकाशनके स्वार्थे क ।
न नैव जहौ तत्याज । सकृदेव भुक्तवानित्यर्थः । क इव । क्षितीन्द्र इव । यथा धर्मप्र-
वानो राजा न्यायं नीतिं न जहाति । च पुनरसौ सूरिः दधिदुग्धपक्वान्नतैलगुडघृताभि-
धानां पञ्चसख्याकां विक्रियते विकारयुक्तो जीवः क्रियते एभिरिति विकृतयः स्वा-
विकृतीरहासीदत्याक्षीन्मुञ्चति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—स्मरस्य कदर्पस्य पञ्चप्रमाणान् शब्दरूप-
गन्धरसस्पर्शाभिधान् गुणान् पराबुभूषुः पराभवितुमिच्छुरिव ॥

द्रव्याणि वल्भावसरे त्रतीन्द्रः सदाददे द्वादश नाधिकानि ।

किं भावना पोषयितुं विशिष्य भवाब्धिपारप्रतिलम्भयित्रीः ॥ ९१ ॥

त्रतीन्द्रः सदा सर्वकालं सूरिपदप्राप्तिं मर्यादीकृत्य वल्भावसरे आहारकरणसमये
द्वादश सूर्यसख्ययैव द्रव्याणि धान्यानां नामग्राहं विकृतेस्त्वैकैव शाकान्यपि नामग्राहं
पानीयं च सर्वाण्यपि द्वादशान्तर्भावीनि आददे जग्राह नाधिकानि द्रव्याण्यग्रहीत् । कदा-
चिदपीत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—अनित्यता—अशरणत्व—ससारत्व—एकत्व—अन्यत्व—अशुचित्व-
आश्रय—सवर—निर्जरा—धर्म—लोक—बोविसज्ञा द्वादश भावना पोषयितुं पुष्टा क-
र्तुमिव । कथम् । विशिष्य विशेषप्रकारेण कृत्वा । किंभूता भावना । भवः ससारं स
एवाब्धिं समुद्रस्तस्य पारस्य परतीरस्य मोक्षवेलाकूलस्य लम्भयित्रीं प्रापयित्रीं ।
'अन्यथा कथमदं प्रतिलम्भः' इति नैषधे । 'प्रतिलम्भः प्राप्तिः' इति तट्टतौ ॥

व्रतिक्षितीन्द्रेण स सप्तपञ्चत्रिंशन्मिताः कातरितान्यसत्त्वाः ।

आहारदोषाः कृतपापपोषा द्वेष्या इव द्वेषजुषा निषिद्धाः ॥ ९२ ॥

व्रतिक्षितीन्द्रेण सूरिराजेन सह सप्तभिर्वर्तते । सप्तयुक्ता इत्यर्थः । तादृशाः पञ्चत्रिंशत्
तैर्मिता प्रमाणीकृताः । एतावता सप्तान्विता पञ्चत्रिंशत् द्विचत्वारिंशद्भवन्ति । द्वाचत्वा-
रिंशत्सख्याकाः । 'सोलस उगमदोसा सोलस उप्पायणाय दोसाय । दस एसणाइ दोसा मि-
लीय सन्वे विवायाला ॥' इति वचनात् । अथैतानेव पृथक् विवृणोति । श्राद्धश्राद्धीभ्य-
षोडश दोषा समुत्पद्यन्ते । तानेव दर्शयति—आभ्यवर्मिक—औद्देशिक—पूतिकर्म-
मिश्रकर्म—स्थापनाकर्म—प्राश्रितिकर्म—प्रादु करण—क्रीतदोष—ग्रामित्य—परावृत्तत्व—अभ्या-
हत—उद्भिन्नक—मालापक—आच्छेदक—अनिष्ट—अध्यवपूरकाः । अथ साधुसाध्वीभ्य-
षोडश दोषा जायन्ते । तानेव दर्शयति—वात्रीदोष—दूतीदोष—निमित्तदोष—आजीवक-
वनोपक—चिकित्सा—क्रोधदोष—मान—माया—लोभ—पूर्वसत्त्व—पश्चात्सत्त्व—विद्यादोष—

मन्त्रदोष-चूर्णदोष-योगदोषाः । अथैषणादोषा दश साधुभ्राद्धेभ्यः समुत्पद्यन्ते । तानपि दर्शयति—शङ्कितदोष-मर्क्षितदोष-बहिर्निक्षिप्त-पिहितदोष-सहतदोष-दग्धकदोष-उन्मिश्रदोष-अपरिणत-लिप्तदोष-छर्दितदोषा । तथा प्रभोजनं कुर्वता साधूनां प्रसङ्गात्पञ्च दोषा भवेयुः । तेऽप्युच्यन्ते—सयोजन-अप्रमाण-इङ्गाल-धूमसामान्य-अकारणदोषा । केचित्सप्तचत्वारिंशदपि दोषान्प्रतिपादयन्ति । तस्मात्तेऽपि प्रोक्ताः । परं मौल्यस्तु द्विचत्वारिंशत्सख्याका एव । आहारस्य भोजनस्य दोषा अपगुणास्ते निषिद्धा निवारिताः । एतावता सूरि(रयो) द्वाचत्वारिंशद्दोषनिर्मुक्तमाहारमभ्यवहरन्ति । किभूता दोषा । कातरं क्लीबं तत् शुद्धिबिमुखं कुर्वन्तीति कातरयन्ति । कातरयन्ते स्मेति कातरिता । 'तत्करोति तदाचष्टे' इति प्रक्रियासूत्रेण जिप्रत्ययः । 'वन्तन्तात् क्त' इति क्तप्रत्ययः । जिलोपे इट्प्रत्ययश्चेति सिद्धम् । उदाहरणं यथा नैषधे प्रथमकाव्ये—'नल किभूत । सितच्छत्रितकीर्तिमण्डलं पूर्वोक्तयुक्तिरेव । सितं च छत्रं च सितच्छत्रं करोतीति सितच्छत्रयति सितच्छत्र्यते स्मेति सितच्छत्रिता कीर्तिमण्डले देशे येन' इति नरहर्याम् । कातरीकृता हीनसत्त्वा विहिता अन्ये अपरे सत्त्वा कर्मपरिणतिवशाच्चारित्रपालनासमर्था प्राणिनो यैस्ते । पुनः किभूताः । कृतं निर्मितं पापस्य दुःकृतस्य पोष पुष्टिर्धै । पापोपचयकारिभिरित्यर्थः । केनेव निषिद्धा । द्वेषजुषेव । यथा विरोधवता अतीववैरभाजा भूभुजा द्वेष्याः स्ववैरिण पराक्रमेण निषिध्यन्ते मूलतोऽप्युच्छिद्यन्ते ॥

अंहोद्गुहामाभरणानि भिक्षोः किं द्वादशानां प्रतिमारमाणाम् ।

तपासि यो द्वादशभेदभिन्नान्यपूपुषत्कायमशूषुषच्च ॥ ९३ ॥

यो भगवान् अनशन-मूनोदरिका-वृत्तिसंक्षेप-रसत्याग-कायक्लेश-सलीनता इति षड्विधं बाह्यं तपः । तथा प्रायश्चित्त-विनय-वैयावृत्य-स्वाध्याय-ध्यान-कायोत्सर्गाः । इति षोढा आभ्यन्तरं तपः । षट् बाह्यानि षडाभ्यन्तराणीति द्वादशभिर्भेदैः प्रकारैः भिन्नानि पार्थक्यभाजि तपासि अपूपुषत् पुष्णाति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—भिक्षो साधोः । प्रति अलेपाहारैकभक्तपानसत्का प्रथमा एकमासस्य, द्वितीया द्विमास्या, तृतीया त्रिमास्या, चतुर्थी चतुर्मास्या, पञ्चमी पञ्चमास्या, षष्ठी षण्मास्या, सप्तमी सप्तमास्या । पूर्वविधिं सर्वास्त्रिपि ग्राह्याः । अष्टमी सप्तरात्रिका । तत्र चतुर्विधाहारनिषेधकचतुर्थी । तथा ग्रामाद्बहिः कायोत्सर्गकरणम् । नवमी सप्तरात्रिकी । उत्कटिकासनेन दण्डासनेनेवास्थानम् । दशमी सप्तरात्रिकी । साष्टमभक्ता चतुर्विहारप्रत्याख्यानं च गो-दुहिकासनेनावस्थानम् । एकादशी एकरात्रिकीत्युच्यते । परममष्टमभक्तेन पूर्यते चतुर्विधाहारप्रत्याख्यानं च तृतीये दिने । ग्रामाद्बहिः कार्योत्सर्गकरणम् । द्वादश्यपि एकरात्रिकी । परं चतुर्विधाहारत्यागाष्टमभक्तेन पूर्यते तत्रानिमेषनेत्राभ्यां कायोत्सर्गकरणम् । इत्थं सूत्रोक्तविधिविधानात्प्रतिमानां द्वादशसख्याकानां प्रतिमारमाणाम्रमणानुष्ठानविशेषलक्ष्मीणामाभरणानीव भूषणानीवापूपुषत् । किभूतानां प्रतिमारमाणाम् ।

अंहोद्ग्रहमंहसा दुरन्तदुरिताना द्रुहां द्रोहकारिकाणा मूलदुच्छेदविधायकानां च पुनर्यो मुनीन्द्र काय स्वशरीरमशूषत् विकटोत्कटतपोभि कृत्वा शोषयति स्म । कृशीकृतवानित्यर्थ ॥

गुरोः समीपे विजयादिदानवाच्यमेन्दोर्विधिना व्रतीन्द्रः ।

आलोचनां द्विर्ग्रहयावभूव लोकद्वयस्येव विशुद्धये सः ॥ ९४ ॥

व्रतीन्द्रो हीरसूरिगुरो स्वधर्माचार्यस्य तपस्यादातुर्वा विजय इति पदमादौ यस्य तादृशस्य दाननाम्न एतावता विजयदानसज्ञस्य वाच्यमेन्दोः सूरौ समीपे पार्श्वे विधिना शास्त्रोक्तप्रकारेण द्विर्वारद्वयमालोचनां निःशल्यत्वेन निजाशेषपापप्रकाशनपूर्वकप्रायश्चित्तविशेष ग्रहयावभूव गृह्णाति स्म । ‘गृह्णाति द्रहयते लति’ इति क्रियाकलापे । उत्प्रेक्ष्यते—लोकयोरिहलोकपरलोकयोर्वर्तमानामुक्तभवयोर्द्वयस्य युगलस्य विशुद्धये निर्मलीकरणायेव ॥

उपोषणानां त्रिशतीं व्यतानीत्सूरीन्दुरालोचनयोर्द्वयोः सः ।

समीहमानो मनसाधिगन्तु पद त्रिलोकाग्रभवं किमेषः ॥ ९५ ॥

य पातिसाहिसमानित स जगद्विख्यात एष प्रत्यक्षलक्ष्योऽस्मदादीना दृग्गोचरीभवन् सूरीन्दुर्हीरसूरिचन्द्रो द्वयोरुभयोरालोचनयोर्द्विर्वारविहितदु कृतालोचनप्रायश्चित्तयोरुपोषणानामुपवसनानां त्रिशतीं त्रयाणां शतानां समाहारस्त्रिशती ता सर्वात्रेणेति सभाव्यते । व्यतानीत्करोति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—त्रिलोकस्य । ‘त्रिलोकनाथेन सता मख-द्विष’ इति रघौ । ‘त्रिलोकनाथास्त्रिलोकपूज्यास्त्रिलोकेश्वरा इति बृहच्छान्तौ । त्रैलोक्यस्याग्रे उपरितनप्रदेशे भवमुत्पन्न यत्पद यत्स्थान मनसा अधिगन्तु प्राप्तुं मोक्षस्थान लब्धुमधिगत्य प्राप्येत्यर्थ’ इति तद्वृत्तिः । मनसा स्वचित्तेन कृत्वा समीहमान एष वाञ्छन्निव ॥

षष्ठात्सपादा द्विशतीं शमीन्द्रो व्यातन्तनीति स्म स नीतिचन्द्रः ।

साग्रेऽपि गव्यूतिशतद्वये स्वमाहात्म्यमिच्छञ्जिनवत्किमुर्व्याम् ॥ ९६ ॥

शमीन्द्रः शमवता साधूना मध्ये इन्द्र पुरदरो द्वयोरलोचनयोस्तथा अन्येऽपि सर्वे भूपतयः सपादा द्विशती पञ्चविंशत्यधिकशतद्वयी षष्ठानामुपवासद्वयलक्षणानां व्यातन्तनीति स्म कृतवान् । स किलक्षणः । नीतौ न्याये चन्द्रः । अथ वा ‘सान्द्र’ इति पाठः । दृढः अतिशायिन्यायविधाता । तत्र विषये वयमेव विद्मः । उत्प्रेक्ष्यते वा—गव्यूतीनां क्रोशानां साग्रे पञ्चविंशत्यधिके शतद्वये । सपादक्रोशशतद्वयप्रमाणे इत्यर्थः । इति हैमनाममालानुगतव्याख्यानम् । ‘तस्या यथा साग्रे च गव्यूतिशतद्वये—’ इति । जिनवती-र्थकरस्येव स्वस्य माहात्म्यं निजस्य सप्तानामीतीनां प्रशमनरूपादिकं महिमानमुर्व्यां पृथिव्या किमिच्छन् काङ्क्षन्निव ॥

द्वासप्ततिं सूरिसहस्ररश्मिः स्म निर्मिमीते पुनरष्टमानाम् ।

विद्यश्चतुर्विंशतिकात्रिकस्य प्रसत्तिमाधातुमना जिनानाम् ॥ ९७ ॥

सूरिषु सहस्ररश्मि' अधिकप्रतापत्वेन भानुमाली पुनर्द्वयोरालोचनयोरन्येषा च अष्टमानामुपवासत्रिकलक्षणानां द्वासप्ततिं निर्मिमीते स्म कृतवान् । उत्प्रेक्ष्यते—चतुर्विंशतिकानामतीतानागतवर्तमानरूपाणां त्रिकस्य त्रितयस्य जिनानां तीर्थकृताम् । चतुर्विंशतिस्त्रिभिर्गुणिता सती द्विसप्ततिर्भवेत् । एतावता द्वासप्ततिमिताहंद्वाद्धारकाणाम् । केवलज्ञानि—निर्वाणि—सागर—महायशः—विमल—सर्वानुभूति—श्रीधर—दत्त—दामोदर—सुतेजः—स्वामि—मुनिमुव्रत—सुमति—शिवगति—अस्ताघ—नमि—अनिल—यशोधर—कृतार्थ—जिनेश्वर—शुद्धमति—विवेक—स्यन्दन—सप्रतिनामान् एतेऽतीतचतुर्विंशतिजिना । ऋषभ—अजित—शभव—अभिनन्दन—सुमति—पद्मप्रभ—सुपार्श्व—चन्द्रप्रभ—सुविधि—शीतल—श्रेयांस—वासुपूज्य—विमल—अनन्त—वर्म—शान्ति—कुन्धु—अर—मल्लि—मुनिमुव्रत—नमि—नेमि—पार्श्व—वर्धमानाभिवा एते वर्तमानचतुर्विंशतितीर्थकरा । पद्मनाथ—सुरदेव—सुपार्श्वक—स्वयप्रभ—सर्वानुभूति—देवश्रुत—उदय—पेढाल—पोडिल—शतकीर्ति—सुव्रत—असम—निष्कषाय—निष्पुलाक—निर्मम—चित्रगुप्त—समाधि—सवर—यशोधर—विजय—मल्ल—देव—अनन्तवीर्य—भद्रकृतसज्ञा एते त्वनागतचतुर्विंशतिरहन्त । एतेषां चतुर्विंशतित्रितयजिनानां प्रसत्तिं स्वविषये प्रसन्नभावमाधातुमना कर्तुकाम इव विद्य इवार्थेऽत्र ॥

चक्रे य आचाम्लसहस्रयुग्मं स्वयं जिनं स्तोतुमवेक्षितुं वा ।

पृथक्सहस्रे रसनेक्षणानां विद्यः फणीन्दोरिव लिप्समानः ॥ ९८ ॥

यो भगवान् आचाम्लानां सहस्रस्य दशशत्या युग्मं द्वन्द्वं चक्रे विशतिशतीं विधत्ते स्म तत्र विषये वयमेव विद्मो जानीम । उत्प्रेक्ष्यते वा—जिन वीतराग स्वयमात्मनैव स्तोतुं स्तवनगोचरीकर्तुं पुनरवेक्षितुं विलोचनविषयं विधातुं द्रष्टुं रसनेक्षणानां जिह्वानयनानां पृथक्पृथक् सहस्रे लिप्समानं काङ्क्षन्निव । भगवन्तं स्तोतुं रसनानां द्विसहस्रं तथा अनिमेषं विलोकयितुं लोचनानां विशतिशतीमीहमानं इव । केषामिव । फणीन्दो रसनेक्षणानामिव । यथा शेषनागस्य रसनानां तथा ईक्षणानां सहस्रे स्त । तस्य नागराजस्य सहस्रफणत्वेन द्विजिह्वत्वेन द्विनेत्रत्वेन सहस्रफणेषु रसज्ञानानयनानां च द्विसहस्रभाक्त्वेन द्विसहस्री स्यात् । तथा चम्पूकथायाम्—‘यस्यास्मिन्नुपगप्रभोरिव भवेज्जिह्वासहस्रद्वयम्’ इति ॥

आचाम्लकैर्विशतिसंमितानि यः स्थानकान्यातनुते स्म सूरिः ।

निजस्य विशत्यसमाधिपूर्वस्थानान्यपाकर्तुमना इवैषः ॥ ९९ ॥

यः सूरिराचाम्लकैराचाम्लनामतपोविशेषैः कृत्वा विशतिसहस्रयां समितानि प्रमाणीकृतानि स्थानकानि—‘अहंति सिद्धे प्रवचनसूरि स्थविरेषु वाचके साधौ । ज्ञाने भक्तिदर्शनशुद्धिं सद्गिनयसपन्ना ॥ सध्याद्वयेऽप्यवश्यावश्यककरणेन शुद्धचारित्र्यम् ।

ब्रह्मव्रतधारिवशः क्रियारताः पूर्णपौषधतः ॥ नवतपसा च तपस्वी सुसंविभागेन गोत-
मस्वामी । त्रैयावृत्येन जिना समताभावाच्च चारित्रम् ॥ ज्ञान नूतनपठनात्सघार्चाविर-
चितैः श्रुतज्ञानम् । जिनशासनोन्नतिकृतेस्तीर्थ त्वेभिभवदेहन् ॥' एतदभिधानानि विश-
तिस्थानकानि आतनुते स्म विदधे । उत्प्रेक्ष्यते—निजस्यात्मनः विशतिसंख्याकानि
असमाधिरिति पदं पूर्वं येषां तादृशानि स्थानानि । तानि यथा—अतित्वरितं प्रचलति,
अप्रमार्ज्यं स्थानकं कुरुते, दुःप्रमार्ज्यं स्थानकं कुरुते, अन्यजनैः सह नारदवत्क्लेशं का-
रयति, पीठशय्यापट्टकादीनि अधिकानि रक्षयति, आचार्योपाध्यायरत्नाधिकानां संमुख
वक्ति, स्थविरादीन् घातयति, भूतानि विनाशयति, पुनः पुनः क्रोधं कुरुते, सदैव
क्रोधतन्त्रे भाषयितुमपि न शक्यते, पृष्ठे गुणवता विरुद्धं भाषते, मुहुर्मुहुर्निश्चयभाषा
भाषते, अविकरणान्युदीरयति, अकाले स्वाध्यायं कुरुते, अस्थण्डिलात्स्थण्डिलं गच्छन्
पादौ न प्रमार्जयति स्वयं च खण्डितहस्ताभ्यां विहरति, अकाले दीर्घं बाढस्वरेण
भाषते, स्वयं नि प्रयोजनं क्लेशं कुरुते, गच्छभेदं स्वयं करोति परांश्च कारयति
परैर्वा, यावद्भास्वानुदयत्यस्तमयति च तावद्भुङ्क्ते, अशुद्धमानमप्याहारं न मुञ्चति,
एवविधानि विशत्यसमाधिस्थानकानि अपाकर्तुमना निराकर्तुकाम इवैष ॥

चक्रे पुनर्निर्विकृतीः सहस्रे द्वे सूरिरद्वैतधृतिं दधानः ।

किं संसृतिं निर्विकृतिं विधातुं हृषीकपङ्क्तिं किमुत स्वकीयाम् ॥ १०० ॥

सूरिः पुनर्यथा चाम्बलानि तथैव द्वे सहस्रे सहस्रयोर्द्वयीमेतावता विशतिशती दवि-
दुग्ध-पक्वान्न-तैल-गुड-घृत-रूपषट्पञ्चविकृतिपरित्यागरूपा निर्विकृतीस्तपोग्रहविशेषाश्चक्रे
कृतवान् । किलक्षणः । धृतिं रसनारसलाम्पत्यपरित्यागमर्यां सतोषं दधानो विभ्राणः ।
उत्प्रेक्ष्यते—संसृतिं ससारं भूयो भूयो दोषोत्पादकत्वेन अनन्तजन्ममरणोपचयका-
रणलक्षणां विकृतिर्विकारस्तद्विहितम् । विरलमित्यर्थः । कर्तुं विधातुमिव । उताथ वा
स्वकीयां स्वात्मसंबन्धिनीं हृषीकपङ्क्तिमिन्द्रियश्रेणीम् । पञ्चाक्षीमित्यर्थः । निर्विकृतिं
विकारविकलां स्पर्शन-रसन-घ्राण-नयन-श्रवणानामिन्द्रियाणां स्पर्श-रस-गन्ध-
रूप-शब्देषु प्रवृत्तिकरणलक्षणेषु तत्तद्व्यापारेषु मन्दीभवनात्रिवृत्तिकारिकां कर्तुमिव वा ॥

स एकदन्तिस्फुरदेकसिक्थमुखानि तीव्राणि तपांसि चक्रे ।

प्रभुः प्रणेतुं स्पृहयन्निवैकभवामनन्तामपि संसृतिं स्वाम् ॥ १०१ ॥

स सूरिरकदन्तिरेकसिन्वारके पात्रे । यत्रानवच्छिन्नं पानीयान्नादिकं पतेत्सा एकद-
न्तिरुच्यते । यस्मिंश्चैकमेव सिक्थं भुज्यते नान्यत्तदेकसिक्थमेकदन्त्या स्फुरद्दीप्यमानम् ।
युक्तमित्यर्थः । एकसिक्थं तत्प्रमुखमाद्यं येषु तादृशानि तीव्राणि अतिकठिनानि
तपांसि चक्रे विनिर्मितवान् । उत्प्रेक्ष्यते—अनन्ता स्वभावपरिणामेन न विद्यते अन्तो-
ऽवसानं यस्यास्तादृशी स्वास्वकीयां संसृतिं ससारमेक एव भवोऽवतारो यस्यास्तादृशीं
प्रणेतुं निर्मातुं स्पृहयन्निव ॥

उपोषणानामपुषत्सहस्रत्रयं स तस्योपरि षट्शतीं च ।

सरोजजन्मा धरणीधरेन्द्रं सुधाशनानामिव चारुचूलाम् ॥ १०२ ॥

स सूरिरुपोषणानामुपवासानां सहस्राणां दशशतीनां त्रयं त्रिकं त्रिसहस्रीमपूपुषत् पुष्णाति स्म । चकारेत्यर्थः । च पुनस्तस्य सहस्रत्रयस्य उपरि षट्शतीं षट्शतानि उपवासान् चकार । क इव । सरोजजन्मेव । यथा कमलभूर्ब्रह्मा सुधाशनानां देवानां धरणीधरेन्द्रं मेरुं व्यधात् । पुनस्तस्योपरि चारुं प्रकृष्टां चूलां विवत्ते स्म । यद्यपि धरणीधरेन्द्र इति नाम्ना मेरुरायातस्तथापि धरणीधरेन्द्रो हिमाद्रिरप्युच्यते । तस्यापि नगाधिराजत्वं वर्तते । परं नस्मिन् चूला नास्ति, तन्निरासार्थं सुधाशनानामित्युक्तम् । सुरादिर्मेरुरेव नापरः ॥

एकाशनाचाम्लयुतैर्यतीन्दुरुपोषणैर्निर्गलितान्तरायम् ।

त्रयोदश व्यातनुते स्म मासाञ्छिक्षामि वः स्वीयगुरोस्तपोऽसौ ॥ १०३ ॥

असौ यतीन्दुः सूरिः स्वीयगुरोः विजयदानसूरे तपोऽनुष्ठानविशेषः व्यातनुते स्म निर्गमे । कान् । मासान् । त्रिंशद्वासराभ्यावत् । किंभूतान् मासान् । त्रयोदश विश्वेदेव-प्रमितान् त्रयोदशसख्याकान् । कथम् । निर्गलितान्तरायं विगतविगतविघ्नम् । कैश्चक्रे । उपोषणैरुपवासैः । किंभूतैः । एकाशनाचाम्लयुतैः प्रथममुपवासं, तत एकाशनकमेकभक्तम्, तत आचाम्लं केवलं जलेन रुक्षान्नाशनम्, पुनरुपवासं, अनया रीत्या निर्विघ्नं त्रयोदशमासीं यावद्विजयदानसूरेस्तपो विदधे । उत्प्रेक्ष्यते—स्वीयगुरोरासेवनाग्रहणादिकां शिक्षामिवातनुते स्म ॥

त्रिधा समाराद्धुमनाः समग्रज्ञानानि चैकादशयुग्ममासान् ।

तपांसि तीव्राणि चकार योगैः परीषहाञ्जेतुमिवेहमानः ॥ १०४ ॥

स सूरिरेकादशानां युग्मं येषु । एकादशं द्वाभ्यां गुणिता द्वाविंशतिर्जाता । तादृशान्मासान् द्वाविंशतिमासान्यावद्योगैरङ्गोपाङ्गादिसूत्राणां योगवहनैः कृत्वा तीव्राण्युपवासां चाम्लादिरूपाणि तपांसि चकार कृतवान् । किं कर्तुमना । त्रिधा त्रिभिर्मनोवाक्कायलक्षणैः कृत्वा समग्राणि मतिश्रुतावधिमानं पर्यवकेवललक्षणानि पञ्चापि ज्ञानानि समाराद्धुमना सम्यगाराधयितुकामः । उत्प्रेक्ष्यते—क्षुधा-तृषा-शीत-उष्ण-दंशमशक-अचेल-अरति-स्त्री-चर्या-निषद्या-शय्या-आक्रोश-वव-याचन-अलाभ-रोग-तृण-मल-सत्कार-प्रज्ञा-अज्ञान-सम्यक्त्व-रूपान् द्वाविंशतिसख्याकान् परीषहान् जेतुमीहमान इव ॥

उग्रैस्तपोभिर्द्युनिशं त्रिमासी यत्सूरिमन्त्रं विधिनारराध ।

श्रीशासनाधिन्निदशैर्वशीन्द्रः स्वयं स्वयंभूरिव सेव्यमानः ॥ १०५ ॥

यो वशीन्द्रो योगीश्वर उग्रैः पारणकेष्वाचाम्लयुक्तैश्चतुर्थषष्ठाष्टमादिरूपैस्तपोभिरभि-ग्रहविशेषैः कृत्वा त्रिमासीं मासत्रयीं यावत् द्युनिशमहोरात्रं सूरिमन्त्रमाचार्यपद-

स्थापनगौतमविद्या विधिना सम्यक् तत्कल्पशास्त्रपूर्वाचार्यप्रोक्तप्रकारेणाराध साधयति स्म । किं क्रियमाणं । स्वयम्भूजिनेन्द्र इव श्रिया युक्तैरनेकदेवदेवीवृन्दाधिपत्यकलितैः शासनस्य जिनमतस्याधिनिदशैरधिष्ठायिकैर्देवैर्वाग्वादिनी-त्रिभुवनस्वामिनी-श्रीदेवी-यक्षराज-गणिपिटकप्रमुखसुरासुरैः स्वयमात्मना सेव्यमान उपास्यमानः ॥

सूरीन्दुरेकाग्रमनाश्चतस्रः स्वाध्यायकोटीर्गणयांबभूव ।

निर्वेदिताशेषशरीरभाजा चतुर्गतानामिव जैत्रमन्त्रान् ॥ १०६ ॥

सूरीन्दुरेकाग्रमेकतान मनश्चेतो यस्या व्यग्रान्त करण सन् स्वाध्यायाना सिद्धान्तप्रकरण-परिवर्तन-गणन-चिन्तनरूपाणा चतस्र चतुःसख्याका कोटी शतीशतसहस्राणा गणयांबभूव गणयति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—निर्वेद खेद प्रापिता नीता अशेषा ससारवर्तिनः समस्ता शरीरभाजा प्राणिनो याभिस्तादृशीना नरकतिर्यङ्मनुष्यदेवलक्षणाना चतस्रणा गतीना जैत्रान् जयनशीलान्मन्त्रानिव गणयांचकार ॥

ग्रन्थावली निर्मितवान्विशुद्धां निजा मनोवृत्तिमिव त्रतीन्द्रः ।

अदीक्ष्यद्यः शतशो वशीशः शिष्यान्स्वशिष्यीकृतशक्रसूरिः ॥ १०७ ॥

यो त्रतीन्द्रो ग्रन्थावलीं शास्त्रश्रेणीमशुद्धा विशुद्धा कूटवर्णविरहिता निर्मितवान् शोधयामास । कामिव । निजामात्मीया मनोवृत्तिमिव स्वान्तव्यापृतिमिव विशुद्धा निष्पापा निर्मितवान् । पुनर्यो वशीश जितेन्द्रियेन्द्र योगिजम्भाराति शतश शतसख्याकान् शिष्यान् विनेयान् अदीक्ष्यत् दीक्षा प्राहयति स्म । किभूत । शिष्यीकृतो बुद्ध्या शास्त्रपरिज्ञानेन च निजान्तेवासिविहित शक्रसूरि पुरदराचार्य बृहस्पतिर्येन । 'ईदृशी गिरमुदीर्य बिडौजा जोषमासनविशिष्य बभाषे । नात्र चित्रमभिधाकुशलत्वे शैशवाववि गुरुर्गुरुस्य' ॥ इति सूरेरातपस्यासमय तप क्रियानुष्ठानादिवर्णनम् ॥

यत्पण्डिताः सार्धशतं बभूवुः संप्राप्तसिद्धान्तपयोधिपाराः ।

दिवेर्ष्यैकं धिषण दधत्या वागीश्वराः किं विधृता धरित्र्या ॥ १०८ ॥

यस्य सूरे पण्डिता प्रज्ञाशपदवारिणः सार्धशतमेकपञ्चाशदुत्तर शत सख्या येषां तादृशा बभूवुः सजाता । किभूता । संप्राप्तोऽधिगतः सिद्धान्तस्यागमस्य उपलक्षणात् स्वसमयपरसमयप्रवर्तमानशास्त्रसदोहस्वरूपस्य पयोधे समुद्रस्य पारो यैस्ते । उत्प्रेक्ष्यते—एकमेव धिषण बृहस्पतिम् । 'वाचस्पतिर्द्वादशार्चिर्धिषण फाल्गुनीभव' इति हैम्याम् । दधत्या धारयन्त्या दिवा खलौकेन अमरावत्या वा समनीर्ष्या स्पर्धया धरित्र्या धरित्रीभुवा सार्धशत वागीश्वरा सुराचार्या विधृताः किं ध्रियन्ते स्म इव ॥

सप्ताभवन्वाचकवारणेन्द्रा यस्योल्लसद्वाग्लहरीविलासाः ।

गाम्भीर्यभाजो गुणरत्नपूर्णास्तरङ्गिणीनामिव जीवितेशाः ॥ १०९ ॥

यस्य भट्टारकस्य सप्तसख्याका वाचकेषु उपाध्यायेषु विषये कुमतिमतप्रबलबलवि-

दलनेन वारणेन्द्रा कुञ्जरराजा अभवन् सजायन्ते स्म । के इव । तरङ्गिणीनां जीवि-
तेशा इव । यथा नदीना नाथा सप्तसख्याका भवन्ति । यदुक्त हैम्याम्—‘द्वीपा-
न्तररसख्यास्ते सप्तैवैते तु लौकिका’ इति द्वये अपि । किभूताः । उल्लसन्तः स्फुरन्तो
वाचो वाण्य एव लहर्त्य कल्लोलास्तेषा विलासा विभ्रमा वैचित्र्यो येषु येषा वा । पुनः
किविशिष्टा । गाम्भीर्यं गम्भीरिमाणमलब्धमध्यत्व भजन्तीति । पुन कथभूता । गुणा
एव रत्नानि मणयस्तै पूर्णा निर्भरभृता ॥

क्षमा दधानस्य च गौरिमाणं पदाब्जभृङ्गायितचक्रिणश्च ।

द्वे यस्य जाते यतिनां सहस्रे विलोचनानामिव भोगिभर्तुः ॥ ११० ॥

यस्य सूरैर्यतिना साधूनाम् । ‘ब्रह्मशर्मभरचारुयतीव’ इति नैषधे । अतो यतिशब्द
इकारान्तो नकारान्तश्च । द्वे सहस्रे विशतिशती जाते । कस्येव । भोगिभर्तुरिव । यथा
नागराजस्य विलोचनाना चक्षुषा द्वे सहस्रे स्तः सहस्रफणत्वात् । किभूतस्य यस्य भोगि-
भर्तुश्च । क्षमा क्षान्तिं सर्वसहता धरित्री दधानस्य विभ्राणस्य । च पुनर्गौरिमाण सुवर्ण-
वर्णता श्वेतिमान च । ‘गौर. श्वेतपीतयो’ इत्यनेकार्थं । पुन किभूतस्य । पदाब्जयो-
श्चरणारविन्दयो भृङ्गायिता भ्रमरवदाचरिताश्चक्रिण. चक्रवर्तिनो महाराजा नागाश्च
यस्य । ‘दर्वाकर कञ्चुकिचक्रिगूढपात’ इति हैम्या गुरुनागेन्द्रयोर्विशेषणानि ॥

शीलं परिष्कारमिवोद्वहन्त्यः सर्वानुवादा इव चन्दनायाः ।

यस्याप्तवाङ्मानसराजहंस्यः साध्यो बभूवुस्त्रिशतीमिताश्च ॥ १११ ॥

यस्य सूरैस्त्रयाणा शताना समाहारस्त्रिशती त्रीणि शतानि तथा मिता. प्रमाणीकृता-
साध्यो यतिन्यो बभूवु सजाता । किभूता । आप्ताना तीर्थकृता वाग्वाणी सिद्धान्त ।
‘आप्तोक्ति समयागमौ’ इति हैमीवचनात् । सैव मानस राजहसनिवाससरस्तत्र खेलने
राजहस्य । सिद्धान्तस्वाध्यायध्यानपरा इत्यर्थं । कि कुर्वत्य । उद्वहन्त्य उत्प्राबल्येन
वृहन्त्यो धारयन्त्यः । किम् । शील त्रिधापि ब्रह्मचर्यम् । कमिव । परिष्कारमिव आभ-
रणमिव । ‘परिष्कारभरणे च’ इति हैम्याम् । उत्प्रेक्ष्यते—चन्दनाया. चन्दनबालाया.
सर्वानुवादा इव सर्वशीलागमादिकमनुवदन्ति अनुकुर्वन्तीति । चन्दनातुल्या इत्यर्थं ॥

व्रजे यतीनां विजयाद्यसेनप्रभोर्ददौ सूरिपदं य एकम् ।

नक्षत्रताराग्रहमण्डलेऽपि वेधा यथा राजपदं सुधाशोः ॥ ११२ ॥

य. सूरैर्यतीना व्रजे श्रमणाना गणे सत्यपि विजय इति पदमाद्य प्रथम यत्र
तादृश सेन एतावता विजयसेननामा प्रभुर्मुनि स्वामी तस्य नान्यस्य एकसूरिपदमाचा-
र्यपदं ददौ दत्तवान् । यथा इवार्थे । क इव । वेधा इव । यथा ब्रह्मा जैनमते नक्षत्राणाम-
ष्टाविंशतिसख्याना ताराणा षट्षष्टिसहस्रकोटिकोव्यस्तथा पञ्चसप्ततिकोव्य एतावत्प्रमा-
णाना तारकाणा तथा ग्रहाणामष्टाशीतिप्रमिताना कलिकालनान्नि पञ्चमारके नराणाम-

ल्पायुष्मन्नवानामेव सूर्यादिकानां मण्डले समूहे सत्यपि सुधाशोथश्चन्द्रस्यैव एक राजपदं ददिवान् ॥ इति परिवारः ॥

यस्योपदेशाद्ब्रह्मो विहाराः संजज्ञिरे मन्दिरचैत्ययुक्ताः ।

त्वष्ट्रा क्षितौ वस्तुमिवामृतस्वः श्रीभिर्व्यधाप्यन्त विलाससौधाः ॥ ११३ ॥

यस्य प्रभोरुपदेशाद्ब्रह्मोऽनल्पसख्याका विहारा जिनप्रासादा संजज्ञिरे । किंभूता । मन्दिरचैत्ययुक्ताः गृहदेवतावसरसहिता । 'देहरासर' इति प्रसिद्धिः । एतावता गृहचैत्यान्यप्येकान्यासन् । उत्प्रेक्ष्यते—अमृतस्वः श्रीभिरपवर्गस्वर्गलक्ष्मीभिः कर्त्राभिः क्षितौ भूमण्डले वस्तु निवासं कर्तुं त्वष्ट्रा विश्वकर्मणा कर्त्रा विलाससौधा लीलगृहा व्यधाप्यन्त कारिता इव ॥

पञ्चाशदर्हत्प्रतिमाप्रतिष्ठाः प्रभुः पृथिव्यामनुतिष्ठति स्म ।

दिशश्चतस्रोऽप्यपुनाद्विहारैः प्रभाप्रसारैरिव भानुमाली ॥ ११४ ॥

प्रभु सूरिः अर्हत्प्रतिमानां शतसहस्रसख्याकानां जिनविम्बानां प्रतिष्ठा वासक्षेपाञ्जन-शलाकादिकादिक्रियाभिः प्रतिष्ठापनानि पञ्चाशत्सख्याका पृथिव्या गुर्जरसौराष्ट्रमरुमे-दपाटलाटमेवातकुशावर्तादि मण्डलभूमण्डलमध्ये अनुतिष्ठति स्म कृतवान् । पुनश्चतस्रश्चतुः सख्याकाः पूर्वपश्चिमदक्षिणोत्तरसज्ञा दिशो हरितो विहारैः स्वविचरणैः कृत्वा अपुनात् पवित्रीचकार । क इव । भानुमालीव । यथा भास्वान् प्रभाप्रसारैः स्वकिरणविस्तारैः कृत्वा चतस्रोऽपि दिशः पुनीते ॥

यस्मिन्पुनाने भुवमर्बुदाद्रिसमेतसिद्धाचलरैवतेषु ।

संघाधिपाः पाण्डववच्छतानि त्रीणि त्रिकेणाभ्यधिकान्यभूवन् ॥ ११५ ॥

यस्मिन् सूरिशक्रे भुवः पृथिवीपीठं पुनाने पवित्रीकुर्वाणे सति अर्बुदाद्रि हिमाचलनन्दनगिरि वृषभदेववासुपूज्यारिष्टनेमिमहावीरवर्जं विशतितीर्थकृता निर्वाणभूमाकल्याणकपावनीकृत समेताचलं शत्रुजयो विमलाचलं रैवतो गिरिनारगिरि एतत्प्रमुखेषु तीर्थेषु पाण्डववत्पाण्डुनन्दना इव त्रिकेण त्रयेणाधिकानि त्र्युत्तराणि त्रीणि शतानि संघाधिपाः संघपतय अभूवन् समजायन्त ॥

आत्मा भृतो येन जिनेश्वराद्वितीयादियात्रोद्भवपूर्णपुण्यैः ।

प्राक्शृङ्गिशृङ्गागमनोद्धताशुभारैरिवाम्भोरुहिणीवरेण ॥ ११६ ॥

येन भगवता जिनेश्वरादि शत्रुजयशैल । 'पञ्चाशदादौ किल मूलभूमेर्दशाध्वभूमेरपि विस्तरोऽस्य । उच्चत्वमष्टैव तु योजनानि मानं वदन्तीह जिनेश्वरादेः ॥' इति नगरपुराणोक्तमन्तर्वाच्यान्तर्गतमत्र लिपीकृतमस्ति । स एव तीर्थं सिद्धिगमनस्थानम् । तीर्थशब्दः पुनपुनकलिङ्गे । स एव तदेव वा आदौ येषां तेषां यात्रा दर्शनं स्पर्शनं तदर्हता द्रव्यभावस्तत्त्वार्चनानां विधानादिकाः क्रियास्ताभ्य उद्भव उत्पत्तिर्येषां तादृशैः पूर्णैरन्यूनैः ।

पुण्यैः सुकृतैः कृत्वा आत्मा स्वप्राणी भृतः सपूरितः । केनेव । अम्भोरुहिणीवरेणेव । यथा भानुमालिना प्राक्शृङ्गी पूर्वाचलः तस्य शृङ्गे शिखरे आगमनेनोपनमनेन उद्गताः प्रकटीभूता अशुभाराः किरणनिकरा सहस्रसंख्यकरा ऋतुभरात्षोडशशतकरा अपि यैस्तै आत्मा भ्रियते । उदयानन्तरमेव किरणबाहुल्यदर्शनादिशयमुत्प्रेक्षोपमा वा ॥

धार्त्री पवित्रा सृजतोऽस्य पादन्यासे दुकूलान्यभ्रियन्त भव्यैः ।

तीर्थाधिराजस्य चतुर्निकायसुरैरिव स्वर्णसरोरुहाणि ॥ ११७ ॥

धात्री वसुधरा पवित्रा पावना सृजत कुर्वत पादचारेण चरत अस्य सुरे पादन्यासे चरणयुगलस्थापनस्थाने प्रायो बाहुल्येन भव्यैः श्राद्धवर्गैः दुकूलानि क्षौभानि विविधदेशवासांसि वा अभ्रियन्त पादावः स्थाप्यन्ते स्म । कस्येव । तीर्थाधिराजस्येव । यथा धरित्री पवित्रा विदधानस्य भूमण्डले विहार कुर्वतः श्रीभगवतश्चतुर्निकायसुरैः भवनपति-व्यन्तर-ज्योतिष्क-विमानवांसि-देवैः स्वर्णसरोरुहाणि कनककमलानि पादन्यासे चरणारविन्दयोस्तले विधीयन्ते ॥

स्तम्भादितीर्थे जलदागमेऽस्मिन्स्थिते कदाचिद्भविकव्रजेन ।

कोटिर्व्ययेऽसृज्यत टङ्ककानां श्रीविक्रमाम्भोरुहबन्धुनेव ॥ ११८ ॥

कदाचित्कस्मिन्नपि जलदागमे वर्षाकाले स्तम्भ इति पदमादौ यस्य तादृशे तीर्थे स्तम्भतीर्थे 'खभाति' इति लोकप्रसिद्धनामनि अस्मिन् मुनीन्द्रे चतुर्मासीमासीने सति भविकव्रजेन अर्थात् स्तम्भतीर्थादिसंघलोकनिकरेण टङ्ककानां गुर्जरजनपदप्रसिद्धानां नाणकविशेषाणां कोटिरेका कोटिर्व्यये दानेऽसृज्यत व्ययीक्रियते स्म । केनेव । श्रीविक्रमाम्भोरुहबन्धुनेव । यथा श्रीमद्विक्रमादित्येन एकस्मिन् वारके दाने वा कोटि कनकटङ्ककानाम् । सुवर्णकानामित्यर्थः । दाने दीयमाना आसीत् । प्रतिश्लोक काव्य गाथा च प्रायो जनानां कोटिदातासीत्, न न्यूनमधिक बहु ॥

• प्रेक्ष्य प्रियं शक्रवशा अहिल्यासक्तं क्षितावक्षमया किमेताः ।

मृगीदृशो न्युञ्जन्कानि यस्य प्रायो व्यधू रूपकनाणकेन ॥ ११९ ॥

मृगीदृशो निखिलमेदिनीमण्डलसम्यङ्मृगलोचनाः प्रायो बाहुल्येन यस्य प्रभोर्न्युञ्जन्कानि निर्मितस्तानि रूपकनाणकेन । जातिवाचित्वेनैकवचनम् । रजतसबन्धिमहमुदी-त्यारिका-आसेरी-मुदफरिका-रूपकादिकेन उपलक्षणादभिरामिकासुवर्णकायेनापि व्यधुः कुर्वन्ति स्म । मृगीदृश उत्प्रेक्ष्यन्ते—प्रिय भर्तार शक्रमहिल्याया गौतमर्षिपत्न्या तपस्विन्यामासक्त भोगलम्पटीभूत प्रेक्ष्य दृग्गोचरीकृत्य अक्षमया अस्मात्सर्वोत्तमरूपलावण्यसौभाग्यवपुर्विभवशीलशालिनीर्विहाय वल्कलमुज्जदोरिकाजटादिरूपविकराला तापसीमसौ सेवते इति भर्तरि विषये रुषा ईर्ष्या क्षितौ क्षोण्या किमेता शक्रवशा इन्द्राण्य इवायाता ॥ इति माहात्म्यम् ॥

पुरीमपापामिव पञ्चवक्त्रध्वजो जिनेन्द्रः पुनरुन्नताह्वाम् ।

..... ॥ १२० ॥

स जिनेन्द्रः सूरिरन्तिममायुरपेक्षया चरमं चतुर्मासक तत्र चक्रे कृतवान् । किं कृत्वा । अजयपुरदेवलपाटकादिषु विहारैः कृत्वा । पुनरपरवारमुन्नत इत्याह्वा नाम यस्यास्तादृशी पुरीं नगरी चरणारविन्दैः निजपादपद्मैः पवित्रा पावनी कृत्वा । क इव । पञ्चवक्त्रध्वज इव । यथा केसरिकेतनो महावीरो जिनाना सामान्यकेवलाना मध्ये तीर्थाधिपत्वादिन्द्रः पुरदरः अपापा पुरीं स्त्रीयपदपङ्कजैः पवित्रीकृत्यान्तिम पश्चिम चतुर्मासक कृतवान् ॥

[वीचयमेन्दुर्निजमायुरल्पं] विदाचकाराथ हृदा तदानीम् ।

स्वेनोपचेतुं पुनरेष पुण्यमगण्यमैच्छद्भविणं धनीव ॥ १२१ ॥

अथ चतुर्मासकस्थितेरनन्तरं तदानीं तस्मिन् प्रस्तावे तच्चतुर्मासक एव वाचयमेन्दुर्हीनविजयसूरि हृदा कुशाग्राग्रिममतज्ञानवता हृदयेन कृत्वा निजमात्मीयमायुर्जीवितकालमल्पं स्तोकं विदाचकार अज्ञासीत् ज्ञातवान् । पुनरित्यन्योक्तिः । एष सूरिः स्वेनात्मना अगण्यमपरिमितं स्वर्गपवर्गसाधकं पुण्यं सुकृतमुपचेतुं पुष्टं कर्तुमैच्छद्वाञ्छति स्म । क इव । धनीव । यथा व्यवहारी अगण्यं गणयितुमशक्यं गणितं द्रविणं धनमुपचेतुमिच्छति ॥

संलेखनां तत्र तपोविचित्रां स वृत्रशत्रुव्रतिनां वितेने ।

विधित्सयेवोत्सुकितोत्तरात्मशुद्धेर्बहिःस्नानमिवाङ्गशुद्धेः ॥ १२२ ॥

तत्रोन्नतनगरे स व्रतिना वृत्रशत्रुर्वाचयमवासवो हीरविजयसूरिस्तपोभिरेकाशननिर्विकृतिकाचाम्लचतुर्थषष्ठाष्टमादिभिः कृत्वा विचित्रा नानाविधां सलिलयन्ते सतक्ष्यन्ते तुच्छीक्रियन्ते स्वकर्माण्यनयेति संलेखना तपोनुष्ठानविशेषस्ता वितेने करोति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—अन्तरात्मनो जीवस्य शुद्धेर्निर्मलताया कर्मराहित्यस्य विधित्सया कर्तुमिच्छया उत्सुकित उत्कण्ठित इव । किमिव । बहिः स्नानमिव । यथा कश्चिदङ्गस्य बाह्यशरीरस्य शुद्धेर्विशुद्धताया विधित्सया विधातुमिच्छयोत्सुकितो बहिः स्नानं जलादिभिस्त्वङ्गलापह-सेवनं वितनुते ॥ इति संलेखना ॥

प्राचीनसूरीन्द्र इव प्रणीय संलेखनामेष विशिष्य सूरिः ।

आराधनां प्रारभतेति शान्तरसारविन्दैकविलासहंसः ॥ १२३ ॥

एष सूरिः इत्यग्रे वक्ष्यमाणप्रकारेण आराध्यन्ते सर्वव्यापारपरित्यागेन पुराकृतदुष्कृतमिथ्यादुष्कृतप्रदानेन च त्रिधापि अर्हदादयः सेव्यन्ते यस्यां सा आराधना ता प्रारभत प्रारब्धवान् । किभूतः । शान्तनामा नवमो रस उपशमलक्षणः स एवारविन्दः विकसितकमल तत्रैकोऽद्वितीयो विलासः क्रीडा तत्राद्वैतखेलनविषये हसो राजमरालः हसोपमः आराधना प्रारभत । किं कृत्वा । प्राचीनसूरीन्द्रो वज्रस्वामीप्रमुखपूर्वाचार्यः

इति विशेषप्रकारेण प्राकृतेभ्यस्तपोभ्योऽत्यभ्यधिकविषया दुष्करतपोविशेषरूपा सले-
खनां कृत्वा ॥

अम्भोजनाभा इव ये त्रिलोक्याः सिषेविरे नीरधिनन्दनाभिः ।

भूता भविष्यन्ति वसन्ति सार्वस्ते मे शरण्याः शरणीभवन्तु ॥१२४॥

ते सर्वे सार्वस्तीर्थकरा अशरणा शरणा भवन्त्विति शरणीभवन्तु त्राणाय जाय-
न्ताम् । कस्य । मे मम ससारभीरु तस्य । किभूता । शरण्या शरणागतवत्सला । पुनः
किभूता । अतीतायामुत्सर्पिण्या केवलज्ञानिप्रमुखा अथ वा अस्यामेवावसर्पिण्यामत्र भर-
तक्षेत्रे ऋषभदेवादिका पञ्चमारकापेक्षया चातुर्थारके पूर्वजातत्वादतीता एवोच्यन्ते ।
अनन्ता सजाता पुनर्ये भविष्यन्ति । अनागतकाले पञ्चनाभादिमा उत्पत्स्यन्ते पुनर्ये
सन्ति सीमधरस्वामिप्रमुखा इदानीतने काले विहरमाना विद्यन्ते । यत्तदोर्नित्याभिसब-
न्धात्ते के । ये सार्वे अम्भोजनाभा नारायणा इव । 'यत्कमाश्चक्रिणो वा' इति जिनशतके
बहुत्वम् । त्रिलोक्या जगत्रयस्य नीरधिनन्दनाभिर्लक्ष्मीभिः सिषेविरे सेविता ॥

यैरन्तरे ध्यानधनंजयस्य प्रज्वाल्य दुःकर्ममलं विशुद्धः ।

असर्जि जाम्बूनदवन्निजात्मा ते सन्तु सिद्धाः शरणं शरण्याः ॥१२५॥

ते सिद्धा मुक्तात्मानो निर्वाण प्राप्ता सत्त्वा शरणमर्थान्मम त्राणा सन्तु भवन्तु
ससाराद्रक्षका भवन्तु । किभूता । शरण्या शरणे सावव । 'तत्र साधौ हिते च य'
इति यप्रत्यय । ते के । यै सिद्धैर्ध्यानं तदेव धनजयो वह्निस्तस्यान्तरे मध्ये दुष्टानि
दुरन्ताधिव्याधिदुर्गतिरूपविपाककारित्वादशुभानि नृशसानि कर्माणि तान्येव मल किट्ट
त प्रज्वाल्य भस्मीकृत्य निजस्यात्मन आत्मा जीवो विशुद्धो निर्मलः कर्मरहित अ-
सर्जि सृष्ट कृत । किवत् । जाम्बूनदवत् । यथा दृषदादेर्मलं कृशानुना प्रज्वाल्य सुवर्णं
सृज्यते ॥

वितन्वते ये भ्रमरा इवात्मवृत्तिं स्मरं घ्नन्ति च शंभुवधे ।

ते साधवः स्युः शरणं तपस्याधुर धुरीणा इव धारयन्त । ॥ १२६ ॥

ते साधवः श्रमणा । ममेति शेष । शरणं स्युर्भवेयुः । किभूता । धुरीणा धौरेयका
वृषभा इव । तपस्याधुर दीक्षायाः सर्वात्मना समग्र क्रियाकलापादिप्रकारकरणरूपधुर्वी
धारयन्त बिभ्रत । ये साधवो भ्रमरा मधुकरा इव आत्मवृत्तिं निजजीविका माधुकरी
वृत्तिं वितन्वते कुर्वते । च पुनर्ये शंभुवदीश्वर इव जगद्विडम्बक स्मरं घ्नन्ति मदन
व्यापादयन्ति ॥

मज्जज्जनस्यास्ति करावलम्ब इवातिभीमे भववारिधौ यः ।

भूयात्स धर्मः शरणं सुधाशुः सुधामिवान्तः करुणां दधानः ॥ १२७ ॥

स धर्मः शरणं भवभीतस्य मम रक्षको भूयात् । किभूत । अन्तर्मध्ये करुणा सर्व-

तत्त्वेषु कृपां दधानः । अजिनाज्ञापूर्वकदयामयो धर्म इत्यर्थः । क इव । सुधांशुरिव । यथा चन्द्रो मध्ये निजमण्डलान्तराले सुधाममृत धत्ते । यो धर्म अतिभीमे अतिशयेन भीतिकारिणि भववारिधौ ससारसमुद्रे मज्जन्नस्य ब्रुडतो लोकस्य करावलम्बो हस्ता-वलम्बनमिवास्ति । हस्ते गृहीत्वा कर्षतीत्यर्थः । यथा कश्चिदगाधजलनिधिमज्जन्त कचिज्जन्तु हस्ताभ्या गाढमादाय बहिः कर्षति तद्वदास्ते ॥ इत्यर्हत्सिद्धसाधुधर्माणां चतुर्णां शरणम् ॥

ज्ञाने ममाद्यौ समयादिकातीचाराः प्रमादा इव शुद्धधर्मे ।

शङ्कादिका अष्ट च दर्शनेऽतीचारा मदा देहभृतीव जाताः ॥ १२८ ॥

कर्माणि जन्ताविव ये ममातीचाराः पुनर्मातृगताश्चरित्रे ।

मिथ्यासता ते बहुगर्हवाचो व्याहारवन्मे निखिला इदानीम् ॥ १२९ ॥

ये ममाद्यौ अष्टसंख्याकाः ज्ञाने ज्ञानाचारे अतीचारा सजाता । किभूता । समयः काल आदौ येषां कालविनयबहुमानोपधानहीननिद्रव्यञ्जनार्थतदुभयहीना एतेऽष्ट ज्ञाना-तीचारा । के इव । प्रमादा इव । यथा शुद्धे जिनभाषिते धर्मे मद्य-विषय-क्रोध-मान-मा-या-लोभ-निद्रा-विकथानामानोऽष्टप्रमादा स्युर्वर्मविषयेऽमी प्रमादा भविना भवेयुः । च पुनर्ये मम दर्शने सम्यक्त्वे दर्शनाचारे शङ्का-आकाङ्क्षा-विचिकित्सा-मूढदृष्टता-अनुपम-बृहणा-अस्थिरीकरण-असाधर्मिकवात्सल्य-अप्रभावना इत्यभिधाना अद्यौ अष्टप्रमाणा अतीचारा सपन्नाः । के इव । यथा जने जाति-कुल-बल-ज्ञान-ऐश्वर्य-रूप-तपो-लब्धि-रूपा अद्यौ मदा भवन्ति । पुनर्ये चरित्रे चारित्राचारे अनिर्यासमिति-अभाषासमिति-अनेषणासमिति-अनादाननिक्षेपासमिति-अपारिष्टापनिकासमिति-अमानागुप्ति-अवच-नगुप्ति-अकायगुप्ति इति सज्ञा मातृगता अष्ट प्रवचनमातृसबन्धिनोऽतीचारा जाता । कानीव । कर्माणीव । यथा जन्तौ प्राणिनिविषये ज्ञानावरणीय-दर्शनावरणीय-मोह-नीय-वेदनीय-अन्तराय-नाम-गोत्र-आयुः इत्यद्यौ कर्माणि जायन्ते । सासारिके जीवे इति शेषः । ते निखिला सर्वेऽपि चतुर्विंशतिरतीचारा इदानीमस्मिन्नायुरन्तसमये मम ते ममातीचारा मिथ्या मृषा आसता भवन्तु । किवत् । व्याहारवत् । यथा बहुगर्हवाचो वाचालस्य । 'स्याज्जल्पाकस्तु वाचालो वाचाटो बहुगर्हवाक्' इति हैम्याम् । व्याहारा वचास्ति मिथ्या जायन्ते । 'व्याहारो भाषित वच' इत्यपि हैम्याम् ॥ युग्मम् ॥

तपःसु ये द्वादशभेदभिन्नेष्वहर्मणीनामिव मण्डलेषु ।

वीर्येऽभवन्त्येऽत्र भवे ममातीचारप्रचाराश्च मृषासतां मे ॥ १३० ॥

द्वादशभिर्भेदैः प्रकारैः भिन्नेषु पृथक्पृथग्भूतेषु । अनशनम्, ऊनोदरिका, वृत्तिसंक्षेपः, सत्यागः, कायक्लेशः, सलीनता, इति षड्विध बाह्यतपः । तथा प्रायश्चित्तम्, विनयः, वैयावृत्यम्, स्वाध्यायः, ध्यानम्, कायोत्सर्गश्च इति षड्विध बाह्यतपः । सभूय द्वादशप्रकारेषु तपःसु तपःआचारेषु समये अतीचाराणां प्रचारा विस्तारा लगनानि वा अभवन्

तपःसु । उत्प्रेक्ष्यते—द्वादशभेदभिन्नेषु द्वादशसंख्येषु अहर्मणीनां सूर्याणां मण्डलेषु विम्बे-
ष्विव । यथा भास्कराणां तेजो दुःसहं तथैव तपसामपि । तथा च यथा कर्मणा प्रमा-
वस्था तपसामपीति । च पुनरत्र भवे अस्मिन् जन्मनि उपलक्षणादन्यस्मिन्नपि भवे ये
मम वीर्यं वीर्याचारविषये अतीचारा अभवन् ते अतीचारा मे मम मृषा मिथ्या आसता
भवन्तु । सर्वेषामप्यतीचाराणां मम मिथ्यादुःकृतमस्त्वित्यर्थः ॥ इति पञ्चज्ञानाचारादि-
पञ्चाचारातीचारालोचनम् ॥

एकेन्द्रिया भूजलवह्निवायुवनान्यहन्यन्त मयाङ्गिनो ये ।

बिभ्राम्यता भूरिभवेषु कर्मवशेन देशेष्विव दैशिकेन ॥ १३१ ॥

ये भुवः पृथिवीकायिका, जलान्यत्कायिका वह्नयस्तेजस्कायिका वायवो वायुका-
यिका वनानि वनस्पतिकायिका एक स्पर्शनं शरीरं तल्लक्षणमिन्द्रियम् हृषीकं येषां ते
एकेन्द्रिया अङ्गिनः पूर्वोक्ताः पञ्च स्थावराः प्राणिनः मया अहन्यन्त हता । अत्र भवे
अन्यत्र भवे वा इति शेषः । मया किं कुर्वता । कर्मणां ज्ञानावरणीयादीनामष्टसंख्याकानां
वशेनायत्तत्वेन भूरिष्वनन्तेषु भवेष्ववतारिषु बिभ्राम्यता विशेषेण एकद्वित्रिचतुःपञ्चे-
न्द्रियसंज्ञसंज्ञित्वेन चतुरशीतिलक्षजीवयोनिषु भ्रमणी कुर्वता । केनेव । दैशिकेनेव ।
यथा पान्थेन कर्मणा स्वपरकार्याणां वशेनाधीनतया देशेषु विविधजनपदेषु पर्यटनं
प्रणीयते ॥

संध्ये दिनानामिव जन्मिना द्वे येषां हृषीके भवतो हतास्ते ।

मया जलौकःकृमिशुक्तिशङ्खमुखाः प्रमादैकवशवदेन ॥ १३२ ॥

येषां जन्मिना जन्तूनां द्वे द्विसंख्ये हृषीके स्पर्शनरसनलक्षणे शरीरजिह्वारूपे इन्द्रिये
भवतः । केषामिव । दिनानामिव । यथा दिवसानां द्वे संध्ये दिनाननदिवसावसानल-
क्षणे पितृस्त्रौ स्याताम् । 'संध्या तु पितृसू' इति हैम्याम् । ते जलौकसो जलसर्पिण्य
कृमयः कीटका गण्डोलका वा शुक्तयो मुक्तास्फोटा । 'मुक्तास्फोटोऽन्विमण्डूकी ।
शुक्ति' इति हैम्याम् । मुक्ताफलोत्पत्तिभुवोऽन्या वा । शङ्खा कम्बव ते मुखा मुखे
वा आदौ येषां तादृशा द्वीन्द्रिया जीवा मया हता विरोधिता । किंभूतेन मया । प्रमा-
दोऽनवधानता तस्य एकमद्वितीयतया वशवदेनाधीनेन । प्रमादिना इत्यर्थः ॥

विशा वयासीव भवन्ति येषां त्रीणीन्द्रियाणीह शरीरभाजाम् ।

गोपालिकामत्कुणकीटिकाद्या व्यापादितास्ते तु मया कथंचित् ॥ १३३ ॥

येषां शरीरभाजा जीवानामिह ससारे जगति वा तिर्यग्गतौ वा त्रीणि स्पर्शनं
शरीरं रसनं जिह्वा घ्राणं नासिकालक्षणानि त्रिसंख्याकानि इन्द्रियाणि करणानि भव-
न्ति । कानीव । वयासीव । यथा विशा मनुष्याणां त्रीणि बाल्ययौवनवार्धक्यलक्षणानि
वयास्यवस्थाविशेषा स्युः । ते गोपालिका धनेडिका धान्यकीटका मत्कुणका, कीटि-

काश्च प्रसिद्धाः ते आद्याः पूर्वे येषां तादृशास्त्रीन्द्रिया जन्तवो देहिनो मया कथंचित्केन-
चन प्रकारेण ज्ञानता अज्ञानता वा प्रमादिना सता व्यापादिता ॥

चत्वारि येषा पुनरिन्द्रियाणि नाभीभवस्येव मुखानि सन्ति ।

ते मक्षिकाभृङ्गपतङ्गकर्णकीटोर्णनाभप्रमुखा हताश्च ॥ १३४ ॥

पुनर्येषामसुमता चत्वारि स्पर्शनरसनघ्राणनयनलक्षणानि शरीरजिह्वानासिकालोचन-
रूपाणि चतुःसख्याकानि इन्द्रियाणि अक्षाणि सन्ति । कानीव । मुखानीव । यथा
नाभीभवस्य ब्रह्मण । 'नाभीमथैष श्लथवाससोऽस्याः' इति नैषधे दीर्घोऽपि नाभिशब्दः ।
प्राची-अमाची-प्रतीची-उदीचीलक्षणचतुर्दिवसमुखानि वर्तन्ते । शक्रेण षष्टिसहस्रवर्ष-
कृततप प्रभावात्स्वपदाभिकवेधसस्तपोभ्रश विधातु प्रहिताप्सरोभिश्चतुर्दिकप्रारब्धाखण्ड-
ताण्डवाडम्बरविलोकनकौतुकोत्कण्ठितचेताश्चतुर्दिक्षु चत्वारि वदनानि विदधाति स्मेति
शीलतरङ्गिण्याम् । ते मक्षिका मधुवननीलसामान्याः प्रसिद्धा । यदुक्तम्—'सरघा
मधुमक्षिका । वर्वणा मक्षिका नीली पुत्तिका च पतङ्गिका ॥ वनमक्षिका तु दशो दशी
तजातिरत्पिका । तैलाटी वरटी गन्धोली' इति हैम्याम् । भृङ्गा भ्रमरा, पतङ्गा
शलभा 'टील' इति लोके प्रसिद्धा, कर्णकीटा शतपथ खर्जूरकाः, ऊर्णनाभा जाल-
कारका 'कालियावडा' इति प्रसिद्धा, ते प्रमुखा आदिमा येषु तादृशाश्चतुरिन्द्रियाः
पुनर्मया हता व्यापादिता ॥

महाव्रतानीव मुनीश्वराणा पञ्चेन्द्रियाणीह भवन्ति येषाम् ।

पापार्धिकेनेव महीचरास्ते संप्रापिताः प्रेतपतेर्निकेतम् ॥ १३५ ॥

इह जगति ससारे वा येषा जन्तूना पञ्च स्पर्शनरसनघ्राणचक्षुश्रवणलक्षणानि श-
रीरजिह्वानासिकानयनकर्णरूपाणि पञ्चसख्याकानीन्द्रियाणि भवन्ति । कानीव । महाव्रता-
नीव । यथा मुनीश्वराणा साधुसिन्धुराणा महान्ति कातरैरल्पसत्त्वै सत्त्वै मेरुवदुद्धर्तुम-
शक्यानि सर्वप्राणातिपातविरमण-सर्वमृषावादविरमण-सर्वादत्तादानविरमण-सर्वमैथु-
नविरमण-सर्वपरिग्रहविरमणलक्षणानि व्रतानि नियमविशेषा पञ्च भवन्ति । ते च
पञ्चेन्द्रियास्त्रिविधा सन्ति । एके स्थलचरा, एके जलचरा, तृतीया खेचरा । तानेव
प्रतिपादयति—महीचरा गोमहिषाजमृगशशशम्बरादिका स्थलचरा पञ्चेन्द्रिया
जीवा मया भवान्तरे प्रेतपतेर्यमस्य निकेत मन्दिर संप्रापिता गमिता । केनेव ।
पापार्धिकेनेव । यथा आखेटिकेन लुब्धकेन मृगाद्या पञ्चेन्द्रिया सत्त्वा कृतान्तनिकेतन
नीयन्ते ॥

जीवान्तिकेनेव वियद्विहारा आलेख्यशेषत्वमवापितास्ते ।

कैवर्तकेनेव पयश्चरास्ते कथासु शेषत्वमवापिताश्च ॥ १३६ ॥

जीवान्तिक शाकुनिको विहगमघातुक तेनेव वियति आकाशे विहारो विहरण
गतिर्येषा ते खचराः । कलविङ्गकुङ्कुटशुकसारिकाकाकपिञ्जलचाषखज्जनशिखण्डिकपो-

ताद्या. पञ्चेन्द्रिया जीवा आलेख्ये चित्रे शेषत्वमवशिष्टतां न तु प्राणेनतामवापिता मारिता । तथा कैवर्तकेनेव धीवरेणेव पयश्चरा जलचारिणो जीवास्ते पञ्चेन्द्रिया मत्स्यनक्रचक्रपाठीनपीठप्राहमकराद्या कथासु वार्तासु आख्यानसम्बन्धेषु शेषत्वमवशिष्टतामवापिता लम्बिता । निहता इत्यर्थः । हिंसाया सर्वत्र जन्मान्तरापादनम् । अस्मिन् जन्मनि तु सयतत्वात्तदभाव एवेति तात्पर्यम् ॥

अर्हन्निदेशादितसान्द्रचन्द्रचन्द्रातपोद्वेलकृपापयोधौ ।

मीनायमानेन मुनीन्दुनेव स्वात्मेव नामानि गणोऽङ्गभाजाम् ॥ १३७ ॥

पुनर्मया अङ्गभाजा प्राणिना गण समूह स्वात्मेव निजजीव इव नामानि न गणितः । इदमपि प्राग्जन्मापेक्षयैव नास्मिञ्जन्मनीति शेषः । तदेव वक्ति—केनेव । मुनीन्दुनेव । यथा वैराग्यरङ्गतरङ्गितात्मना साधुसुधाकरेण अन्यतनूमन्निकर निजजीवसदृशो गण्यते । किभूतेन । मुनीन्दुना अर्हता सर्वतीर्थकृता निदेश आज्ञा स एवोदित उदय प्राप्त सान्द्रत्वेहलोऽमृतवर्षा आश्विनपूर्णिमासबन्धी चन्द्र अखण्डमण्डलेन्दुस्तस्य चन्द्रातपश्चन्द्रिका तेनोद्वेलो वेलामुलङ्घ्य यात उद्वेल उत्कण्ठितो य कृपारूप पयोधिस्तत्र मीनो मत्स्य इवाचरितस्तेन । दयार्द्रहृदयेनेत्यर्थः ॥ इति प्रथमव्रते प्राकृतजीवहिंसालोचनम् ॥

अमर्षणेनेव रुषा हसेन वैहासिकेनेव च भीरुणेव ।

भयेन लोभेन च गृध्रुनेव मया यदप्यल्पमजल्प्यलीकम् ॥ १३८ ॥

यन्मया इह भवे परमवे वा यदल्प स्तोकमप्यलीक मिथ्यावाक्यमजल्पि भाषितम् । कथा । रुषा रोषेण । केनेव । अमर्षणेनेव क्रोधनेनेव । यथा क्रोधातुरेण क्रोधेनालीक जल्प्यते । पुन केन । हसेन हास्येन । केनेव । वैहासिकेनेव । यथा स्वभावातिभीरुकेण मृषा भाष्यते । च पुन केन । लोभेन तृष्ण्या । केनेव । गृध्रुनेव । यथा लोभुभेन लोभाभिभूतेनासत्य निगद्यते ॥ इति द्वितीयव्रते मृषावादालोचनम् ॥

ऋक्थं परेषां परिमोषिणेव मया कथंचिददत्तमात्तम् ।

प्रयोजने सत्यपि यत्तृणाद्यं कचिद्विनादेशमुपाददे च ॥ १३९ ॥

यन्मया कथंचित्केनापि प्रकारेण अदत्त केनापि स्वामिना अविश्राणित परेषामन्येषामृक्थं द्रविण वनमात्त गृहीतम् । केनेव । परिमोषिणेव । यथा तत्स्करेणादत्त परद्रव्यमादीयते । च पुन प्रयोजने कार्ये सत्यपि विद्यमानेऽपि कृत्ये आदेश स्वाभ्यस्वामिनोर्वा अनुज्ञा विना तृणाद्य तृणशलाकाप्रमुख कचिद्विनापि स्थाने उपाददे जगृहे स्वय स्वीकृतम् ॥ इति तृतीयव्रते अदत्तादानालोचनम् ॥

मरुन्मृगाक्ष्या मरुतेव दिव्य नार्या नरेणेव च मानवीयम् ।

मया तिरश्चेव पुनस्तिरश्चा तैरश्चमाचर्यत मैथुनं यत् ॥ १४० ॥

मरुत्पुङ्गाक्ष्या देवाङ्गनया सम दिव्य देवतासबन्धि यन्मया मैथुनमाचर्यत भोगः कृतः । केनेव । मरुतेव । यथा चतुर्निर्कायादिदेवेन देव्या सार्धं निधुवन विधीयते । पुनर्नार्या मनुष्ययोषिता साक मानवीय मानवसबन्धि मैथुन कामकेलिराचर्यत आचीर्णा । केनेव । नरेणेव । यथा नरेण नार्या सम कन्दर्पक्रीडा क्रियते । पुनस्तिरश्चा तिर्यग्जातीयया स्त्रिया सत्रा तैरश्च तिर्यक्सबन्धि मैथुन ग्राम्यधर्म आचर्यत विहितम् । केनेव । तिरश्चेव । यथा तिर्यग्जातीयेन पुरुषेण तिरश्चा सम मैथुन पशुक्रिया क्रियते । सर्वत्र इह भवेऽन्ये भवेऽपीति योज्यम् ॥ इति चतुर्थव्रते मैथुनालोचनम् ॥

सखीमिव स्वःशिवपद्मधाम्नोर्निरीहतां मुग्धतया विहाय ।

दूतीमिवादृत्य च दुर्गतीनामृद्धि मयादायि परिग्रहो यत् ॥ १४१ ॥

यन्मया परिग्रहो धनधान्यद्विपदचतुष्पदादिक आदायि स्वीकृत । किं कृत्वा । स्वःशिवपद्मधाम्नो स्वर्गापवर्गलक्ष्म्यो सखी वयसीमिव निरीहता नि स्पृहभाव विहाय विमुच्य । कया । मुग्धतया मौग्येनाज्ञानेन । च पुनर्दुर्गतीनां दुष्टाना महाधिव्याधिविधात्रीणा नारकतिर्यकुदेवकुमनुजलक्षणाना गतीना दूतीमाकारणसदेशहारिकामिव ऋद्धिप्राप्ताप्राप्तेषु वस्तुषु सर्वेष्वैहलौकिकपदार्थेष्वसक्तिमादत्वाङ्गीकृत्य । तस्यामादरपरिभूयेत्यर्थः ॥ इति पञ्चमव्रते परिग्रहालोचनम् ॥

मरुद्भुमान्मेरुरिवेन्द्रियाणि प्राणीव बाणानिव पञ्चबाणः ।

मुखान्यथा पञ्चमुखश्च सम्यङ्नाधारयं पञ्चमहाव्रतान्यत् ॥ १४२ ॥

यदहं पञ्चमहाव्रतान् मेरूपमानियमविशेषान् । व्रतशब्दः पुनपुसके । सम्यक् त्रिकरणशुद्ध्या नाधारय न वृत्तवान् । क इव । मेरुरिव । यथा काञ्चनाचल कल्पपारिजातमन्दारहरिचन्दनसतानाभिधानान्पञ्चसख्याकान्मरुद्भुमान् कल्पवृक्षान् वारयति । पुनः क इव । प्राणीव । यथा जन्तु शरीररसनानासिकानयनश्रवणलक्षणानि पञ्चेन्द्रियाणि धत्ते । पुनः क इव । पञ्चबाण इव । यथा मदन समोहन-उन्माद-तापन-शोषण-मारण-इति नाम्नः । तथा कचित् 'दिद्वीहिं दिद्विपसरो दिद्विपसारणभाव अणुराओ । अणुराएण षिनेहो बाणा मयणस्स पञ्चेए ॥' एतेऽपि पञ्च बाणा प्रोच्यन्ते । पञ्चप्रमाणान्बाणान् सायकान्दधाति । पुनः क इव । पञ्चमुख इव । अत्र यथा इवार्थः । यथा नीलकण्ठः कण्ठीरवो वा पञ्चमुखान् धरति । मुखशब्दोऽपि पुनपुसके । एव यथा मेरुमनुष्यमदनपारीन्द्रपिनाकिन कल्पद्रुमेन्द्रियमार्गणमुखानि धारयन्ति तथा अहं पञ्च महाव्रतान्नाधारयमित्यर्थः ॥ इति पञ्चव्रताधारणलोचनम् ॥

निशाचरेणेव निशाशनं यन्मया कथंचित्प्रविधीयते स्म ।

कौसीद्यमाद्यन्मनसेव किंचिच्चैथिल्यमालम्ब्यत यत्क्रियासु ॥ १४३ ॥

मया कथंचित्केनचिन्मिथ्याज्ञानमूढतादिप्रकारेण निशाचरेणेव राक्षसेनेव निशाशन रात्रिभोजन प्रविधीयते स्म । पुनर्यत्क्रियासु चारित्रानुष्ठानकरणेषु शैथिल्य शिथि-

लता किञ्चित्कृत किञ्चिन् कृत किञ्चिदिष्यते किञ्चिच्च क्रियते इत्याद्य श्लथलमालम्ब्यत । केनेव । कौसीयेनालस्येन माद्यदुन्मत्तीभवन्मनश्चेतो यस्य तादृशेन पुसेव । यथा अलसेन सर्वं कार्यं श्लथीक्रियते ॥ इति षष्ठव्रते रात्रिभोजनक्रियाशैथिल्यालोचनम् ॥

प्रमादभाजा नियमा मया ये बभञ्जिरे भ्रान्तिभृता भवेषु ।

छायाद्रुमं गण्डगलन्मदान्धं भविष्णुनेवोद्धुरसिन्धुरेण ॥ १४४ ॥

प्रमादमालस्य शिथिलता वा अनवधानता वा मन्दभाव वा भजतीति प्रमद्वरेण प्रमत्ततायुक्तेन मया नियमा अभिप्रहविशेषा बभञ्जिरे भन्ना गृहीत्वा मुक्ताः । किभू-
तेन मया । भवेषु कर्मवैचित्र्यान्नानाविधजन्मपरम्परासु भ्रान्ति भ्रमणी विभर्तीति भ्रा-
म्यतेत्यर्थः । केनेव । उद्धुरसिन्धुरेणेव । यथा गण्डयोः कपोलस्थलयोर्गलद्विरनवरतनि-
ष्पतद्भिर्मदै दानवारिभिरन्ध भविष्णुनागतनयनीभवनशीलेन विचेतनीभाङ्गकेन मदुदो-
द्धुरसिन्धुरेण उन्मादोत्कटकरटिना गम्भीरवेदिद्विरदेन छायाया उपलक्षितास्तरवो येषां
कदाचिदपि परावृत्ति न भजते, पूर्वस्या पश्चिमाया दक्षिणस्यामुत्तरस्यां च नायाति,
यथास्थानमवस्थितैव तिष्ठति । अथ वा पल्लवपत्रपुष्पफलप्रमुखसुषमाविभूषितास्ते छा-
याद्रुमा भज्यन्ते ॥ इति सर्वनियमविरोधनालोचनम् ॥

अपेक्षया पञ्चमहाव्रतानां स्वर्भूधराणामिव भूधरेषु ।

अणुष्वहर्बन्धुमितव्रतेषु मया विराद्धं गृहमेधिना यत् ॥ १४५ ॥

गृहमेधिना गृहस्थेन सता मया यदहर्बन्धव सूर्या द्वादशादित्या तैर्मितानि प्रमाणी-
कृतानि व्रतानि द्वादशव्रतानि । स्थूलप्राणातिपातविरमणम्, स्थूलमृषावादविरमणम्,
स्थूलादत्तादानविरमणम्, स्वदारसतोषपरस्त्रीविववावेदयाकन्याभिगमनादिविरमणम्, इ-
च्छा-परिग्रह-परिमाणम्, सर्वदिग्गमनादिविरमण प्रमाणं च, भोगोपभोगप्रमाणम्,
अनर्थदण्डविरमणम्, सामायककरणम्, प्रतिदिनं निशा च देशावकासिक दिगवकाश-
करणम्, पर्वादिषु पोषधौपवासविधानम्, अतिथिसविभागविधानम्, इत्यभिधानेषु
गृहस्थानां पञ्चाणुव्रतानि । त्रीणि गुणव्रतानि । चत्वारि शिक्षाव्रतानि । इति द्वादशसु
व्रतेषु यत्किञ्चिन्मया विराद्धम् अतिक्रम-व्यतिक्रम-अतीचार-अनाचाराचरणादिना
विराधना कृता । किभूतानाम् । पञ्चानां महाव्रतानामपेक्षया । पञ्चमहाव्रतेषु हि सर्वथैव
सर्वेभ्योऽपि प्रोक्तवस्तुभ्यो विरमणम् । द्वादशव्रतेषु तु देशत एव न सर्वत । इत्यपे-
क्षया अणुषु हस्तेषु लघुषु । केष्विव । भूधरेष्विव । यथा स्वर्भूधराणां मेरूणां लक्षयो-
जनप्रमाणत्वेन महत्त्व महत्त्वाच्च बहुवचनम् । अपेक्षया अपरेषु भूधरेष्वणुल लघुतास्ते
सुदर्शनमेव विना केष्वपि गिरिषु लक्षयोजनप्रमाणता नास्ति ॥

संसाधकेषु त्रिदिवापवर्गदुर्गस्य योगेष्विव योगिनेव ।

वीर्यं प्रयुक्तं न मया कथञ्चित्प्रमादमन्दीकृतमानसेन ॥ १४६ ॥

इह भवे मया योगेषु यम-नियम-आसन-प्राणायाम-प्रत्याहार-धारणा-ध्यान-समाधिनामाष्टाङ्गवत्सु योगेषु । अथ वा मनोयोग-वचोयोग-काययोगलक्षणेषु विविधेषु । अथ वा सत्यमनोयोग-असत्यमनोयोग-मिश्रमनोयोग-सत्यासत्यमनोयोग-सत्यवचनयोग-असत्यवचनयोग-मिश्रवचनयोग-सत्यासत्यवचनयोग-औदारिककाययोग-औदारिकमिश्रकाययोग-आकाशकाययोग-वैक्रियमिश्रकाययोग-आहारकाययोग-आहारमिश्रकाययोग-कर्मणयोग इत्यपि मनोवाक्कायैः कृत्वा पञ्चदशधापि योगा योजनानि । युज्यन्ते धावनवल्गनक्रियासु व्यापार्यतेऽसाविति वा युज्यन्ते सबध्यन्ते वल्गनक्रियया जीव एभिरिति वा व्युत्पत्तिमात्रं योगो वीर्यं शक्ति । उत्साह इति यावत् । योगेषु भोक्षप्राप्तिकरणीभूतेषु ध्यानविशेषेषु च मया वीर्यं पुरुषकारो न प्रयुक्तः सम्यगुद्यमो न विहितः । केनेव । योगिनेव । यथा योगभाजा आसन्नोत्पत्स्यमानकेवलज्ञानेन क्षपकश्रेणिमारूढेन योगेषु यत्नं क्रियते । किभूतेषु योगेषु । त्रिदिव स्वर्लोकस्तद्युक्तोऽपवर्गो मोक्ष स एव दुर्गः दुःखेन गम्यते प्राप्यते गृह्यते वा पर्वतादिविषमस्थानस्थकोटस्तस्य ससाधक्रेषु आत्मायत्तीकारकेषु मया कथञ्चित् गुर्वोदिप्रेरणया पञ्चेन्द्रियपाटवशरीरसामर्थ्यसहायकरणसामग्र्यापि प्रमादेन अनवधानतया आलस्येन वा मन्दीकृतं क्रियानुष्ठानकरणेषु कुण्ठीकृतं मानसं मनो येन यस्य वा ॥

एतद्यदन्यच्च मयार्जि पापमस्मिन्भवेऽन्येषु पुनर्भवेषु ।

अधर्मिणानर्थं इव त्रिधापि निन्दामि सम्यक्तदहं समग्रम् ॥ १४७ ॥

अस्मिन् वर्तमाने भवे जन्मनि पुनरन्येष्वतिक्रान्तेष्वनन्तेषु भवेष्वावतारेषु मया प्रान्तावस्थास्थायुकेन एतत्पूर्वोक्तमन्यदितरद्विस्मृतमविस्मृतं वा यत्पापं दुष्कृतमार्जि उपाजितं स्यात् । केनेव । अधर्मिणेव । यथा अधर्मकारिणा पापिना पुसा अनर्थं परघातपरदारगमनपरद्रव्यापहारादिरुपातं क्रियते तत्समग्रं सर्वमपि पापं दुष्कृतं त्रिधापि मनोवाक्कायैरपि त्रिकरणशुद्ध्या इदानीं निन्दामि आत्मसाक्षिकं गृह्णीमि देवगुरुसाक्षिकं व्युत्सृजामि ॥ ‘एकेन्द्रिया-’ (१७।१३१) इत्यत आरभ्य ‘एतद्यत्-’ (१७।१४७) इति पर्यन्तं निन्दनादिना सप्तदशभिः कुलकम् ॥

अष्टादशाब्रह्मवदंहसा तु स्थानानि यान्याचरितानि पूर्वम् ।

तान्यप्यशेषाणि मृषा भवन्तु क्षणाद्यथा द्यूतकृता वचासि ॥ १४८ ॥

तु पुनरष्टादशसख्याकानि अहसा पापानां स्थानानि प्राणातिपात-मृषावाद-अदत्तादान-मैथुन-परिग्रह-क्रोध-मान-माया-लोभ-राग-द्वेष-कलह-अत्याख्यान-पैशुन्य-रत्यरति-परपरीवाद-मायामृषा-मिथ्यात्वशल्य इत्यष्टादश पापस्थानानि । पूर्वमस्मात्प्रस्तावान्मयाचरितानि यानि स्वयंकृतानि परैर्वा कारितानि अष्टादशसख्याकानि । क्रिवत् । अब्रह्मवत् । यथा मनसौदारिकाब्रह्म न करोमि, वचसौदारिकाब्रह्म न करोमि, कायेनौदारिकाब्रह्म न करोमि, मनसौदारिकाब्रह्म न कारयामि, वचसौदारिकाब्रह्म न कार-

यामि, कायेनौदारिकाब्रह्म न कारयामि, मनसौदारिकाब्रह्म नानुमोदे, वचसौदारिकाब्रह्म नानुमोदे, कायेनौदारिकाब्रह्म नानुमोदे, इत्यौदारिकेन मनोवाक्कायै. करुणकारणानुमो-
दनैर्नव भेदाः । तथैव वैक्रियेण सममनया रीत्या नव भेदा भवन्ति । संधीभूय सर्वेऽप्य-
ष्टादश जाता । एवमष्टादश ब्रह्मस्थानानि । अथ तान्यशेषाणि समस्तान्यपि अष्टादश
पापस्थानानि क्षणान्निमेषमात्रादपि मृषा मिथ्या भवन्तु । कानीव । वचांसीव । यथा
द्यूतकृता दौरोदरिकाणा वचनानि क्षणान्मिथ्या भवन्ति ॥

कोपं हृदः शल्यमिव प्रहाय सत्त्वानशेषान्क्षमयामि सम्यक् ।

मयार्दिताः प्रागिह वैरिणोव क्षाम्यन्तु ते मय्यनुदीतवैराः ॥ १४९ ॥

एतस्यामवस्थायामहमशेषान् समस्तान् सप्त लक्षा पृथ्वीकाययोनय*, सप्त
लक्षा अप्काययोनय, सप्त लक्षा तेजस्काययोनय, दश लक्षा* प्रत्येकवनस्पति-
काययोनय*, चतुर्दश लक्षा* अनन्तवनस्पतिकाययोनय*, द्वे लक्षे द्वीन्द्रियाणा योनय*,
द्वे लक्षे त्रीन्द्रिययोनय, द्वे लक्षे चतुरिन्द्रिययोनय, चतस्रो लक्षा पञ्चेन्द्रियतिरश्चा
योनय*, चतस्रो लक्षा* नारकाणा योनय, चतस्रो लक्षा देवाना योनय, चतुर्दश
लक्षा मनुष्याणा योनय । एव सर्वा अपि समिलिता सन्त्यश्चतुरशीतिलक्षजीवयोनयो
भवन्ति । एताश्चतुरशीतिलक्षयोनिस्तत्कान् सत्त्वान् जीवान् सम्यक् मनोवाक्कायै कृत्वा
क्षमयामि पादयोर्लंगित्वा ममापराध तितिक्षे विनयामि । किं कृत्वा । हृदो हृदया-
त्कोप क्रोध प्रहाय सत्यज्य । किमिव । शल्यमिव । यथा केनापि प्रकारेण केनचिद्वै-
रिणा परमवैरेण कृत्वा हृदि विषये निक्षिप्तमायसशस्त्र नाराच वा शङ्कु वा काष्ठघटित-
कीलिका वा उद्ग्रियते । तथा ये सत्त्वा मया प्राग्जन्मनि इहास्मिन् भवे वा वैरिणोव शत्रु-
णोव अर्दिताः पीडिता ते सर्वे मा क्षाम्यन्तु मयिविषये क्षमा कुर्वन्तु । उपशाम्यन्ति-
त्यर्थ* । किंभूता । अनुदीतवैराः मयि विषये अप्रकटितविरोधा* मुक्तविद्वेषा क्षाम्यन्तु ॥

मैत्री मम खेष्विव सर्वसत्त्वेष्वास्ता क्षितिस्खर्बलिवेश्मजेषु ।

धर्मोऽर्जितो वैभववन्मया यस्तं प्रीतचेता अनुमोदयामि ॥ १५० ॥

क्षिति* भूलोक, स्वर्देवलोक, बलिवेश्म पाताललोक, तेषु जायन्ते स्मेति क्षितिस्-
खर्बलिवेश्मजास्तेषु त्रिजगज्जन्मसु सर्वतिर्यङ्मुरनागासुरव्यन्तज्योतिर्वैमानिकनाकिनामसक-
लसत्त्वेषु समस्तजन्तुजातेषु विषये मम मैत्री सखिता आस्ताम् । खेष्विव । खेष्विव । यथा
आत्मीयजनेषु सख्य स्यात् । अथवा 'मैत्री मम खैरिव सर्वसत्त्वैरास्ता क्षितिस्खर्बलिवेश्म-
जातै' इति पाठः । तत्र खर्बलिवेश्मजातै* सर्वसत्त्वै* सार्धं खैरिव मम मैत्री अस्तु ।
पूर्वपाठस्तु 'मिती मे सव्वभूएस्सु' इति प्रतिक्रमसूत्रानुसारेण । अथ पुनरर्थ — यो
मया वैभववत् सपत्तिरिव धर्मोऽर्जित सचित । प्रीतचेता हृष्टमना* सन् त धर्मं पुण्य
• सुकृतमनुमोदयामि प्रशंसामि ॥

वृन्दं द्रुमाणामिव पुष्पकालाद्यस्मादृतेऽन्यद्विफलं व्रतादि ।

शुभः स भवोऽस्तु ममापवर्गमार्गानुलभाङ्गभृतां सहायः ॥ १९१ ॥

यस्मात् शुभभावादृते विना अन्यदितरद्वतादि सर्वनियमचारित्रादिपालनप्रमुख सकलमपि विफल वन्ध्यमेव । किमिव । वृन्दमिव । यथा पुष्पकालाद्वसन्तसमयादृते समस्त द्रुमाणा पादपानां वृन्द कदम्बक निष्फल भवेत् । स शुभो भावो ममास्तु निर्मलपरिमाणो मम भवतु । किभूत । अपवर्गो मोक्ष* अर्थान्नगर तस्य मार्ग पन्थाः तत्रानुलभा स्तमनुप्रस्थिता येऽङ्गभृतो भव्यजनास्तेषा सहाय ॥

भुक्तेन येनात्र कदाचिदात्मा न दारुणा वह्निमिवाप तृप्तिम् ।

शिवंगमीव स्वजनानुषङ्गं कृत्स्नं तमाहारमहं जहामि ॥ १९२ ॥

अहं तं त्रिजगत्प्रसिद्धं यच्छब्दसंबद्धं च कृत्स्नम् अनशनपानखादिमखादिमरूप सर्व-जातीयं चतुर्विधाहारं जहामि । अत्र पानशब्देनापरपानकादि गृह्यते । जलमुत्कल्यजामि । क इव । शिवंगमीव । यथा मोक्षं गमिष्यतीत्येवशीलो नीराग पुमान् सर्वस्वजनानां निजकुटुम्बानामनुषङ्गं निजपरिजनवर्गस्य सबन्धं जहाति । स क* । अत्र जगति ससारे वा येनाहारेण भुक्तेन भक्षितेन कृत्वा कदाचित्कस्मिन्नप्यतीतानागतवर्तमानलक्षणे काले आत्मा जीवस्तृप्तिं सतोषं नाप न लेभे । क इव । वह्निरिव । यथा दारुणा काष्ठेन । जातावेकवचनम् । हुताशो न तृप्यति । यदुक्तम्—‘नाग्निस्तृप्यति काष्ठानां नापगानां महोदधि’ इति ॥

सप्तास्ति यः पद्ममिवाष्टसिद्धिः श्रीणां जगत्कल्पितकल्पसालः ।

अलीव पद्मे रमतां मदीये चित्ते चिरं श्रीपरमेष्ठिमन्त्रः ॥ १९३ ॥

स श्रीपरमेष्ठिमन्त्र* श्रीमन्मस्कारश्चिरमाससारं यावन्मदीये चित्ते रमतां मम मानसे हसवत्खेलतु । क इव । अलीव । यथा भृङ्गो भ्रमरः पद्मे विकसितकमले सुचिरं रमते । स क । यः श्रीनमस्कारः अष्टानाम् अणिमा-वशिता-ईशित्व-प्राकाम्य-महिमा-लघिमा-कामावसायित्व-प्राप्ति इत्यभिवानामपरासा वा मनः कल्पितानामष्टानां महासिद्धीनामेव श्रीणां लक्ष्मीणां पद्ममिव स्मेरत्कमलमिव सद्यः वाससौवमस्ति । पद्मवासेति लक्ष्म्या अभिवानत्वात् । परमेष्ठिमन्त्रो जगतां त्रिभुवनजनानां कल्पितेषु कामितेषु कल्पसालं वाञ्छितसंपूरणे कल्पद्रुमोऽस्ति ॥

वाघ्रीणि सस्येव विषाणमेको वर्तेत मे कश्चन वर्ततेऽन्यः ।

पुनर्धरित्र्या इव वृत्रशत्रुः कस्यापि न स्यामहमत्र विश्वे ॥ १९४ ॥

अत्र विश्वे अस्मिन्नगति अहमेको वर्ते । किमिव । विषाणमिव । यथा वाघ्रीणसस्यं खड्गिनः गण्डको वन्यजीवविशेषजीवविशेषं तस्य विषाणं शृङ्गमेकमेव भवति । यदुक्तं कल्पसूत्रे—‘खगिसिगच्छएगगे’ इति । तथा मे मम कश्चन कोऽप्यन्यः परो न वर्ततेऽस्ति ।

पुनरत्र भुवने अहं कस्यापि न स्यां भवेयम् । अहं कस्यापि नास्मीत्यर्थः । क इव । वृत्र-
शत्रुरिव । यथा धरिण्या भूमे शक्रो राजा कस्यापि न स्यान्न भवेत् । 'काके शौक्ल्य
शूतकारेषु सत्यं सर्पे क्षान्ति स्त्रीषु कामोपशान्तिः । क्लीबे धैर्यं मद्यपे तत्त्वचिन्ता
राजा मित्रं केन दृष्टं श्रुतं वा ॥' इति वचनात् ॥

भवेन्मदीयेन्द्रियमन्दिरस्य यदि प्रमादोऽवसरेऽत्र दैवात् ।

त्रिधापि देहादिममात्मनाह परिग्रहं बाह्यमिव त्यजामि ॥ १९५ ॥

यदि अत्रावसरे अस्मिन् प्रस्तावे दैवात्कर्मयोगादायुः कर्मणस्तुटेः क्षयान्मदीयेन्द्रिय-
मन्दिरस्य मत्सैबन्धनं शरीरस्य । 'जुहाव यन्मन्दिरमिन्द्रियाणाम्' इति नैषधे । प्रमादो
नाम जीवेन समं वियोगो भवेत् । मरणं स्यादित्यर्थः । तदाहमात्मना स्वयमेव देहादिम
कायप्रमुखमन्तरङ्गपरिग्रहं क्रोधमानमायालोभादिपरीवारोपध्यादिकं सर्वमपि त्रिधा
मनोवाक्यायै कृत्वा त्रिकरणशुद्धयै त्यजामि मुञ्चामिव । कमिव । बाह्यमिव । यथा
बहिर्भावो बाह्यः स चासौ परिग्रहश्च पुत्रकलत्रभ्रातृवनधान्यादिपरिग्रहः सर्वस्यक्तो-
ऽस्ति, तथा वपुराद्यपि व्युत्पत्तजामीति ॥ इत्यारावनाविधानम् ॥

शमी शमीगर्भमिवैकतानमना दधानः प्रणिधानमन्तः ।

अर्हत्समक्षं दशमी दशम्या व्यधाद्विधिज्ञोऽनशनं शमीशः ॥ १९६ ॥

शमिना प्रशमवता योगिनामीशः स्वामी यतिपतिर्दशम्या तित्थौ यावज्जीव त्रिविधा-
हारपरित्यागरूपमनशनं व्यधाच्चकार । कथम् । अर्हत्समक्षं भगवत्प्रत्यक्षं प्रति पुरस्तात्प्र-
त्याख्यानोच्चरत्पूर्वम् । दशमी वर्षीयान् प्रान्तावस्थावस्थितान् । 'निशि दशमितामालिङ्ग-
न्या विबोवविधित्सुभिः' इति नैषधे । निशाया अवसानसमये दशमितेति पदं दृश्यते ।
पुनः किभूतः । विधिज्ञः शास्त्रोक्तप्रकारवेत्ता प्रान्तसमये अनशनं विहितं विलोकयते इति
वा विधिः । किं कुर्वाणः । अन्तर्मनोमन्थे प्रणिधानं पञ्चपरमेष्ठिध्यानं दधानो विभ्राणः ।
किलक्षणं सन् । एकतानं लयानुगमनो मानसं यस्य तादृशं सन् । कमिव । शमीगर्भमिव ।
यथा शमीद्रुमः खेजडिकाभिधानपादपः शमीगर्भं पावकमन्तर्वर्त्ते । 'अर्चिः शमीगर्भत-
मोग्रशुक्रा' इति हैम्यामग्निनामसु । तथा 'शमीमिवाभ्यन्तरलीनपावकाम्' इति रघौ ॥

अथ सप्तभिः कुलकं प्रारभ्यते—

भोक्तुं भुवं द्यां च समं मघोनो द्वितीयरूपादिव विक्रमार्कात् ।

नेत्रत्रिनेत्राननकेकियानवक्रत्रियामापतिसंमितेऽब्दे ॥ १९७ ॥

तत्र पञ्चमीमक्षमाला गणयितुमारभतेति सबन्धः । आदित एव काव्यानि पृथक्
पृथक् व्याख्यायन्ते । नेत्रे द्वे चक्षुषी, त्रिनेत्रस्येश्वरस्याननानि मुखानि पञ्च । 'पञ्चमुखो-
ऽष्टमूर्तिः' इति हैमीवचनात् । पञ्चसख्याकानि वदनानि, तथा केकियानस्य मयूरवाहनस्य
स्वामिकार्तिकस्य वदनानि वक्राणि षट् । षण्मुखत्वात् । तथा त्रियामापतिश्चन्द्रः एकः । एभिः
पदार्थैः संमिते सम्यक्प्रमाणीकृते अब्दे वर्षे । कस्मात् । विक्रमार्कात् विक्रमादित्यनाम्नो

नृपात् । उत्प्रेक्ष्यते—मघोन इन्द्रस्य द्वितीयरूपादिव अपरशरीरादिव । किं कर्तुम् । यां देवलोकं च पुनर्भुवं भूमण्डलं समं सार्वमेककालं भोक्तुं पालयितुं भुक्तिविषयीकर्तुं वा । एतावता विक्रमार्कात् द्विपञ्चाशदधिकषोडशशतप्रमाणे वर्षे सवत् १६५२ वर्षे इत्युक्तम् ॥

नभस्यमासस्य नमत्पयोदकदम्बकाडम्बरिणो नभोवत् ।

प्रभोः प्रभावादिव शुभ्रितायां तिथौ सुरद्वेषिनिषूदनस्य ॥ १५८ ॥

सुराणां देवानां द्वेषिणो वैरिणो दानवा । 'असुरा दिनिदनुजा पातालौक सुरारयः' इति हैम्याम् । तेषां निषूदनस्य उच्छेदकस्य हरे । 'दैत्यारिश्च पुराणयज्ञपुरुषस्ताक्षर्यध्वजः' इति हैम्याम् । तिथौ दिवसे एकादशीदिने । किंभूतायां तिथौ । शुभ्रितायामुज्ज्वलीभूतायाम् । अर्थाच्चन्द्रमसश्चन्द्रिकाभिर्वलितायाम् । तिथिशब्दः पुत्रीलिङ्गे । उत्प्रेक्ष्यते—प्रभोर्होराविजयसूरे प्रभावान्महिम्नो माहात्म्यात् शुभ्रितायामिव । तिथिकस्य । नभस्यमासस्य नभस्यो भाद्रपदसंज्ञो मासस्तस्य । 'श्रावणिको घनभस्यः प्रोष्ठभाद्रपदः पदः' इति हैम्याम् । किंभूतस्य । नमन्तः पयोभरैर्नम्रीभवंतो भूमौ लगन्तो ये पयोदा मेघास्तेषां कदम्बकानि पटलानि तेषामाडम्बर आटोपः अस्वस्मिस्तस्य किवत् । नभोवत् श्रावणमासस्येव । श्रावणभाद्रपदमासौ वर्षा ऋतुः । यथा श्रावणे तथा भाद्रपदे यथा भाद्रपदे तथा श्रावणे मेघः स्यादिति । तथा 'नभोनभस्यत्वमलम्भयद्दृशौ' इति नैषधे । सेवनावसरे दमयन्त्याः खट्वशौ श्रावणभाद्रपदीकृते । अयं तु वर्षाऋतुत्वान्मासस्वभावः । एकादशी तु स्वभावेनोज्ज्वला । तत्रेयमुत्प्रेक्षा । अथ वा नभोवद्भगनस्येव । यथा प्रावृत्तकाले नभो व्योम घनघनाघनमण्डलाडम्बरितं भवेत् ॥ एतावता भाद्रपदमाससितैकादशीतिथौ निशासमये ॥

कान्ते तमीनामुदिते मुनीन्दोस्तत्प्रक्रमे वक्रदिदृक्षयेव ।

स्फुरत्सु तारेषु गुरोः पथीव यातुर्दिवः क्षिप्तसुमेषु देवैः ॥ १५९ ॥

पुनस्तमीनां रात्रीणां कान्ते वल्लभे चन्द्रे उदिते सति उदयः प्राप्ते सति । उत्प्रेक्ष्यते—तत्प्रक्रमे तस्मिन्नवसरे अनशनिनो मुनीन्दोर्होराविजयसूरेर्वक्रस्य वदनस्य दिदृक्षया द्रष्टुमिच्छयेव । पुनस्तारेषु उपलक्षणाद्ब्रह्मक्षत्रतारकेषु स्फुरत्सु दीप्यमानेषु झगज्झगिति कुर्वत्सु । उत्प्रेक्ष्यते—दिवः स्वर्गलोकं यास्यति गमिष्यतीत्येवशीलस्य यातुर्गुरोर्होरासूरे पथि मार्गे देवैः क्षिप्तेषु विकीर्णेषु सुमेषु पुष्पेष्विव पुष्पप्रकरेष्विव ॥ घनोपरोधनिर्मुक्तग्रहनक्षत्रतारकलितकौमुदीकान्तोदये जाते ॥

महेभ्यवत्सनिधिशालमानानाकार्यं कार्यज्ञतयानगारान् ।

तदैहिकासुष्मिकसर्वशर्मनिर्माणदक्षाः प्रवितीर्य शिक्षाः ॥ १६० ॥

एवविधे व्यतिकरे सति । किं कृत्वा । कार्यं जातावसरे कृत्याकृत्यविविधं जानातीति कार्यज्ञस्तस्य भावस्तया शिक्षाप्रदानादिषु निपुणत्वेन सनिधौ समीपे शालमानानि शोभन्-

मानान् । किवत् । महेभ्यवत् यथा महाव्यवहारिण सद्भिर्विद्यमानै रत्नादिभि शोभ-
मानैर्वा. निविभिर्निधानै शालन्ते राजन्ते तान् तादृशाननगारान् निजपारिपार्श्वका-
न्मुनीनाकार्याद्वय पुनस्तेषामाकारितयतीनामैहिकानीहलोकसबन्धीनि आमुष्मिकाणि
परलोकसबन्धीनि सर्वाणि समस्तानि शर्माणि सुखानि तेषा निर्माणे करणे दक्षा. कु-
शला शिक्षा अनुशास्ती प्रवितीर्य दत्त्वा ॥

अहो युवाभ्यां विजयादिसेनव्रतिक्षितीन्द्रान्प्रति वाच्यमेतत् ।

युष्माकमङ्गेऽस्ति गणोऽखिलोऽपि स शासनीयः शिशुवत्स्वकीयः ॥ १६१ ॥

अहो इति संबोधने । विमलहर्षसोमवाचकौ युवाभ्या सभूय विजय इति पदमादौ
यस्य तादृश सन् एतावता विजयसेननाम्न व्रतिक्षितीन्द्रान् साधुवसुवाधिपान् प्रति
एतदुच्यमान वाच्य कथनीयम् । तदेवोच्यते—अखिलोऽपि समस्तोऽपि गणस्तपागच्छो
युष्माक श्रीमतामङ्गे उत्सङ्गेऽस्ति वर्तते । स तपागच्छश्रमणगण शासनीय सम्यक्
पालनीय । किवत् । शिशुवत् । यथा स्वकीयो बाल पाल्यते । गणः किभूतः । स्व-
कीयो गुरुपरम्परया आगत । आत्मीय अथ श्रीमदीय ॥

श्रीवाचकेन्द्रौ विमलादिहर्षसोमादिराजद्विजयाभिधानौ ।

सदाश्रवौ स्वौ सचिवाविवाथ सयोज्य वाचेति निज मुखाब्जम् ॥ १६२ ॥

अथ पुन कि कृत्वा । विमल इति पदमादौ यस्य तादृशो हर्ष, तथा सोम इति
पदमादौ यस्य स सोमादि, तेन राजत् शोभमान विजय इति पद यस्य एतावता
विमलहर्ष-सोमविजय इत्यभिधाने यथोक्तौ । किंभूतौ । श्रीवाचकेन्द्रौ श्रीमदुपाध्यायावि-
राजौ प्रति इति पूर्वोक्तेन गणशासनलक्षणविजयसेनसूरिशिक्षाप्रदानरूपप्रकरणवाचा
वाण्या सम निज मुखाब्ज वदनकमल सयोज्य योजयित्वा । उक्तत्वेत्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—
वाचकौ स्वौ सचिवाविव आत्मीयामात्याविव । किंभूतौ । सदा सर्वदा कालमाश्रवौ
वचनस्थितौ निजकथनकारकौ ॥

प्रणीय पूर्णाश्चतुरक्षमालाश्चतुर्गतीनामिव वारयित्रीः ।

गन्तुं गति पञ्चमिकामिवाथो स पञ्चमी प्रारभताक्षमालाम् ॥ १६३ ॥

पुन कि कृत्वा । चतुरक्षमालाश्चतस्रो जपमालिका पूर्णा समाप्ति प्राप्ता सपूर्णा
सजाता प्रणीय कृत्वा आदितो गणयित्वा । उत्प्रेक्ष्यते—चतसृणा नरकतिर्यङ्गुरसुरलक्ष-
णाना गतीना कुत्सितानां स्थानकाना वारयित्रीनिषेधयित्रीनिषेधिका इव । अथो पुन स
सूरि पञ्चमी पञ्चाना सख्यापूरणीमक्षमाला प्रारभत । गणयितुमिति शेषः । उत्प्रेक्ष्यते—
पञ्चमिका पञ्चानां गतीना पूरणी पूरका गतिमनन्तसुखावासलक्षणां गति गन्तु यातु-
मिव ॥ सप्तभि कुलकम् ॥

अथोन्नताख्यस्य पुरस्य पार्श्वे ग्रामे सपत्ने सरसीरुहीव ।

सनुद्रशायीव युतोऽङ्गजेन द्विजाग्रणीः कोऽपि बभूव भट्टः ॥ १६४ ॥

अथापराधिकारे एतस्मिन् समये च कोऽपि कश्चिदनिर्दिष्टनामा भट्टः । स्वयमध्येतुः पराध्यापयितुश्च विद्वद्विजस्य भट्ट इति नामोच्यते । स भट्टो बभूव । किलक्षण । द्विजाग्रणीर्ब्राह्मणमुख्य । पुन किभूत । अङ्गजेन स्वनन्दनेन युतः । क इव । समुद्रशायीव । 'दासार्हं पुरुषोत्तमोऽब्धिशयन' इति हैम्याम् । यथा नारायणः । अङ्गजेन लक्ष्मीतनुजेन प्रद्युम्नेन सहितः कमन । 'कलाकेलिरनन्यजोऽङ्गज' इत्यपि हैम्याम् । भट्ट कुत्रस्थाने । उन्नत इत्याख्या नाम यस्य तादृशस्य पुरस्य पार्श्वे समीपभाजि कापि सन्निविवर्तिनि ग्रामे । किभूते । सपत्ने सह पद्मया लक्ष्म्या वर्तते यः स । कस्मिन्निव । सरसीरहीव । यथा कमल लक्ष्मीकलित भवेत् ॥

दिव्यं विमानं पवमानमार्गे नक्त दृशा बिम्बमिवैन्दवीयम् ।

सनन्दनो मन्दिरचन्द्रशालामालम्बमानः स विलोकेते स्म ॥ १६५ ॥

स भट्टो नक्त प्रथमरात्रिसमये दृशा खलोचनेन पवमानमार्गे गगनाङ्गणे दिव्यं देवतासबन्धिविमानं देवानां गमनगमनासनयानं विलोकेते स्म दृष्टवान् । उत्प्रेक्ष्यते— ऐन्दवीयं चन्द्रसबन्धिविम्बं मण्डलमिव । किभूतो भट्टः । सनन्दनः तत्रावसरे पुत्रयुक्तः स्वाङ्गजेन सहोपविष्टोऽस्ति । किं कुर्वाणः । मन्दिरस्य खगृहस्य चन्द्रशालाशिरोगृहमुपरितन्तभूमिकामालम्बमान आश्रयन् ॥

परस्परं वार्तयता सुराणां तदा नराणामिव देवमार्गे ।

इदं तदन्तर्ध्वनितं तमायां शुश्राव स श्रोत्रपुटेन भट्टः ॥ १६६ ॥

स पूर्वकथितो भट्टस्तमायां रजन्या श्रोत्रपुटेन निजश्रवणपुटकेन इदमप्रे प्रोच्यमानं तस्य विमानस्यान्तर्मध्ये ध्वनितं शब्दं शुश्राव आकर्णयामास । केषाम् । सुराणां देवानाम् । किं कुर्वताम् । परस्परं मिथो वार्तयतां किंवदन्तीं कुर्वताम् । कः । देवमार्गे आकाशे । कदा । तदा सूरैर्निर्वाणसमये । केषामिव । नराणामिव । यथा मानवा अन्योन्यं वार्तयन्ति तथा वार्तयता मनुष्याणां शब्दं श्रूयते ॥

सौमङ्गलाद्या इव नाभिसूनोर्वक्त्रं व्रतीन्दोरिह जीवतोऽस्य ।

विलोकयामश्च यथा कृतार्थाः स्यामः सुरास्तत्त्वरितं चरन्तु ॥ १६७ ॥

यद्यस्मात्कारणादिहोन्नतनगरे इह सूरिभवे वा जीवतः प्राणान्वारयतोऽस्य व्रतीन्दोरेतस्यैव हीरविजयसूरे वक्रवदनं विलोकयामः पश्यामः । के इव । सौमङ्गलाद्या इव । यथा स्वनिर्वाणसमयमवसायानशनं निर्मातुमष्टापदपर्वते निवेदिते समवसृतस्य नाभिसूनोः श्रीऋषभदेवस्य अष्टापदाद्रिरक्षकैर्भरतचक्रिणः पुरस्तात्तदुदन्ते जीवतो भगवतः पितुः पितामहस्य स्वामिनो वदनारविन्दं विलोकयामः इति कृत्वा गलद्गुहलबाष्पप्रवह्ना वितविलोचनयुगला भरतचक्रितदङ्गजप्रमुखा इक्ष्वाकुवशोद्भवा बहवो जना ओजायमाना अष्टापदाचलं प्रचेष्टुः—इति शत्रुजयमाहात्म्ये विस्तारोऽस्ति । पुनर्यथा 'थेन प्रकाः'

रेण सूरिवक्त्रवीक्षणविधिना कृतार्था कृतकृत्या स्यामो भवामः । तत्तस्मात्कारणात् हे भ्रातरः सुरा देवा , त्वरित शीघ्रतर चरन्तु प्रचलन्तु ॥

एवं सुराणां वदतां तदानी क्षणाददृश्यं तदभूद्विमानम् ।

सौदामिनीमण्डलमम्बुदानामिवातिगर्जा सृजतां गभीराम् ॥ १६८ ॥

तदानी तस्मिन्नेव वार्ताकरणसमये एवममुना पूर्वोक्तप्रकारेण वदता परस्पर वार्तयता प्रवृत्ति विदग्धता सतां सुराणा देवाना तद्भट्टेन तत्स्वय दृष्ट्या दृष्ट विमान क्षणान्निमेष-
षमात्राददृश्य दृष्टेरगोचरमभूदजायत । किमिव । सौदामिनीमण्डलमिव । यथा गभीरा
मन्द्रामतिशयेन गर्जारव सृजता कुर्वता सतामम्बुदाना जलदाना विशुद्धितान्क्षणाददृश्य
दृग्गोचरातीत भवति ॥ इत्युन्नतपुरपार्श्वग्रामस्थभट्टस्य दिव्यविमानदर्शनम् ॥

सूरिस्ततः संश्रयति स्म शुक्लध्यानं दधानः स सुधाशसौधम् ।

काङ्क्षन्महानन्दपुरे प्रयातुं प्राक्तस्य मार्गस्य दिदृक्षेयम् ॥ १६९ ॥

ततो विमानागमनानन्तर सूरिर्हीरविजयसूरि सुवाममृतमश्नन्ति भजन्तीति सु-
धाशा देवास्तेषा सौध गृहम् । देवलोकमित्यर्थः । संश्रयति स्म भजते स्म । स्वर्गं गत
इत्यर्थः । किं कुर्वाण । शुक्लध्यानं दधानं वारयन् । ध्यायन्नित्यर्थः । उत्प्रेक्ष्यते—
महानन्दपुरे मोक्षनगरे प्रयातुं गन्तुं काङ्क्षन् सन् प्राक् पूर्वं तस्य मोक्षनगरस्य मार्गस्य
समीचीनताशालितस्य मार्गस्य पथो दिदृक्षया द्रष्टुमिच्छया । अथ वा कीदृक् प्रध्वरो
वा वक्रो वा समो वा विषमो वा, कथं कथा रीत्या गन्तव्यमित्यादिदर्शनेच्छया इव ॥
इति हीरविजयसूरिगुरो स्वर्गमनम् ॥

अस्तं गभस्तेरिव कोकलोकः शोकाकुलो बाष्पजलाविलाक्षः ।

श्रुत्वा गुरोः स्वर्गमनं निशाया जनव्रजो द्वीपपुरादुपागात् ॥ १७० ॥

जनव्रजं श्राद्धवर्गो निशाया रजन्यामेव त्वरितं द्वीपपुराद्वीपवन्दिरादुपागादुन्नत-
पुरे समेतः । किं कृत्वा । निशायामेकादशीरजन्या गुरोः सूरः स्वर्गमनं देवलोके पा-
दावधारणं श्रुत्वा आकर्ण्यः । किलक्षणो जनः । बाष्पजलैरतिदुःखनिपतन्नयनाश्रुसलिलै-
राविले व्याप्ते अक्षिणी नेत्रे यस्य । पुनः किंभूतः । शोकेन खेदेन आकुल उत्पिञ्जलः ।
क इव । कोकलोक इव । यथा गभस्तेर्भास्करस्यास्तं द्वीपान्तरगमनं श्रुत्वा चक्रवाकचक्र
शोकाकुल बाष्पजलाविलाक्ष भवेत् । ‘आलोकतालोकमुल्लकलोकः’ इति नैषधे । उल्लक-
लोकस्तथा कोकलोकः । तथा ‘आकाशे सावकाशे तमसि सममिते कोकलोके सशोके’
इति नाटकाव्ये ॥

ल्यारीसहस्रद्वयसंगृहीतकथीपकाख्यादिमदिव्यवलैः ।

श्राद्धा व्यधुर्मण्डपिका मुनीन्दोरिवाप्तभर्तुः शिविकां महेन्द्राः ॥ १७१ ॥

श्लोककाराणां द्विपुटीकृतानां कलवौतम्यानां ल्यारिका इति नाम्नां नाणकविशे-

षाणा सहस्रद्वयेन विशतिशत्या व्ययेन सगृहीतेरानीतै कथीपका इत्याख्या नामवि-
शेषा येषाम् । ‘कथीपो’ इति प्रसिद्धा । ते आदिमा प्रथमा येषा तादृशैर्दिव्येदेन्द्रदुकू-
लोपमैर्वैत्रै कृत्वा श्राद्धा द्वीपोन्नतपुरश्रावका मुनीन्दोर्हारसूरेर्मण्डपिका ‘भाडवो’
इति प्रसिद्धा व्ययुश्चक्रिरे । के इव । महेन्द्रा इव । यथा पुरदरा आसुभर्तु तीर्थकरस्य
शिबिका याप्ययान विदधते ॥

ते ल्यारिकाभिर्व्रतिपस्य सार्धसहस्रयुग्मप्रमिताभिरङ्गम् ।

अपूपुजन्भक्तिभरोलसन्तो जिनेशितुर्मूर्तिमिव प्रसूनैः ॥ १७२ ॥

ते श्राद्धा सहार्वेन वर्तते तत्सार्धम्, सहस्रयोर्दशशत्योर्युग्म युगलम्, सार्धं च तत्सह-
स्रयुग्म च । तेन प्रमिताभि प्रमाण प्रापिताभि पञ्चविंशतिशतप्रमाणाभिर्यारिकाभि
कृत्वा व्रतिपस्य सूरे अद्ग शरीरमपूपुजन्नर्चयन्ति स्म । कामिव । मूर्तिमिव । यथा श्राद्धा
जिनेशितुस्तीर्थकरस्य प्रतिमा प्रसूनै कुसुमै पूजयन्ति । किभूता । भक्ते सेवासक्ते-
भरेणातिशयेनोलसन्त रोमाञ्चकञ्चुकीभवन्त ॥

नभोनभस्याविव निःसरद्भिः पयःप्रवाहैर्नयने वितन्वन् ।

यावज्जनो मण्डपिकामुष्यालंकारयामास शरीरयष्ट्या ॥ १७३ ॥

जन. श्राद्धलोक यावद्यावता समयेन अथवा यस्मिन् समये अमुष्य स्वर्गतस्य सूरे
शरीरयष्ट्या तनूलतया कृत्वा मण्डपिकामलंकारयामास भूषयति स्म । वसनावैर्भूषि-
ताया मण्डपिकाया सूरिशरीर शाययति स्मेत्यर्थः । जन किं कुर्वन् । नयने खनेत्रे
नभोनभस्याविव श्रावणमाद्रपदाविव वितन्वन् विदधत् । कै । नि सरद्भिर्दु खप्रकर्षा-
विरलवारनिवहनि सरद्भिः पयःप्रवाहैर्बाष्पजलप्लवै ॥

विमानघण्टापटुनादसान्द्रध्वनत्सुधोषेव गभीररावा ।

घण्टावली तावददृश्यमानाप्यध्वानितादिध्वनदभ्रमार्गे ॥ १७४ ॥

तावता समयेन तस्मिन् समये वा अध्वानिता कैश्चनापि मानवेरवादिता कैरपि
जनमात्रैरताड्यमानापि स्वयमेवादृश्यमाना नापि केषाचिच्चक्षुर्गोचरे भवन्ती तादृशी
घण्टानामत्र मण्डले देवगृहे वादनवाद्यविशेषाणा द्वीपबन्दिरादौ च घटिकायामादिमा
नविशेषकृत्ये वादनीयाना ‘घाट’ इति प्रसिद्धानाम् आवली श्रेणी अदिध्वनत् गाढ
शब्दायते स्म । क्व । अभ्रमार्गे मेषाध्वनि व्योमाङ्गणे । किभूता । गभीरो मन्द्रो रावो
ध्वनिर्यस्या । केव । विमानाना सौवर्मदेवलोकसबन्धिना द्वात्रिंशच्छैर्मिताना देवनिव-
सनकृते नगरूपाणा घण्टानामेकसमयदध्वनन्महद्घण्टिकाना पटुभिरतिपञ्चविषयसुखसं-
लीनतया किमप्यन्यत्कृत्याकृत्येष्वदत्तावधानाना देवाना स्वस्वामिकार्यनिर्माणप्रगुणीकार-
णप्रवणै नादै नि क्ताणै प्रकटध्वनिभिः सान्द्रध्वनत् बहलीभूतशब्दायमाना सुधोषा
घण्टेव ॥ इति मण्डपिकाकरणसूरिशरीरशायनम् ॥

वाद्यौघमाद्यन्निनदैर्जिनस्येवामुष्य निर्वाणमहं प्रणेतुम् ।

किमाह्वयन्तस्त्रिदशानशेषानादाय ता श्राद्धजनाः प्रचेलुः ॥ १७५ ॥

श्राद्धजनाः श्रावकत्रजा ता मण्डपिकामादाय स्कन्धेषु समविरोप्य प्रचेलु संस्कारभूमिं प्रति प्रचलन्ति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—वाद्यौघानां वादित्रसदोहानां माद्यद्विर्बहली-
भवद्विर्निनदैः शब्दैः कृत्वा अशेषान् सर्वानपि महेन्द्रप्रमुखान् त्रिदशान् देवान् कि-
माह्वयन्त आकारयन्त इव । किं कर्तुम् । अमुष्य सूरैर्जिनस्य तीर्थकरस्येव निर्वाणमहं
परलोकगमनमहोत्सवं प्रणेतुं विधातुम् ॥

ध्वजव्रजैर्जितसाध्यरागोपयुक्तवद्विष्णुपदं सृजन्तः ।

आदाय ता मण्डपिकां मुनीन्दोः संस्कारभूमीमनयज्जनास्ते ॥ १७६ ॥

ते जना द्वीपोन्नतनगरश्राद्धलोका मुनीन्दोर्हीरसूरैर्मण्डपिकामादाय गृहीत्वा संस्का-
रस्य परलोकोपगतशरीरिशरीरस्य कृशानुना संस्कृतिकरणस्य भूमीं स्थानकमगमन् गच्छ-
न्ति अनयन् प्रापयन्ति स्म वा । किं कुर्वन्त । सृजन्त विदधत । किम् । विष्णुपदं
हरिचरणमाकाशम् । किवत् । ऊर्जितेन प्रबलेन सध्याया दिवसावसाने भव साध्य-
स चासौ रागश्च सायतनसध्यासबन्धिरक्तिमणा युक्तवत्कलितमिव । कै । ध्वजव्रजैः
पताकाप्रकारैः । विविधवर्णवैजयन्तीराजिभिः सध्यायामनेके नीलपीतरक्तादिका रङ्गा
भवेयुः ॥

महीन्दिरायाः शिरसीव नीलमणीप्रणीतातपवारणस्य ।

रसालसालस्य तलेऽखिलास्ते स्वासस्थलान्मण्डपिकाममुञ्चन् ॥ १७७ ॥

अखिला समस्ता अपि श्राद्धजना द्वीपोन्नतपुरलोका स्वासस्थलान्निजस्कन्धदेशात् ।
आत्मीयस्कन्धेभ्य इत्यर्थः । रसालसालस्य सहकारमहीरुहस्य तले अव प्रदेशभूमौ मण्डपि-
काममुञ्चन् शुद्धवरणीमण्डले स्थापयन्ति स्म । कथंभूतस्य रसालसालस्य । नीलमणीप्रणीता-
तपवारणस्य

• • • • • उत्प्रेक्ष्यते—महीन्दिरायाः • • • • • ॥

अयोपस्कारमेलनम्—

संस्कारोपस्करमथ तत्रानिन्युर्जना गतोत्साहाः ।

चन्दनदलिकादिममिव गीर्वाणाः सार्वनिर्वाणे ॥ १७८ ॥

अथ संस्कारभूमौ मण्डपिकाया आनयनानन्तरं गतोत्साहाः शिथिलोद्यमा उद्यमर-
हिता । 'उत्साहः प्रगल्भता । अभियोगोद्यमौ प्रौढि' इति हैम्याम् । जनास्तत्र सं-
स्कारोचितसहकारतरुसमीपभूमौ संस्कारोपस्करं सूरिशरीरसंस्कारकरणसमुदायमनि-
न्युरानयन्ति स्म । संस्कारोपस्करं किंभूतम् । चन्दनदलिकादिमं श्रीखण्डकाष्ठप्रमुरम् ।
क इव । गीर्वाणा इव । यथा देवा विगतोद्यमा सन्त सार्वस्य जिनस्य निर्वाणे सिद्धि-
धाने तर्ह्येतत्संस्कारोपस्करं मेरुभूमेश्चन्दनादिकमानयन्ति ॥

व्यालानुषङ्गवशतो वसतेर्वनान्ते

• पुष्पश्रिया फलभरैरपि बन्ध्यभावात् ।

आगान्मुमूर्षुरतिदुःखगणेन गन्ध-

सारः किमत्र तिथिसंख्यमणप्रमाणः ॥ १७९ ॥

अत्र सस्कारभूमौ तिथीना पञ्चदशकर्मवादिना सख्या मान येषा तादृशाना चत्वारि-
शत्सेरप्रमाणाना मणाना मानविशेषाणा प्रमाण यस्य । पञ्चदशमणा इत्यर्थः । गन्धसारश्चन्दन
आगात् । उत्प्रेक्ष्यते—अतिदुःखगणेन अत्यभ्यविकाना हृदरुतुदाना दुःखानामसाताना
गणेन भरेण कृत्वा मुमूर्षुर्मर्तुमिच्छुरिव । दुःखं कुत । व्यालाना दुष्टद्विजिह्वानामनुषङ्ग-
स्य सर्वदा सङ्गस्य वशत आयतत्वात् । पुनः कस्य । वनानामन्ते काननानां प्रान्ते मध्ये
वा वसतेर्निवासात् च । अपि पुनः पुष्पश्रिया कुसुमलक्ष्म्या अथ च पुष्पवद्दशदिक्षु वि-
कसन्त्या व्यापारव्यवहारैः सर्वत्र जनस्थलदेशेषु विस्तृतया इन्दिरया समृद्ध्या । अपि
पुनः फलानां सस्यानां पुत्रपौत्रादीनां भरैर्द्वारिकाप्राप्तयादववशवद्दुन्दैर्वन्ध्यभावान्मो-
घत्वात् । ‘यद्यपि चन्दनविटपी विधिना फलपुष्पवर्जितो विहितः । निजवपुषैव परेषा
तथापि सतापमपनयति ॥’ इति सूक्तवचनात् । इत्यादिकारणात्सजातमुमूर्षुः ॥

घृतमिव पितृनिधनभवोऽगुरुद्रवस्तत्र पञ्चसेरमितः ।

सुहृदिव सखेहोऽगुरुरप्यानीतो मणत्रितयः ॥ १८० ॥

तत्र सस्कारोपस्करे सस्कारभूमौ वा अगुरुद्रव ‘चूओ’ इति प्रसिद्धनामा पञ्चभि
सेरैर्मितः प्रमाणीकृतः पञ्चसेरः आनीतः । किंभूतः । पितुर्गुरोर्निवनात् मरणात् निदाघाद्भवं
उत्पत्तिर्यस्य । किमिव । घृतमिव । यथा आज्यं पितुर्दधौ मथनान्नाशात् अथ वा भक्षणस्य
विनाशात्तापनगालनात्सजातम्, तथा चूआकोऽपि तातस्य कृष्णागुरोर्गालादुत्पन्नः । अपि
पुनः सुहृदिव सखेव सह स्नेहेन प्रेम्णा चूआनामतेलद्रवेण च युक्तः कलितः । मणानां
त्रितयः त्रिकः यस्य तादृशोऽगुरुः काकतुण्डः समानीतः ॥

इयामत्वमात्मपितृघातजपातकं च

गौरीशविग्रहहुताशनसेवनाभिः ।

सारङ्गनाभिनिवहः प्रणिहन्तुकाम-

स्तत्राजगाम किमु सेरयुगप्रमाणः ॥ १८१ ॥

सारङ्गनाभिनिवहः कस्तूरीप्रकरः सेरयोर्युगं द्वन्द्वं प्रमाणं यस्य स सेरयुगप्रमाणं
तत्रोपस्करे सस्कारभूमौ वा आजगाम आगच्छति स्म । उत्प्रेक्ष्यते—इयामत्वमात्मका-
लिमानं च पुनः पितुः कस्तूरिकामृगस्य घातान्मारणाज्जातमुत्पन्नं पातकं दुःकृतं गौरी-
शस्य पार्वतीभर्तुः शिवस्य विग्रहः शरीरं यो हुताशनः कृशानुस्तस्य सेवनाभिर्ऋक्तिभिः

परिचर्याभिः । 'क्षितिजलपवनहुताशनयजमानाकाशसोमसूर्याद्या । अष्टौ शिवमूर्तयः' इति वृचनात् वह्निसेवाभिरग्निमध्ये प्रवेशे प्रणिहन्तुकाम किमु निवारयितुमिच्छुरिव ॥

दिवं गतस्यापि विभोरमुष्य श्लोकस्त्रिलोक्यामपि पोस्फुरीति ।

विवक्षयेतीव पुरो नराणामागात्रिसेरीप्रमितः सिताभ्रः ॥ १८२ ॥

त्रयाणां सेराणां समाहारत्रिसेरी तथा प्रमितः प्रमाणीकृतः सेरत्रयमानः सिताभ्रः कर्पूरः समागात् । उत्प्रेक्ष्यते—नराणां समग्रजनानां पुरोऽग्रे इति विवक्षया वक्तुमिच्छ-
येव । इति किम् । दिवं गतस्यापि स्वर्गं यातस्यापि अमुष्य विभो गुरोः श्लोको यश-
स्त्रिलोक्यामपि पोस्फुरीति जगत्त्रयेऽपि स्फूर्तिमियति इति हेतोस्त्रिसेरीमिन्नः ॥ इति
सस्कारोपस्करमेलनमानयनं च ॥

ज्योतिःकुमारा इव तीर्थभर्तुः प्रज्वालय पूर्वं ज्वलनं चितायाम् ।

सूरेः शरीरस्य शरीरिणस्ते संस्कारमातन्वत चन्दनाद्यैः ॥ १८३ ॥

ते शरीरिणः श्राद्धजनाः सूरेः शरीरस्य चन्दनाद्यैः श्रीखण्डागुरुचूआककर्पूरक-
स्तूरिकाभिः कृत्वा संस्कारं वह्निना संस्करणं भस्मसाद्विधानमातन्वतः चकुः । किं
कृत्वा । पूर्वं प्रथमं चितायां ज्वलनमग्निं प्रज्वालय सधूप्योदीप्य वा । क इव । ज्योतिः-
कुमारा इव । यथा अग्निकुमारास्तीर्थभर्तुश्चितायां पुरं प्रदत्तादेशं नयननिपतद्बहुल-
बाष्पप्लवा पूर्वंज्वलनं प्रज्वालयन्ति ॥

सप्तसहस्राः सर्वाः संभूय त्यारिका इह व्ययिताः ।

सप्तापि दुर्गतीरिव निषेद्धुमेतैः समुत्सुकितैः ॥ १८४ ॥

तैः श्राद्धैः पूजादीनां वस्त्रादीनां सर्वाः समस्ता अपि संभूय मेलयित्वा इह सूरि-
शरीरसंस्कारसमये सप्तसहस्रप्रमाणां त्यारिका व्ययिता व्ययीकृताः । उत्प्रेक्ष्यते—
सप्तसहस्रा अपि दुर्गती नरकान्निषेद्धं निवारयितुं समुत्सुकितैस्तृकण्ठितैरिव ॥ इति सूरि-
शरीरसंस्कारकरणम् ॥

चैत्ये श्रीफलतन्दुलाञ्जिनपुरस्ते दौकयित्वा ततः

सस्तुत्य प्रणिपत्य भक्तिभरिता जग्मृगृहानात्मनाम् ।

गीर्वाणा इव वासवप्रभृतयो नन्दीश्वरेऽष्टाहिका

निर्माणानुसमेतयौवतयुता निर्वाणकल्याणके ॥ १८५ ॥

ते समस्ता अपि संस्कारकारिणः उपलक्षणात्परेऽपि द्वीपोन्नतादिनगरावकास्ततः
संस्कारकरणानन्तरं चैत्ये जिनप्रासादे श्रीजिनपुरस्तीर्थकृतप्रतिमानां पुरस्तात् श्रीफ-
लानि नालिकेराणि तथा तन्दुलाश्चोक्षा उपलक्षणादपरगोधूमयुगधरीप्रमुखधान्यश्रेणीं
दौकयित्वा ततस्तदनन्तरं च सस्तुत्याष्टस्तुतिभिर्देववन्दना विवाय मध्ये अजितशान्ति-

स्तव प्रान्ते च बृहच्छान्तिप्रमुखस्तुति कृत्वा ततस्तस्मादनु पश्चात् प्रणिपत्य । प्रणामस्तु भक्तिसेवात् । अत एव कारणात्ते किभूता । भक्तिभरिताः सेवासक्या व्याप्ता सन्तो नमस्यित्वा आत्मनां स्वेषां स्वेषां गृहान् जग्मुर्गता । ते किभूता । अनु पश्चात् देव-गृहागमनानन्तर समेत समागत यद्यौवत युवतीसमूहस्तेन युता सहिताः । के इव । गीर्वाणा इव यथा वासवप्रभृतय पुरदरप्रमुखाश्चतुर्निकायामराः निर्वाणनान्नि तीर्थकृता मोक्षगमनाभिधाने कल्याणकसमये नन्दीश्वरेऽष्टमद्वीपे अष्टाहिका स्वस्वजनरतिकरदवि-मुखप्रमुखपर्वतप्रासादेष्वष्टाहिकामष्टवासरी यावन्महोत्सवमतिशायिन मह निर्माय आत्मना नगरभवनज्योतिर्विमानान् वानव्यन्तरभवनवासिज्योतिष्कविमानवासिनश्चतु-र्निकायिकाः सर्वे सुरा गच्छन्ति । तेऽपि किविशिष्टाः । अनु पश्चात्पृष्ठे समेत समायात यद्यौवत स्वस्वनिकायकामिनीकदम्बक तेन कलिता ॥ इति सूरिनिर्वाणप्रस्तावनम् ॥

तस्मिन्नेव निशावसानसमये दिव्यश्रियं सश्रय-

न्साहिश्रीमदकब्बरावनिपतेः श्रीहीरसूरीश्वरः ।

प्राग्वाग्बद्ध इवाभ्युपेत्य सविधे प्राचीनरूपाञ्चितो

मित्रस्येव निज द्युलोकगमनं प्राक्खेहतः प्रोचिवान् ॥ १८६ ॥

श्रीपार्श्वदेवलोकलक्ष्म्या कलितो हीरविजयनामा सूरीणामाचार्यभट्टारकाणा मध्ये इष्टे इशिता ऐश्वर्यवान् भवतीति ईश्वर प्राक् स्नेहत प्राचीनमिलनसजातप्रीतिप्रकर्षात् पा-तिसाहे श्रीमतश्चतुर्दिगन्तदेशाविपल्यहस्त्यश्वरथपदातिपुरनगरग्रामकोट्टहेमरूप्यमणिमौ-क्तिकप्रमुखाशेषसपच्छालिन अकब्बरनाम्नोऽवनिपते राज्ञ निजमात्मीय द्युलोकगमन स्वर्लोके यान प्रोचिवान् । कस्येव । मित्रस्येव । यथा प्रियसुहृद् स्वेप्सितग्रामनगरादिगमन प्रोच्यते । कि कृत्वा । अभ्युपेत्य समेत्य । क । सविधे समीपे अर्थात् साहे पार्श्वे । क इव । प्राग्वाग्बद्ध इव । यथा कश्चित्सुर प्राक् पूर्वजन्मनि दत्तया वाचा बद्धो नियन्त्रित कस्य-चित्पार्श्व समायाति । कदाभ्युपेत । तस्मिन्नेव निशावसानसमये । यस्या निशाया स्वर्लो-कमलकृतवान् तस्या एव निशाया अवसान प्रान्त स एव समय काल पाश्चात्यरात्रि-प्रस्तावे समेत्य । प्रोक्तवानित्यर्थ । किविशिष्ट सूरि । प्राचीनेन हीरसूरिसवन्विनो रूपे-णाञ्चित वपुषा तत्स्वरूपेणैव वर्तमान दृश्यमान । च पुन किलक्षण । दिव्या दिवि-भवा देवतासबन्विनी प्रिय वपु शोभा सश्रयन् भजन् ॥ इति पातिसाहे स्वप्ने स्वस्य स्वर्लोकगमनकथनम् ॥

तन्मूर्तिसंस्कृतिपदे सुरसृष्टनाट्य-

मालोक्य तीर्थ इव नागरनैगमेन ।

तत्संनिधिस्थकृषिरक्षणदीक्षितेन

प्रातः पुरीजनपुरस्तदुदीर्यते स्म ॥ १८७ ॥

नागरजातीयेन नैगमेन वणिजा प्रातस्त्रयोदशीवासरस्य विभाते दिवसप्रारम्भसमये पुरीजनानामुन्नतनगरलोकानां पुरोऽग्रे तन्नाटकदर्शनादिकमुदीर्यते स्म प्रौढाच्च । किं कृत्वा । तस्य सूरैर्मूर्तेः शरीरस्य सस्कृतिपदे सस्कारकरणस्थानके नक्त सुरसृष्ट देवैर्निर्मित नाट्य नाटकमालोक्य दृष्ट्वा तस्मिन्निव तीर्थं इव । यथा शत्रुजयादितीर्थभूमौ सुरकृत ताण्डवम् । केनचिद्भाग्यवता इति शेषः । विलोक्यते । किभूतेन नागरनैगमेन । तस्य सूरिशरीरसस्कारस्थानकस्य सनिधौ समीपे तिष्ठतीति तादृशी कृषिः कर्पणं तस्या रक्षणे पालने दीक्षितेन गृहीतप्रतिज्ञेन । नक्त कृषिरक्षकेणेत्यर्थः । स्वस्य वान्यस्य वा ॥ इति नागरनैगमस्य नक्त नाटकदर्शनकथनम् ॥

दिव्यविमानविलोकनवार्ता पुनरेत्य स त्यवाग्विप्रः ।

न्यगदन्नगरजनानां स्वप्नविदां स्वप्नमिव पुरतः ॥ १८८ ॥

सत्या अवितथा वाग्वाणी यस्य तादृशो विप्रः पूर्वप्रोक्तभट्ट पुनरेत्यागल्योन्नतनगरे समेत्य नगरजनानां पुरतः अग्रे दिव्यविमानविलोकनवार्ता यन्मया नक्त हीरविजयसूरिनिर्वाणगमनरजनीप्रथमचतुर्धटिकासमये दिव्यविमानं देवतासबन्धिवान निजनयनाभ्या दृष्ट तन्मध्ये च देवानां 'हीरविजयसूरिवदनं विलोकयामस्त्वरितं चलन्तु' इति वार्तापि श्रवणाभ्यां श्रुता चेति न्यगदद्वदति स्म । कस्मिन् । स्वप्नमिव । यथा कोऽपि स्वप्नदृष्टा पुमान् स्वप्नविदा स्वप्नाध्यायपाठकानां पुरतः स्वप्नं निगदति ॥ इति विमानदर्शनवार्ताकथनम् ॥

तस्यामेव त्रियामायां स माकन्दो वसन्तवत् ।

पूर्वं मञ्जरितोऽनल्पैः फलैः संपूरितस्ततः ॥ १८९ ॥

यद्यधोभूमिभागे सूरिशरीरं सस्कृतं स एव माकन्दः सहकारतरुस्तस्यामेव गुरुगात्र-सस्कारकरणदिवसस्यैव त्रियामाया विभावर्यामेव पूर्वं प्रथमसमये एव मञ्जरितं मञ्जरीभिः कलिकाभिः कलितो जातः ततो मञ्जरीणां 'मउर' इति प्रसिद्धानां पूरणा-नन्तरमनल्पैः सख्यातीतं फलैराग्नसस्यैः संपूरितं पूरणीभूतं । यथा पत्राण्यपि चक्षुषा नेक्षन्ते तथा फलावलीभिरलकृतो जातः ॥

चित्रियमाणैश्चित्तान्तर्यात्रायामिव यात्रिकैः ।

समाजग्मे समं तत्र नागरैर्नागरीसस्यैः ॥ १९० ॥

तत्र हीरसूरिशरीरसस्कारस्थाने सहकारसालसमीपे नागरीसस्यैः पारपुरध्रीपरपरापरीतेर्नागरैर्नगरलोकैः सममेककालं तदाग्रमञ्जरीसहकारिकाप्रादुर्भावश्रवणानन्तरमेवानुपश्चात्समाजग्मे समागतम् । कैरिव । यात्रिकैरिव । यथा यात्राकारकेल्लोकैः यात्रायां शत्रुजयादितीर्थयात्राकृते चैत्रीपूर्णिमादिवासरे । किंभूतैः । चित्तान्तरमनोमध्ये चित्रियमाणैः राक्षस्यैः विस्मयं प्राप्नुवद्भिः । मञ्जरीफलदर्शनादिति शेषः ॥

शेषा इव त्रिभुवनाधिपतेः प्रमोदा-

ल्लोकाः सहैव जगृहुः सहकारिकास्ताः ।

प्रास्थापयन्पुनरकञ्चरपातिसाहे-

रद्वैतविस्मयकरीरुपदा इवैताः ॥ १९१ ॥

ते लोकाः श्रावका अपरेऽपि च नगरग्रामलोका यवनाश्च सहैव समकालमागत्य गुरु-
माहात्म्यादेककालोत्पन्नास्ता मञ्जरी सहकारिकाश्च 'कइरी' इति प्रसिद्धाः जगृहुर्गृह्णन्ति ।
कस्मात् । प्रमोदात् हर्षात् । का इव । शेषा इव । यथा त्रिभुवनाधिपतेः त्रैलोक्यना-
यकस्य परमेश्वरस्य शेषा 'सेख' इति प्रसिद्धाः गृह्यन्ते । पुनस्ते तन्नगराधिपयवना
अकञ्चरपातिसाहेरेता सहकारिका प्रास्थापयन् प्रेषयामासु । किभूता । अद्वैत न
विद्यते द्वैत द्वितय यत्र तदद्वैतमसाधारण मनस्यसामान्य विस्मयमाश्रयं चित्र कुर्व-
न्तीति ता अद्वैतविस्मयकरी । उत्प्रेक्ष्यते—उपदा ढौकनिका इव । अथ वोपमानम् ।
का इव । उपदा इव प्राभृतानीव । 'भैट' इति प्रसिद्धा ॥ इति माकन्दस्य फलन तत्फल-
ग्रहण साहे प्रेषण च ॥

लाडकीति प्रिया यस्य मूर्ता श्रीरिव वेश्मनि ।

स्वर्गवी किमुत स्वर्गाद्भूमण्डलमुपागता ॥ १९२ ॥

स द्वीपबन्दिरश्रेष्ठी मेघनामा परीक्षकः ।

आर्षभिर्वृषभस्येव सूरैः स्तूपमकारयत् ॥ १९३ ॥

मेघनामा परीक्षक मेघपाखिनामा सूरैर्हीरविजयव्रतीन्द्रस्य स्तूपमकारयत्कारया-
मास । क इव । आर्षभिरिव । यथा ऋषभस्यापत्य नन्दन आर्षभिर्भरतचकी वृषभस्य ऋष-
भदेवस्य अष्टापदपर्वते ऋषभदेवदेहसंस्कारस्थाने स्तूप कारितवान्, तथा वृषभस्वा-
मिप्रतिमा च तथा भ्रातृणा नवनवतिप्रतिमा च आत्मप्रतिमा च स्तूपशत च मा
कश्चिदाक्रमण करिष्यतीति तत्रैक भगवत, स्तूप शेषाण्येकोनशतभ्रातृणाम्—इति
हारिभट्टा मलयगिर्या चावश्यवृत्तौ । किभूत । द्वीपबन्दिरस्य । यत्र द्वीपान्तरेभ्यो
यानपात्रा समायान्ति तेषु यान्ति च तद्वन्दिरमित्युच्यते । द्वीपनान्नो नगरस्य श्रेष्ठी
नगरमध्ये मुख्यपदभाक् । स क । यस्य लाडकी नाम्नी प्रिया पत्नी वर्तते । उत्प्रेक्ष्यते—
वेश्मनि मेघपरीक्षकसौधे मूर्ता मूर्तिमती लाडकीशरीरिणी श्रीलक्ष्मीरिव । उताथवा
असौ लाडकीरूपा स्वर्गादेवलोकाद्भूमण्डले पृथिवीपीठे उपागता समायाता स्वर्गवी काम-
धेनुरिव ॥ युगम् ॥

आकृष्टा इव तिष्ठन्तः प्रभावैस्तत्प्रभोरिह ।

अर्हन्मूर्तेरिवैतस्य सुराः सांनिध्यमादधुः ॥ १९४ ॥

सुरा देवास्तस्य गुरुपादुकापवित्रीकृतस्तूपस्य सानिध्य सनिविता पार्श्ववर्तिक्रताम् ।
 आराधकानां कामितपूरकतामिति यावत् । आदधुश्चक्रुः । लोकरक्षासम्प्रेहितपूरणादिक
 सानिध्य विदधते । कस्या इव । अर्हन्मूर्तेरिव । यथा भगवत्प्रतिमाया सुरा सानिध्य
 कुर्वते । सुरा किं कुर्वन्तः । तिष्ठन्त । कुत्र । इह सूरिस्तूपे । उत्प्रेक्ष्यते—तस्य प्रभो
 हीरसूरेः प्रभावैर्माहात्म्यैराकृष्टा इव आकृष्यानीता इव ॥

तत्रार्चितुं स्तूपमकव्वरेण समीपभूमी कियती वितीर्णा ।

सिद्धाचले सिद्धनृपेण नाभिभवं यथा द्वादश संनिवेशाः ॥ १९५ ॥

तत्रोन्नतनगरसीमभूमीमण्डले स्तूप तात्स्थ्यात्तद्व्यपदेशात्सूरिपादुका गुह्यपादुकाधि-
 ष्ठानमचितु पूजयितुमकव्वरेण पातिसाहिना कियती कियत्प्रमाणा द्वाविंशतिबीषाप्र-
 मिता । क्षेत्रादिषु मानविशेषे बीषा इत्युच्यन्ते । ते च सौराष्ट्रगुर्जरजनपदेषु प्रसिद्धा ।
 समीपस्य अर्थात्स्तूपस्य पार्श्ववर्तिनी भूमी वितीर्णा प्रदत्ता । केनेव । सिद्धनृपेणेव । अत्र यथा
 सिद्धाचले श्रीशत्रुजयपर्वते नाभिभव श्रीऋषभदेवमर्चितु सिद्धराजजयसिंहदेवेन समी-
 पभूमौ विमलाचलसमीपवर्तिनो द्वादश संनिवेशा ग्रामा वितीर्यन्ते स्म । 'देवकपत्तने
 स्वनिर्मापितप्रासादपूर्णभवनानन्तर सोमेश्वरयात्रानिमित्तप्रस्थितेनाध्वनि स्वसार्व स-
 मानीतमाननीयश्रीहेमचन्द्रसूरीन्द्रेणार्धमार्गागतान्तातीततीर्थकृन्मुनिजनसिद्धिगमनक्षेत्रा-
 दिमाहात्म्यकथनादयुन्नतरागेण प्रच्छन्नमागत्य विमलगिरियात्रां विवायादिदेवपूजाकृते
 द्वादश ग्रामान्दत्त्वा स्वानीकमलकृतवान् ।' इति कुमारपालप्रबन्धचरित्रादिषु
 प्रोक्तमस्तीति ॥

माकन्दमोचाबकुलप्रियालकङ्केलिकुन्दादितरूपयुक्तम् ।

तस्याभितोऽभूत्सुमनोद्गुमाङ्गं वनं सुमेरोरिव भद्रसालम् ॥ १९६ ॥

तस्य स्तूपस्याभित परितो वन काननमभूत् । किभूत् वनम् । माकन्दा सहकारा ,
 मोचा कदल्य , बकुला केसरा 'बउलसिरी' इति प्रसिद्धा , प्रियाला राजादना , कङ्के-
 ल्य अशोका , कुन्दा मुचकुन्दा , ते आदौ येषां तादृशैस्तरुभिर्द्रुमैः उपयुक्तम् । किमिव ।
 भद्रसालमिव । यथा सुमेरो सुवर्णाचलस्याभित परितो भूमौ भद्रसाल नाम वनमभूत् ।
 किभूतम् । सुमनोद्गुमा कल्पवृक्षा अङ्गे उत्सङ्गे मध्ये यस्य । तथा माकन्दादिपादपै
 कलित च । स्तूपवन तु अर्थान्किभूतम् । सुमनोभिः कुसुमैरुपलक्षणात्पत्रपल्लवफलैर्ललितं
 द्रुमाः पूर्वाक्ता इतरे च तरवः अङ्गे मध्ये यस्य तत् ॥

अन्वतिष्ठंश्चतुर्दिग्विभागागता यात्रिकास्तत्र यात्रां जिनेन्द्राद्रिवत् ।

कामिकस्वर्गिणेषामुना कामितं पूर्यतेऽन्यच्च सेवासु हेवाकिनाम् ॥ १९७ ॥

चतसृणां चतुःसख्याकानां पूर्वा-दक्षिणा-पश्चिमा-उत्तरानां च दिशा हरिता विभा-
 गेभ्यः प्रदेशेभ्यः आगताः आयाता यात्रिका यात्राकारका जनास्तत्र स्तूपे यात्रा प्रभु-

पादुकाप्रणतिलक्षणामन्वतिष्ठन्कुर्वन्ति स्म । किंवत् । जिनेन्द्राद्रिवत् । यथा शत्रुजयशैले
यात्रिकजनो यत्रा करोति । 'मान वदन्तीह जिनेश्वराद्रे' इदं काव्यं पूर्वलिखितमस्ति
पुराणान्तर्गतं च । पुनरन्यदपि असुना गुरुपादुकाङ्कितस्तूपेन सेवासु स्वसेवनाकरणेषु
हेवाकिना हेवा स्वभावः स एव शीलमस्त्येषामिति हेवाकिनस्तेषां भक्तिभरनिर्भरभा-
वानां यात्रिकजनानां कामितं वाञ्छितं पूर्यते पूर्णक्रियते । केनेव । कामिकस्वर्गिणेव ।
यथा कामितपूरकेण गीर्वाणे भक्तकामितं पूर्यते ॥ इति स्तूपकरणतन्माहात्म्यं च ॥

तत्प्रक्रमे विजयसेनविभुर्हमांऊ-

सूनु पृणन्सदसि लाभपुरे बभूव ।

धर्मावनीप्रियतमं पुरि लक्षणाद्य-

वत्यामिव त्रतिपुरंदरबप्पभट्टिः ॥ १९८ ॥

तत्प्रक्रमे तस्मिन् हीरविजयसूरैरुन्नतनगरे द्वितीयचतुर्मासकरणावसरे विजयसेन-
नामा विभुर्गच्छपतिर्लाभपुरे 'लाहोर' इति प्रसिद्धे नगरे वभूव । किं कुर्वन् । सदसि
सभायां सर्वसामन्ताद्यनेकपार्श्वभूषितपर्वन्मध्ये हमाऊसूनुमकब्बरपातिसाहि पृणन् सतु-
ष्टिमुत्पादयन् । क इव । बप्पभट्टिरिव । यथा त्रतिषु सावुषु पुरंदरो वासवो बप्पभट्टिनामा
सूरिः सदसि धर्मेनामा अवनी गौडजनपदमेदिनीं तस्यां प्रियतमं भर्तारं वर्मनृ-
पतिं ग्रीणन् लक्षणा इति पदमाद्य यस्यां तादृशी वती एतावता लक्षणावती गौडमण्ड-
लमण्डन नृपराजधान्यां लक्षणावतीनामनगर्यां भवति स्म ॥

वादे वादिगणान्विजित्य समरे दैत्यानिव श्रीपतिः

कीर्तिस्तम्भमिवात्मनो नृपपुरः संस्थाप्य धर्मं पुनः ।

श्यामीकृत्य मुखान्यशेषकुट्टशां पूषेव काकद्विषा

सूरिः कारयति स्म भूमिवलये स्वीया जयोद्धोषणाम् ॥ १९९ ॥

सूरिर्विजयसेनाचार्यं भूमिवलये अखिलक्षोणीमण्डले स्वीयामात्मीयां जयोद्धोषणां
कारयति स्म सर्ववादिवृन्दविजयढकां वादयति स्म । किं कृत्वा । नृपपुरं पातिसाहेरग्रे
आत्मनो निजस्य प्रत्यर्थिभूतानां वादिनां पण्डितमन्यानां गणान् वादं युक्तिप्रतियुक्ति-
स्थापनसमये विजित्य सर्वानपि पराभूय कैश्चित्कुमतिभिः कौशिकैरिव रवेस्तस्योदयम-
सहिष्णुभिः अतिद्विष्टतया बहुद्रविणप्रदानपूर्वकं विभेद्यातीव प्रेरितान् त्रिषष्ठयधिकत्रि-
शतीमितद्विजातीनिरुत्तरीकृत्य । क इव । श्रीपतिरिव । यथा कृष्णः समरे दैत्यान्दानवा-
न्विजयते स्म । पुनः किं कृत्वा । नृपपुरं पातिसाहे पुरस्तात् आत्मनो निजस्य धर्मं
निजकीयजैनधर्मं संस्थाप्य जगति जैन एव धर्मं सत्यो नान्य इति स्थापयित्वा । कस्मिन् ।
कीर्तिस्तम्भमिव । यथा कश्चिद्विजयी राजा रिपून्निर्जित्य स्वकीर्तिस्तम्भं स्थापयति । पुनः
किं कृत्वा । अशेषकुट्टशां समस्तपरवादिनां मुखानि श्यामीकृत्य सकलकुपप्रशिकान्

कृष्णमुखान्निर्माय । क इव । पूषेव । यथा भानुमान् काकद्विषा कौशिकाना श्यामानि वक्राणि, कुरुते ॥ इति वादे विजयसेनसूरिविजय ॥

तस्य स्फुरन्मानमकब्बरेण प्रीत्या स्फुरन्मानमिवार्पयित्वा ।

स बन्धुवत्स्वीयजनैरुपेतः संप्रेषितो हीरगुरोः समीपे ॥ २०० ॥

स विजयसेनसूरि बन्धुवत् भ्रातेव स्वीयजनैरात्मीयमनुजैरुपेत सहित सन् गुरो स्वर्गगमनात्प्राक्समये हीरगुरो समीपे संप्रेषित पातिसाहिना प्रहित । किं कृत्वा । प्रस्थापित स्फुरद्दीप्यमान जगच्चेतश्चमत्कारकारि मान समानमिव स्फुरन्मानम् महिषी-महिषगोवृषभा एते चत्वारोऽपि कदापि केनापि न हन्तव्या तथा केनापि मदीज्ञावशव-र्तिना मत्सेवकेन जना बन्दीकर्तव्या न नैवावश्यम् इति स्वहस्तमुद्राङ्कितलेखमर्पयित्वा । कस्य । तस्य विजयसेनसूरे । कया । प्रीत्या स्नेहेन प्रमोदेन वा ॥ इति साहिना विजय-सेनसूरेर्गुरुसमीपे प्रेषणम् ॥

सोऽप्याकर्णितहीरसूरिमघवाङ्गापाटवः संचर-

न्यावदुर्जरदेशलक्ष्मितिलक संप्राप्तवान्पत्तनम् ।

संतप्तत्रपुराशिसिञ्चनमिव श्रुत्योरशर्मावहं

स्वर्लोकोपगम गुरोर्गणधरस्तावत्समाकर्णयत् ॥ २०१ ॥

सोऽपि विजयसेनसूरिरपि तावद्गुरो हीरसूरे स्वर्लोकोपगम देवलोके पादावधारण समाकर्णयत् सम्यक् सत्यत्वेन श्रुतवान् । स किभूत । गणवरो गुरावुपरते स एव ग-च्छधारक । किम् । श्रुत्यो श्रवणयोर्वहुजनस्य मिथ्यादशामपि अशर्मावह दु खविवाय-कम् । किमिव । सतप्तानामुष्णीकृताना रसीभूताना च त्रपुणा राशिर्व्रजस्तस्य सिञ्चन निर्भ-रतया मध्येऽभिगेचनमिव । तावत्किम् । यावत्सोऽपि सूरिरपि आकर्णित लोकाप्रवृत्ति परम्परया लेखोदन्तावगमनेन श्रुत हीरसूरिमघोऽपि श्रीहीरविजयसूरीन्द्रस्याङ्गे शरीरे अपाटव रोगादिभिरपटुतामसमाविधेय । अत एव सवरत्ननवच्छिन्नप्रयाणैश्चतुर्मासकम-न्येऽपि त्वरिततर पयि प्रतिष्ठमान प्रचलन् सन् गुर्जरदेशस्य तिलके लक्ष्मितिलको-पमान पत्तनमणहिल्पाटकपुटमेदन यावता कालेन यस्मिन् समये वा संप्राप्तवान् । यावता पत्तने समेत इत्यर्थ ॥

श्रुत्वा तद्वज्राहत इवाभवद्वाष्पपूर्णनयनयुगः ।

एष पुनर्दुःखादिदमजीगदद्गदध्वनितः ॥ २०२ ॥

एष विजयसेनसूरि, तद्गुरो स्वर्लोकागमन श्रुत्वाकर्ण्य वाष्पैरश्रुजलै पूर्ण निर्भर-भृत नयनयुग लोचनद्वन्द्व यस्य तादृश सन् वज्रेण पुरदरदम्भोलिना उरसि वक्षसि वा आहतस्ताडित इवाभवत्सजात । पुन श्रवणानन्तरमेष सूरि दुःखादसातोदयाद्ग-

द्रदं अपटुरस्पष्टाक्षरमुपविष्टकण्ठपीठ वा यत्र तादृक् ध्वनित शब्दो यस्य तादृशः
सन्निदमग्रे वक्ष्यमाणमजीगदद्वदति स्म ॥

उच्छिन्नः सुरभूरुहोऽप्यपगता स्वर्धामधेनुः पुन-

र्भन्नः कामघटो मणिः सुमनसा चूर्णीबभूव क्षणात् ।

दग्धा चित्रलता गतः शकलतां हा दक्षिणावर्तभृ-

त्कम्बुः स्वर्गिगृहं गते त्वयि गुरौ श्रीहीरसूरीश्वरः ॥ २०३ ॥

हे श्रिणा गणलक्ष्म्या शोभया वा युक्त हीरविजयसूरीश्वरगुरो, त्वयि श्रीमति स्व-
र्गिणा देवानां गृह गते देवलोक प्राप्ते सति अत्र जगति सुरभूरुह उच्छिन्न उच्छेद प्राप्त
पुनर्न भविता । हा इति खेदे । सर्वत्र योज्यम् । अपि पुन स्वर्धामानो देवास्तेषां धेनु
गौ । कामधेनुरित्यर्थः । अपगता मृता । 'व्यापन्नोऽपगतो मृत' इति हैम्याम् । हा इति
खेदे । कामघट कामकुम्भो भग्नः विक्रीभूत । पुनर्हा दक्षिणदेशे आवर्तं वलयाकार
विभर्तीति तादृश कम्बुः दक्षिणावर्तशङ्खः शकलता खण्डभाव गतः प्राप्तवान् ॥

हा हा भूधनबोधनैकविवुध श्रीसूरिचूडामणे

हा सिद्धान्तसमुद्रमन्दरगिरे हा शासनाहर्मणे ।

हा हा यौक्तिकवाक्पुरंदरगुरो वैराग्यवारानिधे

हा कारुण्यनिधे विधेर्वशतया त्वं कुत्र यातः प्रभो ॥ २०४ ॥

हा हा इति पुन पुन खेदवाक्ये । यथा नाचराजकविकृताया भोजमुञ्जराजादिप्रतिमाना
पुरो दु खोद्गारस्तुतौ 'हा हा हालनितान्तकान्तकवितालकार हा मा क्षोणीनायक-
मुञ्जपुञ्जयशसा हा भोज भूवृद्धम्' इत्यादि । हे भूधनस्य राज्ञ मुद्रलपतिसाहेरकम्बरस्य
बोधने प्रतिबोधविधाने एकविवुध अद्वैतनैपुण्यवान् । तथा श्रिया ज्ञानवैराग्यप्रतिरूपा-
दिलक्ष्मीकलिता ये सूरयो भट्टारकास्तेषां चूडामणे । हा इति दु खबाहुल्यात्पुनर्हाशब्दो-
च्चारणम् । हे सिद्धान्त समग्रजेनागम स एव दुरवगाहत्वाद्वहुत्वाच्च समुद्रस्तस्यावगा-
हने मध्यप्रवेशनागाघातापरिच्छेदपरिच्छेदरहस्यामृतग्रहणे मन्दरगिरे । पुनर्हा शासन
जैनदर्शन तत्राहर्मणे सहस्रकिरण । पुनर्हा इत्यनन्यसामान्यदुःखशोके । यौक्तिका
सम्यक्सिद्धान्तानुगतकुमतनिराकरणादियुक्त्या उपेता । अथ वा परकृतपूर्वपक्षनिराक-
रणैकप्रगल्भा या सिद्धान्तरूपा सिद्धान्त उत्तरपक्षः प्रतिपक्षकृतपूर्वपक्षनिरुत्तरीकरण
सदेहनिराकरण च । यथा 'अनुरूपमिदं निरूपयन्नथ सर्वेष्वपि पूर्वपक्षताम् । युवसु
व्यपनेतुमक्षमस्त्वयि सिद्धान्तविय न्यवेशयम् ॥' इति नैषधे । यौक्तिका चासौ वाक् तत्र
पुरंदरपुरो वाचस्पते । पाठान्तरे सिद्धान्तिकवाक् इति । तथा वैराग्य ससारविरक्तताया
वारानिधे समुद्र । हा इति शोचने । कारुण्यस्य कृपाया निधे निधान । एतन्मार्गः सर्वा-

प्युपि सबोधनानि । विधेर्देवस्य वशतया आयत्तत्वात् हे प्रमो, त्व कुत्र कस्मिन् स्थाने ।
अस्मान्प्रियविनेयान्मुक्तत्वेव्याह्वार्यम् । यातोऽसि गतवानसि ॥

अद्यास्त गतवान्सहस्रकिरणश्चन्द्रोऽपि तन्द्रा गतः

शुष्कः क्षीरनिधिर्विधेर्विलसितैर्मैरुर्विलीनः पुनः ।

भूमौ श्रीजिनसार्वभौमविभवभ्राजिष्णुतां विभ्रति

श्रीसूरीश्वरहीरहीरविजये गीर्वाणगेहं गते ॥ २०९ ॥

भूमौ निखिले मेदिनीमण्डले जिना सामान्यकेवलिनस्तेषा सार्वभौमाश्चक्रवर्तिनस्ती-
र्थकरास्तद्विभवो मतिमाहात्म्यलक्ष्मीस्तेन भ्राजिष्णुता शोभनशीलताम् । ‘तिच्छयरस-
मोसूरी’ इति वचनात् । विभ्रति धारयति श्रिया सूरिलक्ष्म्या युक्ता ये सूरय आचार्या-
स्तेषामीश्वरा स्वामिन भट्टारका । एकेषा भट्टारकाणा बहव सूरिपदधारिणो भवेयुरिति
अतिशोभाभाजो वा भट्टारकास्तेषु हीरे रत्नमुखयायमाने नायकमणौ ‘नगीना’ इति प्र-
सिद्धे हीरविजयसूरीन्द्रे गीर्वाणगेह स्वर्ग गते सति एवविध समयः सजात । अथ वा
एव ज्ञायते अस्मद्विधै । अथैव सहस्रकिरण सूर्योऽस्त गतवान् जिनशासनदिवाकरो-
ऽस्तमित । तथा चन्द्रोऽपि सुवाकरोऽपि तन्द्रा निद्रा प्रमादम् । अत्र दीर्घनिद्रामित्यर्थः ।
गत । ‘जइ मेहु जम्पमाऊ इमस्स देहस्स इमाइ रयणीए’ इति सस्तारकविधिवचनात् । तथा
‘तन्द्रा निद्राप्रमादयो’ इत्यनेकार्थतिलके । सर्वेषामप्याह्लादकत्वेन जिनशासनचन्द्र काल-
धर्ममुपेत । पुनरद्य क्षीरनिधि दुग्धार्णव शुष्क शोष प्राप्त । असाधारणसिद्धान्तरह-
स्यक्षीरसमुद्रो निनारीभूत । कै । विधेर्देवस्य विलसितैर्विजृम्भितैर्देवनिर्माणै । एतत्पदमत्र
काव्ये चतुर्ध्वप्यर्थेषु योज्यम् । पुनर्मैरुर्लक्ष्योजनमितो मन्दरगिरिर्विलीनो गलित्वा गनो
विलय क्षय वा प्राप्त । माहात्म्यमेरुपर्वतोऽपि विलीय गत ॥

गर्जन्ति प्रतिमन्दिर प्रमुदिता मिथ्यादृशः कौशिकाः

श्रीमत्सघसरोजकाननमिदं म्लानिं च धत्तेऽधुना ।

सप्राप्तप्रसरा स्फुरन्ति परितो नक्तंचरा दुर्दृशो

यातेऽस्त गवि हीरसूरितरणौ स्फूर्तिं तमः शीलति ॥ २०९ ॥

गवि पृथिव्या गगने च हीरसूरिहारविजयसूरिरेव तरणि सहस्रकिरणस्तस्मिन्नस्त
निधन द्वीपान्तर च । यदुक्त सूक्तम्—‘तेजोवसाने व्रजति द्वीपान्तरमहर्मणि’ इति । याते
प्राप्ते सति प्रतिमन्दिर गृह गृह प्रति प्रमुदिता प्रमोद प्राप्ता सन्त कौशिकाः घृका इवेति
गर्भितोपमा । उत्प्रेक्ष्यते वा—उलूका इव । मिथ्यादृशो मिथ्यात्वभाजो गर्जन्ति गर्जारव
कुर्वते । यदथास्मन्मतोच्छेदक कोऽपि नास्ति (१) नात्यन्ति । च पुनरधुना इदानीत-
नसमये इदं प्रत्यक्ष श्रीमच्चरणारविन्दचक्षरीकोपम श्रीमत्पञ्चमहाव्रताणुव्रतप्रमुखगुणल-

क्ष्मीकलित शोभायुक्त वा साधुसाध्वीश्रावकश्राविकारूपचातुर्वर्ण्यसघं स एव सरोज-
कानन कमलवन म्लानि संकोच धत्तेऽञ्चति विच्छाद्यीभूतमास्ते । पुन सप्राप्तप्रसरा आसा-
दितावकाशा लब्धप्रस्तावा नक्तचरा राक्षसा इव चौरा इव वा कदाचारा दुर्दृशो दुष्ट-
दर्शना कुपाक्षिकाः कुमतानि परितश्चतुर्दिक्षु प्रसरन्ति सर्वतो भ्राम्यन्ति । पुनस्तम
शोकोऽज्ञान पाप च । 'तमो गुणोऽपि ध्वान्त तम शोके तस्मिन्ने च । गुणभेदे विध्वान्त
पापे च' इत्यनेकार्थतिलके । स्फूर्ति बलवत्ता प्रकटीभाव च शीलति भजते । रजनीवि-
लसितमासीदिति श्रीमत्सु सत्सु चतुर्थारक एव केवल सजातोऽभूत्, अधुना पुन
पञ्चमारक प्रादुरासीदिति ॥ इति विजयसेनसूरेर्गुरौ दिव गते खेदवाक्यादि ॥

कातर्यमुत्सृज्य विधाय धैर्यं दुःखं तनूकृत्य स कृत्यविज्ञः ।

गण गणेन्द्रो गुणिनां वरेण्यः प्राचीनसूरीन्द्र इवावति स्म ॥ २०७ ॥

स गणेन्द्रो विजयसेनगणनायक प्राचीनसूरीन्द्र पूर्वाचार्य इव गण तपागच्छम्
अवति स्म पालयामास । किभूत । गुणिना गुणवता वरेण्यः श्रेष्ठ । कि कृत्वा । कातर्य
कातरत्वं श्रीगुरुविरहेण विधुरीभावमुत्सृज्य त्यक्त्वा । च पुन कि कृत्वा । धैर्यं धीरभाव
विधाय आलम्ब्य । पुनर्दुःखं गुरुविरहासादित तनूकृत्य स्वल्प प्रणीय । किभूतः । कृत्येषु
वर्मादिकार्येषु विज्ञश्चतुर ॥

श्रीसूरिहीरविजये भजति द्युलोक-

मभ्युद्रते विजयसेनगणावनीन्द्रे ।

प्रीतिं जना दधति शीतरुचौ प्रयाते

क्षेत्रान्तर समुदितैःऽशुमतीव कोकाः ॥ २०८ ॥

श्रिया युक्त सूरिहंरविजय एतावता हीरविजयसूरिवरे द्युलोक स्वर्गं भजति तथा
विजयसेननाम्नि गणावनीन्द्रे गणनायके अभ्युद्रते उदय भजमाने सति जना भविक-
लोका प्रीतिं वर्मस्नेह प्रमोद वा दधति बिभ्रति । के इव । यथा शीतरुचौ चन्द्रे क्षेत्रा-
न्तरमन्यक्षेत्र पश्चिममहाविदेहक्षेत्र प्रयाते । तथा अशुमति भाजुमालिनि समुदिते
सति कोका चक्रवाका प्रीतिं परस्परवियोगापगमादान दधते ॥

तत्पट्टोदयभूधरभास्वान्श्रीविजयदेवसूरीन्द्रः ।

भजते तपगणराज्यश्रियमुर्वीसार्वभौम इव ॥ २०९ ॥

तस्य विजयसेनसूरे पट्ट पद स एवोदयभूधर उदयाचलस्तत्र भास्वान् सहस्रकि-
रण श्रिया तपागणलक्ष्म्यान्वितो विजयदेवसूरीन्द्र अधुना इदानीतनसमये वृत्तिवि-
धानावसरे तपगणस्य तपागच्छस्य राज्यश्रियं भजते । क इव । उर्वीसार्वभौम इव ।
यथा चक्रवर्ती उर्वी भजते पालयति ॥

सीहगिरेरिव वज्रस्वामी तस्यैष पदपयोधिविधुः ।

श्रीविजयदेवसूरिक्षोणीन्द्रः पर्वतायुः स्यात् ॥ २१० ॥

श्रीसीहगिरिसूरेरिव श्रीमान् वज्रस्वामी तस्य विजयसेनसूरे* पद पट्ट* स एव प-
योवि समुद्र तदुल्लासविधाने विधु शारदीनशर्वरीवरयिता एष सकलकुवलयप्रतिबो-
धविधायक* श्रीमान् सर्वत्र शोभाविभ्राजिष्णु विजयदेवसूरिः पर्वतायुः पर्वताना
महागिरीणामिवासख्यवर्षायुस्तस्याद्भवतात् ॥

अथाशीर्वचनम्—

यावन्मार्तण्डमुख्यग्रहगणकलितो भूभृतां चक्रवर्ती

प्रीति पीयूषपूरैः सृजति जनदृशा शार्वरीसार्वभौमः ।

यावत्पाथोजपाणिहरिदलसदृशामास्यपद्मप्रकाशी

यावद्भूषीठभारं भजति निजफणामण्डलैः कुण्डलीन्द्रः ॥ २११ ॥

तावदिति काव्यसबन्धोऽग्रे वक्ष्यते । यावन्त समय भूभृता सर्वपर्वताना सर्वोन्न-
तत्वात् लक्ष्ययोजनमितत्वात्तीर्थकृता जन्माभिषेकस्थानत्वाच्च परशासनेऽपि 'दिवमङ्गा-
दमराद्रिरागताम्' इत्युक्तत्वेन स्वर्गाधारत्वाच्च चक्रवर्ती सुमेरु । अथ वा 'सातकुम्भावा-
नीभृत्' इति पाठ । सुवर्णाचलो वर्तते । किभूत* । मार्तण्डो भास्करो मुख्योऽग्रणी
प्रधानो येषु तादृशा ग्रहाः सोममङ्गलाद्या अष्टाशीतिसख्या उपलक्षणान्नक्षत्रतारकास्तेषा
गणा समूहास्तै कलितो युक्त । तथा यावन्तमनेहस शर्वरीसार्वभौमश्चन्द्रमा । कि-
भूत । जनदृशा लोकलोचनाना पीयूषपूरै सुधारसप्रसरै* प्रीति सृजति । प्रीणातीत्यर्थ ।
तथा यावत्पाथोजपाणि सहस्रकिरणो विद्यते । किभूत । हरितो दिश एवालसदृशो मृ-
गाक्ष्यस्तासामास्यानि मुखान्येव पद्मानि विकाशयतीत्येवशील । तथा यावत्कुण्डलीन्द्रो
नागराज शेषनाग भूषीठभार मेदिनीमण्डलभार भजति । वहतीत्यर्थ । कै । निजैरा-
त्मीयै फणामण्डले सहस्रफणै ॥

यावज्जम्भारिधूमध्वजजलजसुहृत्सूनुरक्षःस्रवन्ती-

कान्तावासाहिकान्तत्रिनयनसवयःपार्वतीशा दिगीशाः ।

यावत्पाथोधिपृथ्वीधरगुरुगुरुता विभ्रती रत्नगर्भा

जन्तून्यावत्पुनाति त्रिभुवनभवान्भारती विश्वभर्तुः ॥ २१२ ॥

यावन्त काल जम्भारि पुरदरः, धूमध्वजो वह्नि, जलजाना पद्माना सुहृन्मित्र
भाखान्, तस्य सूनूर्नन्दनो यमः, रक्षो नैऋति, स्रवन्तीकान्तो नदीपति समुद्र* तत्र वासो
वेश्म यस्य सोऽर्णवमन्दिरो वरुणः, अहिकान्तो वायु, त्रिनयनस्य सवया मित्रमीशसखा
धनद* पार्वत्या गौर्या ईशो वल्लभः शम्भुः । 'दण्डधरोऽर्कसूनु', तथा 'वरुणस्त्वर्णवमन्दिर

प्रचेता', तथा 'वातोऽहिकान्तपवमानमस्तप्रकम्पना', तथा 'पशुप्रमथभूतोमापति', एतानि चत्वार्यप्युक्तपदानि हैम्याम् । एते सर्वेऽपि दिगीशा दिक्पाला वर्तन्ते । तथा यावद्रत्नगर्भा भूरास्ते । किं कुर्वेती । पायोधीना सर्वसमुद्राणां तथा यावद्रसुधावलयव-
तिना पृथ्वीधराणां मेरुप्रमुखपर्वतानां च गुरुमतिशायिनी गुरुता गरिमाण भारभर-
बिभ्रती वारयन्ती । तथा यावद्विश्वभर्तुर्ब्रैलोक्यनायकस्य तीर्थंकरस्य भारती सिद्धान्त-
रूपा वाणी त्रिभुवनभवनात् स्वर्गपातालभूमिषु गृहाणि येषां तादृशान्नाकिनागनागराज-
न्तून् प्राणिन पुनाति पवित्रयति तारयति ॥

स्थेमानं गाहमानो बलमथनपथे यावदौत्तानपादि-

यावत्कल्लोलमालाविलिखितदिविषत्पद्धतिः सिन्धुकान्तः ।

यावत्सिद्धस्रवन्तीतपनतनुरुहाभारतीसंगमश्च

श्रीमत्पार्श्वप्रसादाज्जगति विजयतां हीरसौभाग्यकाव्यम् ॥ २१३ ॥

यावत्समय बलमथनपथे गगनाङ्गणे उत्तानपादस्य राज्ञोऽपत्यमौत्तानपादि ध्रुव स्ये-
मानमतिशयेन स्थिरतां गाहते अवलम्बते । च पुनर्यावत् कल्लोलमालामिस्तरङ्गराजीभि-
विलिखिता स्पृष्टा व्याप्ता दिविषदा देवानां पद्धतिर्मागो व्योम येन तादृश सिन्धुकान्तः ।
तथा च पुनर्यावत्सिद्धस्रवन्ती गङ्गा, तथा तपनतनुरुहा सूर्यपुत्री यमुना, तथा भारती
सरस्वती, तासां तिष्ठणा संगमो वर्तते । तावन्त समय श्रीमत्ब्रैलोक्यलक्ष्मीकलितस्य
पार्श्वस्य श्रीपार्श्वनाथस्यार्थात् श्रीमच्चिन्तामणिपार्श्वनाथस्य प्रसादाज्जगति महीमण्डले इदं
हीरसौभाग्य काव्य विजयता सर्वोत्कृष्टत्वेन प्रवर्तताम् ॥ इति ग्रन्थावसाने श्रीमत्पार्श्व
इति मङ्गलभिवानम् ॥

य प्रासूत शिवाहसाधुमघवा सौभाग्यदेवी पुनः

श्रीमत्कोविदसिहसीहविमलान्तेवासिनामग्रिमम् ।

तद्ब्राह्मीक्रमसेविदेवविमलव्यावर्णिते संमदा-

त्सर्गः सप्तदशो बभूव चरिते श्रीहीरसूरिप्रभो ॥ २१४ ॥

अत्र हीरसौभाग्यनामकाव्ये समदादानन्दादेवविमलेन व्यावर्णिते श्रीहीरसूरिप्रभो
श्रीहीरविजयसूरीश्वरस्य चरिते गुणोत्कीर्तनरूपे चरित्रे सप्तदश सगो बभूव सजात ॥

इति पण्डितश्रीसीहविमलगणिशिष्यपण्डितदेवविमलगणिविरचितायां स्तोपज्ञहीरसौ-
भाग्यकाव्यवृत्तौ श्रीशत्रुजयोत्तरणप्रस्थानशत्रुजयासिन्धूत्तरणाजयपार्श्वनाथयात्राकरण-
तदागमागतमहिमवर्णनद्वीपसघसमुखागमनोन्नतनगरपवित्रीकरणसंलेखनारावनाविराव-
नाविवाननशनपूर्वकस्त्रलोकगमनविजयसेनसूरिगणैश्वर्यकवनविजयदेवसूरिपुरदरसप्रति-
राज्यप्रवर्तनो नाम सप्तदश सर्गः ॥

प्रशस्तिसूत्रम् ।

श्रीपतिरिव संपद्भिः श्रीपतिनामा विशारदेन्दुरभूत् ।
 दिक्कुम्भिवद्धभूर्यस्याष्टौ पण्डितोत्तंसाः ॥ १ ॥
 वैराग्यैर्लब्धिभिरपि भाग्यैः सौभाग्यवैभवैरधिकैः ।
 यस्य समो न परोऽभूद्भानोरिव कोऽपि तेजोभिः ॥ २ ॥
 यन्मनुजशिष्यवृषभस्त्रिजगद्विद्वत्पुरंदरः समभूत् ।
 चतुरास्यः कविरगणितयदुणगणनाचिकीरासीत् ॥ ३ ॥
 श्रीमज्जगर्षिविवुधो जम्बुरिव शीललीलया जज्ञे ।
 यत्तपसस्तेजोरविरसासहिर्गगन इव गतवान् ॥ ४ ॥
 षट्पायानामिव यो विराधनाः प्रोज्झति स्म षड्विकृतीः ।
 निर्विकृतिकान्यशेषाण्यपि विजहौ दु कृतानीव ॥ ५ ॥
 यावज्जीव गौतम इव षष्ठैः पारणा विभुर्विदधे ।
 पुनरेकस्मिन्स्थाने भक्तजले विरचयांचक्रे ॥ ६ ॥
 लुम्पाकैर्लुण्टाकैरिव लुण्ठितनिखिलबोधिबीजधनम् ।
 व्याप्त तद्वर्गेण च तमोगुणेनेव भूतपतिम् ॥ ७ ॥
 सौराष्ट्रजनपदं यः प्रतिबोधितवाननन्यमहिमनिधिः ।
 वज्रस्वामी सौगतजनैर्यथा बौद्धधरणिधवम् ॥ ८ ॥ (युग्मम्)
 प्रस्रवणममृतमिव गदगणान्गुरोः शमयति स्म मूर्तिमताम् ।
 देवा अपि यत्सेवा भक्ता इव कुर्वते तपसा ॥ ९ ॥
 नृपमालदेवपृष्ठे प्रविष्टवान्यद्विवाददरितमनाः ।
 योधपुरे किल पाशादिनचन्द्रो वाचकः सुचिरम् ॥ १० ॥
 विष्णोः श्रीरिव हृदये रमते सैकादशाङ्कि(ङ्गि)कायस्य ।
 भेजुरनेके मुनयोऽप्युपकारिणमिव गणाधीशम् ॥ ११ ॥
 श्रीसीहविमलविबुधस्तस्य विनेयोऽजनिष्ट शिष्टबुधः ।
 यद्विषणाजितधिषणोऽध्येतुं दिवि कविसमीपेऽगात् ॥ १२ ॥

यो गौतमनामानं सभासमक्ष जिगाय वादीन्द्रम् ।
 - श्रीदेवसूरिविरिव कुमुदादिमचन्द्रदिग्वसनम् ॥ १३ ॥
 नारायणदुर्गाद्या भूमीन्द्रा येन रञ्जिताः स्वर्गे ।
 राजसिंहदेवमुख्या हेमादिमचन्द्रगुरुणेव ॥ १४ ॥
 यश्चन्द्रभाणसंज्ञं कायस्थं मण्डलीकमिव भूमौ ।
 निजभक्तं शिष्यमिव प्रणीतवान्वचनचातुर्यात् ॥ १५ ॥
 मिथ्यात्व मनसो निरस्य विलसद्वाचां विलासैर्निजै-
 स्तस्मिन्स्थापयति स धर्ममनघं स्थानादिसिंहस्य यः ।
 दाघं घोरनिदाघधर्मघटितं प्रावृट्पयोदव्रजो
 दृष्टीनां पटलैरिवामृतरसं भूमण्डलस्यान्तरा ॥ १६ ॥
 जिनवृषभसमवसरणप्रकरं यः कारयाचकार जनैः ।
 सूर्याभदेव इव निजयज्ञाभ्यवहारनिवहेन ॥ १७ ॥
 योऽर्चा भागवतीया भविकप्रकरेण कारयांचक्रे ।
 आर्यसुहस्तिव्रतिपतिरिव संप्रति वसुमतीविधुना ॥ १८ ॥
 तच्चरणकमलमानससम्प्लोपमविबुधदेवविमलेन ।
 निरमायि काव्यमेतत्प्रमोदतो हीरसौभाग्यम् ॥ १९ ॥
 तस्य स एव व्यदधात्सुखावबोधाभिधां पुनर्वृत्तिम् ।
 श्रीहेमचन्द्रगुरुरिव निजनिर्मितनाममालायाः ॥ २० ॥
 कल्याणविजयवाचकवासवशिष्येण काव्यमिदमखिलम् ।
 समशोध्यत धनविजयाभिधवाचकवसुमतीपतिना ॥ २१ ॥
 यत्किंचिदप्यवद्य भवेदिहानुग्रह प्रणीय मयि ।
 सशोध्यं तद्विबुधैः साधिममुखगुणमणीनिधिभिः ॥ २२ ॥

इति ग्रन्थप्रशस्तिः ।

॥ शुभं भूयात् ॥

